



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عمار تليجي – الأغواط
كلية/معهد: كلية الهندسة المعمارية والهندسة المدنية
قسم: الهندسة المعمارية
مذكرة ماستر
تقديم الطالبة: خرفي صفاء
ميدان: هندسة معمارية وعمران ومهن المدينة
شعبة: هندسة معمارية
تخصص: هندسة معمارية
موضوع المذكرة

مشروع تصميم قطب حضري مستدام ذو طابع ترفيهي رياضي
بمنطقة المريغة _ الأغواط

أعضاء لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الصفة
رزوق عبد القادر	أستاذ مساعد أ	رئيسا
مزاوخ لخضر	أستاذ مساعد أ	ممتحنا
الأغواطي محمد عبد الوهاب	أستاذ مساعد أ	مقرا

الدفعة: أكتوبر 2020



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عمار تليجي الاغواط
كلية: الهندسة المدنية والهندسة المعمارية
قسم: الهندسة المعمارية



ملخص مذكرة الماستر

الميدان: هندسة معمارية و عمران ومهن المدينة.

الشعبة: هندسة معمارية.

التخصص: هندسة معمارية.

عنوان المذكرة: مشروع تصميم قطب حضري مستدام ذو طابع ترفيهي رياضي بمنطقة المريغة_ الاغواط

تقديم الطالب: خرفي صفاء.

الأستاذ المؤطر: الأغواطي محمد عبد الوهاب

ملخص المذكرة:

تهدف هذه المذكرة في دراستها إلى انشاء مشروع قطب حضري مستدام ذو طابع ترفيهي رياضي بمنطقة المريغة_ الاغواط

تتألف هذه المذكرة من دراسة موضوعتيه نقوم فيها بتعريف شامل لكل المصطلحات المتعلقة بموضوع المذكرة بالإضافة الى تحليل امثلة ذات علاقة بالدراسة

اما في الجانب التحليلي قمنا بقراءة عمرانية لمدينة الاغواط ودراسة للنسيج العمراني لمدينة الاغواط بطريقة كيفن لينش مع تشخيص للتجهيزات الرياضية والمساحات الخضراء في مدينة الاغواط

في الجزء الثالث من المذكرة قمنا بتصميم مشروع حضري ذلك بعد استخلاص برنامج يلبي معظم الحاجيات السكان ويوفر مختلف المرافق والخدمات بهذا القطب مما يسمح لسكانه بالعيش برفاهية وراحة

الهدف من هذا التصميم هو لسد الحاجيات السكنية للمدينة من الناحية الترفيهية والرياضية وحتى السكنية

كلمات مفتاحية

تصميم قطب حضري، التنمية المستدامة، الترفيه، الرياضة، المريغة، الاغواط



People's Democratic Republic of Algeria
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University Amar Thelidji of Laghouat
Faculty of Civil engineering And Architecture
Department of Architecture



Abstract of Master's Dissertation

Sector: Architecture, town planning and city action.

Career: Architecture

Specialty: Architecture.

Option: A design project for a sustainable urban pole with a sporting entertainment character in Mrigha - Laghouat area

Presented by: KHERFI safa

Supervised by: Laghouati Mohammed Abde Waheb

Abstract:

In its study, this dissertation aims to establish a sustainable urban pole project with a fun and sporting character in the district of Mergha - Laghouat

This dissertation consists of a study of two subjects in which we define exhaustively all the terms related to the subject of the memorandum in addition to analyzing examples related to the study.

On the analytical side, we made an urban reading of the city of Laghouat and a study of the urban fabric of the city of Laghouat by the Kevin Lynch method with a diagnosis of sports facilities and green spaces in the city of Laghouat.

In the third part of the dissertation, we have designed an urban project after extracting a program that meets most of the needs of the population and provides various equipment and services in this pole, allowing its inhabitants to live in luxury and comfort. .

The aim of this design is to meet the residential needs of the city in terms of entertainment, sports and even residential

Keywords :

Urban pole design, sustainable development, entertainment, sport, Mrigha, Laghouat



République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche
Scientifique

Université Amar Thelidji- Laghouat
FACULTE : Génie civil et architecture
DEPARTEMENT : Architecture



RESUME DE MEMOIRE DE MASTER

Filière : Architecture urbanisme et action de la ville.

Option : Architecture.

Spécialité : Architecture.

Thème : Un projet de conception d'un pôle urbain durable avec un caractère de divertissement sportif dans la zone de Mrigha - Laghouat

Présenté par : KHERFI safa.

Encadré par: Laghouati Mohammed Abde Waheb

Résumé :

Dans son étude, cette mémoire vise à établir un projet de pôle urbain durable à caractère ludique et sportif dans le quartier de Mrigha - Laghouat

Cette mémoire consiste en une étude de deux sujets dans lesquels nous définissons de manière exhaustive tous les termes liés au sujet du mémorandum en plus d'analyser des exemples liés à l'étude.

Côté analytique, nous avons fait une lecture urbaine de la ville de Laghouat et une étude du tissu urbain de la ville de Laghouat par la méthode Kevin Lynch avec un diagnostic des installations sportives et des espaces verts de la ville de Laghouat.

Dans la troisième partie du mémoire, nous avons conçu un projet urbain après avoir extrait un programme qui répond à la plupart des besoins de la population et fournit divers équipements et services dans ce pôle, permettant à ses habitants de vivre dans le luxe et le confort.

Le but de cette conception est de combler les besoins résidentiels de la ville en termes de divertissement, de sport et même résidentiel

Mots clés :

Conception d'u pôle urbain, développement durable, divertissement, sport, Mrigha, Laghouat

اهداء

الحمد لله الذي أعاننا بالعلم وزيننا بالحلم وأكرمنا بالتقوى وأجملنا بالعافية
أتقدم بإهداء عملي المتواضع إلى
الذرع الواقي والكنز الباقي، إلى من جعل العلم منبع اشتياقي، لك أقدم وسام
الاستحقاق إلى ابي أطل الله عمرك.
رمز العطاء وصدق الإيباء، إلى ذروة العطف والوفاء، لك أجمل حواء،
أنت أُمي الغالية أطل الله عمرك.
وإلى رمز الصداقة وحسن العلاقة الزملاء.
إلى من هم انطلاقة الماضي وعون الحاضر سند المستقبل اللواتي لا عيش
بدونهن ولا متعة إلا برفقتهن إخوتي الأعزاء
إلى كل الأهل والأقارب،
إلى كل من عرفته من قريب أو بعيد،
إلى من رفعوا رايات العلم والتعليم
أساتذتي الأفاضل،
إلى كل من سقط سهوا من قلبي ولم يسقط من قلبي.

وفي الأخير يا رب.

يا رب لا تدعني أصاب بالغرور إذا نجحت ولا أصاب باليأس إذا فشلت بل
ذكرني دائما بأن الفشل هو التجربة الذي تسبق النجاح أمين يا رب العالمين

شكر وتقدير

بعد أن من الله علينا بإنجاز هذا العمل ، فإننا نتوجه إليه الله سبحانه وتعالى أولاً وأخراً بجميع ألوان الحمد والشكر على فضله وكرمه الذي غمرنا به فوقنا إلى ما نحن فيه راجين منه دوام نعمه وكرمه ، وانطلاقاً من قوله صلى الله عليه وسلم : "من لا يشكر الناس لا يشكر الله" ، فإننا نتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الأستاذ المشرف " الأخواطي محمد عبد الوهاب " ، على إشرافه على هذه المذكرة وعلى الجهد الكبير الذي بذله معي ، وعلى نصائحه القيمة التي مهدت لي الطريق لإتمام هذه الدراسة، فله مني فائق التقدير والاحترام

كما اتوجه في هذا المقام بالشكر الخاص لعميد كلية الهندسة المدينة والهندسة المعمارية السيد " ففصي نورالدين " لتقديمه يد العون وتشجيعه لي على إتمام هذا العمل

وادين بالشكر أيضاً اساتذتي الذين رافقونا طيلة المشوار الدراسي ولم يبخلوا في تقديم يد العون

وفي الختام اشكر كل من ساعدني وساهم في هذا العمل سواء من قريب أو بعيد حتى ولو بكلمة طيبة أو ابتسامة عطرة

الفهرس

الفصل الأول: الجانب التمهيدي

2مقدمة عام
3الإشكالية العامة
3الإشكالية الخاصة
4الفرضيات
4الأهداف
5هيكلة المذكرة

الفصل الثاني: الدراسة الموضوعية

المبحث الأول: تعاريف ومفاهيم عامة

7مقدمة
7	I. مفهوم العمران
7	II. مفهوم التوسع العمراني
7	1. تعريف التوسع العمراني
7	2. أنواع التوسع العمراني
7	أ) التوسع الداخلي
8	ب) التوسع الخارجي
8	3. أسباب ودوافع التوسع
8	أ) العوامل السياسية
8	ب) العوامل الاقتصادية
8	ت) العوامل الاجتماعية
8	4. أنماط التوسع العمراني
8	أ) النمط العشوائي
9	ب) النمط المخطط
9	III. مفهوم القطب الحضري
9	1. تعريف القطب الحضري
9	2. أنواع الأقطاب الحضرية
9	IV. التنمية المستدامة
9	1. مفهوم التنمية المستدامة
10	2. ابعاد التنمية المستدامة

10	أ) البعد البيئي.....
10	ب) البعد الاجتماعي.....
10	ت) البعد الاقتصادي.....
11	3. أهداف التنمية المستدامة.....
11	أ) الأهداف البيئية.....
11	ب) الأهداف الاقتصادية.....
11	ت) الأهداف الاجتماعية.....
12	4. مفهوم الحي الأيكولوجي.....
12	أ) تعريف الحي الأيكولوجي.....
12	ب) مبادئ الحي الأيكولوجي.....
15	V. الترفيه.....
15	1. تعريف الترفيه.....
15	2. مصطلحات ومفاهيم الترفيه.....
15	أ) المنطقة الترفيهية.....
15	ب) المناطق الطبيعية.....
15	ت) المنطقة الخضراء.....
16	ث) المراكز الترفيهية.....
16	ج) المنطقة الخضراء الخاصة.....
16	ح) الحدائق العامة.....
16	3. أشكال الترفيه.....
17	4. المعايير التخطيطية للمناطق الترفيهية.....
17	أ) المناطق الترفيهية.....
17	ب) اعتبارات أساسية في تخطيط وتصميم المناطق الترفيهية.....
18	VI. الرياضة.....
18	1. مفهوم الرياضة.....
18	2. أنواع الرياضة.....
18	أ) الألعاب الجماعية.....
18	ب) الرياضات القتالية.....
19	ت) رياضة التسلق.....
19	ث) رياضة ركوب الدراجة.....
19	ج) ألعاب القوى.....
19	ح) الألعاب المائية.....
19	خ) الألعاب الإلكترونية.....
19	د) الرياضات العقلية.....

- 19 (ذ) الرياضات الفردية.
- 19 3. تقسيم مباني الأندية الرياضية من حيث الاستعمال
- 19 (أ) أنشطة ذات حركة مفتوحة.
- 19 (ب) أنشطة ذات حركة محدودة.
- 19 (ت) أنشطة ذات حركة متوسطة.
- 19 (ث) أنشطة ذات طابع استثماري.

المبحث الثاني: دراسة الأمثلة

- 20 مقدمة
- 20 I. المثال الأول: حي فوبان الإيكولوجي فرايبورغ-المانيا
- 20 1. بطاقة تقنية
- 20 2. الموقع
- 21 3. اهداف المشروع
- 21 (أ) الاجتماعية
- 21 (ب) البيئة
- 22 4. الخصائص المستدامة لحي فوبان
- 26 II. المثال الثاني: مدينة اسباير الدوحة-قطر
- 26 1. بطاقة تقنية
- 26 2. الموقع
- 27 3. مكونات المشروع
- 30 III. امثلة تكميلية
- 30 1. المثال الأول: حديقة انكابارك انقره-تركيا
- 32 2. المثال الثاني: ديزني لاند باريس-فرنسا
- 34 IV. مقارنة بين الأمثلة
- 34 خلاصة الفصل

الفصل الثالث: الجانب التحليلي

- 35 مقدمة

المبحث الأول: قراءة عمرانية لمدينة الاغواط

- 36 I. تموضع وحدود المدينة
- 36 1. الموقع الجغرافي
- 36 2. الموقع الإداري
- 36 3. الموضع

37	4. الموصلية.....
37	II. الإطار المناخي.....
37	1. التساقط.....
38	2. الرطوبة.....
38	3. الرياح.....
39	III. الإطار السكني.....
39	IV. لمحة تاريخية للتحويلات العمرانية لمدينة الاغواط.....

المبحث الثاني: التحليل العمراني لمدينة الاغواط

43	مقدمة.....
43	I. تعريف للصورة الذهنية للمدينة وعناصرها.....
43	1. مفهوم الصورة الذهنية للمدينة.....
43	2. المشاكل البصرية التي تؤثر في تكوين صورة ذهنية واضحة المعالم عن المدينة.....
43	3. العوامل المؤثرة في بناء شخصية المدينة.....
44	4. العناصر المكونة للخريطة الذهنية عند كيفن لينش.....
47	II. التحليل العمراني لمدينة الاغواط.....
47	1. الحدود.....
47	2. المسارات.....
48	3. المناطق.....
49	4. العلامات المميزة (المعالم).....
51	5. العقد.....
53	III. التشخيص الموضوعاتي.....
53	1. التجهيزات الرياضية.....
53	2. المساحات الخضراء.....
53	أ) حديقة القدس (جنان البايك).....
54	ب) حديقة الصنوبر.....
54	ت) الحديقة الواحاتية النباتية.....
54	ث) حديقة المريغة.....
55	IV. استنتاج.....

المبحث الثالث: تحليل الموقع

56	مقدمة.....
56	I. موقع الدراسة.....
57	II. حدود الأرضية.....

58III مورفولوجيا الأرضية
58IV المتغيرات المناخية
59خلاصة الفصل

الفصل الرابع: الجانب التصميمي

60مقدمة
----	------------

المبحث الاول: البرمجة

61مقدمة
----	------------

61	I احتياجات سكان مدينة الأغواط حسب المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير.....
----	---

61	1. تقدير الاحتياجات السكانية من السكن حتى أفاق 2036
----	---

61	2. تقدير الاحتياجات العقارية لبلدية الأغواط الخاصة بالسكن حتى أفاق 2036
----	---

61	3. تقدير الاحتياجات العقارية لبلدية الأغواط الخاصة بالتجهيزات العمومية حتى
----	--

62أفاق 2036
----	----------------

62	II برمجة المشروع.....
----	-----------------------

المبحث الثاني: الجانب التصميمي

66	I مراحل تطور فكرة المشروع.....
----	--------------------------------

66	1. المرحلة الأولى.....
----	------------------------

66	2. المرحلة الثانية.....
----	-------------------------

67	3. المرحلة الثالثة.....
----	-------------------------

67	4. المرحلة الرابعة.....
----	-------------------------

74	II صور بانورامية للمشروع.....
----	-------------------------------

81خاتمة عامة
----	-----------------

قائمة المراجع

فهرس الصور

- صورة 1: العلاقة بين ابعاد التنمية المستدامة 11
- صورة 2: ممر دراجات هوائية 13
- صورة 3: ترامواي 13
- صورة 4: المساحات الخضراء 13
- صورة 5: الفضاءات العامة 14
- صورة 6: مصادر الطاقة المختلفة 14
- صورة 7: حي فوبان 20
- صورة 8: خريطة حي فوبان 20
- صورة 9: خريطة توضح تموضع المانيا 20
- صورة 10: خريطة توضح تموضع مدينة فرايبورغ 20
- صورة 11: مخطط توزيع المناطق لحي فوبان 21
- صورة 12: الفضاءات العامة لحي فوبان 22
- صورة 13: الفضاءات العامة لحي فوبان 22
- صورة 14: الواح شمسية مثبتة على أسطح المباني 22
- صورة 15: خط الترامواي 23
- صورة 16: المرءاب الجماعي 23
- صورة 17: استعمال الدراجة الهوائية 24
- صورة 18: استعمال الدراجة الهوائية 24
- صورة 19: مخطط شبكة الطرق 24
- صورة 20: صورة توضح خزانات استرجاع مياه الامطار 25
- صورة 21: بعض مواد البناء المستخدمة 25
- صورة 22: مدينة اسباير 26
- صورة 23: خريطة توضح تموضع دولة قطر 26
- صورة 24: خريطة توضح تموضع مدينة اسباير 26
- صورة 25: مكونات المشروع 27
- صورة 26: مدينة اسباير 28
- صورة 27: حديقة انكا بارك 30
- صورة 28: خريطة توضح تموضع حديقة انكابارك 30
- صورة 29: خريطة توضح تموضع مدينة انقرة 30
- صورة 30: مخطط حديقة انكابارك 31
- صورة 31: ديزنيالاند 32
- صورة 32: خريطة توضح تموضع ديزنيالاند 32
- صورة 33: خريطة توضح تموضع ديزنيالاند 32

- صورة 34: خريطة توضح مكونات ديزنيلاند 33
- صورة 35: خريطة الموقع الجغرافي لمدينة الاغواط 36
- صورة 36: خريطة توضح حدود مدينة الاغواط 36
- صورة 37: خريطة توضح موصلية مدينة الاغواط 37
- صورة 38: مخطط يوضح متوسط درجات الحرارة على مدار السنة لمدينة الاغواط 37
- صورة 39: مخطط يوضح متوسط تساقط الامطار على مدار السنة لمدينة الاغواط 38
- صورة 40: مخطط يوضح متوسط سرعة الرياح على مدار السنة لمدينة الاغواط 38
- صورة 41: مرحلة ما قبل الاحتلال 1852 39
- صورة 42: مخطط مدينة الاغواط بداية الاستعمار الفرنسي 40
- صورة 43: مخطط مدينة الاغواط اثناء الاستعمار الفرنسي 40
- صورة 44: مخطط مدينة الاغواط بعد الاستقلال 41
- صورة 45: صورة توضح رموز العناصر المكونة للخريطة الذهنية عند كيفن لينش 44
- صورة 46: رسم يوضح العلامات المميزة 44
- صورة 47: رسم يوضح العقد 45
- صورة 48: رسم يوضح المسارات 45
- صورة 49: رسم يوضح الحدود 46
- صورة 50: رسم يوضح المناطق 46
- صورة 51: مخطط يوضح حدود مدينة الاغواط 47
- صورة 52: مخطط يوضح المسارات 47
- صورة 53: مخطط يوضح تقسيم احياء مدينة الاغواط 48
- صورة 54: مخطط يوضح تموضع العلامات المميزة 49
- صورة 55: باب الربط 49
- صورة 56: مسجد الصفاق 49
- صورة 57: مسجد قطب 50
- صورة 58: باب دزاير 50
- صورة 59: قلعة بوسكارين 50
- صورة 60: المتحف البلدي 50
- صورة 61: رئاسة الجامعة 51
- صورة 62: مخطط يوضح تموضع العقد 51
- صورة 63: ساحة الجامعة 51
- صورة 64: مفترق طرق قرب الجامعة 52
- صورة 65: ساحة المقاومة 52
- صورة 66: مفترق طرق المعصرة 52
- صورة 67: مخطط يوضح تموضع التجهيزات الرياضية 53

53	صورة 68: جنان البايك
54	صورة 69: لحديقة الصنوبر
54	صورة 70: حديقة المريغة
54	صورة 71: حديقة الواحاتية النباتية
56	صورة 72: مخطط موقع المشروع
56	صورة 73: مخطط موقع المشروع بالنسبة لمدينة الاغواط
57	صورة 74: مخطط يوضح حدود المشروع
58	صورة 75: مخطط يوضح مورفولوجيا الارضية
58	صورة 76: مخطط يوضح المتغيرات المناخية
66	صورة 77: مراحل تطور فكرة المشروع 'تحديد أرضية المشروع'
66	صورة 78: مراحل تطور فكرة المشروع 'المرحلة الثانية'
67	صورة 79: مراحل تطور فكرة المشروع 'المرحلة الثالثة'
67	صورة 80: مراحل تطور فكرة المشروع 'المرحلة الرابعة'
68	صورة 81: مخطط التهيئة
69	صورة 82: مخطط المناطق المتجانسة
70	صورة 83: مخطط تصنيف الطرق
71	صورة 84: مخطط شغل الاراضي
72	صورة 85: مخطط التنقل المستدام
73	صورة 86: مخطط الطاقة المستدامة
74	صورة 87: مخطط المشروع 3D
74	صورة 88: مخطط المشروع 3D
75	صورة 89: مخطط المشروع 3D
75	صورة 90: منطقة الفضاءات الرياضية
76	صورة 91: منطقة الفضاءات الترفيهية 'المتاهة'
76	صورة 92: منطقة الفضاءات الترفيهية
77	صورة 93: منتج سياحي
77	صورة 94: القطب الحضري
78	صورة 95: منطقة الفضاءات الرياضية
78	صورة 96: منطقة الفضاءات الرياضية
79	صورة 97: مضمار سباق الخيل
79	صورة 98: مضمار سباق السيارات
80	صورة 99: منطقة الألعاب المائية
80	صورة 100: منطقة الألعاب المائية

فهرس الجداول

- جدول 1 : يوضح مساحة عناصر المشروع.....29
- جدول 2: مقارنة بين الامثلة.....34
- جدول 3: المسافة بين مدينة الاغواط وبعض المدن الاخرى.....36
- جدول 4: جدول يوضح عدد سكان مدينة الاغواط.....39
- جدول 5: احياء مدينة الاغواط وخصائصها.....48
- جدول 6: نسبة مساحة المساحات الخضراء مقارنة بمدينة الاغواط.....54
- جدول 7: البرنامج النوعي والكمي.....65

الفصل الأول:
الجانب التمهيدي

مقدمة عامة

تعرف معظم مدن العالم توسع عمراني « بإقامة المزيد من الوحدات السكنية والمنشآت الخدمائية والصناعية داخل المدينة أو في المناطق المحيطة، ويرتبط التوسع العمراني ارتباطاً وثيقاً مع ازدياد عدد السكان، ففي الآونة الأخيرة ازدادت الكثافة السكانية مما أثر ذلك في الحاجة إلى إنشاء المزيد من التجمعات السكنية، وقد يكون هذا التوسع العمراني عشوائياً ببناء وإنشاء وحدة سكنية بعيداً عن المدينة أو خارج تنظيمها، وأما النوع الآخر فهو التوسع العمراني المخطط له، أي أن تُنشئ الجهات المعنية مدناً وتجمعات سكنية وفق مخطط هندسي على أن تتوفر بها كافة الخدمات الأساسية، والبنية التحتية، والطرق التي تخدم مستخدميها»¹

أدى فشل السياسة التخطيطية لدول العالم الثالث الى ظهور مشاكل من بينها عدم قدرة أجيال المستقبل على تلبية حاجاتهم وغياب سياسة ممنهجة لعملية التخطيط المستقبلي مع عدم احترام مبدأ التسيير العقلاني للأراضي، حيث يكمل الحل للمشاكل السابق ذكرها في تطبيق مصطلح ومبادئ التنمية المستدامة

تشهد المدن الجزائرية مشاكل عمرانية نتيجة الزيادة الديمغرافية حيث فرضت هذه الأخيرة على الدولة الجزائرية انتهاج سياسة تخطيط نتجت عنها عدة مشاكل في مجالات مختلفة منها البيئية الاجتماعية والاقتصادية، كما نلاحظ ان هذه السياسة التخطيطية اهتمت بتخطيط وتصميم مناطق ترفيهية والمساحات الخضراء التي تعمل على تحسين جودة الحياة ورفاهيتها للسكان بتلبية حاجياتهم الترفيهية حيث تعتبر هذه الأخيرة من العناصر المهمة على مستوى التخطيط العمراني، التي لها قيمة في عدة مجالات نذكر منها البيئية والجمالية، فهي متنفس للمدينة لاحتوائها على مساحات ترفيهية ومناطق غير مبنية تساعد على تحقيق التوازن البيئي والراحة النفسية للسكان ونلاحظ أيضا غياب شبه كلي في تخطيط وتصميم المنشآت الرياضية التي تساهم في تكوين وتطوير المهارات الرياضية.

ومنها نسلط الضوء على مدينة الاغواط وكغيرها من المدن الجزائرية، نتيجة للزيادة الديموغرافية شهدت المدينة توسعات عمرانية مستهلكة كل مجالها العمراني، الا ان هذه التوسعات اهتمت بتخطيط وتصميم مناطق ترفيهية والمساحات الخضراء، مما نتج عنها عدة مشاكل اجتماعية وأصبح هذا النقص حديث الساعة بين سكان المدينة.

¹ <https://mawdoo3.com/>

الإشكالية العامة

شهدت مدينة الاغواط توسعات عمرانية على حساب الواحات نتيجة النمو الديموغرافي مما أدى الى استهلاك المجال العمراني ورغم هذه التوسعات الا انها تفتقر للفضاءات الترفيهية وكذا الرياضية التي تعتبر متنفس للسكان وتوفر وسائل وخدمات مختلفة تهدف الى تلبية احتياجات فئات مختلفة من مجتمع ومن هنا يمكن طرح الإشكالية التالية:

- كيف يمكن انشاء قطب حضري مستدام ودمجه مع طبيعة منطقة المريغة الترفيهية مع اضافة منشآت ذات طابع رياضي من اجل سد عجز مدينة الاغواط في المجالات السابق ذكرها؟؟

الإشكالية الخاصة

تعتبر حديقة المريغة المنشأ الوحيد ذو طابع الترفيهي في مدينة الاغواط حيث استقطبت منذ عدة سنوات السكان من داخل وخارج مدينة الاغواط وبمختلف الاعمار، الا ان هذه المنطقة فقدت قيمتها بسبب عدة عوامل اثرت بها منها امنية واهمال السلطات المحلية من ناحية تطوير هذا المرفق المهم وتوفير النقل، وانطلاقا من هذه الأسباب ومن فكرة الإشكالية العامة يمكن طرح التساؤلات التالية في إطار إشكاليات خاصة:

- كيفية ربط مدينة الاغواط ومنطقة المريغة من اجل تحقيق سهولة التنقل من والى المنطقة؟
- كيف يمكن انشاء قطب حضري مستدام يحتوي على مرافق ترفيهية رياضية دون المساس بطبيعة المنطقة؟

الفرضيات

انطلاقاً من المقدمة والإشكاليات المطروحة يمكن تقديم الفرضيات التالية كحلول لهذه الإشكاليات:

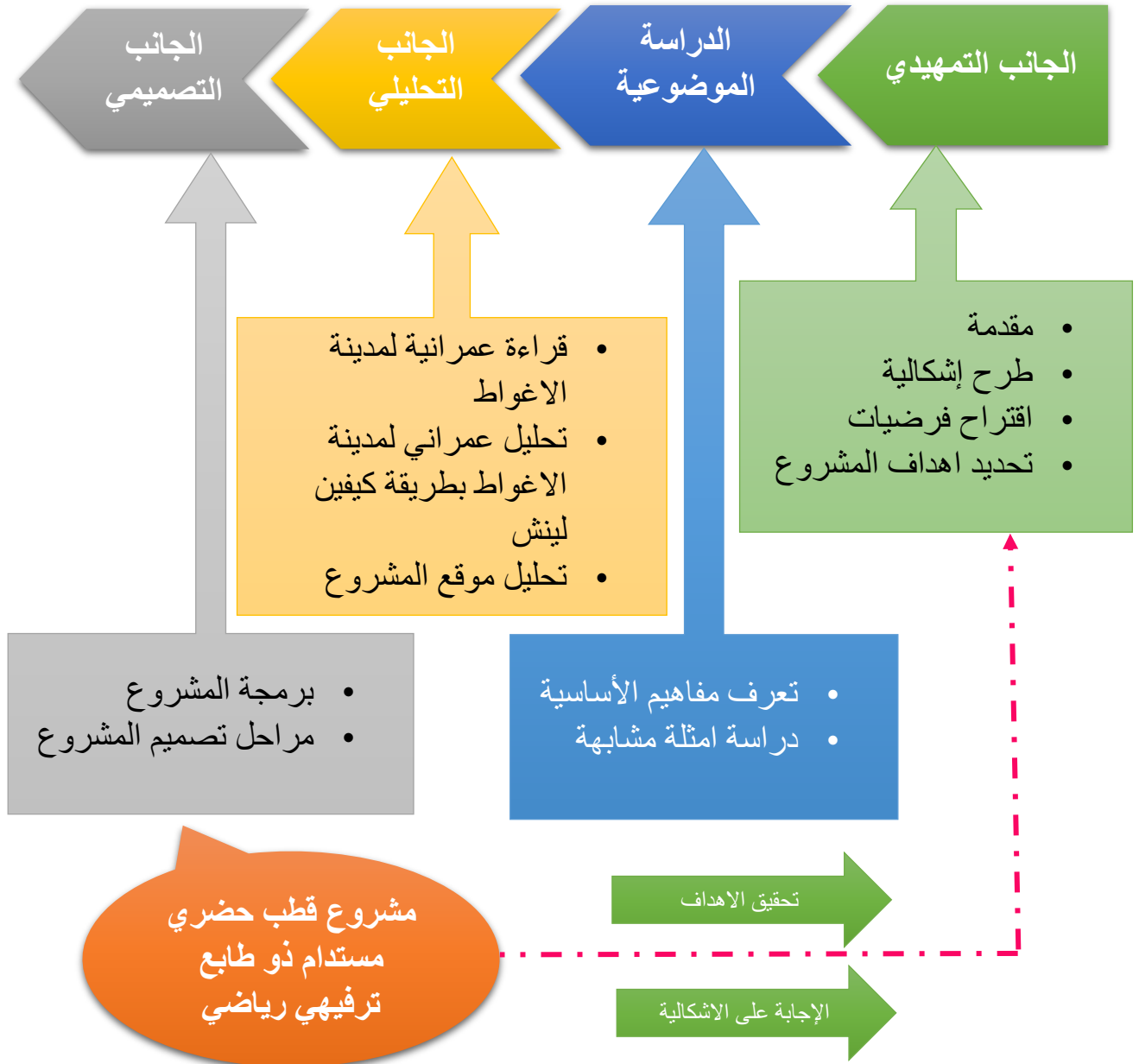
- تصميم قطب حضري مستدام يحتوي على مرافق توفر خدمات مختلفة في إطار ترفيهي رياضي حيث تتاح هذه الخدمات الى مختلف الفئات العمرية
- إنشاء خط ترامواي يربط بين مدينة الاغواط ومنطقة المريغة مع توسعة شبكة النقل البري للمنطقة

الاهداف

تهدف هذه المذكرة الى تحقيق الأهداف التالية:

- تصميم قطب حضري مستدام بمنطقة المريغة يحفز التوسعات العمرانية لمدينة الاغواط المستقبلية نحو الجهة الشمالية
- إعادة الاعتبار لمنطقة المريغة وربطها بمدينة الاغواط بتطوير وسائل النقل من والى منطقة المريغة نحو مدينة الاغواط في إطار التنمية المستدامة
- تدعيم المنشآت الرياضية وذلك بإنشاء قطب رياضي موجه لعدة فئات عمرية
- توفير متنفس ترفيهي لسكان مدينة الاغواط
- الاستفادة الاقتصادية من المشروع حيث يوفر هذا الأخير مداخل لمدينة الاغواط وفرص عمل للسكان

هيكلة المذكرة



الفصل الثاني:
الدراسة الموضوعية

المبحث الأول: تعاريف ومفاهيم عامة.

مقدمة: سنتطرق في هذا المبحث لبعض المفاهيم والتعريفات التي لها علاقة بموضوع الدراسة حيث تعتبر هذه الأخيرة قاعدة يرتكز عليها لتسيير وتوجيه البحث لما لها من دور كبير في توضيح الدراسة وتحديد مبادئها

I- مفهوم العمران²

هو التنظيم المجالي الذي يهدف إلى إعطاء نظام معين للمدينة من الناحية الوظيفية والجمالية، وهو مكمل للعمليات والقرارات التي لها علاقة بتنظيم وظيفية المجال الحضري والتي تهتم بتوجيه توسعه وتطوره.

II- مفهوم التوسع العمراني

II-1 تعريف التوسع العمراني:3

التوسع العمراني هو إنتاج مجال عمراني مرتبط بالبحث عن الأشكال المجسدة للاحتياجات الجديدة المختلفة للسكان، إما مساحات للعمل والسكن والتجهيزات وإلى التحتية مع الأخذ بعين الاعتبار البرمجة، الموضع، التنظيم

التوسع العمراني هو عملية استغلال العقار الحضري بطريقة مستمرة نحو أطراف المدينة وهو أيضا عملية زحف النسيج نحو خارج المدينة سواء كان أفقيا أو رأسيا بطريقة عقلانية. التوسع العمراني هو انعكاس طبيعي لنمو وتزايد حاجيات المدينة لمساحات جديدة، بغية تلبية هذه الاحتياجات على المدى القريب، المتوسط والبعيد⁴

II-2 أنواع التوسع العمراني⁵

يعتبر التوسع العمراني حتمية في جميع التجمعات السكانية، فهو إما أن يستمر بصفة منتظمة أو موجهة، وإما أن يختار الطريق العشوائي، ونستطيع أن نميز نوعين للتوسع العمراني:

أ) التوسع الداخلي:

وينقسم إلى نوعين هما:

- إعادة النظر في المساحات الحرة: ويكون على حساب الجيوب العمرانية والفراغات الناتجة عن سوء التخطيط والتهيئة أو أصل الملكية العقارية للأراضي (عملية التكتيف الحضري)

خلف الله بوجمة، العمران والمدينة، ص 92

الدكتور عبد الفاتح محمد وهيب، جغرافية العمران دار النهضة ص 146³

الدكتور عبد الفاتح محمد وهيب، جغرافية العمران دار النهضة ص 146⁴

بن جنيد محمد، جرعوب عصام، التوسع العمراني والافاق المستقبلية حالة مدينة الجلفة، مذكرة تخرج لنيل شهادة مهندس دولة جامعة المسلة، دفعة 2008⁵

- **التدخلات على النسيج القائم:** وتتمثل هذه العملية في التدخل على النسيج القائم من خلال إعادة الهيكلة، إعادة التنظيم التأهيل والتجديد الحضري.

(ب) التوسع الخارجي:

وينقسم أيضا إلى نوعين:

- **امتداد النسيج القائم:** عبارة عن امتداد عمراني يكون مستمر أحيانا وفق نموذج نجمي كمدينة طوكيو أو خطي كمدينة الجزائر.
- **المدن الجديدة:** وتتم هذه العملية بإنشاء مدن جديدة على مستوى إقليم المدينة الأصلية وذلك من خلال توفير جميع الاحتياجات (السكن، العمل، النقل والراحة)

II-3 أسباب ودوافع التوسع:⁶

تتوسع المدن بشكل دائم ومستمر، ويتم هذا الأخير لعدة أسباب ودوافع نذكر أهمها:

(أ) العوامل السياسية:

وهذا بإصدار قرارات سياسية في إنجاز مدن بجميع مكوناتها من سكن، تجهيزات، طرق وشبكات مختلفة.... وهذا بدوره يساعد على توسيع المدن وخلق أقطاب تنموية ويزداد الطلب على العقار ويتم تكثيف وملء الأماكن الشاغرة في النسيج العمراني، مما يؤدي إلى توسيع المدن ونموها

(ب) العوامل الاقتصادية:

إن وجود بعض المنشآت الصناعية، التجارية والإدارية يؤدي إلى توفير مناصب الشغل وتمركز مستوى الخدمات في المدينة، هذا يؤدي كله إلى التوسع العمراني للمدينة.

(ت) العوامل الاجتماعية:

إن التحسن الاجتماعي لبعض المدن جعلها مركز جذب للسكان من بعض التجمعات الأخرى، فالنمو الديمغرافي يرتبط ارتباطا وثيقا بتوسع المدن ونموها فتزايد النمو الديمغرافي يؤدي إلى استهلاك المجال بالإضافة إلى عامل الهجرة في هذه المدن نظرا لتحسين المستوى المعيشي بها.

II-4 أنماط التوسع العمراني⁷

(أ) النمط العشوائي:

يتخذ شكلين من التوسع العمراني وهما:

- **التوسع التراكمي:** هو أبسط توسع عرفته المدن، يتم بملء المساحات والفضاءات داخل المدينة أو بالبناء عند المشارف وأحيانا عند أقرب مكان من أسوار المدينة وذلك إذا كانت أسعار أرض البناء في الداخل مرتفعة.

بن جنيدى محمد، جرعوب عصام، مرجع سابق⁶

د. عبد الله عطوي، جغرافية المدن، ج3، دار النهضة العربية بيروت ط1 2003، ص 118، 123، 125⁷

- التوسع المتعدد النوى؛ وهو نقيض النمو التراكمي، وهو في أبسط صورته يعني ظهور مدينة جديدة عشوائية على مقربة من أخرى قديمة.

(ب) النمط المخطط: وفيه تتدخل الدولة في توجيه العمران المدني وتنظيمه وتجهيزه بالمرافق العامة

III- مفهوم القطب الحضري

III-1 تعريف القطب الحضري: 8

يعرف القطب الحضري حسب المعهد الفرنسي للإحصاء و الدراسات الاقتصادية INSEE :

- بأنه عبارة عن وحدة عمرانية يمكنها أن توفر حوالي 10000 منصب شغل، وتهيئ محيطا ومساحة عمرانيين، بشرط ألا تكون واقعة في ضواحي قطب حضري آخر

III-2 أنواع الأقطاب الحضرية: 9

- القطب الحضري الكبير: يمكنه أن يوفر حوالي 20000 منصب شغل.
- القطب الحضري المتوسط: يحتوي على وحدات عمرانية توفر ما بين 5000 إلى 10000 منصب شغل.
- القطب الحضري الصغير: يحتوي على وحدات عمرانية توفر ما بين 1500 إلى 5000 وظيفة.

IV- التنمية المستدامة

IV-1 مفهوم التنمية المستدامة: 10

الاستدامة هي ذلك الموقف الديناميكي الذي يعكس الاحتياجات المتزايدة والمتغيرة للسكان وفق الإطار المحيط بهم، وقد عرّفت اللجنة العالمية للبيئة والتنمية المستدامة عام 1978 ب: (التنمية التي تفي حاجات الجيل الحالي دون الإضرار بقدرة الأجيال القادمة على الوفاء باحتياجاتها)، وعرفت اللجنة الوطنية للبيئة والتنمية المستدامة ب: (التنمية التي تلبي احتياجات الأجيال الحالية بدون المساس بمقدرات الأجيال المستقبلية لتلبية احتياجاتهم).

⁸ <https://www.insee.fr/>

⁹ <https://fr.wikipedia.org/>

وزارة الطاقة والمناجم، مديرية الطاقة الجديدة والمتجددة، دليل الطاقات المتجددة، الجزائر 2007، ص 77¹⁰

IV-2 ابعاد التنمية المستدامة:

أ) البعد البيئي: ¹¹

هو الاهتمام بالطبيعة وعدم المساس بالأراضي الزراعية، يعتبر البعد البيئي العمود الفقري للتنمية المستدامة ويهدف الى:

- حماية المناخ من الاحتباس الحراري.
- حماية المياه والاستخدام الرشيد للموارد الطبيعية، بمعنى حفظ الأصول الطبيعية بحيث نترك للأجيال
- القادمة بيئة مماثلة حيث أنه لا توجد بدائل لتلك الموارد الطبيعية.
- مراعاة القدرة المحدودة للبيئة على استيعاب النفايات.
- ضرورة التحديد الدقيق للكمية التي ينبغي استخدامها من كل مورد من الموارد الطبيعية، ويعتمد ذلك
- على تحديد قيمتها الاقتصادية الحقيقية، وتحديد سعر مناسب لها.

ب) البعد الاجتماعي: ¹²

هو حق الإنسان في العيش في بيئة نظيفة بحيث يشكل البعد الإنساني والاجتماعي والثقافي محور اهتمام وانشغال التنمية المستدامة وتكون محاور التنمية هي ما تحققه الحكومات في ميدان السكن والتعليم ومكافحة الفقر والرعاية الصحية، كما تعتمد على إعطاء كل شخص فرصة للمشاركة وإثبات الذات وتحقيق العدالة بين مختلف فئات المجتمع من جهة وتمكين الأجيال سواء الحاضرة أو المقبلة من الفرص المتساوية في مختلف مناحي الحياة، فالأجيال الراهنة من الواجب عليها أن تأخذ في الحسبان اهتمامات ومصير الأجيال القادمة.

ت) البعد الاقتصادي: ¹³

يتجلى هذا البعد للتنمية المستدامة في الحفاظ على النمو الاقتصادي وذلك من خلال جعل الاستهلاك لا يتناقص مع مرور الوقت عن طريق المحافظة على المخزون من الرأسمال الطبيعي والاستغلال الأمثل للموارد الاقتصادية المتاحة ويصبح المستهلك عنصر ايجابي في عملية اقتصادية حيث تلبية الحاجات والمتطلبات الضرورية للإنسان عن طريق الإنتاج العقلاني والاستهلاك الرشيد والقضاء على الفقر الغذائي والإنساني الذي تعاني منه دول العالم الثالث.

عبد الفتاح الجبالي، الخيارات التنموية والمشكلة البيئية، مجلة السياسة الدولية، عدد109، الصادرة في جويلية 1992، ص 112¹¹
¹²عبدوا مصطفى، تأثير الفساد السياسي في التنمية المستدامة، مذكرة ماجستير، قسم العلوم السياسية، جامعة باتنة 2006، ص53
¹³عبدوا مصطفى، نفس المرجع، ص 53

ويمكن تلخيص العلاقات التي تربط هذه العناصر ببعضها البعض بالرسم التوضيحي التالي:



صورة 1: العلاقة بين ابعاد التنمية المستدامة

المصدر: <https://mawdoo3.com/>

IV-3 أهداف التنمية المستدامة: 14

تسعى التنمية المستدامة إلى تحقيق جملة من الأهداف وهي:

(أ) الأهداف البيئية:

- تحقيق الأمن الغذائي وتحسين التغذية وتعزيز الزراعة المستدامة.

- ضمان الوفرة والإدارة المستدامة للمياه والصحة للكل.

- قدرة تحمل النظام البيئي التنوع البيولوجي.

- الاستخدام المحافظ والمستدام للمحيطات والبحار والموارد البحرية للتنمية المستدامة.

- حماية واستعادة وتعزيز الاستخدام المستدام للأنظمة الإيكولوجية الأرضية

(ب) الأهداف الاقتصادية:

- طاقة متجددة وبأسعار معقولة.

- تعزيز النمو الاقتصادي النامي والشامل والمستدام.

- المساواة.

- الكفاءة

(ت) الأهداف الاجتماعية:

- ضمان تعليم ذا جودة شامل ومتساوي.

- ضمان حياة صحية وتعزيز الرفاهية للجميع من جميع الأعمار.

- جعل المدن والمستوطنات الإنسانية آمنة ومرنة ومستدامة

- الهوية والثقافة.

- السلام والعدالة

IV-4 مفهوم الحي الأيكولوجي

(أ) تعريف الحي الأيكولوجي ✓ الحي:

- هو جزء من المدينة ذو خصائص معينة أو وحدة معينة منطقة سكنية.¹⁵
- وفقا "الألان بوردين" سبتمبر 2003، تبقى فكرة الحي غير واضحة ويمكن أن تغطي أشياء مختلفة جدا وهناك إطار تعريفي مشترك بين الجميع، ويقصد بها المكان الذي يتكون فيها البيوت والشوارع والمدارس ويسكنها عامة الناس وتختلف الأحياء في معيارها الراقى أو المتدنى تبعا لسكانها أو قيمه أرضها أو جهتها¹⁶.

✓ **الحي الأيكولوجي:** هو جزء من مدينة أو مجموعة من المباني التي تدمج متطلبات التنمية المستدامة وخاصة فيما يتعلق بالطاقة والبيئة والحياة الاجتماعية. ويطلق عليها اسم الأحياء السكنية المستدامة وهي أحياء تقع ضمن المجال العمراني والتي تركز على تقليل الأثر على البيئة والتنمية الاقتصادية وتوفير نوعية حياة أفضل للسكان وضمان تنوع واندماج اجتماعي بينهم. هذا الهيكل للأحياء السكنية الأيكولوجية يجب أن يأخذ العديد من المشكلات الاجتماعية، الاقتصادية والبيئية في المجال العمراني من حيث التصميم والتهيئة العمرانية¹⁷.

(ب) مبادئ الحي الأيكولوجي: من أجل الحصول على حي إيكولوجي وجب الالتزام بالمعايير التالية: 18

✓ تسيير المخاطر La gestion des risques

- عبر وضع مخططات للتدخل والوقاية من المخاطر الطبيعية والصناعية، وعدم البناء في مناطق المهددة بالخطر

✓ التسيير العقلاني للأراضي La gestion économe du sol

- عبر هيكلة الأراضي والبناء في المناطق الفقيرة وتنظيم مواقف السيارات في مرأب جماعية، أو توفير مكان لها خارج حدود الحي لما تستهلكه من فضاء.

¹⁵ طارق فاروق ابو عوف وانعكاسات الاعتبارات التخطيطية لمواقع تقسيم الأراضي على مستوى الأداء للسكن العربي ندوة الإسكان الثانية المملكة العربية السعودية، 2002ص5

¹⁶ Http://wiki.kololk.com

¹⁷ Alain libard.andre de herde;traite d'architecture et d'urbanisme bioclimatique ,la moniteur2005,p336

¹⁸ كاثارين شارلوت فالديو وفيليب اوتركين، كتاب "concevoir et évaluer un projet d Eco quartier"

" دار النشر le moniteur ص 197

✓ التنوع الاجتماعي والوظيفي

- التشجيع على الاندماج الاجتماعي بين مختلف الطبقات وتسهيل الوصول إلى مختلف الوظائف والخدمات

✓ التنقل Les déplacements

- وذلك عبر انشاء المسارات الرياضية والتشجيع على النقل المشترك والتنقل الهادئ مع تقليص المسافات.



صورة 2: ممر دراجات هوائية

المصدر: <https://images.google.com/>



صورة 3: ترامواي

المصدر: <https://images.google.com/>

✓ المناظر الطبيعية والمساحات الخضراء Le paysage et les espaces verts

- عبر إثراء الأحياء بالنسيج الاخضر وتحسين المناظر الطبيعية، بهدف تحقيق بيئة حضرية طبيعية تساهم في تحسين الجانب الجمالي والمعماري للمدن



صورة 4: المساحات الخضراء

المصدر: <https://images.google.com/>

✓ تهئية الفضاءات العمومية L' aménagement de l' espace public

- التي تعتبر أماكن تواصل اجتماعي كالمساحات، الحدائق، الفضاءات العمومية، حيث لها دور في الربط بين مختلف الفضاءات وتكوين مزيج وظيفي واجتماعي



صورة 5: الفضاءات العامة

المصدر: <https://images.google.com/>

✓ الطاقة L' énergie

- عبر استغلال الطاقات المتجددة كالطاقة الشمسية، طاقة الرياح وغيرها وترشيد استهلاك الطاقة حفاظا على البيئة



صورة 6: مصادر الطاقة المختلفة

المصدر: <https://images.google.com/>

✓ التسيير العقلاني للمياه La gestion de l' eau

- عبر معالجة المياه المستعملة واستغلال مياه الأمطار في استعمالات مختلفة، المتمثلة في سقي الحدائق واستعمالات منزلية

✓ مواد البناء المستدامة Les matériaux

- استعمال مواد بناء مستدامة محافظة على البيئة.

✓ التسيير الأمثل للنفايات La gestion des déchets

- معالجة النفايات عبر تجميعها وإعادة تدويرها في مراكز المعالجة التي تكون في داخل أو خارج الحي وتكون عبر الفرز الانتقائي، أو الضغط

✓ حماية التراث Le patrimoine

✓ الراحة السمعية Les nuisances sonores

✓ جودة الهواء La qualité de l' air

V- الترفيه

V-1 تعريف الترفيه: هو أي نشاط يقوم بتوفير تسلية أو يسمح للأشخاص بتسلية أنفسهم في أوقات الفراغ.¹⁹

V-2 مصطلحات ومفاهيم الترفيه: ²⁰

(أ) المنطقة الترفيهية:

هي قطعة أو مساحة من الأرض أو الماء، يتم تخصيصها أو تحديدها أو حجزها للاستعمالات الترفيهية العامة أو الخاصة، لاستمتاع مرتاديها من المقيمين في المناطق المجاورة لتلك المنطقة الترفيهية، وقد تشمل على مباني وخدمات مساندة ... الخ

(ب) المناطق الطبيعية:

الأراضي العامة الواقعة خارج النطاق العمراني وضمن حدود حماية التنمية، وتمتاز بتكوين طبيعي مميز، ويتاح استخدامها من قبل كافة السكان بالمنطقة أو الحي السكني.

(ت) المنطقة الخضراء:

وهي المنطقة التي لا تتضمن أي مبان أو مناطق مرصوفة وتشتمل على غطاء نباتي، سواء أشجار أو نباتات.

¹⁹ <https://ar.wikipedia.org/>

²⁰ مكتبة الملك فهد الوطنية، دليل المعايير التخطيطية للمناطق الترفيهية، وزارة الشؤون البلدية والقروية-الرياض، الطبعة الأولى 1436 هجري ص2

ث) المراكز الترفيهية:

يقصد بها المكان المستقل المخصص للتسلية، والذي يضم مجموعة من الألعاب الكهربائية أو الميكانيكية أو الألعاب المختلفة المقامة خصيصاً لهذا الغرض.

ج) المنطقة الخضراء الخاصة:

عبارة عن منطقة خضراء يقتصر استخدامها على ساكني منطقة أو مجمع محدد.

ح) الحدائق العامة:

عبارة عن مسطحات خضراء تمتاز بكثافة الغطاء النباتي والتشجير، وهي حدائق عامة مفتوحة كلياً لعامة المواطنين وقد توجد ضمنها خدمات تخصصية.

V-3 اشكال الترفيه²¹

هناك العديد من الأنشطة التي يجدها الناس ترفيهية، ومع ذلك فالأنشطة التي قد يجدها شخص ترفيهية، قد لا تكون ترفيهية لشخص آخر. ومن أنواع الأشياء التي يجدها بعض الناس ترفيهية ما يلي.

- الصيد
- الرسوم المتحركة
- السينما والمسرح
- الكوميديا
- الرسوم الهزلية
- الرقص والموسيقى
- القراءة
- الألعاب
- حفل موسيقي
- محاضرة
- السحر
- الرياضة
- الإعلام
- التلفزيون
- الراديو

²¹ <https://ar.wikipedia.org/>

V-4 المعايير التخطيطية للمناطق الترفيهية²²

(أ) المناطق الترفيهية

يعتمد توزيع المناطق الترفيهية أساساً على التوزيع السكاني، وكثافة التجمعات، والمناطق السكنية، والإمكانات الطبيعية المتوفرة في المناطق التي تم اختيارها كمواقع للخدمة. ويجب أن يشكل التخطيط علاقات ترابطية بين الخدمات الترفيهية، والمناطق المفتوحة، والخدمات العامة الأخرى، وذلك ضمن التوزيع الهرمي المتدرج للخدمات. وتتألف المنطقة الترفيهية بصفة عامة من عدة أنشطة كما يلي:

- المنطقة الرياضية وتتكون من الملاعب وحمامات السباحة وملحقاتهم.
- منطقة التنزه والاسترخاء (الحدائق والمنتزهات).
- مباني المراكز الترفيهية.
- قطاع خدمات يؤمن للقاعدة الترفيهية بعض النشاطات التي تتلاءم مع الهدف من إنشاء المنطقة الترفيهية.
- بعض الأنواع الأخرى من الأنشطة الترفيهية.

(ب) اعتبارات أساسية في تخطيط وتصميم المناطق الترفيهية

تتمثل أهمية الحدائق والمنتزهات العامة في تأثيرها الكبير على تلطيف مناخ المدينة، وفي الترويج عن السكان. وتتوقف المعايير التخطيطية للحدائق والمنتزهات بصفة عامة على الظروف المحلية لكل مدينة، وعموماً يجب أن يراعى في اختيار مواقع ومساحات الحدائق والمنتزهات المعايير والخصائص التصميمية التالية:

- أن تتناسب المساحات المخصصة للحدائق والمنتزهات مع حجم السكان الذين تخدمهم هذه المرافق.
- أن يكون موقع المنتزه مناسباً حسب الغرض من الاستخدام، ويفضل أن يكون خارج نطاق توسع مباني المدينة في المستقبل، ليبقى مكانها بعيداً عن ازدحام المدينة، وفي مكان آمن، بعيداً عن حركة السيارات السريعة.
- مراعاة الاستفادة من طبوغرافية الأرض والمحافظة على طبيعة الموقع العام عند إقامة المناطق الترفيهية.
- تحديد الشوارع المحيطة بالحديقة أو المنتزه، وكذلك الشوارع المؤدية إلى المداخل الرئيسية لها، مع مراعاة توفر مواقف للسيارات قريبة منها وبعدها كاف.

²² مكتبة الملك فهد الوطنية، دليل المعايير التخطيطية للمناطق الترفيهية، وزارة الشؤون البلدية والقروية-الرياض، الطبعة الأولى 1436 هجري ص7

- عزل الحديقة عن الشوارع المحيطة بها بأسوار مرتفعة أو أسيجة كثيفة من الأشجار ومصدات الرياح، وذلك في حالة إنشائها داخل المدينة أو بالقرب منها. إلا أنها لا تعزل في حالة إنشاء حدائق ومنتزهات
- المرافق العامة في المناطق التي تحيط بها المناظر الطبيعية.
- تصميم الطرق في داخل الحديقة العامة لتكون في شكل دائري غير منتظم، ويراعى عدم الإكثار منها حتى لا تكون على حساب المساحات المزروعة فيها وأن يؤدي كل طريق إلى عنصر معين، أو مفاجأة للزائر الذي يسير في الحديقة.
- مراعاة توفير جميع العناصر الترفيهية في الحدائق والمنتزهات بشكل يحقق الاكتفاء الترويحي للسكان. - وجود بعض عناصر التنسيق التي تجذب النظر إليها في تنسيق الحدائق والمنتزهات مثل وجود الكباري المعلقة أو الحدائق الصخرية أو الشلالات والبحيرات الصناعية أو المجسمات البنائية أو زراعة بعض النباتات النادرة.
- تخصيص غرفة لحارس الحدائق العامة.

VI- الرياضه

VI-1 مفهوم الرياضه:

هي مجهود جسدي عادي أو مهارة تُمارَس بموجب قواعد مُتفق عليها بهدف الترفيه أو المنافسه أو المُتعة أو التميز أو تطوير المهارات أو تقوية الثقة بالنفس أو الجسد. واختلاف الأهداف من حيث اجتماعها أو انفرادها يميز الرياضات، بالإضافة إلى ما يضيفه اللاعبون أو الفرق من تأثيرٍ على رياضاتهم.²³

VI-2 أنواع الرياضه²⁴

يمكن تصنيف الرياضه إلى مجموعات وذلك بسبب كثرة أنواع الرياضه وتشعبها، وهذه المجموعات هي:

(أ) الألعاب الجماعية :

وتلعب من قبل فريق يواجه فريق، ويختلف تعداد كل فريق حسب اللعبة، ومن أمثلتها كرة القدم، ورياضه كرة اليد، ورياضه الهوكي، ورياضه كرة السله، ورياضه كرة الماء وغيرها.

(ب) الرياضات القتالية:

وتكون عبارة عن مواجهة بين شخصين، ومن أمثلتها الكونغ فو، والجودو.

²³ <https://ar.wikipedia.org/>
²⁴ <https://www.magltk.com/>

- (ت) رياضة التسلق : وهي رياضة تسلق الجليد، ورياضة تسلق الجبال.
- (ث) رياضة ركوب الدراجة: سواء كانت دراجات نارية أو هوائية.
- (ج) ألعاب القوى: ويتم ممارستها في الألعاب الأولمبية، ومن أمثلتها رياضة العدو، ورياضة الوثب وغيرها.
- (ح) الألعاب المائية: مثل رياضة تجديف القوارب، ورياضة الغوص وغيرها.
- (خ) الألعاب الالكترونية: وهي الألعاب التي يتم ممارستها باستخدام الأجهزة الحاسوبية على شبكة الانترنت بين شخصين أو أكثر، وهي بذلك لا تتطلب مجهود بدني.
- (د) الرياضات العقلية: وفيها يستخدم الإنسان عقله بشكل كبير دون بذل مجهود بدني، ومن أمثلتها لعبة الشطرنج، ولعبة حل الكلمات المتقاطعة وغيرها.
- (ذ) الرياضات الفردية: وهي التي يقوم بها الشخص بمفرده دون إشراف أو فوز وخسارة، ومن أمثلتها السباحة.
- VI-3 تقسيم مباني الأندية الرياضية من حيث الاستعمال: 25
- (أ) أنشطة ذات حركة مفتوحة: أنشطة رياضية (ملاعب كرة القدم-السلة-الطائرة-اليد).
- (ب) أنشطة ذات حركة محدودة: (نشاط خدمة أو ترفيهي ثقافي) مثل المسجد-المبنى الاجتماعي-مبنى الأنشطة-المبنى الإداري-المكتبة.
- (ت) أنشطة ذات حركة متوسطة (أنشطة رياضية) مثل: ملاعب تنس-ملاعب مغطاة-صالات تتطلب حركة محدودة (حمام السباحة).
- (ث) أنشطة ذات طابع استثماري: مجموعة الإسكان الفندقية-حديقة الألعاب للأطفال.

المبحث الثاني: دراسة الأمثلة

مقدمة: يتضمن هذا المبحث دراسة وتحليل امثلة متنوعة ومختلفة لهدف معرفة المبادئ التخطيطية و التصميمية لهذه الأمثلة التي لها علاقة بموضوع الدراسة.

I- المثال الأول: حي فوبان الإيكولوجي فرايبورغ-المانيا .

I-1 بطاقة تقنية²⁶

- موقع المشروع: فرايبورغ- ألمانيا .
- نوع الحي: حي سكني إيكولوجي .
- المساحة الاجمالية: 38 هكتار .
- تاريخ بداية ونهاية البناء 1994-2016

I-2 الموقع:²⁷

يقع حي فوبان جنوب فرايبورغ-المانيا على بعد 3كم من مركز المدينة تقدر مساحته بحوالي 38 هكتار وهو عبارة عن تكتات قديمة من مخلفات الجيش الفرنسي بهدف إيواء أكثر من 5000 نسمة



صورة 7: حي فوبان

المصدر: <https://images.google.com/>

في عام 1993 بدأ التخطيط لهذا الحي بهدف تطوير وتأهيل سكناته وبدأت مرحلة إعادة تأهيل حي فوبان في عام 1994



صورة 9: خريطة توضح تموضع المانيا

المصدر:

<https://images.google.com/>



صورة 10: خريطة توضح تموضع مدينة فرايبورغ

المصدر:

<https://images.google.com/>



صورة 8: خريطة حي فوبان

المصدر:

<https://www.google.com/intl/fr/earth>

²⁶ www.freiburg.de/vauban

²⁷ <https://en.wikipedia.org/>

I-3 أهداف المشروع²⁸

بتمثل الهدف الرئيسي للمسؤولين من تطوير حي فوبان هو تشجيع المزيج الاجتماعي والوظيفي، وفقا لعدد من المطالب الاجتماعية والبيئة .

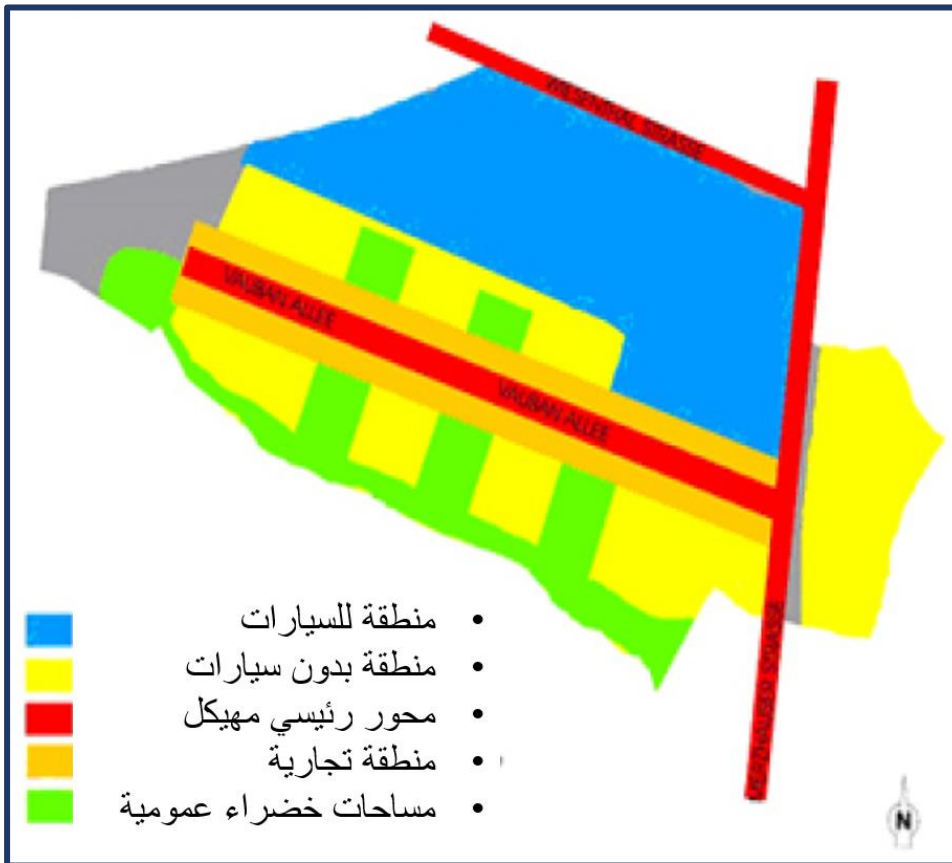
(أ) الاجتماعية :

- تحقيق المزيج بين طبقات الاجتماعية
- انشاء متاجر تلبى الاحتياجات اليومية للسكان في مركز الحي

(ب) البيئة :

- الأولوية للمشاة وراكبي الدراجات الهوائية والنقل المشترك .
- الاستهلاك العقلاني للطاقة: بناء المباني ذات استهلاك أقل للطاقة (65 كيلو واط / سنة للمسكن).
- استخدامات واسعة من مواد البناء الخضراء والطاقة الشمسية .

- إنشاء مساحات خضراء خاصة بالعائلات، والأطفال، والحفاظ على الأشجار القديمة .



صورة 11: مخطط توزيع المناطق لحي فوبان

المصدر: <https://archicaro.pagesperso-orange.fr/> معدلة من طرف الطالبة

(ت) الخصائص المستدامة لحي فوبان: 29

(أ) على المستوى الاجتماعي:

- تشجيع التواصل والتكامل بين كافة شرائح المجتمع من خلال إنشاء ودمج الفضاءات العامة وأماكن اللعب .
- تشجيع التنوع والمزيج الاجتماعي والوظيفي من خلال المشاركة الشعبية الواسعة في منتدى فوبان.
- توفير فضاء للعب للأطفال .



صورة 12: الفضاءات العامة لحي فوبان

المصدر: <https://images.google.com>



صورة 13: الفضاءات العامة لحي فوبان

المصدر: <https://images.google.com>

(ب) على مستوى الطاقة:

تم إدماج حلول تقنية وتتمثل افي الألواح الشمسية مثبتة في معظم أسطح المباني ما يقارب 2500 متر مربع من الألواح الشمسية، كل هذه التثبيتات مرتبطة بشبكة الإنتاج وتوزيع الكهرباء
انشاء سكنات ذات استهلاك منخفض للطاقة تتمثل فيما يلي:

(ت) مساكن منخفضة الطاقة :

تم تصميم جميع المنازل في الحي وفقا لمعايير البناء الصديق للبيئة ووفقا للعلامة " موطن



صورة 14: ألواح شمسية مثبتة على أسطح المباني

المصدر: <https://images.google.com/>

الطاقة المنخفضة. "كل المنازل صممت بنظام بناء ايكولوجي وتحديد احتياجات التدفئة ب 65 كيلو واط ساعي للمتر المربع في السنة .

- **سكنات سلبية:** تم توجيه 150 مسكن من الحي (شمال- جنوب) من أجل عدم استقبال اي ظل للاستفادة من أشعة الشمس، وتم اعتماد مجموعة من المقاييس والابعاد المناخية والتقنية سمحت بتخفيض الاحتياجات التدفئة ب 15 كيلو واط ساعي، بالنسبة للكهرباء تم تثبيت ملتقطات ضوئية في أسطح المباني لتغطية الاحتياجات.
- **سكنات ايجابية:** هذه السكنات تسمح بإنتاج الطاقة أكثر من معدل استهلاكها ساهمت في تلبية الاحتياجات من الطاقة.

(ث) على مستوى النقل:

- **تمديد خط الترمواي وشبكة الطرق:**



صورة 15: خط الترمواي

المصدر: <https://images.google.com/>

تم تمديد خط الترمواي المتواجد وربط الحي بمركز المدينة، أما بالنسبة لشبكة الطرق فقد تم وصل الحي بالأحياء المجاورة وتحديد السرعة داخل الحي ب 30 كلم في الساعة، بالإضافة الى شريط بستة أمتار مخصص للراجلين والدراجات الهوائية، هناك أيضا شبكة طرقات ثانوية تتوزع عبر كل المناطق السكنية .

- **بناء المرءاب الجماعي :**



صورة 16: المرءاب الجماعي

المصدر: https://images.google.com:

من أجل تقليل حركة المرور الداخلية في الحي، تم إنشاء مرأبين جماعيين في حدود الحي بسعة 460سيارة، بهدف التقليل من حركة السيارات والتقليل من انبعاثات غاز ثاني أكسيد الكربون، هذا النظام سمح بربح % 20 من الأرضية وتوفير مساحات لبناء المنازل وإنشاء البني التحتية .

• مسافات قصيرة :

اعتمدت سلطات المدينة سياسة شاملة " حي بمسافات قصيرة " أي أن المسافة الفاصلة بين السكن والمرافق العمومية أو المحلات التجارية تعتبر قصيرة إذ كانت أقل من 700 م وهذا ما سمح بزيادة التنقلات باستعمال الدراجة من % 18 إلى 29 وانخفض استعمال السيارة من % 60 إلى % 43.



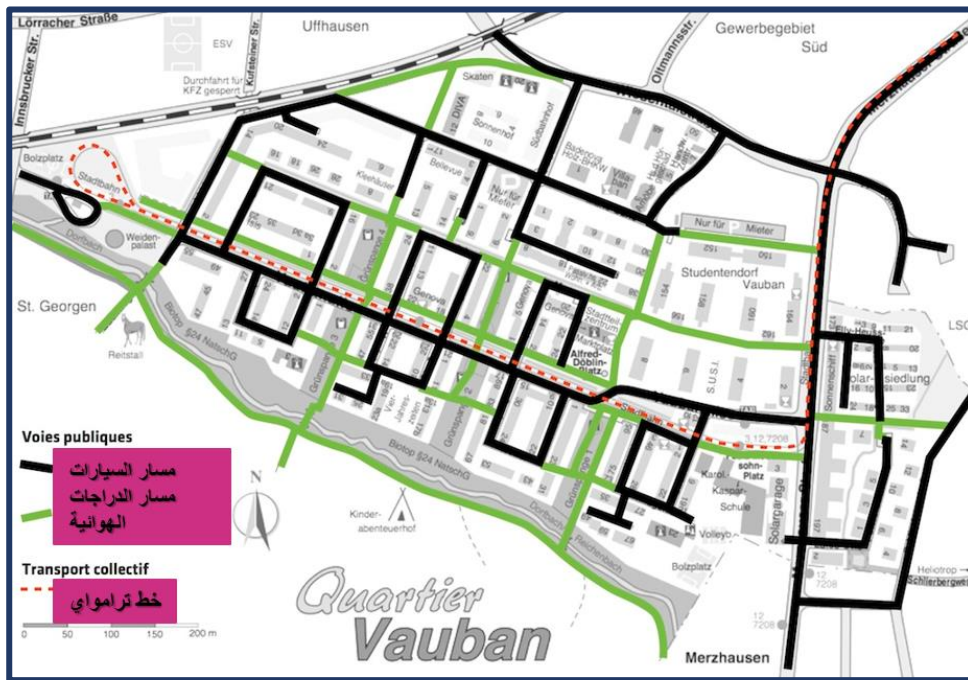
صورة 17: استعمال الدراجة الهوائية

المصدر: <https://images.google.com>



صورة 18: استعمال الدراجة الهوائية

المصدر: <https://images.google.com>



صورة 19: مخطط شبكة الطرق

المصدر: <https://images.google.com/> معدلة من طرف الطالبة

• العيش دون سيارة :

تقوم جمعية كارفري التي تحتوي 1500 عضو بإدارة مبدأ تقاسم السيارة حيث يتقاسم كل 20 ساكن سيارة واحدة تسمح هذه المبادرة بتوفير المجال لاستعمالات أخرى وكذلك توفير المال .



صورة 20: صورة توضح خزانات استرجاع مياه الامطار

المصدر: <https://images.google.com>

(ج) على مستوى المياه

- اتخذت سلطة المدينة عدة تدابير من أجل توفير الماء للسكان:
- تم إنشاء مبنى تجريبي " العيش والعمل " حيث تم تركيب نظام إعادة تدوير المياه الرمادية لإنتاج الغاز الحيوي والذي يستعمل في وقود المطابخ .

(ح) استغلال مياه الأمطار :

- وضع خزانات من أجل استرجاع مياه الأمطار مثبتة بجانب المباني ومواقف الدراجات الهوائية
- تصفية مياه الأمطار عبر نظام أحواض مع أن يكون جانب من التصفية موجه ومرتبط بالمياه الجوفية
- المياه المسترجعة تستعمل في سقي الحدائق والمراحيض .

(خ) على مستوى النفايات :

لاستعمال نظام مبتكر لجمع النفايات، حيث يتم تثبيت حاويات فرز انتقائية قرب المنازل، في حين أن شبكة جمع النفايات ومراكز إعادة التدوير تشكل شبكة متصلة، الهدف منها تقليل النفايات بنسبة 50%.



صورة 21: بعض مواد البناء المستخدمة

المصدر: <https://images.google.com>

(د) مواد البناء:

بالنسبة لمواد بناء فقد تم استعمال مواد مستدامة كإعادة تدوير مادة الخشب واستعمالها في بناء بعض السكنات واستعمال دهن ملون ايكولوجي يساهم في تخفيض الحرارة ويضفي جمالية على الحي.

II- المثل الثاني: مدينة اسباير الدوحة- قطر .

II-1 بطاقة تقنية: 30



- اسم المشروع: مدينة اسباير .
- موقع المشروع: الدوحة قطر .
- نوع المشروع: مدينة رياضية .
- المساحة الاجمالية :250 هكتار
- تاريخ نهاية البناء :2005

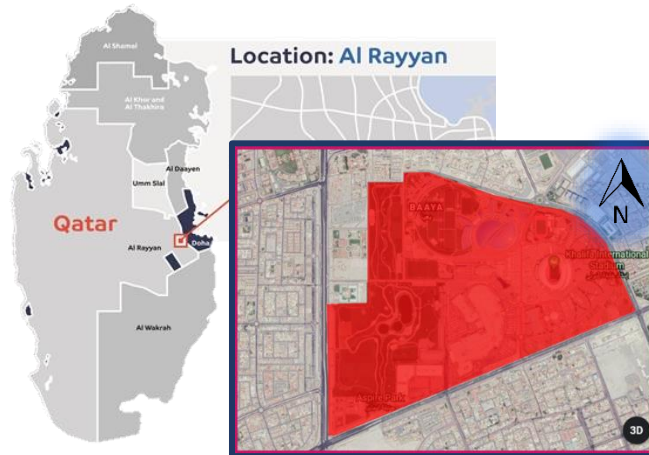
II-2 الموقع: 31

مدينة اسباير هي عبارة عن منطقة أو مدينة رياضية

صورة 22: مدينة اسباير

المصدر: <https://www.sportbuzzbusiness.fr/>

ضخمة تقع في مدينة الدوحة في قطر هي منشأة رياضية افتتحت سنة 2005



صورة 24: خريطة توضح تموضع مدينة اسباير

المصدر: <https://images.google.com/>

<https://www.google.com/intl/fr/earth> / معدلة من طرف الطالبة

صورة 23: خريطة توضح تموضع دولة قطر

المصدر:

<https://images.google.com/>

II-3 مكونات المشروع: 32

تتألف مدينة اسباير من:

- عدة نوادي رياضية تلبي كل الرياضات المختلفة
- استاد خليفة الدولي الذي اقيم فيه عدة مباريات مهمة تبلغ سعته 40,000
- مول تجاري ضخم
- حديقة الاسباير تعتبر حديقة أسباير زون أكبر حديقة على مستوى دولة قطر، حيث تمتد على مساحة شاسعة تصل إلى 88 هكتار، وتضم الحديقة بحيرة مع جسر، ومقاهي صغيرة، ومجموعة متنوعة من الأشجار والمناظر الطبيعية الخلابة، كما تعد مكاناً ملائماً لهواة الجري لكونها تضم مساراً للجري بطول 1.6 متراً



صورة 25: مكونات المشروع

المصدر: <http://pivasdoqatar.blogspot.com/>

معدلة من طرف الطالبة

- قبة أسباير أو قبة أكاديمية التفوق الرياضي (ASPIRE) بالدوحة في قطر، هي منشأة رياضية افتتحت سنة 2005، تعتبر من أهم المرافق الرياضية على مستوى العالم، حيث تتألف من أحدث ما توصل إليه العلم والتقنية من مختبرات علوم رياضية، وصالات لياقة، ومركز طبي وعلاج فسيولوجي، وملاعب كرة قدم داخلية، ومضمار للألعاب القوى بمساحة 200 متر، وحوض سباحة وغطس بمواصفات أولمبية، وصالة جمباز، وقاعتين للألعاب الرياضية المتعددة، وصالات لكرة الطاولة، وملعب لكرة القدم الخماسية، وصالة للمبارزة، وساحتي اسكواش.
- برج أسباير المعروف أيضا باسم شعلة الدوحة هو ناطحة سحاب يبلغ ارتفاعها 300 متر ومساحة أرضه 3,5 هكتار
- أسبيتار هو مستشفى متخصص في طب العظام والطب الرياضي وهو من بين مرافق المدينة الرياضية.



صورة 26: مدينة اسباير

المصدر: <https://images.google.com>

النسبة	المساحة (هكتار)	مكونات المشروع
35,2	88	منتزه
0,12	0,3	مركز الطاقة
0,12	0,3	نادي الفرق الوطنية
0,2	0,5	فندق التراث الكبير الدوحة
4,2	10,5	ملاعب كرة القدم في الهواء الطلق
3,8	9,5	أكاديمية قبة اسباير
1,4	3,5	فندق الشعلة الدوحة
5,52	13,8	فيلاجيو مول للتسوق
12	30	parking
0,6	1,5	مركز حمد المائي
0,5	1,25	أسبيتار
0,22	0,55	نادي سيدات
0,532	1,33	قاعة رياضة السيدات
1,488	3,72	حياة بلازا
2,2	5,5	استاد خليفة الدولي

جدول 1 : يوضح مساحة عناصر المشروع

المصدر: معدل من طرف الطالبة

III- امثلة تكميلية:

يتم في هذا الجزء دراسة بعض الأمثلة التكميلية لموضوع الدراسة من اجل الفهم والاحاطة بكل مفاهيم موضوع الدراسة

III-1 المثال الأول: حديقة انكبارك انقره-تركيا³³.



صورة 27: حديقة انكا بارك

المصدر: <https://images.google.com/>

(أ) بطاقة تقنية:

- اسم المشروع: حديقة انكا بارك .
- موقع المشروع: انقره تركيا .
- نوع المشروع: حديقة العاب .
- المساحة الاجمالية :130 هكتار
- تاريخ نهاية البناء: 2017

(ب) الموقع:

تقع حديقة انكبارك في العاصمة التركية انقره



صورة 29: خريطة توضح تموضع مدينة انقره

المصدر: <https://images.google.com/>



صورة 28: خريطة توضح تموضع حديقة انكبارك

المصدر:

<https://www.google.com/intl/fr/earth/>

معدلة من طرف الطالبة

(ت) مكونات المشروع:

- حديقة أنقبارك، ووندر لاند أوراسيا، تعد أكبر حديقة في العاصمة التركية أنقرة.
- أن مساحة الحديقة، تبلغ مليون و300 ألف متر مربع
- حديقة أنقبارك، تحتوي على ألف و217 لعبة، تم تصميمها للأطفال والشباب، إلى جانب احتوائها على نافورة بطول 120 مترًا وتعتبر ثاني أعلى نافورة في العالم.
- تحتوي الحديقة على مرآب يتسع لآلاف السيارات وفيها سكة حديد بطول 5 كيلومترات،
- لقد وصلت تكاليف إنشائها إلى مليار و396 مليون ليرة تركية (260 مليون دولار)، وستحقق هذه الحديقة دخلاً لبلدية العاصمة أنقرة بقيمة 50 مليون ليرة تركية سنويًا.
- الحديقة صديقة للبيئة، حيث بإمكانها توليد 10 ميغاواط من الكهرباء.



صورة 30: مخطط حديقة انقبارك

المصدر: <http://www.ankapark.net/>

III-2 المثال الثاني: ديزني لاند باريس-فرنسا³⁴.

(أ) بطاقة تقنية:

- اسم المشروع: ديزني لاند باريس .
- موقع المشروع: باريس فرنسا .
- نوع المشروع: حديقة العاب .
- تاريخ بداية ونهاية البناء: 12 افريل 1992



صورة 31: ديزني لاند

المصدر: <https://images.google.com>

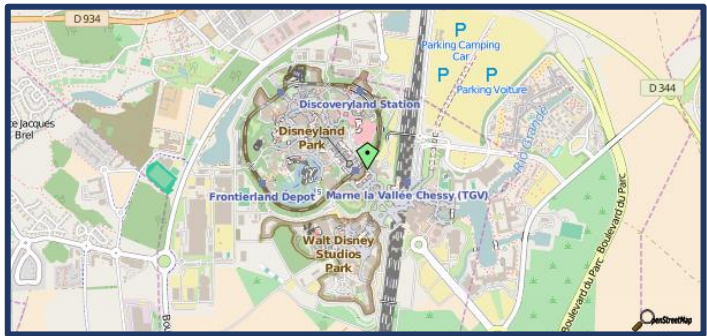
(ب) الموقع:

تقع في باريس، فرنسا على بعد 40 كيلومتر من مركز باريس في منطقة تسمى بـ مارني لا فاله "Marne-la-Vallée"



صورة 32: خريطة توضح تموضع ديزني لاند

المصدر: <https://images.google.com>



صورة 33: خريطة توضح تموضع ديزني لاند

المصدر: <https://images.google.com>



صورة 34: خريطة توضح مكونات ديزني لاند

المصدر: <https://images.google.com>

ت) مكونات المشروع:
تعد ديزني لاند باريس أكبر مجمع للألعاب الترفيهية في أوروبا للصغار والكبار على حد سواء. ويضم منتج ديزني لاند باريس حديقتي ملاهي بالإضافة إلى سبعة فنادق تملكها شركة ديزني. تم افتتاحها في 12 أبريل 1992، وكانت ثاني حديقة ديزني تفتتح خارج الولايات المتحدة بعد طوكيو ديزني لاند

- DisneyLand
- Park الحديقة او البارك خاصة بالألعاب
- Walt Disney Studios الاستوديو يوجد به بعض الألعاب ولكن يغلب عليه طابع العروض والمسرحيات والسينما والافلام
- Disney Village قرية ديزني خاصة بالمطاعم والتسوق والمقاهي

IV- مقارنة بين الأمثلة

الأمثلة	حي فوبان	مدينة اسباير	انكابارك	دزني لاند
الموقع	فرايبورغ-المانيا	الدوحة-قطر	انقرة-تركيا	باريس-فرنسا
المساحة	38	250	130	/
الوسط	حضري	حضري	حضري	شبه حضري
العنصر المدروس	عناصر الاستدامة	عنصر الرياضة	عنصر الترفيه	عنصر الترفيه
نوع المشروع	استحداث منطقة	مشروع جديد	مشروع جديد	مشروع جديد
المبدأ التصميمي	حي ايكولوجي	مدينة رياضية	مدينة ترفيهية	مدينة ترفيهية
مقاربة وظيفية	منطقة سكنية	منطقة خدمات رياضية	منطقة خدمات ترفيهية	منطقة تجارية
مقاربة ايكولوجية	المساحات الخضراء	متوفر	متوفر	متوفر
	الفضاءات العمومية	متوفر	متوفر	متوفر
	شبكة النقل	متوفر	X	متوفر
	مواد البناء	متوفر	متوفر	X
	تسيير المياه	متوفر	X	X
	تسيير الطاقة	متوفر	متوفر	X
	تسيير النفايات	متوفر	X	X

جدول 2: مقارنة بين الأمثلة

المصدر: من اعداد الطالبة

خلاصة الفصل:

من خلال ما تم ذكره في هذا الفصل لبعض المفاهيم المتعلقة بالقطب الحضري المستدام والطابع الترفيهي والرياضي وتحليل الأمثلة المشابهة تمكنا من استخلاص عناصر مشروعنا وخصائص الاستدامة التي سيتم تطبيقها في مشروعنا في المرحلة التصميمية مع مراعاة لخصائص المنطقة المستخلصة من الفصل القادم الذي يتضمن الجانب التحليلي

الفصل الثالث: الجانب التحليلي

مقدمة

باعتبار ان مشروعنا للقطب الحضري جزء لا يتجزأ من موقعه المحدد حيث لا يمكن لأي مشروع معماري ان يقوم بدون دراسة وتحليل للبيئة المحيطة، وهذا ما سيتم التطرق له من قراءة عمرانية لمدينة الاغواط وتحليل عمراني بطريقة كفين لينش مع ذكر للمرافق والتجهيزات الرياضية وترفيهية المتوفرة في مدينة وفي الأخير التعرف على موقع المشروع من عدة جوانب منها الحدود أرضية المشروع والمتغيرات المناخية

المبحث الأول: قراءة عمرانية لمدينة الاغواط



صورة 35: خريطة الموقع الجغرافي لمدينة الاغواط

المصدر:

<https://images.google.com/>

I- تموضع وحدود المدينة: 35

I-1 الموقع الجغرافي:

تقع ولاية الأغواط ما بين خطي طول ($2^{\circ}51'54''$) شرقا وخطي عرض ($33^{\circ}48'00''$) شمالا، على الطريق الوطني رقم (01)، والذي يعتبر نقطة ربط بين الشمال والجنوب، بحيث تبعد ب:

المدن	الجزائر	وهران	أدرار	تمنراست	عنابة	تلمسان
الأغواط	400	515	1042	1600	712	545

جدول 3: المسافة بين مدينة الاغواط وبعض المدن الاخرى

المصدر: <https://ar.wikipedia.org/>

I-2 الموقع الإداري:

أصبحت مدينة الأغواط عاصمة الولاية وفق المرسوم رقم 74-126 المؤرخ في 12-07-1974 والمتضمن تحديد الحدود الإقليمية وتكوين ولاية الأغواط، بعدما كانت هذه الأخيرة تابعة



صورة 36: خريطة توضح حدود مدينة الاغواط

المصدر: <https://images.google.com/>

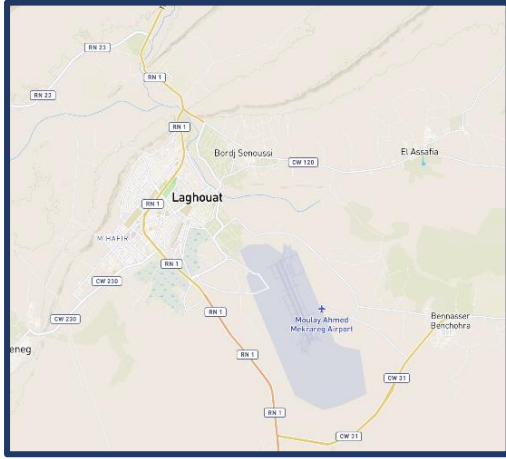
لولاية ورقلة، تضم 10 دوائر متفرعة إلى 24 بلدية، وتعتبر مدينة الأغواط من أصغر بلديات الولاية مساحة يحدها من:

- الشمال: بلدية سيدي مخلوف.
- الجنوب: بلدية الخنق وناصر بن شهرة.
- الشرق: بلدية العسافية
- الغرب: تاجموت

I-3 الموضع:

المدينة الأغواط موقع استراتيجي مهم فهي متموضعة على أقدام جبال الأطلس الصحراوي بين هضبتين، إلا أن لهذا المجال عدة عوائق طبيعية يمكن سردها كالتالي:

- الجبل الأحمر المتموضع في الجهة الشمالية الغربية
- تلال تيزغرارين: في الجهة الشمالية للواحة الجنوبية
- واد مزي: الذي يصب من جبال الأطلس من الجهة الشمالية الشرقية
- واد مساعد: الذي يلتقي مع واد مزي في الجهة الشرقية الجنوبية



تقدر مساحة الولاية ب: 25052 كلم²، أما فيما يخص بلدية الأغواط بمساحة: 400 كلم²

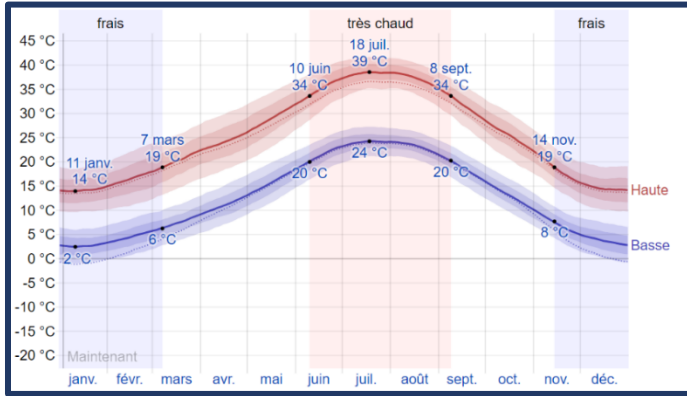
I-4 الموصلية :

- يمكن الوصول لمدينة الاغواط عبر :
- الطريق الوطني رقم 1 من الشمال
- الطريق الولائي رقم 230 من الجنوب الغربي للمدينة (طريق الخنق)
- الطريق الولائي رقم 31 من جهة الجنوب
- الطريق الوطني رقم 23 من جهة الشمال
- عبر مطار مولاي احمد مدغري جوا

صورة 37: خريطة توضح موصلية مدينة الاغواط

المصدر:

<https://www.google.com/intl/fr/earth>



II- الإطار المناخي³⁶:

- تتميز المدينة بمناخ شبه قاري يتميز بالحرارة صيفا والبرودة شتاء، مع تساقط الجليد خلال شهري ديسمبر وجانفي.
- ويعد شهر جويلية أسخن فترة في السنة بمتوسط درجة حرارة تقدر ب 31.5 درجة، بينما يكون شهر جانفي الأكثر برودة بدرجة حرارة تقدر ب 8 درجة، ومتوسط درجة الحرارة سنويا هو 19.1 درجة .

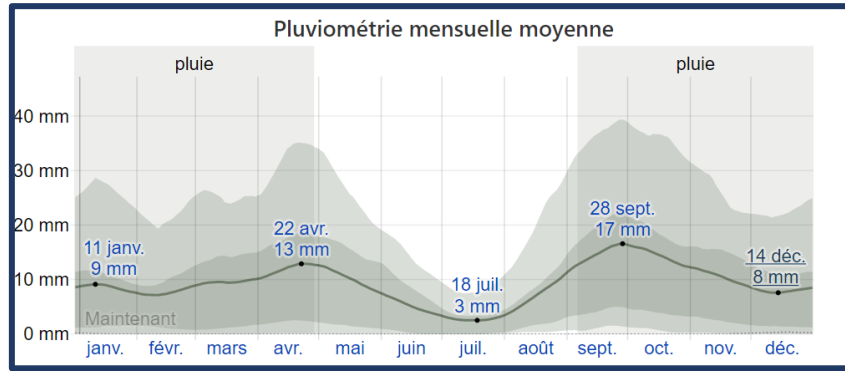
صورة 38: مخطط يوضح متوسط درجات الحرارة على مدار السنة لمدينة الاغواط

المصدر: <https://fr.weatherspark.com/>

II-1 التساقط:

- يعد تساقط الأمطار بمدينة الاغواط غير منتظم، حيث تبلغ نسبته الوسطى 5.5 ملم، مع حدوث جفاف في بعض السنوات، كما وتهب رياح السيروكو من الجهة الجنوبية فتسبب كوارث الجفاف. ونسجل أيضا أيام تساقط للجليد بعدد 14 يوم في شهر جانفي كأقصى عدد أيام لتساقط الجليد .

³⁶ مديرية الأرصاد الجوية بالأغواط ، 2019



صورة 39: مخطط يوضح متوسط تساقط الامطار على مدار السنة لمدينة الاغواط

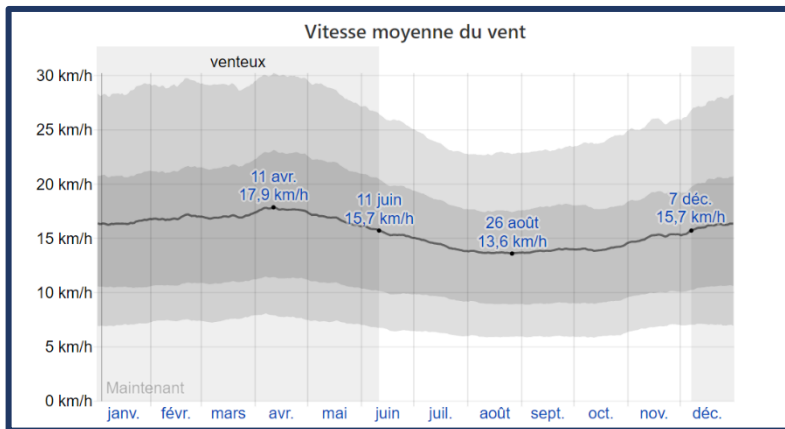
المصدر: <https://fr.weatherspark.com>

II-2 الرطوبة:

تعرف مدينة الاغواط نسبة مرتفعة للرطوبة في الشتاء، ومنخفضة في الصيف، حيث تصل النسبة القصوى في شهر جانفي ب 56 % وأدنى نسبة في شهر جويلية ب 17 %

II-3 الرياح:

تتميز المنطقة بعدة أنواع من الرياح أهمها:



صورة 40: مخطط يوضح متوسط سرعة الرياح على مدار السنة لمدينة الاغواط

المصدر: <https://fr.weatherspark.com/>

الرياح السائدة التي تهب من شمال الغربي والغرب. رياح "السيروكو" وتهب لمدة 65-70 يوم إبتداء من شهر ماي من الجهة الجنوبية الشرقية .

III- الإطار السكني 37 تطور الحضيرة السكنية

المدينة	تكثف السكان		الكثافة السكانية	مجموع السكان	نسبة الكثافة السكانية %	معدل التحضر %
	الوحدة السكنية الحضرية	الوحدة السكنية الريفية				
الاغواط	191338	9689	5082	206109	97,53	92,83

جدول 4: جدول يوضح عدد سكان مدينة الاغواط

المصدر: <https://fr.wikipedia.org/>

IV- لمحة تاريخية للتحويلات العمرانية لمدينة الاغواط: 38

- التحويلات العمرانية للمدينة: لقد شهدت مدينة الاغواط تحولات وتطورات كبيرة، من الاستقلال وإلى يومنا هذا وذلك من خلال جملة التوسعات الحضرية والمدنية، والتي مست بشكل أو بآخر مختلف الأراضي الوحاتية للمدينة، والتي كانت مخصصة للزراعة، فقد حضت الولاية منذ زمن مضي باهتمام كبير من طرف السلطات، وذلك من خلال المشاريع والبرامج الخاصة بالتعمير والبناء والتشييد، وقد ساعدها في البناء موقعها الجيوستراتيجي، وأما نمو وتطور وتحول المدينة نذكره في المحطات التالية:
- (1) **مرحلة ما قبل الاحتلال "1852"**: فكما يذكر أن النواة القديمة للمدينة هي عبارة عن قصر كبير تحيط به سبعة أبواب من كل الجهات، وذلك لرصد حركة النقل والعمل، وكانت مساحتها تقدر بـ 6.53 هكتار، و كان يقطنها تجمعين سكانيين و هما "أولاد سرغين" و أولاد لحلاف"، و بذلك يفصلان بين الواحات الشمالية و الواحات الجنوبية، كما هو موضح في الخريطة الموائية:



صورة 41: مرحلة ما قبل الاحتلال 1852

المصدر: أرشيف الاغواط

<https://fr.wikipedia.org/> ³⁷

<https://revues.univ-ouargla.dz/index.php/numero-22-ssh/2784-2016-01-25-14-06-48> ³⁸

(3) **مرحلة ما بين 1962-1974:** و هي مرحلة تميزت باستمرار نمو السكن العشوائي داخل الواحات، و ذلك بإنجاز سكنات فردية من طرف السكان، بالإضافة إلي استحداث أحياء سكنية جديدة في الناحية الجنوبية للمدينة، من بينها نجد حي الصادقية، حي المقدر، حي شطيط.... الخ، و قد أنشأت هذه الأحياء نتيجة التوافد الكبير للسكان الريفيين و البدو الرحل من مختلف المناطق المجاورة للاستقرار في المدينة، و ذلك بسبب توفر المنطقة علي عامل الصناعة الذي يجلب العديد من الأيدي العاملة سواء من الولاية أو الولايات الأخرى، و تم التوسع نحو الواحات الشمالية و الجنوبية حيث قدرت الزيادة السكانية ب 333,8 هكتار بنسبة 10% من مجموع المساحة الكلية.



صورة 44: مخطط مدينة الاغواط بعد الاستقلال

المصدر: من اعداد الأستاذة بوشارب

(4) **مرحلة ما بين 1975-1984:** و تمثل سنة 1975 البداية الحقيقية لتعمير بولاية الأغواط، حيث شوهد تطور ملحوظ و معتبر في نمط النسيج العمراني، حيث انتقل اتجاه التوسع نحو الغرب و الجنوب الغربي للمدينة، و الذي تجسد في عدة مشاريع مهمة و ضخمة تتمثل في منطقتي السكن الحضرية الجديدة zhun1 zhun 2، بالإضافة إلي مناطق حضرية مختلفة مثل حي بوعامر، حي المقام، حي الصنوبر، زيادة علي تشييد جملة من المدارس و المساجد و الهياكل الصحية و الإدارية، مما ساهم في تكوين النسيج العمراني الحضري الجديد للمدينة، فكل هذه الانجازات ساهمت بطريقة أو بأخرى في زيادة عدد السكان النازحين من مختلف المناطق، و التي أصبحت معمرة و مركز للولاية منذ 1974، و بذلك ازدادت المساحة العمرانية في هذه المرحلة حتى وصلت 799,1 هكتار من المساحة الكلية أي بنسبة 23,61%

- (5) **مرحلة ما بين (1985-2008):** في هذه المرحلة عرف النسيج العمراني للمدينة توسعا كبيرا في مساحته، التي لا تستوعب النمو الهائل للمدينة، إذ نجد مدينة الأغواط و خاصة بعد التقسيم الإداري الأخير مكتظة بالسكان واستهلكت معظم الأراضي الزراعية ، مما أدى إلى تقليص مساحتها و نجدها كذلك ذات حدود طبيعية محددة، إذ لا يمكنها التوسع في كل الاتجاهات إلا نحو بلدية الخنق و بلدية بن ناصر بن شهرة فلأجل ذلك تم تخطيط و ترشيد السياسة العمرانية للمدينة ،فتم خلق تجزئات سكنية جديدة تتمثل في حي الوئام و المصالحة باتجاه بلدية الخنق غربا، و حي الواحات الشمالية عند أقدام جبل لحر شمالا ،و كذلك من الملاحظ التوسع على حساب الأراضي الفلاحية خاصة بمنطقة الحمدي، إضافة إلى تداخل النسيج العمراني الحضري مع الضاحية و المنطقة الثانوية المتواجدة شرق المدينة باتجاه بلدية العسافية في المنطقة المسماة برج السنوسي، و تشييد سكنات خاصة من طرف أفراد الشعب مما يجعل صورة المدينة تتدهور من خلال النسيج العمراني المتباين داخل المدينة .و هذا كان سببه أساسا النزوح الريفي من المناطق المجاورة إلى مركز المدينة للظفر بكل الخدمات المتوفرة بها، و أيضا الهجرة الداخلية بسبب التصنيع المتواجد في منطقة حاسي الرمل.
- مما أدى بالسلطات المختصة إلى إعادة تعديل مخطط التهيئة و التعمير قبل انتهاء مدته القانونية، بسبب عدم قدرته على تلبية نمو النسيج العمراني المتسارع و عدم وجود مناطق للتعيمير المستقبلي، و هذا ما أدى إلى خلف مخطط جديد ما بين البلديات المجاورة للمدينة، و المتمثلة في بلدية الخنق و بلدية بن ناصر بن شهرة، من أجل إيجاد مناطق توسع للعمران المستقبلي لتغطية العجز في العقار الواضح في المدينة، و هذا بسبب الضغط الذي يسود المدينة بسبب نقص الأراضي للبناء.
- (6) **مرحلة ما بين (2009-2015):** في هذه المرحلة تواصل توسع المدينة نحو اتجاه واحد وهو الخنق، أي من حي الوئام وما فوق، حيث شهد توسع كبير لهذا الحي بإنشاء تجزئات عديدة و جديدة حتى أنها لم تأخذ تسميات، رغم إن المواطنين يسكنون بها. كما ازداد استهلاك المجال من طرف الدولة و الشعب.

المبحث الثاني: التحليل العمراني لمدينة الاغواط

مقدمة:

- يتضمن هذا المبحث دراسة النسيج العمراني لمدينة الاغواط بطريقة كيف لينش
- تشخيص للتجهيزات الرياضية والمساحات الخضراء في مدينة الاغواط

I- تعريف للصورة الذهنية للمدينة وعناصرها:

كيف أندرو لينش من مواليد عام 1918 في شيكاغو، توفي عام 1984 في مارثا فينيارد ، ماساشوستس هو مخطط حضري أمريكي ، مهندس معماري ومعلم³⁹.

I-1 مفهوم الصورة الذهنية للمدينة:

الصورة الذهنية للمدينة هي تلك التصورات والانطباعات وكذلك أحاسيس الحركة التي يستنتجها السكان والمستخدمين عن تلك المدينة، حيث تلعب مسارات الحركة والمناطق العمرانية المفتوحة والنهايات البصرية دورا هاما في تكوين صورة متكاملة عن المدينة سواء كانت هذه الصورة ايجابية أو سلبية⁴⁰.

I-2 المشاكل البصرية التي تؤثر في تكوين صورة ذهنية واضحة المعالم عن المدينة: وقد لخص كيف لينش هذه المشاكل فيما يلي⁴¹:

- عدم تكامل العناصر البصرية.
- اختلاط وتداخل العناصر البصرية.
- الحدود الضعيفة.
- عدم الاستمرار في العناصر.
- غموض بعض الأجزاء.
- التشتيت عند نقط اتصال المسارات.
- عدم وجود طابع للمدينة.
- عدم تباين الأجزاء والعناصر.

I-3 العوامل المؤثرة في بناء شخصية المدينة:

وقد وضح كيف لينش العوامل المؤثرة في بناء شخصية المدينة كالتالي⁴²:

³⁹ <https://ar.wikipedia.org/>

⁴⁰ دأتور / محسن صلاح الدين يوسف ١٩٨٣ ، الصورة الذهنية للمدينة

⁴¹ نفس المرجع السابق

⁴² نفس المرجع السابق

- التكوين الفيزيائي للمنطقة أو المدينة.
- المعنى الاجتماعي للمنطقة أو المدينة.
- الوظيفة الحضرية للمنطقة أو المدينة.
- قيمة المنطقة أو المدينة.
- اسم المنطقة أو المدينة.

I-4 العناصر المكونة للخريطة الذهنية عند كيفن لينش⁴³

تتكون الخريطة الذهنية عند كيفن لينش من خمسة عناصر أساسية:

1. العلامات المميزة
2. العقد (نقاط التجمع-اللقاء)
3. المسارات
4. الحدود (الفواصل)
5. المناطق

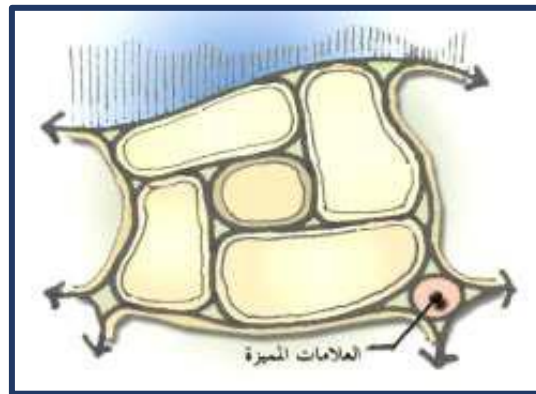


صورة 45: صورة توضح رموز العناصر المكونة للخريطة الذهنية عند كيفن لينش

المصدر: Pdf مبادئ التصميم العمراني، المحاضرة الثالثة، النظريات المتنوعة للتصميم العمراني ص12

1. العلامات المميزة

العلامات المميزة هي عناصر مادية تحدد مكان محدد وفي أي اتجاه يمكن الوصول إلى ذلك المكان. هي عناصر مادية لها خصائص بصرية التي تحدد نقطة وجودها ويمكن تمييزها من بعيد كمرجع للمكان .



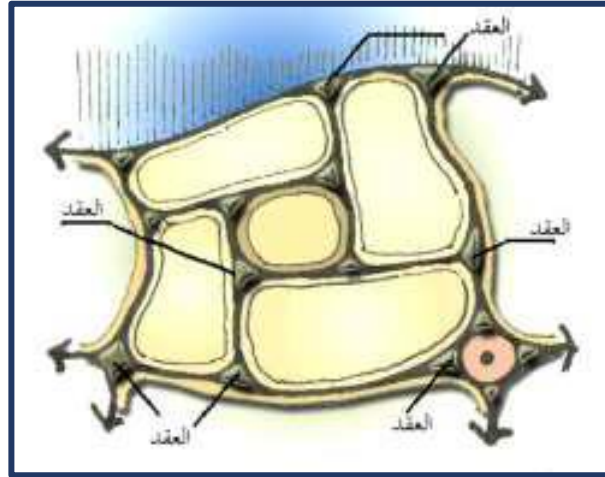
صورة 46: رسم يوضح العلامات المميزة

المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير +معدلة من طرف الطالب

2. العقد

⁴³ Pdf مبادئ التصميم العمراني، المحاضرة الثالثة، النظريات المتنوعة للتصميم العمراني ص12، 13، 14، 15، 16، 17

نقاط استراتيجية في المدينة يراها المستعمل أساسية في فهم تركيب العمران وهي نقاط تجمع، تقاطع مروري، أو تركيز للحركة أو للأنشطة يمكن أن يدخله المستعمل. هي عنصر نقطي في الانطباع الذهني المتكون عن العمران .

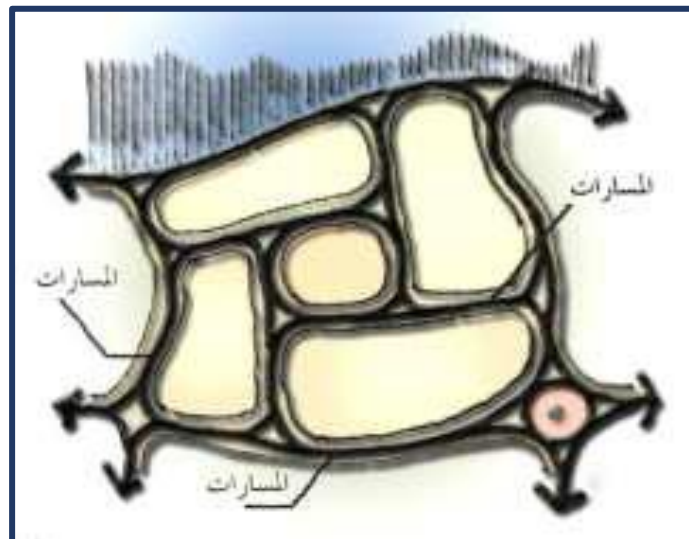


صورة 47: رسم يوضح العقد

المصدر: Pdf مبادئ التصميم العمراني، المحاضرة الثالثة، النظريات المتنوعة للتصميم العمراني ص 14

3. المسارات

هي مسارات للحركة يراها المشاهد مهمة ويمكن ان تتطابق مع ما يراه المخطط العمراني من مسارات هامة في المدينة أو مجرد طريق يجده المشاهد مميز بصريا أو ذو معنى أو يعطى إحساس بالراحة أو سهولة الحركة. هو عنصر شريطي في الانطباع الذهني عن العمران .

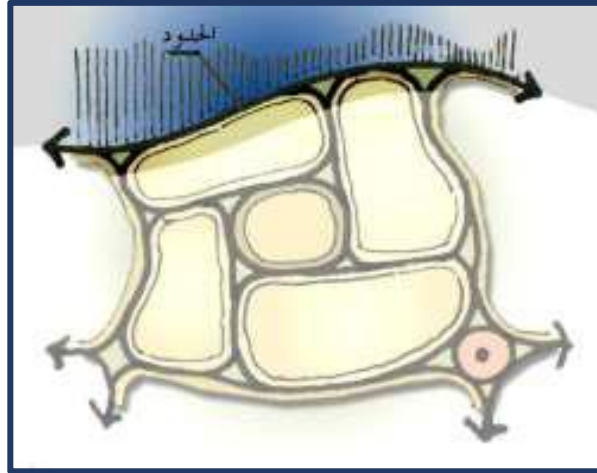


صورة 48: رسم يوضح المسارات

المصدر: Pdf مبادئ التصميم العمراني، المحاضرة الثالثة، النظريات المتنوعة للتصميم العمراني ص 15

4. الحدود

هي الخطوط التي يراها المستعملون فاصلة في استمرارية الانطباع من نقطة إلى أخرى أو مانعة للحركة والانتقال خلال العمران. ويمكن أن تكون شديدة الفصل كمجرى مائي أو خط سكة حديدية أو نفسية فقط كفارق المستوى الاجتماعي أو الاقتصادي بين مجاورتين سكنيتين.

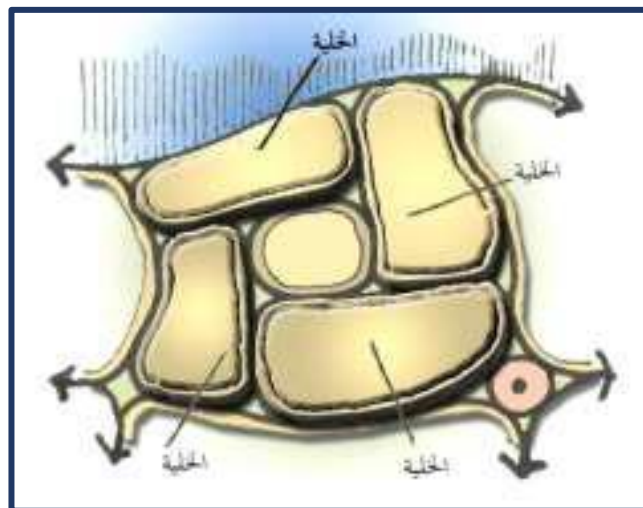


صورة 49: رسم يوضح الحدود

المصدر: Pdf مبادئ التصميم العمراني، المحاضرة الثالثة، النظريات المتنوعة للتصميم العمراني ص 16

5. المناطق

الحي العمراني هو منطقة عمرانية متجانسة بصريا ولها مميزات ايجابية أو سلبية تجعلها واضحة في أذهان المستعملين سواء من خلال الخصائص المعمارية أو المعنى الاجتماعي أو القيمة الثقافية أو عناصر التنسيق العمراني

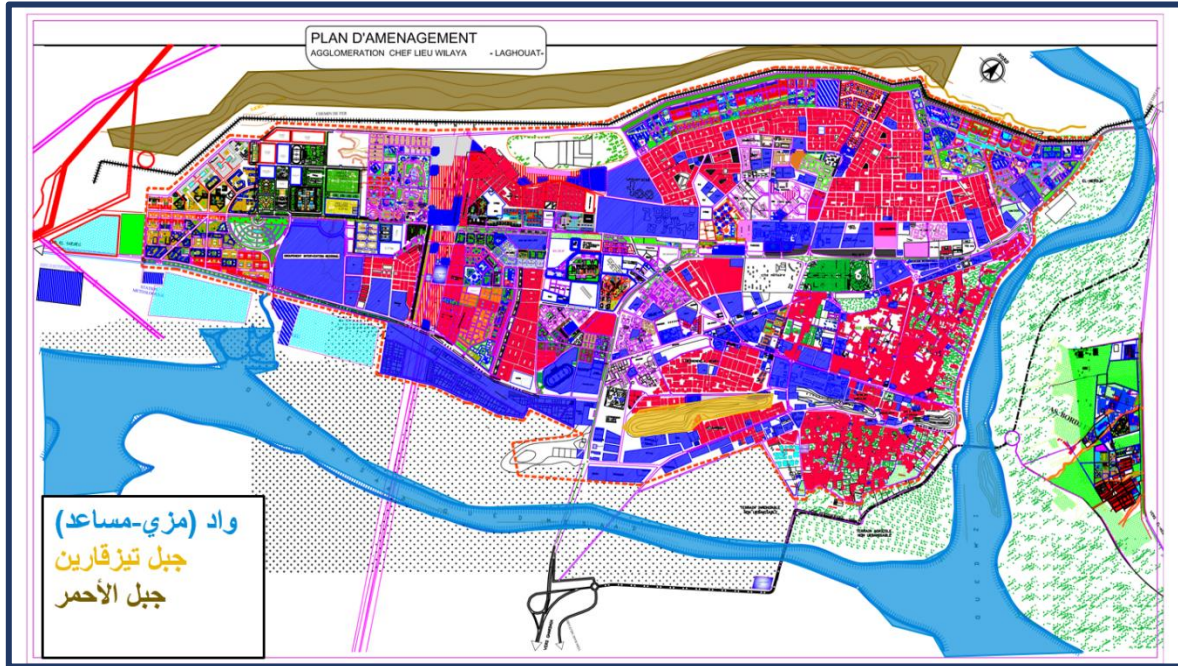


صورة 50: رسم يوضح المناطق

المصدر: Pdf مبادئ التصميم العمراني، المحاضرة الثالثة، النظريات المتنوعة للتصميم العمراني ص 17

II- التحليل العمراني لمدينة الاغواط:

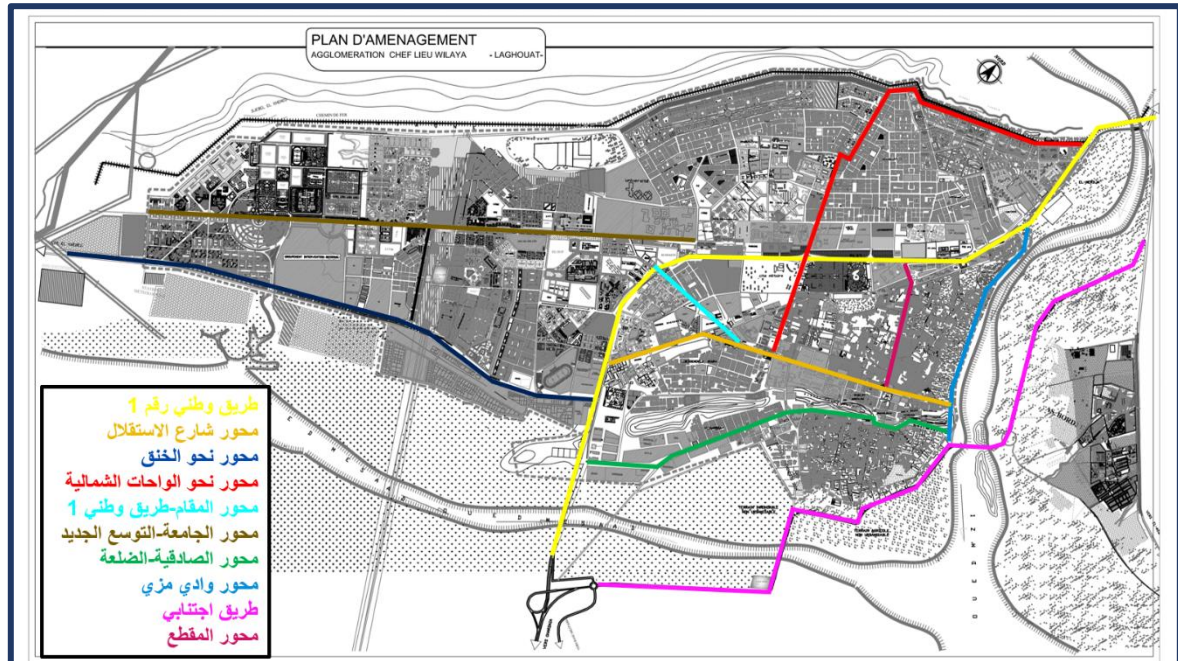
II-1 الحدود:



صورة 51: مخطط يوضح حدود مدينة الاغواط

المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير + معدلة من طرف الطالبة

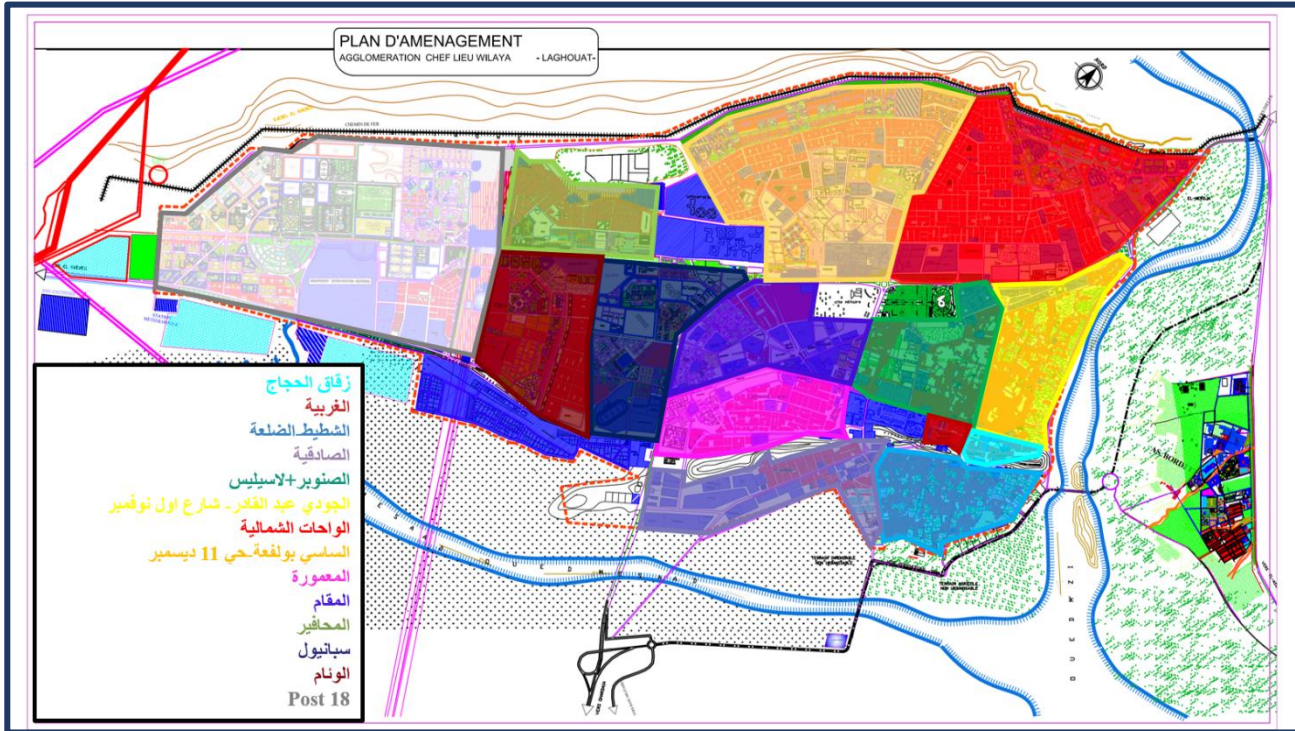
II-2 المسارات



صورة 52: مخطط يوضح المسارات

المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير + معدلة من طرف الطالبة

II-3 المناطق



صورة 53: مخطط يوضح تقسيم احياء مدينة الاغواط

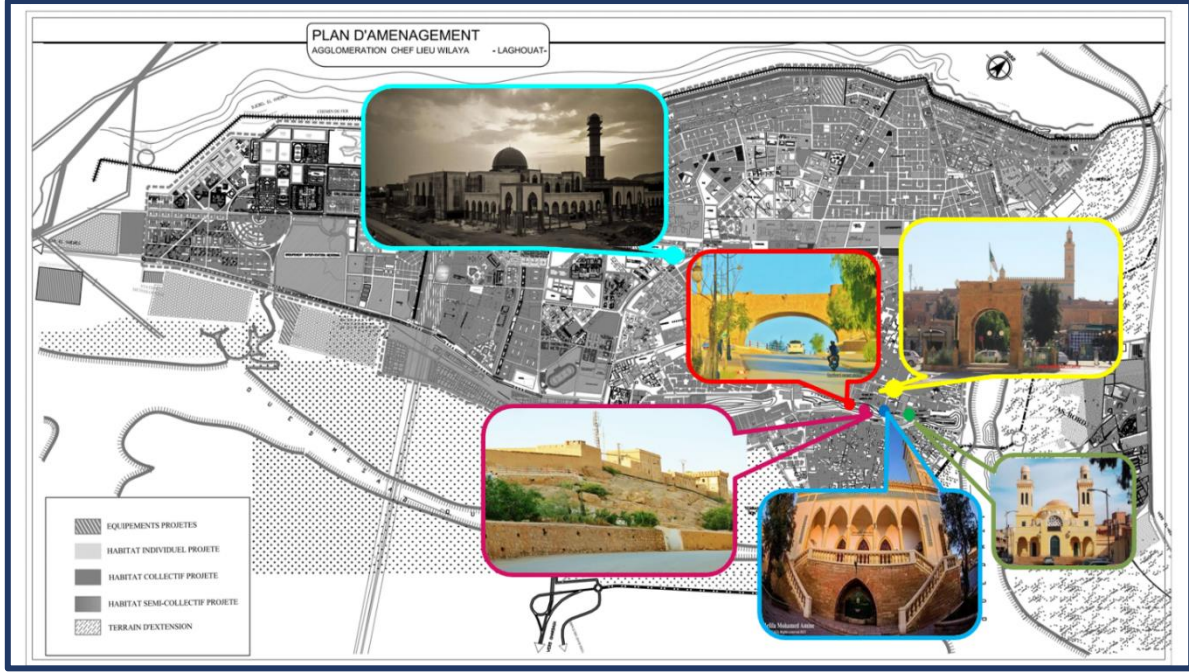
المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير + معدلة من طرف الطالبة

الرمز	التخصيصية	الطوبوغرافية	الشكل	الحي
تاريخي	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مائل	غير منتظم	زقاق الحجاج
تاريخي	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مائل	منتظم	الغربية
/	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مائل	غير منتظم	الشطيطة الضلعة
/	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مائل	غير منتظم	الصادقية
/	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مستوي	منتظم	السنوبر+لاسيليس
/	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مستوي	منتظم	الجودي عبد القادر- شارع اول نوفمبر
/	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مستوي	غير منتظم	الواحات الشمالية
ZHUN	سكن وتجهيزات (تعليمية وخدماتية وتجارة)	مستوي	غير منتظم	الساسى بولفة حتى 11 ديسمبر
/	سكن وتجهيزات (تعليمية وخدماتية وتجارة)	مائل	غير منتظم	المعمورة
/	سكن وتجهيزات (تعليمية وخدماتية وتجارة)	مستوي	غير منتظم	المقام
ZHUN	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مستوي	منتظم	المحافير
ZHUN	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مستوي	منتظم	سبانيول
ZHUN	سكن وتجهيزات (تعليمية وخدماتية وتجارة)	مائل	منتظم	الونام
ZHUN	سكن وتجهيزات (تعليمية وتجارة)	مستوي	منتظم	Post 18

جدول 5: احياء مدينة الاغواط وخصائصها

المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير + معدلة من طرف الطالبة

II-4 العلامات المميزة (المعالم)



صورة 54: مخطط يوضح تموضع العلامات المميزة
المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير + معدلة من طرف الطالبة



صورة 56: مسجد الصفاق
المصدر: helifa mohamed amine



صورة 55: باب الربط
المصدر:
<https://www.facebook.com/nourredine.lazhar>



صورة 57 : مسجد قطب

المصدر: أرشيف الطالبة



صورة 59 : قلعة بوسكارين

المصدر:

<https://www.facebook.com/nourredine.lazhari>



صورة 60 : المتحف البلدي

المصدر: أرشيف الطالبة

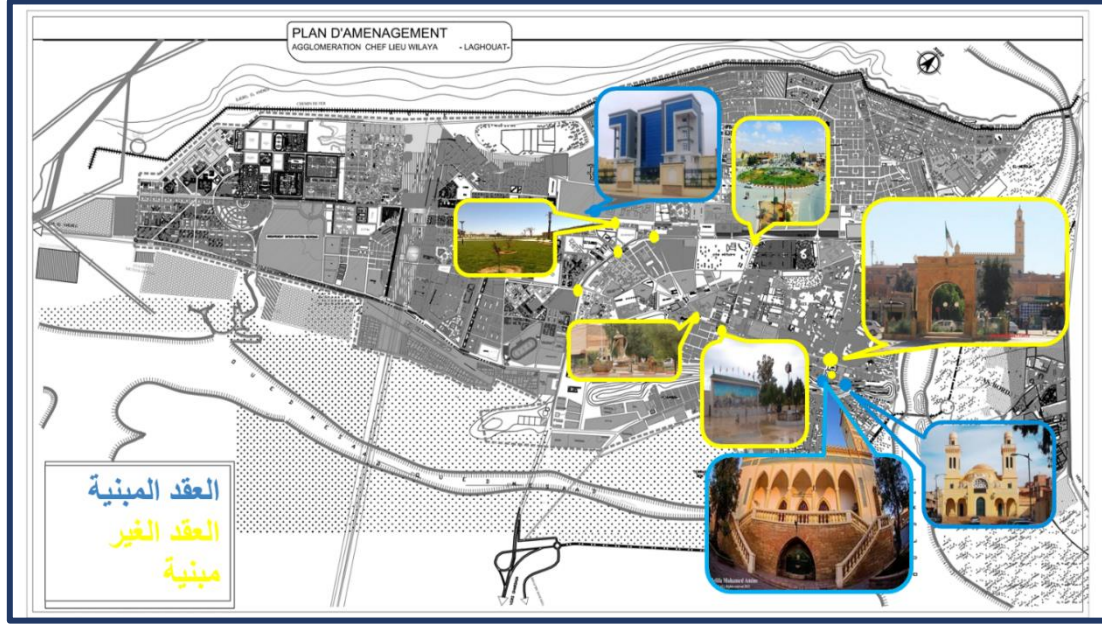


صورة 58 : باب دزاير

المصدر:

<https://www.facebook.com/nourredine.lazhari>

العقد II-5



صورة 62: مخطط يوضح تموضع العقد

المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير + معدلة من طرف الطالبة



صورة 63: ساحة الجامعة

المصدر: أرشيف الطالبة



صورة 61: رئاسة الجامعة

المصدر: أرشيف الطالبة



صورة 64 : مفترق طرق قرب الجامعة
المصدر: أرشيف الطالبة



صورة 65 : ساحة المقاومة
المصدر: أرشيف الطالبة



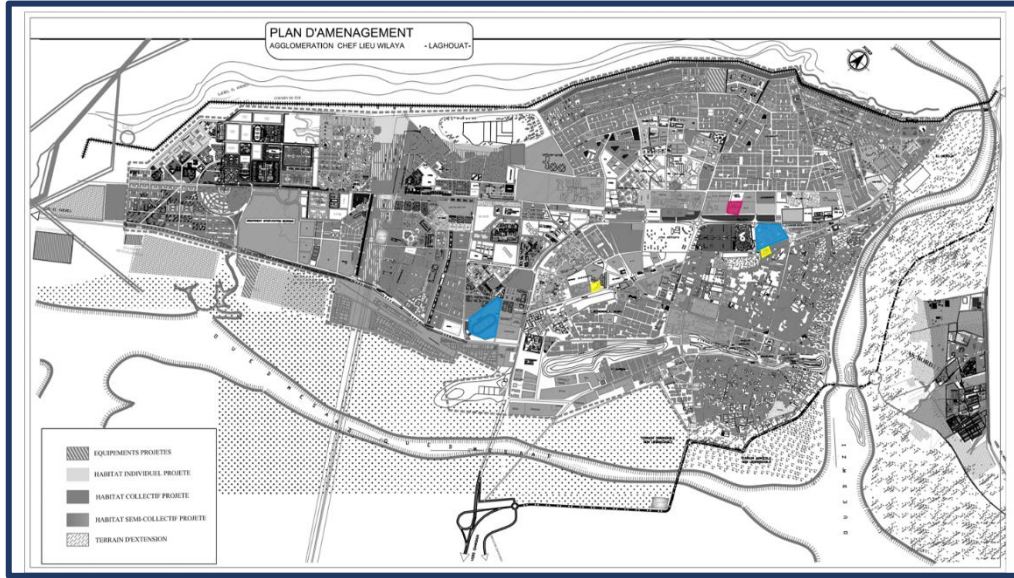
صورة 66 : مفترق طرق المعصرة
المصدر: <https://www.facebook.com/nourredine.lazhari>

III- التثخيص الموضوعاتي

سننظر في هذا العنصر الى المرافق والتجهيزات الرياضية وترفيهية في مدينة الاغواط

III-1 التجهيزات الرياضية:44

ملعبين رياضيين، 03قاعات رياضية متخصصة، مسبحين، قاعة متعددة الرياضات، 15فضاء اللعب، 02 بيت شباب، 03دار شباب، مركز ترفيهي العلمي



صورة 67: مخطط يوضح تموضع التجهيزات الرياضية

المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير+ معدلة من طرف الطالبة

III-2 المساحات الخضراء:45

تعتبر الحدائق والمنتزهات العامة، وخاصة منها المساحات الخضراء من أساسيات تخطيط المدن، والمرافق العامة للمدن، والتي تهدف إلى تهوية وسط المدينة وتغذية النسيج الحضري



صورة 68: جنان البايك

المصدر:

<https://www.facebook.com/nourredine.lazhari>

III-3 حديقة القدس (جنان البايك)

وهي حديقة قديمة النشأة، تقع بقلب المدينة وتقدر مساحتها ب 0,74 هكتار وهي مساحة ضعيفة جدا بالنسبة للمساحة الكلية للمدينة. أكثر زوارها كبار السن المتقاعدين.



صورة 69: لحديقة الصنوبر

المصدر:

<https://www.facebook.com/nourredine.lazhari>

(أ) حديقة الصنوبر

تقع وسط مدينة الاغواط توجد بها المئات من أشجار الصنوبر وهي غير مهينة باحتياجات الا انها في الفترة الأخيرة تم تجهيزها من قبل بعض الشباب حيث أصبحت متنفس لسكان المدينة، وتبلغ مساحتها بنحو 5,96 هكتار

(ب) الحديقة الواحاتية النباتية :

وهي حديقة جديدة، حديثة النشأة بالواحات الشمالية تقدر مساحتها بنحو 24,68 هكتار



صورة 71: حديقة الواحاتية النباتية

المصدر: أرشيف الطالبة

(ت) حديقة المريغة:

تقع في المدخل الشمالي للمدينة وتتربع على مساحة تقدر ب 82 هكتار وتحتوي على 40 هكتار من أشجار الكليتوس أي بنسبة 49% من مساحة الحديقة وبها بعض المرافق كمسبح ومضمار للخيل وفضاءات اللعب وكافتيريا وبعض المحلات التجارية



صورة 70: حديقة المريغة

المصدر: أرشيف الطالبة

الحديقة المساحة (هكتار)

الحديقة	المساحة (هكتار)
حديقة القدس	0,74
حديقة الصنوبر	5,96
حديقة الواحات النباتية	24,68
حديقة المريغة	82
المجموع	113,11
النسبة	0,3%

جدول 6: نسبة مساحة المساحات الخضراء مقارنة بمدينة الاغواط

المصدر: MONOGRAPHIE 2018 + معدلة من طرف الطالبة

IV- استنتاج

من تحليل المدينة بطريقة كيفن لينش وتشخيص المرافق الخدمات الترفيهية والرياضة للمدينة يمكن استخلاص ما يلي:

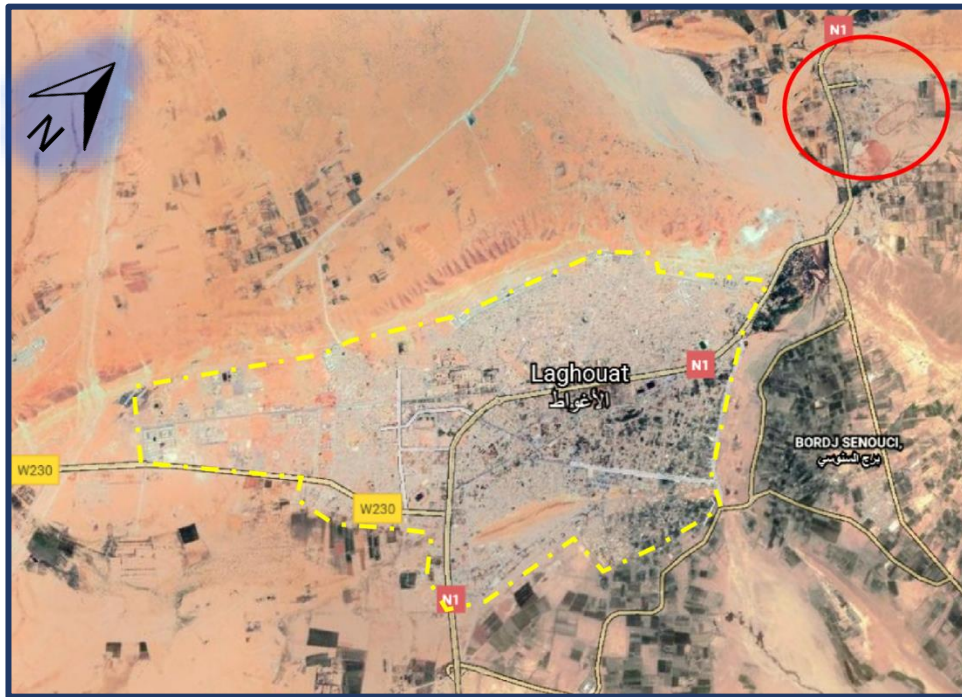
- ان مدينة الاغواط استهلك كل مجال توسها في الجهة الجنوبية
- ان نسبة المساحات الخضراء المتاحة لترفيه المواطن ضئيلة جدا
- عدم توفر مرافق رياضية مجهزة

المبحث الثالث: تحليل الموقع

مقدمة: يهدف تحليل الموقع الى إعطاء تصور عام لموقع المشروع مع ابراز ايجابيات وسلبيات الموقع

I- موقع الدراسة:

تقع أرضية المشروع بالمدخل الشمالي لمدينة الاغواط على بعد 6 كيلومتر من وسط المدينة، بمحاذات الطريق الوطني 1 بالضبط منطقة المريغة



صورة 73: مخطط موقع المشروع بالنسبة لمدينة الاغواط

المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth/> +معدلة من طرف الطالبة



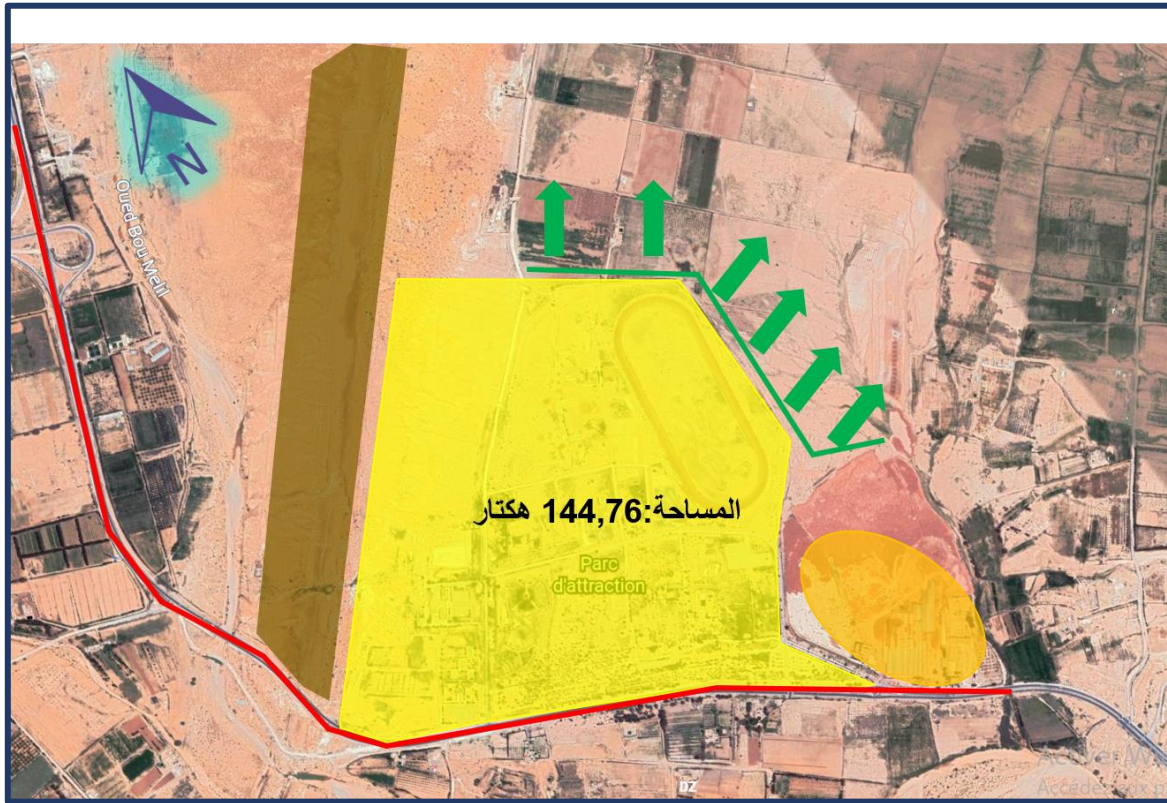
صورة 72: مخطط موقع المشروع

المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth/> +معدلة من طرف الطالبة

II- حدود الارضية:

يحدّها:

- من الجنوب الغرب **طريق الوطني 1**
- من الجنوب الشرقي **مصنع لعموري** و **اراضي فلاحية**
- من الشمال الشرقي **أراضي فلاحية**
- من الشمال والشمال الغربي **جبال**



صورة 74: مخطط يوضح حدود المشروع

المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth/> + معدلة من طرف الطالبة

III- مورفولوجيا الارضية: الأرضية بشكل عام مستوية



صورة 75: مخطط يوضح مورفولوجيا الارضية

المصدر: Google Earth Pro + معدلة من طرف الطالبة

IV- المتغيرات المناخية:

- يتميز مناخ المنطقة بسماء صافية أغلب أيام السنة مما يجعل المنطقة تستفيد من كمية كبيرة من الطاقة الشمسية على طول السنة

- **الرياح السائدة التي** تهب من شمال الغربي والغرب.

- رياح " **السيروكو** " وتهب لمدة 65-70 يوم ابتداء من شهر ماي من الجهة الجنوبية الشرقية

□ **النقاط الإيجابية للموقع**

- الأرضية مستوية
- الموقع بمحاذات الطريق الوطني



صورة 76: مخطط يوضح المتغيرات المناخية

المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth/> + معدلة من طرف الطالبة

خلاصة الفصل

من خلال القراءة والتحليل العمراني لمدينة الاغواط مع تشخيص للمرافق الرياضية والترفيهية تم استخلاص نقص في هذه المرافق مقارنة بكثافة السكانية للمدينة ومكانة المدينة وطنيا لذا من خلال تصميم مشروع قطب حضري مستدام ذو طابع ترفيهي رياضي يمكن ان نعالج المشاكل المطروحة

الفصل الرابع: الجانب التصميمي

مقدمة

يعتبر هذا الفصل جانب تطبيقي من المذكرة يتم من خلاله استخلاص برنامج مشروع على ضوء ما تم دراسته في الفصول السابقة من مفاهيم وامثلة، بحيث يتم تطبيق هذا البرنامج على أرضية المشروع التي تم تحديدها في الفصل السابق وكل هذا يندرج في الأخير تحت عنوان مذكرتنا مشروع قطب حضري مستدام ذو طابع ترفيهي رياضي بمنطقة المريغة-الاعواط

المبحث الأول: البرمجة

مقدمة: يهدف هذا المبحث الى استخلاص برنامج يلبي معظم الحاجيات السكان وبتوفير مختلف المرافق والخدمات بهذا القطب مما يسمح لسكانه بالعيش برفاهية وراحة ويعتبر أيضا برنامج هذا القطب الحضري حلا لسد الحاجيات السكنية للمدينة

I- احتياجات سكان مدينة الأغواط حسب المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير: 46
من أجل تحديد الآفاق الديموغرافية , يتم تقدير السكان على مدى 20 سنة قادمة , أي على المدى القصير (2021), و المدى المتوسط (2026), وال المدى البعيد (2036)
كما وتم اقتراح معدل النمو السكاني العام كما يلي:

- 2,85 % على المدى القصير 2021
- 3,90 % على المدى المتوسط 2026
- 4,00 % على المدى البعيد 2036

I-1 تقدير الاحتياجات السكانية من السكن حتى آفاق 2036
من اجل تحديد المساحة الضرورية التي تأوي العدد السكاني المتزايد لابد من معرفة انماط السكن المنجزة

، وكذلك الكثافة السكنية في الهكتار الواحد وهي موزعة كالاتي:

- سكن فردي: 50 % من مجموع السكن، وبكثافة سكنية تقدر ب 40 سكن/الهكتار.
- سكن نصف جماعي: 20 % من مجموع السكن، وبكثافة سكنية تقدر ب 65 سكن/الهكتار.
- سكن جماعي: 30 % من مجموع السكن، وبكثافة سكنية تقدر ب 75 سكن/الهكتار.

I-2 تقدير الاحتياجات العقارية لبلدية الأغواط الخاصة بالسكن حتى آفاق 2036
تم تخصيص مساحة عقارية للسكن ب:

- 140,21 هكتار على المدى القريب.
- 171,73 هكتار على المدى المتوسط.
- 473,68 هكتار على المدى البعيد.

I-3 تقدير الاحتياجات العقارية لبلدية الأغواط الخاصة بالتجهيزات العمومية حتى آفاق 2036
تم تخصيص مساحة عقارية للتجهيزات العمومية ب:

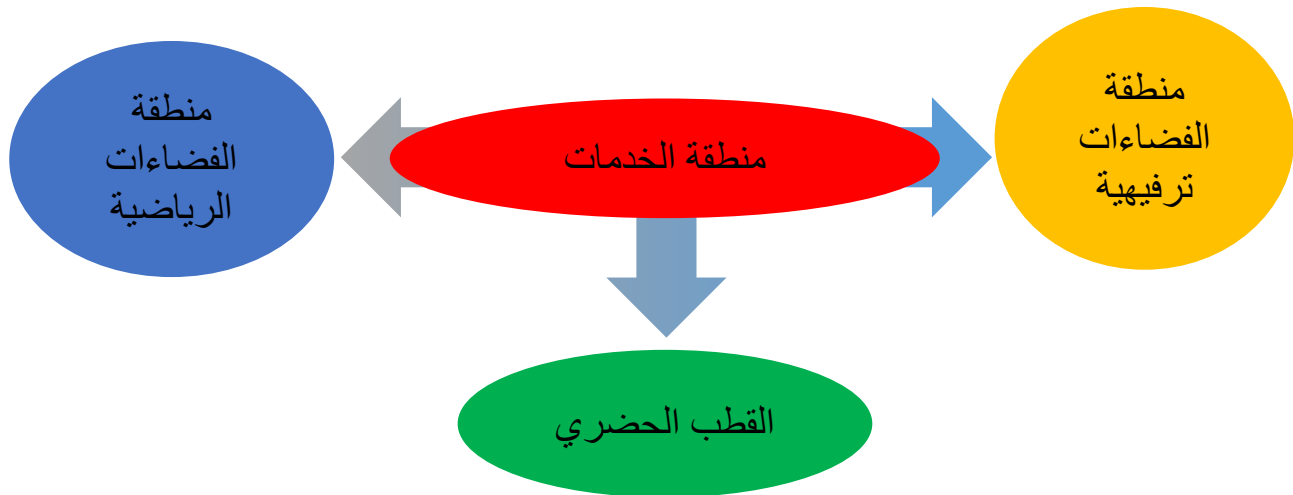
- 30,26 هكتار على المدى القريب.
- 55,90 هكتار على المدى المتوسط.
- 133,48 هكتار على المدى البعيد.

وبالتالي فإن الاحتياج العقاري العام الذي نحتاجه لبلدية الأغواط:

- على المدى القريب: 170,47 هكتار.
- على المدى المتوسط: 227,63 هكتار.
- على المدى البعيد: 607,16 هكتار.

II- برمجة المشروع:

يحتوي المشروع على ثلاث وحدات رئيسية و وحدة ثانوية (منطقة الخدمات)



من خلال الدراسة الموضوعية المبينة في الفصل الثاني تم استخلاص منشآت مشروعنا التي تلبى الاحتياجات اللازمة وتتناسب مع جميع الاعمار:

1) القطب الحضري:

يقدر عدد سكان المشروع المقترح ب 5000 ساكن، إضافة إلى جميع المرافق الاقتصادية، الاجتماعية التي يجب ان يحتويها المشروع لكونه يبعد عن مدينة الاغواط ب 6 كلم.

- السكن (فردى، شبه جماعي، جماعي)
- تجهيزات ومرافق (دينية تعليمية صحية إدارية امنية تجارية وساحات عمومية)

(2) منطقة الفضاءات الترفيهية

• مرافق ترفيهية:

- منطقة ترفيهية عائلية
- منطقة ترفيهية للأطفال
- منطقة ترفيهية للاستكشاف
- المتاهة الكبرى
- منطقة الألعاب المائية

• مرافق خدماتية:

- مركز تجاري
- محطة خدمات
- مطاعم
- منتجع سياحي

(3) منطقة الفضاءات الرياضية

- نادي رياضي للأطفال
- مركب رياضي للسيدات
- نادي رياضي للشباب
- مركز المعالجة الرياضية
- الأكاديمية الرياضية
- ملاعب
- مسبح اولمبي
- فندق
- مضمار سباق السيارات / حضيرة سيارات السباق
- مضمار سباق الخيول / اسطبلات الخيول / مدرسة الفروسية

البرنامج النوعي والكمي		
القطب الحضري		
المساحة (هكتار)	العدد	الفضاءات
5.86	800	سكن جماعي
4.00	232	سكن شبه جماعي
4.57	180	سكن فردي
1.60	1	مقبرة الشهداء
2.70	1	مركز الأمن
0.47	1	ثانوية
0.94	2	متوسطة
0.60	2	ابتدائية
0.35	1	مسجد
0.40	2	ساحة عمومية
0.14	1	مركز تجاري
21.63		مجموع مساحة القطب الحضري
منطقة الخدمات		
0.18	1	فرع بلدي
0.2	1	مكتب بريد
0.3	1	عيادة متعددة الخدمات
0.15	1	حماية مدنية
0.08	1	موقف سيارات
0.3	1	مجمع مطاعم
1	1	محطة خدمات
1.23	1	مركز تجاري
3.44		مجموع مساحة منطقة الخدمات
منطقة الفضاءات الترفيهية		
3	1	منطقة ترفيهية للعائلات
2.5	1	منطقة ترفيهية للأطفال
3.5	1	منطقة ترفيهية للاستكشاف
2.3	1	المتاهة الكبرى
8.4	1	منتجع سياحي
4.1	1	بحيرة الألعاب المائية
1.5	1	فندق
0.6	1	موقف سيارات
25.9		مجموع مساحة منطقة الفضاءات الترفيهية

منطقة الفضاءات الرياضية		
3.2	1	فندق
3.86	1	مضمار سباق الخيل
6.8	1	مضمار سباق السيارات
2.58	1	أكاديمية الفروسية
0.9	1	إسطبلات الخيول
0.36	1	مركز علاج الخيول
1.5	1	حظيرة سيارات السباق
8.4	1	مسبح اولمبي
1.3	1	الألعاب المائية
5	1	حديقة رياضة الغولف
1.6	1	ملاعب صغيرة
2.7	1	ملعب كرة القدم
2.4	1	الأكاديمية الرياضية
1.7	1	نادي رياضي للشباب
1.4	1	نادي رياضي للأطفال
0.58	1	مركز العلاج الرياضي
1.3	1	مركب رياضي للسيدات
45.58		مجموع مساحة منطقة الفضاءات الرياضية

96.55	مجموع مساحة الفضاءات المبنية والمهينة
-------	---------------------------------------

48.21	مساحة فضاءات الحركة والإطار الغير مبني (33 %)
-------	---

144.76	المساحة الكلية لأرضية المشروع
--------	-------------------------------

جدول 7: البرنامج النوعي والكمي

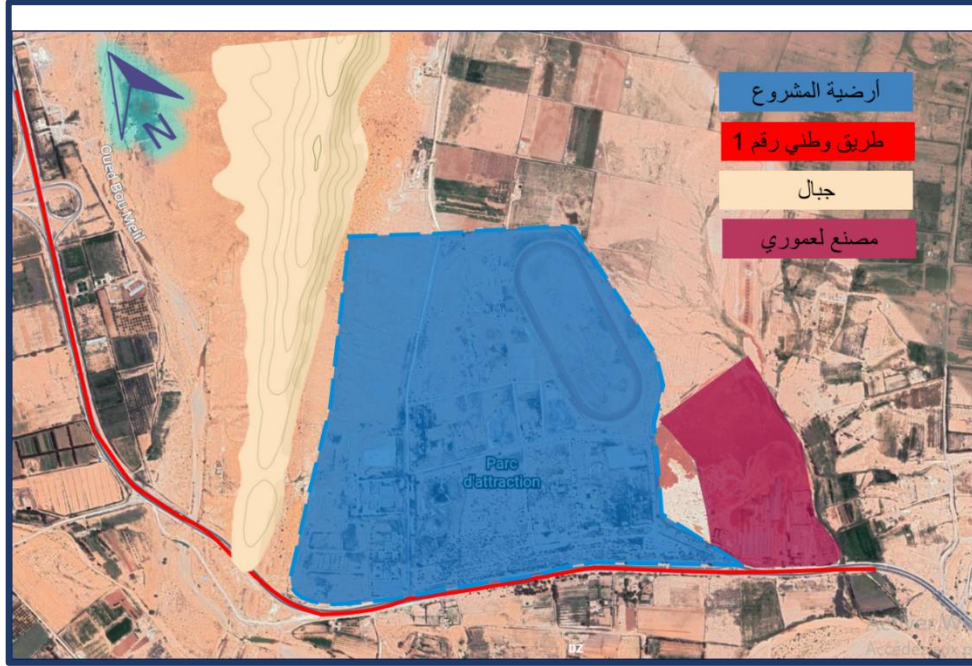
المصدر: من اعداد الطالبة

المبحث الثاني: الجانب التصميمي

I- مراحل تطور فكرة المشروع:

I-1 المرحلة الأولى:

تحديد أرضية المشروع

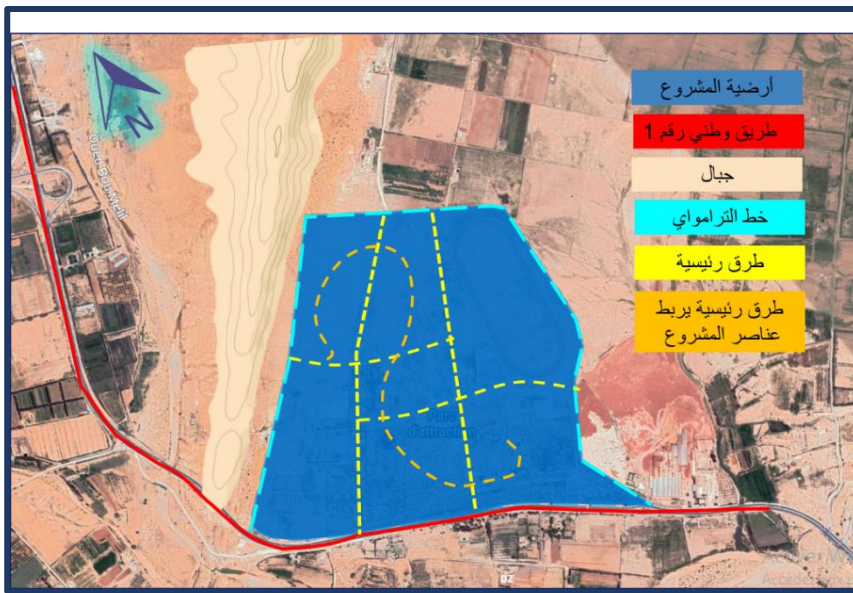


صورة 77: مراحل تطور فكرة المشروع 'تحديد أرضية المشروع'

المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth> +معدلة من طرف الطالبة

I-2 المرحلة الثانية:

- تحديد خط ترامواي موازي لطريق محيطة بالمشروع ليتم ربط جميع نقاط المشروع بمدينة الاغواط
- تحديد الطرق الرئيسية للمشروع
- انشاء طريق رئيسي مخصص للدرجات يربط عناصر المشروع مع بعضها

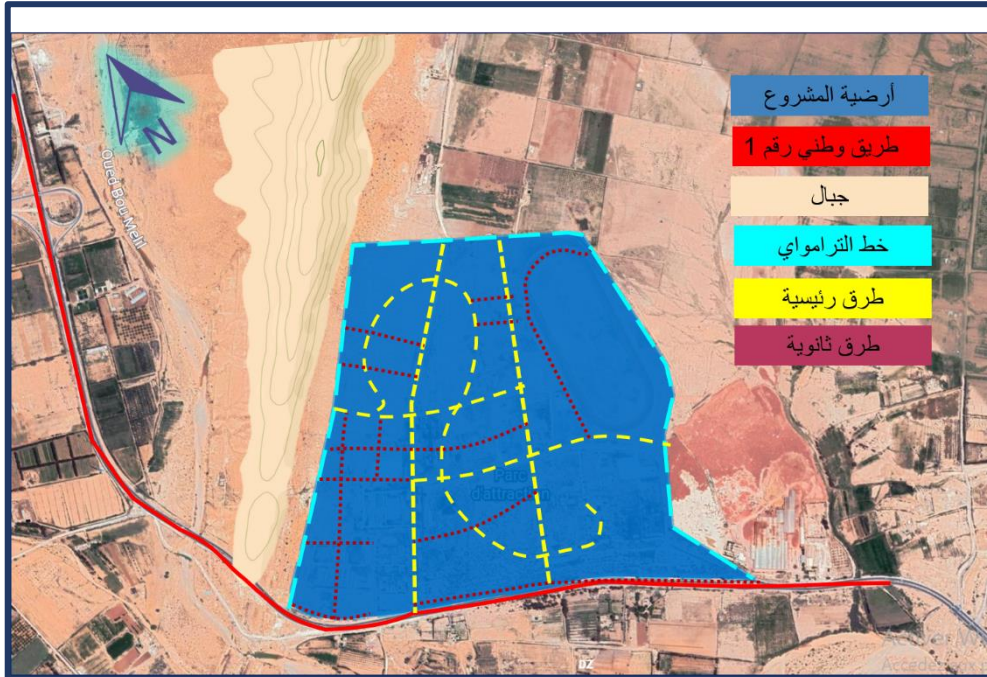


صورة 78: مراحل تطور فكرة المشروع 'المرحلة الثانية'

المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth> +معدلة من طرف الطالبة

I-3 المرحلة الثالثة:

تحديد الطرق الثانوية الرابطة بين الطرق الرئيسية

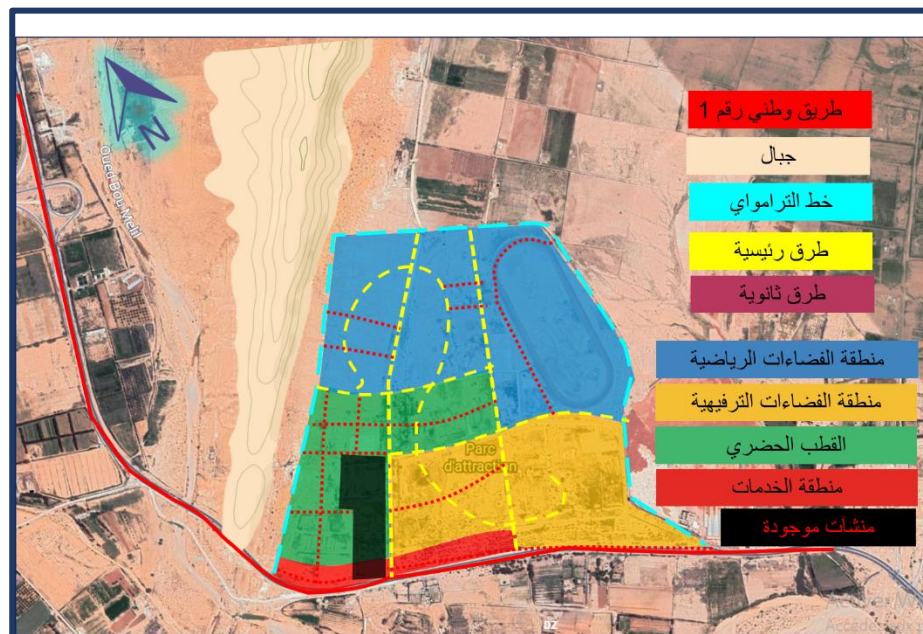


صورة 79 : مراحل تطور فكرة المشروع 'المرحلة الثالثة'

المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth> +معدلة من طرف الطالبة

I-4 المرحلة الرابعة:

تقسيم أرضية المشروع الى أربعة وحدات



صورة 80 : مراحل تطور فكرة المشروع 'المرحلة الرابعة'

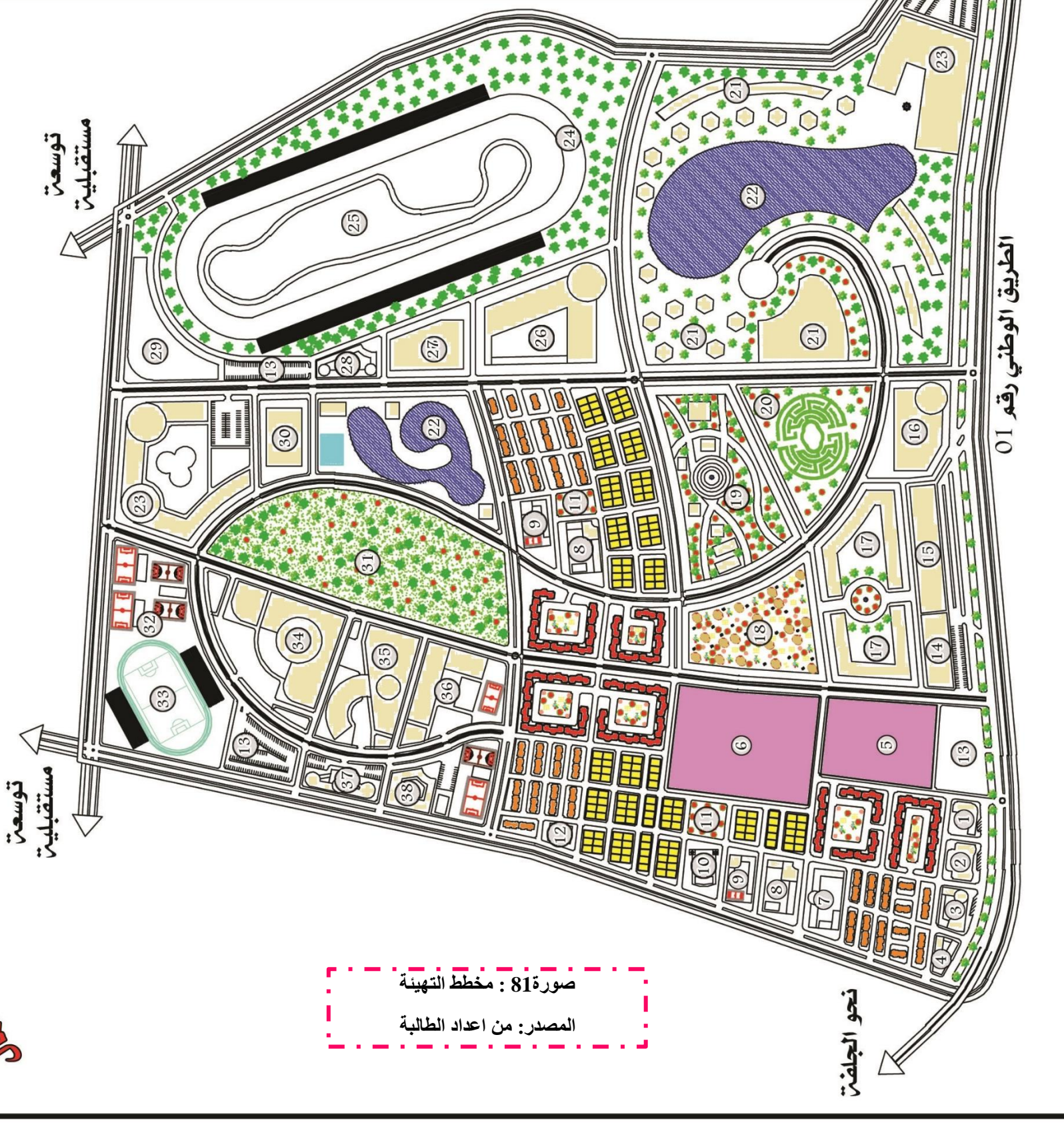
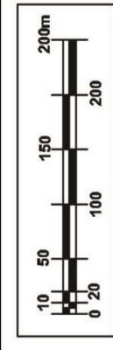
المصدر: <https://www.google.com/intl/fr/earth> +معدلة من طرف الطالبة

- القطب الحضري
- منطقة الفضاءات الترفيهية
- منطقة الفضاءات الرياضية
- منطقة الخدمات

مخطط التهيئة

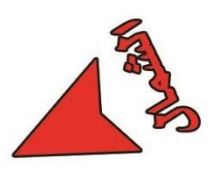
المفتاح :

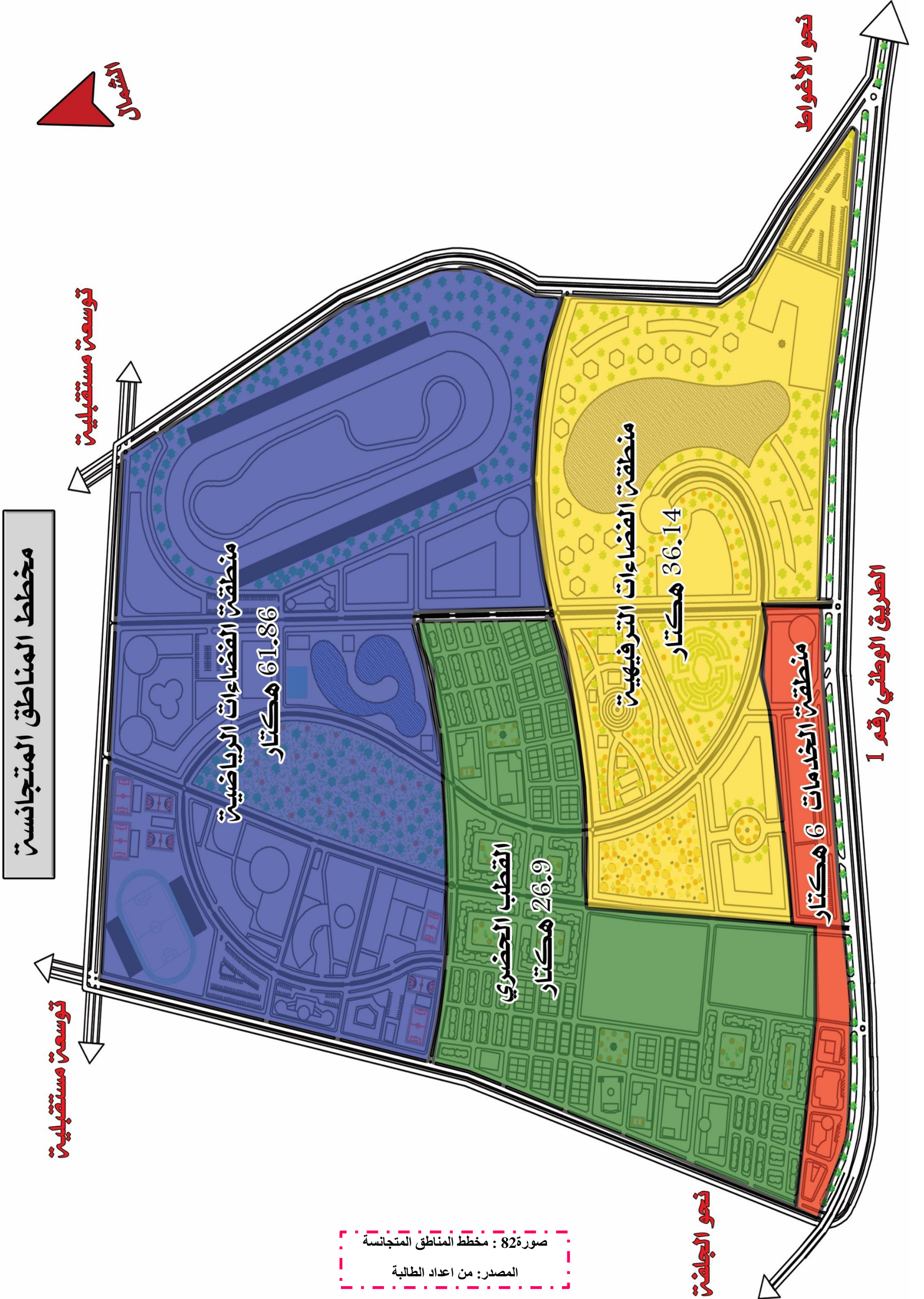
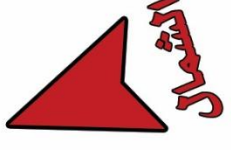
سكن شبه جماعي	سكن جماعي	1	فرع بلدي
منشآت موجودة	سكن فردي	2	مكتب بريد
مساحات زرقاء (مياه)	مساحات خضراء	3	عيادة متعددة الخدمات
		4	حمية مدنية
		5	مقبرة الشهداء
		6	مركز الأمن
		7	ثانوية
		8	متوسطة
		9	ابتدائية
		10	مسجد
		11	ساحة عمومية
		12	مركز تجاري
		13	موقف سيارات
		14	مجمع مطاعم
		15	محطة خدمات
		16	مركز تجاري
		17	منطقة ترفيهية عائلية
		18	منطقة ترفيهية للأطفال
		19	منطقة ترفيهية للاستكشاف
		20	المتاهة الكبرى
		21	منتجع سياحي
		22	بحيرة الألعاب المائية
		23	فندق
		24	مضمار سباق الخيل
		25	مضمار سباق السيارات
		26	أكاديمية الفروسية
		27	إسطبلات الخيول
		28	مركز علاج الخيول
		29	حظيرة سيارات السباق
		30	مسيح أولمبي
		31	حدائق رياضية الغولف
		32	ملعب كرة السلة و كرة اليد
		33	ملعب كرة القدم
		34	الأكاديمية الرياضية
		35	نادي رياضي للشباب
		36	نادي رياضي للأطفال
		37	مركز العلاج الرياضي
		38	مركز رياضي للسيدات



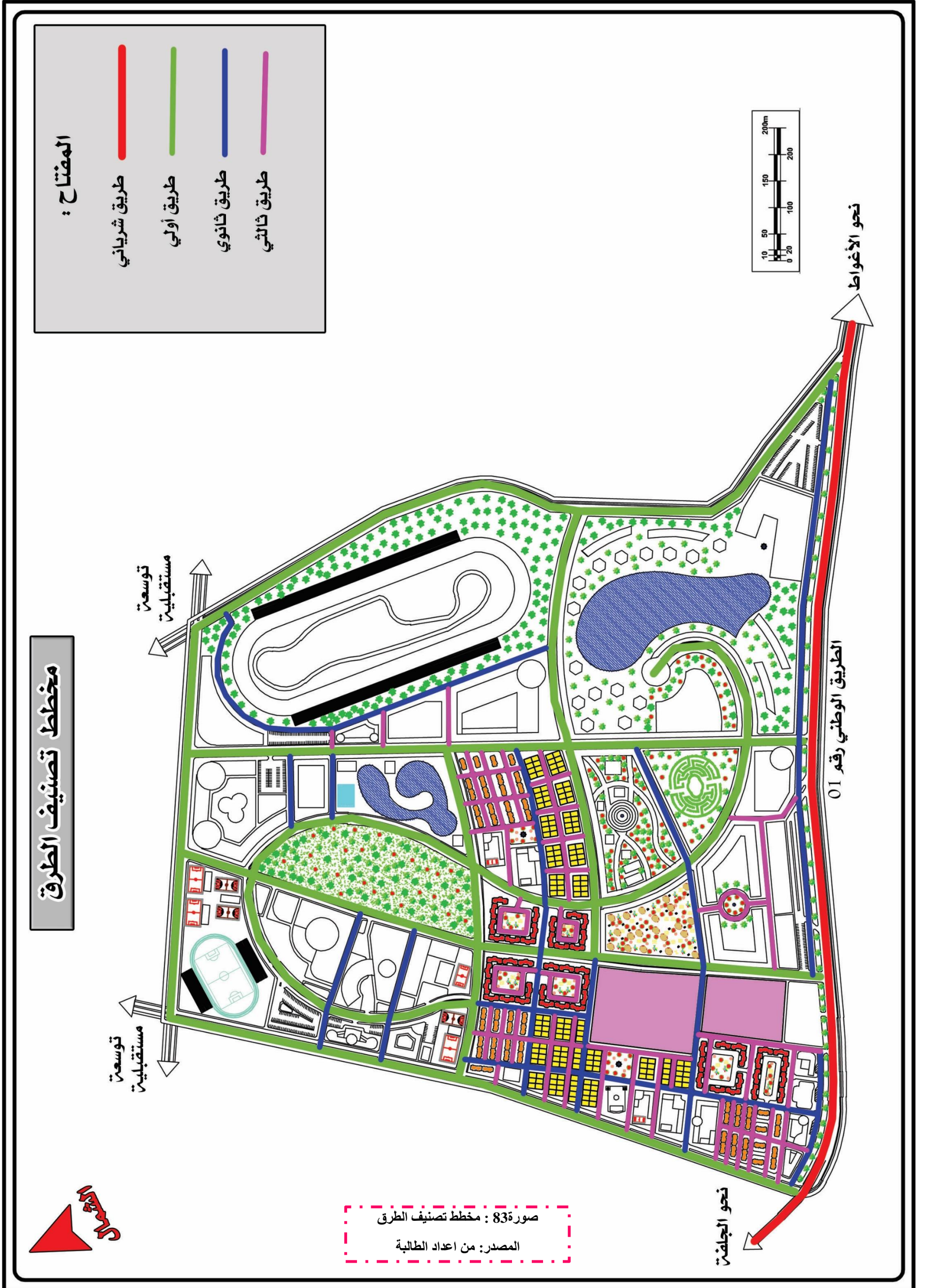
الطريق الوطني رقم 01

صورة 81 : مخطط التهيئة
المصدر: من اعداد الطالبة





صورة 82: مخطط المناطق المتجانسة
المصدر: من اعداد الطالبة



المفتاح :



الإطار المبني نسبته 25% من مساحة المشروع



الإطار غير مبني نسبته 15% من مساحة المشروع



الإطار الأخضر نسبته 60% من مساحة المشروع

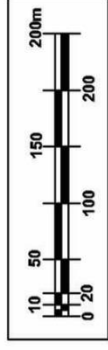
الإرتفاعات :

السكن الجماعي : أقصى إرتفاع أرضي + 3

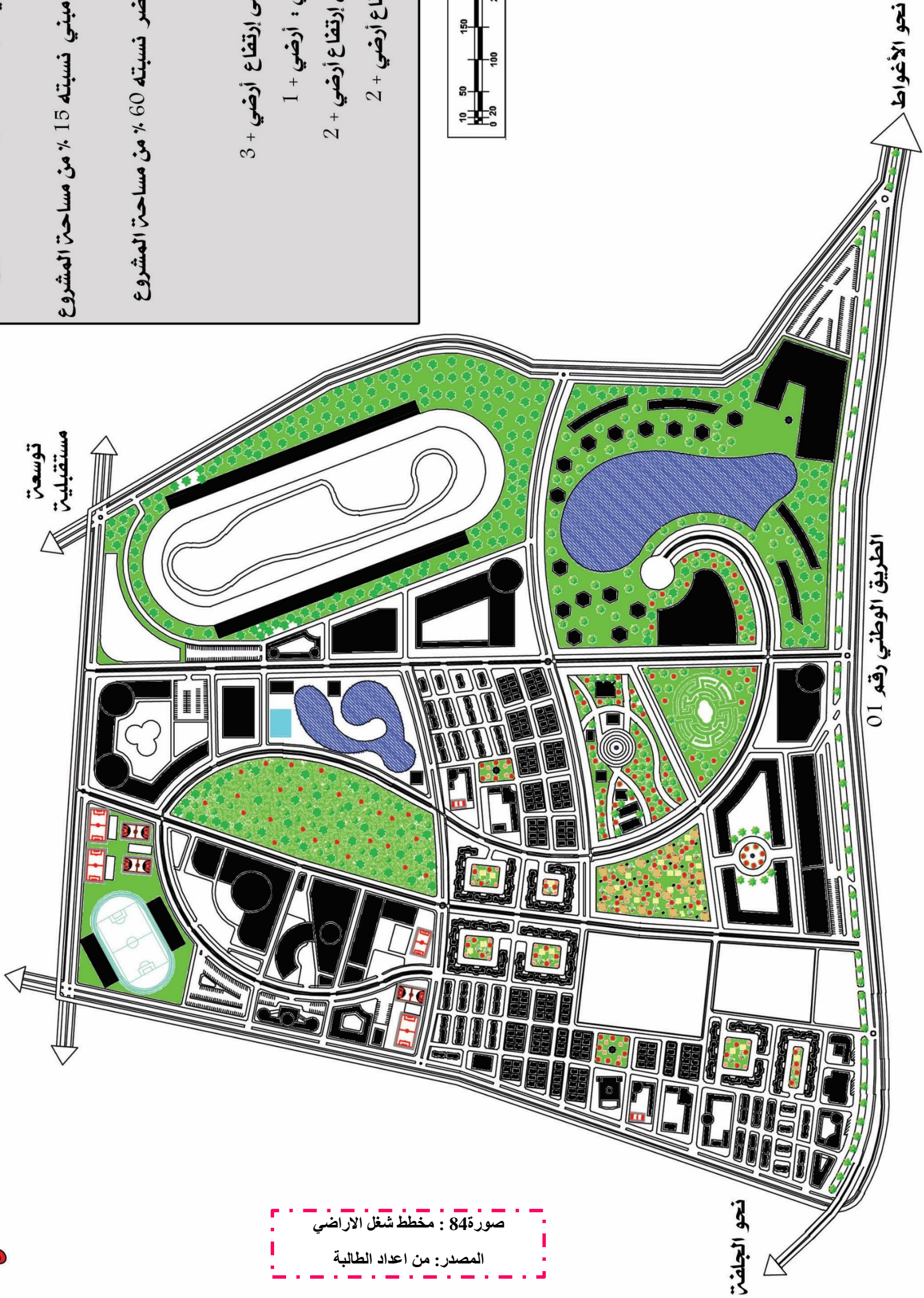
السكن الشبه الجماعي : أرضي + 1

السكن الفردي : أقصى إرتفاع أرضي + 2

التجهيزات : أقصى إرتفاع أرضي + 2

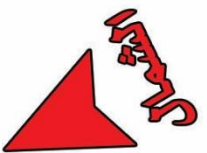


مخطط شغل الأراضي



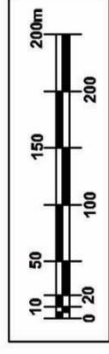
صورة 84 : مخطط شغل الاراضي

المصدر: من اعداد الطالبة



المفتاح :

-  مسار الترامواوي
-  محطة ترامواوي
-  مسار الدراجات الهوائية
-  مسار حافلة النقل الجماعي
-  محطة حافلة النقل الجماعي
-  موقف سيارات



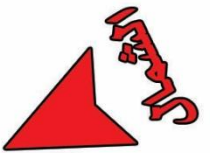
مخطط التنقل المستدام



الطريق الوطني رقم 01

صورة 85 : مخطط التنقل المستدام

المصدر: من اعداد الطالبة



المفتاح :

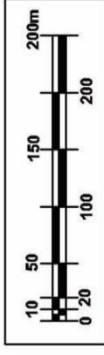


ألواح الطاقة الشمسية
إستغلال الإطار المبني لوضع ألواح
الطاقة الشمسية على الأسطح



عنفة طاقة الرياح

إستغلال الإطار غير المبني والمساحات
الخضراء الكبرى لوضع عنفات طاقة الرياح

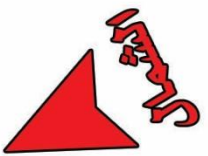


مخطط الطاقة المستدامة



صورة 86 : مخطط الطاقة المستدامة

المصدر: من اعداد الطالبة



II- صور بانورامية للمشروع:



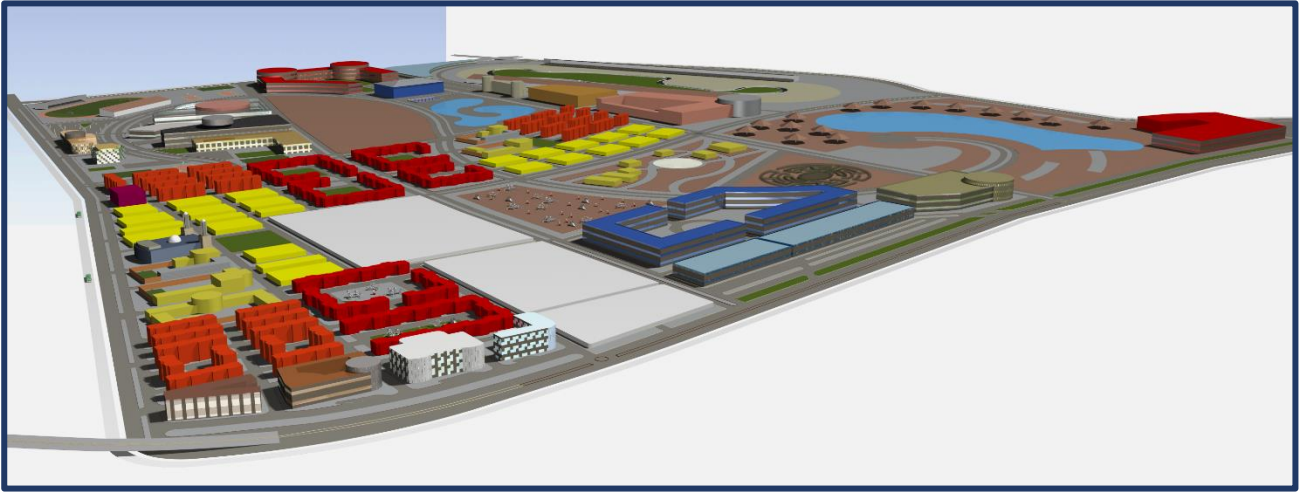
صورة 87 : مخطط المشروع 3D

المصدر: من اعداد الطالبة



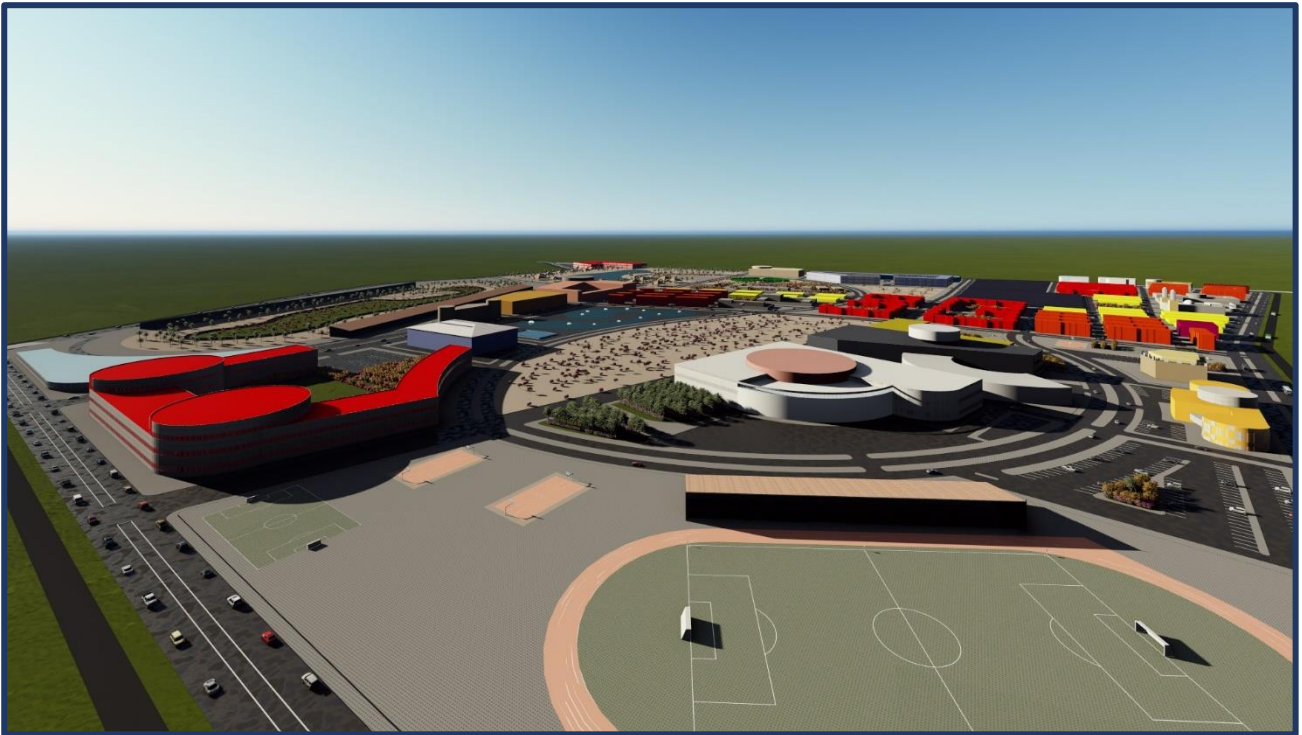
صورة 88 : مخطط المشروع 3D

المصدر: من اعداد الطالبة



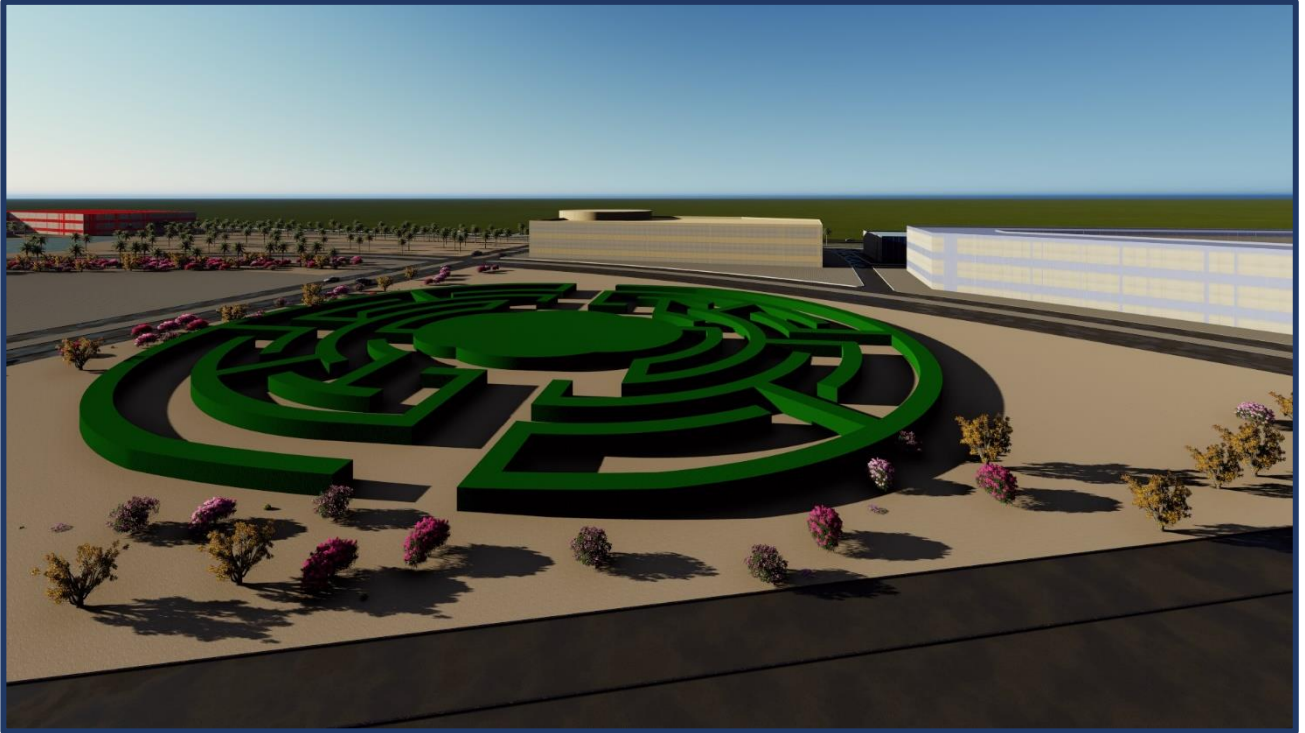
صورة 89 : مخطط المشروع 3D

المصدر: من اعداد الطالبة



صورة 90 : منطقة الفضاءات الرياضية

المصدر: من اعداد الطالبة



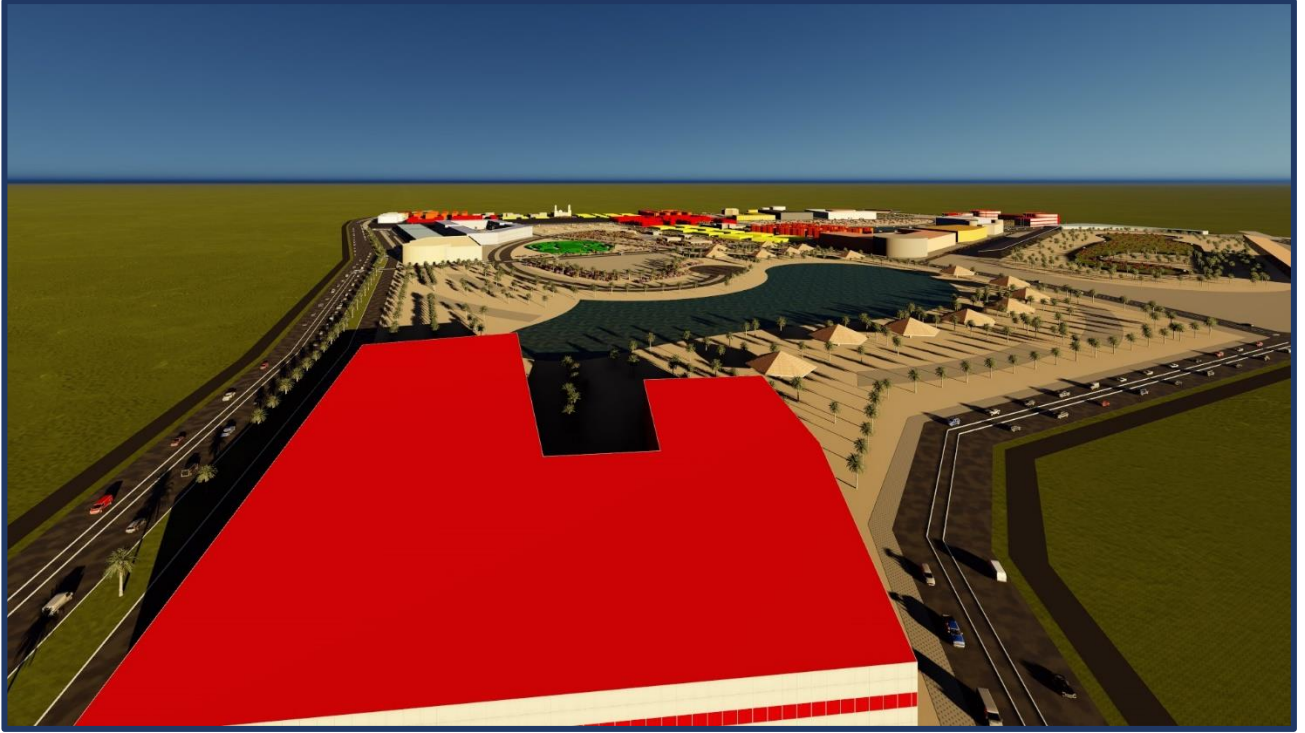
صورة 91 : منطقة الفضاءات الترفيهية 'المتاهة'

المصدر: من اعداد الطالبة



صورة 92 : منطقة الفضاءات الترفيهية

المصدر: من اعداد الطالبة



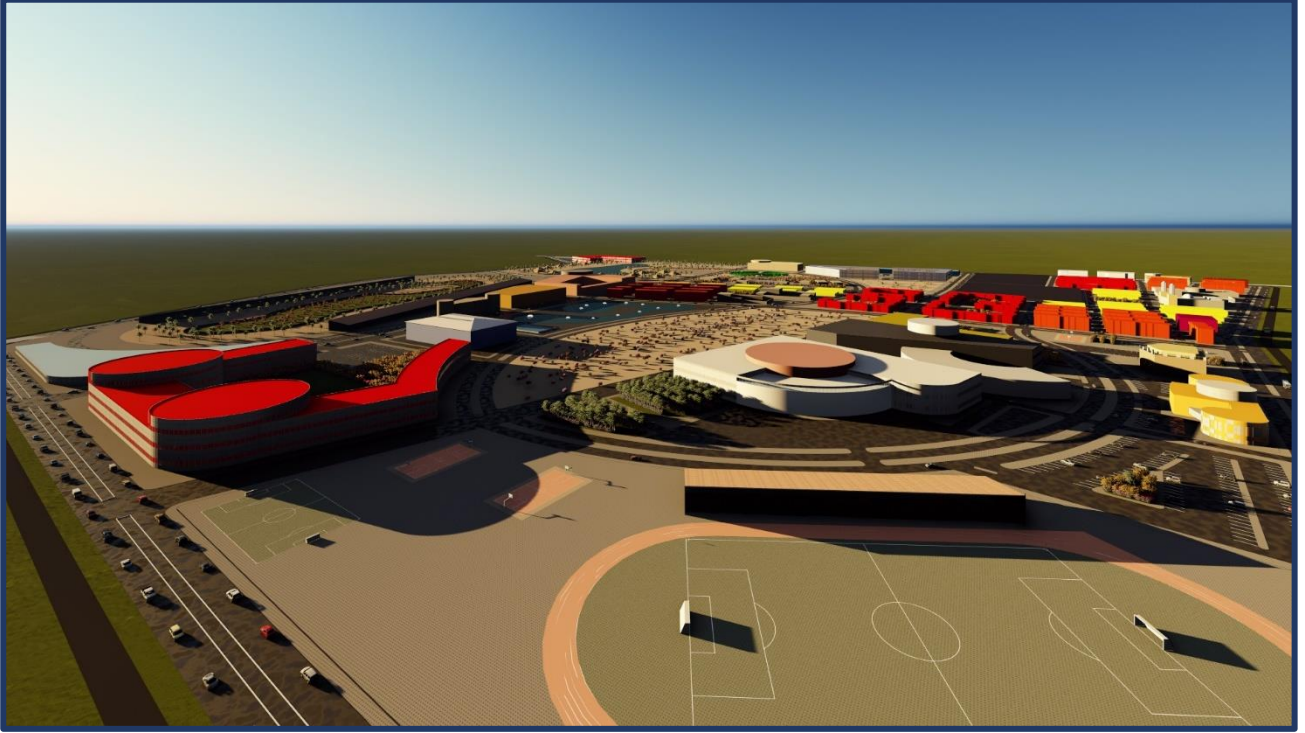
صورة 93 : منتج سياحي

المصدر: من اعداد الطالبة



صورة 94 : القطب الحضري

المصدر: من اعداد الطالبة



صورة 95 : منطقة الفضاءات الرياضية

المصدر: من اعداد الطالبة



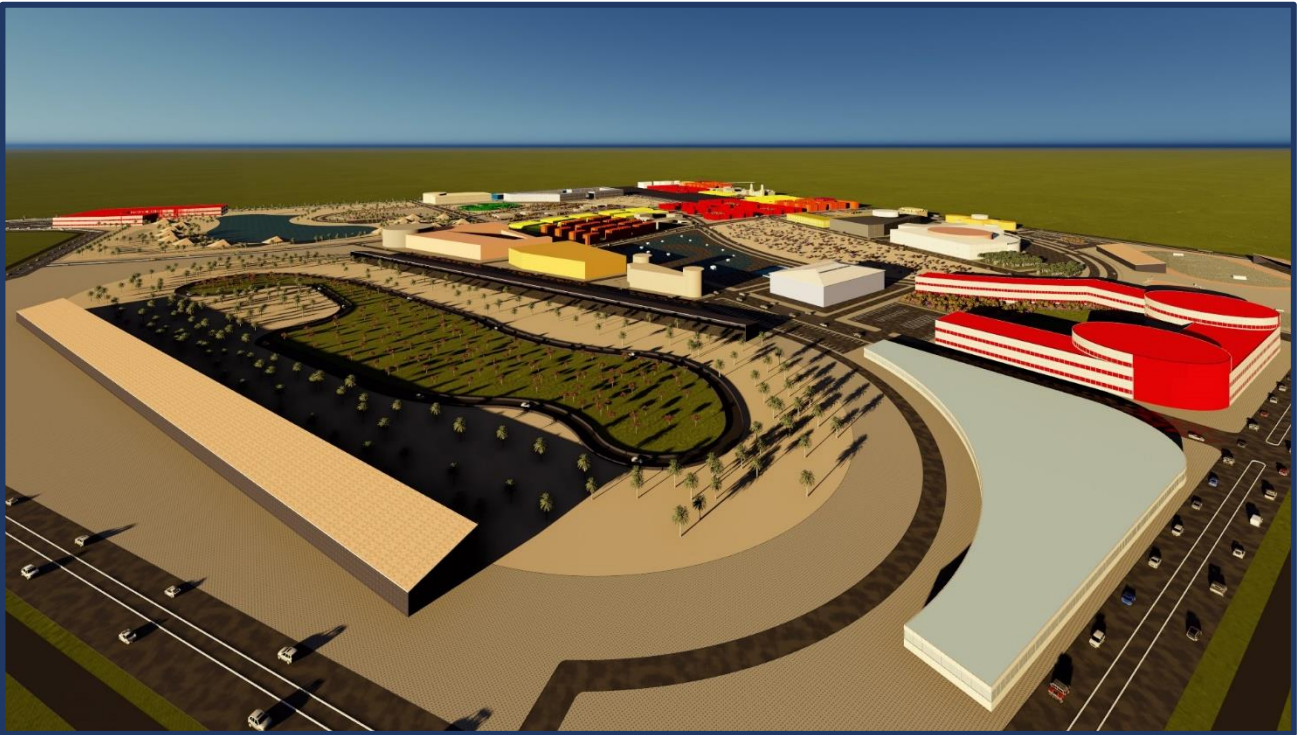
صورة 96 : منطقة الفضاءات الرياضية

المصدر: من اعداد الطالبة



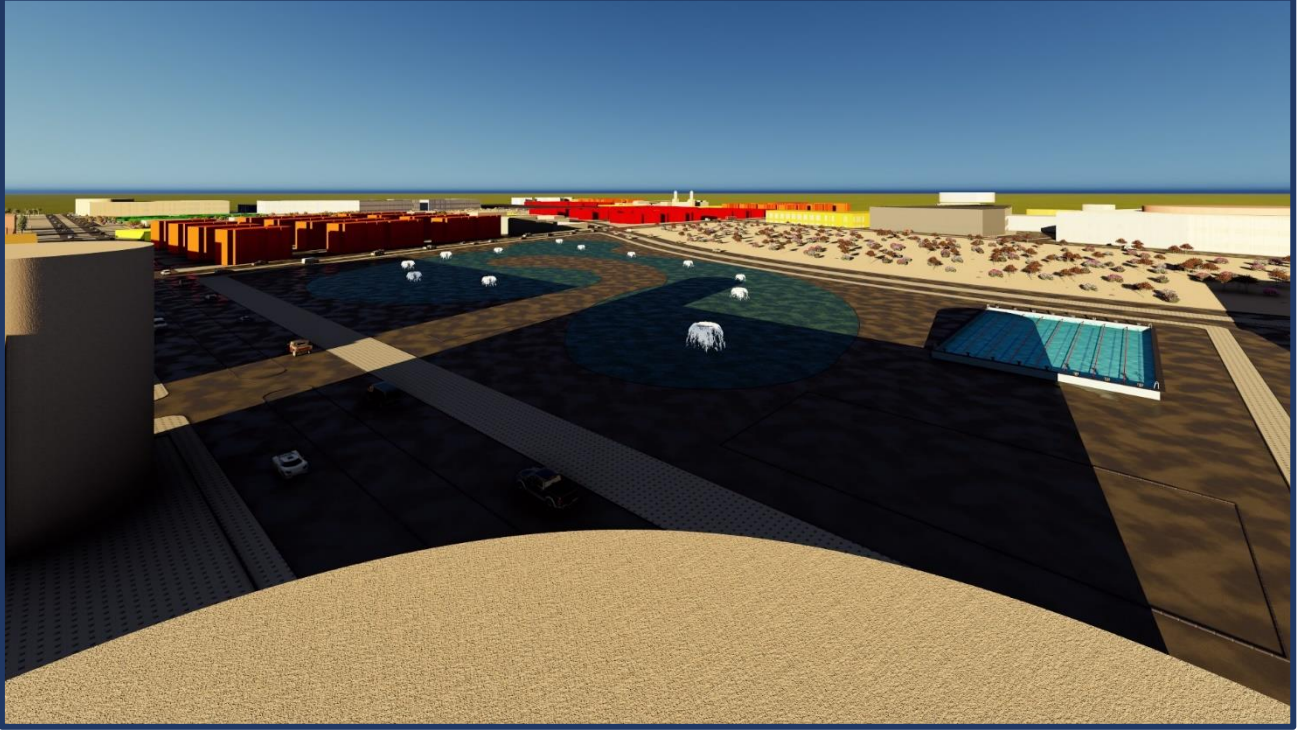
صورة 98 : مضمار سباق السيارات

المصدر: من اعداد الطالبة



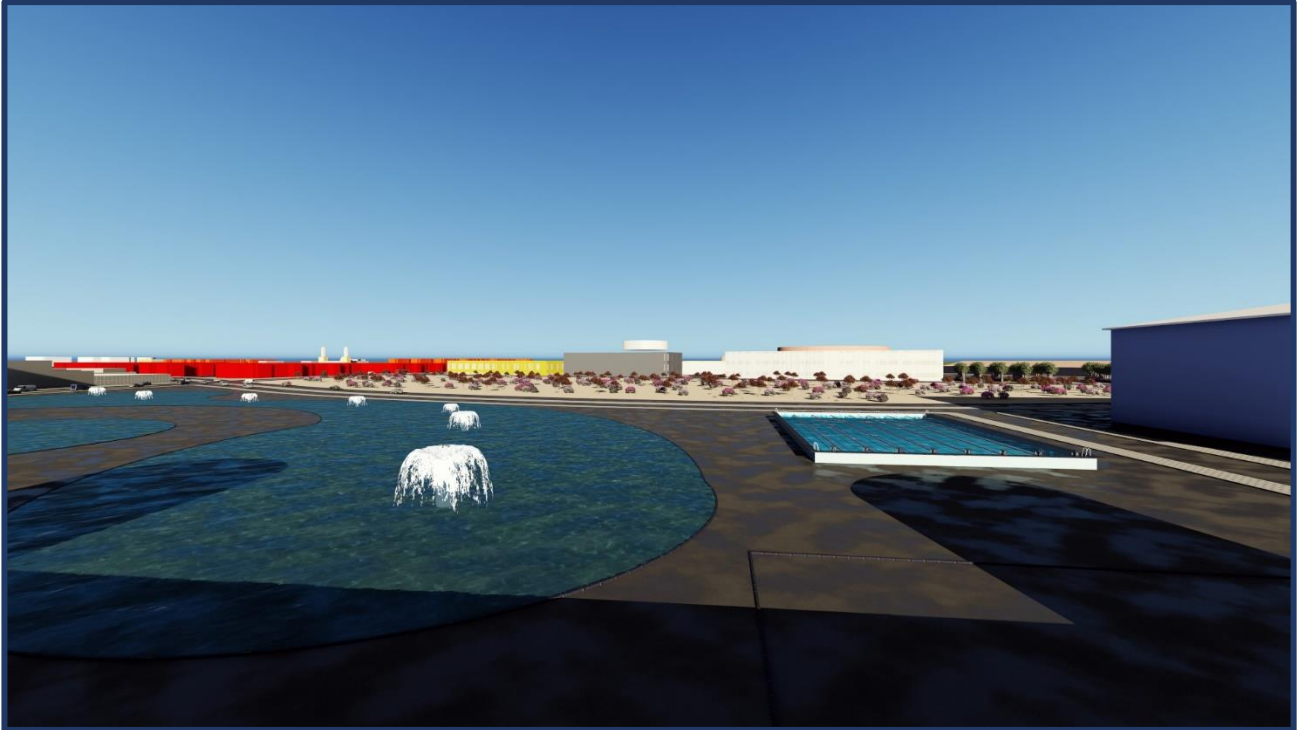
صورة 97 : مضمار سباق الخيل

المصدر: من اعداد الطالبة



صورة 99 : منطقة الألعاب المائية

المصدر: من اعداد الطالبة



صورة 100 : منطقة الألعاب المائية

المصدر: من اعداد الطالبة

خاتمة عامة

وختاماً لدراستنا حول تصميم قطب حضري مستدام ذو طابع ترفيهي رياضي بعد دراسة تفصيلية مندرجة في عدة فصول، سعينا من اجل معالجة المشاكل العمرانية لمدينة الاغواط المستخلصة التي عانت منها، وذلك من خلال تحقيق الفرضيات التي اقترحناها في بداية هذه المذكرة. راعينا ان تكون فكرة المشروع مندرجة تحت عنوان الاستدامة، من خلال ادراج حلول مستدامة وكان ذلك على عدة مستويات منها:

- على مستوى البيئي فقد تم تخصيص مساحات خضراء ومساحات مائية متوزعة على أجزاء المشروع.
 - على مستوى النقل تم ربط المشروع بخط ترامواي انطلاقاً من مدينة الاغواط الى منطقة المريغة حيث موقع مشروع وانشاء ممرات لدراجات.
 - على المستوى الاجتماعي تم انشاء فضاءات عامة مخصصة لمختل فئات العمرية لتشجيع التواصل الاجتماعي.
 - على مستوى الطاقة تم استغلال الإطار المبني لوضوح الواح الطاقة الشمسية على الاسطح. وعلى غرار الاستدامة فقد تم ادراج الطابع الرياضي بشكل مختل وعلى بعد وطني بإنشاء قطب رياضي لتكوين محترفين رياضيين وكان هذا الجزء مستخلصاً من مشروع مدينة اسباير بقطر اما الطابع الترفيهي فتم إدراجه على مستوى الفضاءات المختلفة للعب.
- بهذا المشروع نكون قد حققنا الفرضيات المطروحة التي تهدف الى معالجة بعض من مشاكل مدينة الاغواط في المجال الترفيهي الرياضي، وذلك من خلال مشروع مرتكز على مبدأ الاستدامة محققاً أهدافاً اقتصادية اجتماعية وبيئية.

قائمة المراجع

قائمة الكتب

- خلف الله بوجمعة، العمران والمدينة، ص9
- الدكتور عبد الفاتح محمد وهيبية، جغرافية العمران دار النهضة ص146
- د. عبد الله عطوي، جغرافية المدن، ج3، دار النهضة العربية بيروت ط1 2003، ص 118، 123، 125
- Alain libard.andre de herde;traite d'architecture et d'urbanisme bioclimatique ,la moniteur2005,p336
- كاترين شارلوت فالديو وفيليب اوتركين، كتاب "concevoir et évaluer un Eco quartier ' projet d
- " دار النشر le moniteur ص 197
- مكتبة الملك فهد الوطنية، دليل المعايير التخطيطية للمناطق الترفيهية، وزارة الشؤون البلدية والقروية- الرياض، الطبعة الأولى 1436 هجري ص2
- مكتبة الملك فهد الوطنية، دليل المعايير التخطيطية للمناطق الترفيهية، وزارة الشؤون البلدية والقروية- الرياض، الطبعة الأولى 1436 هجري ص7
- داتور / محسن صلاح الدين يوسف ١٩٨٣ ، الصورة الذهنية للمدينة

المجلات ومذكرات التخرج

- بن جنيدي محمد، جر عوب عصام، التوسع العمراني والافاق المستقبلية حالة مدينة الجلفة، مذكرة تخرج لنيل شهادة مهندس دولة جامعة المسلة، دفعة 2008
- عبد الفتاح الجبالي، الخيارات التنموية والمشكلة البيئية، مجلة السياسة الدولية، عدد109، الصادرة في جويلية 1992، ص 112
- عبدوا مصطفى، تأثير الفساد السياسي في التنمية المستدامة، مذكرة ماجستير، قسم العلوم السياسية، جامعة باتنة 2006، ص53

مؤسسات وتقارير

- وزارة الطاقة والمناجم، مديرية الطاقة الجديدة والمتجددة، دليل الطاقات المتجددة، الجزائر 2007، ص77
- مديرية الأرصاد الجوية بالأغواط ، 2019
- MONOGRAPHIE 2018
- المخطط التوجيهي للتهيئة والتعمير

ميثاق واجتماعات كتب pdf

- الميثاق العالمي للحق في المدينة (2005) جرافيكس مبادرة تضامن 2015

- طارق فاروق ابو عوف وانعكاسات الاعتبارات التخطيطية لمواقع تقسيم الأراضي على مستوى الأداء
للمسكن العربي ندوة الإسكان الثانية المملكة العربية السعودية, 2002 ص5
- Pdf مبادئ التصميم العمراني، المحاضرة الثالثة، النظريات المتنوعة للتصميم العمراني ص12، 13،
14، 15، 16، 17

مواقع انترنت

- <https://mawdoo3.com/>
- <https://www.insee.fr/>
- <https://fr.wikipedia.org/>
- <http://wiki.kololk.com/>
- <https://ar.wikipedia.org/>
- <https://ar.wikipedia.org/>
- <https://www.magltk.com/>
- <https://arch-civil-books.blogspot.com/>
- www.freiburg.de/vauban
- <https://en.wikipedia.org/>
- <https://archicaro.pagesperso-orange.fr/>
- <https://www.turkwahtarab.com/>
- <https://revues.univ-ouargla.dz/index.php/numero-22-ssh/2784-2016-01-25-14-06-48>
- <https://www.google.com/intl/fr/earth>
- <https://images.google.com>
- <https://www.facebook.com/nourredine.lazhari>
- <https://fr.weatherspark.com/>
- <http://pivasdoqatar.blogspot.com/>
- <https://www.sportbuzzbusiness.fr/>