



جامعة عمار ثليجي الأغواط

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والتربية الرياضية

قسم : النشاطات البدنية والتربية الرياضية

مذكرة التخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ليسانس

تخصص: تربية وعلم الحركة

خصائص المراكز وخطوط اللعب ودورها في احداث
التباين في المتطلبات البدنية للاعبي كرة السلة فئة
الأواسط

إشراف الدكتور:

خالد بن سالم

إعداد الطالب:

خلاف عبد السميع

السنة الدراسية: 2021/2020

رِهداء

الحمد لله و كفى و الصلاة على الحبيب المصطفى و أهله و من وفى أمّا بعد:
الحمد لله الذي وفقنا لتثمين هذه الخطوة في مسيرتنا الدّراسيّة بمذكرتنا هذه،
ثمرّة الجهد و النّجاح بفضلته تعالى مهداة إلى الوالدين الكريمين حفظهما الله
وأدامهما نورا دربي

لكلّ العائلة الكريمة التي ساندتني و لا تزال من إخوة و أخوات إلى زملاء
المشوار الذين قاسموني هذه اللّحظة رعاهم الله ووفقهم
إلى كلّ الأساتذة و الإداريين في قسم النّشاطات البدنيّة والتّربية الرياضيّة
بجامعة عمّار ثليجي ، الأغواط.

إلى كلّ من أحبّهم و يحبّونني.

خلّاف عبد السّميع

كلمة شكر و تقدير

أشكر الله عزّ و جلّ و أحمده على توفيقه لي لإنجاز هذا العمل المتواضع كما أتقدّم بخالص الشكر إلى الأستاذ المشرف الدكتور " خالد بن سالم " على إرشاداته و توجيهاته الحكيمة و الرّشيدة، و إتاحتها طيلة فترة إنجاز هذه المذكرة.

الشكر موصول أيضاً إلى كلّ أساتذة قسم النشاطات البدنية والتربية الرياضية والّذين تفضّلوا بقراءة هذه المذكرة.

كما لا يفوتني أيضاً أن أشكر كلّ الإداريين بقسم النشاطات البدنية والتربية الرياضية

في الأخير أشكر كلّ من ساهم من قريب أو بعيد في إنجاز هذه المذكرة.

فهرس المحتويات

| | |
|---|----------|
| أ | إهداء |
| ب | كلمة شكر |
| ج | مقدمة |

الاطار العام للدراسة

| | |
|---|--------------------------|
| 1 | الإشكالية |
| 2 | فرضيات البحث |
| 3 | تحديد المفاهيم المصطلحات |
| 5 | أهمية الدراسة |
| 6 | أهداف الدراسة |

الفصل الأول: الأدبيات النظرية

المبحث الأول: الإطار النظري

| | |
|----|--|
| 8 | تمهيد |
| 9 | 1 لمحة عن كرة السلة |
| 9 | 1.1 نشأة كرة السلة |
| 9 | 2.1 انتشار كرة السلة |
| 11 | 3.1 مناصب اللعب في كرة السلة |
| 12 | 4.1 رسم توضيحي يبين مراكز اللاعبين في الملعب كرة السلة |

المبحث الثاني: الدراسات المرتبطة

| | |
|----|---------------------|
| 15 | تمهيد |
| 16 | 1.1 الدراسة الأولى |
| 16 | 2.1 الدراسة الثانية |
| 17 | 3.1 الدراسة الثالثة |

| | |
|----|--|
| 17 | 4.1 الدراسة الرابعة |
| | الفصل الثاني: الدراسة التطبيقية |
| | المبحث الأول: الطريقة المنهجية وأدواتها |
| 21 | 1.1 الدراسة الاستطلاعية |
| 21 | 2.1 منهج البحث |
| 21 | 1.2.1 المنهج الوصفي |
| 22 | 3.1 متغيرات الدراسة |
| 22 | 1.3.1 المتغير المستقل |
| 23 | 2.3.1 المتغير التابع |
| 23 | 4.1 مجالات الدراسة |
| 23 | 1.4.1 عينة الدراسة |
| 24 | 5.1 مجتمع الدراسة |
| 24 | 1.5.1 المجال المكاني |
| 24 | 2.5.1 المجال الزمني |
| 24 | 3.5.1 المجال البشري |
| 24 | 6. أدوات جمع المعلومات |
| 25 | 7. الخصائص السيكومترية للأداة |
| 25 | 1.7.1 صدق الأداة (الاختبار) |
| 25 | 2.7.1 ثبات الأداة (الاختبار) |
| 25 | 8.1 الاختبارات الإحصائية المعتمدة في الدراسة |
| 27 | خاتمة البحث |
| | قائمة المراجع |

قائمة الاشكال

13

الشكل رقم (01) مراكز اللاعبين في الملعب كرة السلة

مقدمة:

تتقسم الالعاب الرياضية إلى ألعاب جماعية مثل (كرة القدم، وكرة السلة، وكرة الطائرة، وكرة اليد)، والى ألعاب فردية مثل (السباحة، وألعاب الميدان، والمضمار) وتعد كرة السلة من الالعاب الجماعية الاكثر شعبية في العالم، وتختلف درجة شعبية اللعبة من بلد إلى آخر ومن منطقة إلى أخرى، ففي بعض المناطق تكون هي اللعبة الاولى، وذلك يعود إلى تفوق فريق كرة السلة في تلك المنطقة، مما يؤدي إلى زيادة القاعدة الجماهيرية والحماس العالي للجماهير والمشجعين.

وتمارس كرة السلة بكرة ذات مواصفات خاصة تلعب باليدين فقط، وتكون اللعبة بين فريقين بحيث يتكون كل فريق من 21 لاعب، يتواجد منهم 5 لاعبين فقط على أرض الملعب في وقت واحد مع إمكانية التبديل المتاحة طوال فترة المباراة، وتتكون المباراة من 8 فترات وكل فترة لمدة 22 دقائق، ويفصل بين الفترة الاولى والثانية وبين الفترة الثالثة والرابعة استراحة لمدة دقيقتين، أما الاستراحة بين الثانية والثالثة فتكون لمدة 25 دقيقة، وخلال هذه الفترات يحاول كل فريق أن يدخل الكرة في سلة الفريق الخصم من الاعلى، حيث يبلغ ارتفاع السلة أو العمق 525 سم عن الارض، كما يحاول كل فريق منع الفريق الخصم من الاستحواذ على الكرة ومن ادخالها في سلته ، بل ويحاول كل فريق أن يستحوذ على الكرة وبالتالي تصبح لديه الفرصة في إدخالها في سلة الخصم وتسجيل النقاط والفوز، حيث أن الفريق الذي سجل نقاطا أكثر في المباراة يعتبر هو الفريق الفائز .

ولكي يصل فريق كرة السلة إلى مستوى عالي من الانجاز والتفوق، يعمل على تطوير الاعداد البدني، بالاضافة إلى الاعداد المهاري والخططي سواء الفردي أو الجماعي، مع عدم إغفال عملية الاعداد النفسي التي تؤثر وتتأثر بجميع عمليات الاعداد السابقة الذكر، كما أن الاعداد البدني يؤثر على تحسين وتطوير القدرات المهرية والخططية لدى اللاعبين، فمثلا لا يمكن تنفيذ أي خطة إذا كان هناك ضعف في مهارة التصويب، وكذلك لا يمكن تطوير مهارة التصويب بدون توفر عنصر القوة والدقة لدى اللاعبين، وقد تحتاج الخطة الهجومية مثلا إلى عملية تحرر اللاعب من الخصم المدافع، وبهذه العملية تتطلب أداء

مهاري صحيح، وهذا الاداء المهاري بحاجة إلى توفر عنصر القوة العظمية والرشاقة لكي يتم بفعالية عالية ويتحقق المراد منه.

هنا تكمن أهمية البحث في ايجاد علاقة ارتباط يمكن من خلالها التعرف على القدرات البدنية المرتبطة بالأداء المهاري والتي تعد الصفة المميزة لذلك المركز او اللاعب الذي يشغل المركز والتي بموجبها يكون العمل التدريبي كاملا وفق المركز الذي هو فيه ، أي يتم توجيه المدربين العاملين في كرة السلة في ضوء ما سيتم التوصل اليه.¹

¹ م.د.لازم محمد عباس م.د.قاسم محمد عباس مجلة القادسية للعلم التربية الرياضية 362 المجلد (12)
(. العدد (1) (اذار 2012).

1.1 الإشكالية:

إن الارتقاء بالمستوى الرياضي في كافة الألعاب الرياضية يتوقف إلى حد كبير على اكتمال الحالة التدريبية للرياضي والتي تعتمد على مستوى الرياضي في النواحي البدنية والمهارية والفلسجية والنفسية ، وهي العوامل التي تؤدي إلى تكامل الأداء إنشاء المنافسة والوصول إلى المستويات العليا ، وكرة السلة واحدة من هذه الألعاب الرياضية التي تطورت سريعا ، ويجب على لاعب كرة السلة أن يتقن اللعب في المراكز المختلفة ، ولكن هنا تدخل العناصر البدنية والمهارية والمواصفات الجسمانية التي تتحكم بتحديد مراكز اللاعبين ، إذ أن لكل لاعب مهارة يمتاز بها تعتبر أدواته في تحقيق المهام المكلف بها داخل الملعب وفي المركز المخصص له ، ولا يوجد لاعب يتقن كل المهارات الأساسية 100% ،ومن هنا نجد أن اغلب لاعبي كرة السلة في المستويات العليا يتمتعون بقدرات بدنية ومهارات أساسية ككل ولكنها تختلف من لاعب لآخر¹.

وللاعب كرة السلة □ تاج بدرجة كبد □ة □ كل من صفة القوة والسرعة والتحمل □ يتمكن وبأريحية كبد □ة من أداء جزء كبد □ من المهارات الأساسية للعبة مثل التنطيط و التهديف و المتابعة و المناولة وحسب أهمية هذه الصفات لكل مركز من مراكز اللعب الهجومية والدفاعية لتحقيق الفوز □ □ باراة ولهذا لا بد من إ□اد الطرق التدريبية □ ناسبة لتطوير هذه

الصفات البدنية □ همة ذات العلاقة بالأداء □ هاري الهجومي و الدفاعي □ و □ا □ تواكب التطور الذي □ صل □ البلدان المتطورة و المتقدمة وأن يتم إعداد اللاعب □ □ □ يتناسب و □ا □ باريات السريعة تبعا لمتطلبات و مواقف اللعبة □ا □ تغ □ة و المعقدة.² و □ا □ تلعبه

¹ م.د.لازم محمد عباس م.د.قاسم محمد عباس مجلة القادسية للعلم التربية الرياضية 362 المجلد (12) العدد (1) (إذار 2012).

² حيدر عبد الرزاق كاظم الحجاج: تأثير التدريب الفترتي مرتفع الشدة في تطوير القوة المميزة بالسرعة للاعبى مراكز اللعب الهجومي المختلفة وأثرها في بعض المهارات الهجومية بكرة السلة .

الصفات البدنية من دور أساسي □ مناصب اللعب ارتأينا أن نسلط عليها الضوء و نضعها □ موضوع □ ثنا حيث سنقوم بدراسة خصائص المراكز و خطوط اللعب و دورها في إحداث التباين في المتطلبات البدنية للاعبي كرة السلة صنف الأواسط حسب مناصب اللعب الثلاث لدى A.R .N لاع □ كرة السلة، خلال الموسم الرياضي 2021/2020 مع فريق الأغواط لكرة السلة وهذا رغبة منا □ الوصول إ □ معرفة الفروق □ بعض الصفات البدنية حسب مناصب اللعب لدى لاع □ كرة السلة صنف (15 - 17) سنة و هذا ما دفعنا لطرح التساؤل التا □:

هل للمراكز و خطوط اللعب دور في إحداث التباين في المتطلبات البدنية للاعبي كرة السلة فئة الأواسط ؟

التساؤلات الجزئية:

1- هل هناك تباين في القدرات البدنية والأداء المهاري للاعبي كرة السلة وفق مراكز اللعب المختلفة ؟

2- هل هناك تباين في علاقات الارتباط بين القدرات البدنية والأداء المهاري للاعبي كرة السلة وفق مراكز اللعب المختلف ؟

3- هل للمتطلبات البدنية دور في مردودية اللاعبين ؟

2.1 فرضيات البحث:

الفرضية العامة:

1 للمراكز و خطوط اللعب دور في إحداث التباين في المتطلبات البدنية للاعبي كرة السلة فئة الأواسط .

الفرضيات الجزئية:

1- هناك تباين في القدرات البدنية والأداء المهاري للاعبي كرة السلة وفق مراكز اللعب المختلفة .

2- هناك تباين في علاقات الارتباط بين القدرات البدنية والأداء المهاري للاعبى كرة السلة وفق مراكز اللعب المختلف.

3- للمتطلبات البدنية دور في مردودية اللاعبين.

3.1 تحديد المصطلحات والمفاهيم:

1.3.1 تعريف كرة السلة :

التعريف اللغوي: الجمع: السلال وكرات السلة.

عبارة عن لعبة يشارك فيها فريقان يتكون كل منهما من خمسة لاعبين ، يحاول كل فريق إدخال الكرة في سلة الخصم ، ويتم لعبها على ملعب مستطيل.¹

التعريف الاصطلاحي: "هي لعبة جماعية تلعب بكرة كبيرة باليدين فقط ، في صندوق مستطيل اللوح غير مسدود بأرضية صلبة يمكن تجهيزها بالخشب أو الترتان ، كل هذه المواد تسمح للكرة بالارتداد على الأرض بمجرد سقوطها ". تلعب بخمسة لاعبين رئيسيين لكل فريق ولديها قواعد وقوانين ثابتة.²

التعريف الإجرائي:

هي لعبة رياضية، يتم اللعب بين فريقين يحاول كل منهما هزيمة الآخر بتحقيق أكبر عدد من النقاط، وتسجيل نقاط للاعبين من خلال التصويب نحو سلة الخصم. كما وهي من الألعاب التي تتطلب توافراً سريعاً و لياقة عالية.

تعريف مراكز اللعب :

التعريف اللغوي :

¹ الفيروز أبادي: القاموس المحيط، 2014، م ص208

² أحمد أمين فوزي: سنة 2004 م ، ص. 7

وهو المقام الذي يتولاه اللاعب من أعمال قصد الترفيه أو الفوز.¹

التعريف الاصطلاحي:

مركز اللعب يمكن تحديده بالموقع الذي يحدد للاعب في البناء والتكامل للاعبى الفريق حيث يقوم من خلاله بتنفيذ واجباته الهجومية والدفاعية في إطار الخطط الموضوعة؛ بحيث إن تكامل أداء الفريق وظهوره كوحدة واحدة خلال المباراة يعتمد أساسا على تنفيذ اللاعبين لواجبات المراكز المختلفة لكل منهم؛ ولكل مركز واجبات محددة يؤديها اللاعب خلال المباراة انطلاقا من طريقة اللعب والخطط المستخدمة، وتساعد عملية تحديد مراكز اللعب في بيد المهام والواجبات الملقاة على عاتق كل لاعب في الفريق فمهما زادت واتسعت هذه المهام والواجبات فان تحديد المراكز يضمن إلى حد كبير عدم التعارض في أداء المهام وتنفيذ الخطط المختلفة من اللعب؛ بالإضافة إلى ذلك فان هذا التحديد لمراكز اللعب يضمن من جهة أخرى التنسيق والتنظيم في تغطية جوانب الملعب المختلفة دون الإهمال لمساحة معينة قد تكون ذات أهمية في سير مجريات اللقاء.

2.3.1 تعريف المتطلبات البدنية:

ظهرت العديد من التعاريف توضح بإختصار المقصود من المتطلبات البدنية او اللياقة البدنية . غير ان الملاحظ في جميع هذه التعريفات انها ليست متناقضة بقدر ما تكمل بعضها البعض لتعطي في نهاية الامر مفهوما متكامل لللياقة البدنية .

3.3.1 تعريف المنظمة الصحة العالمية المتطلبات البدنية بانها:

القدرة على اداء عمل عظمي على نحو مرضي وبتجه بعض العلماء في تعريفهم للياقة البدنية مثل فوكس بانها الكفاءة الفزيولوجية او الوظيفية التي تسمح بتحسين نوعية الحياة .

¹ (ضياف بلال : دراسة مقارنة لبعض الصفات البدنية للاعب □ كرة القدم صنف آمال حسب مناصب اللعب،مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماس □ □ تخصص □ ضد □ بد □ وذه □ ،جامعة □ سيلة،معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية الرياضية،2014م،ص34_35).

واكثر التعريفات انتشارا هو تعريف **هارسون كلاركمن** جامعة اوريجون واقره مجلس الرئيس الامريكى للياقة البدنية والرياضية وكذلك اعتمدته الاكاديمية الامريكية للتربية البدنية وجاء في تعريف المتطلبات البدنية بأنها القدرة على تنفيذ الواجبات اليومية بنشاط ويقظة وبدون تعب مفرط مع توفير قدر من الطاقة يسمح بمواصلة العمل والاداء خلال الوقت الحر ولمواجهة الضغوط البدنية في الحالات الطارئة¹.

التعريف الاجرائي:

□ تاج لاعب كرة السلة □ صفات خاصة تلائم لعبته و تساعده على الأداء الحركي □ الميدان , و من هذه الصفات أو المتطلبات هناك أربعة متطلبات للاعبي كرة السلة و هي المتطلبات الفنية, الخططية, النفسية و البدنية. و اللاعب الجيد هو الذي يمتلك تكاملا خططيا جيدا و مهاريا عاليا و نفسية □ ابية مبنية على قابلية بدنية □ تازة كل هذا ضروري جدا لظهور لاع □ كرة السلة بموسم جيد فوق أرضية الميدان و تحقيق أفضل مستوى من ال □ از الرياضي و الوصول □ تحقيق الاهداف المرجوة من اللاعبين .

4.1 أهمية الدراسة:

- هذه الدراسة عبارة عن دراسة نظرية وميدانية لبعض الخصائص الجسدية (القوة ، التحمل ، السرعة) عند لاعبي كرة السلة حسب أوضاع اللعب الثلاثة ومحاولة أخذ هذه الدراسة كمرجع في بناء العملية التدريبية وتحديد مواقف اللعب للمدرب.

- تكمن أهمية دراستنا في تسهيل عملية الاختيار والتوجيه للاعبي كرة السلة العشرة من الطبقة الوسطى حسب مواقف لاعبيهم من خلال بعض جوانب لياقتهم البدنية.

- دراستنا ما هي إلا استمرار للدراسات السابقة وأحد الأبواب مفتوحة لمزيد من الدراسات في هذا المجال.

¹ أبو العلا □ د عبد الفتاح : فيزيولوجيا اللياقة البدنية , ط1, دار الفكر العر □ , مدينة نصر القاهرة, 2003م, ص13.

5.1 أهداف الدراسة:

- تهدف هذه الدراسة الى دعوة ضمنية للإطارات و المدربين الرياضيين للاهتمام بهذا البحث وأخذه بعين الاعتبار أثناء البرمجة السنوية للحصص التدريبية .
- تهدف هذه الدراسة إلى تحديد الفروق البدنية لدى اللاعبين حسب مناصب اللعب (صانع الألعاب, لاعبي الجناح لاعبي المحور).
- تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أي المناصب الخاصة باللعب في كرة السلة يمتلك لاعبوها صفتي التحمل و القوة و السرعة بنسبة كبيرة .
- التعرف على المستوى البدني للاعبي الفريق .
- تهدف هذه الدراسة إلى معرفة الفروق بين مناصب اللعب من حيث الصفات البدنية (القوة, التحمل, السرعة).

الفصل الأول الأدبيات النظرية

تمهيد :

تعتبر كرة السلة واحدة من الالعاب التي تحظى باهتمام متزايد من قبل اللاعبين والمدربين والاداريين والحكام والمشاهدين حيث أثبتت الادبيات أن رياضة كرة السلة هي ثانياة الالعاب الجماعية شعبية وانتشارا في معظم بلدان العالم بعد كرة القدم، كذلك فإنها واحدة من أكثر الالعاب الجماعية إثارة للحماس ورغبة للاعبين والمشاهدين، يستطيع السيدات والرجال ممارستها ضمن القوانين نفسها وقواعد مهارية ذاتها . هي أيضا رياضة جماعية، تلعب في ميدان مستطيل الشكل في الهواء الطلق أو داخل القاعات، يلعب في مبارياتها فريقان يتكون كل فريق من خمسة لاعبين يحاول كل منهما إحراز أكبر عدد من النقاط للفوز، ويحرز اللاعبون نقاطا بقذف كرة داخل السلة تسمى سلة الاهداف عند أحد طرفي ملعب كرة السلة ، يستطيع اللاعب أن يتقدم بالكرة نحو السلة عن طريقة المحاورة والتنطيط أو بتمرير الكرة إلى زميل من فريق.

1 لمحة عن كرة السلة:

1.1 نشأة كرة السلة:

نشأت كرة السلة في سبير سيتي من الولايات المتحدة في عام 1891 من قبل جيمس نايسميث ، أستاذ التربية الرياضية الأمريكية لجمعية الشبان المسيحيين ، الذي أراد أن تكون اللعبة وسيلة للراحة النشطة للاعبين كرة القدم الأمريكية خلال فصل الشتاء ، وعقدت أول مباراة بين فريقين من الرابطة المسيحية للشباب في مدينة سبير إنغفيلد في أوائل عام 1892 ، في صالة مغلقة ، التي علقت في جدار من سلتين. وكان الحكم مهم للحصول على الكرة من السلة بعد كل إصابة ناجحة ثم استئناف اللعب مرة أخرى في منتصف الملعب.¹

2.1 انتشار كرة السلة:

جذبت كرة السلة الكثير من الشباب في ذلك الوقت ، ثم انتقلت إلى المدارس والجامعات الأمريكية ، وتولت مسؤولية نشرها الشباب المسيحي من خلال فروعها في معظم ولايات الولايات المتحدة ، وبدأ الشباب في العالم في فهم لعبة كرة السلة ، وخاصة في دورة الألعاب الأولمبية عام 1904 التي أقيمت في سانت لويس ، الولايات المتحدة الأمريكية ، أظهرت بعض عرض فريق الولايات المتحدة فن اللعبة أمام مجموعة من الدول التي شاركت هذه المرة ، وتم الاعتراف بعروض ألعاب كرة السلة وإدراجها في الألعاب الأولمبية.²

في عام 1915 ، اجتمعت مجموعات تمثيلية من الجامعات الأمريكية والمدارس الثانوية ومركز جمعية الشبان المسيحي في الولايات المتحدة من أجل تطوير قوانين موحدة لكرة

¹ احمد أم □ فوزي: كرة السلة للناشئ □ ، □ كتبة المصرية، 2004م، ص10.

² مصطفى زيدان: موسوعة تدريب كرة السلة ، دار الفكر العر □ ، ط2، القاهرة، 1997م، ص15.

السلة حتى ذلك التاريخ ، كما أنّ كل دولة أنشأت لجنّتها الخاصة لتطوير أساليب تنفيذ القوانين ، لذلك تختلف طرق التنفيذ من بلد إلى آخر.

و عام 1936 اقيمت الألعاب الأولمبية بباريس ، ودخلت كرة السلة الميدان الأولي واشتهر ك هذه اللعبة تلك الدورة 21 دولة كان من بينها جمهورية مصر العربية ، و عام 1940-1941 احتفل بذكرى مرور 50 سنة على اختراع لعبة كرة السلة ، وكان من ضمن الإحصاءات التي قدمت هذه النسبة أن 90 مليون نسمة شاهدوا مباريات كرة السلة ذلك العام بأمريكا فقط¹.

وقد خضعت قوانين اللعبة لكثيرة من التعديل والتغيير منذ نشأتها حتى الآن ، إذ بدأت بثلاثة عشر مادة وهي الآن أكثر من مائة مادة ، وكان التغيير دائما يرمي إلى إصلاح بعض المأخذ الموجودة ، أو العمل على الارتقاء بالمهارات المختلفة كالسرعة مثلا ، وحدث عصرنا هذا ، و كل اجتماع اولمبي تؤلف لجنة لتعديل قانون اللعبة حسب ما يوجد من ظروف قد تستدعي هذا التعديل ، وفيما يلي نبذة عن بعض ما تناولته يد التعديل من قوانين :

* السلطان: كانتا سلة وخوخ فعلا ، وكانتا معلقتين على الحائط ، وكان القاع موجودا بهما ، عدلتا حتى أصبحتا من نسيج ذي مواصفات خاصة.

* صالة اللعب: كانت بايدي الأمر عبارة عن أي مساحة مغطاة ، فكان كمخزن التدي وغ ذلك من بنايات يكفي ويعتد مناسباً للعب حتى لو كان به بعض العمد التي تسند هذا البناء أصبح اللعب ذا مقاييس وأبعاد و مواصفات خاصة.

* عدد اللاعبين: كان 9 و 7 لاعبين حسب اتفاق رئيسي الفريقين عدل حتى أصبح الآن 5 عدد أفراد و الفريق 12.

¹ سيد حسن معوض: كرة السلة للجميع، دار الفكر العربي، 2003 ، م ص 24_25.

* **الكرة:** كانت كرة قدم عند اذاع اللعبة، وأصبحت كرة خاصة بالعبة.

* **الرمية الحرة:** كان كل فريق شخص واحد هو الذي يتولى رمياته ارة أما الآن فيتولا كل لاعب رمي ارة انا نتيجة ارتكاب الخطا ضده .

* **كرة القفز:** كان الحكم يقوم برمي الكرة بقل الهجوم بعد كل هدف ، ألقى هذا القانون وأصبح الفريق الذي تصاب سلته هو الذي يتولى إدخا من خارج الحدود النهائية، وليست هذه الأمثلة للحصر، ولكنها أمثلة طريقة ا كانت عليه اللعبة بداية أمرها .

إن هذا التغيير والتبديل قواعد اللعبة إن دل على شيء ، فهو يدل على حيوية اللعبة وتفاعلها، إلا إن كثرة هذا التعديل تستلزم تعديلات تكتيك اللعبة الدفاعية والهجومية، وهذا ما حدث الآن بالفعل¹ .

3.1 مناصب اللعب في كرة السلة:

لاعب الهجوم الخلفي:

هو اللاعب الذي يواجه اللعب في الهجوم حيث يصعد بالكرة خلال اللعب كما يقوم بتنظيم هجمات فريقه .

المدافع المسدد:

اللاعب في مثل هذا المركز هو في معظم الاحيان الاصغر سنا والاكثر حيوية من اللاعبين بالجناح والوسط. ودور هذا المدافع في معظم الاحيان هو تسجيل السلات بتسديدات خارجية. والبعض الاخر هو المساهمة في الاختراقات.

¹ سيد حسن معوض: كرة السلة للجميع, دار الفكر العربي, 2003 , م ص 24_25.

الجناح او الجناح المساعد :

يتمتع لاعب الجناح بصفات جسمانية وقوة مقارنة بلاعبي الهجوم فهو قوي الجسم ولاعبي الوسط والصفات الاحسن من حيث الرشاقة والبراعة مقارنة بلاعب الهجوم الخلفي والمدافع المسدد وهذا مايجعل لاعب الاجنحة لديه الفرصة في تنويع اللعب فهم المسؤولون الرئيسيون على احراز النقاط من خلال الاختراق والمراوغة بالكرة.

-لاعب هجوم قوي الجسم :

هو في معظم الاحيان اصغر حجما واقوى بنية من لاعب الوسط يقوم بنفس الادوار كالارتداد وتسديد الرميات الداخلية فهو يلعب في الهجوم بقوة وغالبا ما يكون ظهره للسلة وفي مرحلة الدفاع يلعب تحت سلة فريقه .

لاعب الوسط :

هو اللاعب الاقرب للسلة عندما ينطلق اللعب وهو احد المراكز الخمسة الكلاسيكية .وهو اللاعب الاكبر سنا والاضخم وكذلك هو اللاعب الاكثر اتزاناً في الفريق. ويوجد في معظم الاحيان تحت السلة فعليه الدوران نحوها عند تلقي الكرة من اجل التسديد.

4.1 رسم توضيحي يبين مراكز اللاعبين في الملعب كرة السلة:

المنصب الاول :لاعب الهجوم الخلفي .

المنصب الثاني: المدافع مسدد الاهداف.

المنصب الثالث:لاعب الهجوم صغير الجسم .

المنصب الرابع: لاعب الهجوم قوي الجسم .

المنصب الخامس: لاعب الوسط .



الشكل رقم 01: مراكز اللاعبين في الملعب كرة السلة

5.1 خلاصة:

من خلال ما تطرقنا اليه في الفصل نجد ان كرة السلة تفرض تناسق بين مراكز اللعب المختلفة حيث نجد ان كل لاعب يحتل مركز معين يجب عليه اتقان الخصائص التي تتماشى مع متطلبات مركزه .

المبحث الثاني

الدراسات المرتبطة

تمهيد:

لا يمكننا التطرق لأي دراسة علمية كانت أو عملية دون الإطلاع على الدراسات السابقة مهما كانت، إذ تعتبر منطلق و أساس أي بحث معاصر. وهذا ما إعتمدت عليه مذكرتنا إذ إطلعنا على بعض الدراسات المفيدة و التي عالجت بعض المواضيع الحساسة و المهمة والتي سنسردها في ما يلي.

1.1 الدراسة الأولى:

قام بإجراء دراسة هدفت إلى تحديد مجالات الترابط والاختلاف في المتطلبات البدنية و المهارة بين مراكز وخطوط اللعب، و شملت عينة الدراسة سبعة فرق من الجهوي الغربي من صنف الاواسط للدرجة الأولى، و أجريت عليهم إختبارات و قياسات للياقة البدنية متمثلة في الجري (30) م و مرونة و رشاقة و القفز العالي من الثبات و إختبار جري (12) دقيقة و بعض المهارات الاساسية المتمثلة في رمية التماس و الضربة الركنية و السيطرة و التصويب و الجري و ضرب الكرة بالرأس، و إستخدم الباحث المنهج المسحي لإثبات أو نفي وجود فروق بين مراكز اللعب في المتطلبات البدنية و المهارة للاعبين كرة القدم.

و على ضوء النتائج و التحاليل الإحصائية توصل الباحث إلى وجود فروقات معنوية بين مراكز اللاعبين لبعض العناصر البدنية و بعض المهارات الأساسية ، حيث حققت مراكز خط الهجوم أحسن نتيجة في كل من صفة السرعة جري(30 متر و صفة القوة)القفز العالي من الثبات (صفة الرشاقة) جري(2 5,5م + 16م) و في كل من مهارتي الجري بالكرة بين الشواخص و التصويب في المرمى.

كما حققت مراكز خط الوسط أحسن نتيجة في كل صفة التحمل (جري 12 دقيقة، Test cooper) و صفة المرونة ثني الجذع إلى الامام و كذلك في مهارات مركبة، أما مراكز خط الدفاع ف سجلت أحسن نتيجة في مهارتي رمية التماس و قذف الكرة لأبعد مسافة.

2.1 الدراسة الثانية:

مذكرة لنيل شهادة الماجستير تحت عنوان دراسة الفروق في بعض عناصر اللياقة البدنية حسب مركز اللعب للاعبين كرة اليد القسم الممتاز من انجاز الطالب بن عيسى فيصل من جامعة العربي التبسي .تبسة سنة 2016/2015.

هدفت الدراسة الى التعرف على الفروق في العناصر اللياقة البدنية للاعبي كرة اليد للقسم الممتاز اكابر حسب مراكز اللعب .بغرض الاجابة على التساؤلات المطروحة .واعتمد في دراسته هذه على المنهج الوصفي الملائم لطبيعة الموضوع .اما عن العينة فقد تكونت من 44 لاعب من القسم الممتاز اختيرت بالطريقة المقصودة واستخدم الباحث الاختبارات البدنية كأداة للبحث بعد التأكد من اسسها العلمية من صدق وثبات وموضوعية .

3.1 الدراسة الثالثة:

دراسة مقدمة لنيل شهادة ماستر .صاحب الدراسة ضياف بلال .تحت عنوان المقارنة لبعض الصفات البدنية للاعبي كرة القدم صنف امال حسب منصب اللعب .ولقد اتبع المنهج الوصفي للبحث . عينة الدراسة اختارها بصفة مدروسة حيث اشتمل هذا الاختبار على صنف ركائز وهو صنف امال حيث قمنا باختبار فريق الاتحاد الرياضي لكرة القدم برج بوعريريج ولقد تم هذا الاختبار على نسبة معينة من اللاعبين عددهم 25 لاعبا والادوات المستخدمة تجلت في المراجع والاختبارات البدنية والدراسات السابقة وماشابهها .

4.1 الدراسة الرابعة: (اطروحة دكتوراة 2006/2005).

صاحب الدراسة عبد القادر ناصر .

عنوان الدراسة: تأث□ واجبات مراكز اللعب والخطوط الدفاعية ,الوسط والهجومية □
 احداث تباين □ المتطلبات البدنية و□هارية للاعب كرة القدم .
 الهدف العام من الدراسة هو تحديد مجالات الترابط والاختلاف في المتطلبات البدنية والمهارية بين مراكز وخطوط اللعب وكذلك تقويم تاثير واجبات مراكز اللعب وخطوطه الدفاعية والوسط والهجومية في احداث التباين في المتطلبات البدنية حيث استعمل المنهج الوصفي المسحي وهذا لاثبات او نفي وجود فروقات بين مراكز اللعب في المتطلبات البدنية والمهارية للاعبي كرة القدم لفئة الاواسط، اما بالنسبة لعينة الدراسة فقد تجلت في 112 لاعباً وقد تم استثناء اللاعبين المصابين وكذلك اللاعبين الذين تقل مدة لعبهم عن

3 سنوات في المركز ولاعبو الاحتياط ايضا. حيث شملت الادوات المستخدمة في الدراسة بعض الاختبارات البدنية.

اهم النتائج والاقتراحات المتوصل اليه:

وجود فروقات معنوية واخرى عشوائية بـ □ مراكز اللاعبين □ لبعض العناصر من اللياقة البدنية و □ هارية الأساسية , حيث حققت مراكز خط الهجوم والدفاع احسن نتيجة □ كل من صفة السرعة و صفة القوة و صفة الرشاقة .

_ سجل لاعبو الوسط احسن نتيجة □ كل من صفة المداومة والمرونة.

الفصل الثاني

الدراسة التطبيقية

المبحث الأول

الطريقة المنهجية وأدواتها

1.1 الدراسة الاستطلاعية:

الدراسة الاستطلاعية هي عبارة عن دراسة مسحية أولية يقوم بها الباحث على عينة ما، قيامه ببحث بهدف اختبار أساليب البحث وأدواته.¹

تطرقنا في دراستنا إلى موضوع خصائص المراكز وخطوط اللعب ودورها في أحداث التباين في المتطلبات البدنية للاعب كرة السلة فئة الأواسط حيث توجهت إلى النادي الرياضي للهواة، وذلك من أجل مقابلة اللاعبين بهدف جمع المعلومات والأفكار التي ترتبط ببحثنا هذا وانشغالنا المطروح قصد الوصول إلى نتائج موضوعية .

2.1 منهج الدراسة:

يعتبر المنهج الطريقة أو الأسلوب أو الإجراء التي يتبعها الباحث في دراسة مشكلة ما من أجل الوصول إلى الحقيقة.²

ويعرفه محمد زيان على أنه يعمل على مسح شامل للظواهر الموجودة في جماعة معينة وفي مكان معين ووقت محدد بحيث يحاول الباحث كشف ووصف الأوضاع القائمة والاستعانة بما يصل إليه في التخطيط للمستقبل.³

طبيعة الموضوع هي التي تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب. وبما أن إشكالية الدراسة متعلقة بخصائص المراكز وخطوط اللعب ودورها في أحداث التباين في المتطلبات البدنية للاعب كرة السلة فئة الأواسط فقد ارتأى إلى اختيار المنهج التجريبي فهو ملائم لدراسة .

1.2.1 المنهج التجريبي: يتميز المنهج التجريبي عن غيره من المناهج بوضع فرضيات

حول ظاهرة معينة وإجراء اختبارات وضبط المتغيرات التي لها علاقة بالموضوع ودراسة

¹ بسطويسي أحمد (1984) عباس أحمد صالح ، طرق التدريب في مجال التربية الرياضية، كمية التربية الرياضية، جامعة بغداد.

² دأود عبدالليمين مناهج البحث العلمي في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية. 2010 ص26.

³ محمد عمر زيان .البحث العلمي ومناهجه وتقنياته.ديوان المطبوعات الجامعية .الجزائر 1997.ص169.

العلاقة بينها من اجل اختبار صحة تلك الفرضيات والتوصل الى النتائج وعليه فهو يعد من اقرب المناهج التي تتبع الطريقة العلمية في البحث¹

3.1 متغيرات الدراسة:استنادا إلى فرضيات الدراسةتتين لنا جليا ان هناك متغيرين احدهما مستقل والآخر تابع:

1.3.1 المتغير المستقل: يسمى في بعض الاحيان بالمتغير التجريبي .وهو الذي يحدد المتغيرات ذات الاهمية .اي لما يقوم الباحث بتثبيتها يتأكد من تاثير حدث معين .وتعتبر ذات اهمية خاصةوانها تساهم في التحكم في المعالجة والمقارنة .المتغيرالمستقلعبارةعن المتغير الذي يفرض الباحث انه السبب او الاسباب لنتيجة معينة ودراسة تؤدي الى معرفة تاثير متغير على متغير² ، ومن خلال موضوع دراستنا فقد تم تحديد المتغير المستقل على انه :**خصائص المراكز والخطوط اللعب.**

2.3.1 المتغير التابع:

هي المتغيرات الناتجة من العمليات التي تعكس الاداء او السلوك ،وعلى ذلك فان المثير هو المتغير المستقل بينما الاستجابة تمثل التابع والذي يلاحظه الباحث من خلال معالجته للظروف المحيطة³ ، ومن خلال موضوع دراستنا فقد تم تحديد المتغير التابع على انه:

المتطلبات البدنية .

¹الظهارنجاح احمد: المرشد الوجيز في البحث العلمي, المملكة العربية السعودية, منطقة المدينة المنورة ,جامعة

طيبة,2008م,ص10

²مروان عبد المجيد إبرهيم (2000م)الإدارة والتنظيم في التربية الرياضية، دار الفكر، ط1 ، الأردن.134ص.

³نفس المرجع ذكرى اعلاه مروان عبد المجيد إبرهيم (2000م).

4.1 مجتمع الدراسة:

يمثل مجتمع البحث الفئة الاجتماعية المراد اقامة الاختبارات التطبيقية عليها. يعرف من الناحية الاصطلاحية على انه هو المجموعة الاصلية التي تاخذ منها العينة وقد تكون هذه المجموعة فرق .تلاميذ.او اي وحدات أخرى.¹ وبما اننا بصدد دراسة خصائص المراكز وخطوط اللعب ودورها في احداث التباين في المتطلبات البدنية للاعبى كرة السلة فئة الاواسط ,فان مجتمع الدراسة هونادي من نوادي كرة السلة لولاية الاغواط فئة الاواسط .

1.4.1 عينة الدراسة:

وفي تعريف اخر تعتبر العينة جزءا من مجتمع البحث, يختارها الباحث بشكل معين لتمثيل المجتمع الاصلي تمثيلا صحيحا ,من اجل اسقاط نتائج الدراسة هذه الاخيرة على المجتمع ,وفي بحثنا هذا تم اختيار العينة بطريقة قصدية ,حيث شملت لاعبي كرة السلةفئة الاواسط لنادي من ولاية الاغواط.

5.1 مجالات الدراسة:

1.5.1 المجال المكاني:

لقد تم اجراء الاختبار في الملعب المجاور للمسبح البلدي بن سالم.

2.5.1 المجال الزمني:

تمت الدراسة في الموسم الدراسي 2021/2020.

3.5.1 المجال البشري:

فريق كرة السلة لفئة الاواسط لولاية الاغواط .

¹كمال درويش، سامي محمد علي(1999م): "الدفاع في كرة اليد"، مركز الكتاب و النشر، القاهرة،

6.1 أدوات الدراسة:

تم استخدام الاختبارات البدنية والمهارية للتعرف على الخصائص البدنية والمهارية وامكانيات مستويات المهارة لهذه الخصائص لدى لاعبي المراكز المختلفة لفئة الاواسط كرة السلة لنادي ولاية الاغواط.ومن بين هذه الاختبارات مايلي:

- اختبارالوثب العمودي:

الغرض منه هو قياس القوة الانفجارية للرجلين في الوثب الى الاعلى.

الادوات المستعملة لوحة خشبية مثبتة على حائط مدرجة بسوننترات .ويستعمل اللاعب قطعة من الطباشير ليحدد الارتفاع اثناء الوثب .

- اختبار رمي كرة الطيبة :

الغرض منه هو قياس قوة الاطراف العلوية والجذع .

الادوات المستعملة كرة طيبة (3كلغ)شريط قياس متري .

يكون القياس لمسافة الرمي بين خطالبداية واقرب اثر تتركه الكرة على سطح الارض نحو خط النهاية والقياس يكون بالمتر .¹

7.1 الخصائص السيكوكترية لأداة الدراسة:

1.7.1 صدق الأداة(الاختبار):

الصدق من اهم الادوات يجب توفيرها في ادوات القياس،وهو يعمل على جودة الاختبار،وتعرفه أنستازي Anastasi 1990على النحو التالي: ان صدق الاختبار يعني ما الذي يقيسه الاختبار وكيفية صحة هذا القياس، ويعرفه ليندكويس Lindquist 1951 هو الدقة التي يقيس بها الاختبار ما وضع من اجله .²

¹ امر الله احمد البساطي (1998)اسس التدريب الرياضي وتطبيقاته، منشأة المعارف، الاسكندرية ص228.

² محمد نصر الدين رضوان(2006) المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضة، مركز الكتاب لمنشر، القاهرة.ص(177).

2.7.1 ثبات الأداة (الاختبار):

وهو يثبت دقة الاختبار وخلائه من الأخطاء .وهذا يعني انه في حالة تطبيق نفس اداة القياس (الاختبار اوالمقياس)على نفس الفرد او الشيء اي عدد من المرات بنفس الطريقة والشروط ،فإننا سوف نحصل على نفس القيمة في كل مرة .

8.1 الاختبارات الإحصائية المعتمدة في الدراسة:

تعتبر الاساليب الاحصائية تكملة لما سبق، من اجل اعطاء لغة رقمية لنتائج الاختبارات السابقة، كما انه من خلال الاحصاء يتم التأكد من صحة الفرضيات ،فهذه أداة تُستعملُ فيها القوانين الرياضية ،وتختلف هذه الوسائل من بحث لآخر حسب طبيعة المشكلة وهدفها من المشكلة.

ونستعمل في دراستنا كل من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري كآتي:

المتوسط الحسابي :

هو الطريقة الاكثر استعمالا ،حيث يعتبر الحاصل لقسمة مجموع المفردات او القيم في المجموعة التي اجريت عليها ،ويرمز له برمز \bar{X} والصيغة الاحصائية له¹.

$$\frac{\text{مجموع البيانات}}{\text{عدد العينات}} = \text{المتوسط الحسابي}$$

أي:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$$

الانحراف المعياري :

¹محمد عبد العال امين النعيمي، حسين مردان عمر البياتي ،الغصاء المتقدم في علوم التربوية البدنية مع تطبيقات spss ط1،الوراق للنشر والتوزيع 2008م،ص57.

يتم حساب الانحراف المعياري لمعرفة مدى التقارب أو التباعد عن الوسط الحسابي ويرمز له برمز y^1

$$Y = \sqrt{\frac{(x - \bar{X})^2}{n}}$$

¹محمد نصر الدين. الإحصاء الوصفي في علوم التربية البدنية ط1. دار الفكر العرب 2002م. ص23.

خاتمة

بعد معاينة ما سبق من الدراسات و الأبحاث و ماتطرقّت إليه مذكرتنا هذه من مواضيع و عناصر هامة ونظراً لأهمية كرة السلة في مجتمعنا وأوساطنا الشبانية نستنتج أنه من أجل النهوض بلعبة كرة السلة في الجزائر يستوجب علينا الاهتمام بالأصناف الصغرى والاعداد الصحيحالمبني على الأسس العلمية و العملية للنهوض بالمستوى نحو الأفضل ومعالجة للنقائص المختلفة التي تعانيها لعبة كرة السلة أخذنا الفضول العلمي للبحث في موضوع خصائص مراكز وخطوط اللعب في إحداث التباين في المتطلبات البدنية للاعب كرة السلة فئة الاواسط باعتبار اللياقة البدنية أحد الوسائل المهمة التي تعمل على تحسين الأداء في ميدان اللعبة إذ لا يمكن اللعب بمستوى جيد أثناء وقت المباراة دون لياقة بدنية جيدة و تحضير جيد، كما تعتبر المهارات الأساسية المكتسبة أو الفطرية أحد الركائز الرئيسية في لعبة كرة السلة إذ تعمل هي كذلك على تحسين الأداء حيث أثبتت التجربة أنه دون إجادة اللاعب للمهارات الأساسية لا يستطيع أن ينفذ واجباته بشكل دقيق مما يشكل عائقاً أمام تطبيق الخطة الموضوعية وتحقيق النتائج المرجوة.

والملاحظ أن الطريقة التي يستعملها المدربون حالياً في تقويم مستويات لاعبيهم تعتمد أساساً على التقويم الذاتي دون اللجوء إلى التقويم الموضوعي والمتمثل في اجراء الاختبار والقياساتالمقننة التي تركز على الأسس العلمية ، وأن النتائج المتوصل لها من قبل ما عالجه هذه الدراسة من خصائص يمكن أن تعتبر دعماً وسنداً قوياً للمدربين للوقوف على مستوى لاعبيهم ومعرفة تطور ادائهم خلال حصص التدريب، وهذا ما أثبتته الإختبارات و قياسات اللياقة البدنية التي أجريت على عينة بحث لفريق كرة السلة صنف الاواسط لولاية الاغواط.

المراجع

- 1 م.د.لازم محمد عباس م.د.قاسم محمد عباس مجلة القادسية للعلم التربوية الرياضية 362
1 المجلد (12) . العدد (1) (اذار 2012).
- 2 حيدر عبد الرزاق كاظم الحجاج: تأثير التدريب الفكري مرتفع الشدة في تطوير القوة المميزة
1 بالسرعة للاعبين مراكز اللعب الهجومي المختلفة وأثرها في بعض المهارات الهجومية لكرة
السلة .
- 1 الفيروز آبادي: القاموس المحيط، 2014، م ص 208
- 3 أحمد أمين فوزي: سنة 2004 م ، ص . 7
- 3 1 (ضياف بلال : دراسة مقارنة لبعض الصفات البدنية للاعبين كرة القدم صنف آمال حسب
4 مناصب اللعب، مذكرة مقدمة لنيل شهادة ماسد □ تخصص □ ضد □ بد □ وذه □ ، جامعة
□ سيلة، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية الرياضية، 2014، ص 34_35).
- 1 أبو العلا □ د عبد الفتاح : فيزيولوجيا اللياقة البدنية ، ط 1، دار
5 الفكر العر □ ، مدينة نصر القاهرة، 2003، ص 13.
- 9 1 احمد أم □ فوزي: كرة السلة للناشئين □ ، □ كتبة المصرية، 2004، ص 10.
- 9 2 مصطفى زيدان: موسوعة تدريب كرة السلة ، دار الفكر العر □ ، ط 2، القاهرة
9 1997، ص 15.
- 10، 11 1 سيد حسن معوض: كرة السلة للجميع، دار الفكر العربي، 2003 ، م ص 24_25.
- 21 1 بسطويسي أحمد (1984) عباس أحمد صالح ، طرق التدريب في مجال التربية الرياضية،
كمية التربية الرياضية، جامعة بغداد.
- 21 2 بداود عبدالليمين مناهج البحث العلمي في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
2010، ص 26.
- 21 3 محمد عمر زيان .البحث العلمي ومناهجه وتقنياته.ديوان المطبوعات الجامعية .الجزائر
1997. ص 169.

- 22 ¹ الظهارنجاح احمد: المرشد الوجيز في البحث العلمي, المملكة العربية السعودية,
منطقة المدينة المنورة ,جامعة طيبة,2008م,ص10
- 22 ² مروان عبد المجيد إبراهيم (2000 م)الإدارة والتنظيم في التربية الرياضية، دار الفكر،
ط1 ، الأردن.134ص.
- 23 ¹ نفس المرجع ذكرى اعلاه مروان عبد المجيد إبراهيم (2000 م).
- 23 ² كمال درويش، سامي محمد علي(1999م):" الدفاع في كرة اليد"، مركز الكتاب و النشر،
القاهرة، ط1.
- 24 ¹ امر الله احمد البساطي (1998)اسس التدريب الرياضي تطبيقاته،منشأة المعارف،الاسكندرية
ص228.
- 25 ¹ محمد نصر الدين رضوان(2006) المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضة،
مركز
الكتاب لمنشر ، القاهرة.ص(177).
- 26 ¹ محمد عبد العال امين النعيمي،حسين مردان عمر البياتي ،الغحصاء المتقدم في علوم
التربوية البدنية مع تطبيقات spss ط1،الوراق للنشر والتوزيع 2008م،ص57.
- 26 ² محمد نصر الدين .الغحصاء الوصفي في علوم التربية البدنية ط1.دار الفكر العرب
2002م .ص.23.