

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Amar Telidji
Laghouat

Faculté de 1Sciences Sociales
Département de Psychologie et Sciences
de l'éducation et de l'orthophonie



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة عمار ثليجي بالأغواط
كلية العلوم الإجتماعية
قسم علم النفس و علوم التربية و الأرطوفونيا
اللجنة العلمية

موضوع:

تطور نمو اللغة الاستقبالية و اللغة التعبيرية
وعلاقتها ببعض المتغيرات لدى أطفال ابراكسيا الكلام
"دراسة ميدانية لستة حالات بمدينة الأغواط"

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر أكاديمي في الأرطوفونيا
تخصص: أمراض اللغة والتواصل

إشراف الأستاذ

- د. فارسي إبراهيم الخليل

إعداد الطالبتين

- زروالة رزيقة
- مبارككي نور الهدى

الموسم الجامعي 2024/2023

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر وعرفان

كل الشكر لله تعالى أولا وأخيرا أن هدانا وأمدنا بالعزم

والصحة والإرادة والقوة والصبر لإنجاز هذا العمل

المتواضع.

ثم الشكر الجليل إلى الأستاذ المشرف " فارسي إبراهيم "

لإشرافه على هذا العمل وعلى مساعدته ، جزاه

الله عنا خير الجزاء وأطال في عمره ورزقه الصحة والعافية،

و شكرا جزيلا والشكر لا يكفي إلى كل الأساتذة أعضاء لجنة

المناقشة الموقرين، ولكل الإداريين والحقوقيين ولكل من كان

عونا وسندا لنا في إتمام هذا العمل من قريب أو من بعيد.



اهرام:

في البداية نشكر الله عز وجل أولاً واخيراً له الحمد وله الفضل، ما كنا نفعل لولا فضل الله، فالحمد لله عند البدء وعند الختام، الحمد لله على التمام وعلى لذة الإنجاز هاهي السنين قد انطوت وتعب الأيام قد زال وها نحن اليوم امام حلمنا نقف بكل شموخ أهدي هذا النجاح لنفسي أولاً.

الى من علمتني الاخلاق قبل الحروف الى من كانت الداعم الأول لتحقيق طموحي ويدي اليمنى في دراستي الى القلب الحنون الى من كانت دعواتها تحيطني ممتنة لان الله اصطفاك لي من البشر أما ياخير سند وعوض

'أمي العظيمة '

الى من احمل اسمه بكل فخر الى النور الذي انار دربي والذي بذل جهد السنين من أجل ان اعتلي سلالم النجاح الى من دعمني بلا حدود واعطاني بلامقابل وبذل ما بوسعه ولم يبخل، جداري الذي استند عليه الى اغلاهم على قلبي وأقربهم الي.

'ابي العزيز '

أطال الله في عمرهما وأعانني على رد جميلهما .

الى ضلعي الثابت وامان ايامي الى من شددت عضدي بهم الى خيرة ايامي وصفوتها

اخواتي وأخي

الى رفيقة السنين وصاحبة الشدائد والأزمات من كانت سحابة ممطرة في سنوات العجاف

' صديقتي العزيزة لينا '

الى من كل ساهم وله الفضل بالمساعدة بطريقة أو بأخرى في مسيرتي شكرا لكم .

نور الهدي
مباركي.





وهراء :

الى من كانوا سببا في وجودي في الحياة، إلى من كان لهم الفضل في كل هدفه حققته إلى
الخلي وأحز وأرق الناس أمي وأبي أطل الله في عمركما

إلى إخوتي غنية وفاطمة الزهراء وصديقاتي

إلى جميع أساتذتي و زملائي طلبة الأروطفونيا ماستر 2 دفعة 2024

وأخيرا أهدي هذا البحث إلى كل من يعاني من اضطراب الأبراكسيا الكلامية أتمنى أن يجدو حلا
لهم ولو كان بسيطا لمعاناتهم الكلامية اليومية.

رنيقة زروالت .



ملخص الدراسة :

الأبراكسيا الكلامية التي هي خلل في البرمجة اللغوية والصوتية قادمة من المخ لاعضاء النطق تعمل مشكلة عملية تركيب الأصوات . ولتحقيق هدف هذه الدراسة التي تسعى الى معرفة العلاقة بين الابراكسيا الكلامية وتطور نمو اللغة الاستقبالية والتعبيرية عند الاطفال، وربطها بمتغيرات (الجنس، السن، البيئة الاجتماعية).

حيث إشتملت الدراسة على جانب نظري وآخر تطبيقي، واعتمدت الباحثتان في هذه الدراسة على المنهج المختلط (منهج دراسة حالة، والمنهج الوصفي).

وللاختبار صحة الفرضيات المطروحة قامت الباحثتان بتطبيق اختبار الابراكسيا الكلامية، عبد العزيز السيد الشخص وآخرون 2022، واختبار اللغة المعرب، أبو حسيبة 2013، وبعد التأكد من الخصائص السيكمترية للادوات الدراسة على عينة استطلاعية قوامها ب (23) طفل، تم تطبيقها على عينة الدراسة الاساسية والمقدرة ب (6) حالات من كلا الجنسين (ذكور، اناث).

وقد خلصت الدراسة الى وجود فروق واضحة ودالة في تطور نمو اللغة عند هذه الحالات تعزى الى الجنس، السن ، البيئة الاجتماعية، وذلك تأثيرا من الابراكسيا الكلامية .

الكلمات المفتاحية : ابراكسيا الكلام , اللغة الاستقبالية , اللغة التعبيرية .

Study summary :

Speech apraxia, which is a defect in linguistic and vocal programming coming from the brain to the speech organs, creates a problem with the process of

synthesis of sounds. To achieve the goal of this study, which seeks to know the relationship between verbal apraxia and the development of receptive and expressive language development in children, and to link it to variables (gender, age, environment Social).

The study included a theoretical and an applied aspect, and the two researchers relied on This study uses a mixed method (case study method and descriptive method). To test the validity of the proposed hypotheses, the two researchers applied the verbal apraxia test, Abdel Aziz Al-Sayyid Al-Fakhss et al., 2022, and the Arabized language test, Abu Hasiba, 2013, and after confirming the psychometric properties of the study tools on an exploratory sample of (23) children, they were applied to the main study sample. It is estimated at (6) cases of both sexes (males, females).

The study concluded that there are clear and significant differences in the development of language development in these cases attributed to gender, age, and social environment, as an influence of apraxia.

Speech Keywords: speech apraxia, receptive language, expressive language

فهرس المحتويات:

الصفحة	المحتوى
	شكر و عرفان
	الاهداء
	ملخص الدراسة باللغة العربية
	ملخص الدراسة باللغة الأجنبية
	فهرس المحتويات
	فهرس الملاحق
	الجانب النظري :
الفصل الأول : المدخل التمهيدي .	
03	1-1- إشكالية الدراسة .
04	2-1- فرضيات الدراسة .
04	3-1- أهداف الدراسة .
04	4-1- أهمية الدراسة .
05	5-1- مصطلحات الدراسة .
12-05	6-1- الدراسات السابقة .
13-12	7-1- التعقيب .
الفصل الثاني : اللغة الاستقبالية والتعبيرية .	
14	- تمهيد
	أولا : اللغة .
15	1-1- مفهوم اللغة .
17-16	2-1- نشأة اللغة .
20-17	3-1- نظريات اللغة .
22-20	4-1- أهمية اللغة .
	ثانيا : اللغة الاستقبالية :
23-22	1-2- مفهوم اللغة الاستقبالية .
23	2-2- مراحل نمو اللغة الاستقبالية .
24	3-2- أهداف اللغة الاستقبالية .
24	4-2- مشكلات اللغة الاستقبالية .
24	5-2- أهمية اللغة الاستقبالية .
	ثالثا : اللغة التعبيرية :
25	1-3- مفهوم اللغة التعبيرية .
26-25	2-3- مراحل نمو اللغة التعبيرية .
27-26	3-3- مكونات اللغة التعبيرية .
27	4-3- مشكلات اللغة التعبيرية .
27	5-3- العلاقة بين اللغة الاستقبالية والتعبيرية .
28	الخلاصة .
الفصل الثالث : أبراكسيا الكلام .	
29	تمهيد .
30	1- نبذة تاريخية حول الابراكسيا .

30	2- مفهوم الابراكسيا .
31-30	3- أنواع الابراكسيا .
32-31	4- مفهوم الابراكسيا .
33	5- خصائص ابراكسيا الكلام .
34-33	6- أسباب ابراكسيا الكلام .
34	7- تقييم أبراكيا الكلام .
34	8- تشخيص أبراكسيا الكلام .
36-35	9- التكفل الارطفوني والعلاج .
37	خلاصة .
الفصل الرابع : إجراءات الدراسة .	
38	تمهيد .
39	1- منهج الدراسة .
39	2- مجتمع الدراسة .
39	2-1- عينة الدراسة .
40	2-2- خصائص عينة الدراسة .
41-40	3- حدود الدراسة .
41	4- الدراسة الاستطلاعية .
41	5- خطوات الدراسة الاستطلاعية .
47-41	6- أدوات الدراسة .
49-47	7- الخصائص السيكمترية .
الفصل الخامس : عرض وتحليل الحالات .	
50	تمهيد .
58-51	1- الحالة الأولى .
65-59	2- الحالة الثانية .
72-66	3- الحالة الثالثة .
79-73	4- الحالة الرابعة .
85-80	5- الحالة الخامسة .
92-86	6- الحالة السادسة .
الفصل السادس : عرض ومناقشة نتائج الدراسة على ضوء الفرضيات .	
94-93	1- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الأولى .
95-94	2- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الثانية .
96-95	3- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الثالثة .
97-96	4- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الرابعة .
98-97	5- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الخامسة .
99	6- استنتاج عام للدراسة .
100	7- التوصيات والاقتراحات .
101	خاتمة .
104	قائمة المراجع .

جدول الملاحق

الرقم	العنوان
01	مقياس ابراكسيا الكلامية (المقابلة التشخيصية للطفل)
02	بند تقييم الصوت
03	بطاقة تقدير الوالدين
04	اختبار اللغة المعرب (جدول نقطة البداية لكل مرحلة عمرية)
05	استمارة فقرات اختبار اللغة
06	كتاب الأسئلة
07	صور بنود اللغة الإستقبالية والتعبيرية

المقدمة :

الجهاز العصبي المركزي هو جزء من الجهاز العصبي يتكون من الدماغ والحبل الشوكي ، يعتبر الجهاز العصبي المركزي مركز التحكم والتنسيق في جسم الانسان ، حيث يعتبر الدماغ هو الجزء الرئيسي في الجهاز العصبي المركزي ، وهو مسؤول عن تحليل المعلومات الحسية. ومعالجتها بالإضافة الى أنه يتحكم في العديد من الوظائف الحيوية والعقلية المختلفة ، بما في ذلك الكلام ، حيث يعد الكلام نشاطا حركيا فريدا ومعقدا وديناميكيا نعبر من خلاله عن افكارنا وعواطفنا والاستجابة لبيئتنا والتحكم فيها يتطلب الإنتاج الصحيح للكلا تطورا معرفيا مناسباً ولغوي وكذلك تنظيم وتخطيط وتنفيذ الحركات الصوتية ، فالدماغ يلعب دورا حاسمت في عملية الكلام ، وهو معرض لاصابات عضوية أو وظيفة كباقي أعضاء الجسم التي تعرقل نشاطه وحركته ويفقد حيويته وبذلك يعرقل سير الوظائف الحركية والقدرات المعرفية ، حيث أن امراض الجهاز العصبي المركزي وخاصة الدماغ عديدة ومتنوعة فهي عبارة عن مجموعة من الاضطرابات العصبية التي تؤثر على هيكل ووظيفة الدماغ . بحيث يعتبر الدماغ الأساس العضوي والمسيطر المركزي على كل أعضاء الجسم . فان كان هناك مشكل او تلف على مستواه سيحدث اضطرابات واعاقات في الادراك والوظائف الفيزيولوجية للجسم كما قد تؤدي به الى الموت .

من أهم الاضطرابات العصبية التي قد تؤثر على الدماغ وسيرورة العملية الكلامية قد شد انتباهنا لاضطراب ابراكسيا الكلام ، والذي قد يحدث نتيجة سكتة دماغية ، أو إصابة راسيه أو أورام المخ ، بالإضافة الى الأمراض العصبية أو الاضطرابات التنموية كل هذا قد يؤدي الى تضرر المناطق الدماغية المسؤولة عن الكلام وبالتالي تظهر الابراكسيا الكلامية فقد حظيت هذه الأخيرة اهتمام بعض من العلماء والباحثين والأطباء ، بحيث انبثقت منهم بعض تباؤات ونماذج ونظريات كل يدرسها من وجهة نظره وتخصصه وقد اتفق على أن أبراكسيا الكلام هي أحد اضطرابات الكلام الحركية المرتبطة بتنسيق تسلسل الحركات ، وتنتج عن إصابة دماغية في منطقة المبرمج الحركي (programmer motors) في الفص الجداري من نصف الكرة المخية الأيسر ، والجدير بالذكر أن ابراكسيا الكلامية لا تنتج عن ضعف العضلات أو شللها أو عن فقدان الحس أو ضعف الفهم ، فيعاني صاحبها من عدم القدرة على انتاج بعض الأصوات أو المقاطع أو الكلمات ، قد يستطيع الشخص أو المصاب بالتعرف على الكلمات ويستطيع كتابتها والاشارة اليها لكنه يعجز عن سياق الحركات اللازمة لنطق الأصوات ، يعني أن المصاب هنا يدرك ويفهم لكنه غير قادر على الانتاج أذن هنا الشخص لا يعاني من تأخر اللغة لكنه يعاني من مشكلة عصبية حركية فتصنف ضمن المشاكل النطقية اللغوية الحركية العصبية .

غير أن مايعنينا في هذا البحث أكثر عن الدور الذي تلعبه الابراكسيا الكلامية كعائق في تطور نمو اللغة حيث هذه الأخيرة تعتبر وسيلة أساسية للتواصل والتفاهم بين الافراد والمجتمعات ، تستخدم من قبل البشر للتعبير عن الأفكار والمشاعر وتبادل المعلومات ، حيث أن مكونات اللغة على اختلافاتها تنقسم الى لغة استقبالية ولغة تعبيرية ، فاللغة الاستقبالية هي مجموعة من المهارات التي تشمل سماع اللغة وفهمها واستخدامها وتعرف أيضا على أنها قدرة بالاستيعاب ، أما اللغة التعبيرية هي القدرة أو الوسيلة التي يعبر بها الانسان عن أفكاره ورغباته واحتياجاته بلغة منطوقة مسموعة أو تعبيرات الوجه ... اذن العلاقة بين اللغة الاستقبالية والتعبيرية علاقة تبادلية ، الاستقبالية تستثار بالاصوات التي ينطق بها المتحدث ، أي يعد كل منهما مكمل للآخر :

قد تعتري أو تتأثر هذه الملكة اللغوية باضطراب يعيق عملية التسلسل الصحيح في استعمالها ، وبالعودة الى اضطراب السالف ذكره (أبراكسيا الكلام) الذي يؤثر على هذه السيرورة اللغوية وبالتالي تؤثر على جودة حياة الفرد مع نفسه ومع الآخرين بحيث تسلبه عملية الاتصال والتواصل مع عالمه الخارجي .

لذا التدخل المبكر للكشف عن هذا الاضطراب والعمل على تحسين الأداء الكلامي عند هذه الفئة أمر في غاية الأهمية للحد من انعكاساته على الجانب اللغوي عند الأطفال .

لذا ارتأينا في هذه الدراسة تسليط الضوء على نوع من أنواع الابراكسيا وهي الأبراكسيا الكلامية وذلك لأهميتها في الميدان الارطفوني وبما ان هذا الموضوع نادر الدراسات حوله تطرقنا اليه للفت انتباه الباحثين والمختصين , وبناءا على ماسبق ذكره اختارت الباحثتان موضوع تأثير ابراكسيا الكلام على تطور نمو اللغة الاستقبالية والتعبير في ضوء بعض المتغيرات التي قد تساهم في تعطيل او تأخير العملية اللغوية . لذا قمنا بتقسيم هذا العمل الدراسي الى جانبين نظري وتطبيقي استعرضنا فيه أهم المعطيات والمعرفة ذات الصلة بمتغيرات الدراسة الحالية , تتقدمها مقدمة تمهيدية حول موضوع الدراسة وطريقة عرضه والحققت بخاتمة للدراسة تضم أهم النتائج والاستجابات .

وبشيئ من التفصيل والتوضيح نستهل بـ :

القسم النظري يحتوي على :

الفصل الاول:

الاطار العام للدراسة: تم عرض فيه إشكالية البحث والفرضيات، و كذلك تطرقنا إلى تحديد المصطلحات، و محددات الدراسة، معرجين إلى أهداف الدراسة، و أهميتها كما ذكرنا الدراسات السابقة للموضوع.

الفصل الثاني:

و الذي يحمل عنوان :اللغة الاستقبالية والتعبيرية، تطرقنا فيه الى مجموعة من العناصر نذكر منها: ماهية اللغة، اللغة الاستقبالية مفهوم، مراحل، مشكلات، اهداف، اللغة التعبيرية مفهوم، مراحل نمو، مكونات مشكلات، والعلاقة بين اللغتين .

الفصل الثالث :

المعنون ب: ابراكسيا الكلام: تضمن هذا الفصل: نبذة تاريخية حول الابراكسيا، مفهوم ، انواع، الابراكسيا الكلامية تعريف، اسباب، تقييم، تشخيص، التكفل .

الفصل الرابع:

الموسوم ب: اجراءات الدراسة: عرضنا فيه الدراسة الاستطلاعية، و كذا المنهج المطبق، مع أدوات البحث مع التعرّيج لوصف عينة البحث و مكان إجراء البحث الميداني والزماني و كيفية جمع المعطيات .

الفصل الخامس والسادس: والذي يحمل عنوان: عرض و تحليل و مناقشة النتائج: تطرقنا فيه إلى عرض النتائج المتحصل عليها حالة بحالة و تحليلها تحليل كمي و كيفي كما تطرقنا في هذا الفصل إلى مناقشة وتفسير النتائج على ضوء الدراسات السابقة و الفرضيات المقترحة متبوعة بخاتمة للدراسة مركزة على أهم ما جاء في البحث .

الفصل الأول :

المدخل التمهيدي :

- 1-1- إشكالية الدراسة .
- 1-2- فرضيات الدراسة .
- 1-3- أهداف الدراسة .
- 1-4- أهمية الدراسة .
- 1-5- مصطلحات الدراسة .
- 1-6- الدراسات السابقة .
- 1-7- التعقيب .

1. الإشكالية:

اللغة هي وسيلة الاتصال بين الناس، وتعد أساساً مهماً في للحياة الاجتماعية، فهي وسيلة الإنسان للتعبير عن انفعالاته ورغباته ومشاعره ، فمن خلالها يحاور ويخالط الآخرين ويقوي علاقاته مع أعضاء أسرته وأفراد مجتمعه فاللغة ليست مجرد أصوات مسموعة هي معنى يدل على الأشياء والأشخاص و الموضوعات. (البلاوي , 2010 , ص135)، وتتطور هذه الأخيرة بشكل سريع خلال السنوات الأولى عند الأطفال : حيث يتقنون الكثير من المهارات اللغوية مع بلوغهم عمر (5 - 6 سنوات) ، والتطور اللغوي عند الطفل ينطوي على مهارتي الاستقبال (الفهم) ، والتعبير (الإنتاج) ، علماً بأن مهارة الاستقبال تنضج - قبل مهارة التعبير (العزالي, 2011, ص60). إذن من هنا يمكن أن نقول أن اللغة بدورها تنقسم مرحلتين رئيسيتين هما اللغتين الاستقبالية والتعبيرية ، فالاستقبالية هي القدرة على فهم الكلمات و الأفكار المنطوقة. (البلاوي , 2010, ص 238). بمعنى اللغة الاستقبالية هي مجموعة من المهارات التي تشمل سماع اللغة وفهمها واستخدامها أي استيعاب وفهم الكلمات والأفكار المنطوقة ومعالجة المعلومات السمعية. أما عن اللغة التعبيرية فهي القدرة على التعبير عن أفكارنا بكلمات منطوقة أو النطق هو القدرة على لفظ كل كلمة بوضوح (ايهاب البلاوي, 2010, ص 238) بمعنى يكون الشخص قادر على التعبير على عن ما يريده باستخدام لغته المنطوقة وتعبيرات الوجه والأيماوات والتي تبنى في الأساس على اللغة الاستقبالية أي أن هناك علاقة تبادلية تكاملية الطفل منا يسمع (يستقبل يتعلم يقرن وعند بلوغه السن المطلوب يستطيع الطفل توظيف ماتم أستقباله سابقاً ليتم التعبير عنه في الأخير بكلمات وجمل وقد يعترى هذه العملية اللغوية التطورية بعض المشاكل التي تؤثر على مسار تطور نمو إحدى هذه اللغتين الاستقبالية والتعبيرية فإن أي إصابة على مستوى الجهاز الخاص لعملية اللغة تظهر اضطرابات لغوية مختلفة تختلف حسب نوع الإصابة وعلى نوع المنطقة المصابة ومن بينها التي تعتبر اضطراب حركي ينتج من ضعف أصاب الدماغ حيث يواجه الطفل المصاب بالأبراكسيا صعوبة في التخطيط الحركي لاداء المهام أو الحركات الهادفة لاداء

(فوزي, 2023 , ص 356) ، ومن بين أنواع أبراكسيا تجد أبراكسيا الكلام على أنها اضطراب حركي عصبي يخل بقدرة الفرد على الأداء الحركي الارادي لأعضاء جهاز الكلام دون وجود لمظاهر الضعف أو الخمول أو البطئ العضلي العصبي . (عبد الغني, 2023 , ص676). تنتج هذه الأخيرة عن إصابة دماغية في منطقة المبرمج الحركي من الفص الجداري من نصف الكرة المخية الأيسر، ومن خلال السنوات الحديثة تم الاهتمام أكثر بالجانب الحركي لعملية الكلام خاصة النطقية والتي نذكرها بالخصوص " الأبراكسيا الكلامية " التي سبق وتعرفنا عليها خاصة عند الأطفال الذين يتسمون بعدم تناسق شكل الفم عند الكلام ، يعنى أن الطفل الذي يعاني من الأبراكسيا النطقية ينطق الأصوات لوحدها بشكل سليم لأنه لا يستطيع أن يجمع الأصوات مع بعضها لتكوين الكلمات إذن هنا الطفل يعاني من مشكلة عصبية حركية، وهكذا يعد اضطراب أبراكسيا مجالا خصب للبحوث والدراسات في الفترة الحالية والقادمة وخاصة أنه الفترة غالباً ما يكون سبب في إعاقة تطور نمو اللغة الإستقبالية كانت أو التعبيرية ويمكن أن نقول أن هذا يكون مرتبطاً أو مصاحب لبعض المتغيرات مثل (الجنس - السن - البيئة الاجتماعية) لذلك يتعين تقييم وتشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال بشكل دقيق من جهة وتقييم وتشخيص تطور نمو اللغة الاستقبالية والتعبيرية من جهة أخرى، وللتعرف على هؤلاء الأطفال في مرحلة مبكرة يجب أن يكون التشخيص في المراحل الأولى لاكتشاف صعوبات ومشكلات الكلام واللغة ومشكلات التواصل لديهم، وفي هذا الصدد اهتمت بعض الدراسات الأجنبية بتشخيص اضطراب أبراكسيا الكلام وعلاقته وتأثيره في تطور نمو اللغة مثل دراسة (Miller2019)، بينما يبدو عدم توافق مثل هذه الدراسة الدراسة في المجتمع خاصة الجزائر على حد علمنا ، لذا قمنا بدراسة الجانب

التطوري للغتين الإستقبالية والتعبيرية عند هذه الفئة. وانطلاقاً من سبق وسعي من لتقديم الإضافات العلمية لهذا الموضوع في البيئة الجزائرية فإننا نطرح التساؤل التالي :

- هل توجد علاقة بين تطور نمو اللغة الاستقبالية و التعبيرية والأبراكسيا؟
- هل تؤثر أبراكسيا الكلام في تطور نمو اللغتين الاستقبالية و التعبيرية ؟
- هل توجد علاقة ذات بين نمو اللغتين الإستقبالية والتعبيرية والجنس؟
- هل توجد علاقة بين تطور نمو اللغة الإستقبالية والتعبيرية والسن؟
- هل توجد علاقة بين تطور اللغة الإستقبالية والتعبيرية والبيئة الاجتماعية؟

2. فرضيات الدراسة: يمكن ان نصيغ فرضيتنا كما يلي:

- توجد علاقة بين تطور نمو اللغة ستقبالية و التعبيرية والأبراكسيا.
- تؤثر أبراكسيا الكلام في تطور نمو اللغتين الاستقبالية و التعبيرية .
- توجد علاقة بين نمو اللغتين الإستقبالية والتعبيرية والجنس .
- توجد علاقة بين تطور نمو اللغة الإستقبالية والتعبيرية والسن .
- توجد علاقة بين تطور اللغة الإستقبالية والتعبيرية والبيئة الاجتماعية .

3. أهداف الدراسة :

في ضوء مشكلة الدراسة وتساؤلاتها، والمنظور الذي تنبثق منه تسعى الدراسة الحالية من الهدف العام الأساسي وهو إجراء دراسة حول تطور نمو اللغة (الاستقبالية و التعبيرية) عند أطفال أبراكسيا الكلام وعلاقتها ببعض المتغيرات ، بفرع هذا الهدف العام إلى تحقيق الأهداف التالية:

- التعرف على أثر النوع (الجنس - اثاث - الذكور) في تطور نمو اللغة .
- التعرف على أثر السن على تطور نمو اللغة.
- التعرف على أثر البيئة الاجتماعية على تطور نمو اللغة .
- التأكد من صحة أو خطأ الفرضيات التي حددت لهذه الإشكالية .
- محاولة معرفة إلى أي مدى تأثر أبراكسيا الكلام على تطور نمو لغة الطفل
- محاولة القيام بدراسة جديدة تهتم بتأثير الأبراكسيا على اللغة.

4. أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة الحالية فيما يلي:

تعد من الدراسات العربية القليلة التي تهتم بدراسة تطور نمو اللغة الاستقبالية و التعبيرية عند أطفال أبراكسيا الكلام في حدود علم الطالبة ال إلقاء الضوء على اضطراب أبراكسيا الكلام من حيث التعريف الأنواع الأعراض والتشخيصه تكمن أهمية هذه الدراسة أيضا أنها موجهة إلى فئة محددة معينة) أي أطفال أبراكسيا الكلام .

أهمية اللغة الإستقبالية والتعبيرية كونها الأساس في بناء معارف الطفل ومنهما تنطلق العملية التواصلية والاستيعابية .

تساهم هذه الدراسة باعطاء صورة واضحة للمختص الأر طفوني فكرة شاملة عن اضطراب ابراكسيا الكلام وكيفية التعامل معه , بالإضافة إلى ما سبق روعية الفارق الذي يلعبه السن و النوع الجنس والبيئة الاجتماعية في تطور نمو اللغة

5. مصطلحات الدراسة :

تعريف اللغة اصطلاحاً:

يرى (شابير) أن اللغة هي عبارة عن طريقة إنسانية ومتعلمة لإيصال الأفكار والانفعالات والرغبات بواسطة نظام معين من الرموز اختارها أفراد مجتمع ما واتفقوا عليه . (النوايسه , 2015 , ص 16) .

تعريف اللغة إجرائياً : هي عبارة عن وسيلة تواصل يتميز بها الطفل تستخدم كوسيلة للاستقبال والتعبير وأي اضطراب يتعرض له الدماغ يحد من القدرة على استقبال وإنتاج الكلام .

تعريف اللغة الاستقبالية اصطلاحاً:

ذلك الجانب من عملية التواصل الذي يتضمن تلقي الفرد لما يقدم إليه من معلومات، وتفهمه لها . (الشخص 1992 بدون صفحة) .

تعريف اللغة الاستقبالية إجرائياً : في قدرة الطفل على استقبال واستيعاب حفظ المعلومات الخارجية للتعبير عنها لاحقاً لكن قد تتأثر هذه العملية بتأثر قدراته وحكاية وكفاءاته العقلية (الدماغية) .

تعريف اللغة التعبيرية اصطلاحاً : إحدى مظاهر التواصل التي يتم بواسطتها نقل الأفكار بصورة ملحوظة أو رمزية أو مكتوبة . (الشخص , 1992 , بدون صفحة) .

تعريف اللغة التعبيرية إجرائياً : هي وسيلة تواصلية لدى الطفل للتعبير عن احتياجاته وذلك بتحويل أفكاره إلى رموز نطقية لفظية ، لكن قد تتأثر هذه العملية بتأثر قدراته وكفاءته العقلية (الدماغية) .

تعريف أبراكسيا الكلام اصطلاحاً: عرف ديرلي أبراكسيا الكلام أنها هي اضطراب في النطق، تحدث نتيجة لتلف المناطق المسؤولة عن اللغة في الدماغ، يؤدي إلى الضعف في القدرة على برمجة وضع عضلات الكلام وتسلسل حركات العضلات للإنتاج الطوعي للفونيمات يمكن أن يحدث دون ضعف أو بطء أو عدم تناسق في الانعكاسات والأفعال التلقائية. (البراقى، 2021، ص7) .

-تعريف أبراكسيا الكلام إجرائياً: هي عدم التمكن من نطق الأصوات وإنتاج الكلمات وقد تؤثر على الطفل في تطوير لغته الاستقبالية كانت أو التعبيرية الشفوية ، الناتجة عن إصابة دماغية .

6. الدراسات السابقة:

من خصائص العلم أنه تراكمي فلا يمكن الانطلاق من الصفر عند معالجة أي موضوع يوجد دائماً من تناوله سواء كان كموضوع أساسي أو الجانب من جوانبه، ولهذا تكمن أهمية الدراسات السابقة في إنجاز أي بحث فهي توجهه وتساعد على إنجاز بحثه بشكل جيد ، فبسبب تنوع مظاهر الاضطراب التي قد يعاني منها الأطفال تزايد الاهتمام بالبحث في الآونة الأخيرة في تشخيص الاضطرابات اللغوية لبعض وعلاجها عند الأطفال، ففيما يلي عرض الدراسات السابقة التي تناولت تطور نمو اللغة الاستقبالية واللغة التعبيرية عند أطفال أبراكسيا الكلام.

الدراسات العربية :

دراسة عبد الله عوض إبراهيم 2023:

عنوان الدراسة :

فعالية برنامج تدريب للحد من اضطراب الأبراكسيا اللفظية لدى أطفال التوحد في مرحلة ما قبل المدرسة
ملخص الدراسة :

هدفت الدراسة الحالية إلى دراسة فعالية برنامج تدريبي للحد من اضطراب الأبراكسيا اللفظية لدى أطفال التوحد في مرحلة ما قبل المدرسة، وأجريت الدراسة على مجموعة (7) أطفال توحيين من ذوي اضطراب الأبراكسيا تراوحت أعمارهم من ٣/٨ إلى ٦,٥ سنوات من بعض روضات المدارس الحكومية بمحافظة بورسعيد و مركز المستقبل لتنمية قدرات الأطفال ببورسعيد واستخدمت الدراسة مقياس كارز 2 (CARSst) مقياس التوحد الطفولي بهاء الدين جلال (2015)، ومقياس ستانفورد - بينيه للذكاء (المؤسسة العربية 2010) ، ومقياس شدة الأبراكسيا اللفظية (إعداد الباحث) لتشخيص اضطراب الأبراكسيا اللفظية لدى أطفال التوحد كمقياس قبلي وبعدي، وبرنامج تدريبي للحد من اضطراب الأبراكسيا اللفظية (إعداد الباحث)، وأسفرت نتائج الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات القياسين القبلي و البعدي لعينة الدراسة على مقياس شدة الأبراكسيا اللفظية لدى أطفال التوحد قبل المدرسة الصالح القياس البعدي، كما أسفرت النتائج على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات القياسين البعدي التتبعي لعينة الدراسة على مقياس شدة الأبراكسيا اللفظية لدى أطفال التوحد قبل المدرسة مما يشير إلى فاعلية البرنامج التدريبي للحد من اضطراب الأبراكسيا اللفظية. (الزكي، 2023)

دراسة (حسن، رحاب، 2022)

هدف البحث إلى تنمية اللغة التعبيرية لدى الأطفال المصابين بالأبراكسيا اللفظية باستخدام برنامج قائم على نموذج دريفين. اعتمد البحث على المنهج شبه تجريبي ذو المجموعة الواحدة، وتكونت عينة البحث الحالي من (10) أطفال من المصابين بالأبراكسيا اللفظية.

وتمثلت الأدوات في اختبار ستانفورد بينيه لقياس الذكاء والمقياس اللغوي المعرب لأطفال ما قبل المدرسة ومقياس اضطراب أبراكسيا الكلام للأطفال والبرنامج القائم على نموذج دريفين (إعداد الباحثة).

أسفرت نتائج البحث إلى وجود فروق بين متوسطات رتب درجات أفراد المجموعة التجريبية على أبعاد اللغة الاستقبالية والتعبيرية والدرجة الكلية في القياسين القبلي والبعدي بالإضافة إلى عدم وجود فروق بين متوسطات رتب أفراد المجموعة التجريبية على أبعاد المقياس اللغوي المعرب لأطفال ما قبل المدرسة اللغة الاستقبالية التعبيرية والدرجة الكلية في القياسين البعدي والتتبعي. <https://ma3loma.edu.com>

دراسة (محمد، حسين، 2022)

أبراكسيا الكلام عنوان الدراسة:

الاضطرابات الحسية وعلاقتها باضطراب أبراكسيا الكلام لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد
منخفضي ومرتفعي الأداء الوظيفي
المستخلص:

هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الاضطرابات الحسية واضطراب أبراكسيا الكلام لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد منخفضي ومرتفعي الأداء الوظيفي عددهم (60 طفل)، تتراوح أعمارهم الزمنية من (6-12 سنة) بمتوسط حسابي (7.5 سنة) وانحراف معياري قدره (1.73)

واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي الارتباطي، وقد توصلت النتائج إلى وجود علاقة إيجابية بين الاضطرابات الحسية واضطراب أبراكسيا الكلام لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد مرتفعي ومنخفضي الأداء الوظيفي.

كما أن الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد مرتفعي الأداء الوظيفي لديهم اضطرابات حسية واضطراب في أبراكسيا الكلام بصورة ومعدل أقل من منخفضي الأداء الوظيفي. وكذلك التوصل إلى قدرة الاضطرابات الحسية على التنبؤ باضطراب أبراكسيا الكلام لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد مرتفعي ومنخفضي الأداء الوظيفي. (حسين، 2022).

دراسة (إسماعيل، هند وآخرون، 2022)

عنوان الدراسة:

فاعلية برنامج قائم على مبادئ التعلم الحركي للحد من أبراكسيا الكلام بمرحلة الطفولة: دراسة حالة المستخلص:

هدفت الدراسة الحالية إلى الحد من أبراكسيا الكلام لدى الأطفال من خلال برنامج قائم على مبادئ التعلم الحركي (دراسة حالة).

وقد اعتمدت الدراسة الحالية على المنهج شبه التجريبي مع تصميم المجموعة الواحدة بقياس قبلي، وقياس بعدي، وتتبعي لمناسبه لطبيعة الدراسة، وشملت عينة الدراسة طفلان يعانيان من ابراكسيا الكلام لدى الأطفال، تتراوح أعمارهم بين (5-8) سنوات، بمتوسط حسابي 6.2، وانحراف معياري 2.92.

وقد استخدمت الدراسة الحالية استمارة دراسة حالة (إعداد الباحثة)، اختبار النطق المصور (إعداد إيهاب الببلاوي، 2006) (إعداد أحمد أبو حسيبة، 2013).

بطارية اختبار لتشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال الناطقين باللغة العربية (إعداد داليا عبدو، 2016)، مقياس اضطراب ابراكسيا الكلام لدى الأطفال (إعداد فيوليت فؤاد وناني عبد الله، 2021)، برنامج قائم على مبادئ التعلم الحركي للحد من ابراكسيا الكلام لدى الأطفال (إعداد الباحثة).

باستخدام المتوسط الحسابي أسفرت الدراسة عن فاعلية البرنامج القائم على مبادئ التعلم الحركي للحد من أبراكسيا الكلام لدى الأطفال . [/https://ma3loma-edu.com](https://ma3loma-edu.com)

دراسة (سالم، إسلام، 2021):

عنوان الدراسة:

تنمية التكامل الحسي مدخل لخفض أعراض أبراكسيا الكلام لدى أطفال الأوتيزم المستخلص:

هدفت الدراسة إلى التحقق من أثر تنمية التكامل الحسي في خفض اضطرابات ابراكسيا الكلام لدى أطفال الأوتيزم حيث إعداد أدوات الدراسة المتمثلة في مقياس تقدير التكامل الحسي، ومقياس تقدير ابراكسيا الكلام.

وتم بناء برنامج لتنمية التكامل الحسي لدى أطفال الأوتيزم، وتم اختيار عينة الدراسة من مجموعة من أطفال الأوتيزم، تتراوح أعمارهم بين 8-11 سنوات من الأطفال المترددين على مركز تنمية قدرات ذوي الاحتياجات الخاصة بشبين الكوم وعددهم 7 أطفال.

وتم تطبيق البرنامج التدريبي عليهم، كما تم تطبيق أدوات الدراسة قبلها وبعدياً، وقد توصلت الدراسة إلى فاعلية تنمية التكامل الحسي في خفض اضطراب ابراكسيا الكلام لدى أطفال الأوتيزم.

[/https://ma3loma-edu.com](https://ma3loma-edu.com)

دراسة (الدسوقي، محمد وآخرون، 2021)

عنوان الدراسة:

البروفيل المعرفي بين أطفال أبراكسيا الكلام والأطفال العاديين في الذاكرة قصيرة الأمد: دراسة مقارنة

المستخلص:

قارنت الدراسة بين البروفيل المعرفي بين أطفال أبراكسيا الكلام والأطفال العاديين في الذاكرة قصيرة الأمد. تضمنت الدراسة إطاراً مفاهيمياً لمصطلحات أبراكسيا الكلام، البروفيل المعرفي، الذاكرة قصيرة الأمد.

واعتمد على المنهج الوصفي المقارن، تكونت العينة من (10) من الأطفال العاديين و(10) من الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام ممن تتراوح أعمارهم ما بين (5-7) سنوات، وتمثلت الأدوات في اختبار الذكاء الصورة الخامسة لستانفورد بينيه، والاختبار الفرعي بالجزء الخاص بالذاكرة قصيرة الأمد.

جاءت النتائج مؤكدة على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مقياس الذاكرة بين متوسطي رتب درجات الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام والأطفال العاديين في اتجاه الأطفال العاديين.

اختتمت الدراسة بعرض أهم التوصيات ومنها ضرورة العمل على إعداد وتجهيز كوادر للعمل مع الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام، وتنمية القدرات الكامنة لدى الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام من خلال وضع البرامج التأهيلية المناسبة التي تساعد على تطوير قدراتهم . [/https://ma3loma-edu.com](https://ma3loma-edu.com)

دراسة اسلام صلاح الدين أحمد 2018 :

هدفت الدراسة الى التحقق من اثر التكامل الحسي في خفض اضطراب ابراكسيا الكلام لدي اطفال الاوتيزم واستخدمت الدراسه مقياس تقدير التكامل الحسي ومقياس تقدير ابراكيا الكلام وتم اختيار عينه عددهم (7) اطفال الاوتيزم تتراوح اعمارهم (8-11) سنوات توصلت الدراسة إلى فاعليه تنمية التكامل الحسي في خفض اضطراب ابراكسيا الكلام لدي اطفال الاوتيزم. (فوزي عبد السميع, 2023 , ص360) .

دراسة الهوارنة نواف 2013:

هدفت هذه الدراسة إلى إجراء دراسة فردية لأربع حالات متميزة وذلك لإلقاء المزيد من الضوء على الخصائص النطقية للأطفال المصابين بالأبراكسيا اللفظية والعوامل المؤثرة فيها، وتحليل بعض النصوص اللغوية للوقوف على بعض الملامح النوعية لكلام أطفال هذه المرحلة. وطبق اختبار الأبراكسيا اللفظية على 100 طفل وطفلة من أطفال الصف الأول الابتدائي، تتراوح أعمارهم الزمنية ما بين 6-7 سنوات. ثم تم اختيار أربعة أطفال الطفولين الأول والثاني اللذين حصلوا على أدنى درجة في اختبار الأبراكسيا اللفظية، والطفولين الثالث والرابع اللذين حصلوا على أعلى درجة في اختبار الأبراكسيا اللفظية، وإجراء دراسة الحالة عليهم.

أخطاء نطقية في وكانت أهم نتائج الدراسة ما يلي: (1) وجود العمليات الفونولوجية الإبدال بالإضافة الحذف التشويه" لدى الأطفال المصابين بالأبراكسيا اللفظية، حيث كانت عملية الإبدال من الأخطاء النطقية الأكثر تكراراً، بينما كانت الأخطاء النطقية في عمليات "الإضافة، والحذف متقاربة، أما عملية "التشويه" فكانت من الأخطاء النطقية الأقل تكراراً. (2) انخفاض معامل الذكاء لدى الأطفال المصابين بالأبراكسيا اللفظية (3) ارتفاع المخاوف لدى الأطفال المصابين بالأبراكسيا اللفظية. (4) عدم وجود اختلاف في نسبة الأبراكسيا اللفظية وفقاً لاختلاف الجنس ذكور وإناث". (5) تتميز لغة الطفل المصاب بـ "الأبراكسيا اللفظية" بالإجابات المقتضبة غير المفصلة، ووجود وقفات صمت عند بداية الكلام، وقصر طول الجملة، وقلة عدد المفردات، وعدم وجود الكفاءة التواصلية، وقلة استخدام الأسماء، ومعدل بطيء في سرعة الكلام. (الهوارنة، 2013، ص 41_77)

الدراسات الأجنبية :

دراسة Miller, et al 2019 :

هدفت الدراسة إلى بحث العلاقة بين الكلام واللغة وصعوبات فك الرموز لدى الأطفال الذين لديهم تاريخ من أبراكسيا الكلام، وكذلك دراسة الاختلافات بين الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام متوسطي الكفاءة في القراءة والأطفال ذوي أبراكسيا الكلام منخفضي الكفاءة في القراءة من جهة، وبين الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام والأطفال ذوي اضطراب الكلام الذين لديهم قدرة على القراءة من جهة أخرى؛ وذلك باستخدام مقاييس مهارات الكلام واللغة. وتم اختبار جميع الأطفال بشكل فردي في جلستين لمدة 3 ساعات تقريباً بواسطة أخصائي النطق والكلام. وافترضت الدراسة أن مشكلات القراءة سوف تكون شائعة لدى الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام. وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين من الأطفال والبالغين في سن المدرسة، وتراوحت أعمارهم ما بين (178 عاماً)، تضم المجموعة الأولى الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام وعددهم (40) بينما تضم المجموعة الثانية الأطفال ذوي اضطراب الكلام فقط وعددهم (119). وتمت مقارنة المجموعتين بمقاييس الذكاء واللغة الشفوية والوعي الفونولوجي، والتسمية التلقائية السريعة ومعدلات تناوبية الحركات، ونطق كلمة مفردة، وتكرار كلمات غير حقيقية ومتعددة المقاطع. كما استخدمت الدراسة تحليلات الانحدار اللوجستي لتحديد مستويات إتقان القراءة المتوقعة لدى المجموعتين. أشارت نتائج الدراسة إلى أن 65% من الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام مقارنة بـ 34% من الأطفال ذوي اضطراب الكلام فقط تم تصنيفهم كقراء منخفضي الكفاءة على مهام فك رموز الكلمة المفردة والكلمات غير الحقيقية التي ليس لها معنى. كما أسفرت النتائج عن ارتباط القصور في اللغة والوعي الفونولوجي بمشكلات القراءة لدى الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام. كما أن القصور الحركي للكلام

وإنتاج أصوات الكلام كذلك يزيد من مخاطر مشكلات القراءة لديهم؛ ومن ثم تقترح الدراسة ضرورة التدخل المبكر لهؤلاء الأطفال. (الشخص، 2022، ص 18).

دراسة (Turner, et al.2019) :

هدفت هذه الدراسة الطولية إلى تقديم تقارير طويلة الأمد عن الكلام واللغة والتحصيل الأكاديمي لدى بالغ يعاني من أبراكسيا الكلام منذ الطفولة. فتعد أول دراسة تقدم تقارير عن أبراكسيا الكلام من مرحلة ما قبل المدرسة إلى سن البلوغ (3-15 عاماً). فقد ظهرت صعوبات التخطيط الحركي للكلام وقصور اللغة التعبيرية لدى الطفل في سن الثالثة، وتم تشخيص أبراكسيا الكلام لدى الطفل في سن الرابعة. ولقد تلقى الطفل العلاج العادي للكلام وهو في سن الثالثة، ثم بدأ في سن السادسة والسابعة العلاج المكثف للكلام واستمرت الجلسات الفردية لمدة ٤ سنوات. تم جمع بيانات الكلام واللغة ومهارات القراءة والكتابة والتحصيل الأكاديمي من خلال إجراء ٣ تقييمات أثناء الدراسة في 17 نقطة زمنية من سن 3 سنوات و 10 شهور إلى 15 عاماً. واستخدمت الدراسة مجموعة من الاختبارات لتقييم مهارات اللغة والكلام والمهارات الأكاديمية. وأشارت النتائج إلى أن الحالة كانت تعاني من اضطراب شديد في اللغة التعبيرية وضعف في القراءة والكتابة والتهجئة حتى سن العاشرة. كما كان مستوى مهارة الحساب لديها أعلى من المتوسط من سن الثامنة إلى سن الرابعة عشر. كما حققت الحالة تحسن في مرحلة البلوغ فبلغ مستوى اللغة التعبيرية للمتوسط في سن الحادية عشر، وفوق المتوسط في القراءة والكتابة في سن الرابعة عشر. بينما استمر القصور والضعف في بعض المهارات مثل قراءة الكلمات غير الحقيقية والفهم القرائي والتهجئة. كما كان قصور اللغة الاستقبالية واضحاً في سن الثالثة عشر، وهو ما كان غير متوقع. وبمرور الوقت أظهرت الحالة تحسناً كبيراً، ففي سن الخامسة عشر كان الكلام واضحاً وكان أدائها في اللغة التعبيرية والاستقبالية في المتوسط، كما كان أدائها فوق المتوسط في القراءة والكتابة والنحو والصرف وعلامات الترقيم والرياضيات. بينما استمر الضعف في الفهم القرائي وفك رموز الكلمات غير الحقيقية التي لا معنى لها والتهجئة. (السيد الشخص، 2022، ص 18 . 19) ،

دراسة Murray et al 2019:

هدفت الدراسة إلى تحديد: (1) الملف اللغوي للأطفال ذوي أبراكسيا الكلام. (2) دقة إنتاج المورفيمات المختلفة على مستوى الكلمة وسياق الجمل. (3) وكذلك تحديد عدد الأخطاء المورفولوجية التي تفسرها أخطاء الكلام المعروفة لدى أبراكسيا الكلام. وذلك من خلال دراسة مقطعية مستعرضة للمهارات المورفولوجية ذات الصلة بمهاراتهم اللغوية بشكل عام، وخاصة مجموعة من خصائص الكلام الحركي التي يمكن أن تؤثر على إنتاجهم المورفولوجي التعبيري لهؤلاء الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة من أجل تحديد الدور الذي تلعبه العوامل الحركية في التعبير المورفولوجي. وتكونت عينة الدراسة من 26 طفلاً. وتراوحت أعمارهم ما بين 4-5 سنوات). واستخدمت الدراسة التقييم الإكلينيكي لأساسيات اللغة CELF-P2- مرحلة ما قبل المدرسة Clinical واختبار Evaluation of Language Fundamentals-Preschool (2nd edition) (لقد أشارت نتائج The Goldman Fristoe Test of Articulation-2nd edition. الدراسة إلى أن الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام قد أظهروا ضعفاً في مهارات اللغة التعبيرية مقارنة باللغة الاستقبالية وكذلك مشكلات في المهارات المورفولوجية في بنية الكلمات واستدعاء وتذكر الجمل. ولقد حدد التقييم اللغوي CELF-P2 أن ٤٨ من الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام لديهم اضطراب مورفولوجي مصاحب؛ لذلك أشارت النتائج إلى ضرورة علاج المشكلات ذات الصلة بالمستوى التركيبي الصرفي (morphosyntax) لدى هؤلاء الأطفال. (السيد الشخص، 2022، ص 19. 20) .

دراسة Anastasia et al 2010 :

هدفت الدراسة الى البحث في تأثير الايماءات كطريقة لتحسين الانتاج اللفظي والتواصل عند المصابين بابراكسيا الكلام واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي واوضحت الدراسة العلاقة بين ضعف انتاج الكلام وابراكسيا الكلام الشديد وأسفرت النتائج الي ان طريقه استخدام طريقه الايماءات والاشارات لها تأثير قوي مع المصابين بابراكسيا الكلام المتوسط والشديد . كما اظهرت هذه الدراسة اثر استخدام الايماءات والاشارات في تحسين التواصلالانتاج اللفظي مع المصابين. (عبد السميع , 2023 , ص 309) .

دراسة Zaretsky et al 2010 :

هدفت هذه الدراسة الطولية إلى تحسين مهارات القراءة والكتابة والوعي الفونولوجي لدى طفلة تعاني من أبراكسيا الكلام بدرجة حادة وتعاني كذلك من بطء التعلم أي أن نسبة ذكائها أقل من المتوسط IQ - ٧٤ وتعاني من انخفاض مستوى التحصيل الدراسي، كما هدفت إلى وصف نتائج العلاج طويلة الأمد والمهارات المعرفية اللغوية الأساسية ذات الصلة بالقراءة والكتابة. وبدأ العلاج من عمر ٦ سنوات واستمر لعمر ١١,٦ عاماً. تم إجراء تقييم شامل للمهارات المعرفية واللغوية المتعلقة بالقراءة والكتابة، بما في ذلك الذاكرة الفونولوجية وقدرة الذاكرة العاملة وإنتاج الكلام واللغة ومهارات القراءة. واستهدف العلاج أصوات الكلام، والتسلسل اللفظي، والوعي الفونولوجي وروابط وعلاقات ومبادئ اللغة المكتوبة، وبنية المقاطع، وفك رموز الكلمات الحقيقية والكلمات غير الحقيقية ليس لها معنى، وركزت الجلسات في عمر الثامنة بشكل أساسي على علاج مشكلات القراءة والكتابة لديها ؛ فهدفت الجلسات إلى تحسين مهارات الوعي الفونولوجي والفهم القرائي وكتابة رموز الأصوات، ولتحسين مهارات نطق أصوات الحروف ورموز الأصوات تم تدريبها على تحديد وإنتاج الحروف المتحركة والحروف الساكنة والمقاطع وفك رموز الكلمات باستخدام الإجراءات القائمة على نظام ويلسون للقراءة The Wilson Reading System. وتلقت الطفلة العلاج المكثف في صورة جلسة واحدة لمدة ساعة أسبوعياً طوال فترة العلاج. ونظراً لاستمرار أعراض أبراكسيا الكلام لدى الطفلة؛ فقد تم اتباع النهج متعدد الحواس الذي يتم فيه قراءة الكلمات ذات الأشكال المقطعية المختلفة بطريقة منهجية للغاية وهو إجراء مناسب في هذه الحالة. وأظهرت نتائج الدراسة أن التدخل المكثف طويل الأمد يعزز اكتساب مهارات القراءة والكتابة بكفاءة حتى في حالة الطفل الذي يعاني من اضطراب الكلام الحركي الحاد كأبراكسيا الكلام المصحوب ببطء التعلم. (السيد الشخص , 2022 , ص 14 . 15) .

• دراسة (Daniel 2009):

هدفت الدراسة إلى بحث فعالية التحفيز المتكامل باستخدام مبادئ التعلم الحركي المعرفي في تحسين وضوح الكلام لدى طفل عمره خمس سنوات ونصف يعاني من أبراكسيا الكلام. وتم تقييم الكلام واللغة باستخدام بروتوكولات التقييم المقننة (مثل The Goldman-Fristoe Test of Articulation-2 اختبار جولدمان فريستو للنطق PLS-4) Preschool Language Scale (واختبار اللغة ما قبل المدرسة 4th Edition)، ومن خلال التحليلات المستقلة والعلائقية لعينة الكلام الحوارية المحادثة (الكلامية). فقد حدد تحليل خصائص الكلام كل من أصوات الكلام وسلوكيات الكلام المستهدفة أثناء تطبيق طريقة التحفيز المتكامل كمدخل علاجي . قام الطفل بتقليد سلسلة من ٢٠ عبارة تحتوي على أصوات الكلام المستهدفة، وكرر الطفل العبارات أثناء جمع البيانات وفي بداية كل جلسة علاج. وتم جمع البيانات على مدار ٤٠ جلسة وعلى ثلاثة مراحل: خط الأساس والعلاج والمتابعة وتم جمع البيانات لمدة لا تقل عن 5 جلسات قبل بدء العلاج، وتألفت مرحلة العلاج من ٣٣ جلسة علاجية. ولقد أشارت

نتائج الدراسة إلى أن استخدام المداخل العلاجية والطرائق القائمة على التلميحات والإشارات متعددة الحواس، وكذلك جلسات الممارسة الحركية الفردية القصيرة والمتكررة في مجموعة متنوعة من مواقف التواصل زادت من دقة أصوات الكلام المستهدفة في عبارات ذات مقطع واحد لدى الطفل. كما تم الحفاظ على دقة الكلام للأصوات المستهدفة بعد العلاج بأسبوعين في ثلاثة من فئات الصوت الأربعة المستهدفة التي تم تدريسها. كما تشير نتائج الدراسة إلى أن التدريب الحركي قد أدى إلى زيادة وضوح الكلام. (السيد الشخص، 2022، ص 14).

• دراسة (Abad, 2007) :

هدفت الدراسة إلى تحديد العلاقة بين أبراكسيا الكلام والقدرة على إتقان مهارات القراءة الصوتية. وتحديد مجموعة فرعية من الأطفال الذين يعانون من أبراكسيا الكلام ومشكلات القراءة معاً. وتكونت عينة الدراسة من ٥٣٠ طفلاً في رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية الصفوف (1-6) وتم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات: الأولى تضم الأطفال في رياض الأطفال، والثانية تضم الأطفال الذين يعانون من صعوبات القراءة النوعية والمعرضين لخطر صعوبات القراءة، والثالثة تضم مجموعة من الأطفال تم اختيارهم بشكل عشوائي من الصفوف (1-6) ولا يواجهون مشكلات في القراءة. وافترضت الدراسة أن الأطفال الذين يظهرون خصائص أبراكسيا الكلام سوف يسجلون نتائج أقل في اختبارات القراءة والوعي الفونولوجي مقارنة بأقرانهم العاديين ممن هم في نفس عمرهم الزمني سواء يواجهون مشكلات في القراءة أو الذين لا يواجهون مشكلات في القراءة، وكذلك أقل من الأطفال في رياض الأطفال وتتطور لديهم القراءة بشكل طبيعي. وتمثلت أداة الفرز المستخدمة لتحديد خصائص أبراكسيا الكلام في مهمة تكرار الكلمات البسيطة، التي اعتمدت على الإدراك السمعي، والتسلسل السمعي واللفظي، والقدرة على تحريك أعضاء النطق. وتم تقييم جميع الطفل بشكل فردي في غرفة المصادر في جلسة أو جلستين من 30-60

دقيقة لكل منهم. Woodcock-Johnson III (كما استخدمت الدراسة اختبارات مقننة لمهارات القراءة مثل كما استخدمت اختبار تكرار الكلمات and the Wide Range Achievement Test متعددة المقاطع الذي أعده الباحث The Multi-syllable Word Repetition Test لتقييم أبراكسيا الكلام لدى الأطفال. وقد أوضحت نتائج الدراسة وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين قدرة الأطفال على التطبيق العملي تكرار إنتاج كلمات متعددة المقاطع كأحد خصائص أبراكسيا الكلام من رياض الأطفال إلى الصف السادس الابتدائي وقدرتهم على إتقان مهارات القراءة الصوتية. كما أظهرت النتائج أن الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام يعانون من صعوبة في المعالجة الفونولوجية؛ مما يعرضهم لخطر الإخفاق في تطوير مهارات القراءة اللازمة؛ مما يؤثر سلباً على التحصيل الأكاديمي في المراحل اللاحقة. كما أشارت إلى أن التعرف المبكر على الأطفال الذين يظهرون صعوبة في إنتاج الكلمات متعددة المقاطع لفظياً يعانون من أبراكسيا الكلام سوف يساعد في تحديد التدخل المناسب للحد من أو القضاء على صعوبات القراءة اللاحقة. (السيد الشخص، 2022، ص 13) .

7. التعقيب العام على الدراسات السابقة:

من خلال عرض و تحليل نتائج الدراسات والبحوث السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة العالية يمكن الخروج بما يلي :

أن الدراسات التي تم ذكرها سابقاً أجمعت على أهمية التعرف على اضطراب أبراكسيا الكلام عند الأطفال من حدثاً تعريفها أعراضها تشخيصها نتائجها والحاجة إلى تقييم هذا الاضطراب ودرجة تأثيره

في الجانب اللغوي عامة والقرائي والكتابي و الفونولوجيا خاصة... وذلك بعرض القاء الضوء على أفضل الوسائل والطرق والأساليب التي تساعد وتحد من مشكلات هذه الأخيرة، لكن كان ذلك في المجتمعات أو الدراسات الأجنبية في حين لا يتوافر في المجتمع العربي عامة والجزائر خاصة - في حدود علم الطلبة .

إذن يلاحظ من خلال تلك الدراسات تركيز غالبيتها على تنمية بعد أو أكثر من المهارات اللغوية و النطقية ، وذلك بتركيزها على الجانب القرائي الكلام، الجانب الأكاديمي : إنتاج المورفيمات للأصوات ... إلخ إلا وقد تباينت هذه الدراسات في أسلوب تدخلها وملاحظاتها وتطبيق أساليبها لمراجعة هذا الإضطراب كما تبين في دراسة (Miller 2019) ودراسة (Anastasia 2010) التي تؤكد من خلالهما على علاقة الأبراكسيا والكلام وتأثير هذا الاضطراب ويلاحظ من خلال العرض التدخل المبكر للحد أو القضاء على أبراكسيا الكلام وهذا ما وضحته دراسة (zaretsky 2010) ودراسة

(Abad 2007) وكما أثبتت دراسات أخرى جدوى وفعالية الأساليب المختلفة التي لعبة دور كبير في تحسن تنمية مهارات اللغة والنطق كدراسة (Daniel 2009) ودراسة (Turner 2019) بينما ركزت هذه الدراسة (الهوارنة نواف 2013) على العمليات الفونولوجية والمتغيرات الثابت (الجنس) .

إذن نجد أن تطور نمو اللغة واضطراب ابراكسيا الكلام تم عرض كل منها كجزء منفصل عن الآخر ولم يتم عرض العلاقة بينهم. وتوضيح تأثير هذا الاضطراب (ابراكسيا الكلام) على تطور نمو اللغة الاستقبالية واللغة التعبيرية عند الأطفال .

أوجه الاتفاق: تتفق الدراسات الحالية مع الدراسات السابقة فيما يلي:

. اتفقت دراسة (رحاب 2022) ودراسة (murray2019) مع الدراسة الحالية دراسة الجانب اللغوي الإستقبالي و التعبيري.

اتفقت الدراسات السابقة والدراسة الحالية على هدف مشترك وهو كيفية تأثير الأبراكسيا الكلامية على اللغة .

نجد أن الدراسة الحالية والدراسات السابقة يشتركان في بعض المتغيرات من هذا البحث "الابراكسيا " "السن " " الحجم " .

أوجه الاختلاف: تختلف الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة فيما يلي:

نلاحظ أنه لا توجد دراسات تناولت الجانبين اللغويين " الاستقبالي و التعبيري" من حيث التطور عند أطفال أبراكسيا الكلام كلما أظهرت معظم الدراسات أهمية الحد أو القضاء على إضطراب ابراكسيا الكلام لم يحددوا المتغيرات الأخرى التي تؤثر على نمو تطور اللغة مثلا " الجنس - البيئية الاجتماعية" . في حدود علم الطالبة نجد قلة في الدراسات التي تستخدم كوسيلة للتعبير أو الإتصال مع الغير وهذه الأخيرة بدورها تنقسم إلى لغة تعبيرية تناولت تأثير أبراكسيا الكلام على تطور نمو اللغتين "الاستقبالية والتعبيرية"

الباب الاول

الجانب النظري:

الفصل الثاني : اللغة الاستقبالية والتعبيرية .

- تمهيد .

أولا : اللغة .

1-1 مفهوم اللغة .

2-1 نشأة اللغة .

3-1 نظريات اللغة .

4-1 أهمية اللغة .

ثانيا : اللغة الاستقبالية :

1-2 مفهوم اللغة الاستقبالية .

2-2 مراحل نمو اللغة الاستقبالية .

3-2 مشكلات اللغة الاستقبالية .

4-2 أهداف اللغة الاستقبالية .

5-2 أهمية اللغة الاستقبالية .

ثالثا : اللغة التعبيرية :

1-3 مفهوم اللغة التعبيرية .

2-3 مراحل نمو اللغة التعبيرية .

3-3 مكونات اللغة التعبيرية .

4-3 مشكلات اللغة التعبيرية .

5-3 العلاقة بين اللغة الاستقبالية والتعبيرية .

الخلاصة .

تمهيد :

إذا اعتبرنا أن اللغة وسيلة إتصال وتؤمل بين الأفراد، تتكون من مجموعة من الرموز المنطوقة والمكتوبة تتحد فيما بينها لتستند قدم كوسيلة للتعبير أو الاتصال مع الغير وبدورها تنقسم 3 مرحلتين أساسيتين اللغة الاستقبالية وهي القدرة على سماع اللغة فهم الكلمات و الأقطار المنطوقة ومعالجة المعلومات السمعية الحفظ والتخزين أما عن اللغة التعبيرية فهي القدرة على التعبير عن الأفكار الرغبات و الاحتياجات باستخدام اللغة المنطوقة وتعبيرات الوجه والإيماءات ، وللتعرف على اللغة ومراحلها قررنا تناول هذا الموضوع بالتطرق أولاً إلى التعرف على ماهية اللغة وأهميتها و النظر في اللغة من حيث الاستقبالية والتعبيرية المفهوم و الاهداف الأهمية والعلاقة وغيرها .

أولا اللغة :

1.1 تعريف اللغة :

للغة تعريفات متعددة، أشهر هذه التعريفات على ما قبل قيل ما عرفها به ابن جني قائلا: أما حدها، فإنها أصوات، يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، فهي بهذا المعنى ذات طبيعة صوتية سمعية فابن جني عندما وصفها بأنها أصوات، أخرج ما جاء على شاكلتها من كتابة وخط وإشارة، وغيرها من الرموز التي تخالف الأصوات. (ابراهيم اشعيل2013،ص66) .

تعريف آخر :

مجموعة من الرموز صوتية يستغلها الناس في الاتصال ببعض، وهي مهارة اختص بها الإنسان وتشمل الكلمات، واللهجة، والنغمة الصوتية، والإشارة، وتعبيرات الوجه والجسم، وأية رموز أخرى تستعمل للتعبير وهي وسيلة الاتصال الأساسية بين الأفراد في المجتمع، وإن بعض أخطاء الاتصال الإنساني في العلاقات الاجتماعية هي نتيجة أخطاء في استعمال اللغة، وهي كذلك وسيلة من وسائل النمو العقلي، والتوافق الانفعالي والتنشئة الاجتماعية، واللغة نوعان لفظية وغير لفظية؛ أي مكتوبة. (لطيف متولي2015،ص16) .

تعريف آخر :

هي الأداة التي يستخدمها الإنسان في تفكيره والتعبير عن وجدانيات وفهم رغبات الآخرين والتعبير عن رغباته في النطاق الذي تفرضه عليه اللغة التي يستخدمها من ناحية محتواها وتركيبها يعرف الروسان(1998) اللغة بأنها وسيلة أساسية من وسائل الاتصال الاجتماعي، وخاصة في التعبير عن الذات وفهم الآخرين ووسيلة مهمة من وسائل النمو العقلي والمعرفي والانفعالي، وتعرف أيضا على أنها عبارة عن الرموز المتفق عليها في ثقافة معينة أو بين أفراد فئة محددة أو جنس معين، وتتسم بنظام يضبط الاتصال بقواعد محدودة تتمثل في صور متعددة؛ قد تكون إشارات أو رموزا أو لباسا أو صورا . (النوايسة2014،ص202) .

وهناك من يرى أن اللغة مجرد مجموعة من الرموز المنطوقة التي تستخدم كوسيلة للتعبير أو الاتصال مع الغير، كما يمكن أن تعرف اللغة على أنها نظام من الرموز المتفق عليها في ثقافة معينة أو بين أفراد فئة معينة أو جنس معين على أن يتسم هذا النظام بالضبط والتنظيم طبقاً لقواعد محددة وبالتالي فهي إحدى وسائل التواصل ولعل التعريف الأكثر شمولاً هو تعريف الجمعية الأمريكية للسمع والنطق وهو واللغة أن اللغة نظام معقد ومتغير من الرموز الاصطلاحية المستخدمة بأشكال عدة في التفكير والتواصل، وأهم ما يميز اللغة مايلي :

- أ- اللغة تتطور ضمن سياق تاريخي واجتماعي وثقافي محدد.
- ب- اللغة بوصفها سلوك محكوم بقواعد يجب أن تتحدد على الأقل بخمسة أنظمة هي: النظام الصوتي، والنظام الصرفي، والنظام النحوي والمحتوى والسياق.
- ج- يتحدد تعلم اللغة واستخدامها بتفاعل العوامل البيولوجية، والمعرفية والنفسية والاجتماعية والبيئية.
- د- الاستخدام الفعال للغة في التواصل يتطلب فهماً واسعاً للتفاعل الإنساني وما يتضمنه من عوامل مصاحبة كالتلميحات غير اللفظية، والدوافع، والقواعد الاجتماعية والثقافية. (العزالي2011،ص262) .

2.1 نشأة اللغة:

نظريات نشأة اللغة:

لا توجد نظرية واحدة يتفق عليها المختصون في هذا الجانب، وإنما اختلفوا في وجهات نظرهم حول نشأة اللغة، وفيما يلي أهم النظريات المتعلقة بنشأة اللغة:

1- **النظرية التوقيفية:** يرى أصحاب هذه النظرية أن الله قد ألهم الإنسان اللغة، وأودع فيه القدرة على التحدث، وعلمه كيفية النطق، وتسمية الأسماء واللغة العربية هي وحي من عند الله فطر عليها نبينا اسماعيل لذلك سميت كذلك نظرية الأصل الإلهي. وأكد افلاطون (427-347 ق.م) كما يشير إلى ذلك مردان والساقي (1990) أن اللغة طبيعية وان الكلمات وأصواتها جزء لا يتجزأ من المعنى. وقد أيد هذه النظرية العالم اللغوي العربي (ابن فارس) في القرن الرابع الهجري الذي يرى أن لغة العرب توقيف بدليل قوله تعالى "وعلم آدم الأسماء كلها" وقد عارض ذلك تلميذه ابن جني الذي يرى أن اللغة تواضع واصطلاح، إذ فسر دلالة لفظة (علم) ب (أقدر) أي أعطاه القدرة على وضع أسماء للموجودات، ويشير إلى قوله تعالى (إن هي إلا أسماء سميتوها أنتم وآباءكم ما أنزل الله بها من سلطان).

2- **النظرية التواضعية أو الاصطلاحية:** وتفسر هذه النظرية أن اللغة مواضعة واتفاق بين الناطقين بها. فمثلاً (رأى الناس المكان المرتفع عن الأرض واطلقوا لفظة جبل)، ومشت هذه اللفظة على الأرض المرتفعة، وتبع ذلك بقية الناس الذين سمعوا ذلك، وليس هناك ارتباط جذري بين شكل الكلمة وما تدل عليه أي معناها. لقد أيد هذا الرأي ارسطو الذي يرى أن اللغة لا توجد إلا بين البشر، وإن اللغة هي جزء من النظام الطبيعي. ويعتقد الكاتب أن شكل الكلمة هو من صنع الإنسان ولكن المعنى واحد في أكثر من لغة أي المعنى الطبيعي واللفظ من صنع الإنسان مثل الجبل الشجرة الخيار وغيرها لها معنى طبيعي في كل العالم لكنها تختلف في شكل الكلمة فالشجرة في اللغة العربية شكلها في اللغة الانكليزية Tree لكن الفحوى واحد. واحتج أهل الاصطلاح من القرآن بقوله سبحانه وتعالى (وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه أي بلغتهم، وهذا يعني تقدم اللغة على بعثة الرسل، فلو كانت اللغة توقيفية لم يتصور ذلك إلا بالإرسال فيلزم الدور لأن الآية تدل على سبق اللغات للإرسال والتوقيف يدل على سبق الإرسال لها).

3- **نظرية التعبير الطبيعي عن الانفعالات:** وترى هذه النظرية أن للإنسان غريزة تحمله على التعبير عن مدركاته الحسية والمعنوية، وتؤدي بالإنسان إلى القيام بحركات وأصوات خاصة مثل ما يظهر عليه من إيماءات وقسمات وانبساط و انقباض. ويمكن القول أن هذه النظرية لا ترقى أن تكون بمستوى النظريتين السابقتين من حيث ما تقدمه من حجج منطقية فهي لا تتطرق إلى الكلام مباشرة، وإنما إلى الأصوات والحركات التعبيرية، وهي من مفهوم اللغة الواسعة، لكنها ليست في صلب اللغة المنطوقة، وقد تصدر هذه الأصوات أو الحركات عندما تعجز اللغة.

4- **نظرية الرنين الطبيعي:** وترى هذه النظرية أن الإنسان يمتلك قدرة فطرية في جعل كل صوت أو انطباع داخلي تعبيراً داخلاً سببه رنين محدد مسبقاً. وترى هذه النظرية مثلاً أن صوت الغين يدل على الاستتار والخفاء مثل (غاب، غار، غمد، غمض، غمط، غرب، غلق، غلف وهكذا)، ويشير حرف (8) في اللغة الانكليزية إلى البعد والانتساع مثل (Far, Large) (الحمداني، 1982). ولا يمكن قبول هذه النظرية لحجتها الضعيفة، لأننا لا يمكن أن نعمم مثلاً حرف (8) في اللغة الانكليزية على كل اللغات في العالم.

5- **نظرية محاكاة الأصوات الطبيعية :** وترى هذه النظرية أن اللغة هي تقليد للأصوات الطبيعية المتنوعة التي سمعها الإنسان أول مرة . مثل خرير الماء ، زقزقة العصافير، صهيل الخيل ، زئير الأسد . صرير الباب ، نباح الكلب، فنباح الكلب مثلاً اتخذ رمزاً يعبر أو يدل على نفس الحيوان . ولو أردت التعبير عن صفع المدرس للتلميذ تقول طك أو طق (محاكاة صوت الكف وهو يصطدم بصفحة الوجه ، كما يطلق نونو على القطه، وهو هو على الكلب. وقد تكون هذه النظرية قاصرة في تفسير نشأة اللغة لأنها محدودة بالأصوات الطبيعية ، ولا تغطي المفردات المجردة.

6- **نظرية الاشارات والحركات اليدوية :** ترى هذه النظرية أن بداية اللغة كانت اشارات يدوية وعندما توسعت الحياة أصبح الانسان بأمس الحاجة إلى استخدام الأصوات بدل الحركات (2010 احمد الظاهر، 54، 52).

3.1 نظريات اكتساب اللغة:

نظريات في تفسير كيفية اكتساب اللغة:

من الصعب فهم كيف تكتسب كلما الطفل المعاني، وكيف يستخدم الطفل تلك الكلمات للتعبير عن حاجاته في جمل تتطور تركيباتها، وتزداد دقة في الدلالة (Semantics) ، وفي التركيب (Syntax) ، دون اللجوء إلى النظريات التي تفسر لنا العملية التي يتعلم الطفل من خلالها اللغة.

منذ مطلع القرن العشرين وعلماء النفس يحاولون وضع نظريات حول سير وديناميكية عملية التعلم أياً كانت طبيعتها. وقدموا أدلة جمعوها من الدراسات الميدانية والبحوث التي أجروها بداية على الحيوان ثم على الإنسان بتركيز على الصغار)، ليبرهنوا على صدق نظرياتهم وفروضهم وتفسيراتهم. فمن المدرسة الجشتالتية إلى السلوكية، فالنظرية المعرفية والاجتماعية وانتهاء حتى يومنا هذا، بنظرية الذكاءات المتعددة نجد العديد من التفسيرات التي يتفق العلماء والمنظرون بالنسبة لبعضها، ويختلفون بالنسبة للبعض الآخر، ولكن دائماً يبنون على ما توصل إليه الذين سبقوهم في هذا المجال ويضيفون إليه. (الناشف 2007، ص30.31) .

ومن هذه النظريات نختار اكثر نظريات تصلح كإطار مرجعي لفهم كيف يكتسب الطفل اللغة:

-النظرية السلوكية (الإجرائية):

تعتبر نظرية التعلم كما وضعها سكينر (Skinner) ، أن السلوك اللغوي المتعلم، كأي سلوك آخر، إنما هو نتاج العملية تدعيم (reinforcement) إجرائي للسلوك المطلوب، وإهمال السلوك غير المرغوب فيه، والذي يتم العمل على إطفائه، ففي مرحلة اللعب الكلامي، تصدر عن الطفل أصوات والفاظ يقوم الآباء وغيرهم من المحيطين به بتدعيم بعضها، وذلك بإبداء سعادتهم به أو بتكرار ما يقوله الطفل أو باحتضانه فيشعر الطفل بالرضا والسعادة ويعمد إلى تكرار الألفاظ التي لاقت استحساناً وقبولاً، طمعاً في الحصول مرة أخرى على الحالة الشعورية اللذيذة التي أحس بها نتيجة لسلوكه ورد فعل الآخرين من حوله في هذه الحالة كانت الاستجابة (response) داعمة للمثير (stimulus) المتمثل في الفاظ معينة تدخل في النظام الصوتي للغة الأم) بشكل إجرائي (operational) ، في حين تم إهمال الألفاظ أو المقاطع التي لا تنتمي إلى اللغة التي يريد الآباء لطفهم أن يتعلمها، فيحدث الإنطفاء (extinction) أي أن الطفل يقل تكراره لها إلى أن تختفي.

ولكن ما سبق لا يكفي لتفسير ما يصل إليه الطفل من لغة تتطور في السنوات الأولى بشكل كبير وملحوظ لابد أن تكون هناك ميكانيزمات أخرى تدعم النمو اللغوي، وعدم الانتظار حتى يأتي الطفل بالفاظ وكلمات صحيحة وإلا سار النمو اللغوي بشكل بطيء وغير منتظم، وهذا مغاير لما بينته الدراسات العديدة بهذا الشأن.

للرد على هذا الانتقاد، يقول أصحاب نظرية التدعيم " بأنه بتقدم الطفل في السن يستطيع أن يدرك الكلمات والجمل التي ينطق بها الكبار، وتحدث عملية التدعيم عندما يقلد الطفل الكلمات التي سمعها فيفهمها الكبار والأقران، وفي هذا مكافأة وتشجيع (دعم) له للفظ الكلمات بطريقة صحيحة وتركيب الجمل أيضاً بشكل قواعدي سليم

لا أحد ينكر أهمية تدعيم الألفاظ والكلمات والجمل الصحيحة التي يأتي بها الأطفال في تعلمهم اللغة وتطويرها، ومع ذلك فقد وجهت العديد من الانتقادات إلى نظرية التعلم عن طريق التدعيم الإجرائي فقط فيما يتعلق باكتساب اللغة.

من هذه الانتقادات ما وجهه تشومسكي إلى أن الاعتماد على تقليد وملاحظة الطفل للكبار، وتدعيم الصحيح منها، لا يفسر كيف يأتي الأطفال بالعديد من الكلمات والجمل الجديدة تماماً عما سمعوه من الكبار.

في حين وجه آخرون انتقاداً لنظرية التدعيم الإجرائي للسلوك الإيجابي مفاده أن الآباء قلما يوجهون اهتماماً للأخطاء التي يقع فيها الأطفال في قواعد اللغة، مما يقلل من مردود التدعيم على التعلم الصحيح للتركيبات اللغوية وقواعدها النحوية (الناشف 2007، ص31-32).

النظرية اللغوية :

وبناء عليه، فقد قدم تشومسكي (Chomsky) 1957 نظريته المعروفة باسم "النظرية اللغوية، والتي تفترض أن الأطفال يولدون ولديهم نماذج للتركيب اللغوي تمكنهم من معرفة القواعد النحوية للتركيبات اللغوية في أي لغة، استناداً إلى وجود عموميات في التركيبات اللغوية (universals) تشترك فيها جميع اللغات، مثل وجود أسماء وأفعال في الجمل.

هذه العموميات لا يتم تعليمها للطفل، لأنه يولد وعنده قدرة أولية لتحليل الجمل التي يسمعها، ثم يعيد تركيبها وفقاً للقواعد النحوية للغة الأم، ومن هنا جاءت قدرة الطفل على تكوين جمل لم يسمعها من قبل من الوالدين أو من أي مصدر آخر. ولم يقل النقد الذي وجه إلى هذه النظرية عما لاقتة نظرية التدعيم، لفشل "اللغويين" في تقديم أدلة كافية على صحة نظريتهم، لا من حيث وجود تكوينات أولية وقدرة لدى الأطفال على عمل تركيبات جديدة من عندهم، ولا من حيث وجود عموميات كافية في التركيب اللغوي للغات المختلفة. وبدلاً من افتراض قدرات موروثة يولد بها الطفل، اقترح المعترضون على نظرية تشومسكي، أن يتم تعديلها بحيث تشير إلى وجود استعداد بيولوجي لدى الكائن البشري للتفاعل مع بيئته بشكل يوصله إلى إدراك حقيقة أن بعض الأشياء تؤثر في أشياء أو موضوعات أخرى فاعل وفعل ومفعول به) وبالتالي، فإنه من السهل عليه إدراك هذا النموذج في اللغة، أي لغة . (الناشف 2007، ص31).

النظرية الإدراكية أو المعرفية:

تهتم هذه النظرية بالعوامل الداخلية المنظمة مع التركيز على العمليات المعرفية العقلية في اكتساب اللغة وتعلمها، حيث يتعلم الطفل التراكم اللغوية عن طريق تقدير فرضيات معينة مبنية على النماذج

اللغوية التي يسمعها، ومن ثم وضع هذه الفرضيات موضع الاختبار في الاستعمال اللغوي وتعديلها عندما يتضح له نقاط ضعفها، وتعديلها لتصبح مطابقة لتراكيب الكبار، أي أن الطفل يستخلص قاعدة لغوية معينة من النماذج التي يسمعها ثم يطبق هذه القاعدة، وبعد ذلك يعد لها إلى أن تطابق القاعدة التي يستعملها الكبار فمثلاً: الطفل العربي يستخلص قاعدة التأنيث في العربية من نماذج مثل كبير كبيرة، طويل طويلة .. الخ فيطبقها على احمر فيقول أحمره، ثم يكتشف خطأ هذا التطبيق في المثال في فترة لاحقة فيعدل القاعدة بحيث تنطبق على مجموعة من الأسماء والصفات وينشي أخرى.

وما قيل عن قواعد تركيب الكلمة ينطبق على قواعد تركيب الجملة، ورغم أن الطفل لا يعرف المصطلحات "صفة" "فعل" "أداة نفي" "واو الجماعة ... الخ، فإنه يستطيع تمييز الاسم من الفعل ومن الصفة، والمفرد من الجمع، ويستطيع تجريد السوابق واللاحق في الكلمة، واستخلاص القواعد الصرفية والقواعد النحوية ولذلك فهو يستعمل أداة التعريف مع الأسماء والصفات ولكنه لا يستعملها مع الأفعال ويستعمل نون الوقاية مع الأفعال فيقول: ضربني، إعطائي ولكنه لا يستعملها مع الأسماء فلا يقول: قلمي وإنما قلمي .

تعد نظرية بياجيه هي الأساس الذي تقوم عليه النظرية المعرفية النمائية، فالنمو المعرفي يقع في مراحل متباينة كما وكيفا، وهذه المراحل ترتبط باستعدادات الطفل المتمثلة في العمر الزمني، وطبقاً لبياجيه، فإن كلمات الأطفال الأولى هي كلمات تتمركز حول الذات، وتسمى هذه المرحلة بمرحلة ما قبل العمليات.

ويتأثر الانتقال من الكلام المتمركز حول الذات إلى الكلام الجماعي بعاملين هما إلغاء المركزية، والتفاعل مع الأقران، والتفاعل مع البيئة الطبيعية والاجتماعية هام جدا من وجهة نظر بياجيه لكل من التنمية العقلية واللغوية.

وهناك أربعة عوامل تؤثر في النمو المعرفية عند بياجيه، وهي:

- 1- الخبرات الطبيعية بالأدوات والأشياء.
- 2- الخبرات الاجتماعية مع الآخرين والتي تساعد الطفل للخروج التدريجي من التمرکز حول الذات).
- 3- النضج أو النمو العصبي (وهو الذي يجعل الانتقال سهلا من مرحلة إلى آخر
- 4- التوازن (وهو التوفيق بين عمليتي التمثل والمواءمة والتوفيق بين العوامل الثلاثة السابقة).

أما بالنسبة للنظرية الاجتماعية المعرفية ومن روادها فيجوتسكي فلقد أشارت إلى أن العوامل المعرفية والنضج لا تؤثر فقط في اكتساب اللغة ولكن عملية اكتساب اللغة ذاتها يمكن أن تؤثر بدورها في تنمية المهارة المعرفية والاجتماعية، فاللغة بالنسبة له تتحدد من خلال البيئة الاجتماعية واللغوية التي ولد فيها الطفل والنماذج اللغوية المتاحة له القضاة.

مبادئ هذه النظرية:

- 1- إن التعلم مهارة معرفية معقدة تتضمن استخدام أساليب متنوعة للتعامل مع المعلومات للتغلب على محدودية القدرة اللغوية.

- 2- إن التعلم عملية معرفية عقلية لأنه يتضمن تمثيلا داخليا للمعلومات التي توجه الأداء اللغوي وتنظيمه، وفي حال اكتساب اللغة فإن هذا التمثيل يعتمد على نظام لغوي يشمل إجراءات لاختبار المفردات والتراكيب والمعاني المناسبة التي تحكم الاستعمال اللغوي.
- 3- هناك إعادة ترتيب وتقويم مستمرين للتمثيلات الداخلية تتناسب مع تزايد قدرة المتعلم اللغوية حيث ترتب التمثيلات اللغوية حسب سهولتها أو صعوبتها .
- 4- (النوايسة 2015، ص 41_43) .

النظرية الطبيعية:

يقوم المذهب الطبيعي على افتراض أساسي يفيد إن اكتساب الفرد للغة يتم فطريا، وجميع الأفراد يولدون ولديهم أداة تهيئهم لاكتساب اللغة وإدراكها بطريقة منظمة، وأكد بينبرغ على إن اللغة سلوك يتميز به الجنس البشري عن غيره من المخلوقات، وأضاف إن الإدراك والقدرات المتنوعة ترتبط بالنواحي البيولوجية عند الفرد، ويرى تشومسكي في نفس الاتجاه وجود ميزات فطرية تفسر مقدرة الطفل على إتقان لغته الأولى في وقت قصير، وتعد اللغة في ظل المبدأ العقلي تنظيما فريدا من نوعه تستمد حقيقتها من كونها أداة للتعبير والتفكير، وافترض تشومسكي إن القواعد التفسيرية البسيطة تعمل على إنتاج سلاسل الكلمات التي تمثل الجمل الأساسية المعروفة باسم جمل النواة، وأيضا أشار إلى إن القواعد التحويلية والمسماة بالكفاءة اللغوية تمكن الفرد من القيام بعدد كبير في التوليدات أو التحويلات، فيتمكن من استخدام تراكيب لغوية كثيرة الدلالة على معنى واحد، وتحويل أي صيغة إلى صيغ مختلفة، كما يقول تشومسكي إن اكتساب اللغة يقوم على اكتشاف الطفل لما يمكن إن ندعوه من وجهة نظر صورية (أصول قواعد لغته أو مجموعة القواعد التي تحكمها وأن الأطفال قادرون على تعلم اللغة بالضبط وذلك لأنهم يمتلكون مهارات أخرى محددة، فهم قادرون على فهم أنماط معينة لموقف ينطوي على تفاعل أنساني مباشر وفوري . (النوايسة 2015، ص 44)

النظرية الوظيفية:

يكمّن جوهر النظرية الوظيفية في ارتفاع الكفاءة اللغوية نتيجة التفاعل بين الطفل وبيئته، ويرى مؤيدو هذه النظرية انه من الصعب فصل اللغة عن البعد المعرفي والعاطفي للفرد، فقد أشار بلوم إلى إن هناك اتجاهات عالمية سائدة تؤثر مباشرة على طبيعة اللغة وإعدادها مسبقا في برامج التعليم وهي إن كافة اللغات المنطوقة لها مجموعة صوتية تمثل الحروف الساكنة والمتحركة، وتشير اللغات الإنسانية تقريبا في إن لها العلاقات النحوية نفسها التي تشير إلى وظائف المفردات اللغوية، وإن الأطفال يمرون بالمراحل نفسها بغض النظر عن اللغة التي يتحدثونها مع تقدم أعمارهم، وأكد بياجيه إن اكتساب اللغة يركز على الاحتكاك أو التفاعل بين التطور المعرفي والإدراكي لدى الفرد وبين الأحداث اللغوية وغير اللغوية في بيئته . (النوايسة 2015، ص 45) .

4.1 أهمية اللغة:

تعد اللغة أرقى ما توصل اليه الانسان، وبوساطتها يتم وعي الانسان لاشياء، فلا معرفة من غير لغة، ولا علم لا فن ، لا ادب، ولا فلسفة ولا دين من غير لغة، فهي ملتقى النشاطات الفكرية، البعيدة والقريبة في وجود الانسان .

اللغة سبب ما احرزه الانسان من تقدم، ووسيلة ما ابدع من علوم ومعارف، فهي عون كبير على الرقي والتقدم، وعدة صالحة لتوجيه الانسانية الى الكمال، وبها نعرف تجارب السابقين ونتعظ بحوادث الماضين، ونبني علومنا جديدة وفنونا راقية ومدنية عالية.

ولاهمية اللغة فقد اتجهت اليها العناية، وانصبت عليها العديد من الدراسات، وتهيأ لها ان تفيد من عدة علوم كعلم النفس وعلم الاجتماع وعلم وظائف الاعضاء وغيرها.

وقد اضحى ان احدى متطلبات من يريد دراسة الانسان الدراسة العلمية الصحيحة هي دراسة اللغة التي يتكلم بها، اذ ان اللغة هي التي تدلنا على الانسان نفسه، وان أي شيء يحدث في هذا الكون لابد وان يكون مرتبطا باللغة، وهي احدى وسائل نشاطنا العلمي، ولن تكون لاية وسيلة من وسائل هذا النشاط اذا لم تكن في أيد خبيرة.

تكتسب اللغة اهميتها من خلال اهتمام اللغويين وغيرهم من العلماء الذين ينتمون الى تخصصات علمية مختلفة، فدراسة اللغة من الناحية الصوتية تعود الى علم وظائف الاعضاء الذي يقوم بدراسة اعضاء النطق عند الانسان في حين يدرس علم الفيزياء الامواج الصوتية في الهواء بين المتكلم والمستمع .

وكما معلوم ان اللغة هي اهم مميزات الانسان الاجتماعية، فهي تدخل عنصرا اساسيا في تكوين المجتمع من خلال بناء علاقة الأفراد فيما بينهم من جانب وبينهم وبين المجتمع من جانب آخر، ولذلك توصف اللغة بأنها احدى المكونات الاساسية في عملية اكتساب السلوك الاجتماعي للأفراد وعنصرا مهما من عناصر الحضارة كونها الوسيلة الرئيسة لتعامل الأفراد فيما بينهم تلازم الإنسان منذ ولادته العديد من الممارسات والعادات التي يكتسبها بشكل طبيعي ويستخدمها بيسر وسهولة، وأن إحدى هذه الممارسات هي اللغة التي يدركها الفرد منذ ولادته ويكتسبها من غير عناء، حتى أنه أكثر من لغة في وقت واحد إذا تعرض لها الإنسان في المجتمع الواحد.

يتصور وكأن الفرد قد ولد واللغة جزء منه ولل فرد القدرة على اكتساب إدراكنا لمكانة اللغة في أي مجتمع من المجتمعات، يأتي من خلال اكتساب اللغة لأهميتها في القواعد النحوية والصرفية المحكومة فيها، لأن اللغة التي يتعامل بها المجتمع يفرض عليها نظاما محددا بقواعد أصولية وعلى الرغم من التطور الذي يصيبها على مر الزمن فيحافظ المجتمع ويحترم هذه القواعد والأنظمة التي فرضها على اللغة، إذ أنها اللغة ليست من الأمور التي يمكن صنعها فرد واحد، وإنما تخلقها طبيعة الاجتماع الإنساني وما يقتضيه هذا النسق من الحياة من تعبير عن الخواطر وتبادل الأفكار. فهي بالتالي نظام اجتماعي تخضع لما يخضع له المجتمع من مؤثرات تتطور بتطوره وتنمو بنموه، فإذا عرفنا مم يتكون المجتمع عرفنا بالتالي العوامل الاجتماعية التي تؤثر في التطور والتغير اللغوي.

إن التزام المجتمع بهذه القواعد النحوية والصرفية دليل على احترامه للغة، ومن جهة أخرى دليل على أهميتها في المجتمع، فمثلا لا نرى في اللغة العربية أحدا يمكن له أن يتكلم ويجعل الفاعل في الجملة منصوبا، أو يجعل صيغة الجمع لأي مفردة من المفردات حسب ما يراه.

لقد حددنا أن اللغة وسيلة رئيسة لتعامل الأفراد فيما بينهم، فإن أهميتها تأتي من خلال استخدامها في أوجه الحياة جميعا إذ بها يمكن للفرد أن يعبر عن المشاعر والأحاسيس والانفعالات ونقل الأخبار والاستعلام وكذلك في المراسيم الاجتماعية والشعائر الدينية وغيرها.

وهناك أهمية للغة تبرز بشكل جلي، ألا وهي ارتباطها وقيامها بوظيفة الاتصال بين الأفراد في المجتمع، وهذه الوظيفة لا يمكن أن تتم إلا بوجود اللغة، إذ تعد الوسيلة المباشرة التي يمكن من خلالها توصيل ونقل أو التعبير عن الأفكار والمعاني والانفعالات والرغبات الموجودة لدى الأفراد . ووضحت أهمية اللغة في حياة المجتمعات، واحدة من العوامل الأساسية في تكوين أي مجتمع كونها تؤدي وظيفة رئيسة تدخل في أن يأخذ أي تجمع للأفراد شكل المجتمع البشري، ولأهميتها لأنها الوسيلة الوحيدة للتفاهم

وترجمة المشاعر والأحاسيس عند الإنسان، أضحي من العسير إحصاء عدد اللغات المعروفة في الوقت الحاضر، وان الصعوبة ترتطم أولاً من الناحية النظرية، إذ ان الكلمة الاصطلاحية (لغة) تتضمن حقيقة معقدة ليس من السهل تعيين حدودها، من أين تبدأ وأين تنتهي؟

ومع كل ذلك فإن اللغة لغزا كبيرا وأهمية في حياة أي مجتمع، فلم يعد أي بلد من البلدان أو شعب من الشعوب العيش بمعزل عن بقية البلدان أو الشعوب الأخرى، فبفضل وسائل الاتصال الحديثة المتطورة واللغة المستخدمة فيها أضحت وسيلة من الوسائل الضاغطة لبلورة رأي أو فكرة أو القيام ببرنامج للمساعدات والتنمية، إلى أن ظهرت عدة محاولات لعدد من الحكومات في تبني بعض المشاريع، وبالذات بعد أن أخذت أجهزة الأعلام المختلفة تعمل على مستوى كوكبي، فالفكرة الأرضية على حد قول (مارشال ماكلوهان قد أصبحت قرية الكترونية). (الطائي2009: ص212_216).

- أ- تميز اللغة البشر عن غيرهم من الكائنات الحية.
- ب- تتيح للفرد مكانة خاصة في مجتمعه.
- ت- إنها تيسر للإنسان بواسطة نظامها الترميزي سيطرة لا حدود لها.
- ث- هي وعاء يختزن التجارب الإنسانية التي تفيد الإنسان تخلق رأياً متشابهاً للمجتمع حول قضاياها الصغيرة والكبيرة و لها دور رئيسي في التعرف على مشكلات الأفراد في التحليل النفسي .
- ج- إكساب المتعلمين المهارات اللغوية محادثة واستماعاً وقراءة وكتابة.
- ح- تنمية الثروة اللغوية والفكرية للتمكن من الاتصال مع الآخرين والتواصل معهم.
- خ- تنمية القدرة على فهم ما يستمع إليه وقراءاته.
- د- تنمية القدرة على التفكير العلمي، والبحث والتحليل والنقد والحوار من خلال اللغة (سالم2014، ص66) .

ثانياً: اللغة الإستقبالية :

1.2 تعريف اللغة الاستقبالية :

وهي تلك اللغة التي تتمثل في قدرة الفرد على سماع اللغة وفهمها وتنفيذها دون نطقها، ويشتمل هذا المظهر على الوسائل التي نستخدمها في التواصل مع الآخرين دون استخدام الرموز الصوتية المنطوقة أو المكتوبة. (النوايسة2014، ص 202) .

اللغة الاستقبالية (Receptive Language) تتمثل في قدرة الدماغ البشري على استقبال الرسائل اللغوية من قنوات الحس المختلفة ومن ثم تحليلها وفهمها واستيعابها، (Decoding) ويرتكز الدماغ في ذلك على مخزون وافر في الذاكرة من الرموز اللغوية وما تعبر عنه من أشياء ومفاهيم وغيرها، ومن ثم يقوم بربط الكلمات المسموعة بما تعبر عنه من أشياء، وأعمال، وخبرات . (العزالي2011، ص266) .

هي القدرة الإدراكية والمعرفية التي تشتمل على المعارف اللغوية بما فيها المفردات والمفاهيم والقواعد التي تنظمها جميعاً، وهذه القدرة تكتسب ولا يولد الفرد بها. كما تعرف بأنها هي قدرة الفرد على فهم ما يقال له، والذي يحتاج إلى أكثر من مهارة من أهمها مهارة الإستماع والإنصات ويتطلب من الطفل إستقبال وترجمة الرسالة المنقولة بشكل صحيح. وتعرف أيضاً بأنها مجموعة من الكلمات والمفاهيم اللغوية التي يفهمها الفرد عند سماعها بشكل لفظي أو عرضها عليه مصورة، ويتضح عن هذا الفهم بأية طريقه كأن يشير إلى الصور أو المفهوم الذي يُعرض عليه أو يطيع أمراً يُصدر إليه بشأنها أو غيرها من الطرق التي يمكن أن يستدل منها على فهمه للكلمة أو المفهوم.

هى القدرة اللازمة لفهم رموز وأشكال اللغة المسموعة أو المقروءة أو المكتوبة واللغة غير اللفظية أو الإستقبالية هي عبارة عن مهارة الفرد على سماع اللغة وفهمها وتنفيذها دون نطق كما يُعرف الباحث اللغة الإستقبالية إجرائياً بأنها قدره الفرد على إستقبال وفهم اللغة المنطوقة وفهم ما تعبر عنه الصور والرموز أيضاً . (عطية 2022، ص130) .

2.2 مراحل اللغة الاستقبالية :

أولاً : مراحل نمو اللغة الاستقبالية:

تركز الكتب على مراحل اللغة التعبيرية أكثر من اللغة الاستقبالية وذلك لسهولة رصد الإنتاج اللغوي لدى الطفل مقارنة بمخزونه من اللغة الاستقبالية ، و يمكن تتبع نمو اللغة الاستقبالية ضمن المراحل العمرية كما يلي:

- من لحظة الولادة وحتى 5 شهور :

يُنْتَبِه إلى وجه المتحدث إليه ، و يستجيب للأصوات التي تحيط به ، و لديه القدرة على تمييز بعض الأصوات عن بعضها.

- من عمر 6 شهور و حتى 11 شهراً:

يتوقع فعلاً أو إشارة معينة ، و يستجيب إلى بعض الكلمات مثل (لا) ، و لديه القدرة على فهم بعض المفردات والتعابير المستخدمة بكثرة.

- من عمر 12 شهراً و حتى 17 شهراً:

يحافظ على انتباهه لمدة دقيقتين، ويتبع بعض الأوامر البسيطة، ويحدد الأشياء المألوفة كما

يستطيع أن يحدد بعض الصور من عمر ١٨ شهراً و حتى 23 شهراً .

يستجيب لبعض الأوامر البسيطة دون الحاجة للإشارات، ويحدد الكثير من الصورة ويتعرف إلى أجزاء جسمه، ويفهم بعض الأفعال في سياق معين.

- من عمر 24 شهراً و حتى 29 شهراً:

يدرك المفاهيم المكانية، وكذلك يبدأ في فهم بعض الضمائر، و كذلك المفاهيم الكمية ويستطيع أن يدرك الأحداث التي في الصور

- من عمر 30 شهراً وحتى 47 شهراً:

يدرك المفاهيم الوصفية، ويدرك مجموعات الأشياء، ويحدد الألوان ، ويقارن بين الأشياء ، و يشير إلى أعضاء جسمه.

- من عمر 47 شهراً (3 سنوات) و حتى 72 شهراً (6 سنوات) :

يقارن بين الحيوانات، ويفهم الأوامر المركبة، ويفهم الجمل المبدية للمجهول، ويدرك التتابع الزمني، ويمتلك القدرة على جمع وطرح الأرقام حتى الرقم (5) . (فارس , 2005 , ص 22-23) .

3.2 أهداف اللغة الاستقبالية :

- تنمية قدرة الأصغاء والانتباه والتركيز علي المادة المسموعة بما يتناسب مع مراحل نمو الطفل.
- تنمية القدرة علي التركيز في تتبع المسموع.
- تدريب الطفل علي فهم المسموع في السرعة والدقة من خلال متابعة المتكلم.
- غرس عادات الإنصات باعتبار أنها قيمة إجتماعية وتربوية مهمة في تنمية الفرد.
- تنمية جانب التفكير السريع ومساعدة الطفل علي اتخاذ القرار.
- تنمية جانب التدقّق من خلال الإستماع إلي المتحدثات العصرية , وأختيار الملائم و المناسب منها. (<https://almut5asis.com>) .

4.2 مشكلات اللغة الاستقبالية:

ذكر سميث أن المشكلات تتبلور في:

- ضعف القدرة علي فهم الإتجاهات وتمييزها.
 - ضعف فهم المفاهيم والمعاني المتعددة للكلمات وما ترمز أو تشير إليه.
 - قلة فهم الجمل المعقدة فيبدو لطفل الذي يعاني من هذا النوع من المشكلات وكأنه غير منتبه ولم يسمع رغم سلامة حاسة السمع.
 - صعوبة فهم الكلمات المجردة واستخدام الظروف بشكل غير صحيح.
- (<https://almut5asis.com>) .

5.2 أهمية اللغة الاستقبالية:

1. تساعد علي تنمية اللغة الشفوية وتصحيح المهارات المتعلقة بها والتي تتمثل في القدرة علي التعبير والنطق الصحيح صياغة الجمل الصحيحة, وترتيب الأفكار و تنسيقها و تنظيمها.
2. تساعد الطفل علي تمييز الأصوات, والكلمات, والحروف تمييزاً صحيحاً.
3. ملئ الحصيلة اللغوية عند الطفل بالكثير من الألفاظ والعبارات الجديدة, والأساليب, وتصحيح الأخطاء.
4. مساعدة الطفل علي تنظيم أفكاره بصورة مرتبة ومتسلسلة.
5. تنمية قدراته ومساعدة الطفل علي التخيل.
6. تنمية قوة التفكير خاصة التفكير النقدي عند الطفل من خلال كل ما يسمع من آراء مختلفة, و أفكار متفكّة, أو مختلفة حول مواضيع معينة.
7. القدرة علي تنمية الذاكرة السمعية عند الطفل, وتدريبه علي الاحتفاظ بالمعلومات لمدة أطول.
8. زيادة قوة الانتباه عند الطفل من خلال التدرج في إستماعه للموضوعات أو القصص أو الأناشيد. (<https://almut5asis.com>) .

ثالثاً: اللغة اللفظية التعبيرية:

1.3 مفهوم اللغة التعبيرية :

هي تلك اللغة التي تتمثل في قدرة الفرد على نطق اللغة وكتابة لغة الإشارة وتحويل الأفكار إلى رموز لفظية مكتوبة أو منطوقة . (النوايسة 2014، ص 203) .

تعريف آخر :

تتمثل في قدرة الدماغ البشري على إنتاج الرسائل اللغوية المناسبة لإتمام عملية التواصل، ويتم ذلك عن طريق تحديد الرسائل المناسبة ومن ثم إرسالها إلى العضلات المسؤولة لتظهر في النهاية على شكل كلمات أو غيرها، وباختصار فإنها تمثل قدرة الفرد على التعبير عما يريد باستخدام الكلام . (العزالي 2011، ص 267) .

تعريف آخر:

اللغة التعبيرية إحدى مظاهر التواصل التي يتم بواسطتها نقل الأفكار بصورة ملفوظة أو رمزية أو مكتوبة. (السيد الشخص 1992، ص 49) .

تعريف آخر:

اللغة التعبيرية هي اللغة الناتجة عن الفرد وكيفية تعبير الفرد عن رغباته واحتياجاته كما تشمل اللغة التعبيرية الكلمات وقواعد اللغة التي تحدد كيفية ترابط هذه الكلمات في العبارات والجمل والفقرات وكذلك استخدام الإشارات والتعبيرات يشير إلى أن اللغة التعبيرية تتمثل في قدرة الدماغ البشري على إنتاج الرسائل اللغوية المناسبة لإتمام عملية التواصل، ويتم ذلك عن طريق تحديد الرسائل المناسبة ومن ثم إرسالها إلى الأجهزة المسؤولة عن النطق لتظهر في النهاية على شكل كلمات أو غيرها وهي قدرة الفرد عن التعبير عما يريد باستخدام الكلام. وتعرفها الباحثة اجرانيا هي القدرة على استخدام الكلمات والجمل والأساليب اللغوية بطريقة صحيحة وبقواعد سليمة من خلال التعبير الشفهي. (الخولي 2021، ص 868) .

تعريف آخر:

يعرفها الباحث مهارات اللغة التعبيرية بأنها المهارات المتصلة بالمفردات اللغوية ومعرفة تسلسل الأحداث وتركيب الجمل والمحادث والمتمثلة بالدرجة التي يحصل عليها الطفل على المقياس الذي أعده الباحث. (ردة وآخرون 2011، ص 113) .

2.3 مراحل النمو اللغة لا تعبيرية:

مرحلة الصراخ:

تبدأ هذه المرحلة بالصرخة الأولى لحظة الولادة، وهي صرخة لها دلالتها وأهميتها الفسيولوجية واللغوية ، فمن الناحية الفسيولوجية تعتبر ناتجة من اندفاع الهواء بقوة عبر حنجرة المطفل إلى الرئتين، وهذا يدل على صحة المولود، ومن الناحية اللغوية بعد هذا الصباح أول مظهر من مظاهر النطق ، ويرى علماء اللغة أن هذه الصيحات التي يصدرها الأطفال في هذه المرحلة إنما هي صيحات عامة يصدرها جميع الأطفال بنفس الكيفية.

وتمتد هذه المرحلة على مدار السنة الأولى من عمر الطفل ، حيث يبدأ باستخدام الصراخ للتعبير عن انفعالاته فهو يصرح رغبة منه في جلب انتباه الآخرين، ويصرخ معبراً عن شعوره .

بالضيق ، كما يستخدم الطفل الصراخ للتعبير عن رغباته وحاجاته ، فإذا جاع صرح وعلى الرغم من أن هذه الصيحات ليست كلاماً إلا أنها هامة بالنسبة للطفل من الناحية اللغوية، فهي تمكنه من التحكم بجهاز النطق لديه، وتساعد على تنمية قدراته السمعية ، التي تكسبه بدورها خبرات نطقية ولغوية تساعد بعد ذلك في المراحل اللغوية اللاحقة.

مرحلة المناغاة:

و تمتد هذه المرحلة من الشهر الثاني و حتى الشهر السادس حيث يبدأ الطفل بإصدار أصوات ناتجة عن اقتراب مؤخرة اللسان من سقف الحلق اللين مثل الكاف، والغين، والسبب في صدور هذه الأصوات هو صغر حجم الفم من الداخل مما يؤدي إلى اقتراب اللسان من سقف الحلق و صدور مثل هذه الأصوات.

مرحلة البابأة:

تكون عملية المناغاة واضحة تماماً عند بلوغ الطفل الشهر الثالث من العمر وتستمر هذه المرحلة حتى نهاية العام الأول من حياة الطفل، ويحدث الطفل في هذه المرحلة صوتاً ثم يردده كثيراً ، فيقول مثلاً : (دادا، دادا، دادا، جاجا ، جاجا ، جاجا ، جاجا) وتصبح مناغاة الطفل في الشهر السادس أكثر نشاطاً وذلك لجلب الانتباه ويمر جميع الأطفال بهذه المرحلة حتى الأطفال الصم وذلك بشكل فطري إلا أن هذه المرحلة تتلاشي لدى الأطفال الصم بعد مدة من الزمن وذلك بسبب عدم تكون الصور السمعية في الدماغ ، وتزداد هذه المقاطع وضوحاً بسبب تشجيع الأهل المستمر للطفل.

كما يلاحظ أن الطفل يبدأ بالاستجابة لاسمه ، ولبعض الأسئلة المصحوبة بالإشارة.

مرحلة تكوين الجمل الطويلة:

وتمتد هذه المرحلة من سن (2 _ 4) سنوات حيث تزداد الذخيرة اللفظية لدى الطفل زيادة هائلة ، مما يزيد في قدرته اللغوية ، ويمكنه من تكوين جمل تتكون من ثلاث أو أربع كلمات ، وشيئاً فشيئاً يزداد طول الجمل التي يكونها الطفل حتى يصل إلى القدرة على السرد القصصي.

ويتمكن الطفل في هذه المرحلة من فهم الأفعال والقصص المصورة ويتعرف على أعضاء جسمه الصغيرة مثل الكوع ، والركبة ، ويدرك مفهوم الأحجام ، والصيغة المكانية ، وتزداد ذخيرته اللغوية حتى تصل إلى ألف كلمة . (فارس ، 2005، ص24_26) .

3.3 مكونات اللغة التعبيرية :

المكون المورفولوجي : ويشير إلى وحدات اللغة ودراسة تراكيب الكلمة وتشمل المكونات الأساسية للغة وتعرف باسم الفونيم.

المكون التركيبي: يشير إلى بناء الجمل وقواعد ربط الكلمات مع بعضها.

المكون الدلالي: وهو معاني الكلمات فالمستمع عندما لا يفهم معنى ما يقوله المتحدث فإن التواصل يتعرقل وقد ينقطع بينهما.

مكون الاستخدام الاجتماعي للغة: وهو القواعد الاجتماعية الأساسية مثل كلمة مرحبات ومن فضلكم وشكراً، واتخاذ الدور في الكلام.

المكون الفونولوجي: يشير إلى الأصوات الكلامية للغة، ويبحث في النظم والأنماط الصوتية ويهتم بثلاثة اتجاهات الخصائص المادية وتشمل اختيار الأصوات وتنظيمها، الخصائص الإدراكية وتشمل طول وقوة ونغمة وتأثير الأصوات ودرجة ارتفاع الصوت وتردده، والخصائص الإنتاجية وتشمل مدة الصوت ومكانة وطريقة النطق ودور الأجزاء الصوتية.

- وفق المكون الفونولوجي لكل كلمة يتفوه بها الإنسان عنصرين أساسيين:

عنصر اللفظ وهو مجموعة الأصوات التي تشكل الكلمة حين تلفظها.

عنصر الدلالة وهو معنى هذه الأصوات حيث تتشكل في كلمات وجمل .
(<https://manara.edu.sy>) .

4.3 مشكلات اللغة التعبيرية:

- المحدودية في عدد المفردات.
- عدم النضوج في الكلام.
- عدم استغلال الخبرات السابقة.
- رفض الطفل الكلام. (العزالي، 2011، ص291) .

5.3 العلاقة بين اللغتين الاستقبالية والتعبيرية:

يمر النمو اللغوي بمهارات متسلسلة، وهي على سبيل الذكر : الاستماع، والتحدث، والقراءة والكتابة، ولا يمكن القفز على هذه المهارات وتخطيها مهما كانت اللغة المستخدمة، سواء لغة عربية أو غيرها من اللغات، فهذا التسلسل من خصائص اللغة البشرية، كما تعد كل مهارة من هذه المهارات مكملة للأخرى ليتحقق النمو اللغوي على أكمل وجه. لو افترض أن الإنسان استطاع سماع واستقبال جميع الأصوات التي تشمل أصوات مبهمّة أو كلمات واضحة، فمن الطبيعي أن ينتقل للمهارة التالية وهي: التحدث والتعبير، إلا أن الإنسان لا يمكنه الانتقال إلى هذه المرحلة إذا كان يعاني من إعاقة كلامية (البكم) فالأبكم يمكنه أن يسمع لكن لا يستطيع التعبير شفهيًا. وعلى العكس فالأصم الذي يعاني من إعاقة سمعية لا يمكنه التعبير شفهيًا، لأن المرحلة الأولى من مراحل النمو اللغوي وهي الاستماع والاستقبال غير موجودة، فإنه بالضرورة لا يستطيع التعبير شفهيًا وترتبط كل من اللغتين الاستقبالية والتعبيرية مع بعضهما البعض ارتباطاً فعالاً، فكلهما من فنون اللغة ولكل منهما قواعده الخاصة من نظم الاستماع ونظم التحدث، فالمستمع اللغة الاستقبالية بحاجة إلى متحدث اللغة التعبيرية، ذلك الأمر يرجع إلى أن اللغة الاستقبالية للفرد تستثار بالأصوات التي ينطق بها المتحدث، فنتمو لغته الاستقبالية ويبدأ باختزان هذه الأصوات على هيئة رموز في بنيته المعرفية، فتتكون المفردات اللغوية الاستقبالية، وبعد أن يصل لمرحلة النضج والرغبة يبدأ باستثارة المتحدث، وذلك باستدعاء مخزونه المعرفي، وحصيلته اللغوية للتحدث والتعبير عن طريق تحويل الرموز اللغوية إلى كلمات وجمل وحوار مفهوم، فنتمو بذلك اللغة التعبيرية، على شكل ثروة في المفردات اللغوية التعبيرية، التي تمثل الجانب الإيجابي من التواصل اللغوي إذا يتضح مما سبق أن كلاً من اللغة الاستقبالية والتعبيرية مكملان لبعضهما، يتفاعلان فيحققان النمو المطلوب لعملية النمو اللغوي السليمة، ويتم بذلك الاتصال الناجح، فالعلاقة بين الاستماع اللغة الاستقبالية) والتحدث اللغة التعبيرية علاقة تبادلية. (الانصاري، صياح، 2021، ص151_152) .

الخلاصة :

اذن تستخلص في الأخير أن اللغة دور مهم في حياة الفرد كونها وسيلة من وسائل الاتصال التي تعتبر بدورها فعل إرادي فطري ، لهذا حظي مفهوم اللغة باهتمام العلماء ، وما دمنا نتحدث عن اللغة فإنه بالبحث تحدها تنقسم من حيث المظهر إلى قسمين رئيسيين الإستقبالية التي هي الإدراك السمع القسم التخزين أما عن التعبيرية النطق صوتي إشارات إيماءات ... إلخ وأهمية العلاقة بين وكيفية تطورهما والمشاكل الأولى والأخيرة وكيفية التي قد تعيق هذه العملية.

الفصل الثالث :

أبراكسيا الكلام .

تمهيد .

- 1-نبذة تاريخية حول الابراكسيا .
- 2-مفهوم الابراكسيا .
- 3-أنواع الابراكسيا .
- 4-مفهوم الابراكسيا .
- 5-خصائص ابراكسيا الكلام .
- 6-أسباب ابراكسيا الكلام .
- 7-تقييم أبراكيا الكلام .
- 8-تشخيص أبراكسيا الكلام .
- 9-التكفل الارطفوني والعلاج .

خلاصة .

تمهيد:

يقوم الانسان في حياته اليومية بمهام عديدة لتلبية حاجاته، ويتم ذلك عن طريق عدة مراحل للوصول إلى مبتغاه ومن بين هذه المراحل نجد الكلام"، لكن قد تصيب هذه الخاصية الإنسانية اضطراب يعيق هذه العملية وهذا ما يسمى بالابراكسيا الكلامية . التي أصبحت فئة المصابين للاضطراب حديث الباحثين والمختصين في الوقت التالي مما دفعهم إلى التوسيع في الدراسات والبحوث نمار وذلك لما يخلفه اضطراب أبراكسيا الكلام آثار، فإذا اعتبرنا ما خلل في البرمجة اللغوية من النطاق والصوتية قادمة من المخ لأعضاء المخ. تعمل هذه الأخيرة مشكلة عملية تركيب للأصوات مع بعض، ولننظر أكثر في هذا الموضوع سنحاول التطرق أعتد إلى معرفة ماهو اضطراب ابراكسيا الكلام ، أعراضه , شخيصه وفقا لاسبابه ونتائجه وطريقة التكفل به .

1. نبذة تاريخية عن الأبراكسيا:

لقد وصف اضطراب الأبراكسيا لأول مرة سنة 1990م ، من طرف الباحث hugo karl lipmam بعد انجازه المذكرة في الجمعية البرلينية للأمراض العقلية والعصبية بعنوان الجدول العيادي للأبراكسيا انطلاقاً من حالة تعاني من أبراكسيا أحادية الجانب وفي 1908 م ، عرفها باضطراب الذكريات الحركية . وهو بذلك افترض أن القدرة على تحقيق الحركة الإرادية أي الأبراكسيا تتوقف على وجود الإدراكات الإشارية وتتدخل الذكريات اللمسية البصرية الصوتية والحسية الحركية ووصف الأبراكسيا أيضاً بانفصال بين هدف الحركة وانتاجها، لكن سبقته إيجاته بتسميات وتعريف مختلفة ففي سنة 1871م، وقد أطلق اسم الأبراكسيا على العلاقة بين الحركة والشئ المتعلق بها، وقد استعملها البعض لوصف الاستعمالات الخاطئة للأشياء، والتي من المحتمل أن تكون أقنوزية . وبعدها وصفت سنة 1887 م ، ما أسماه بالشلل النفسي والذي يشمل عدة أعراض من بينها الأبراكسيا. وفي سنة 1890 م ، قام باحث بمقارنة الرمز الحسي وبين الرمز الحركي، وفي سنة 1899 م ، وصفت باضطراب ردود الأفعال الحركية التلقائية التي تعرضت له واحدة من المرضى، والذي يعطي تفكك بين مركز تكوين الأفكار والمركز الحركي للعرض. وفي نهاية القرن 19م، بدأت تحديات تأخذ شكلاً متبايناً قليلاً حول الملاحظة، أما في بداية القرن 20م، اتسمت أعمال ليبمان بالبروز وذلك سنة 1900م، كما ذكرناه سابقاً بعدها نشر في سنة 1908م، دراسة تخص 42 حالة تعاني من إصابة دماغية يمينية و 47 إصابة يسارية والتي اقترح فيها تسمية أبراكسيا سيمباتيك، لكن قبل هذه الدراسة قام سنة 1905م pick بوصف اضطراب استعمال الأشياء الذي يسمى أبراكسيا حركية، وم خلال الدراسة الشخصية له وباحثون آخرون اقترح ليبمان أول تكوين إكلينيكي تشريحي ونفس مرضي للأبراكسيا.

وبعد ذلك اكتشف ستراس سنة 1924م، الأبراكسيا البنائية، وهي تخص الرسومات أو أعمال التركيب أو المكعبات، أما في (سنة 1941م)، اختص براين بأبراكسيا اللباس. كل هذه الأعمال أصرت على التداخل بين ظواهر الأبراكسيا والأفازيا، أما الفترة الحديثة فبدأت تظهر أعمال جديدة مغايرة، ففي (1958م) ، ظهرت تصنيفات جديدة للظواهر الأبراكسية والتي قامت بدراسة السلوك والتي اقترحت من طرف داني براون، الذي فرق بوضوح بين الأبراكسيا الفكرية ثنائية الجانب، وبين الأبراكسيا الحركية أحادية الجانب . التنظيم الحركي الذي فكروا فيه معاً ، واستنتجوا ثلاث أنواع من الاضطرابات الأبراكسية اضطراب على مستوى الحركة، واضطراب على مستوى تنفيذ الحركة. وفي نفس السنة 1985م، ألف سكار وروي نموذج جديد، والذي يتصل بنظام فكري الذي يعالج معرفة الأشياء، الحركات ونظام إنتاجي يأخذ تسيير البرامج وتحولاتها إلى حركات ملموسة. ولكن في سنة 1991م، اقترح روثي نظام معرفي والذي يفرق بين الاستقبال والإنتاج الأبراكسي . (شموسة، 2020، ص31) .

2. مفهوم الأبراكسيا:

وتعرف الأبراكسيا على أنها اضطراب في منطقة الدماغ المسؤولة عن برمجة إصدار الأصوات والكلمات، كما قد تعرف بعدم القدرة على أداء الحركات المطلوبة إرادياً، كأن لا يستطيع الإنسان تحريك اللسان والشفيتين لقول كلمة معينة، على الرغم من قدرته على أداء الحركات نفسها لا إرادياً عند الأكل والشرب مثلاً. وهناك من يرى أن الأبراكسيا هي نوع من العي فيه يستطيع المريض فهم ما يسمع وما يري ويستطيع التفكير المنظم لتكوين الجمل ولكن لا يستطيع نقل أفكاره إلى الجهاز الصوتي ليتحرك بصورة سليمة علي الرغم من عدم وجود شلل حركي بالعضلات المحركة للجهاز الصوتي، ويكون

نتيجة الإصابة مراكز المخ المسؤولة عن ترتيب التسلسل الحركي المناسب لنطق الأصوات بصورة مناسبة. (النوايسة 2014، ص6) .

يعاني الطلبة الذين يوصفون بأن لديهم أبراكسياً من انقطاع في التخطيط تركي والبرمجة، الأمر الذي يجعل كلامهم بطيئاً ومجهّداً وغير ثابت، وقد يدرك الب أنه يقع في اخطاء ويحاول تصحيحها، لكن محاولاته للتصحيح تجعل من صعب فهم ما يود قوله . (نائل اخرس وآخرون، ص 281) .

هي العجز علي القيام بحركات متناسقة معقدة بسبب اختلال يطرأ على الوظائف التعبيرية الحركية لدي الشخص، وليس من الضروري أن يكون الشخص الذي تنتابه الأبراكسيا مصابا بالشلل أو يعاني من اختلال العصبي. (منصور، مبروك، 2022، ص632) .

هو اضطراب حركي ينتج من ضعف أصاب الدماغ وخاصة القشرة الجدارية (الخلفية)، حيث يواجه الطفل المصاب بالأبراكسيا صعوبة في التخطيط الحركي لأداء المهام أو الحركات الهادفة لأداء الأنشطة عندما يطلب منه، بشرط أن يكون الأمر مفهوماً بالنسبة للطفل المصاب وعلى استعداد لأدائه، ويتحدد مستوى الشدة على حسب طبيعة الإصابة في الدماغ، ومستوى فقدان الإحساس أو الشال الذي أصاب الطفل . (عبد السميع، 2023، ص356) .

3. أنواع الأبراكسيا:

الأبراكسيا الفكرية الحركية:

وهو اضطراب في النشاط الحركي يتعلق بتحقيق الحركات البسيطة الابتدائية، ويخص الأفعال المفكر فيها والمعتمدة، فالمصاب يكون قادراً على تحقيق الحركات البسيطة بطريقة أوتوماتيكية كوضع نظارته، لكن يمكن أن يكون غير قادر على تنفيذها خلال الأمر بها أو تقليدها، أو عدم حضورها (النظارة) أو في غياب الشيء المتعلق بالحركة، أما الجانب التشريحي فالإصابة تخص النصف الجداري للنصف الدماغى الكروي المسيطر.

الأبراكسيا الفكرية :

تتميز باضطراب التمثيلات الذهنية للحركات، فالمصاب هنا يعاني عدم القدرة على التمثيل الذهني، لمساعدة التنفيذ لتحقيق الحركة. أما في الجانب التشريحي نجد إصابات في التقاطع الصدغي الجداري والقفوي للنصف الدماغى الكروي المسيطر، وهي تعتبر بصفة دقيقة اضطراب الفكرة الخاصة بفعل التنفيذ وتعتبر أحيانا كالأضطراب في الانتباه.

الأبراكسيا الحركية:

هي فقدان الذكريات الحركية فالمريض يكون في حالة عدم القدرة على تنفيذ الحركات السريع ، أو المتتالية أو المجتمعة، فهي تظهر من خلال انخفاض مهارة وسرعة التنفيذ ونادراً ما تكون أبراكسيا ثنائية الجانب أما من الجانب التشريحي فإصابتها تنحصر بكثرة في المنطقة ما قبل الحركية.

الأبراكسيا البنائية:

هي اضطراب النشاط الحركي للحركات تستلزم التنفيذ البناء في المجال البصري مثل صعوبة الرسم تلقائياً، أو عن طريق النموذج أشكال بسيطة (مربع ، مثلث أو أشكال معقدة أما تشريحياً نجدها في الإصابات الجدارية للنصف الدماغى الكروي الأيسر، وأحيانا يمكن أن نجدها في النصف الأيمن

أبراكسيا اللباس:

هي اضطراب يتعلق بتنظيم الحركات المنجزة من أجل اللباس، فالمصاب لا يقدر على لبس سرواله مثلاً أو وضع قميصه، أو عقد ربطة عنقه، وإصابتها نجدها بكثرة جدارية فهي أيضاً من جهة عدم القدرة على مشاهدة الفرق بين الملابس (المصاب يلبس سرواله قبل ملابسه الداخلية) ومن جهة أخرى في استعماله للملابس نفسها فمثلاً يضع ساقه في كم قميصه عوض ذراعه.

أبراكسيا المشي:

هي عدم القدرة على المشي نلاحظ في الإصابات الجبهية مع عدم وجود شلل وتواجد أبراكسيا الحركات العامة للجسم كالنوم، أو التقلب في الوضعية، الامتداد أو الجلوس وإصابتها الجبهية تكون ثنائية الجانب (لعثماني، شموسة، 2020، ص34_35) .

أبراكسيا نسيانية:

عدم القدرة على القيام بعمل بعد أن يؤم الفرد لنسيانه . (نوايسة، 2014، ص7) .

الأبراكسيا الكلامية:

4. مفهوم أبراكسيا الكلام:

يظهر الخلل في اختيار وتتابع الكلام علي شكل صعوبة في اختيار مواقع الأصوات والمقاطع في الكلمات والجمل، ويحدث نتيجة الإصابة العضوية العصبية وبالتالي فإن الذي يعاني من هذا النوع من الاضطراب يغير المواقع والمقاطع كما أن هذا الاضطراب يظهر علي شكل خلل في تتابع الكلمات والعبارات بترتيب ونسق معين يبدو معه الفرد غير قادر علي إعادة الكلمات والعبارات بشكل صحيح . (متولي، 2015، ص161).

تعريف اخر :

هي إحدى الاضطرابات التي تظهر علي شكل صعوبة في اختيار مواقع الأصوات والمقاطع في الكلمات والجمل وتحدث نتيجة الإصابة العضوية العصبية وبالتالي فإن الذي يعاني من هذا النوع من الاضطراب يغير المواقع والمقاطع وعادة ما يظهر هذا الاضطراب علي شكل خلل في تتابع الكلمات والعبارات بترتيب ونسق معين بحيث يبدو معه الفرد غير قادر علي إعادة الكلمات والعبارات بشكل صحيح .

(نوايسة، 2014، ص 199) .

وهو أيضاً اضطراب يصيب تناسق حركات المواقف دون أن يرافقه ضعف أو شلل في العضلات. وينتج عن إصابة المنطقة الأمامية من الدماغ أو ما يسمى بمبرمج الكلام Speech Programmer ومن أعراضه عدم قدرة المريض على ترتيب حركة النواطق الانتاج كلمة مطلوبة، فمثلاً، قد يذكر المريض في قول كلمة مروحة فتنتج مرة مصورة ومرة مورحة ومرة مروحة . وقد يكون تنعيم وإيقاع كلام هذا المريض مضطرباً، وتزداد صعوبة انتاجه للغة بزيادة تعقيد الكلمة أو تعقيد التراكيب اللغوية. فقد لا تظهر المشكلة أثناء إنتاج الكلمات البسيطة ولكنها تظهر عند إنتاج الكلمات الطويلة أو المعقدة وقد تكون الأبراكسية تطورية منذ الطفولة)، ويعتقد أن السبب فيها خلل في الدماغ يؤثر على برمجة عملية الكلام ووضع أعضاء النطق في أماكنها الصحيحة مما يؤدي إلى نطق خاطئ وهناك الأبراكسيا المكتسبة

التي تنجم عن تلف في الدماغ عند حدوث جلطة دماغية أو مرض عصبي أو حادث، وكما هو الحال في الأبراكسيا التطورية، لا يتمكن الفرد من التحكم في أعضاء النطق ووضعها في الأماكن المناسبة لإنتاج الأصوات والكلمات المستهدفة. وهذه الأخطاء متكررة. ومع ذلك فهي مختلفة، بمعنى أن الأخطاء التي تنجم عن تكرار المحاولات النطق الصحيح تكون متغيرة، وتختلف الأبراكسيا عن الديسارتريا في أن الأبراكسيا تظهر مع عدم وجود خلل في وظائف العضلات كما هو الحال في الديسارتريا، وحتى في حال وجود مثل هذا الخلل، فإنه لا يكون كافياً لتبرير الأخطاء التي تظهر في الأبراكسيا الكلامية، كما أن الفرد يستطيع وضع أعضاء النطق في الأماكن النطقية الصحيحة بشكل عفوي ولكن قدرة التحكم لديه تقل أو نقلاشي عندما يحاول تنفيذ الحركة بشكل إرادي. (عمايره، الناطور، 2014، ص262) .

5. خصائص أبراكسيا الكلام : فيما يلي بعض الخصائص المميزة للأبراكسيا:

- بين أداء الفرد الإرادي واللاإرادي، حيث يكون الأداء اللاإرادي أفضل فالحركات التي تؤدي بشكل سليم لا إرادياً، تكون صعبة عندما يحاول الفرد تأديتها عند الطلب تغير الخطأ، فالأخطاء التي تحدث لا تكون ثابتة وتتغير من محاولة إلى أخرى، فقد يلفظ الشخص كتاب بدلاً من كتاب" في المرة الأولى وعند تكرار المحاولة قد تصبح كتاب". وفي محاولة ثالثة قد تصبح بكات ، وهكذا .
- صعوبة في بدء التفوهات الكلامية .
- زيد الأخطاء في الأصوات التي يتطلب نطقها حركات معقدة نسبياً، حيث تكثر الأخطاء في الصوامت مقارنة بالصوائت والأصوات المزجية والاحتكاكية مقارنة بالأصوات الرقيقة. كما أن الأخطاء تزداد في الأصوات الأكثر شيوعاً في اللغة مقارنة بالأصوات قليلة الاستخدام.
- تظهر الأخطاء في الأصوات في أي مكان في الكلمة، مع أنها عادة ما تكون أكثر شيوعاً في البداية.
- تزداد الأخطاء في الكلمات الطويلة مقارنة بالكلمات الطويلة، وتكون الأخطاء أكثر في الكلمات المهمة لعملية التواصل كلمات المحتوى وبخاصة في بدايات الجمل .
- لا نقل الأخطاء بتقليل السرعة أو باستخدام الحجب بالضجيج (Masking) أو بتغيير المستمعين أو تقليل عددهم أو التقليد المباشر كما هو الحال في اضطرابات الطلاقة الكلامية (النأتأة). (عمايره، الناطور، 2014، ص263) .

6. أسباب الأبراكسيا :

الاتجاه العصبي : حيث تحدث مشكلات في البرمجة تظهر علي هيئة عدم تنظيم الأوامر الحركية الأعضاء النطق لإنتاج الكلام، حيث تتطلب إرسال المعلومات اللغوية من المراكز اللغوية في المخ إلى أعضاء جهاز النطق والجهاز التنفسي، ثم تنظيم مجموعة من الأصوات لإنتاج المقاطع والكلمات، كما تقوم الكتلة العصبية والمخيخ بإضافة المعلومات الحسية والحركية الخاصة بالكلام كما يقوم الجهاز العصبي يقوم بتزويد المعلومات الخاصة بالمشاعر والانفعالات المصاحبة الكلامية وكل ما سبق يتحول إلى شكل نبضات عصبية تصل إلى العضلات المطلوبة بالوقت المحدد .

الاتجاه الحسي: تركز الكثير من النظريات المتعلقة الأبراكسيا اللفظية لدي الأطفال علي وجود مشكلة حسية أساسية تؤثر علي بعض جوانب المعالجة الحركية تتعلق بالمشكلات الحسية مثل المشكلات السمعية والبصرية تؤثر سلبي علي التخطيط النطقي لكل الأصوات كلامية ، كما أوضح أن هناك علاقة بين تنمية الجوانب الحسية باخفض الأعراض أبراكسيا الكلام لدى أطفال الأوتيزم .
اتجاه التغذية المرتدة : انخفاض القدرة علي القيام برد الفعل المناسب لكل موقف كما لا يستطيعون

التصحيح الذاتي لما يقومون به من أخطاء كما لديهم ضعف في استدعاء الكلمات أو الجمل من الذاكرة فيتم التعامل مع كل كلمة يتم إصدارها والتخطيط لها كأنها كلمة جديدة تصدر لأول مرة . (منصور ، مبروك، 2023، ص234_235) .

7. تقييم أبراكسيا الكلام :

يستخدم في الوقت الحاضر العديد من الاجراءات لتقييم ابراكسيا الكلام ويحكم على طبيعة الاضطرابات من خلال عينه الكلام وتنوع النطق الآلي أو الاتوماتيكي. ويكون التقييم من خلال مهمات خاصة تشتمل على:

- الاعداد للكلمات puh, tuh, kuh, puhuhuh
- تقليد الكلمات ذات المقطع المفرد.
- تقليد الكلمات الطويلة من ثلاث مقاطع أو أكثر .
- تقليد الجمل.
- القراءة بصوت عال.
- الكلام العفوي.

وكذلك فإن تقييم الحركات الفمية وغير اللفظية تعطينا المزيد من المعلومات عن اضطرابات الحركة الارادية لدى الشخص المصاب بأبراكسيا الكلام.

أما المؤشرات المساعدة على تشخيص ابراكسيا الكلام النمائية فتشمل على:

- زيادة عدد الاخطاء في الاستجابات الطويلة.
- ابراكسيا فمية مصاحبة.
- اوضاع عضلات الكلام.
- اخطاء الهمس والجهر البارزة . (الزريقات، 2005، ص 275) .

8. تشخيص الأبراكسيا:

أبراكسيا الكلام لديهم قصور في التخطيط وبرمجة الحركة تحويل الشفرة، وضعف في التمثيلات الفونولوجية وعدم القدرة على التخزين والاحتفاظ بالتسلسلات الفونيمية متزايدة الطول، ودراسة معمر (الهوانة 2013) التي أشارت إلى خصائص النطق لدى الأطفال الذين يعانون من أبراكسيا الكلام، حيث طبقت الدراسة على (100) طفل تتراوح أعمارهم ما بين (6-7) سنوات، وقد أسفرت نتائجها عن وجود أخطاء في النطق مثل حذف و إبدال وإضافة وتشويه الأصوات لدى أطفال أبراكسيا الكلام ، واتسم كلامهم باستخدام جمل قصيرة وضعف في الحصيلة اللغوية، ووقفات أثناء الكلام وخصوصاً في بدايته، وبطئ في معدل الكلام ، دراسة هبه محمد (2022) والتي هدفت إلى تحديد البروفيل المعرفي والنفسي لدى الأطفال ذوى أبراكسيا الكلام والأطفال العاديين، وتحديد الفروق بينهما في البروفيل المعرفي (اللغة الذاكرة قصيرة المدى الإدراك الصوتي)، والبروفيل النفسي (العدوان القلق العزلة الاجتماعية، الاكتئاب، والتي أجريت على (20) طفل، (10) أطفال من ذوى أبراكسيا الكلام (10) أطفال عاديين تتراوح أعمارهم ما بين (5) - (7) سنوات، وقد أسفرت نتائجها عن وجود فروق بين البروفيل المعرفي والنفسي للأطفال ذوى أبراكسيا الكلام والعاديين. (عبد الغني، 2023، ص277_278) .

9. التكفل الأرطفوني (العلاج) :

يمثل علاج ابر اكسيا الكلام لدى الأطفال تحدياً لأخصائي أمراض النطق واللغة بسبب التقدم البطيء في تطوير الكلام، بالإضافة إلى إمكانية تغير الأعراض بمرور الوقت يركز علاج النطق واللغة الحالي بشكل أساسي على إنتاج تحسين الكلام من خلال البرمجة الحركية أو الأساليب اللغوية التي تركز على الإنتاج المتكرر بكميات كبيرة لتدريب آليات التخطيط والبرمجة الحركية للكلام، والأطفال مع CAS غالباً ما يحتاجون إلى علاج مكثف وغالباً ما يحرزون تقدماً طفيفاً أو بطيء.

فحص موراي وآخرون Murray et al 2014 دراسة قدمت بيانات العلاج وتم تقييمها فيما يتعلق بـ الثقة في تشخيص ابراكسيا الكلام لدى الأطفال. تم استخدام 13 طريقة علاجية مختلفة (1) طرق حركية في المقام الأول، خمسة مناهج لغوية في المقام الأول، واثنين في المقام الأول أساليب الاتصال المعزز والبدل (AAC)

وسنذكرها فيما يلي:

الإيماءة اللمسية والزمنية الديناميكية : هو شكل من أشكال علاج التحفيز المتكامل. يجمع بين التقليد المتزامن والإشارات اللمسية أثناء الحفر (drill) لمعالجة الكلمات الحقيقية المستهدفة وعناقيد الصوت بناءً على احتياجات العميل الفردية، كما وصفها ستراند وسكيندر. التحفيز التكاملي والتبعية (DTTC) يستخدم مبادئ التعلم الحركي وهو مبني بشكل كبير حول مشاهدة الطفل والاستماع إليه ومحاكاة الطبيب السريري.

علاج التحول السريع للمقطع : يركز على حفر (Drilling) الكلمات الزائفة من أجل معالجة ضعف النطق واللعن في جزء ما قبل الممارسة من العلاج، يعمل الطبيب على

ضمان الإنتاج المناسب (NonWords) ومن ثم يطلق العميل القسم الممارسة ثم يكمل العميل ما لا يقل عن 100 تجربة مقدمة بترتيب عنواني مع تأخير التغذية الراجعة (Murray et al) محفزات لإعادة هيكلة الأهداف الصوتية للعضلات الفموية (3) هو النهج الحركي المعروف باسم محفزات إعادة الهيكلة عن طريق الأهداف الصوتية العضلة الفم. إنه يعتمد على عدة وجهات نظر نظرية، بما في ذلك نظرية النظم الديناميكية ونظرية اختيار المجموعة العصبية ونظريات التعلم الحركي.

الوعي الصوتي المتكامل : يركز على المستوى الصوتي لإنشطة الوعي الفونولوجي مثل التجزئة والمزج وتسمية الحروف). هناك أيضاً تركيز متزامن على الإنتاج، حيث يتم اختيار الكلمات المحددة المستخدمة في العلاج التمثيل واحد أو أكثر من أنماط خطأ إنتاج الكلام للعميل. عندما تحدث أخطاء في الإنتاج أثناء أنشطة الوعي.

التواصل المعززة والبدلية : هو مدخل يعزز فعالية الاتصال العام ، وإنتاج الكلام ، والوضوح العام للأطفال الذين يعانون من ابراكسيا عند الأطفال، فهو تكلمة التعبير اللفظي المحدود للطفل ، وتوفير طريقة بديلة للتواصل مع تسهيل تفاعلات الاتصال.

علاج النطق التقليدي : أن الأطفال الذين يعانون من ابراكسيا الكلام لدى الأطفال يتقدمون ببطء في العلاج وأن العلاج النطقي التقليدي. من بين تلك الأساليب التي يعتبرها موراي وزملاؤه فعالة.

نظراً لأن إنتاج الكلام هو مهارة حركية، فمن المؤكد أن تكون مبادئ التعلم الحركي (PML) مفيدة في تحديد دمج الطرق الفعالة التي يمكن للأطباء من خلالها توفير العلاج للأطفال المصابين بالبراكسيا

الكلام تشير مبادئ التعلم الحركي إلى المتغيرات التي تسهل التعلم، مثل المزيد من الممارسة تؤدي إلى تعلم أكبر من الممارسة الأقل.

يتم تعريف التعلم على أنه أداء محسن في اختبارات الاحتفاظ والتعميم، بدلاً من تحسينات الأداء التي لوحظت أثناء الممارسة، لأن مثل هذه التحسينات أثناء الممارسة قد تكون مؤقتة (معطل تمت دراسة مبادئ التعلم الحركي تقليدياً في المهام الحركية غير الكلامية، لكن الباحثين طبقوها على المهام الحركية للكلام، تشير الأدلة المتاحة إلى أن بعض الجوانب المهمة للتعلم الحركي مثل بؤادر التعلم، وشروط الممارسة والتغذية الراجعة، يمكن تطبيقها على المهام الحركية الكلامية لتحسين الكلام.

التعلم الحركي: تعتبر عملية التعلم الحركية ضرورية إما لتعلم مهارات جديدة على سبيل المثال، المشي أو إعادة تعلم المهارات المفقودة (على سبيل المثال، إعادة تعلم الكبار المشي بعد التعريض السكتة الدماغية).

يرى lee و schmidt أن التعلم الحركي يشير إلى مجموعة من العمليات المرتبطة بالممارسة أو الخبرة التي تؤدي إلى تغييرات دائمة نسبياً في القدرة على الحركة . يتم الانتهاء من أنشطة ما قبل الممارسة قبل كل جلسة علاج لتحفيز الشخص واكتساب اهتمام انتقائي للمهمة من خلال تحديد الأهداف والتأكيد على أهمية المهام والتأكد من فهم الطفل التعليمات لا تبدأ الممارسة حتى يشارك الطفل في النشاط الحركي المحدد من المهم أن تقتزن الممارسة المتكررة باهتمام مركز وانتقائي للتأكد من تعلم الطفل للحركات ويتذكرهم من أجل الإنتاجات المستقبلية لزيادة الوعي بالسلوكيات المكتسبة . 1000 سم عند تقديم العلاج للأفراد الذين يعانون من اضطرابات الكلام الحركية، من المهم ليس فقط ملاحظة التحسن في الجلسة بل لابد ان تكون ظروف العلاج مصممة لتوفير تحسن طويل المدي في الكلام. يميز علاج التعلم الحركي بين الأداء والتعلم الأداء الحركي هو دقة السلوك أثناء) , Sohm Schmidt & Bjork 1997 الجلسة، بينما التعلم الحركي هو نقل المعرفة خارج جلسة التدريب .

على الرغم من عدم وجود تعريف موحد متفق عليه المبادئ التعلم الحركي، تشير إلى مجموعة من المبادئ الموجهة التي يعتقد أنها تسهل تعلم / إعادة تعلم المهارات الحركية عند تطبيقها بشكل منهجي.

الهدف النهائي للتعلم هو تعميم المهارات على المواقف الجديدة. هذا التعميم هو مؤشر علي التعلم الحقيقي من خلال دمج المبادئ الأربعة الرئيسية للتعلم الحركي في العلاج وهما:

بؤادر التعلم : تتضمن بناء الثقة، والتأكد من فهم العملاء للمهام والإجراءات التي يتم تنفيذها.

شروط الممارسة: يعتقد أن تأثيرات شروط الممارسة تنشأ علي مستوي التخطيط والبرمجة الحركية. التغذية الراجعة تشير إلى المعلومات المتعلقة بالإحساس المرتبط بالحركة نفسها، وكذلك المعلومات المتعلقة بنتيجة الإجراء.

تأثير المعدل: يقلل المعدل المنخفض من صعوبة المهام الحركية المتداخلة التفاعلية مثل الكلام، ويقلل من العبء العقلي علي العميل ويوفر وقت معالجة مناسباً. (اسماعيل، 2022، ص4260).

الخلاصة :

تختلف نوع الأبراكسيا حسب المنطقة المصابة ، فكل منطقة مصابة في الدماغ قد تعطي نوع معين من الأبراكسيا. ومن هذه الأنواع لدينا أبراكسيا الكلام وفي الأخير نستنتج قبل الشروع في أي تكفل أو إعادة تأهيل اضطراب نطقي بعد من الضروري التعرف على الاضطراب و أسبابه وأعراضه و الطريقة الصحيحة لعلاجيه لخروج بنتيجة مفادها إرضاء المصاب و المختص .

الباب الثاني:

الجانب التطبيقي:

الفصل الرابع : إجراءات الدراسة .

تمهيد .

- 1-منهج الدراسة .
- 2-مجتمع الدراسة .
- 2-1- عينة الدراسة .
- 2-2- خصائص عينة الدراسة .
- 3-حدود الدراسة .
- 4-الدراسة الاستطلاعية .
- 5-خطوات الدراسة الاستطلاعية .
- 6-أدوات الدراسة.
- 7-الخصائص السيكمترية .

تمهيد :

بعد عرضنا للجانب النظري الذي يحوي الفصول الثلاثة الخاصة بمتغيرات الدراسة , سنواصل في هذا الفصل ابراز أهم الخطوات المنهجية المتبعة في الدراسة والتي تعد الركيزة الأساسية للبحث العلمي , اذ يمكننا أن نعتبر هذا الفصل والذي يطلق عليه إجراءات الدراسة الميدانية مهم بالنسبة لاي باحث فهو بمثابة دراسة استطلاعية ميدانية , وهو مرحلة هامة في البحث العلمي نظرا لارتباطه بالميدان وهو الخطوة الأولى التي بلجا اليها الباحث للتعرف على ميدان بحثه فبفضل ما يحمله هذا الفصل من أهمية في تحديد الباحث وأدوات بحثه في الحصول على نتائج أقرب الى المصادقية العملية حاولنا التطرق في هذا الفصل الى تحديد منهج ومجتمع وعينة الدراسة اعتمادا على الحدود الزمانية والمكانية ولاننسى أداة الدراسة وغيؤها ' سنوضح كل هذا في الفصل التالي .

1- منهج الدراسة :

المنهج هو الدراسة التي يتبعها الباحث في دراسة للمشكلة لاكتشاف الحقيقة (مهد القريب 1988 ص 77) المنهج كيفما كان نوعه هو موضوع دراستنا الحالية فمن خلال هذا المنهج العلمي الاصح والانسب لاتباعه لتقضي حيثيات هذا الموضوع هو المنهج المختلط يُعرفه كريسول وكريسول (2022) (Creswell and Creswell) بأنه ذلك النوع من البحوث الذي يجمع بين البيانات الكمية والكيفية بغرض فهم أعمق للظاهرة البحثية بدلاً من الاقتصار على منهج واحد فقط. (الزايدي 2023، ص129).

ولدينا المنهج الوصفي حيث يعرفه (ستيكنس) : يراد بالدراسات الوصفية ما يشمل جميع الدراسات التي تهتم بجمع وتلخيص الحقائق الحاضرة المرتبطة بطبيعة وبوضع جماعة من الناس أو عدد من الأشياء أو مجموعة من الظروف أو فصيلة من الأحداث أو نظام فكري أو أي نوع آخر من الظواهر التي يمكن أن يرغب الشخص في دراستها. (ابراهيم 2000، ص125) .

منهج دراسة حالة كما تعرفه فاطمة عوض صابر ان دراسة الحالة هو منهج متميز يقوم أساسا على الاهتمام بدراسة الوحدات الاجتماعية بصفاتها الكلية شم النظر الى الجزيئات من حيث علاقتها بالكل الذي يحتويها أي ان هذا المنهج نوعا من البحث المتعمق في فردية وحدة اجتماعية , سواء كانت هذه الوحدة فردا أو قبيلة أو قرية أو نظاما أو مؤسسة اجتماعية أو مجتمعا محليا أو عاما . (محضر 2017 ص 34) .

2- مجتمع الدراسة:

تكونت عينة الدراسة في صورتها الأولية من (23 طفل) , حيث تم استبعاد (17 طفل) لعدم توافر شروط العينة لديهم وبذلك أصبحت عينة الدراسة في صورتها النهائية من (6 أطفال) ذوي اضطرابات الابراكسيا الكلام من كلا الجنسين منهم (3 ذكور) و (3 إناث) تتراوح أعمارهم الزمنية من '5,7' سنوات والملتحقين بمدارس عادية بمدينة الاغواط في وسط المدينة والقرى المجاورة لها .

1-2- عينة الدراسة :

يعتبر اختيار الباحث للعينة من الخطوات والمراحل المهمة للبحث، ولا شك أن الباحث يفكر في عينة البحث منذ أن يبدأ في تحديد مشكلة البحث وأهدافه، لأن طبيعة البحث وفروضه وخطته تتحكم في خطوات تنفيذه واختيار أدواته مثل: العينة والاستبيانات والاختبارات اللازمة. (عبيدات وآخرون 2015، ص96) .

وتعني العينة طريقة جمع البيانات والمعلومات من وعن عناصر وحالات محددة يتم اختيارها بأسلوب معين من جميع عناصر ومفردات مجتمع الدراسة وبما يخدم ويتناسب ويعمل على تحقيق هدف الدراسة. (الزيباري 2019، ص116) .

من خلال عينة الدراسة الاستطلاعية والمتكونة من (6 حالات ، (3 إناث و (3 ذكور تتراوح اعمارهم ما بين 5-7 سنوات، والتي تم اختيارهم بطريقة قصدية بعد تطبيق الاختبار عليهم مع الأخذ بعين الاعتبار ان الحالات تم التأكد منهم يعانون من أبراكسيا الكلام كما تاكدنا ايضا ان الحالات لايعانون من اضطرابات أخرى قد تؤثر سلبا على نتائج الاختبارين كالنقص في السمع والجدول الاتي يبين أهم خصائص أفراد العينة .

- جدول رقم 1 : يوضح خصائص العينة :

الحالات :	الجنس :	العمر :	المستوى الدراسي :	نوع الاضطراب :	من بداية المرض :
أحمد	ذكر	5 سنوات	تحضيري	ابر اكسيا الكلام	قبل الدراسة
مريم	أنثى	6 سنوات	سنة أولى	ابر اكسيا الكلام	قبل الدراسة
أحمد	ذكر	7 سنوات	سنة ثانية	ابر اكسيا الكلام	قبل الدراسة
نادية	انثى	7 سنوات	سنة ثانية	ابر اكسيا الكلام	قبل الدراسة
بلال	ذكر	6 سنوات	سنة أولى	ابر اكسيا الكلام	قبل الدراسة
خديجة	انثى	5 سنوات	تحضيري	ابر اكسيا الكلام	قبل الدراسة

يبين الجدول السابق خصائص الحالات وجود 6 حالات مقسمة على 3 أناث و 3 ذكور وذلك بعد تحديدهم بصفة قصدية المصابين بأضطراب أبراكسيا الكلام والتي تراوحت أعمارهم ما بين 5 الى 67 سنوات اذن هذا الجدول يوضح لنا نوع الجنس السن المستوى التعليمي , وبداية ظهور الاضطراب عند كل حالة والملاحظة العامة التي نستخلصها من كل ماسبق أن هناك بعض الخصائص المشتركة وغير مشتركة تجمع أفراد العينة وتميزهم لخدمة هذه الدراسة وهي تتمثل في :

2-2- خصائص عينة الدراسة :

- حالات لديهم مستوى تعليمي واحد أبتدائي .
- أن الحالات مصابين باضطراب أبراكسيا الكلام .
- ان اغلبية الحالات بداية ظهور أو الإصابة بالاضطراب كان قبل المدرسة .

ومن هنا فان عينة الدراسة تتميز بشكل مقبول من التجانس بين أفرادها , أما اختلافات هذه العينة وحسب ماهو ملاحظ في الجدول فانها تتمثل في التالي :

أن الحالات تختلف حسب السن كما هي موضحة في الجدول أعلاه 1 .

أن الحالات وبعد العمل معهم وما استنبطناه من الاولياء وأساتذة أن هناك حالات تابع للعلاج يساعد في مواجهة هذا الاضطراب اذن كما وجدنا نقطة تجانس بين الافراد هذه العينة بعد دراستنا للجدول فان هناك نقاط اختلاف تميز بينهم .

3- حدود الدراسة :

الحدود المكانية: يمثل اضطراب ابراكسيا الكلام نطاق دراستنا الميدانية وقد تم اجراء هذه الدراسة أي العينة الحالية والمتكونة من 6 حالات في المؤسسات التربوية والتعليم طور الابتدائي ومن بين هذه المؤسسات لدينا : ابتدائية الشهيد طاهر دني الأغواط المعمورة ابتدائية تواتي أحمد الأغواط المعمورة

بالإضافة الى ابتدائية محمد قويلي المتواجدة في بلدية ابن ناصر بن شهرة , وأخيرا ابتدائية بقصر الحيران.

الحدود الزمانية: أما الحدود الزمانية للدراسة فقد استغرقت الفترات التالية , وذلك بعد الدراسة الميدانية التي قمنا بها فهي المرحلة الأساسية في تطبيق استمارات الدراسة وتطبيق الاختبارات الأساسية للدراسة وقد استغرقت الفترة المحصورة بين 8 مارس 2024 الى غاية 14 أبريل 2024 وتم فيها توزيع الاستبيان وتطبيق الاختبارين واستخراج النتائج وتحليلها .

4- الدراسة الاستطلاعية :

تعتبر الدراسة الاستطلاعية أساسا جوهريا لبناء البحث كله , وذلك لما يمكن للباحث تحقيقه من خلالها , إذ تهدف الدراسة الاستطلاعية إضافة للتحقيق من صلاحية أدوات البحث إلى تعميق المعرفة بالموضوع المراد دراسته , وتجميع الملاحظات والتعرف على أهمية البحث وتحديد فروضه الخ . (مختار، 1995، ص48) .

فمن هنا يمكن أن نقول أن هذه الدراسة هي المرحلة الأولى التي تساعدنا في الكشف عن التغيرات التي لها علاقة من بالمتغيرات التابعة لدراستنا، فمنها ينطلق تحديد الموضوع وطرح التساؤلات المناسبة. فبعد تحديد موضوع تطبيق الاختبارات الدراسة كان لا بد القيام باستطلاع من حيث تطبيق الاختبارات التي تم الاعتماد عليها لمدى معرفة توفر العينة والحصول على التصاريح اللازمة لإجراء هذه الدراسة ، لهذا قمنا بدراسة ميدانية لمؤسسات الصحة والمراكز الخاصة داخل مدينة الأغواط والقرى المجاورة لها. تم استقبالنا من قبل المدير الخاص للمؤسسة وتم تقديم لنا كل المعلومات اللازمة حول المراكز وحول الحالات مما ساعدنا هذا في تنقيبة العينة المناسبة لدراستنا لتحديد جوانب القصور مسبقا ليكون هناك تعديل على بعض الأخطاء والتعرف على مكننا من وهم ليكون من والتدريب وتطبيق الاختبار والتعرف على الحالات والتعامل معها كل هذا والمشاكل التي يواجهها المصاب بأبراكسيا الكلام ومن هذه الدراسة تم تحديد الفرضيات والادوات المناسبة لموضوعنا .

5- خطوات الدراسة للاستطلاعية :

بعد الدراسة للاستطلاعية نأخذ عدد الحالات الإجمالي إلى ما يقارب المصابين 23 أو أكثر من الحالات المصابين باضطراب أبراكسيا الكلام وهذا مانستنتجه من الأخصائيين والأساتذة في تقديم حالة مثل طفل حسب قولهم ، قمنا بتطبيق عليهم ادوات الدراسة التشخيصية لتحديد وتعيين الحالات اللازمة من المجتمع الذين ينطبق عليهم كل الخصائص المراد دراستها الا وهي اضطراب ابراكسيا الكلام وكان ذلك عن طريق الخطوات التالية :

- التأكد من العينة الأساسية للدراسة بعد دراسة مجتمع الدراسة وذلك بطريقة قصد به تخدم الدراسة الحالية وفقا لمراحل عمرية متفاوتة.
- جمع معلومات عن الحالة المراد دراستها في الدراسة الاساسية عن طريق جمع المعلومات.
- فبالطبع الاختيار يكون بطريقة عمدية قصدية لتوفر بعض الخصائص التي تهتم بها در استنا .

استخدمت الباحثين في هذه الدراسة مجموعة من الادوات منها ادوات لضبط العينة ومنها أدوات أخرى لقياس متغيرات التي تناسب الدراسة وفيما يلي عرض لكل منها:

6- أدوات الدراسة:

تتطلب الدراسات من الباحث الاستعانة بأدوات معينة لجمع البيانات والمعلومات الضرورية الخاصة بدراسته، وتختلف أهمية هذه الأدوات بالنسبة للباحث وذلك لارتباطها بطبيعة مشكلة البحث وفروض الدراسة والأهداف المتوخى تحقيقها من هذه الدراسة، لذلك يستعين الباحث بأداة أو بأدوات معينة دون غيرها من الأدوات ، ونظرا لطبيعة الموضوع ومختلف تغيراته ، فقد اعتمدنا في دراستنا هذه على مقابلة نصف موجهة ومقياس تشخيص ابراكسيا الكلام، ومقياس لقياس اللغة التعبيرية والاستقبالية والتي نعتقد أنها كافية لخدمة البحث وتفي بالغرض المطلوب.

- 1- مقابلة نصف موجهة .
- 2- مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام لدى الاطفال اعداد/عبد العزيز الشخص، (2022) .
- 3- المقياس اللغوي المعرب اعداد/أحمد أبو حسيبة(2013) .

1- المقابلة نصف الموجهة :

يتمتع الباحث هنا في هذا النوع بمعرفة أكثر عن موضوع بالمقارنة مع المقابلة غير موجهة . لكن لا يزال يجهل نسبيا بعض النقاط و الجوانب التي يحاول التعمق فيها و التحقق منها . فيقترح الباحث في هذا النوع من المقابلة موضوعا للحوار ، لكن هناك درجة معينة من التوجيه بحيث تكون لديه مجموعة من الأسئلة . يستعين الباحث هنا بدليل المقابلة الذي يحتوي على المواضيع و المحاور المتفرعة عن هذه المواضيع. (الأستاذة ريم بوش ، صفحة 2) .

2- مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام لدى الاطفال :

يهدف البحث الحالي إلى إعداد مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال، والتحقق من صدقه وثباته واستخراج معايير. وعليه فقد قام الباحثون بإعداد مقياس يتكون في صورته النهائية من جزئين أساسيين:

- الجزء الأول عبارة عن استمارة مقابلة شخصية (تشخيصية) للطفل ؛ يقوم بتطبيقها الباحث أو الفاحص أو الأخصائي؛ وتشمل محورين رئيسيين هما: الأول الكلامية (اللفظية) Speech ويشمل عدداً من المحاور الفرعية هي : إنتاج الأصوات المتحركة تناوبية الحركات Diadochokinesis التسلسل اللفظي، الكلمات متعددة المقاطع، كلمات متزايدة الطول، مقارنة الأصوات الأولية والنهائية، الجمل، الإطار اللحني Prosody الكلام التلقائي، الكلام المقلد الكلام الآلي / اللاإرادي، تقييم نظام الصوت. والثاني: المهام الحركية غير الكلامية غير اللفظية nonspeech motor () ، ويشمل على عدد من المحاور والمهام الفرعية هي: الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية، وحركات الأطراف.

- أما الجزء الثاني فيركز على تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين (استمارة تقدير الوالدين وذلك لتقييم وتشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال؛ لتشخيص هذا الاضطراب. وتم عرضه على مجموعة من المحكمين؛ للتحقق من صدقه .

إستمارة المقابلة التشخيصية للطفل . تتضمن هذه الإستمارة على محورين رئيسيين هما المهام الكلامية (اللفظية) و المهام الحركية غير الكلامية (غير اللفظية) تتنوع ما بين أسئلة مباشرة أو أسئلة حول مواقف معينة تتضمنها مجموعة من البطاقات، أو الملاحظة وتدوين بعض المعلومات عن سلوكيات الطفل وتصرفاته في مواقف معينة وتنحصر بنود هذه الاستمارة في مقياس ثنائي يحققه الطفل أو لا يحققه؛ وبالتالي تتراوح الدرجة ما بين (صفر، 1) .

تشمل استمارة المقابلة الشخصية التالي:

1: المهام الكلامية اللفظية: يتضمن المحاور الفرعية التالية :

- إنتاج الأصوات المتحركة : قدرة الطفل على إنتاج الأصوات المتحركة بدقة وبصورة صحيحة. حيث يطلب من الطفل إنتاج أصوات حروف المد الثلاثة ا، و ي في اللغة العربية)، ويطلب من الطفل الاحتفاظ بكل حرف متحرك لأطول فترة ممكنة.

- تناوبية الحركات التسلسل اللفظي: تعد هذه المهمة بالغة الدقة لتحديد أبراكسيا الكلام لدى الأطفال، وتعرف كذلك باسم معدلات الحركة المتناوبة (alternating motion rates (AMRS أو معدلات الحركة المتسلسلة (sequential motion rates (SMRS ، وتعرف إجرائياً بأنها قدرة الطفل على إجراء حركات الكلام المتناوبة بسرعة.

- الكلمات متعددة المقاطع: Multisyllabic Word: هيا قدرة الطفل على إنتاج الكلمات التي تتكون من عدة مقاطع وتحتوي على الأصوات الاحتكاكية والانفجارية بصورة صحيحة. تتكون هذه المهمة من كلمات متعددة المقاطع تحتوي على أصوات يصعب على الأطفال ذوي أبراكسيا الكلام إنتاجها. يطلب من الطفل تقليد ست كلمات متعددة المقاطع تم تقديمها شفها من قبل الفاحص. يعطى الطفل ثلاث محاولات لتقليد الكلمة بصورة صحيحة.

كلمات متزايدة الطول:

- قدرة الطفل على إنتاج الكلمات المتزايدة الطول بصورة صحيحة بدون تلقين .
- يتكون هذا المحور الفرعي من كلمات يزداد طولها تدريجياً . عندما يتم التحكم في إنتاج وتركيب الأصوات التكوين الفونيمي سيظهر الطفل الذي يعاني من أبراكسيا الكلام صعوبة أكبر في الكلمات ثلاثية المقطع (الأطول) أكثر من الكلمات المكونة من مقطع واحد أو مقطعين.
- يطلب من الطفل تقليد ثلاث كلمات متعددة المقاطع يتم تقديمها شفها من قبل الفاحص.
- يعطى الطفل ثلاث محاولات لتقليد الكلمة بصورة صحيحة بدون تلقين.

مقارنة الأصوات الأولية والنهائية :

- قدرة الطفل على إنتاج الأصوات في مواضع مختلفة من الكلمة في أول ونهاية الكلمة) بصورة صحيحة.
 - تتطلب هذه المهمة من الطفل إنتاج عشر كلمات كل منها تبدأ وتنتهي بنفس الصوت..
 - ومن المتوقع أن يتم تسجيل المزيد من الأخطاء على الأصوات الأولية أكثر من النهائية.
- الكلام المتصل .

الجملة:

- قدرة الطفل على إنتاج الأصوات والكلمات والجملة بصورة صحيحة في كلام المتصل
- خمس جملة تحتوي على أصوات صعبة بالنسبة للأطفال ذوي أبراكسيا الكلام والعديد من الكلمات متعددة المقاطع يتم تقديمها لقياس أداء الطفل في الكلام المتصل connected speech.
- يطلب من الطفل أن يكرر هذه الجملة بعد الفاحص.

الإطار اللحني Prosody الكلام التلقائي: Spontaneous :

- قدرة الطفل على الكلام بشكل عفوي بنبر ومعدل صحيح على مستوى الكلمة والجمله بحيث يتناسب مع سياق الكلام.

الكلام المقلد:

- قدرة الطفل على تقليد الكلام وتكراره بعد الفاحص بصورة صحيحة. في هذا المحور الفرعي، يقدم الفاحص للطفل نفس الجمل السبع التي تم استنباطها تلقائياً في المحور الفرعي السابع.
- يكرر الطفل هذه الجمل بعد الفاحص.

الكلام الآلي اللاإرادي:

- قدرة الطفل على الكلام بتلقائية واسترسال بصورة صحيحة ولا إرادية. .
- يطلب من الطفل العد من واحد إلى عشرة (10-1) بتسلسل أمامي (تقدمي) وتسلسل عكسي.
- ويطلب من الطفل كذلك أن يقول أيام الأسبوع بتسلسل أمامي (تقدمي) وتسلسل عكسي. ومن المتوقع أن يرتكب الطفل في الأداء العكسي أخطاء أكثر من الأداء (التقدمي) الأمامي لأنها أقل تلقائية.

تقييم نظام الصوت:

هي قدرة الطفل على إنتاج أصوات الحروف الساكنة بدقة وطريقة صحيحة؛ أي بدون حذف أو إبدال أو تشويه أو إضافة.

الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية :

قدرة الطفل على أداء حركات الفم أجزاء جهاز الكلام الخارجية بصورة صحيحة إرادية سواء بشكل منفصل أو متسلسل. يتكون هذا المحور من قسمين فرعيين

الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية، ومهام منفصلة :

- يتم تقديم أربعة عشر (14) طلباً أو عنصراً إلى الطفل أولاً مع تلميحات سمعية فقط (أي أن الفاحص يخبر الطفل بما يجب فعله فقط دون عمل نموذج أمام الطفل)
- إذا لم يتم تقديم الاستجابة الصحيحة، يتم تقديم عرض وشرح ووصف مرئي مع إرشادات تعليمات لمشاهدة الفاحص عن كثب على سبيل المثال، يقوم الفاحص بشرح وتوضيح ما يجب أن يفعله الطفل).
- يُعرض على الطفل عدة مهام تتطلب حركات أجزاء جهاز الكلام الخارجية.

يتضمن الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية مهام التسلسل :

- يُطلب من الطفل أداء حركات الفم الإرادية oral volitional movements معاً بتسلسل محدد من قبل الفاحص.
- يتم تقديم ثلاث مهام مكونة من عنصرين، وثلاث مهام مكونة من ثلاثة عناصر مع المؤثرات البصرية والسمعية مجتمعة.
- مسموح بمحاولتين.

حركات الأطراف:

- قدرة الطفل على أداء حركات الأطراف الحركات الكبرى والدقيقة بصورة صحيحة وإرادية.
- يتم تقديم التعليمات أولاً بمثير سمعي فقط auditory stimulus، ثم يتم إقرانها بمثير بصري visual stimulus إذا كان الطفل لا يستجيب بشكل صحيح للمثيرات السمعية فقط.

المهام الحركية غير الكلامية :

الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية :

يعرف إجرائياً بأنه قدرة الطفل على أداء حركات الفم أجزاء جهاز الكلام الخارجية بصورة صحيحة إرادية سواء بشكل منفصل أو متسلسل.

يتكون هذا المحور من قسمين فرعيين

(أ) الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية، ومهام منفصلة :

- يتم تقديم أربعة عشر (14) طلباً أو عنصراً إلى الطفل أولاً مع تلميحات سمعية فقط (أي أن الفاحص يخبر الطفل بما يجب فعله فقط دون عمل نموذج أمام الطفل).
- إذا لم يتم تقديم الاستجابة الصحيحة، يتم تقديم عرض وشرح ووصف مرئي مع إرشادات وتعليمات لمشاهدة الفاحص عن كثب (على سبيل المثال، يقوم الفاحص بشرح وتوضيح ما يجب أن يفعله الطفل).
- عرض على الطفل عدة مهام تتطلب حركات أجزاء جهاز الكلام الخارجية.

(ب) يتضمن الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية، مهام التسلسل:

يُطلب من الطفل أداء حركات الفم الإرادية oral volitional movements معاً بتسلسل محدد من قبل الفاحص.

- يتم تقديم ثلاث مهام مكونة من عنصرين، وثلاث مهام مكونة من ثلاثة عناصر مع المؤثرات البصرية والسمعية مجتمعة.
- مسموح بمحاولتين.

استمارة التقدير للوالدين :

تركز الاستمارة على على تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين وذلك لتقييم وتشخيص أبراكسيا الكالم لدى الأطفال، تتضمن هذه الاستمارة على الأبعاد التالية:

- المهام الكلامية: تعرف إجرائياً بأنها قدرة الطفل على نطق الحروف والكلمات بصورة صحيحة، والتواصل اللفظي بصفة عامة مع الآخرين بسلاسة ووضوح .
- مهام التشكيل الصوتي (الإطار اللحني) للكلام : تعرف إجرائياً بأنها قدرة الطفل على الكلام بوضوح وسلاسة وبتشكيل صوتي صحيح (أي: بمعدل ونبر / ضغط وتنغيم صحيح). المهام الحركية غير الكلامية: تعرف إجرائياً بأنها قدرة الطفل على تقليد وأداء الحركات الفمية غير الكلامية بصورة إرادية متسلسلة صحيحة.
- المهارات اللغوية: تعرف إجرائياً بأنها تلك المهارات اللغوية المتضمنة في التواصل اللفظي باعتبار أنه عملية يتم فيها استقبال وإرسال متبادل بين فردين للرموز اللغوية الصوتية، وبالتالي فهي تتضمن مهارات اللغة الاستقبالية (الاستماع)، ومهارات اللغة التعبيرية التحدث أو الكلام .

- المهارات التعليمية / التربوية: تعرف إجرائياً بأنها تلك المهارات التي يكتسبها الطفل في مختلف المجالات الأكاديمية وتشمل القراءة والكتابة والتهجئة.

تطبيق المقياس وتقدير الدرجات :

يتم تطبيق استمارة التقدير عن طريق الوالدين أو المعلمين، حيث يقوم الوالد أو المعلم أو الأخصائي بقراءة كل عبارة من عبارات المقياس والتي تصف سلوكاً أو تصرفاً يمكن أن يمارسه الطفل، ثم يقوم بتقدير مدى انطباق كل عبارة على الطفل وفقاً لتقدير الدرجات لتالية: لا يحدث مطلقاً يحدث دائماً وتكون تقدير الدرجات على الترتيب (1,2,3.. سلوك الطفل بأنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خطأ. كما يتم التأكيد للقائم على تقدير ولتقدير الدرجات يتم تصحيح بنود هذا الجزء من المقياس وتحديد الدرجات من خلال جمع العلامات التي يضعها القائم بالتقدير أمام العبارات وتحت كل اختيار، ويتم حساب مجموع الدرجات الخاصة بكل اختيار بالنسبة لجميع البنود، ومن ثم حساب المجموع الكلي للدرجات لكل طفل عن طريق جمع الدرجات الكلية الخاصة بكل اختيار، وهكذا يتم رصد درجة كلية واحدة تتراوح ما بين 85 و 255 وهي أعلى درجة .

3- المقياس اللغوي المعرب :

المقياس اللغوي المعرب للأطفال إعداد / احمد أبو حسيبة (2013) تم تقنين المقياس اللغوي المعرب لقياس نمو اللغة عند الاطفال من الميلاد وحتى 7 سنوات و 5 شهور و 29 يوم، وذلك لتشخيص الاطفال ذوي التأخر اللغوي لوضع خطة علاج وهو يعد أداة مهمة في يد المتخصصين في مجال التخاطب، حيث إنه يمكن الفاحص من تشخيص وجود التأخر اللغوي، وتحديد شدته من خلال الحصول على عمر لغوي للطفل كما يمكن للفاحص أن يخطط برنامجاً دقيقاً للطفل المتأخر لغوياً بعد تطبيق هذا الاختبار، ثم متابعة الحالة بعد ذلك بإعادة تطبيقه مرة أخرى بعد فترة العلاج.

هدف المقياس:

- تحديد المشكلة اللغوية، أسبابها، طبيعتها، وحجمها.
- تحديد أهداف الخطة العلاجية عما يجب أن يتعلمه الطفل من اللغة، وما يستطيع أن يتعلمه بالفعل.
- التخطيط لبرنامج العلاج لتحقيق الأهداف المرجوة.
- محاولة معرفة النتائج المتوقعة من العلاج من خلال المتابعة بالتقويم الدوري.
- سجل درجات الطفل ويحتوي علي تفاصيل كل بند ونسجل فيه الدرجات الخام التي يحصل عليها الطفل في جزئ الاختبار، كما يحتوي في نهايته علي ملخص لما اجاب عليه الطفل مع توضيح للدرجات المعيارية للطفل وعمره اللغوي المقابل والبنود التي لم ينجح فيها .
- أدوات ولعب بسيطة وتستخدم هذه الاشياء للحصول على استجابة من الطفل ويجب ان تستخدم تحت اشراف الممتحن، وهذه الادوات واللعب كالاتي (كرة - مكعبات (خمس مكعبات) - صندوق بغطاء من البلاستيك - عربة صغيرة - شخيلة ثلاثة معالق من البلاستيك دبوب صغير - 3أكواب بلاستيك - فوطة مفاتيح خاصة بالممتحن). ويتكون المقياس من عنصرين هما اختبار اللغة الاستقبالية (26) (بندا)، اختبار اللغة التعبيرية (71) (بندا).
- جانب اللغة الاستقبالية (26) (بندا): وهذا الجانب يقيس مدى قدرة الطفل على الفهم وتنفيذ الأوامر البسيطة والمركبة وفهم الجمل والنفي والتضاد والظروف والمعارف العامة والصفات ومدي الانتباه والتمييز السمعي والبصري.

- جانب اللغة التعبيرية (71) بندا) وهذا الجانب يقيس مدى قدرة الطفل على التحدث بشكل جيد من حيث المفردات والجمل كاملة الأركان من حيث السياق والنمو والبلاغة والاشارة والظرف والمبني للمجهول واستخدام الضمائر والمفرد والمثني والجمع والمذكر والحال والعطف وكل ما يبين اللغة بشكل صحيح .

العمر الزمني الذي يشمله الاختبار: المقياس المعرب تم تقنيه علي الاطفال من سن شهرين الي سن سبع سنوات وخمسة اشهر. (علي السيد، 2022، ص961_962)

7- الخصائص السيكو مترية :

أولاً : الخصائص السيكو مترية لمقياس ابراكسيا الكلام :

قام معدا المقياس باتخاذ الإجراءات التالية للتحقق من خصائصه السيكو مترية

عينة التقنين : تم تقنين مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال على عينة من الأطفال العاديين قوامها (414) طفلاً وطفلة على النحو التالي:

تم تطبيق مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال الجزء الأول - الاستمارة التشخيصية للطفل على عدد (207) طفلاً وطفلة ممن تراوحت أعمارهم الزمنية ما بين (4-11,9) سنوات، بمتوسط عمري (7-1,126) سنة، وانحراف معياري (1,126) درجة.

كما تم تطبيق مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال الجزء الثاني - استمارة تقدير الوالدين على عدد (208) طفلاً وطفلة ممن تراوحت أعمارهم الزمنية ما بين (5-10) بمتوسط عمري (7,79) سنة، وانحراف معياري (1,115) درجة.

- صدق المقياس : صدق وثبات الجزء الأول من المقياس الاستمارة التشخيصية) تم التحقق من صدق المقياس بالطرائق التالية:

- **صدق المحكمين :** حيث تم عرض المقياس بجزئيه على مجموعة من أعضاء هيئة التدريس والمتخصصين في المجال ، للتأكد من صحة وصياغة العبارات ومدى ملائمة محاور المقياس للهدف التي أعدت من أجله. وقد تم الإبقاء على العبارات التي قرر ٩٠% منهم صلاحيتها، وكذلك بعد إجراء التعديلات اللازمة لبعض العبارات في كل جزء من أجزاء المقياس.

الاتساق الداخلي : تم التحقق من الاتساق الداخلي لمحاور المقياس عن طريق حساب قيمة معامل الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، كما تم حساب معامل الارتباط بين الدرجة الكلية لكل بعد والدرجة الكلية للمقياس. وقد كانت جميع قيم معاملات الارتباط دالة عند مستوى (001) مما يدل على أن المقياس يتمتع بدرجة صدق عالية. "

ثانياً : ثبات المقياس : تم حساب ثبات المقياس باستخدام الطريقتين التاليتين:

لثبات باستخدام طريقة ألفا كرونباخ :

تم حساب الثبات بطريقة ألفا كرونباخ؛ حيث اتضح أن جميع معاملات الثبات مرتفعة؛ حيث تراوحت ما بين (0,851) إلى (0,992) بالنسبة للأبعاد الفرعية، أما قيمة معامل ثبات الدرجة الكلية للمقياس فكانت (0,995) ، مما يشير إلى تمتع المقياس بدرجة عالية من الثبات .

الثبات باستخدام طريقة التجزئة النصفية : تم حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية؛ حيث اتضح أن جميع معاملات الثبات مرتفعة؛ حيث تراوحت من (0,38) إلى (0,92) بالنسبة للمحاور الفرعية، أما قيمة معامل ثبات الدرجة الكلية للمقياس فكانت (0,882)، مما يشير إلى تمتع المقياس بدرجة عالية من الثبات .

ثالثاً : معايير الجزء الأول من مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام الاستمارة التشخيصية) من خلال تطبيقه على عينة من الأطفال:

تم حساب معايير المقياس من خلال تطبيقه على عينة من الأطفال (207)؛ حيث حولت الدرجات الخام للمقياس إلى درجات تائية ذات متوسط (50) وانحراف معياري (10). نظراً لأن جميع عبارات المقياس في اتجاه واحد؛ فإن الدرجة المنخفضة للأطفال تشير إلى انخفاض أدائه على مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام؛ ومن ثم وجود اضطراب أبراكسيا الكلام لدى الأطفال.

مستوى أداء الأطفال على مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام (الجزء الأول):

تم تحديد الفئات التي يمكن أن يندرج تحتها الأطفال وفق الدرجات الخام ومقابلتها التائية؛ حيث قام الباحثون بتقسيم الدرجة الكلية باستخدام الإرباعيات إلى ثلاث فئات أداء منخفض أداء متوسط، أداء مرتفع؛ حيث يعد الأطفال الحاصلين على درجة خام تقع في الإرباعي

الأدنى في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام بأنهم يعانون من اضطراب أبراكسيا الكلام بينما بعد الأطفال الحاصلين على درجة خام تقع في الإرباعي الأعلى بأنهم لا يعانون من اضطراب

أبراكسيا الكلام، وهذه الدرجة يوضحها الجدول التالي :

- جدول أداء الأطفال على مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام (الجزء الأول) :

مستوى الفئة:	الإرباعي	الدرجة الخام	الدرجة التالية:
أداء المنخفض:	الأدنى	صفر-89	32_40
أداء المتوسط:	الأوسط	80_197	41_58
أداء مرتفع:	الأعلى	198_201	59_60

اذن نلاحظ من خلال الجدول أعلاه رقم 3 الذي يوضح لنا الدرجات الفارقة لفئة الأطفال المصابين باضطراب أبراكسيا الكلام إذ انه يتكون من ثلاث درجات أو ملاحظات وهي : أولاً الأداء المنخفض ضمن الإرباعي الأدنى والتي كانت درجته العام بين 0-79 , ثانياً الأداء المتوسط ضمن الإرباعي الأوسط والذي بين 80-197 يدل على أن المصاب بالاضطراب يعاني بدرجة أخف أما ثالثاً وأخيراً نجد الأداء المرتفع الذي كان في الإرباعي الأعلى وهذا يدل على أن المصاب لا يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام والذي كان بدوره بين الدرجة التالية : 198 – 201 .

صدق وثبات الجزء الثاني من المقياس (استمارة تقدير الوالدين)

تم التحقق من صدق المقياس بالطرائق التالية:

-صدق المحكمين: سبق توضيح ذلك الإجراء في الجزء الأول من المقياس.

- الاتساق الداخلي: تم التحقق من الاتساق الداخلي لمحاول الجزء الثاني من المقياس (استمارة تقدير الوالدين) عن طريق حساب قيمة معامل الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، كما تم حساب معامل الارتباط بين الدرجة الكلية لكل بعد والدرجة الكلية للمقياس. وقد كانت جميع قيم معاملات الارتباط دالة عند مستوى (001) ؛ مما يدل على أن المقياس يتمتع بدرجة صدق عالية.

تم حساب ثبات المقياس باستخدام الطريقتين التاليتين: 1. الثبات باستخدام طريقة ألفا كرونباخ تم حساب الثبات بطريقة ألفا كرونباخ ؛ حيث اتضح أن جميع معاملات الثبات مرتفعة؛ حيث تراوحت ما بين (0932) إلى (0966) بالنسبة للأبعاد الفرعية، أما قيمة معامل ثبات الدرجة الكلية للمقياس فكانت (0988) ، مما يشير إلى تمتع المقياس بدرجة عالية من الثبات .

لثبات باستخدام طريقة التجزئة النصفية: تم حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية؛ حيث اتضح أن جميع معاملات الثبات مرتفعة حيث تراوحت من (0924) إلى (0925) بالنسبة للمحاول الفرعية، أما قيمة معامل ثبات الدرجة الكلية للمقياس فكانت (0995)، مما يشير إلى تمتع المقياس بدرجة عالية من الثبات معايير الجزء الثاني من مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام استمارة تقدير الوالدين) من خلال تطبيقه على عينة من الأطفال:

تم حساب معايير المقياس من خلال تطبيقه على عينة من الأطفال (ن 207)؛ حيث حولت الدرجات الخام للمقياس إلى درجات تائية ذات متوسط (50) وانحراف معياري (10). نظرا لأن جميع عبارات المقياس في اتجاه واحد؛ فإن الدرجة المرتفعة للأطفال تشير إلى انخفاض أدائه على مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام؛ ومن ثم وجود اضطراب أبراكسيا الكلام لدى الأطفال.

مستوى أداء الأطفال على مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام (الجزء الثاني): تم تحديد الفئات التي يمكن أن يندرج تحتها الأطفال وفق الدرجات الخام ومقابلتها الثانية؛ حيث قام الباحثون بتقسيم الدرجة الكلية باستخدام الإرباعيات إلى ثلاث فئات أداء منخفض أداء متوسط، أداء مرتفع؛ حيث بعد الأطفال الحاصلين على درجة خام تقع في الإرباعي الأعلى في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام (الجزء الثاني) بأنهم يعانون من اضطراب أبراكسيا الكلام. بينما يعد الأطفال الحاصلين على درجة خام تقع في الإرباعي الأدنى بأنهم لا يعانون من اضطراب أبراكسيا الكلام.....

- جدول أداء الأطفال على مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام (الجزء الثاني):

مستوى الفئة :	الأرباعي	الدرجة الخام	الدرجة الثانية
أداء المنخفض :	الأدنى	85_111	25_39
أداء متوسط :	الأوسط	113_164	40_50
أداء مرتفع :	الأعلى	165_255	51_69

نستخلص من خلال الجدول السابق رقم 4 الذي يركز على تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين، إذ أنه يتكون من ثلاث درجات أو ملاحظات وعي : أولاً أداء منخفض ضمن الإرباعي الأدنى والتي كانت درجته الخام بين 85-111 ثانياً الأداء المتوسط الإرباعي الأوسط والذي كان بين 112-164 يدل على أن المصاب بالاضطراب يعاني بدرجة بدرجة اخف أي متوسطة , أما ثالثاً تجد الأداء المرتفع الذي كان في الإرباعي الأعلى وهذا يدل على أن المصاب لايعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام والذي كان بدوره بين الدرجات التالية 165-255.

الفصل الخامس :

عرض وتحليل الحالات .

- تمهيد .

- 1- الحالة الأولى .
- 2- الحالة الثانية .
- 3- الحالة الثالثة .
- 4- الحالة الرابعة .
- 5- الحالة الخامسة .
- 6- الحالة السادسة .

تمهيد :

بعدما تعرفنا في الفصل السابق على الإجراءات النهجية المعتمدة في الدراسة الحالية سنحاول في هذه الفصول ابراز أهم النتائج .

تحليل ومناقشة نتائج المقياس , لقد حاولنا الدراسة والوقوف على اهم نقاط القوة والضعف للغتين الاستقبالية والتعبيرية لدى افراد عينة الابراكسيا الكلامية والكشف من إمكانية تأثير هذه الأخيرة على الجانب اللغوي , ثم تناقش في الأخير الفرضيات المطروحة في الدراسة ثم بعد ذلك الخروج باستنتاج عام واقتراحات الدراسة الحالية .

عرض النتائج وتحليلها :

عرض وتحليل النتائج :

سنحاول في هذه الخطوة الأولى عرض أجوبة الحالات الخاصة ببنود اختبار ابراكسيا الكلام " استمارة المقابلة التشخيصية للطفل وإستمارة تقدير الوالدين " وتقرير اختبار اللغة الاستقبالية والتعبيرية ثم نقدم التحليل الكيفي لهذه الأجوبة بالنسبة لكل الحالات .

نتائج أبراكسيا الكلام :

1. الحالة الأولى :

تقديم الحالة :

مريم تبلغ من العمر 6 سنوات من الأغواط المولودة بتاريخ 2018.08.13 مستواها الدراسي سنة أولى ابتدائي ولدت مريم لابوين جامعيين في المنزل مرفه المعيشة وترتيبها بين اخوانها الثلاثة وبالرجوع الى التاريخ مريم الطبي ذكرت والدتها بأن ولادتها كانت ولادة طبيعية ولاكن مع مرور الوقت لاحظت والدت الحالة أن ابنتها تعاني من تأخر في الفهم والنطق وبعد الاستشارة تم توجيه الحالة الى مختص أرطفوني .

نتائج اختبار ابراكسيا الكلام :

الجزء الأول : المحور الأول : المهام الكلامية :

بند الأصوات المتحركة :

التعليمية : سوف أطلب منك أن تنطق بعض الأصوات .

الإجابة : أستطاعة الإجابة والاحتفاظ بالحرف (أ) فقط .

بند تناوبية الحركات , التسلسل اللفظي :

التعليمية : لأن أريدك أن تنطق بعض الأصوات الأخرى هذه المرة انطقها ببطء ، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5-10 مرات).

أ. "انطق : با-با-يا-يا-يا .

ب انطق : تا -تا- تا- تا- تا .

ج. انطق كا-كا- كا- كا .

الآن، خذ الأصوات الثلاثة (با تا كا)، واجمعها معا. ينطق الفاحص الأصوات معاً أمام الطفل ثم يطلب منه نطقها ببطء مرة، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5) مرات .

د. (با تا كا)، (با تا كا) .

الإجابة : استطاعة الإجابة على 3 إجابات من اصل 4 وقد أخفقت في جمع الحروف 'باتاكا'.

بند كلمات متعددة المقاطع :

التعليمية : الآن أريدك أن تنطق بعض الكلمات بعد أن أنطقها.

قدم كل كلمة مرة واحدة .

الإجابة : لم تسطع الحالة نطق كلمة "سوبرمان" و "تلفزيون" وقد قامت بأبدال حرف "ت" في كلمة برتقالة فأصبحت بنتقالة وابدال حرف "س" في كلمة استحالة بحرف "ش" فأصبحت الكلمة "اشتحالة" **بند كلمات متزايدة الطول :**

التعليمية : نطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها. قدم كل كلمة مرة واحدة ودع الطفل يستجيب قبل الانتقال إلى الكلمة التالية. (ملاحظة: يمكن استخدام كلمات غير حقيقية).

الإجابة : تم نطق الكلمات التالية خاطئة :

كتاب : حذف حرف الكاف .

غزال : غال حذف حرف "ز" والمد .

زرافة : رافة .

سفينة : شفينة .

بند مقارنة الأصوات الأولية والنهائية :

التعليمية : قدم كل كلمة مرة واحدة

انطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها"

- عدد الأخطاء الأولية:

- عدد الأخطاء النهائية:

الإجابة :لقد أخطأت الحالة في "3" كلمات من أصل "10" كلمات بالنسبة لهذا البند .

سندس : نسدس .

رادار : دار .

نيرمين : نمين .

بند الجمل :

التعليمية : كرر هذه الجمل بعد انتهائي من نطقها..

قدم كل جملة مرة واحدة.

كرر الجملة مرة واحدة إذا لزم الأمر.

سجل كل كلمة في كل جملة.

الإجابة :

- ضع فاهة ألاجة .

- ذهب فاطمة مدرسة .

- تشف شمس في الصباح .

- أنا اغسل وجه أسناني .
- وقف عصفون ش نطق حرف "ش" فقط .

بند الاطار اللحني - الكلام التلقائي :

صف ما يحدث في هذه الصورة . ماذا يحدث فيها ؟ عن ماذا تعبّر ؟
اعرض صورة كبيرة لحدث ما واطلب من الطفل أن يصف ما يحدث في الصورة ماذا يحدث ؟ ماذا ترى؟

استنبط 8 جمل عفوية.

سجل صوتياً أو اكتب كل الكلام بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون التعبير عن الصورة بكلام عفوي تلقائي؛ يعرض الفاحص على الطفل قصة قصيرة مصورة؛ ويحكي الفاحص القصة، ثم يطلب من الطفل إعادة سردها مرة أخرى، ويتم عرض الصور حتى يساعده على التذكر.

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة. ويطلب من الطفل تكراره بعده مرة أخرى .

الإجابة :تم التعرف فقط على الكلمات والتي سنوضحها في البند التالي رقم 8 .

بند الكلام المقلد :

التعليمية:الان أريدك أن تكرر جملك لي. . اطلب من الطفل أن يكرر بعد الفاحص الجمل التي أنتجها تلقائياً، واحدة تلو الأخرى، في المحور الفرعي..

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة ويطلب من الطفل أن ينطق بعده كل جملة بتنغيم معين. الفاحص ينطق الجمل شفها من النسخ المكتوبة من المحور الفرعي ٧ أو النشيد وتتم كتابة وتسجيل جميع الاستجابات) .

الإجابة : لم يتم التعرف على الاحداث الموجودة في الصورة، لم تستطيع الحالة اعادة تكرار نشيد قطتي الصغيرة، بالاضافة انها لم تستطيع اعادة سرد قصة تم نصها او عرضها عليها .

بعد محاولات قمنا بشرح الصورة لها وتمت الاشارة الى ماهو موجود فيها فكانت اجابتها على النحو الآتي:

تعرفت على: اطفال،كرة،شجرة،عصفور فقط . وتم التعبير عنهم بكلمات ليست جمل مترابط .

كرة:كنة ابدال حرف "ر" ب حرف "ن" .

شجرة:تم نطق حرق "ش" فقط .

بند الكلام اللاإرادي / الآلي:

التعليمية :

أ: أريدك أن تقوم بذكر بعض الأعداد من واحد إلى عشرة (101) .

ب: أريدك أن تقوم بذكر أيام الأسبوع.

الإجابة : استطاعت الحالة الحساب من 1 إلى 10 بطريقة صحيحة . لكن كان هناك اخطاء في موضع الحروف كالإبدال التشويه والحذف، اما الحساب العكسي لم تتعرف عليه .

بالنسبة لايام الاسبوع كان ترتيبها على النحو التالي:سبت، أحد، خميس، جمعة ولم يتم التعرف على الأيام الأخرى، وبالنسبة للنطق كان صحيح .

بند تقييم نظام الصوت:

التعليمية : يطلب الفاحص من الطفل بأن يُعيد / يكرر نطق أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة أولها ، أوسطها، آخرها بعد الفاحص مباشرة (ملحق1) ؛ ومن ثم تحديد أنماط أخطاء النطق (إبدال، إضافة، تشويه، حذف وموضع الخطأ في الكلمة.

الإجابة : أنظر الملحق رقم (2).

الجزء الأول: المحور الثاني: المهام الحركية غير الكلامية (غير اللفظية) :

بند الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية

التعليمية : إرشادات / تعليمات عامة: سأطلب منك القيام ببعض الحركات بفمك. أولاً، سأخبرك بما يجب عليك فعله.

إذا كنت لا تعرف كيف تفعل ما أطلبه، فسوف أوضح لك ما يجب عليك فعله. ا. استخدم الأمر / الطلب اللفظي في البداية فقط. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة، قم بعمل نموذج مرئي.

ب. الآن سنجمع بعض من هذه الحركات معاً. شاهدي ثم افعل فقط ما قمت به. اسمح بفرصتين، كرر للطفل إذا لم يمارس التسلسل بشكل صحيح بعد العرض الأول .

الإجابة : بعض الإجابات كانت صحيحة منطقية تابعة لما تم تقديمه لها . أما بعض الحركات لم تستطع التعرف عليهم الا بعد القيام بعمل نموذج مرئي .

بند حركات الأطراف :

التعليمية : إرشادات عامة: "الآن أريدك أن تقوم ببعض الحركات بذراعيك ويديك. استمع جيداً وافعل كل شيء على أكمل وجه وبقدر ما تستطيع. إذا كنت لا تعرف ماذا تفعل، سوف أوضح لك ذلك..

استخدم الأمر اللفظي فقط، في البداية. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة اعرض نموذجاً مرتباً) .

الإجابة : كانت اجاباتها صحيحة الا في أربعة نقاط فقط .

الجزء الثاني استمارة تقدير الوالدين :

تحصلت الحالة في هذا الجزء والذي يشمل تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين على مجموع 191 حيث أنها كانت مقسمة الى المهام الكلامية , اللفظية , الاطار اللحني للكلام , المهام الحركية غير الكلامية المهارات اللغوية بالإضافة الى المهارات التعليمية التربوية والتي كانت اجابتها معظم الأحيان تتدرج بين يحدث أحيانا ودائما .

التحليل الكيفي لاختبار ابراكسيا الكلام :

اذن من بين "12" بند تمكنت الحالة من الإجابة على بعض البنود فقط حيث تمكنت من تحصيل المجموع الاتي "67" والذي سنوضحه في الجدول التالي فبالاعتماد على الدرجات التي تحصلت عليها الحالة ' مريم' فانها تعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام وذلك إضافة الى الدرجة السابقة 67 والتي كانت تندرج ضمن استمارة المقابلة التشخيصية للطفل والاعتماد أيضا على الدرجة المتحصل عليها من استمارة تقدير الوالدين والتي كانت مجموعها 191 , كل هذا يدل على أن الحالة مصابة باضطراب الأبراكسيا , ورغم أن الحالة تتابع مختص ارطفوني وحسب ماقدمته لنا ان الحالة قد تحسنت نوعا ما في التواصل اللفظي " النطق " الا بعد توقفها عن العلاج تدهورت الحالة وعادت الى نقطة البداية اذن نرى أن "مريم " نفهم لكن مايعمنا هو النطق الصحيح المتسلسل في عملية تركيب الأصوات مع بعض لانتاج الكلام .

نتائج اختبار اللغة (الاستقبالية-التعبيرية) :

إختبار اللغة أحمد أبو حسيبة :

هو اختبار لقياس النمو اللغوي عند الأطفال ، يقيس اللغتين الإستقبالية والتعبيرية ويحدد العمر اللغوي المكافئ الكلي.

البيانات الأساسية :

الاسم :	مريم	العمر الزمني	5-8-5
تاريخ التقييم :	2024-4-18	القائم بالتطبيق	زروالة -مباركي
تاريخ الميلاد :	2018-08-13	مكان التطبيق	أبتدائية قويلي محمد

من اعداد الطالبتين

الملاحظات السلوكية:

. نظرة العين : متوسطة .

. التواصل البصري : أحيانا تتواصل.

. الانتباه : متوسط .

. المهارات الحركية : نادرة.

. الاداء العام : عدد الكلمات قليلة نوعا ما .

. التفاعل الإجتماعي . لا تتفاعل مع الاخرين .

ملخص النتائج:

نقطة الحد الفاصل	العمر اللغوي المكافئ	الدرجة المعيارية :	الدرجة الخام :	
59-61	3سنيين و10 أشهر	50	41	اللغة الاستقبالية :
64-67	3سنيين و10 أشهر	50	45	اللغة التعبيرية :
123-128	3سنيين و10 أشهر	50	86	المجموع :

من اعداد الطالبين

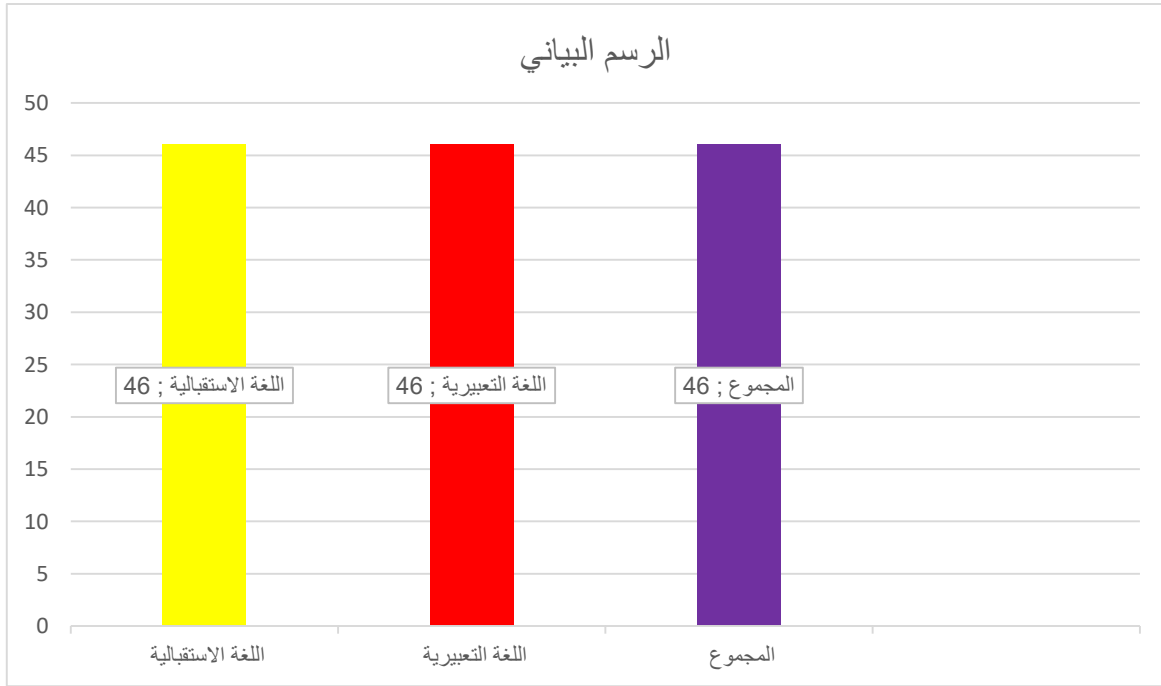
إذن نلاحظ من الجدول السابق أن المفحوصة حصلت في اللغة الاستقبالية على درجة خام (41) وما يقابلها من درجة معيارية هو (50) و العمر اللغوي المكافئ الاستقبالي كان 3 سنين و 10 أشهر.

أما اللغة التعبيرية على درجة خام 45 ومايقابلها من درجة معيارية 50 والعمر اللغوي المكافئ التعبيري كان 3سنيين و10 أشهر .

أما مجموع الكلي على درجة الخام 86 والدرجة المعيارية 50 ومايقابلها من العمر اللغوي المكافئ ب3 سنوات و10 أشهر . أذن نستنتج من هذا الجدول أن المفحوصة في اللغة الاستقبالية كان عمرها اللغوي مكافئ 3سنيين و10 أشهر وعمرها الأساسي 5 سنين و8 شهور أذن عندها تأخر في اللغة الاستقبالية مقارنة بعمرها .

أما اللغة التعبيرية بقصد بها هنا التعبير عن طريق الكلام وكانت نتيجة المفحوصة في هذا الجانب 3سنيين و10 أشهر مقارنة مع العمر الأساسي ذلك يعني أن المفحوصة تعاني من تأخر في الجانب التعبيري مقارنة بعمرها .

ولما ناتي لنقطة الحد الفاصل هو المفحوصة كانت درجتها الخام 41 لكن المفروض أنه تقع بين 61 و59 اذن هنا الدرجة متاخرة على ما هو موضح هذا كان بالنسبة للغة الاستقبالية ناتي الان للغة التعبيرية درجة الخام 45 أي تقع في نقطة الحد الفاصل لابد بين 64-67 نلاحظ أن التأخر كان بدرجة فارقة , أما المجموع درجة الخام 86 أي تقع بين 128 و123 نرى أنه هناك فرق في درجات الحد اذن هناك تأخر لغوي لدى هذه الحالة .



من اعداد الطالبين

إذن نلاحظ من خلال الرسم البياني أن اللغة التعبيرية و الاستقبالية إضافة إلى المجموع وبعد حساب العمر اللغوي المتكافئ وتطبيق النتيجة على الرسم تستنتج أنها أُلقت في نفس النقطة 45 أي بين 4 سنوات و6 أشهر .

- نقاط الضعف للغة الاستقبالية للطفل :

لايستطيع الطفل أن يفهم الصور المتناظرة .

لايستطيع الطفل تعرف على الصفات .

لايستطيع الطفل يفهم الجمل الطويلة .

- نقاط الصعوبة للغة التعبيرية للطفل :

لايستطيع الطفل أن يجيب عن الأسئلة بطريقة منطقية .

لايستطيع الطفل التعبير عن عكس الكلمة .

لايستطيع الطفل التعرف على أساليب الاستفهام .

التحليل الكيفي لإختبار (اللغة الاستقبالية والتعبيرية) : بعد تطبيق الاختبار و اعتماد على الملاحظات السلوكية " الحالة و ملخص النتائج ونقاط الضعف للغتين الاستقبالية والتعبيرية وإعتقادا على الرسم البياني تلاحظ على الحالة (مريم) عندها تأخر في اللغة الاستقبالية كانت والتعبيرية مقارنة بعمرهاذن أسفرت نتائج هذا الاختبار على أن هذه الحالة تعاني من تأخر لغوي وذلك استنادا على النتائج الذي كان سببه تاثير ابراكسيا الكلام الذي أدى الى ظهور فروق في اللغتين رغم سنهما الذي كان في عمر ان اللغة تكون جيدة إضافة الى ان بيئتها الاجتماعية ملائمة لتوفرها على ثقافة لغوية ممتازة واسرة متعلمة . فيما يلي نقدم جدول يوضح من خلاله الدرجات التي تحصلت عليها الحالة بعد تطبيق الاختبارات :

جدول نتائج اختبار الابراكسيا واللغة :

الملاحظة :	الدرجة :	
أداء منخفض أدنى .	67	استمارة المقابلة التشخيصية للطفل :
أداء مرتفع الأعلى .	191	استمارة تقدير الوالدين :
تأخر لغوي .	22	اللغة الاستقبالية والتعبيرية :

من اعداد الطالبتين

من خلال الجدول التالي نرى أن إستمارة المقابلة التشهدية كانت درجتها (67) أي تدرج بين 0 - 79] والتي كانت في الإربعاء الأدبي، حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعاء الأدنى والذي يكون أدائه منخفض في مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام أما استمارة تقدير الوالدين والتي كانت درجته 191 تكون بين 165 - 255] حيث كانت في الإربعاء حين بعد الطفل الحاصل على درجة خام وقع في الإربعاء الأعلى والذي يكون أدائه مرتفع في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب راكسيا الكلام، وأخيرا لدينا اللغة الاستقبالية و التعبيرية والتي كانت درجتها (22) وهذا يدل على تأخر اللغة عند هذه الحالة مقارنة بعمرها .

2- الحالة الثانية :

تقديم الحالة:

أحمد يبلغ من العمر 5 سنوات من الاغواط المولود بتاريخ 2019-11-06 مستواه الدراسي تحضيرى ولد لابيون تميزو بمستوى تعليمي باقل من المتوسط .

في منزل متوسط المعيشة وترتيبه بين اخوانه الرابع ' وبالرجوع الى تاريخ أحمد الطبي ذكرت والدته بان ولادته لم تكن طبيعية الا انه أصيب بحمى شديدة مما استدعى بقاءه في المستشفى فترة من الزمن كما نؤكد هنا ان الحالة لم توجه الى أي مختص وأشارت معلمته انه يعاني من تواصل لفظي والفهم .

نتائج اختبار ابراكسيا الكلام:

الجزء الأول :

المحور الأول : المهام الكلامية :

بند الأصوات المتحركة:

التعليمية: سوف أطلب منك أن تتنطق بعض الأصوات

الإجابة: عند الطلب من الحالة القيام بنطق الأصوات والاحتفاظ بها لاطول فترة ممكن تمكن من ذلك في كل القاطع .

بند تناوبية الحركات , التسلسل اللفظي :

التعليمية : لأن أريدك أن تتنطق بعض الأصوات الأخرى هذه المرة انطقها ببطء ، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5-10 مرات).

أ. "انطق : با-با-با-با .

ب انطق : تا -تا- تا- تا .

ج. انطق كا-كا- كا .

الآن، خذ الأصوات الثلاثة (با تا كا)، واجمعها معا. ينطق الفاحص الأصوات معاً أمام الطفل ثم يطلب منه نطقها ببطء مرة، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5) مرات .

د. (با تا كا)، (با تا كا) .

الإجابة : لم تتمكن الحالة من نطق الأصوات كما طلب منها فقط تم التمكن من الاحتفاظ ب(با) بصورة عادية فقط .

بند كلمات متعددة المقاطع :

التعليمية : الآن أريدك أن تتنطق بعض الكلمات بعد أن أنطقها.

قدم كل كلمة مرة واحدة .

الإجابة : لم تتمكن الحالة من نطق كلمتين بشكل صحيح رغم تصحيحها لها الكلمات :

سوبرمان : سوربمان .

تليفزيون : تيفاز .

كلمات متزايدة الطول :

التعليمية : نطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها. قدم كل كلمة مرة واحدة ودع الطفل يستجيب قبل الانتقال إلى الكلمة التالية. (ملاحظة: يمكن استخدام كلمات غير حقيقية).

الإجابة : تمكنت الحالة من التعرف ونطق ستة كلمات , بينما لم تنطق هذه الكلمات بشكل صحيح هي:

غزال : غزار

زرافة : رزافة .

بنطلون : بطلون .

سفينة : سنيقة .

بند مقارنة الأصوات الأولية والنهائية :

التعليمية : قدم كل كلمة مرة واحدة

انطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها"

- عدد الأخطاء الأولية:

- عدد الأخطاء النهائية:

الإجابة: استطاعت الحالات التعرف أو نطق خمسة كلمات صحيحة وخمسة خاطئة وهي :

سندس : تسدس .

رادار: درار.

تابوت : باتوت .

نرمين : رنميم .

مطعم : معطم .

بند الجمل :

التعليمية : كرر هذه الجمل بعد انتهائي من نطقها..

قدم كل جملة مرة واحدة.

كرر الجملة مرة واحدة إذا لزم الأمر.

سجل كل كلمة في كل جملة.

الإجابة :

ضع الفاتحة في الثلاجة .

ذبت فاطنة مدنسة .

تسرق شمس صابحن .

أنا اخسل وجهي اسناني .

وقف عصفونن شجر .

بند الاطار اللحنى - الكلام التلقائى :

صف ما يحدث في هذه الصورة . ماذا يحدث فيها ؟ عن ماذا تعبّر ؟

اعرض صورة كبيرة لحدث ما واطلب من الطفل أن يصف ما يحدث في الصورة ماذا يحدث ؟ ماذا ترى؟

استنبط 8 جمل عفوية.

سجل صوتياً أو اكتب كل الكلام بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون التعبير عن الصورة بكلام عفوي تلقائى؛ يعرض الفاحص على الطفل قصة قصيرة مصورة؛ ويحكي الفاحص القصة، ثم يطلب من الطفل إعادة سردها مرة أخرى، ويتم عرض الصور حتى يساعده على التذكر.

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة. ويطلب من الطفل تكراره بعده مرة أخرى .

الإجابة : تمكنت الحالة من رصد أو معرفة بعض المقتطفات في الصور فقط حيث عبرت عنهم بكلمات متباعدة وليس جمل مثل (نفيخات , بز , زاوش , طوران . بسكليت) .

بند الكلام المقلد :

التعليمية: الان أريدك أن تكرر جملك لي. . اطلب من الطفل أن يكرر بعد الفاحص الجمل التي أنتجها تلقائياً، واحدة تلو الأخرى، في المحور الفرعي..

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة ويطلب من الطفل أن ينطق بعده كل جملة بتنغيم معين. الفاحص ينطق الجمل شفها من النسخ المكتوبة من المحور الفرعي ٧ أو النشيد وتتم كتابة وتسجيل جميع الاستجابات) .

الإجابة : تمكنت الحالة من إعادة نفس الكلمات التي تم نطقها في المحور الفرعي .

وبعد شحنا له الصورة تمكنت الحالة من إعادة الشرح لكن بكلمات وليست جمل مثل : (سماء , أشجار , كرة) .

بند الكلام اللاإرادي / الآلى:

التعليمية :

أ: أريدك أن تقوم بذكر بعض الأعداد من واحد إلى عشرة (101) .

ب: أريدك أن تقوم بذكر أيام الأسبوع.

الإجابة : لم تتمكن الحالة في هذا المحور على ترتيب الأرقام وإيام الأسبوع حيث تم نطقها على الشكل التالي : واحد , خمسة . عشرة .
أيام الأسبوع : سبت , جمعة , أحد .

بند تقييم نظام الصوت:

التعليمية : يطلب الفاحص من الطفل بأن يُعيد / يكرر نطق أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة أولها ، أوسطها، آخرها بعد الفاحص مباشرة (ملحق 1) ؛ ومن ثم تحديد أنماط أخطاء النطق (إبدال، إضافة، تشويه، حذف وموضع الخطأ في الكلمة).

الإجابة : انظر الملحق (2).

بند الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية :

التعليمية : إرشادات / تعليمات عامة: سأطلب منك القيام ببعض الحركات بفمك. أولاً، سأخبرك بما يجب عليك فعله.

إذا كنت لا تعرف كيف تفعل ما أطلبه، فسوف أوضح لك ما يجب عليك فعله. ا. استخدم الأمر / الطلب اللفظي في البداية فقط. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة، قم بعمل نموذج مرئي.

ب. الآن سنجمع بعض من هذه الحركات معاً. شاهدني ثم افعل فقط ما قمت به. اسمح بفرصتين، كرر للطفل إذا لم يمارس التسلسل بشكل صحيح بعد العرض الأول .

الإجابة : في الاغلب الإجابات لم تتمكن الحالة من جمع بعض الحركات معا , لم تتمكن من رفع اللسان ولمس الشفتين , رفع اللسان خلف الاسنان .

بند حركات الأطراف :

التعليمية : إرشادات عامة: "الآن أريدك أن تقوم ببعض الحركات بذراعيك ويديك. استمع جيداً وافعل كل شيء على أكمل وجه وبقدر ما تستطيع. إذا كنت لا تعرف ماذا تفعل، سوف أوضح لك ذلك..

استخدم الأمر اللفظي فقط، في البداية. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة اعرض نموذجاً مرتباً) .

الإجابة : تمكنت الحالة هنا الإجابة بطريقة صحيحة على شكل الحركات الا حركتين : التظاهر بالكتابة وترتيب سرير الطفل .

الجزء الثاني استمارة تقدير الوالدين :

تحصلت الحالة في هذا الجزء والذي يشمل تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين على مجموع 193 حيث أنها كانت مقسمة الى المهام الكلامية , اللفظية , الاطار اللحني للكلام , المهام الحركية غير الكلامية المهارات اللغوية بالإضافة الى المهارات التعليمية التربوية والتي كانت اجابتها معظم الأحيان تدرج بين يحدث أحيانا ودائما .

التحليل الكيفي لاختبار ابراكسيا الكلام : من خلال النتائج التي تحصلت عليها الحالة (أحمد) نلاحظ أنه ليس لديه مشكلة في أعضائه الكلامية يعني أي ضعف أو شلل على مستوى أعضاء النطق لكن كان هناك خلل في البرمجة اللغوية وبالتالي نستطيع التأكد من أنه مصاب باضطراب ابراكسيا الكلامية , اذ عدم تمكنه من تتبع الصحيح المتسلسل لجل الكلام كان ذلك اعتمادا على عدم تمكنه من الإجابة على

البنود المتمثلة في 12 بند حيث كانت نتيجته في الاستمارة المقابلة التشخيصية 69 , أما استمارة تقدير الوالدين (193) وعدم تمكن الحالي المتابعة مع مختص ارطفوني كل هذه المؤشرات تدل ان الحالة لديها ابراكسيا الكلام وهي بحاجة الى اجراء تشخيص إضافي أكثر دقة لتحديد ووضع برنامج علاجي لهذا الاضطراب .

نتائج اختبار اللغة (الاستقبالية-التعبيرية) :

إختبار اللغة أحمد أبو حسبية :

هو اختبار لقياس النمو اللغوي عند الأطفال ، يقيس اللغتين الإستقبالية والتعبيرية ويحدد العمر اللغوي المكافئ الكلي.

البيانات الأساسية:

الاسم :	أحمد :	العمر الزمني :	4-05-12
تاريخ التقييم :	2024-4-18	القائم بالتطبيق	زروالة – مبارك .
تاريخ الميلاد :	2019-11-06	القائم بالتطبيق	ابتدائية قويلي .

من اعداد الطالبتين

الملاحظات السلوكية:

التواصل البصري الهروب بالعينين .

مستوى الانتباه :ضعيف .

المبادرة والاندفاع : غير مندفع .

نبرة الصوت منخفضة .

ملخص النتائج:

الدرجة الخام :	الدرجة المعيارية	العمر اللغوي المكافئ :	نقطة الحد الفاصل :
31	53	سنتين و8 أشهر	50 -46
30	51	سنتين و8 أشهر	57-51
61	51	سنتين و5 أشهر	108-98

من اعداد الطالبتين

إذن نلاحظ من الجدول السابق أن المفحوص حصلت في اللغة الاستقبالية على درجة خام (31) وما يقابلها من درجة معيارية هو (53) و العمر اللغوي المكافئ الاستقبالي كان 2سنين و 8أشهر.

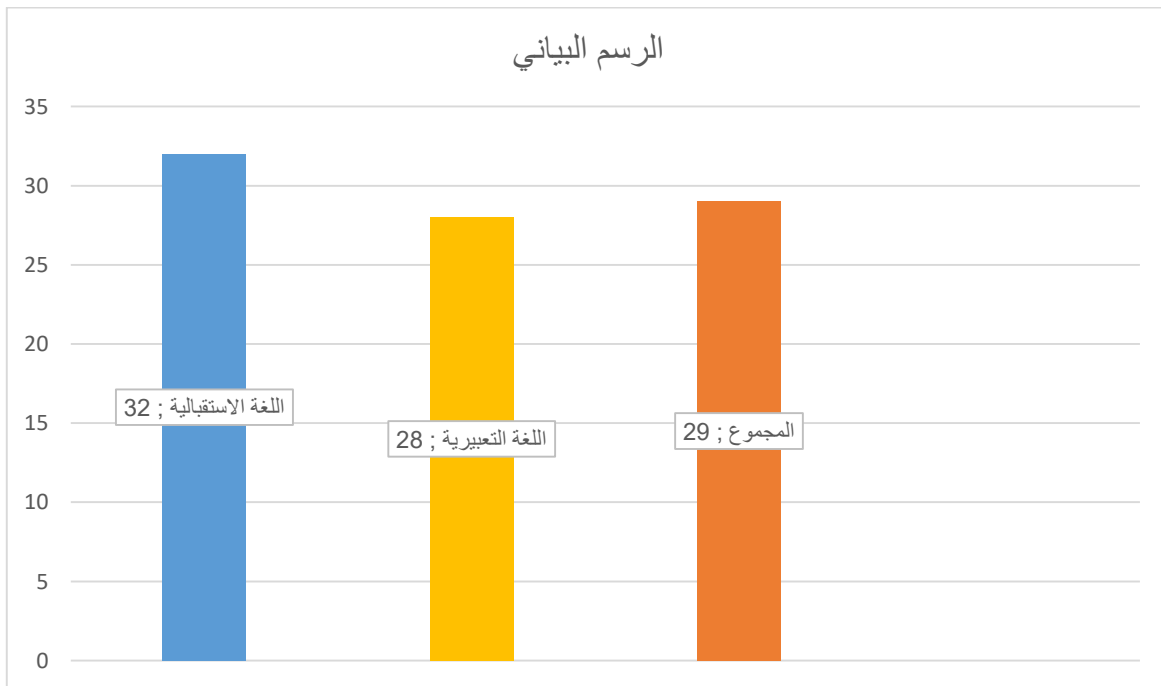
أما اللغة التعبيرية على درجة خام 30 ومايقابلها من درجة معيارية 51 والعمر اللغوي المكافئ التعبيري كان 2سنين و4 أشهر .

أما مجموع الكلي على درجة الخام 61 والدرجة المعيارية 51 ومايقابلها من العمر اللغوي المكافئ ب2سنوات و5أشهر . أذن نستنتج من هذا الجدول أن المفحوص في اللغة الاستقبالية كان عمرها اللغوي

مكافئ 2 سنين و 5 أشهر وعمرها الأساسي 4 سنين و 5 أشهر أدن عندها تأخر في اللغة الاستقبالية مقارنة بعمرها .

أما اللغة التعبيرية بقصد بها هنا التعبير عن طريق الكلام وكانت نتيجة المفحوصة في هذا الجانب سنين 2 و 04 أشهر مقارنة مع العمر الأساسي ذلك يعني أن المفحوصة تعاني من تأخر في الجانب التعبيري مقارنة بعمرها .

ولما ناتي لنقطة الحد الفاصل هو المفحوص كانت درجتها الخام 31 لكن المفروض أنه تقع بين 46 و 50 اذن هنا الدرجة متاخرة على ما هو موضح هذا كان بالنسبة للغة الاستقبالية ناتي الان للغة التعبيرية درجة الخام 30 أي تقع في نقطة الحد الفاصل لاد بين 51-57 نلاحظ أن التأخر كان بدرجة فارقة , أما المجموع درجة الخام 61 أي تقع بين 98 و 108 نرى أنه هناك فرق في درجات الحد اذن هناك تأخر لغوي لدى هذه الحالة .



من اعداد الطالبتين

يتضح من الرسم البياني السابق أن اللغة كانت متفاوتة بدرجات قليلة وكانت اللغة التعبيرية بين اللغة الاستقبالية التي كانت بعد حساب العمر اللغوي المكفي (32) و المجموع (29) اما التعبيرية (28) اذن كان هناك اختلاف فقط في الأشهر .

- نقاط الضعف للغة الاستقبالية :

لايستطيع الطفل فهم الأشياء وتصنيفها .

لايستطيع التعرف على الضمائر والنفي .

لايستطيع التعرف على الألوان والاستنتاج .

- نقاط الضعف للغة التعبيرية :

لايستطيع الطفل تكوين جملة والتعبير عنها .

لايستطيع الطفل استخدام الفعل الدال على المضارع .

لايستطيع الطفل تسمية الأشياء .

التحليل الكيفي :

بالاعتماد على الدرجات التي تحصلت فيهم الحالة فانها تعاني من صعوبات في تادية المهارات اللغوية الاستقبالية والتعبيرية بحيث لدى الحالة (أحمد) مستوى انتباه ضعيف وصوت منخفض جدا طبعا كان بعد الملاحظة سلوكيات الحالة , وبالرجوع الى مااشاره له معلمة الحالة الى وجود جوانب ضعف في مهارات التواصل المتمثلة في اللغة الاستقبالية والتعبيرية والنتائج المتمثلة في السلوكيات ونقاط الضعف والرسم البياني كل هنا يؤكد لنا أن هذه الحالة تعاني من تأخر حاد مقارنة مع اقرانه في نفس العمر وتأكيد على هذا كان سببه راجعالي تأثير الابراكسيا التي كانت لها دور واضح في هذه العملية اللغوية .

حيث كان لها دور واضح في العملية اللغوية , حيث كان هذا الأخير متأخرا لغويا في الجانب الاستقبالي 21 , أما الجانب اللغوي التعبيري متأخر ب25 شهر , نستنتج أن الحالة تعاني من تأخر لغوي حاد مقارنة بمن في سنه .

الدرجة :	الملاحظة :
استمارت المقابلة التشخيصية للطفل :	69 أداء منخفض أدنى . (الأدنى)
استمارة تقدير الوالدين :	193 أداء مرتفع . (الأعلى)
اللغة الاستقبالية والتعبيرية :	28- 32 تأخر لغوي .

من اعداد الطالبتين

من خلال الجدول التالي نرى أن إستمارة المقابلة التشخيصية كانت درجتها (69) أي تندرج بين 0 - 79] والتي كانت في الإربعاء الأدنى، حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعاء الأدنى والذي يكون أدائه منخفض في مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام أما استمارة تقدير الوالدين والتي كانت درجته 193تكون بين 165 - 255] حيث كانت في الإربعاء الأعلى حين بعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعاء الأعلى والذي يكون أدائه مرتفع في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب ابراكسيا الكلام، وأخيرا لدينا اللغة الاستقبالية والتي كانت درجتها (32شهر) واللغة التعبيرية (28 شهر)وهذا يدل على تأخر اللغة عند هذه الحالة مقارنة بعمره.

3- الحالة الثالثة :

أحمد يبلغ من العمر 7 سنوات من الاغواط المولود بتاريخ 10-06-2017 مستواه الدراسي سنة ثانية ابتدائي ولد لابوين ذات مستوى دراسي متوسط في المنزل متوسط المعيشة وترتيبه بين اخوانه الأكبر من اصل اخت واحدة وبالرجوع الى تاريخ (أحمد) الطبي ذكرت والدته بان ولادته كانت قيصرية , تمت ملاحظة الحالة انها تعاني من تأخر لغوي في النطق والفهم ذلك استنادا على ملاحظته معلمة الحالة ونشير هنا ان الحالة لم تحول الى أي مختص .

بند الأصوات المتحركة :

التعليمية : سوف أطلب منك أن تنطق بعض الأصوات .

الإجابة : عند الطلب من الحالة القيام بنطق الأصوات والاحتفاظ بها لاطول فترة لم تتمكن الحالة من نطق صوت " وووو " .

بند تناوبية الحركات , التسلسل اللفظي :

التعليمية : لأن أريدك أن تنطق بعض الأصوات الأخرى هذه المرة انطقها ببطء ، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5-10 مرات).

أ. "انطق : با-با-يا-يا .

ب انطق : تا-تا-تا-تا .

ج. انطق كا-كا-كا .

الآن، خذ الأصوات الثلاثة (با تا كا)، واجمعها معا. ينطق الفاحص الأصوات معاً أمام الطفل ثم يطلب منه نطقها ببطء مرة، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5) مرات .

د. (با تا كا)، (با تا كا) .

الإجابة : تحصلت الحالة في هذا المحور على كل النقاط بتعرفها على النطق الصحيح .

بند كلمات متعددة المقاطع :

التعليمية : الآن أريدك أن تنطق بعض الكلمات بعد أن أنطقها.

قدم كل كلمة مرة واحدة .

الإجابة : تمكنت الحالة في هذا المحور على التعرف أو نطق الأصوات بشكل صحيح .

كلمات متزايدة الطول:

التعليمية : نطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها. قدم كل كلمة مرة واحدة ودع الطفل يستجيب قبل الانتقال إلى الكلمة التالية. (ملاحظة: يمكن استخدام كلمات غير حقيقية).

الإجابة : أغلبية الكلمات كانت صحيحة الا في كلمتين هما :

برتقالة : بنقلالة .

جاكت جكيطة : جطيكة .

بند مقارنة الأصوات الأولية والنهائية :

التعليمية : قدم كل كلمة مرة واحدة

انطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها"

- عدد الأخطاء الأولية:

- عدد الأخطاء النهائية:

الإجابة: في هذا المحور تمكنت الحالة من الإجابة على الصحيحة على كل الكلمات .

بند الجمل :

التعليمية : كرر هذه الجمل بعد انتهائي من نطقها..

قدم كل جملة مرة واحدة.

كرر الجملة مرة واحدة إذا لزم الأمر.

سجل كل كلمة في كل جملة.

الإجابة : الحالة تستطيع نطق الكلمات لوحدها نطقا صحيح لكن جملة كاملة لاتستطيع حذف حروف الجر في كل جملة حذف (ال)

ضع الفاكهة ثلاجة .

ذهبت فاطمة مدرسة .

تشق شمس صباح .

أغسل وجه اسنان .

وقفت عصفورة شجرة .

بند الاطار اللحي - الكلام التلقائي :

التعليمية : صف ما يحدث في هذه الصورة . ماذا يحدث فيها ؟ عن ماذا تعبّر ؟

اعرض صورة كبيرة لحدث ما واطلب من الطفل أن يصف ما يحدث في الصورة ماذا يحدث ؟ ماذا ترى؟

استنبط 8جمل عفوية.

سجل صوتياً أو اكتب كل الكلام بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون التعبير عن الصورة بكلام عفوي تلقائي؛ يعرض الفاحص على الطفل قصة قصيرة مصورة؛ ويحكي الفاحص القصة، ثم يطلب من الطفل إعادة سردها مرة أخرى، ويتم عرض الصور حتى يساعده على التذكر.

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة. ويطلب من الطفل تكراره بعده مرة أخرى .
الإجابة : تمكنت الحالة من التعرف على كلمات فقط وليس التعبير بجمل كرة , يلعبون , دراجة ,
نفيخات .

بند الكلام المقلد :

التعليمية: الان أريدك أن تكرر جملك لي. . اطلب من الطفل أن يكرر بعد الفاحص الجمل التي
أنتجها تلقائياً، واحدة تلو الأخرى، في المحور الفرعي..

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة ويطلب من الطفل أن ينطق بعده كل جملة بتنغيم معين.
الفاحص ينطق الجمل شفها من النسخ المكتوبة من المحور الفرعي 7 أو النشيد وتتم كتابة وتسجيل
جميع الاستجابات) .

الإجابة : تمكنت الحالة هنا من ربط بعض الكلمات بعد ان قدمنا أمثلة : الأطفال يلعبون مع بعض
بالكرة , الأطفال في الحديقة يلعبون : الأطفال الحديقة .

واغنية قطتي الصغيرة استطاعت الحالة من تكرارها ورائنا .

بند الكلام اللاإرادي / الآلي:

التعليمية :

أ: أريدك أن تقوم بذكر بعض الأعداد من واحد إلى عشرة .

ب: أريدك أن تقوم بذكر أيام الأسبوع.

الإجابة : تمكنت الحالة من التعرف ونطق الاعداد بشكل وترتيب صحيح و أما الحساب العكسي فكان
خطا , أيام الأسبوع كانت ترتيبها صحيح بالعكس لم يستطع الحالة من ذلك .

بند تقييم نظام الصوت:

التعليمية : يطلب الفاحص من الطفل بأن يُعيد / يكرر نطق أصوات الحروف في مواضع الكلمة
المختلفة أولها ، أوسطها، آخرها بعد الفاحص مباشرة (ملحق1) ؛ ومن ثم تحديد أنماط أخطاء النطق
(إبدال، إضافة، تشويه، حذف وموضع الخطأ في الكلمة).

الإجابة : أنظر الملحق رقم (2).

بند الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية :

التعليمية : إرشادات / تعليمات عامة: سأطلب منك القيام ببعض الحركات بفتحك. أولاً، سأخبرك بما
يجب عليك فعله.

إذا كنت لا تعرف كيف تفعل ما أطلبه، فسوف أوضح لك ما يجب عليك فعله. ا. استخدم الأمر /
الطلب اللفظي في البداية فقط. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة، قم بعمل نموذج مرئي.

ب. الآن سنجمع بعض من هذه الحركات معاً. شاهديني ثم افعل فقط ما قمت به. اسمح بفرصتين،
كرر للطفل إذا لم يمارس التسلسل بشكل صحيح بعد العرض الأول .

الإجابة : بعض الحركات كانت صحيحة منطقية تابعة لما تم تقديمه لها .

اما بعض الحركات لم تستطع التعرف عليهم الى بعد القيام بعمل نموذج مرئي .

بند حركات الأطراف :

التعليمية : إرشادات عامة: "الآن أريدك أن تقوم ببعض الحركات بذراعيك ويديك. استمع جيداً وافعل كل شيء على أكمل وجه وبقدر ما تستطيع. إذا كنت لا تعرف ماذا تفعل، سوف أوضح لك ذلك..

استخدم الأمر اللفظي فقط، في البداية. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة اعرض نموذجاً مرتباً) .

الإجابة : كانت معظم الإجابات صحيحة الا في بعض النقاط .

الجزء الثاني استمارة تقدير الوالدين :

تحصلت الحالة في هذا الجزء والذي يشمل تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين على مجموع 178 حيث أنها كانت مقسمة الى المهام الكلامية , اللفظية , الاطار اللغوي للكلام , المهام الحركية غير الكلامية المهارات اللغوية بالإضافة الى المهارات التعليمية التربوية والتي كانت اجابتها معظم الأحيان تدرج بين يحدث أحيانا ودائما .

التحليل الكيفي لاختبار ابراكسيا الكلام :

دلت النتائج من خلال التقييم ان الحالة لديها اضطراب على مستوى عملية البرمجة اللغوية والصوتية اذ هنا (أحمد) لديه خلل في عملية ترتيب الأصوات مع بعضها البعض لانتاج الكلمات في وقت معين , كما لاحظنا على الحالة أنها تستطيع نطق الأصوات لوحدها بشكل سليم ولكنه لا يستطيع جمعها مع بعض . وهذه المؤشرات تدل أن الحالة (أحمد) يعاني من اضطراب ابراكسيا الكلام وذلك كان اعتمادا على نتائج الاختبار فمن بين 12 بند تمكن أحمد من إجابة على بعض البنود فقط وكانت النتيجة (96) هذا بالنسبة لاستمارة المقابلة التشخيصية للطفل , أما استمارة تقدير الوالدين (178) وسنوضح كل هذا في الجدول الموالي اذن اعتمادا على التقييم والنتائج المتحصل عليها من هذا الاختبار وعلى المعلومات المتقدمة من طرف المعلمة والوالدين نرى أن الحالة تعاني من اضطراب ابراكسيا الكلام وذلك كان فقدان لعدم التوجه والاستعانة بمختص ارطفوني يساهم في مواجهة والتوجيه المناسب للحد من هذا الاضطراب او على الأقل التقليل منه .

نتائج اختبار اللغة (الاستقبالية-التعبيرية) :

إختبار اللغة أحمد أبو حسيبة :

هو اختبار لقياس النمو اللغوي عند الأطفال ، يقيس اللغتين الإستقبالية والتعبيرية ويحدد العمر اللغوي المكافئ الكلي.

البيانات الأساسية :

الاسم :	أحمد	العمر الزمني	06-10-07
تاريخ التقييم :	2024-04-18	القائم بالتطبيق	زروالة -مباركي .
تاريخ الميلاد :	2017-06-10	مكان التطبيق	قفاف أحمد .

من اعداد الطالبتين

الملاحظات السلوكية :

وضعية الجلوس : متحفز .

مستوى الحركة والنشاط : فرط في الحركة .

مستوى التركيز : متوسط نوعا ما .

الانفعالات : منفعل جدا .

ملخص النتائج:

الدرجة الخام :	الدرجة المعيارية	العمر اللغوي المكافئ :	نقطة الحد الفاصل :
54	53	5 سنين و 4 اشهر	62-60
57	55	5 سنين وشهر	71-69
111	50	5 سنين و 3 اشهر	132-129

من اعداد الطالبين

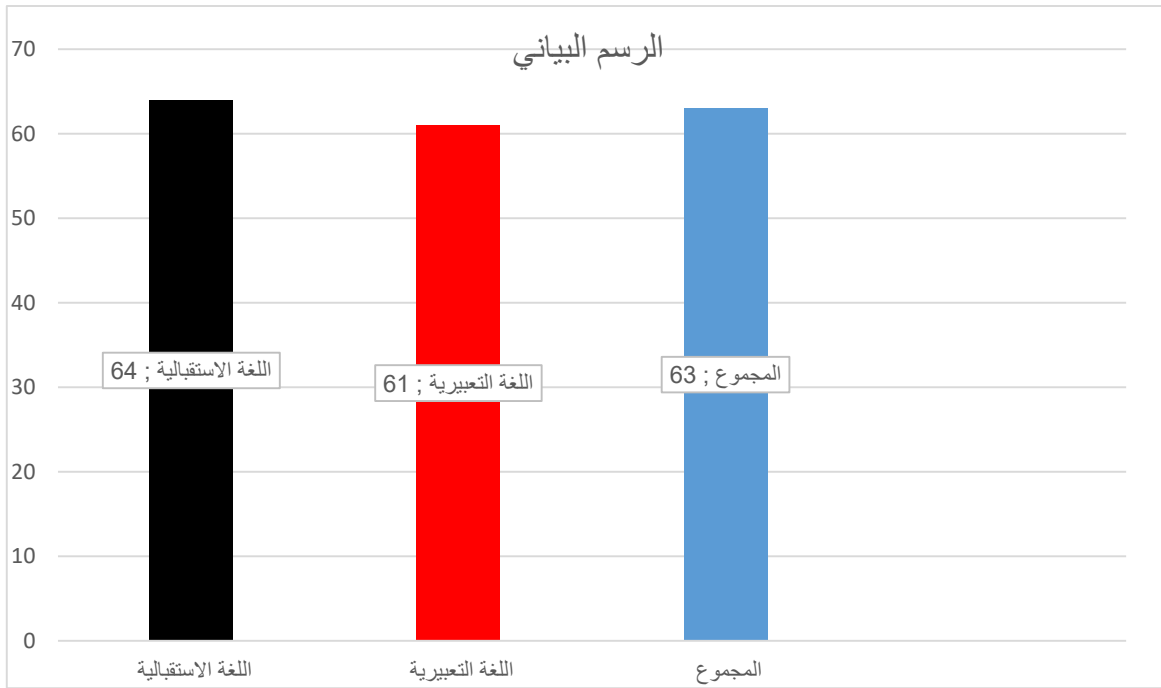
إذن نلاحظ من الجدول السابق أن المفحوص حصل في اللغة الاستقبالية على درجة خام (54) وما يقابلها من درجة معيارية هو (53) و العمر اللغوي المكافئ الاستقبالي كان 5 سنين و 4 أشهر.

أما اللغة التعبيرية على درجة خام 57 وما يقابلها من درجة معيارية 55 والعمر اللغوي المكافئ التعبيري كان 5 سنين وشهر .

أما مجموع الكلي على درجة الخام 111 والدرجة المعيارية 50 وما يقابلها من العمر اللغوي المكافئ ب5 سنوات و3 أشهر . إذن نستنتج من هذا الجدول أن المفحوص في اللغة الاستقبالية كان عمره اللغوي مكافئ 5 سنين و4 أشهر وعمره الأساسي 6 سنين و10 شهور إذن عنده تأخر في اللغة الاستقبالية مقارنة بعمره .

أما اللغة التعبيرية بقصد بها هنا التعبير عن طريق الكلام وكانت نتيجة المفحوصة في هذا الجانب 5 سنين و5 أشهر مقارنة مع العمر الأساسي ذلك يعني أن المفحوصة تعاني من تأخر في الجانب التعبيري مقارنة بعمرها .

ولما ناتي لنقطة الحد الفاصل هو المفحوص كانت درجتها الخام 54 لكن المفروض أنه تقع بين 60 و62 إذن هنا الدرجة متأخرة على ما هو موضح هذا كان بالنسبة للغة الاستقبالية ناتي الان للغة التعبيرية درجة الخام 57 أي تقع في نقطة الحد الفاصل لابد بين 69-71 نلاحظ أن التأخر كان بدرجة فارقة , أما المجموع درجة الخام 111 أي تقع بين 129 و132 نرى أنه هناك فرق في درجات الحد إذن هناك تأخر لغوي 18 شهر في الجانب الاستقبالي 21 شهر في الجانب التعبيري مقارنة مع عمره .



من اعداد الطالبتين

يشير الرسم الى وجود فروق دالة في اللغتين الاستقبالية والتي كان مجموعها (64) واللغة التعبيرية الذي كان (61) والمجموع (63) وذلك اعتمادا على الحسابات في العمر اللغوي المكافئ حيث كانت هذه الفروق متفاوتة حسب ماهو موضح في الرسم اذ أن اللغة الاستقبالية كانت في السن 5 سنوات و4 اشهر واللغة التعبيرية 5 سنوات وشهر أما المجموع 5 سنوات و3 أشهر .

- نقاط الضعف للغة الاستقبالية :

لايستطيع الطفل التعرف على الكلمات .

لايستطيع الطفل التعرف على الترتيب الزمني .

لايستطيع الطفل التعرف على الأرقام .

- نقاط ضعف اللغة التعبيرية :

لايستطيع الطفل تصحيح الخطأ .

لايستطيع الطفل الحساب .

لايستطيع الطفل الوصف الصحيح .

التحليل الكيفي :

أظهرت نتائج الفحص لمقياس اختبار اللغتين الاستقبالية والتعبيرية حول سلوكيات التي تؤثر في لغتها وتواصلها مع الآخرين , حيث أن الحالة (أحمد) كان متوتر طوال الوقت ولديه فرط حركة ومنفعل . كل هذا يؤدي الى انخفاض في التيرة التركيبية حيث تحصل في هذا الاختبار على درجات تضعه عند المقارنه مع اقرانه في نفس العمر ز ومن خلال النتائج المتحصل عليها نلاحظ أحمد متأخر لغويا نتيجة اصابته سلبى على هذه العملية اللغوية التواصلية والذي نتج عنه عدم تحقيق الكفاءات اللغوية

المناسبة لهذه الحالة رغم سنها والذي كان 7 سنوات حيث كان متؤخر لغويا في الجانب الاستقبالي ب 18 شهرا ومتؤخر لغويا في الجانب التعبيري ب 21 شهرا مقارنة مع من هم في سنه .

الملاحظة :	الدرجة :	
شدة الابراكسيا متوسطة .	96	استمارةالمقابلةالتشخيصية للطفل:
شدة الابراكسيا متوسطة .	178	استمارة وتقدير الوالدين :
تأخر لغوي .	21-18	اللغة الاستقبالية والتعبيرية :

من اعداد الطالبتين

من خلال الجدول التالي نرى أن إستمارة المقابلة التشخيصية كانت درجتها (96) أي تتدرج بين 80-197] والتي كانت في الإربعاء الأدنى، حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعاء الأوسط والذي يكون أدائه متوسط في مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام أما استمارة تقدير الوالدين والتي كانت درجته 178تكون بين 165 - 255] حيث كانت في الإربعاء الأعلى حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعاء الأعلى والذي يكون أدائه مرتفع في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام، وأخيرا لدينا اللغة الاستقبالية والتي كانت متاخرة ب(18شهر) واللغة التعبيرية متاخرة ب(21شهر) وهذا يدل على تأخر اللغة عند هذه الحالة مقارنة بعمره.

تقديم الحالة :

4- الحالة الرابعة :

خديجة تبلغ من العمر 5 سنوات من الاغواط المولود بتاريخ 2019-08-16 لابيوين (اب) تعليم ابتدائي, (ام) بدون تعليم , في المنزل متوسط المعيشة وترتيبها بين اخوانها الثلاثة وبالرجوع الى تاريخ (خديجة) الطبي ذكرت والدته بان ولادتها كانت قيصرية.

بند الأصوات المتحركة :

التعليمية: سوف أطلب منك أن تنطق بعض الأصوات .

الإجابة: استطاعت الحالة هنا نطق الأصوات كلها بطريقة صحيحة .

بند تناوبية الحركات , التسلسل اللفظي :

التعليمية: لأن أريدك أن تنطق بعض الأصوات الأخرى هذه المرة انطقها ببطء ، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5-10 مرات).

أ. "انطق : با-با-يا-يا .

ب انطق : تا -تا- تا- تا .

ج. انطق كا-كا- كا .

الآن، خذ الأصوات الثلاثة (با تا كا)، واجمعها معا. ينطق الفاحص الأصوات معاً أمام الطفل ثم يطلب منه نطقها ببطء مرة، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5) مرات .

د. (با تا كا)، (با تا كا) .

الإجابة: تمكنت الحالة هنا بنطق الأصوات في كل موضع بطريقة صحيحة بنطقها بصورة ببطئ ثم بصورة عادية وبأسرع ما يمكن .

بند كلمات متعددة المقاطع :

التعليمية: الآن أريدك أن تنطق بعض الكلمات بعد أن أنطقها.

قدم كل كلمة مرة واحدة .

الإجابة : تمكنت الحالة من نطق الكلمات التي قدمت لها بطريقة صحيحة الى كلمة واحد أخطأ فيها وهي كلمة سوبرمان : سونبران .

كلمات متزايدة الطول :

التعليمية : نطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها. قدم كل كلمة مرة واحدة ودع الطفل يستجيب قبل الانتقال

إلى الكلمة التالية. (ملاحظة: يمكن استخدام كلمات غير حقيقية).

الإجابة : تمكنت الحالة هنا من نطق الكلمات التي قدمت لها كلها بطريقة صحيحة وعندما لم تخطأ قدمنا لها كلمة غير حقيقية مثل كلمة , فاشادا : فاسادا .

بند مقارنة الأصوات الأولية والنهائية :

التعليمية : قدم كل كلمة مرة واحدة

انطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها"

- عدد الأخطاء الأولية:

- عدد الأخطاء النهائية:

الإجابة: تمكنت الحالة الإجابة على معظم الكلمات بطريقة صحيحة الى كلمة واحدة , رادار : دار .

بند الجمل :

التعليمية : كرر هذه الجمل بعد انتهائي من نطقها..

قدم كل جملة مرة واحدة.

كرر الجملة مرة واحدة إذا لزم الأمر.

سجل كل كلمة في كل جملة.

الإجابة : تمكنت الحالة من نطق كل الجمل بطريقة صحيحة .

بند الاطار اللحني – الكلام التلقائي :

التعليمية : صف ما يحدث في هذه الصورة . ماذا يحدث فيها ؟ عن ماذا تعبّر ؟

اعرض صورة كبيرة لحدث ما واطلب من الطفل أن يصف ما يحدث في الصورة ماذا يحدث ؟ ماذا ترى؟

استنبط ٨ جمل عفوية.

سجل صوتياً أو اكتب كل الكلام بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون التعبير عن الصورة بكلام عفوي تلقائي؛ يعرض الفاحص على الطفل قصة قصيرة مصورة؛ ويحكي الفاحص القصة، ثم يطلب من الطفل إعادة سردها مرة أخرى، ويتم عرض الصور حتى يساعده على التذكر.

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة. ويطلب من الطفل تكراره بعده مرة أخرى .

الإجابة : تمكنت الحالة هنا من سرد الاحداث المتواجدة في الصورة بطريقة صحيحة ولكنها لم تقم بربط الكلمات حيث قامت بالتعبير عنهم في كلمات فقط .

كرة , سماء , أطفال , يلعبون , نفخات , طوران , زاوش .

بند الكلام المقلد :

التعليمية: الان أريدك أن تكرر جملك لي. . اطلب من الطفل أن يكرر بعد الفاحص الجمل التي أنتجها تلقائياً، واحدة تلو الأخرى، في المحور الفرعي..

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة ويطلب من الطفل أن ينطق بعده كل جملة بتنغيم معين. الفاحص ينطق الجمل شفهيًا من النسخ المكتوبة من المحور الفرعي ٧ أو النشيد وتتم كتابة وتسجيل جميع الاستجابات) .

الإجابة: تمكنت الحالة هنا من سرد الأحداث المتواعدة في الصورة بطريقة صحيحة ولكنها لم تقم بربط الكلمات حيث قامت بالتعبير عنهم في كلمات فقط . تمكنت الحالة بالإضافة إلى ذلك إلى إعادة نشيد قطتي الصغيرة كما قدمناه لها .

بند الكلام اللاإرادي / الآلي:

التعليمية :

أ: أريدك أن تقوم بذكر بعض الأعداد من واحد إلى عشرة (101) .

ب: أريدك أن تقوم بذكر أيام الأسبوع.

الإجابة : تمكنت الحالة هنا من الحساب أو العد من واحد إلى عشرة بتسلسل إمامي تقدمي بطريقة صحيحة لكن بتسلسل عكسي لم تستطع القيام بذلك ، أما أيام الأسبوع كذلك تمكنت الحالة من قولهم بتسلسل إمامي تقدمي بطريقة صحيحة لكن بتسلسل عكسي لم تستطع القيام بذلك .

بند تقييم نظام الصوت:

التعليمية : يطلب الفاحص من الطفل بأن يُعيد / يكرر نطق أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة أولها ، أوسطها، آخرها بعد الفاحص مباشرة (ملحق1) ؛ ومن ثم تحديد أنماط أخطاء النطق (إبدال، إضافة، تشويه، حذف وموضع الخطأ في الكلمة.

الإجابة : أنظر الملحق رقم (2)

بند الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية :

التعليمية : إرشادات / تعليمات عامة: سأطلب منك القيام ببعض الحركات بفمك. أولاً، سأخبرك بما يجب عليك فعله.

إذا كنت لا تعرف كيف تفعل ما أطلبه، فسوف أوضح لك ما يجب عليك فعله. ا. استخدم الأمر / الطلب اللفظي في البداية فقط. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة، قم بعمل نموذج مرئي.

ب. الآن سنجمع بعض من هذه الحركات معًا. شاهدني ثم افعل فقط ما قمت به. اسمح بفرصتين، كرر للطفل إذا لم يمارس التسلسل بشكل صحيح بعد العرض الأول .

الإجابة : تمكنت الحالة القيام ببعض الحركات التي قدمناها لها لكنها لم تستطع القيام بها إلى بعد عندما قمنا بتجسيد الحركات .

بند حركات الأطراف :

التعليمية : إرشادات عامة: "الآن أريدك أن تقوم ببعض الحركات بذراعيك ويديك. استمع جيدًا وافعل كل شيء على أكمل وجه وبقدر ما تستطيع. إذا كنت لا تعرف ماذا تفعل، سوف أوضح لك ذلك..

استخدم الأمر اللفظي فقط، في البداية. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة اعرض نموذجاً مرتباً) .

الإجابة : : تمكنت الحالة القيام ببعض الحركات التي قدمناها لها لكنها لم تستطع القيام بها الى بعد عندما قمنا بتجسيد الحركات , لم تتمكن فقط بقيام ترتيب سرسر الطفل .

الجزء الثاني استمارة تقدير الوالدين :

تحصلت الحالة في هذا الجزء والذي يشمل تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين على مجموع 171 حيث أنها كانت مقسمة الى المهام الكلامية , اللفظية , الاطار اللحنى للكلام , المهام الحركية غير الكلامية المهارات اللغوية بالإضافة الى المهارات التعليمية التربوية والتي كانت اجابتها معظم الأحيان تدرج بين يحدث أحيانا ودائما

التحليل الكيفي لاختبار ابراكسيا الكلام :

تحصلت خديجة في اختبار ابراكسيا الكلام والمقسم الى جزئين , جزء استمارة المقابلة التشخيصية للطفل (99) ومقابلها درجة استمارة تقدير الوالدين (180) هذه النتائج نضعها في المتوسط عند المقارنتها مع اقرانها في نفس العمر , حيث كان اداءها في المحاور التي سبق وطبقناها عليها بدرجة بسيطة لكن ملحوظة نوعا ما , كما أظهرت لنا نتائج الاختبار أن الحالة لديها ضعف في الجانب النطقي أي المهارات الكلامية الى أنها تستطيع على ما هو موجه لها لكنها لا تستطيع التعبير كلاميا "نطقيا" صوتيا " , وبالرجوع الى سجلها الطبي يمكن أن نقول أن ولادتها القيصرية كانت سببا في اصابتها وحملها لهذا الاضطراب اذن من خلال النتائج التي حصلت عليها الحالة فهي تعاني من اضطراب الابراكسيا الكلامية ضمن الدرجة المتوسطة بحيث لم تنجح الحالة في بعض المحاور مثل النطق الصحيح , , تكوين جملة من كلمات بترتيب صحيح , تقليد الحركات بدون مدلول حيث نجحت في الحركات ذات مدلول . في حين أن الحالة لم تنجح في النطق الصحيح للكلمات وبترتيب تسلسلي فان هذا يمس أحد تركيبات سيرورة المعالجة النطقية لاضطراب على مستوى الابراكسيا الكلامية .

نتائج اختبار اللغة (الاستقبالية-التعبيرية) :

إختبار اللغة أحمد أبو حسيبة :

هو اختبار لقياس النمو اللغوي عند الأطفال ، يقيس اللغتين الإستقبالية والتعبيرية ويحدد العمر اللغوي المكافئ الكلي.

البيانات الأساسية :

الاسم :	خديجة	العمر الزمني :	4-08-02
تاريخ التقييم :	2024-04-18	القائم بالتطبيق	زروالة – مبارك .
تاريخ الميلاد :	2019-08-16	مكان التطبيق	قفاف أحمد .

من اعداد الطالبتين

الملاحظات السلوكية :

كان هناك نوع من الغضب والعدوان .

كان هناك نوع من الغيرة .

لديها نوع من تشتت الانتباه .

رمش العين بشكل عصبي ومتتابع .

ملخص النتائج:

درجة الخام	الدرجة المعيارية	العمر اللغوي المكافئ :	نقطة الحد الفاصل :
37	53	3 سنوات و 4 أشهر	57-51
36	51	سنتين و 11 شهر	61-55
73	51	3 سنوات و شهر	117-107

من اعداد الطالبتين

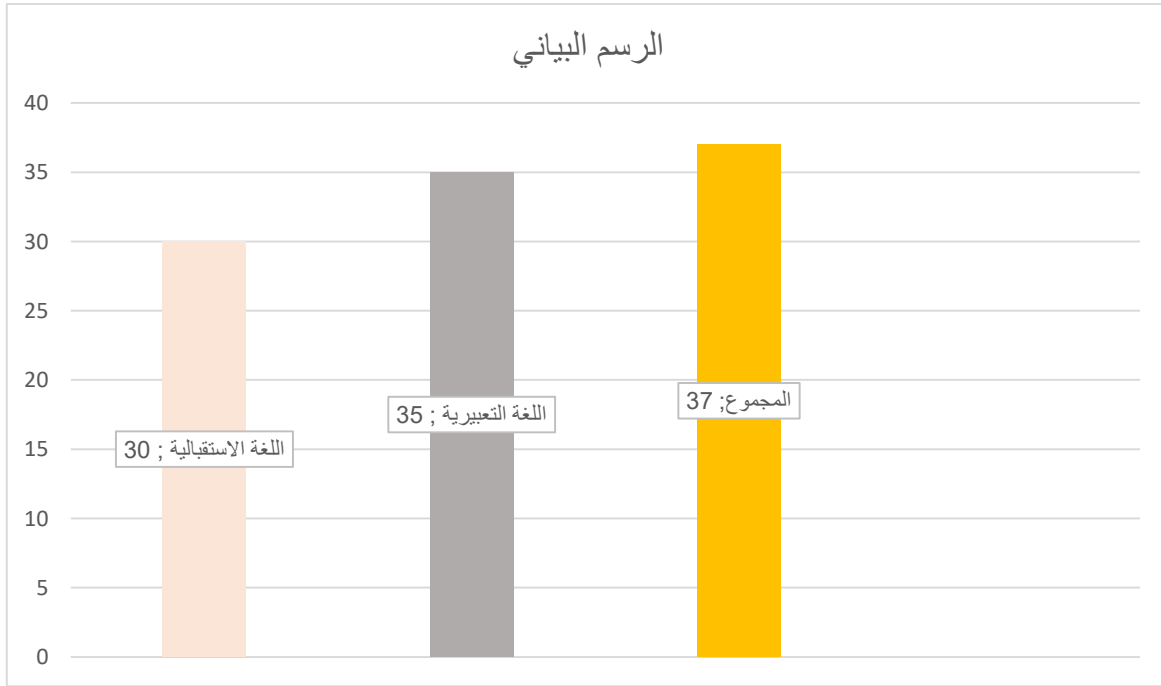
إذن نلاحظ من الجدول السابق أن المفحوص حصل في اللغة الاستقبالية على درجة خام (37) وما يقابلها من درجة معيارية هو (53) و العمر اللغوي المكافئ الاستقبالي كان 3 سنين و 4 أشهر.

أما اللغة التعبيرية على درجة خام 36 وما يقابلها من درجة معيارية 51 والعمر اللغوي المكافئ التعبيري كان سنتين و شهر .

أما مجموع الكلي على درجة الخام 73 والدرجة المعيارية 51 وما يقابلها من العمر اللغوي المكافئ ب3 سنوات و شهر . أذن نستنتج من هذا الجدول أن المفحوص في اللغة الاستقبالية كان عمره اللغوي مكافئ 3 سنوات و 4 أشهر وعمره الأساسي 4 سنين و 8 شهور أذن عنده تأخر في اللغة الاستقبالية مقارنة بعمره .

أما اللغة التعبيرية بقصد بها هنا التعبير عن طريق الكلام وكانت نتيجة المفحوصة في هذا الجانب سنتين و 11 شهر مقارنة مع العمر الأساسي ذلك يعني أن المفحوصة تعاني من تأخر في الجانب التعبيري مقارنة بعمرها .

ولما ناتي لنقطة الحد الفاصل هو المفحوص كانت درجتها الخام 54 لكن المفروض أنه تقع بين 60 و 62 إذن هنا الدرجة متاخرة على ما هو موضح هذا كان بالنسبة للغة الاستقبالية ناتي الان للغة التعبيرية درجة الخام 57 أي تقع في نقطة الحد الفاصل لابد بين 69-71 نلاحظ أن التأخر كان بدرجة فارقة , أما المجموع درجة الخام 111 أي تقع بين 129 و 132 نرى أنه هناك فرق في درجات الحد اذن هناك تأخر لغوي 16 شهر في الجانب الاستقبالي 11 شهر في الجانب التعبيري مقارنة مع عمره .



من اعداد الطالبتين

- نقاط ضعف اللغة الاستقبالية :

لاستطيع التعرف على الكلمات الدالة على الكم والاشكال .

لاستطيع التعرف على المهن .

لاستطيع ادراك الوقت , وفهم الجمل الطويلة .

- نقاط ضعف اللغة التعبيرية :

لاستطيع نطق جمل ذات 3 أو 4 كلمات متتالية .

لاستطيع التعبير عن عكس الكلمة .

لاستطيع تسمية الأشياء بعد وصف استخدامها .

التحليل الكيفي :

ظهرت من خلال أجوبة الحالة (خديجة) أن الحالة لم تنجح في الإجابة على كل البنود للغة الاستقبالية والتعبيرية بسهولة فهي واجهة صعوبة في استقبال المعلومات حيث بعد حسابنا للدرجات لاحظنا أنها متاخرة في اللغة الاستقبالية بـ 16 شهر حسب عمرها الأساسي , ومتاخرة 11 شهر في لغتها التعبيرية مقارنة بعمرها الأساسي وبالرجوع الى ما قدمناه في الملاحظات السلوكية ومقابلتنا مع مدرستها والتي زودتنا بالمعلومات حيث أخبرتنا أن الحالة كثيرة الحركة منذ بداية العام الدراسي , لايمكنها الجلوس على الكرسي والانتباه لمدة زمنية معينة وضعيفة التركيز وتجد صعوبة في فهم الدروس , مما جعل منها هذا تعاني من صعوبة في تفوقها في دراستها , نرجع هذا الى السبب الرئيسي وهو انعكاس الابراكسيا على الجانب اللغوي لدى هذه الطفلة حيث كانت تجد صعوبة في النطق والتلفظ , واختلال في تسلسل الأصوات والكلمات لديها كذلك بطئ وتردد في الكلام . اذن نستنتج أن الحالة (خديجة) تعاني من تأخر لغوي وذلك الى مآعكسه الابراكسيا الكلامية , مقارنة بعمرها .

الملاحظة :	الدرجة :	
ارباعي الأوسط (المتوسط)	99	استمارة المقابلة التشخيصية للطفل :
أداء مرتفع (الأعلى) .	180	استمارة وتقدير الوالدين :
تأخر لغوي .	11-16	اللغة الاستقبالية والتعبيرية :

من اعداد الطالبتين

من خلال الجدول التالي نرى أن إستمارة المقابلة التشخيصية كانت درجتها (99) أي تدرج بين 80-197 والتي كانت في الإربعي الأوسط ، حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الارباعي الاوسط والذي يكون أدائه متوسط في مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام أما استمارة تقدير الوالدين والتي كانت درجته 180 تكون بين 165 - 255 [حيث كانت في الارباعي الأعلى حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعي الأعلى والذي يكون أدائه مرتفع في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام، وأخيرا لدينا اللغة الاستقبالية والتي كانت متاخرة ب(16شهر) واللغة التعبيرية متاخرة ب(11شهر) وهذا يدل على تأخر اللغة عند هذه الحالة مقارنة بعمره.

تقديم الحالة :

5- الحالة الخامسة :

نادية تبلغ من العمر 07 سنوات من الاغواط المولود بتاريخ 10-07-2017 لابيوين جامعيين في منزل مرفه المعيشة وترتيبها بين اخوانها الثانية , حيث وذكرت والدتها ان ولادتها كانت طبيعية وتتم متابعتها مع مختص ارطفوني ليومنا هذا .

بند الأصوات المتحركة :

التعليمية : سوف أطلب منك أن تنطق بعض الأصوات .

الإجابة : استطاعت الحالة هنا نطق الأصوات كلها بطريقة صحيحة .

بند تناوبية الحركات , التسلسل اللفظي :

التعليمية : لأن أريدك أن تنطق بعض الأصوات الأخرى هذه المرة انطقها ببطء ، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5-10 مرات).

أ. "انطق : با-با-يا-يا .

ب انطق : تا -تا- تا- تا .

ج. انطق كا-كا- كا .

الآن، خذ الأصوات الثلاثة (با تا كا)، واجمعها معا. ينطق الفاحص الأصوات معاً أمام الطفل ثم يطلب منه نطقها ببطء مرة، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5) مرات .

د. (با تا كا)، (با تا كا) .

الإجابة : : تمكنت الحالة هنا بنطق الأصوات في كل موضع بطريقة صحيحة بنطقها بصورة ببطئ ثم بصورة عادية وبأسرع ما يمكن .

بند كلمات متعددة المقاطع :

التعليمية : الآن أريدك أن تنطق بعض الكلمات بعد أن أنطقها.

قدم كل كلمة مرة واحدة .

الإجابة : : تمكنت الحالة من نطق الكلمات التي قدمت لها بطريقة صحيحة

كلمات متزايدة الطول :

التعليمية : نطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها. قدم كل كلمة مرة واحدة ودع الطفل يستجيب قبل الانتقال إلى الكلمة التالية. (ملاحظة: يمكن استخدام كلمات غير حقيقية) .

الإجابة : : تمكنت الحالة أيضا هنا من نطق الكلمات التي قدمت لها بطريقة صحيحة .

بند مقارنة الأصوات الأولية والنهائية :

التعليمية : قدم كل كلمة مرة واحدة

انطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها"

- عدد الأخطاء الأولية:

- عدد الأخطاء النهائية:

الإجابة: تمت الإجابة بشكل صحيح قامت بنطق كل الكلمات بطريقة صحيحة .

بند الجمل :

التعليمية : كرر هذه الجمل بعد انتهائي من نطقها..

قدم كل جملة مرة واحدة.

كرر الجملة مرة واحدة إذا لزم الأمر.

سجل كل كلمة في كل جملة.

الإجابة : توقف متكرر اثناء النطق بالكلمات ولكن عند تركيب الكلمات ووضعها في جمل لاتستطيع ذلك .

بند الاطار اللحنى – الكلام التلقائي :

التعليمية : صف ما يحدث في هذه الصورة . ماذا يحدث فيها ؟ عن ماذا تعبّر ؟

اعرض صورة كبيرة لحدث ما واطلب من الطفل أن يصف ما يحدث في الصورة ماذا يحدث ؟ ماذا ترى؟

استنبط 8 جمل عفوية.

سجل صوتياً أو اكتب كل الكلام بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون التعبير عن الصورة بكلام عفوي تلقائي؛ يعرض الفاحص على الطفل قصة قصيرة مصورة؛ ويحكي الفاحص القصة، ثم يطلب من الطفل إعادة سردها مرة أخرى، ويتم عرض الصور حتى يساعد على التذكر.

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة. ويطلب من الطفل تكراره بعده مرة أخرى .

الإجابة : استطاعة التعرف على احداث الموجودة في الصورة واستطاعة التعبير عنها ولكن كانت هناك مشكلة في بدا النطق او انتقال بين الكلمات حيث لم تستطع تكوين جمل متسلسلة .

بند الكلام المقلد :

التعليمية: الان أريدك أن تكرر جملك لي. . اطلب من الطفل أن يكرر بعد الفاحص الجمل التي أنتجها تلقائياً، واحدة تلو الأخرى، في المحور الفرعي..

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة ويطلب من الطفل أن ينطق بعده كل جملة بتنغيم معين. الفاحص ينطق الجمل شفهيًا من النسخ المكتوبة من المحور الفرعي ٧ أو النشيد وتتم كتابة وتسجيل جميع الاستجابات) .

الإجابة : استطاعة إعادة نشيد قطتي الصغيرة .

بند الكلام اللاإرادي / الآلي:

التعليمية :

أ: أريدك أن تقوم بذكر بعض الأعداد من واحد إلى عشرة (101) .

ب: أريدك أن تقوم بذكر أيام الأسبوع.

الإجابة : لم تتمكن الحالة هنا من الحساب وذكر أيام الأسبوع بتسلسل .

بند تقييم نظام الصوت:

التعليمية : يطلب الفاحص من الطفل بأن يُعيد / يكرر نطق أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة أولها ، أوسطها، آخرها بعد الفاحص مباشرة (ملحق1) ؛ ومن ثم تحديد أنماط أخطاء النطق (إبدال، إضافة، تشويه، حذف وموضع الخطأ في الكلمة.

الإجابة : أنظر الملحق رقم

بند الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية :

التعليمية : إرشادات / تعليمات عامة: سأطلب منك القيام ببعض الحركات بفمك. أولاً، سأخبرك بما يجب عليك فعله.

إذا كنت لا تعرف كيف تفعل ما أطلبه، فسوف أوضح لك ما يجب عليك فعله. ا. استخدم الأمر / الطلب اللفظي في البداية فقط. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة، قم بعمل نموذج مرئي.

ب. الآن سنجمع بعض من هذه الحركات معاً. شاهدني ثم افعل فقط ما قمت به. اسمح بفرصتين، كرر للطفل إذا لم يمارس التسلسل بشكل صحيح بعد العرض الأول .

الإجابة : استخدمنا الطلب اللفظي على الحالة فاستطاعة في البداية بالاستجابة الصحيحة لكن عندما جمعنا الحركات معا لم تستطع فعل ذلك .

بند حركات الأطراف :

التعليمية : إرشادات عامة: "الآن أريدك أن تقوم ببعض الحركات بذراعيك ويديك. استمع جيداً وافعل كل شيء على أكمل وجه وبقدر ما تستطيع. إذا كنت لا تعرف ماذا تفعل، سوف أوضح لك ذلك..

استخدم الأمر اللفظي فقط، في البداية. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة اعرض نموذجاً مرتباً) .
الإجابة : : تمكنت الحالة القيام ببعض الحركات التي قدمناها لها لكنها لم تستطع القيام بها الى بعد عندما قمنا بتجسيد الحركات , لم يتمكن من عمل علامة ممتاز .

الجزء الثاني استمارة تقدير الوالدين :

تحصلت الحالة في هذا الجزء والذي يشمل تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين على مجموع 181 حيث أنها كانت مقسمة الى المهام الكلامية , اللفظية , الاطار اللحني للكلام , المهام الحركية غير الكلامية المهارات اللغوية بالإضافة الى المهارات التعليمية التربوية والتي كانت اجابتها معظم الأحيان تدرج بين يحدث أحياناً ودائماً .

التحليل الكيفي لاختبار ابراكسيا الكلام :

هناك صعوبات تتلقاها الحالة في تأدية أو النطق الصحيح لبعض الكلمات بحيث أبدت صعوبة في نطق بعض الأصوات أو المقاطع بطريقة الصحيحة , وكذلك التبديل أو الحذف أو إضافة الأصوات أو المقاطع غير مقصودة في الكلمات وهذا ملاحظ في تقييم نظام الصوت , بالإضافة الى بطء وتقطع في الكلام مع إيقاف متكرر أثناء النطق وهذا ملاحظناه في بند الكلام التلقائي وبند الكلام المقلد حين طلب منها التعبير بجمل , كانت هناك صعوبة في بدء النطق أو الانتقال بين الكلمات أو الاعتماد على الدرجات التي تحصلت فيهم الحالة في اختبار ابراكسيا نرى أن الجزء الأول والذي سمي باستمارة المقابلة التشخيصية للطفل كانت درجته (113) ومايقبله من استمارة تقدير الوالدين بدرجة (187) أن الحالة تعاني من اضطراب ابراكسيا الكلامية تضعها في درجة المتوسط .

نتائج اختبار اللغة (الاستقبالية-التعبيرية) :

إختبار اللغة أحمد أبو حسيبة :

هو اختبار لقياس النمو اللغوي عند الأطفال ، يقيس اللغتين الإستقبالية والتعبيرية ويحدد العمر اللغوي المكافئ الكلي.

البيانات الأساسية :

الاسم	نادية	العمر الزمني	6-9-8
تاريخ التقييم	2024-04-18	القائم بالتطبيق	زروالة – مبارك
تاريخ الميلاد	2019-07-10	القائم بالتطبيق	قفاف أحمد .

من اعداد الطالبتين

الملاحظات السلوكية :

- كانت تتصف شخصيتها بالخجل والخوف .
- تهتز ثقتها بنفسها عند الإجابة الخاطئة (عدم الثقة بالنفس) .
- لاتتواصل مع غيرها الا اذا طلب منها .
- الأداء العام : عدد الكلمات قليلة نوعا ما .

ملخص النتائج:

الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	العمر اللغوي المكافئ	نقطة الحد الفاصل
51	86	5 سنوات .	62-60
57	95	5 سنوات وشهر .	71-69
108	89	5 سنوات وشهر .	132-129

من اعداد الطالبتين

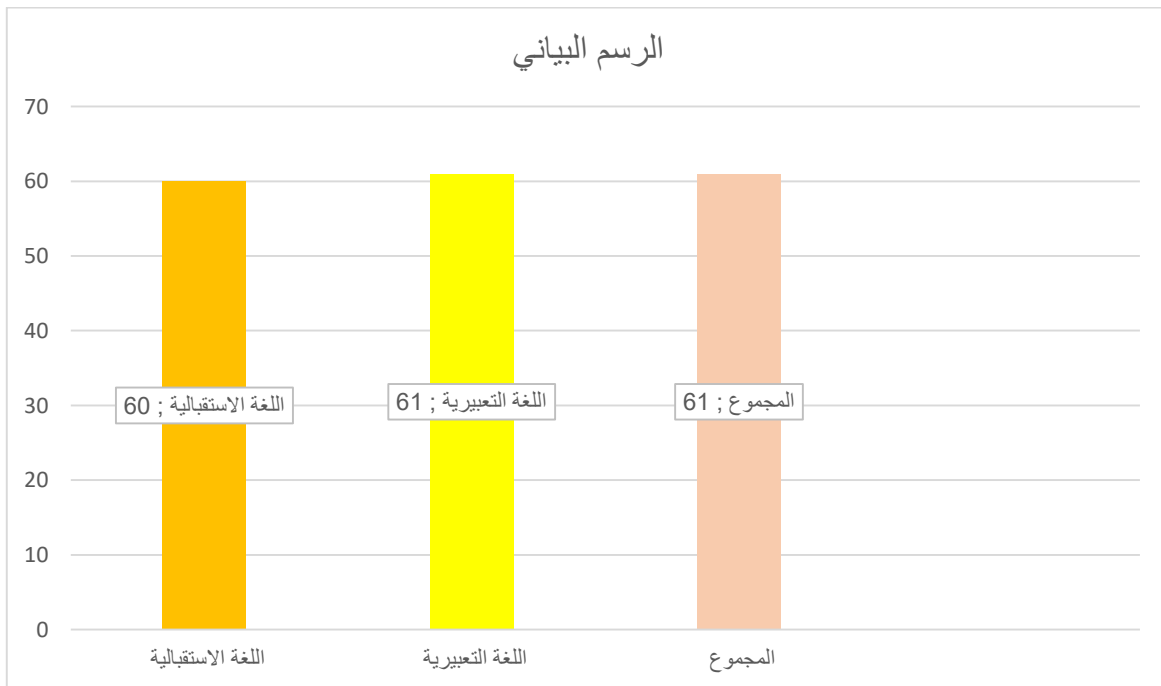
إذن نلاحظ من الجدول السابق أن المفحوص حصل في اللغة الاستقبالية على درجة خام (51) وما يقابلها من درجة معيارية هو (86) و العمر اللغوي المكافئ الاستقبالي كان 5 سنوات.

أما اللغة التعبيرية على درجة خام (65) ومايقابلها من درجة معيارية 55 والعمر اللغوي المكافئ التعبيري كان 5 سنوات و 10 أشهر .

أما مجموع الكلي على درجة الخام 122 والدرجة المعيارية 50 ومايقابلها من العمر اللغوي المكافئ ب5سنوات وشهر . أذن نستنتج من هذا الجدول* أن المفحوص في اللغة الاستقبالية كان عمره اللغوي مكافئ 5 سنين و4 أشهر وعمره الأساسي 6 سنين و10شهور أذن عنده تأخر في اللغة الاستقبالية مقارنة بعمره .

أما اللغة التعبيرية بقصد بها هنا التعبير عن طريق الكلام وكانت نتيجة المفحوصة في هذا الجانب سنين 5 وشهر مقارنة مع العمر الأساسي ذلك يعني أن المفحوصة تعاني من تأخر في الجانب التعبيري مقارنة بعمرها .

ولما ناتي لنقطة الحد الفاصل هو المفحوص كانت درجتها الخام 54 لكن المفروض أنه تقع بين 60 و62 اذن هنا الدرجة متاخرة على ما هو موضح هذا كان بالنسبة للغة الاستقبالية ناتى الان للغة التعبيرية درجة الخام 57 أي تقع في نقطة الحد الفاصل لابد بين 69-71 نلاحظ أن التأخر كان بدرجة فارقة , أما المجموع درجة الخام 111 أي تقع بين 129 و132 نرى أنه هناك فرق في درجات الحد اذن هناك تأخر لغوي 18 شهر في الجانب الاستقبالي 21 شهر في الجانب التعبيري مقارنة مع عمره .



من اعداد الطالبتين

- نقاط ضعف اللغة الاستقبالية :
- لا تستطيع ادراك الصوت الأول في الكلمة
- لا تستطيع الحالة تجاوز العمليات المعرفية الحسابية .
- لا تستطيع فهم الجمل الخطا من ناحية القواعد .
- نقاط ضعف اللغة التعبيرية :
- لا تستطيع سرد قصة كاملة متسلسلة .
- لا تستطيع اتباع نفس نغمة الكلمة .

- لا تستطيع التعبير عن الاسم الموصول .

التحليل الكيفي :

من خلال النتائج المتحصل عليها نلاحظ أن الحالة (نادية) تحصلت في اللغة الاستقبالية على 12 شهر تأخر بما يعادل سنة كاملة أما في اللغة التعبيرية والتي تحصلت على 11 شهر تأخر بما يعادل أقل من سنة , لكن هذا مزال يعتبر تأخر لغوي مقارنة جمتهم في سنها , حيث هذا دليل على انعكاس السلبي للابراكسيا الكلامية , إذ أن الحالة تعاني من صعوبات في العمليات اللغوية وهذا أثر عنها في حياتها اليومية بشكل خاص وكذلك لاحظنا أن هذا الاضطراب وهذا التأخر لعب دورا كبيرا على الجانب النفسي حيث أصبح في المجلد ودراستنا السابقة التي تطلعنا عليها أن الابراكسيا الكلامية تؤثر بشكل رئيسي على القدرة التعبيرية للمريض دون التأثير الكبير على الجانب الاستقبالي لكن مع هذه الحالة قد لاحظنا العكس والتأثير كان ملحوظ .

الملاحظة	الدرجة	
الارباعي الأوسط (أداء متوسط) .	113	استمارة المقابلة التشخيصية للطفل :
الارباعي الاعلى (اداء مرتفع)	187	استمارة وتقدير الوالدين :
تأخر اللغوي .	12- 11	اللغة الاستقبالية والتعبيرية :

من اعداد الطالبتين

من خلال الجدول التالي نرى أن إستمارة المقابلة التشخيصية كانت درجتها (113) أي تندرج بين 197-80 والتي كانت في الإربعي الأوسط ، حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الارباعي الاوسط والذي يكون أدائه متوسط في مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام أما استمارة تقدير الوالدين والتي كانت درجته تكون بين 165-255 [حيث كانت في الارباعي الأعلى حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعي الأعلى والذي يكون أدائه مرتفع في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام، وأخيرا لدينا اللغة الاستقبالية والتي كانت متاخرة ب(شهر 12) واللغة التعبيرية متاخرة ب(شهر 11) وهذا يدل على تأخر اللغة عند هذه الحالة مقارنة بعمره.

6- الحالة السادسة :

بلال يبلغ من العمر (06) سنوات من الأغواط المولود بتاريخ 16-09-2018 مستواه الدراسي سنة أولى ابتدائي ولد بلال لآبوين جامعيين في منزل ذات مستوى عالي وترتيبه بين اخوته الثاني وبالرجوع الى سجله الطبي نود القول ان ولادته كانت ولادة طبيعية , لكن حسب قول والدته انها لاحظت منذ بداية تكوينه انه لم يكن ينادي وعندما تتناديه لا يستجيب أي حركة او أي صوت لا يعيره الانتباه .

في الأول تم عرضه الى طبيب للتشخيص ان كان يعاني من ضعف في السمع لكن اتضح انه سليم , مع مرور الوقت ادركت انه لا يتكلم بشكل سليم مقارنة مع اخوته وبالإستشارات الكثيرة تم نصحتها بالتوجه الى مختص اطفوني .

بند الأصوات المتحركة:

التعليمية : سوف أطلب منك أن تنطق بعض الأصوات.

الإجابة : لم تتمكن الحالة من الاحتفاظ بالأصوات التي طلبت منها الى حرف (اااا) ولكن لفترة قصيرة .

بند تناوبية الحركات , التسلسل اللفظي :

التعليمية : لأن أريدك أن تنطق بعض الأصوات الأخرى هذه المرة انطقها ببطء , ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5-10 مرات).

أ. "انطق : با-با-با-با-با .

ب انطق : تا-تا-تا-تا-تا .

ج. انطق كا-كا-كا-كا .

الآن، خذ الأصوات الثلاثة (با تا كا)، واجمعها معا. ينطق الفاحص الأصوات معاً أمام الطفل ثم يطلب منه نطقها ببطء مرة، ثم بصورة عادية، ثم بأسرع ما يمكن (5) مرات .

د. (با تا كا)، (با تا كا) .

الإجابة : في الأول لم تفهم الحالة ماتم طلبه منها لذا قمنا بتكرار الطلب والعملية ثلاثة مرات لكن لم تستجيب لذا قمنا بنطق الأصوات وطلبنا منه التكرار لكن مع ذلك لم يستطع الحالة الانطق حرف (ب) .

بند كلمات متعددة المقاطع :

التعليمية : الآن أريدك أن تنطق بعض الكلمات بعد أن أنطقها.

قدم كل كلمة مرة واحدة .

الإجابة : تم نطق هذه الكلمات على الشكل التالي :

برتقالة : بنتقالة .

فراشة : فناشة .

استحالة : احتحالة .

تلفاز : تفاز .

جكيطة : جطيكة .

كلمات متزايدة الطول :

التعليمية : نطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها. قدم كل كلمة مرة واحدة ودع الطفل يستجيب قبل الانتقال إلى الكلمة التالية. (ملاحظة: يمكن استخدام كلمات غير حقيقية).

الإجابة : الكلمات لم تتمكن الحالة من التعرف عليها نذكر :

التفاح : تفاح .

غزال : غزان .

لبن : لبنن .

الفصل : فصل .

زرافة : زرافة .

دجاجة : جاجة .

سفينة : سنفينة .

بند مقارنة الأصوات الأولية والنهائية :

التعليمية : قدم كل كلمة مرة واحدة

انطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها"

- عدد الأخطاء الأولية: 4 .

- عدد الأخطاء النهائية: 2 .

الإجابة:

سندس : نسدس .

مطعم : طعام .

رادار : دار .

كعك : عكك .

تابوت : تاوت .

نرمين : رنمين .

بند الجمل :

التعليمية : كرر هذه الجمل بعد انتهائي من نطقها..

قدم كل جملة مرة واحدة.

كرر الجملة مرة واحدة إذا لزم الأمر.

سجل كل كلمة في كل جملة.

الإجابة :

ضعنا فانكة فلاجة .

ذبت فطينة للمدرية .

تشنق شنس صبح .

وقفت عصفونة في شجر .

بند الاطار اللحني – الكلام التلقائي :

التعليمية : صف ما يحدث في هذه الصورة . ماذا يحدث فيها ؟ عن ماذا تعبّر ؟

اعرض صورة كبيرة لحدث ما واطلب من الطفل أن يصف ما يحدث في الصورة ماذا يحدث ؟ ماذا ترى؟

استنبط 8جمل عفوية.

سجل صوتياً أو اكتب كل الكلام بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون التعبير عن الصورة بكلام عفوي تلقائي؛ يعرض الفاحص على الطفل قصة قصيرة مصورة؛ ويحكي الفاحص القصة، ثم يطلب من الطفل إعادة سردها مرة أخرى، ويتم عرض الصور حتى يساعده على التذكر.

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة. ويطلب من الطفل تكراره بعده مرة أخرى .

الإجابة : لم تتمكن الحالة من التعرف او التعبير عن ماهو موجود في الصورة حتى ولو بكلمة الا : (بز – بنوطة (كرة) – صجرة (سجرة) .

بند الكلام المقلد :

التعليمية: الان أريدك أن تكرر جملك لي. . اطلب من الطفل أن يكرر بعد الفاحص الجمل التي أنتجها تلقائياً، واحدة تلو الأخرى، في المحور الفرعي..

ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة ويطلب من الطفل أن ينطق بعده كل جملة بتنغيم معين. الفاحص ينطق الجمل شفهيًا من النسخ المكتوبة من المحور الفرعي 7 أو النشيد وتتم كتابة وتسجيل جميع الاستجابات) .

الإجابة : كما ذكرنا سابقا في المحور السابع فان الحالة حتى لم تستطع الغناء مع الانشودة التي سبق وقدمناها لها , كما طلبنا منها غناء أي انشودة هي تعرفها (مانيش حافظة أي اغنية) .

بند الكلام اللاإرادي / الآلي:

التعليمية :

أ: أريدك أن تقوم بذكر بعض الأعداد من واحد إلى عشرة (101) .

ب: أريدك أن تقوم بذكر أيام الأسبوع.

الإجابة : لم تتمكن الحالة من الحساب بالترتيب الصحيح , كانت تحفظ هذه الأرقام فقط واحد خمسة عشرة .

أيام الأسبوع : سبت (سنت) - أحد - جمعة (جنعة) .

بند تقييم نظام الصوت:

التعليمية : يطلب الفاحص من الطفل بأن يُعيد / يكرر نطق أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة أولها ، أوسطها، آخرها بعد الفاحص مباشرة (ملحق1) ؛ ومن ثم تحديد أنماط أخطاء النطق (إبدال، إضافة، تشويه، حذف وموضع الخطأ في الكلمة).

الإجابة : أنظر الملحق رقم (2)

بند الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية :

التعليمية : إرشادات / تعليمات عامة: سأطلب منك القيام ببعض الحركات بفمك. أولاً، سأخبرك بما يجب عليك فعله.

إذا كنت لا تعرف كيف تفعل ما أطلبه، فسوف أوضح لك ما يجب عليك فعله. ا. استخدم الأمر / الطلب اللفظي في البداية فقط. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة، قم بعمل نموذج مرئي.

ب. الآن سنجمع بعض من هذه الحركات معاً. شاهدني ثم افعل فقط ما قمت به. اسمح بفرصتين، كرر للطفل إذا لم يمارس التسلسل بشكل صحيح بعد العرض الأول .

الإجابة : الحالة لم تستطع تقليد أي من الحركات التي سبق وعرضناها عليها حتى بعد ماقمنا نحن بفعله , لم تستجب لأي من الحركات .

بند حركات الأطراف :

التعليمية : إرشادات عامة: "الآن أريدك أن تقوم ببعض الحركات بذراعيك ويديك. استمع جيداً وافعل كل شيء على أكمل وجه وبقدر ما تستطيع. إذا كنت لا تعرف ماذا تفعل، سوف أوضح لك ذلك..

استخدم الأمر اللفظي فقط، في البداية. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة اعرض نموذجاً مرتباً) .

الإجابة :نشير هنا أن الحالة عجزت عن فعل الحركات رغم طلبنا , ورغم تقديمنا لنموذج مرئي , في الأخير استطعنا اخذ حركتين فقط هما : تمشيط الشعر والكتابة .

الجزء الثاني استمارة تقدير الوالدين :

تحصلت الحالة في هذا الجزء والذي يشمل تقدير سلوكيات الأطفال من وجهة نظر الوالدين على مجموع 195 حيث أنها كانت مقسمة الى المهام الكلامية , اللفظية , الاطار اللحني للكلام , المهام الحركية غير الكلامية المهارات اللغوية بالإضافة الى المهارات التعليمية التربوية والتي كانت اجابتها معظم الأحيان تدرج بين يحدث أحيانا ودائما .

التحليل الكيفي لاختبار ابراكسيا الكلام :

بالاعتماد على الدرجات التي تحصلت عليهم الحالة فانها تعاني من اضطراب ابراكسيا الكلام وبدرجة عالية جدا , بحيث لديها صعوبة في النطق الصحيح للكلمات وكذلك عدم تمكنها من تتبع الصحيح لتسلسل بعض الحروف في الكلمات وهذا مالموظ في بند الكلمات متعددة المقاطع وبند كلمات متزايدة الطول بالإضافة الى بند الجمل , فالحالة هنا لم تستطع نطق الكلمات بشكل صحيح اما تحذف الحروف اما تقوم ببدالها أو تشويه الكلمة كاملة اما بند الكلام التفائي وبند الكلام المقلد والذي نأمل بان الحالة قد تستطيع التعبير عن ماهو موجود في الصورة , حيث لم نستطع ولم نتوقف في هذا الجزء , فيما يخص عدم استطاعتها في البندين الأخيرين بند الحركات الارادية لاجزاء جهاز الكلام وبند حركات الأطراف كنا نرى ان هذه البنود تستجيب الحالة كونها لاتستطيع الكلام أو انها لاتريد وذلك لخلها او خوفها لكن بالرغم من هذا الا ان الحالة حتى في هذه البنود لم تتمكن من فعل أي حركة رغم سهولتها , ومن هنا نرى أن هذه الحالة تعاني من اضطراب الكلام وبدرجة شديدة حيث حصلت في الجزء الأول وهو استمارة المقابلة التشخيصية للطفل على درجة (21) واستمارة تقدير الوالدين على درجة (195) .

نتائج اختبار اللغة (الاستقبالية-التعبيرية) :

إختبار اللغة أحمد أبو حسية :

هو اختبار لقياس النمو اللغوي عند الأطفال ، يقيس اللغتين الإستقبالية والتعبيرية ويحدد العمر اللغوي المكافئ الكلي.

البيانات الأساسية :

الاسم	بلال	العمر الزمني	6-1-2
تاريخ التقييم	2024-04-18	القائم بالتطبيق	زروالة – مباركي
تاريخ الميلاد	2018-03-16	القائم بالتطبيق	ابتدائية أحمد التاوتي

من اعداد الطالبتين

الملاحظات السلوكية :

- لاحظنا أن الحالة تحب اللعب و الاستكشاف , مع عدم مشاركة الآخرين في اللعب .
- بالإضافة الى ان الحالة عنيدة في التعامل .
- خطف الأدوات من ايدي زملائه
- ضرب زملائه .
- الصراخ والبكاء عندما لا يحصل على ما يريد .

ملخص النتائج:

الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	العمر اللغوي المكافئ :	نقطة الحد الفاصل
41	52	10-3 اشهر	60-56
42	50	7-3 أشهر	65-59
83	53	8-3 أشهر	123-115

من اعداد الطالبتين

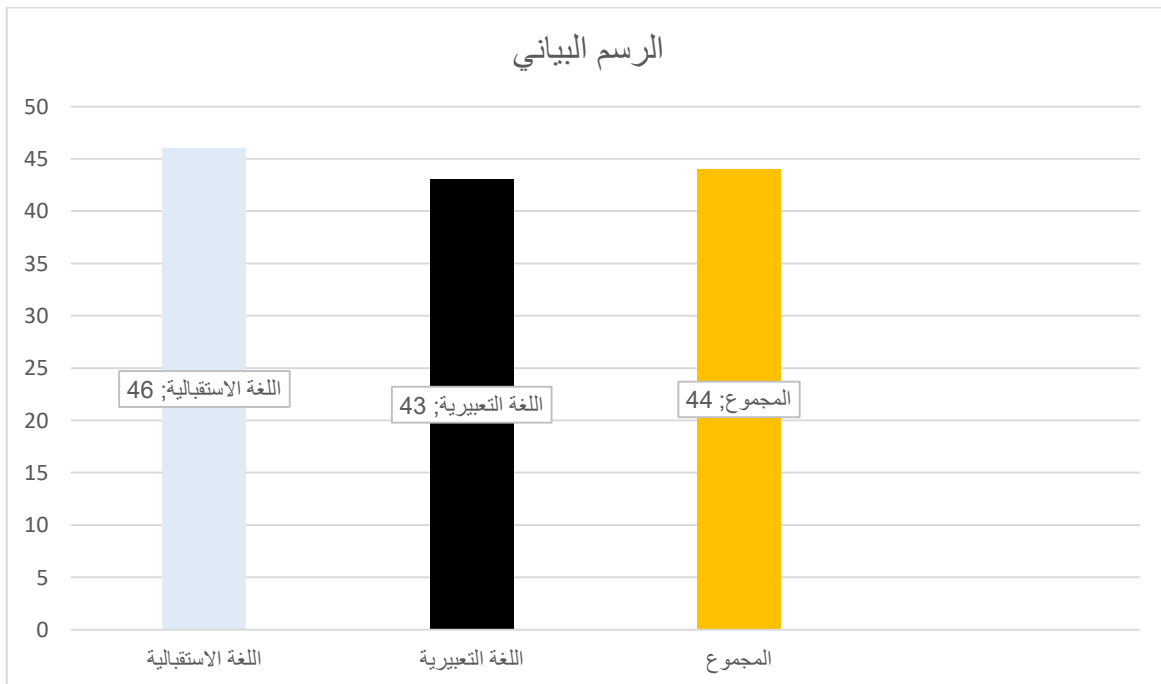
إذن نلاحظ من الجدول السابق أن المفحوص حصل في اللغة الاستقبالية على درجة خام (41) وما يقابلها من درجة معيارية هو (52) و العمر اللغوي المكافئ الاستقبالي كان 3-10 أشهر .
أما اللغة التعبيرية على درجة خام (42) وما يقابلها من درجة معيارية 50 والعمر اللغوي المكافئ التعبيري كان 3-7 اشهر.

أما مجموع الكلي على درجة الخام 83 والدرجة المعيارية 53 وما يقابلها من العمر اللغوي المكافئ ب3-8 أشهر . إذن نستنتج من هذا الجدول أن المفحوص في اللغة الاستقبالية كان عمره اللغوي مكافئ 3-10 أشهر وعمره الأساسي 6 سنين و10 شهور إذن عنده تأخر في اللغة الاستقبالية مقارنة بعمره .

أما اللغة التعبيرية بقصد بها هنا التعبير عن طريق الكلام وكانت نتيجة المفحوصة في هذا الجانب 3 سنين و7 أشهر مقارنة مع العمر الأساسي ذلك يعني أن المفحوصة تعاني من تأخر في الجانب التعبيري مقارنة بعمرها .

ولما ناتي لنقطة الحد الفاصل هو المفحوص كانت درجتها الخام 41 كن المفروض أنه تقع بين 56 و60 إذن هنا الدرجة متاخرة على ما هو موضح هذا كان بالنسبة للغة الاستقبالية ناتي الان للغة التعبيرية درجة الخام 42 أي تقع في نقطة الحد الفاصل لابد بين 59-65 نلاحظ أن التأخر كان بدرجة فارقة , أما المجموع درجة الخام 83 أي تقع بين 115 و123 نرى أنه هناك فرق في درجات الحد إذن هناك تأخر لغوي 27 شهر في الجانب الاستقبالي 30 شهر في الجانب التعبيري مقارنة مع عمره .

الرسم البياني :



من اعداد الطالبتين

نقاط ضعف اللغة الاستقبالية :

- لا يستطيع الطفل فهم التصنيفات وفهم الجمل الطويلة .
- لا يستطيع التعرف على الظروف والمهن .
- لا يستطيع ادراك الوقت .

نقاط ضعف اللغة التعبيرية :

- لا يستطيع التعبير عن الكميات .
- لا يستطيع إعطاء تفسيرات .
- لا يستطيع التعرف على الصفات وتكرار الجمل بنطق صحيح .

التحليل الكيفي :

بعد الحساب والاطلاع على النتائج نرى أن الحالة تعاني من تأخر لغوي حاد وذلك بنسبة الى ما هو موضح من تأخر ب(27) شهر في الجانب الاستقبالي , وتأخر ب(39) شهر في الجانب التعبيري , ممكن هذا التأخر كان سبب في سلوكياته الغير الطبيعية التي كانت عائق في تواصله مع الآخرين حيث نستنتج مما سبق ان الحالة نتيجة اضطراب الابراكسيا الكلامية التي جعلت منه طفل متأخر في اكتساب المهارات اللغوية الأساسية مثل النطق الصحيح للاصوات والكلمات والجمل , كان لديه مشكلة في التعبير عن الأفكار فكان طوال الوقت يحب اللعب وحده , كانت لديه محدودية في حجم المفردات والقدرة على تكوين جمل طويلة ومعقدة , بالإضافة الى الحاجة الى اخذ وقت أطول لفهم الكلام والاستجابة عليه , هذا يؤكد لنا صحة ان الابراكسيا تلعب دور مهم على الجانب اللغوي عند الطفل مما جعلته متأخر مقارنة مع اقرانه .

الملاحظة :	الدرجة :	
الارباعي الأدنى (المنخفض)	21	استمارة المقابلة التشخيصية للطفل :
الارباعي الأعلى (المرتفع)	195	استمارة تقدير الوالدين :
تأخر لغوي حاد جدا .	30-27	اللغة الاستقبالية والتعبيرية :

من اعداد الطالبتين

من خلال الجدول التالي نرى أن إستمارة المقابلة التشخيصية كانت درجتها (21) أي تتدرج بين 0-79 والتي كانت في الإربعي الأدنى، حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعي الأدنى والذي يكون أداءه منخفض في مقياس تشخيص ابراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام أما استمارة تقدير الوالدين والتي كانت درجته 195 تكون بين 165 - 255 [حيث كانت في الإربعي الأعلى حيث يعد الطفل الحاصل على درجة خام تقع في الإربعي الأعلى والذي يكون أداءه مرتفع في مقياس تشخيص أبراكسيا الكلام بأنه يعاني من اضطراب أبراكسيا الكلام، وأخيرا لدينا اللغة الاستقبالية والتي كانت متأخرة ب(27شهر) واللغة التعبيرية متأخرة ب(30شهر) وهذا يدل على تأخر اللغة عند هذه الحالة مقارنة بعمره.

الفصل السادس :

عرض ومناقشة نتائج الدراسة على ضوء الفرضيات .

- 1- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الأولى .
- 2- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الثانية .
- 3- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الثالثة .
- 4- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الرابعة .
- 5- عرض ومناقشة وتحليل الفرضية الخامسة .
- 6- استنتاج عام للدراسة .
- 7- التوصيات والاقتراحات .

1-مناقشة وتفسير الفرضية الأولى :

التذكير بنص الفرضية :

توجد علاقة بين تطور نمو اللغة الاستقبالية و التعبيرية والأبراكسيا

كما ذكرنا سابقا تنص هذه الفرضية الى وجود علاقة في تطور نمو اللغة الاستقبالية واللغة التعبيرية لدى أطفال أبراكسيا الكلام .

حيث دلت النتائج في الفصل السابق على وجود علاقة وفروق بين هذه اللغتين والابراكسية الكلامية لصالح اللغة الاستقبالية .

وبناء عليه يمكن تفسير هذه النتيجة في ضوء مايلي :

أن النمو اللغوي للغتين الاستقبالية والتعبيرية , يبدأ بمرحلة الاستقبال للمفردات اللغوية , فتقوم العمليات المعرفية بالاحتفاظ بها في مخزون الذاكرة اللغوية كالأغة استقبالية , ليكمل بعد هذه المرحلة مراحل نمو ليصل الى مرحلة استرجاع المخزون اللغوي , واستدعاء البنية المعرفية والخبرات السابقة لتتم عملية توظيف المفردات الاستقبالية في عملية التعبير اللغوي كمفردات لغوية تعبيرية . (الانصاري صباح , 2021 ص 158) .

وبناء عليه نلاحظ أن الأطفال أبراكسيا الكلام يمرون بمراحل نمو لغوي كالأطفال العاديين , ولكن بوجود خلل أو مساس في أي مرحلة تطورية للغة قد يحصل بطء أو ضعف على مستوى هذه الأخيرة إذ أن هذه الفئة قد يستطيعون النجاح في جمع كم هائل من الكلمات أو المخزون الكافي للعملية الاستقبالية لكن بشكل أقل كعادة مقترنة مع أقرانهم ليصلو الى المرحلة التعبيرية لتتبلور هنا صعوبة في التعبير أو النطق الصحيح المتسلسل والذي تم ملاحظته في الفصل السابق اعتمادا على النتائج , حيث يرجع السبب الرئيسي وراء ظهور هذا الاشكال هو الخلل على مستوى الجهاز العصبي المركزي , فمنه نرى أن اللغة الاستقبالية عند الأطفال أبراكسيا الكلام قد تتأثر لكن ليس بتأثير كبير إذ انها تتنوع درجة التأثير من حالة لآخرى . قد يكون بعض الأطفال قادرين على فهم الكلمات والجمل المبسطة و التعليمات البسيطة , والتدخل المبكر الذي يعتمد على العلاجات والاستراتيجيات التي تستخدم لمساعدة الأطفال كالصور والرسومات والاشارات و غيرها قد تساعد الطفل للحد من هذا الاضطراب كما يمكن دعم نتائج هذا الفرض في ضوء نتائج بعض الدراسات السابقة التي اتفقت مع هذه النتائج الحالية كدراسة (abard 2007) .

وفي الجانب الآخر نرى تأثر اللغة التعبيرية عند الأطفال أبراكسيا الكلام حيث تميزت هذه الأخيرة بضعف شديد وملحوظ مقارنة مع الجانب الاستقبالي فعلى الرغم من اختلاف الأسباب والعوامل المرتبطة بتأثر الجانب اللغوي , حيث تعود الأولى (اللغة الاستقبالية) لاسباب ذاتية المنشأ كما وضحنا سابقا إصابة أو خلل على الجهاز العصبي المركزي الذي قد يعيق لنا عملية الفهم والاستيعاب والتخزين أكدت هذه الدراسة على وجود فروق بين أطفال أبراكسيا الكلام والأطفال العاديين في الجانب القرائي وانهم يعانون من صعوبة في المعالجة الفونولوجية مما يعرضهم لخطر في تطوير المهارات خاصة القرائية بالإضافة الى أن هذه الدراسة تقترح الى التعرف المبكر على هذه الفئة للتدخل كما تشير الى أن العلاج المبكر يساعد في الحد أو القضاء على هذه الصعوبات .

في حين تعود الثانية (اللغة التعبيرية) لاسباب مرتبطة بعوامل بيئية المنشأ كتأثير الاسرة المدرسة والمجتمع . لكن كل هذا لايعيقنا أمام تحسين وتطوير تقييم وعلاج هذه الأخيرة للتواصل بشكل أفضل

ولدعم هذه النتائج نتجه لدراسات سابقة والتي ترى الفروق الدالة بين اللغة الاستقبالية والتعبيرية وكيفية علاج الجانب التعبيري , كدراسة (رحاب 2022) , حيث يلاحظ من خلال الدراسة السابقة انها تحدث عن الأطفال الذين يعانون من الابراكسيا اللفظية عامة وتطور اللغة خاصة , أي تم التركيز على الجانب التطوري اللغوي عند هذه الفئة بالاعتماد على اختبار بيئة , أذن هذه الدراسة سلطت ضوءها لتنمية اللغة التعبيرية عند أطفال أبراكسيا الكلام (الأبراكسيا اللفظية) و كانت نتائجها تدل على وجود فروق بين اللغتين الاستقبالية والتعبيرية ودراسة (miller 2015) حيث ترى هذه الدراسة التي طبقت على عينة قوامها 26 والتي اعتمدت على تقييم الاكلينيكي لدراسة اللغة ودقة انتاج المورفيمات لدى أطفال أبراكسيا الكلام أن اللغة التعبيرية تتأثر تأثر واضح مقارنة باللغة الاستقبالية أي أن تطور نمو اللغة عند هذه الفئة يظهر ضعف في مهارة اللغة التعبيرية وجود عجز على هذا المستوى ويجب التدخل لعلاج هذه المشكلة . ودراسة (murray 2019) اذ أنها ترى هذه الدراسة وجود تأثير الأبراكسيا على الجانب اللغوي , وقد كشفت على المخاطر التي تواجه هذه الفئة في فك الرموز اللغوية , وكانت النتائج تؤكد على التدخل المبكر لعلاج هذه الثغرة عند هؤلاء الأطفال , اذن من هذه الدراسة نلاحظ أن نتائجها اعتمدت على وجود انخفاض في الكفاءة القرائية , التي بدورها مؤثرة في تنمية المهارات اللغوية النطقية . وتتضح هذه النتيجة في تقاطع هاتين اللغتين (الاستقبالية والتعبيرية) في نسبة تأثيرهما بالابراكسيا , والقصور او الفجوة التي تتركها على الطفل في اتصاله وتواصله مع العالم الخارجي ويمكن الاستنتاج من هذا التوضيح والنتائج السابقة المقارنة بين هذه الفرضية والدراسات التي سبقتها , التأكد من الصحة فرضيتنا والتي نصت على انها توجد علاقة بين تطور نمو اللغة الاستقبالية و التعبيرية والأبراكسيا

2- مناقشة وتفسير الفرضية الثانية :

التذكير بنص الفرضية :

تؤثر أبراكسيا الكلام في تطور نمو اللغتين الاستقبالية و التعبيرية .

تنص هذه الفرضية على أن ابراكسيا تؤثر في تطور نمو اللغتين الاستقبالية والتعبيرية . ولاختبار هذه الفرضية كان من المقرر أن نختبر القدرات اللغوية الاستقبالية والتعبيرية عند الحالات بعد تطبيق اختبار الابراكسيا الكلامية والتأكد التام من أن الحالات يعانون من ابراكسيا لمعرفة مدى تأثيرها على الجانب اللغوي أو بالأحرى لمعرفة صحة الفرضية , ويمكن تفسير أن القدرات أو المهارات اللغوية (التعبيرية و الاستقبالية) تعمل على تنظيم الحديث والتصرف وفق هذا الفهم كما أن حدوث أي اضطراب في هذا الجانب يعمل بشكل عكسي لان اللغة عبارة عن وسيلة اتصال وتواصل بين الافراد ومن خلال حالات الدراسة تبين ان هناك علاقة عكسية بين أبراكسيا الكلام واللغة الاستقبالية والتعبيرية ونقصد بذلك أن أبراكسيا تنعكس على المهارات اللغوية حيث كان الهدف من صياغة هذه الفرضية هو البحث في تأثير الابراكسيا على اللغة , ولأجل ذلك قمنا بتطبيق اختبار الابراكسيا تم اختبار اللغة فهي التي ستسقط على التأكيد مدى تأثير الأولى على الثانية حيث أسفرت النتائج بعد تطبيق الاختبارات أن الحالات السابقة تتمتع بقدرات عادية على فهم اللغة (اللغة الاستقبالية) ولكن الحالات كانت تكافح من أجل انتاج الكلام (اللغة الاستقبالية) ولكن الحالات كانت تكافح من أجل انتاج الكلام (لغة تعبيرية) وبالتالي نرى أن معظم الحالات يعانون في اللغة مقارنة بعمرهم . حيث تبين من خلال اختبار الابراكسيا خصوصا الجانب المتمحور حول المهام الكلامية وغير الكلامية (اللفظية) أن الحالات لديهم مشكلة في النطق الكلمات بشكل صحيح وجملهم تتكون عادة من كلمتين أو ثلاثة كلمات فقط , كما أظهرت الحالات بعض من التشوهات واستبدالات وحذف في الحروف وبعض المشكلات في تقليد وفي الكلام التلقائي بصفة عامة يواجهون صعوبة في الحفاظ على المحادثة أوبدءها , اغلب الحالات وحسب ماقدمته العائلة لكل حالة هناك من لم يستطع المناغاة , وكان هناك تأخر في ظهور الكلمة الأولى ,

صعوبة في انتاج المقامع الكلامية بالإضافة عدم القدرة على التقليد رغم ان الحالات لم تكن تعاني من اي تشوهات عضوية واضحة في الفم .

أذن اطلعنا على نتائج الاختبارات نرى أن معظم الحالات لديهم مشكل في عملية الكلام , توقفت اخراج الأصوات والهواء بالإضافة الى تنسيق وتشكيل الكلام , كما يمكن دعم نتائج الفرضية الحالية في ضوء نتائج بعض الدراسات السابقة والت اتفقت مع نتائج دراساتنا التي ترى تاثر الواضح للابراكسيا الكلامية على اللغة كدراسة (miller 2019) .

أثبتت هذه الدراسة إلى وجود تأثير الأبراكسيا على الجانب اللغوي ، وقد كشفت على المخاطر الدراسية تواجه هذه الفئة في فك الرموز اللغوية ، وكانت النتائج تؤكد على التدخل المبكر لعلاج هذه الثغرة عند هؤلاء الأطفال ، إذن هذه الدراسة نلاحظ أن نتائجها اعتمدت على وجود انخفاض في الكفاءة القرائية، التي بدورها مؤثرة في تنمية المهارات اللغوية النطقية . (ودراسة الهوارنة نواف2013) حيث هدفت هذه الدراسة إلى إجراء دراسة فردية لأربع حالات متميزة، وذلك لإلقاء المزيد من الضوء على الخصائص النطقية للأطفال المصابين بالأبراكسيا اللفظية والعوامل المؤثرة فيها، وتحليل بعض النصوص اللغوية للوقوف على بعض الملامح النوعية لكلام أطفال هذه المرحلة. وكانت أهم نتائج الدراسة ما يلي: وجود أخطاء نطقية في العمليات الفونولوجية "الإبدال، الإضافة، الحذف، التشويه" لدى الأطفال المصابين بالأبراكسيا اللفظية، حيث كانت عملية الإبدال من الأخطاء النطقية الأكثر تكراراً، بينما كانت الأخطاء النطقية في عمليات "الإضافة، والحذف" متقاربة، أما عملية "التشويه" فكانت من الأخطاء النطقية الأقل تكراراً، تتميز لغة الطفل المصاب بـ"الأبراكسيا اللفظية" بالإجابات المقترضة غير المفصلة، ووجود وقفات صمت عند بداية الكلام، وقصر طول الجملة، وقلة عدد المفردات، وعدم وجود الكفاءة التواصلية، وقلة استخدام الأسماء، ومعدل بطيء في سرعة الكلام. ويمكن القول في ضوء النتائج السابقة ذكرها بتحقيق صحة الفرضية من حيث تاثير الابراكسيا في تطور نمو اللغة الاستقبالية والتعبيرية.

3- مناقشة وتفسير الفرضية الثالثة :

التذكير بنص الفرضية :

توجد علاقة بين نمو اللغتين الإستقبالية والتعبيرية والجنس .

تنص هذه الفرضية بان تطور نمو اللغة يتاثر حسب الجنس , للتأكد من صحة هذه الفرضية كان لابد من الرجوع الى النتائج المتحصل عليها بعد تطبيق اختبار اللغة (الاستقبالية والتعبيرية) حيث اتضح من خلال النتائج والتفسيرات وجود فروق في الدرجات بين الذكور والاناث للأطفال ذوي اضطراب أبراكسيا الكلام على المقياس اللغوي المعرب لصالح الاناث . يمكن تفسير ذلك بان الاناث اكثر قدرة على التواصل مع الآخرين سواء بشكل لفظي أو غير لفظي ويظهر ذلك في القدرة على استخدام مهارات اللغة التعبيرية والاستقبالية . وحسب راينا بعد ملاحظة النتائج والمقابلات الوالدية اتضح لدينا ان تفوق الاناث على الذكور في اللغة راجع ذلك بان البنات في بدابة التعلم اللغة يبدأ بالتقرب مع امهاتهن في حين الأولاد الذكور يتوجدن مع ابائهن , ولما كان الاب غالب الأحيان بعيد عن البيت أكثر من الام بالنتيجة الذكور يحصلون على تواصل واتصال أقل من الاب مما تحصل عليه البنات مع أمهاتهن . والعلاقة المتواصلة بين الام وابنها خلال الطفولة يعزز هذا تطور نمو اللغة لديها .

رغم أن النتائج المتحصل عليها بالنسبة للسن سواء أو ذكور في اللغة كانت ضعيفة الا أن الاناث تفوقت بدرجات وذلك اعتمادا على حساب ومقارنة العمر اللغوي المكافئ بالعمر الزمني الحقيقي

للحالات فمن خلال تحليل عينة الكلام أي التعبير أو التلفظ أي الاستقبال بالنسبة للإناث كانت على الشكل التالي : ثلاث حالات (مريم خديجة نادية)

- يميلون الى استخدام اللغة اللفظية (التعبيرية) بشكل اكثر مقارنة بالذكور .
- الميول نحو التواصل الاجتماعي ولديهم رغبة في سرد الاحداث والتفاصيل .
- فهم اللغة الغير اللفظية وستدل على ذلك من خلال استخدام لغة الجسد عندما يصعب عليهم الفهم .
- تتميز لغتهم نوعا ما عن الذكور بتخزين للمفردات وربط الكلمات لتصبح جمل .

في حين أن نتائج الذكور في الجانب اللغوي لاستيعابي الفهم أو سماع أي استقبال , والجانب اللغوي المنطوق (التعبير) كانت نتائجها على الشكل التالي : ثلاث حالات : أحمد , أحمد , بلال :

- تتميز لغة الحالات هنا بعدم ذكر التفاصيل .
- تنسم لغة الحالات هنا بالنقصان وعدم الاستيعاب .
- وجود إجابات ناقصة والتوقف في نصف الحديث .
- لغة أم , أحمد , بلال كانت هنا تتميز بقلة المفردات وقصر طول الجملة .
- ظهور مؤشرات تدل على توتر والقلق ومما أدى الى التأثير على الكفاءات اللغوية استقبالية و التعبيرية .
- تتميز لغة الحالات هنا بالاجابات الغير مفصلة
- عدم وجود الكفاءة التواصلية في كلام الأطفال (الحالات) وتستدل على ذلك من خلال (السكوت) الملحوظ .

يلاحظ من خلال العرض السابق للحالات الستة وجود فروق واضحة بتفوق واضح بين الاناث والذكور في نمو اللغة من حيث حجم المفردات , طول الجملة , التفاصيل , زيادة ونقصان , الكفاءة اللغوية التواصلية (وهذا التفوق حتى ولو كان بدرجة بسيطة لصالح الاناث , ولقلة أو عدم توفر الدراسات التي تؤكد صحة ونتائج فرضياتنا لم نستطيع المقارنة او توظيف بعض الدراسات لدعم نتائج فرضيتنا، لكن كان هناك دراسة لم تتفق مع نتائجنا كدراسة (الهوارنة2013)، التي ترى أن لا يوجد فرق بين الذكور والاناث وعامل الجنس لا يؤثر على تطور نمو اللغة .

ومن هنا نكون قد برهننا صحة هذه الفرضية القائمة على تأثير الجنس (اناث, ذكور) على تطور نمو اللغة .

4- مناقشة وتفسير الفرضية الرابعة :

التذكير بنص الفرضية :

توجد علاقة بين تطور نمو اللغة الإستقبالية والتعبيرية والسن .

مناقشة هذه الفرضية بان تطور نمو اللغة بتأثر حسب السن , يعزو الباحث النتيجة التي توصل اليها هذا الفرض من أن الأطفال ذوي اضطراب ابراكسيا الكلام هم أكثر عرضة في انخفاض مستوى الكفاءات اللغوية الاستقبالية والتعبيرية راجعا ذلك الى العمر الزمني للطفل الذي يلعب دور فعال في هذه الملكة اللغوية .

لقد دلت نتائج الفرضية في الفصل السابق الى دور وتأثير الابراكسيا الكلامية على الجنس (ذكور اناث) وهذا ما يؤكد صحة الفرضية التي وضعناها في بداية الدراسة ولعله من المرجح أن هذه النتيجة على علاقة وثيقة بنتيجة الفرضية السابقة , وبما انه ظهرت فروق بين الذكور والاناث فيما يتعلق باللغة

الاستقبالية والتعبيرية فقد تكون الأسباب نفسها هي التي أدت الى العجز والوصول الى الكفاءة اللغوية المناسبة للطفل , كما نؤكد هنا على عدم توافر دراسات درست متغير الجنس والسن كمتغير مستقل يساعدنا في حصر النتائج الحالية بالنتائج السابقة , لذا قمنا بإضافة هذا المتغير الى هذه الدراسة التي تهدف الى أثر السن او العمر في تطور نمو اللغة ولعل هذه النتيجة تشجع على التوصية بدراسة الجنس والعمر مرة أخرى من خلال دراستنا لاحقة , وذلك للتأكد من النتيجة التي توصلت اليها هذه الدراسة .

عند ملاحظتنا للعمر بالنسبة للإناث نرى أن تأخر النمو اللغوي أقل ومنخفض مقارنة بالعمر بالنسبة للذكور وهكذا نستنتج مما سبق الدور الذي يلعبه السن في نمو كل من اللغة الاستقبالية واللغة التعبيرية ومايندرج تحتها من مستويات حيث ان الطفل المعرض أو المصاب باضطراب ابراكسيا الكلام عندما يترك دون تدخل مبكر يحرم من فرص تطور نمو اللغة لديه فالخمس سنين الأولى للطفل هي الوقت المناسب لنمو اللغة ومن هنا فان أي تأخر سوف يترتب عليه اثار لايمكن تجاهلها , حتى وان تم تداركها في المرحلة الاحقة , وبناءا عليه يمكن تأكيد صحة هذه الفرضية التي تنص بان نمو اللغة يتأثر بالسن (العمر) .

5- مناقشة وتفسير الفرضية الخامسة :

التذكير بنص الفرضية :

توجد علاقة بين تطور اللغة الإستقبالية والتعبيرية والبيئة الاجتماعية .

تنص هذه الفرضية على أن تطور نمو اللغة يتأثر حسب البيئة الاجتماعية , للتأكد من صحة أو خطأ هذه الفرضية كان لابد من مقابلة شخصية مباشرة مع الوالدين للحالات الستة للتعرف أكثر على الظروف المعيشة التي يتواجد فيها الطفل , ومن أجل الحصول على البيانات أولية وتفصيلية عن حياة الطفل واسرته , وجاءت نتائج المقابلة على النحو التالي: حجم الاسرة , الترتيب الميلادي للطفل , المستوى الدراسي للوالدين , المستوى الثقافي (البيئة اللغوية المنبهاة للطفل) المستوى الاقتصادي الاجتماعي , المعاملة الوالدية للطفل .

بالنسبة لحجم الاسرة فالحالات (مريم , أحمد , خديجة) ينتمون الى الاسرة ذات حجم صغير , وهذا يعني أن لحجم الاسرة تأثيرا واضحا في نمو اللغة لدى الطفل , فالطفل الي ينتمي الى اسرة كبيرة الحجم , نكون له فرصة الاستفادة ليس من الوالدين فقط , وانما اخوته الكبار في زيادة فرص التواصل والتفاعل اللغوي معه .

الترتيب الميلادي : لمريم الثالث , أحمد ترتيبه الميلادي كان الرابع والأخير , بلال كان ترتيبه بين اخوته الثاني , خديجة الثالث ' نادية الترتيب الثاني والحالة الأخيرة أحمد الأول , نقصد أن لها دور في نمو اللغة , وذلك نظرا للديناميات الاجتماعية والتفاعلات بين الافراد في الاسرة مثلا قد يكون الطفل الأكبر اكثر حظا من خلال احتكاكه بالراشدين , كما يلعب الفاصل الزمني بين الاخوة دورا مهما في نمو اللغة أي أنه اذا كانت ولادة الأطفال متباعدة عن بعضهما ذلك يؤدي الى زيادة اكتساب اللغة عند الطفل الأول والثاني اذن بشكل عام يعتبر الترتيب الميلادي عاملا مهم في تطور اللغة .

المستوى الدراسي للوالدين : يتميز تعليم والدين مريم بالحصول على شهادات جامعية وتميز تعليم والدين أحمد بانه أقل من المتوسط بينما أنسم تعليم والد بلال بالحصول على شهادة جامعية ووالدته بشهادة جامعية أيضا , بينما اتسم والدين احمد حصولهما على شهادة ثانوية فقط أما والد خديجة اقتصر على التعليم الابتدائي بالإضافة الى والدين الحالة الأخيرة نادية المتحصلين على شهادة جامعية , وهذا يؤكد تأثير المستوى الدراسي التعليمي للوالدين على نمو وتطور لدى الأطفال .

المستوى الثقافي : عندما يكون المستوى الثقافي للأسرة مرتفع فإن الطفل يتعرض عادة لكميات أكثر من المفردات اللغوية المتحدث بها أفراد الأسرة وذلك يكن مرتبطاً ارتباط وثيق بالمستوى التعليمي للوالدين كل هذا يعزز تنمية مهارات اللغة لدى الطفل ، إذن كلما ارتفع اكتساب مفردات جديدة للطفل وكلما انخفض المستوى الثقافي للأسرة ازداد تأخر نمو اللغة وذلك لاحظناه في نتائج الحالات السابقة .

المستوى الاقتصادي يؤثر في تطور اللغة بعدة طرق مثلاً : لدينا الحالات الثلاثة ، مريم ، نادية ، بلال . مستواهم الاقتصادي مرتفع وهذا ساعدهم على توفير المواد التعليمية التي تعزز تعلم اللغة لديهم بالإضافة إلى توجيههم إلى مختصين بينما الحالات أحمد ، أحمد ، خديجة . مستواهم الاقتصادي منذ مما أدى إلى عدم توفير بيئة لغوية ملائمة وهذا يدل على تأثير المستوى الاقتصادي على تأخر نمو اللغة .

المعاملة الوالدية :

اتسمت المعاملة الوالدية للحالات مريم ، خديجة . بالاهتمام والتسامح وعدم الإهمال فحسب قول والدته كل حالة فإنهم يهتمون بقضاء وقت فراغهما مع أولادهم باللعب والخروج ومشاهدة التلفاز هذا يدل على الرعاية والاهتمام يساعد الطفل على نمو لغته .

بينما الحالات بلال ، نادية . كانت طريقة معاملة أو طريقة التربية اتسمت بالاهتمام الزائد والحماية المفرطة واجابة رغبات أطفالهم كل هذا انعكس سلباً على الحالات فالحماية الزائدة للطفل شأنها شأن الإهمال فالأم التي تسارع باجابة رغبات الطفل لاتتيح له الفرصة للتعبير عن رغباته .

في المقابل لدينا الحالات أحمد ، أحمد . المعاملة الوالدية هنا حسب قولهم اتسمت بعدم الاهتمام وعدم التسامح التشدد الإهمال وهذا كان له تأثير على الاستقبال والتعبير اللغوي .

وفي إطار ماسبق مايرهن على دور والذي تلعبه البيئة الاجتماعية في تطور نمو اللغة وبناء على النتائج المتحصل عليها يمكننا أن نقول أن المتغيرات البيئية الأسرية الثقافية التعليمية الاجتماعية وغيرها تعتبر من أهم الأسباب التي تشكل عائقاً أمام الأطفال في اكتسابهم للغة سليمة خالية من الأخطاء .

ومن الدراسات التي بحثت في أهمية دور الوالدين في برنامج علاجي لتطوير الجوانب اللغوية، دراسة دومش (Domsch, 2003) وهدفت إلى اختبار أثر المستوى التعليمي للوالدين وطبيعة اللغة المستخدمة في البيت في التطور اللغوي لدى الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية من خلال برنامج لغوي يعتبر الوالدين جزءاً منه، وقد اشتملت عينة الدراسة على عشرين طفلاً تراوحت أعمارهم بين تسعة وعشرين شهراً إلى ثمانية وأربعين شهراً، وقد تفاوت أفراد الدراسة في مستوى التحصيل الأكاديمي لأبائهم، وقد قامت الباحثة بمراقبة تفاعل الأطفال مع آبائهم، وقياس نمو المفردات اللغوية لديهم خلال مدة زمنية مقدارها ثمانية أشهر. وقد توصلت الدراسة إلى وجود أثر دال إحصائياً لتفاعل والدي الطفل المضطرب لغوياً على نمو الطفل اللغوي على الرغم من اختلاف مستوياتهم الثقافية.

وبناء على النتائج المتحصل عليها يمكننا أن نقول أن المتغيرات البيئية الأسرية الثقافية التعليمية الاجتماعية وغيرها تعتبر من أهم الأسباب التي تشكل عائقاً أمام الأطفال في اكتسابهم للغة سليمة خالية من الأخطاء ، ومن نستنتج تحقق فرضيته والتي تقرر أن تطور نمو اللغة يتأثر حسب البيئة الاجتماعية التي ينتمي إليها الطفل .

6- أستنتاج عام للدراسة :

يتفق جميع العلماء والباحثون على أن أول خطوة للعلاج أي نوع من الاضطرابات لابد من التشخيص أو التقييم الكامل والدقيق لاتباع علاج مناسب لكل اضطراب . ومن خلال تناولنا لاضطراب أبراكسيا الكلامية كموضوع مهم يمكننا معرفة المرض , وماهي أعراضه وكيفية تشخيصه وكيفية تأثيره على الحياة اليومية عامة وعلى الجانب اللغوي خاصة . ومن خلال الدراسة الميدانية وجدنا ان الحالات تعاني من فشل تام في الجانب النطقي الذي هو التعبيري , بالإضافة الى اضطرابات من الناحية النفسية كالعصبية القلق التوتر وغيرها ... كل هذا يتماشى مع بعض الدراسات التي اكدت لنا الدور الذي تلعبه الابراكسيا على الجانب اللغوي كدراسة (anstasia2010) حيث تاكد هذه ادراسة على وجود علاقة بين ابراكسيا الكلام وإنتاج الكلام أي بمعنى الابراكسيا لها دور في إنتاج الكلام وهذا الدور سلبي بالإضافة ان الايماءات لها دور كبير في تحسين الإنتاج اللفظي لذا وجب توظيفه .

وبناء على الدراسة النظرية التي قمنا بها بالموازنة مع الدراسة الميدانية وكذا النتائج المتحصل عليها والتي تتفق مع نتائج الدراسات السابقة يتضح لنا مدى تحقق فرضيات بحثنا .

7- التوصيات والإقتراحات :

بعد القيام بهذه التجربة البحثية الرائعة والمفيدة تمكنا من معرفة الحقائق الجديدة حول المصاب باضطراب أبراكسيا الكلام ، لكن في نفس الوقت فإن هذا البحث العلمي مكننا من الكشف عن بعض النقائص الموجودة والتي من بينها قلة الدراسات السابقة المتعلقة بالكشف عن علاقة أو تأثير الا أبراكسيا الكلامية على اللغة الاستقبالية والتعبيرية في ضوء بعض المتغيرات، وهذا لا يسع الباحث الاختام دراسة بعض الاقتراحات وهي :

- 1- نقترح المزيد من الدراسات الأكاديمية في الأبراكسيا لإنعدامها في الوسط الجزائري خاصة والوطن العربي عامة.
- 2- توسيع نطاق البحث حول الاضطرابات العصبية كالأبراكسيا والتوعية بمدى خطورتها.
- 3- الإستمرارية في عمل أبحاث تتعلق باضطرابات التي تؤثر على نمو اللغة والتركيز على المشكلات اللغوية سواء الإستقبالية أو التعبيرية .
- 4- الإهتمام بالعوامل المؤثرة في نمو اللغة كالعوامل البيئية التي تضم (الثقافة . الاقتصاد - المعاملة الوالدية) .
- 5- توعية أولياء الأمور وتزويدهم بالنصائح التي تخاطب أطفال أبراكسيا الكلام .

الحاتمة:

الخاتمة:

تعتبر الإعاقة ذات الأصل العصبي من القضايا الأساسية التي أثارت اهتمام الكثير من العلماء والباحثين , ومن خلال هذه الدراسة التي قمنا بها , والتي تطرقنا فيها الى تقييم أبراكسيا الكلام ودورها أو تأثيرها على الجانب اللغوي وذلك حتى نتمكن كأخصائيين من تقديم التوجيهات والمساعدات لهذه الفئة , وحسب ما هو معروف فان اضطراب ابراكسيا الكلام عبارة عن خلل في عملية البرمجة اللغوية والصوتية القادمة من الدماغ الى أعضاء النطق بحيث يكون هناك خلل في عملية ترتيب الأصوات مع بعضهما البعض لانتاج الكلام بتوقيت معين , يعني الطفل الذي يعاني من ابراكسيا الكلامية ينطق الأصوات لوحدها بشكل سليم ولكنه لا يستطيع أن يجمع الأصوات مع بعضها لتكوين الكلمات . وهنا نخص بالذكر أن الطفل لا يعاني من مشكلة عصبية حركية فتصنف ضمن المشاكل الكلامية اللغوية العصبية .

لذا لابد لنا باجراء بحث ميداني على حالات تعاني من هذا الاضطراب التي كان تأثيرها واضحا على اللغة , حيث كان ذلك اعتمادا على نتائج الاختبارات (تقييم وتشخيص أبراكسيا الكلام لدى الأطفال واختبار اللغة الاستقبالية والتعبيرية) ولضمان التقيد بمنهجية علمية لاجرائه أجرينا دراسة استطلاعية كان هدفها اجراء اسقاطي ميداني وهذا هدفه كان للانطلاق في الدراسة الفعلية . حيث تضمنت هذه الدراسة الأولية على المجال الزمني ومكاني وكذا بشري للبحث , واستخدام أدوات ساعدتنا على التأكد من أن الحالات تعاني من أبراكسيا الكلامية للانتقال الى الدراسة الفعلية والتعبيري لاستخراج النتائج الموضحة في الفصول السابق ذكرها والتي أكدت على تأثير الابراكسيا الكلامية على الجانب التطوري للغة , وكانت نهاية دراستنا تؤكد على تشخيص الابراكسيا وكيف تؤثر على الحياة اليومية لدى المصاب، فحاولنا تسليط الضوء على هذا الاضطراب ومن أهم توصياتنا إتمام هذه الدراسة واكتشاف الصعوبات التي تواجه المصاب ومحيطه، وحتى الأخصائيين وكيفية التعامل في هذه الحالات، إذ أننا التمسنا صعوبة المختصين في تشخيص هذه الحالات التي تعاني من أبراكسيا ، ، ، حيث يتم تشخيصها باضطرابات أخرى وذلك راجع لقلة الدراسات والاهتمام بمثل هذه الاضطرابات في الوسط الإكلينيكي الجزائري .

وفي الأخير نتمنى أن يتم تسليط الضوء أكثر على هذا الموضوع والتوغل فيه، وذلك بالنظر لهذه الفئة والتكفل بها. وكذلك فتح المجال للمختصين خاصة الأروطفونيين من أجل اقتراح برامج واختبارات، لما لها من أهمية في الفحص، التشخيص والتقييم والعلاج. وكذلك من أجل توسيع مجال البحث في ميدان الأروطفونيا.

قائمة المصادر و المراجع:

المراجع :

1- الكتب:

- أحمد أبو حسيبة محمد – المقياس اللغوي لأطفال ما قبل المدرسة .
- اديب عبد الله محمد النوايسه وآخرون – النمو اللغوي والمعرفي للطفل – مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع .
- أسامة فاروق مصطفى سالم – اضطرابات التواصل بين النظرية والتطبيق – دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة .
- د . محمد الغريب عبد الكريم – البحث العلمي التصميم والمنهج والإجراءات .
- د. علي عبد الواحد وافي – علم اللغة – نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع 1938 .
- د. قحطان أحمد الطاهر – اضطرابات اللغة والكلام – دار وائل للنشر 2010.
- د. مروان عبد المجيد إبراهيم – أسس البحث العلمي لاعداد الرسائل الجامعية – مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع .
- د. ابراهيم عبد الله فرج الزريقات – اضطرابات الكلام واللغة " التشخيص والعلاج " - دار الفكر .
- د. ايهاب الببلاوى – اضطرابات التواصل – دار الزهراء للنشر والتوزيع 1430.
- د. رشيدة القواسمة وآخرون – مناهج البحث العلمي .
- د. فكري لطيف متولي – اضطرابات النطق وعيوب الكلام –
- د. هدى محمود ناشف – تنمية المهارات اللغوية لأطفال ما قبل المدرسية – دار الفكر ناشرون وموزعون .
- ذوقان عبيدات وآخرون – البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه – دار الفكر .
- سعيد كمال عبد الحميد الغزالي – اضطرابات النطق والكلام التشخيص والعلاج – دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة .
- طاهر حسو الزبياري – أساليب البحث العلمي في علم الاجتماع – المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع .
- عامر قنديلجي وآخرون – البحث العلمي الكمي والنوعي .
- عمار بوحوش وآخرون – مناهج البحث العلمي وطرق اعداد البحوث – ديوان المطبوعات الجامعية .
- محمد سرحان علي المحمودي – مناهج البحث العلمي – الجمهورية اليمنية صغاء دار الكتب 2015 م .
- موسى محمد عمايرة وآخرون – مقدمة اضطرابات التواصل – دار الفكر .
- نائل محمد عبد الرحمن آخرس وآخرون – اضطرابات التواصل – مكتبة المتنبني .

2- الأطروحات والمذكرات الجامعية :

- أ- الدكتوراه :
 - ياسر فارس يوسف خليل , اثر برنامج لغوي علاجي في تنمية مهارات اللغة الاستقبالية لدى الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية , أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه , تخصص التربية الخاصة , كلية الدراسات التربوية العليا , جامعة عمان العربية للدراسات العليا 2005 .
- ب- الماجستير:

- محضار، ادارة تعليم اللغة العربية دراسة حالة في مدرسة خديجة الابتدائية الاسلامية، كلية الدراسات العليا، قسم تعليم اللغة العربية، جامعة مولان مالك إبراهيم الاسلامية الحكومية مالانج، 2017 .
- وسام صاحب موسى البراقي، ابراكسيا الكلام وعلاقتها بتشتت الانتباه لدى التلاميذ بطيئ التعلم، اطروحة لنيل شهادة الماجستير، كلية التربية الأساسية، جامعة بابل العراق، 2021 .
- ت- الماستر:
- إبراهيم اشعيل ، لغة التعريف وتعريف اللغة ، أطروحة لنيل شهادة الماستر ، تخصص التنمية اللغوية وقضايا المصطلح اللساني والادبي ، جامعة سيدي محمد بن عبد الله ظهر المهرار 2012- 2013 .
- بوشخي اسمهان ، بن زينة عائشة ، الابراكسيا الفمية الوجهية عند المصابين بالامراض الاضمحالية (باركينسون) أطروحة لنيل شهادة الماستر ، تخصص أمراض لغة والتواصل ، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية قسم الارطفونيا ، جامعة عبد الحميد ابن باديس مستغانم 2020-2019 .
- رايدي ابتسام ، اقتراح تمارين الابراكسيا النطقية لعلاج اضطراب البلع عند أطفال الشلل الدماغي أطروحة لنيل شهادة الماستر – تخصص امراض اللغة والتواصل ، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية شعبة الارطفونيا ، جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي 2021-2020 .
- عثمانى حياة ، شموسة سارة تقييم أبراكسيا اللباس عند المصابين بحبسة بروكا ، أطروحة لنيل شهادة الماستر ، تخصص أمراض اللغة والتواصل ، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية شعبة الارطفونيا ، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم 2020-2019 .
- هني حياة ، اقتراح برنامج لتقييم الابراكسيا الفمية الوجهية عند المصاب بحبسة بروكا ، أطروحة لنيل شهادة الماستر ، تخصص امراض اللغة والتواصل كلية العلوم الاجتماعية شعبة الارطفونيا ، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم 2023 _ 2022 .
- 3- المطبوعات (المحاضرات) :
- ليندة ضيف ، محاضرات في مقياس وتقنيات البحث في العلوم الاعلام والاتصال ، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية ، قسم العلوم الاجتماعية والإنسانية ، جامعة العربي بن مهيدي أم بواقي ، 2023-2022 .
- 4- القواميس :
- معجم مفاهيم اضطرابات النطق والكلام واللغة – أديب عبد الله النوايسة – 1434هـ _ 2014م .
- قاموس التربية الخاصة – عبد العزيز السيد الشخص وآخرون – الطبعة الأولى 1992 .
- 5- المقالات :
- ايناس عليمت وميرفت الفايز - اثر برنامج تدريبي لغوي لتنمية مهارات اللغة الاستقبالية لدى أطفال ما قبل المدرسة من ذوي الاضطرابات اللغوية في عينة اردنية – المجلة الأردنية في العلوم التربوية مجلد 8 ، عدد 1 ، 2012 ، 35 – 46 .
- عبد الله إسماعيل محفوظ - أثر برنامج تدريبي لغوي لمهارات اللغة التعبيرية لدى الأطفال من ذوي الاضطرابات اللغوية – كلية المعلمين بمحافظة جدة .
- معمر نواف الهوارنة - دراسة بعض المتغيرات المرتبطة في تأخر نمو اللغة لدى أطفال الروضة ' دراسة حالة ' – مجلة جامعة دمشق المجلد 28- العدد الثالث – 2012 .

- اسراء عبد الله الانصاري , د منصور عبد الله صياح - الفروق في المفردات اللغتين الاستقبالية والتعبيرية لدى تلاميذ ذوي صعوبات القراءة وذوي التفريط التحصيلي بالصف الرابع الابتدائي – العدد الثامن والعشرون 2021م .
- أ.د أنور رياض عبد الرحيم , ا.م.د هيبه ممدوح محمود وخرون - مجلة علوم ذوي الاحتياجات الخاصة فاعلية برنامج قائم على مبادئ التعلم الحركي للحد من ابراكسيا الكلام بمرحلة الطفولة (دراسة حالة) .
- الدكتور حاتم علوطائي- نشأة اللغة واهميتها – 2009العدد السادس , نيسان 2009 .
- احمد عطية عبد الرحمن - أثر برنامج تدريبي لتنمية اللغة الاستقبالية لدى أطفال الروضة من ذوي الاضطرابات اللغوية –العدد الثالث وخمسون 2022 .
- الثبتي , محمد احمد ردة - مقياس المهارات اللغوية (الاستقبالية والتعبيرية) لدى عينة من الأطفال ذوي الإعاقة العقلية المتوسطة .
- مايسه فوزي محمد الخوالي - برنامج تدريبي لتحسين اللغة الاستقبالية والتعبيرية لاطفال المظربين بطيف التوحد –مجلة كلية التربية , جامعة المنصورة العدد 116 أكتوبر 2021 .
- د. محي الدين مختار - بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير –مجلة جامعة قسنطينة للعلوم الإنسانية , عدد خاص 1995 .
- عبد العزيز امين عبد الغني - فاعلية برنامج قائم على نهج التحفيز الحركي لتشكيل الأهداف الصوتية باستخدام عضلات الفم (prompt) للحد من ابراكسيا الكلام لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المتوسطة – مجلة كلية التربية الجزء الثاني 2023 .
- سامية عرعار , اكرام هاشمي - اضطرابات اللغة والتواصل التشخيص والعلاج –العدد 24 . جوان 2016 .
- محمد حسني احمد إبراهيم , اد السيد عبد القادر زيدان - اللغة التعبيرية وعلاقتها بالتواصل الاجتماعي لدى الأطفال ذوي الإعاقة الفكرية البسيطة – مجلة كلية التربية , جامعة عين الشمس العدد السابع واربعون (الجزء الثاني) .
- حسين أحمد عبد الفتاح محمد الاضطرابات الحسية وعلاقتها باضطراب ابراكسيا الكلام لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد منخفضي ومرتفعي الأداء الوظيفي –المجلة السعودية للعلوم التربوية العدد 7 , الرياض يونيو 2022 م .
- عبد الصبور منصور محمد , رشا محمد علي مبروك - فعالية برنامج تدريبي للحد من اضطراب الابراكسيا اللفظية لدى أطفال التوحد من مرحلة ما قبل المدرسة – مجلة كلية التربية – جامعة بورسعيد العدد 43 , يوليو 2023 م .
- أسماء علام علي السيد - المهارات اللغوية (التعبيرية و الاستقبالية) وعلاقتها بالتفاعل الاجتماعي لدى الأطفال ذوي اضطراب اللغة والتخاطب – 2022 – 07 – 09 .
- جيهان امام عبد الحكيم واخرون - دراسة لاعداد مقياس الذكاء الاجتماعي لدى الأطفال ذوي الإعاقة العقلية البسيطة .
- هبه حسين إسماعيل طه - فعالية برنامج تنمية المهارات الحس حركية في خفض أمراض ابراكسيا الكلام لدى أطفال طيف الذاتوية .
- د. إيهاب عبد العزيز الببلاوي تطور نمو اللغة الاستقبالية واللغة التعبيرية وعلاقتها ببعض المتغيرات لدى الأطفال الصم زارعي القوقعة الالكترونية – المجلد الثاني العدد 4 بسنة 2010 .
- رانيا فوزي محمد عبد السميع – الخصائص السيكميتريية ابراكسيا الكلام لدى أطفال المرحلة الابتدائية – مجلة كلية التربية عدد ابريل الجزء الثالث 2023 .

- محمد , در – أهم مناهج وعينات وأدوات البحث العلمي – مجلة الحكمة للدراسات التربوية والنفسية -, مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع , الجزائر .

المراجع الالكترونية :

- [/https://ma3loma-edu.com](https://ma3loma-edu.com)
- [/https://manara.edu.sy](https://manara.edu.sy)
- <https://almut5asis.com>

قائمة الملاحق

ملحق رقم (01): مقياس ابراكسيا الكلامية (المقابلة الشخصية للطفل)

اسم الطفل/ الطفلة: النوع: (ذكر/ أنثى)

تاريخ الميلاد: السن:

القائم بتطبيق الاستمارة: تاريخ التطبيق:/...../.....

[illegible]

٥	<table border="1"> <tr> <td>أ. باب</td> <td>ب. توت</td> </tr> <tr> <td>ج. سنن</td> <td>د. خوخ</td> </tr> <tr> <td>هـ. ليل</td> <td>و. كعك</td> </tr> <tr> <td>ز. مطعم</td> <td>ح. تابوت</td> </tr> <tr> <td>ط. رادار</td> <td>ي. نرمين</td> </tr> </table>	أ. باب	ب. توت	ج. سنن	د. خوخ	هـ. ليل	و. كعك	ز. مطعم	ح. تابوت	ط. رادار	ي. نرمين
أ. باب	ب. توت										
ج. سنن	د. خوخ										
هـ. ليل	و. كعك										
ز. مطعم	ح. تابوت										
ط. رادار	ي. نرمين										
٦	مقارنة الأصوات الأولية والنهائية. (قدم كل كلمة مرة واحدة) انطق هذه الكلمات بعد أن أنطقها" -عدد الأخطاء الأولية: -عدد الأخطاء النهائية: الجملة. كرر هذه الجملة بعد انتهائي من نطقها." ❖ قدم كل جملة مرة واحدة. ❖ كرر الجملة مرة واحدة إذا لزم الأمر. ❖ سجل كل كلمة في كل جملة. أ. ضع الفاكهة في السلاجة. اكتب / سجل الجملة كما نطقها الطفل: ب. ذهبت فاطمة إلى المدرسة. اكتب / سجل الجملة كما نطقها الطفل: ج. تشرق الشمس في الصباح. اكتب / سجل الجملة كما نطقها الطفل: د. أنا أغسل وجهي وأسناني. اكتب / سجل الجملة كما نطقها الطفل: هـ. وقفت العصفورة على الشجرة. اكتب / سجل الجملة كما نطقها الطفل:										
٧	الإطار اللحني / الكلام التلقائي										



- صف ما يحدث في هذه الصورة. ماذا يحدث فيها؟ عن ماذا تغبر؟
- اعرض صورة كبيرة لحدث ما واطلب من الطفل أن يصف ما يحدث في الصورة (ماذا يحدث؟ ماذا ترى؟)
 - استنبط أ جمل عفوية.
 - (سجل -صوتياً-أو اكتب كل الكلام)
 - بالنسبة للأطفال الذين لا يستطيعون التعبير عن الصورة بكلام عفوي تلقائي؛ يعرض الفاحص على الطفل قصة قصيرة مصورة؛ ويحكي الفاحص القصة، ثم يطلب من الطفل إعادة سردها مرة أخرى، ويتم عرض الصور حتى يساعده على التذكر.
 - ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة. ويطلب من الطفل تكراره بعده مرة أخرى؛ حيث يتكون النشيد من ٨ جمل على النحو التالي:

أ. قطتي صغيرة.	ب. واسمها نميرة
ج. شعرها جميل.	د. ذيلها طويل.
هـ. لعبها يسلي.	و. وهي لي كظلي.
ز. عندها المهارة.	ح. كي تصيد فارة.

أ. قطتي صغيرة.	ب. واسمها نميرة
ج. شعرها جميل.	د. ذيلها طويل.
هـ. لعبها يسلي.	و. وهي لي كظلي.
ز. عندها المهارة.	ح. كي تصيد فارة.

- الفاحص ينطق الجمل شفها من النسخ المكتوبة من المحور الفرعي ٧ أو النشيد (وتتم كتابة وتسجيل جميع الاستجابات) وهي:

يتسلسل أمامي تقديمي	يتسلسل عكسي
١/٩ : واحد	٩/١ : عشرة
٢/٩ : اثنان	٩/٢ : تسعة
٣/٩ : ثلاثة	٩/٣ : ثمانية
٤/٩ : أربعة	٩/٤ : سبعة
٥/٩ : خمسة	٩/٥ : ستة

- الكلام المقلد:**
- الآن أريدك أن تكرر جُملتك لي.
- اطلب من الطفل أن يكرر بعد الفاحص الجمل التي أنتجها تلقائياً، واحدة تلو الأخرى، في المحور الفرعي ٧.
 - ويمكن أن يقول الفاحص نشيد قطتي صغيرة ويطلب من الطفل أن ينطق بعده كل جملة بتنغيم معين.

الكلام اللاإرادي/ الآلي:

أ: أريدك أن تقوم بذكر بعض الأعداد من واحد إلى عشرة (١-١٠).

ب: أريدك أن تقوم بذكر أيام الأسبوع *	
٦/٩: ستة	٩/١٦: خمسة
٧/٩: سبعة	٩/١٧: أربعة
٨/٩: ثمانية	٩/١٨: ثلاثة
٩/٩: تسعة	٩/١٩: ثلثان
١٠/٩: عشرة	٩/٢٠: واحد
بتسلسل أمامي تقدمي:	بتسلسل عكسي:
٩ ب/ ١: السبت	٩ ب/ ٨: الجمعة
٩ ب/ ٢: الأحد	٩ ب/ ٩: الخميس
٩ ب/ ٣: الإثنين	٩ ب/ ١٠: الأربعاء
٩ ب/ ٤: الثلاثاء	٩ ب/ ١١: الثلاثاء
٩ ب/ ٥: الأربعاء	٩ ب/ ١٢: الإثنين
٩ ب/ ٦: الخميس	٩ ب/ ١٣: الأحد
٩ ب/ ٧: الجمعة	٩ ب/ ١٤: السبت

١٠	تقييم نظام الصوت: يطلب الفاحص من الطفل بأن يُعيد / يكرر نطق أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة (أولها، أوسطها، آخرها) بعد الفاحص مباشرة (ملحق ٥) ١ ومن ثم تحديد أنماط أخطاء النطق (إبدال، إضافة، تشويه، حذف) وموضع الخطأ في الكلمة.
المحور الفرعي	(الجزء غير اللفظي): المحور الرئيسي الثاني: المهام الحركية غير الكلامية (غير اللفظية)
١١	الحركات الإرادية لأجزاء جهاز الكلام الخارجية: إرشادات/تعليمات عامة: "سأطلب منك القيام ببعض الحركات بفتحك. أولاً، سأخبرك بما يجب عليك فعله. إذا كنت لا تعرف كيف تفعل ما أطلبه، فسوف أوضح لك ما يجب عليك فعله. أ. (استخدم الأمر/ الطلب اللفظي في البداية فقط. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة، قم بعمل نموذج مرئي). ١. افتح فمك. ٢. أرني كيف تعض. ٣. أرني كيف تنقر فوق أسنانك أو تتظاهر بالبرد. ٤. أرني كيف تنفخ. ٥. أرني كيف تقبل. ٦. أرني كيف تبتسم.

٧. أرني كيف تخرج لسانك. ٨. أرني كيف تضغط على شفتيك بأسنانك. ٩. حرك لسانك إلى جانب واحد ثم إلى الجانب الآخر. ١٠. لمس شفتيك بلسانك بشكل دائري. ١١. أرني كيف ترفع لسانك وتلمس شفتك العلوية. ١٢. أرني كيف تجعل لسانك ينخفض وتلمس شفتك السفلية. ١٣. أرني كيف ترفع لسانك خلف أسنانك. ١٤. طقطق بلسانك. ب. الآن سنجمع بعض من هذه الحركات معاً. شاهدي ثم افعل فقط ما قمت به. (اسمح بفرصتين، كرر للطفل إذا لم يمارس التسلسل بشكل صحيح بعد العرض الأول) مهام التسلسل المكون من عنصرين: ١. أرني كيف تتفخ وتبتسم. ٢. أرني كيف تقبل وتخرج لسانك. ٣. أرني كيف تعض وتفتح فمك. مهام التسلسل المكونة من ثلاثة عناصر: ٤. انقر فوق الأسنان (كأنك تشعر بالبرد)، لمس الشفاه العلوية، النفخ. ٥. رفع طرف اللسان إلى أعلى، صافرة، نفخ الخدين. ٦. قبلة، انقر فوق الأسنان، وأخرج اللسان.	
حركات الأطراف: إرشادات عامة: "الآن أريدك أن تقوم ببعض الحركات بذراعيك ويديك. استمع جيداً وافعل كل شيء على أكمل وجه وبقدر ما تستطيع. إذا كنت لا تعرف ماذا تفعل، سوف أوضح لك ذلك." (استخدم الأمر اللفظي فقط، في البداية. إذا لم تحصل على استجابة صحيحة؛ اعرض نموذجاً مرئياً) أ. لوح مرحباً أو وداعاً (مع السلامة).  ب. اعمل علامة "ممتاز". ج. تظاهر بأنك تمشط شعرك. د. تظاهر أنك تدبر مقبض الباب. هـ. تظاهر أنك تربط حذاء. و. تظاهر أنك تستخدم المقص لقص قطعة من الورق. ز. تظاهر بأنك تطرق الباب. ح. تظاهر أنك تكتب. ط. تظاهر بأنك تشرب الماء. ي. تظاهر بأنك ترتب سرير طفل.	١٢

الملحق رقم (02) بند تقييم الصوت

بال

أ. نشوى سليمان محمد سليمان

ملحق (٥) أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة

الصوت	مواضع الكلمة			نمط خطأ التعليل		
	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	إبدال	إضافة	حذف
أ	أرباب	قاس	بازلاء			
ب	بشيع	ثعبان	كلب	X		
ت	ثلاثة	خاتم	بيت			X
ث	لعب	كعكش	مشك			X
ج	جمل	تراجة	مرج			
ح	حصان	لحم	مطبخ			
خ	خالد	لحمة	خوخ			
د	دعاجة	ميدالية	يد			
ذ	لذبة	والثعبان	لغز	X		
ر	رمان	سيارة	مسحار	X		
ز	زرافة	موزن	بروز	X		
س	سمكة	مدرسة	مفاتيح	X		
ش	شمسية	شمش	عش			
ص	صندوق	تصغير	ملص			
ض	ضلع	خضراوات	بيض			
ط	طائرة	قطعة	مشط			
ظ	ظرف	نظارة	مستطيلة	X		
ع	عين	لعب	شراع	X		
غ	غراب	بيضاء	صمغ	X		
ف	فانوس	قلل	خروف			
ق	قرد	صغار	نوق			
ك	كتاب	كثكوت	ديك			X
ل	ليمون	قدم	ليل			
م	موز	لحم	علم	X		
ن	نملة	عنب	موزن			X
هـ	هريم	هدهد	منبه			X
و	وردة	نوت	بياتو			
ي	يوسفي	سرير	كرسي			X

مجلة الإرشاد النفسي، العدد ٧٠، ج ٤، إبريل ٢٠٢٢

أنشوى سليمان محمد سليمان

ملحق (٥) أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة

خـ بـ جـ

الصوت	مواضع الكلمة			نمط خطأ النطق		
	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	إدخال	إضافة	حذف
أ	أول	فأس	بازلاء			
ب	بشرع	لعمان	كتب	X		
ت	تلاوة	خاتم	بيت			
ث	ثعب	ثملى	دكك			
ج	جمل	دراجة	برج			X
ح	حمام	لحم	مفتاح			
خ	خاتمة	نخلة	خوخ			
د	دجاجة	ميدالية	يد	X		
ذ	ذئب	بالكمان	شفا			
ر	رمان	سيارة	مسار		X	
ز	زرافة	ميوزن	برواز	X		
س	سمكة	مدرسة	مقاطيع			
ش	شمسية	مشط	نش	X		
ص	صنوبر	تصغير	ملص			
ض	ضفدع	خضروات	بيض			
ط	طائرة	قطعة	مشط			
ظ	ظرف	نظارة	مستطيلة		X	
ع	عين	ثعب	شراخ	X		
غ	غرب	بيضاء	صمغ			X
ف	فاتوس	فلان	خروف			
ق	قرد	صاف	بول			
ك	كتاب	كثكوت	دكك	X		
ل	ليمون	لقم	ليل		X	
م	موز	نمر	ظم		X	
ن	نملة	نخب	ميوزن			
هـ	هرو	هدهد	منبه			
و	وردة	نوت	ميوزن	X		
ي	يوسفى	سوزن	كرسى		X	

مجلة الإرشاد النفسي، العدد ٧٠، ج ٤، إبريل ٢٠٢٢

أنشوى سليمان محمد سليمان

ملحق (٥) أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة

الصوت	مواضع الكلمة			نوع خطأ التخل			
	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	إبدال	إضافة	تشويه	حذف
أ	أرب	قاس	باراه				
ب	بشيع	لعمان	كتب				
ث	لثاجة	خاتم	بيت		X		
ث	لغب	كلمتى	مشت	X			
ج	جمل	دراجة	مرج				
ح	حسان	لحم	مفتاح				
خ	خلابة	لغة	لوح			X	
د	لحاجة	ميدانية	بد		X		
ذ	لثب	واللهجان	للقا			X	
ر	رمان	سجاة	مسفار	X			
ز	لرافة	موزان	خوز		X		
س	سمكة	مترسة	مقاطيع			X	
ش	شعبية	مشمش	عش			X	
ص	صندوق	تصغير	مقص				
ض	ضفدع	خضروات	بيض				
ط	طائرة	لغة	مسطح				
ظ	ظرف	لظارة	مستظلة		X		
ع	لحن	لغب	لراع		X		
غ	لراب	سقاء	صمغ			X	
ف	فانوس	لقل	خروف				
ق	لرق	صفر	جوق				
ك	كتاب	كلكوت	دبت	X			
ل	لبيون	للم	ليل				
م	مول	للم	علم				
ن	لعملة	لعب	موزان			X	
هـ	لهم	لعدا	منبه		X		
و	لوردة	لوت	بياتر		X		
ي	لوسلي	لرير	لرسي			X	

مصحح
6 صفحات

أنشوى سليمان محمد سليمان

ملحق (٥) أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة

الصوت	مواضع الكلمة			نمط خط النطق		
	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	إدخال	إضافة	تشويه
أ	أرباب	قاس	بارز		X	
ب	بليخ	لعيان	كلب			
ت	تفاحة	خاتم	بيت			
ث	ثعب	غمثرى	مشت			X
ج	جمل	مراجعة	برج			
ح	حصان	لحم	مفتاح		X	
خ	خياط	لغة	خوخ	X		
د	دجاجة	ميدالية	بد		X	
ذ	ذئب	بالذئبان	لفظ		X	
ر	رمان	سيارة	مسار	Y		
ز	زرافة	مزان	برواز			X
س	مسكة	مدرسة	معاظين			
ش	شمسية	مشمش	عش			
ص	صندوق	عصفور	ملس	Y		
ض	ضفادع	خضريرات	بيض			X
ط	طائرة	قطة	مسط			
ظ	ظرف	نظارة	مستظلل			
ع	عين	ثعب	شراع			X
غ	غراب	بيضاء	صمغ			
ف	فالوس	قلل	خروف	Y		
ق	قرع	صقر	جوق			
ك	كتاب	كتكوت	ديك			X
ل	ليمون	قم	فيل			X
م	مول	نمر	علم			X
ن	نملة	عنب	موزان		X	
هـ	هريم	هدهد	منبه			X
و	وردة	ثوب	ديانو	Y		
ي	يوسفي	سرير	قرسي			X

أحمد
يسنوات

محمد بن عبد الله

المصوت	مواضع الكلمة			نمط خطأ التعلق		
	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	إبدال	إضافة	تشويه
أ	أزب	أزس	أزلاه			
ب	بطبخ	بطحان	بكب			
ت	تفاحة	تخاتم	بيت			
ث	ثعلب	ثعلشى	مثث	X		
ج	جمل	جراة	برج			
ح	حصان	ثعم	مفتاح			
خ	خلائط	لخنة	لوح		X	
د	دجاجة	مدجاجة	بد			X
ذ	ذئب	بالذئبان	لفظ			X
ر	رمان	سجادة	مستار			X
ز	زرافة	سوزان	بروز			
س	سمكة	عذرسة	مغاطيس			
ش	شمسية	شمش	عش			
ص	صنوبر	صنوبر	مفس			
ض	ضفدع	خضراوات	بض		X	
ط	طائرة	ثقة	مثقة			
ظ	ظرف	نظارة	مستظلة			
ع	عين	ثعلب	شراع	X		
غ	غراب	بيضاء	صبيغ			
ف	فانوس	قلل	خروف			X
ق	قرع	عسق	بوق			
ك	كتاب	كتكوت	ديك			
ل	ليمون	لحم	قيل			
م	موز	لحم	علم			
ن	نملة	غلب	ميزان	X		
هـ	هريم	هدهد	منيه			X
و	وردة	كوت	بياتر		X	
ي	يوسفي	سريز	قرسي		X	

أنشوى سليمان محمد سليمان

ملحق (٥) أصوات الحروف في مواضع الكلمة المختلفة

الصوت	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	نمط خط النطق			
				إدخال	إضافة	إشوية	حذف
أ	أرباب	قاس	مازلاء			✗	
ب	بشير	شعاع	كتب			✗	
ت	تقاعة	خاتم	بيت				✗
ث	ثعلب	كشوى	عشك	✗			
ج	جعل	تراجة	ارج			✗	
ح	خسان	نعم	مناج				✗
خ	خلائع	لغة	خلج	✗			
د	دجاجة	ميدالية	بد			✗	
ذ	ذئب	باللهجان	شفا	✗			
ر	رعان	سجاة	مصغار				✗
ز	زرافة	ميران	مروار		✗		
س	سمكة	مدرسة	مغاطيس			✗	
ش	شمسية	مشمش	عش			✗	
ص	صندوق	تصغير	مناص			✗	
ض	ضفدع	خضراوات	بيض				✗
ط	طائرة	قطعة	مشط			✗	
ظ	ظرف	ظفار	مستفاد			✗	
ع	عجن	ثعلب	شواج	✗			
غ	غراب	بغاه	صدي				✗
ف	فالكون	فلق	خروف				✗
ق	قرد	عشار	بوق			✗	
ك	كتاب	كلكوت	بيت			✗	
ل	ليمون	لقم	شيل			✗	
م	موز	نمر	نعم				
ن	نملة	نعب	موزن			✗	
هـ	هريم	خده	منه			✗	
و	وردة	لوت	موتو			✗	
ي	يوسفي	سوزن	لرس				✗

نادية

الملحق رقم (03) بطاقة تقدير الوالدين

بطاقة التقدير

اسم الطفل/ الطفلة: النوع: (ذكر / أنثى)

تاريخ الميلاد: السن:

القائم بتطبيق المقياس: تاريخ التطبيق:/...../.....

رقم السؤال	العبارة	لا يحدث مطلقاً (١)	يحدث أحياناً (٢)	يحدث دائماً (٣)
المهام الكلامية / اللفظية:				
١.	يصعب على كل من يعرف الطفل جيداً فهم كلامه.			
٢.	يصعب على من يقابل الطفل لأول مرة فهم كلامه.			
٣.	لا يتواصل الطفل بالكلام في المقام الأول؛ بل يتواصل بالإشارات والإيماءات			
٤.	عندما لا يستطيع الآخرون فهم كلام الطفل؛ يقوم أحد أعضاء الأسرة بالتوضيح.			
٥.	في الشهور الأولى من عمر الطفل؛ كان يُصدر أصوات مناغاة فردية مثل: "أم"، "أب"، "آه".			
٦.	في مرحلة المناغاة؛ كان يُصدر أصوات مناغاة متكررة، مثل "ماماما" و "دادادا" و "بابايا".			
٧.	يشعر الطفل بالاحتباط عندما لا يفهم الناس ما يقوله.			
٨.	يبذل الطفل جهداً شاقاً لكي يحدد مواضع النطق الصحيحة عند نطق الأصوات والكلمات،			
٩.	تتنوع أخطاء الكلام لدى الطفل؛ حتى أنه قد ينطق الكلمات بطرائق مختلفة في كل مرة. مثل كلمة بسكويت ينطقها بكويت أو بستويت أو ويت.			
١٠.	أحياناً ينطق الطفل الكلمة صحيحة، وفي وقت آخر يجد صعوبة في نطق نفس الكلمة.			
١١.	عندما ينطق الطفل بكلمات مفردة يكون كلامه مفهومًا.			
١٢.	يجد الطفل صعوبة بالغة في المحادثة.			
١٣.	يُصدر الطفل أصوات بعينها للتعبير عن كلمات مختلفة. (كأن يقول بابا عندما يرى الأب والأم والجدة)			
١٤.	يواجه الطفل صعوبة في تسلسل الأصوات المفردة كأن يقول: /با/ با/ يا/.			
١٥.	يواجه الطفل صعوبة في تسلسل المقاطع اللفظية كأن يقول: /بابا، كا/.			
١٦.	يواجه الطفل صعوبة في إنتاج المقاطع الصوتية المتناوبة؛ كأن ينطقها بتسلسل بطيء غير دقيق.			
١٧.	يجد الطفل صعوبة في نطق الكلمات الأطول مقارنة بالأقصر.			
١٨.	يواجه الطفل صعوبة في التحدث بعبارات وجمل أطول.			
١٩.	يواجه الطفل صعوبة في نطق بعض الأصوات الساكنة، مثل: ت، ق، د، ف، ش، ث، ع، غ.			
٢٠.	يواجه الطفل صعوبة في نطق بعض الأصوات المتحركة مثل: ا، و، ي.			
٢١.	يعكس الطفل نطق بعض الكلمات، مثال قبل - تنطق - ليف.			
٢٢.	يطيل الطفل أصوات الحروف المتحركة؛ كأن ينطق كلمة فانويس: فاااالوووويس أو فااانويس أو فانووويس.			
٢٣.	يتحسن نطق الطفل ببطء في جلسات التخاطب.			

٢٤.	ينطق الطفل الكلمات في الأثاني بشكل أكثر وضوحاً مما ينطقها عند التحدث.		
٢٥.	يتعلم (يتلجج) الطفل أثناء الحديث، مثال: وردة - تنطق - وورودة		
٢٦.	يحذف الطفل بعض الأصوات في الكلمة؛ مثال: عصفورة - تنطق - عفورة.		
٢٧.	يحذف الطفل المقاطع من الكلمات ومثل نطق الطفل مك بدلا من سمكة، ونطق كت مك - بدلا من أكلت سمك		
٢٨.	يشوه الطفل بعض الأصوات في الكلمة مثال: مدرسة - تنطق - مدرثة. وسامي - تنطق - زامي.		
٢٩.	يبدل الطفل بعض الأصوات في الكلمة، مثال: دبة بدلا من جبنة، ساي بدلا من شاي.		
٣٠.	تزداد الأخطاء النطقية لدى الطفل في بداية الكلمة أكثر من نهايتها (كان ينطق صوت /ب/ خطأ في بداية كلمة باب وينطقه صحيحاً في نهاية الكلمة).		
٣١.	يجد الطفل صعوبة في نطق الكلمات المكونة من مقطع واحد مثال: قول/ يذ.		
٣٢.	يجد الطفل صعوبة في نطق الكلمات المكونة من مقطعين، مثال أكتب.		
٣٣.	يجد الطفل صعوبة في نطق الكلمات المكونة من ثلاثة مقاطع فأكثر مثال: ثلاثية المقطع مثل: كاتب، رياضية المقطع مثل: مدرسة.		
٣٤.	يتحدث الطفل بشكل أقل مع الغرباء.		
٣٥.	يواجه الطفل صعوبة في تقليد أو تكرار الأصوات والمقاطع والكلمات عند الطلب منه.		
٣٦.	من السهل فهم كلام الطفل عندما ينطق كلمات مألوفة (مثل: إريك، عامل إيه النهاردة، مع السلامة) أكثر من كلامه التلقائي.		
٣٧.	ينطق الطفل كلمة أو جملة عفواً بطريقة صحيحة تماماً، ولكن لا يمكنه تكرارها بعد ذلك.		
الإطار النحني للكلام (المهام الفوقطعية للكلام):			
٣٨.	يعاني الطفل من مشكلات في النبر أثناء النطق؛ بالضغط على جميع مقاطع الكلمة بالتساوي، فمثلاً النبر في كلمة انكسر يكون على مقطع /ك/؛ فنجد بعض الأطفال يقولون: <u>انكسر</u> بالضغط على جميع مقاطع الكلمة، ومثل: نطق كُتَاب بدلا 'كتاب'		
٣٩.	يعاني الطفل من مشكلات في النبر أثناء النطق بالضغط على المقطع الخاطئ في الكلمة مثل كلمة نستعين فإن النبر هنا يكون على المقطع الأخير 'عين' فلا يجوز الضغط على المقاطع الأخرى. ومثل نطق 'كتاب' بدلا من 'كُتَاب'.		
٤٠.	يعاني الطفل من مشكلات في النبر أثناء النطق بالضغط على الكلمة الخاطئ في الجملة، فمثلاً في جملة 'ذهبت هبة إلى السوق' عندما نريد معرفة من ذهب؟ يكون الضغط على كلمة هبة عند نطق الجملة.		
٤١.	يواجه الطفل صعوبة في القدرة على التنظيم (أي مشكلة في ارتفاع وانخفاض الصوت وتلونه بوجوه مختلفة أثناء النطق؛ للتعبير عن معانٍ مختلفة مقصودة، مثل الاستفهام والطلب والأمر والغضب والرضا والفرح والدهشة والتعجب والبهجة والشوق، السخريّة والتهكم).		
٤٢.	يكون معدل إنتاج الكلام لدى الطفل بطيئاً جداً؛ وذلك عندما يطيل الطفل نطق الأصوات، (مثل: بالاطاططيس بدلا من بطاطس) و /أو عندما يظهر الطفل وقفات طويلة بين الأصوات والمقاطع والكلمات: - كأن يكون هناك وقفات فاصلة في بداية الكلمات، مثل قوله: اأأأأأأ. - أو يكون هناك وقفات فاصلة بين المقاطع في الكلمات، مثل قوله: أس/نكة. - أو يكون هناك وقفات فاصلة بين الكلمات في الجملة، مثل قوله: عمار / خد/ الكورة.		

٤٣.	يكون معدل إنتاج الكلام لدى الطفل سريعاً جداً.		
٤٤.	يعاني الطفل من مشكلة في ارتفاع (شدة) الصوت.		
٤٥.	يعاني الطفل من تغيرات في طبقة الصوت فتبدو مثل أصوات الراشدين.		
٤٦.	يعاني الطفل من مشكلات رنين الصوت مثل زيادة الأصوات الأنفية (الخنف المفرط).		
٤٧.	يعاني الطفل من مشكلات رنين الصوت مثل نقص الأصوات الأنفية؛ فيخرج صوت /م/، /ن/ من الفم.		
المهام الحركية غير الكلامية:			
٤٨.	في الشهور الأولى لعمر الطفل كان يواجه صعوبة في امتصاص السوائل وبلعها.		
٤٩.	في الشهور الأولى لعمر الطفل عندما بدأ الطفل في تناول الأطعمة الصلبة كان يواجه صعوبة في تناولها.		
٥٠.	يعاني الطفل حالياً من صعوبة في بلع السوائل.		
٥١.	يعاني الطفل حالياً من صعوبة في تناول الطعام.		
٥٢.	في الشهور الأولى لعمر الطفل كان يعاني من صعوبة بسيطة في التحكم في عضلات الوجه (الشفاه، واللسان، والخدين).		
٥٣.	الطفل لديه حالياً صعوبة بسيطة في التحكم في عضلات الوجه (الشفاه واللسان والخدين).		
٥٤.	كثرة سيلان اللعاب.		
٥٥.	يجد الطفل صعوبة في تقليد حركات الفم الإرادية بشكل منفصل؛ كأن يحرك لسانه يميناً ويساراً، وضغ شفثيه، ونفخ خديه، والابتسام، والتقبيل.		
٥٦.	يجد الطفل صعوبة في تقليد حركات الفم الإرادية معاً بتسلسل محدد، كأن يُطلب منه أن ينفخ ويبتسم/، ويقل ويخرج لسانه/.		
٥٧.	يجد الطفل صعوبة في تقليد حركات الأطراف، مثل اليدين والذراعين؛ كأن يُطلب منه: بأن يتظاهر بأنه يمشط شعره/، يربط حذاءه/، يستخدم المقص لقص قطعة من الورق.		
المهارات اللغوية			
٥٨.	يعاني الطفل من تأخر الكلام.		
٥٩.	يجد الطفل صعوبة في استخدام اللغة اللفظية؛ لتوصيل أفكار جديدة.		
٦٠.	يجد الطفل صعوبة في وضع الكلمات معاً في تسلسل لتكوين جملة صحيحة نحوياً.		
٦١.	يجد الطفل صعوبة في التعبير عن أفكاره واحتياجاته ورغباته بالكلمات.		
٦٢.	يجد الطفل صعوبة في التحدث بجملة كاملة.		
٦٣.	يجد الطفل صعوبة في التحدث إلى أقرانه حول ما يفعله.		
٦٤.	يعاني الطفل من صعوبة في استخدام الضمائر بصورة صحيحة (كأن يقول هو تلعب، إحنا راحوا إلى الحديقة، وهكذا).		
٦٥.	يجد الطفل صعوبة في إخبار الغريباء عن الأحداث الماضية.		
٦٦.	لا يتكلم الطفل كثيراً.		
٦٧.	يجد الطفل صعوبة في رواية قصة حدثت بالفعل.		
٦٨.	يجد الطفل صعوبة في التركيز على المهمة التي يقوم بها.		
٦٩.	يفهم الطفل الكلام أكثر من قوله والتعبير به.		
٧٠.	يجد الطفل صعوبة في الرد على الأسئلة.		
٧١.	لا ينتظر الطفل دوره في التحدث.		

٧٢.	يجد صعوبة في طلب الأشياء من أقرانه.		
٧٣.	لا يستخدم الطفل الكلمات المفقودة لطلب الأشياء بل يستخدم الإشارات والإيماءات.		
المهارات التعليمية/التربوية			
٧٤.	يعاني الطفل من مشكلات تهجي الحروف والكلمات. كأن يتهجى كل حرف بحركته حتى نهاية الكلمة، مثال كلمة حصداً ينطق خ/ص/ذ.		
٧٥.	يعاني الطفل من صعوبات في الكتابة.		
٧٦.	يجد الطفل صعوبة في التعرف على الحروف والكلمات.		
٧٧.	ينتج الطفل أصوات الحروف في الكلمة ولكنه غير قادر على دمج الأصوات المكونة للكلمة.		
٧٨.	يجد الطفل صعوبة في التعرف على الكلمات التي لها نفس الإيقاع والقافية، مثل: شرب، هرب.		
٧٩.	يجد الطفل صعوبة في تحديد الصوت في الكلمة (في أول، ووسط، ونهاية الكلمة)؛ كأن لا يستطيع تحديد الكلمة التي تبدأ بصوت /ل/ في الكلمات التالية (كلب، لب، فيل)، وكذلك صعوبة تحديد موضع الصوت في الكلمات؛ مثل أين يوجد صوت/س/ في الكلمات التالية (سكر، عيل، شمين).		
٨٠.	يواجه الطفل صعوبة في تمييز عدد المقاطع التي تتكون منها الكلمة، مثل: كلمة: كذب تتكون من ثلاثة مقاطع: ك/ذ/ب.		
٨١.	يجد الطفل صعوبة في تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية؛ مثل كلمة: زرع يقطعها إلى ز/ر/ع.		
٨٢.	يجد الطفل صعوبة في تحديد الأصوات التي يتكون منها المقطع (مثل كلمة صديق: /ص/ /د/ق).		
٨٣.	يجد الطفل صعوبة في التلاعب بالأصوات عن طريق حذف الأصوات أو استبدالها لتكوين كلمات جديدة؛ فمثلاً عند حذف صوت /ج/ من كلمة جمال...تصبح مال ويمكن باستبدال صوت /ج/ بصوت /ر/ فتصبح /رمال/ ومن ثم اختلف المعنى بحذف أو استبدال الصوت. ويمكن كذلك تشكيل كلمة جديدة بإضافة صوت للكلمة الأصلية ماء + /س/ = سماء.		
٨٤.	يجد الطفل صعوبة في دمج الأصوات المسموعة لتكوين كلمات، مثل: أصوات س / ش / م يتم دمجها لتكوين كلمة شمس.		
٨٥.	يجد الطفل صعوبة في تحليل الجملة إلى كلمات مفردة، مثل: شرب عمر اللبن؛ يقسمها إلى شرب/ عمر/ اللبن.		

الملحق رقم (04) اختبار اللغة المعرب (جدول نقطة البداية لكل مرحلة عمرية)

Start points for children at different age groups

Age group	Auditory Comprehension (AC)	Expressive Communication (EC)
0-2 ms	AC1	EC1
3-5 ms	AC1	EC1
6-8ms	AC1	EC1
9-11ms	AC1	EC1
1y-1y5ms	AC9	EC7
1y6ms-1y11ms	AC9	EC7
2y-2y5ms	AC17	EC14
2y6ms-2y11ms	AC21	EC21
3y-3y5ms	AC25	EC26
3y6ms-3y11ms	AC29	EC31
4y-4y5ms	AC33	EC36
4y6ms-4y11ms	AC36	EC41
5y-5y5ms	AC41	EC45
5y6ms-5y11ms	AC45	EC48
6y-6y5ms	AC50	EC55
6y6ms-6y11ms	AC54	EC58
7y-7y5ms	AC56	EC60

الملحق رقم (05) استمارة فقرات اختبار اللغة

فقرات اختبار اللغة التعبيرية		فقرات اختبار اللغة الاستقبالية	
من الولادة - شهرين			
1-الطفل يستطيع الرضاعة بدون شربة	☐	1-يشير (بلوح) بيديه ناحية المتحدث	☐
2-الطفل يصدر أصوات ناعمة ويناغي (المناغاة)	☐	2-الطفل يستمتع بانتباه الأبوين إليه	☐
3-الطفل يستجيب للمتحدث إليه بالابتسام	☐	3-مع أصوات في البيئة (هل ينتبه الطفل لأي صوت التفاعل)	☐
		4- ينظر الطفل للمتحدث	☐
من 3 شهور – 5 شهور			
4-الطفل يستطيع تنويع نغمة البكاء (أحياناً طويل وأحياناً قصير وأحياناً عالي وأحياناً منخفض)	☐	5-الطفل يدير رأسه لتحديد مصدر الصوت	☐
5-الطفل يصدر أصواتاً تدل على السعادة أو عدم السعادة (الحزن)	☐	6-الطفل يبحث عن الشخص الذي يتحدث	☐
6-الطفل يصدر أصواتاً عند التحدث إليه مع تحريك يديه ورجليه	☐	7-الطفل يستطيع التمييز بين صوتين مختلفين	☐
		8-الطفل يضع الأشياء في فمه للتعرف عليها	☐
من 6 شهور – 8 شهور			
7-الطفل يعترض باستخدام إشارات أو أصوات	☐	9-الطفل يهز الأشياء التي يلعب بها	☐
8-الطفل ينطق صوتين متحركين مثل (/o/ - /a/)	☐	10-الطفل يوقف اللعب عندما تنادي عليه	☐
9-الطفل ينطق صوتين ساكنين مختلفين مثل (/d/ - /b/)	☐	11-الطفل يتوقع ما سيحدث في الخطوة القادمة أثناء اللعب معه	☐
10-الطفل يمزج الأصوات لتكوين مقطع	☐	12-الطفل يبحث عن مصدر الصوت الذي لا يراه	☐
من 9 شهور – 11 شهور			
11-الطفل يحاول جذب انتباه الآخرين له	☐	13-الطفل ينظر إلى الشخص أو اللعبة التي تنطق الأم اسمها وتشير إليها	☐
12-يستطيع الطفل ممارسة لعبة بسيطة مع الأم	☐	14- يفهم الطفل قصداً لما تمد إيدك وتقول تعالىي معي	☐
13-يكلم الآخرين عن طريق حركات وإشارات	☐	15 - الطفل يستجيب لأمر النهي "لا"	☐
		16 - الطفل يفهم كلمة معينة لفرد في الأسرة أو شئ مألوف أو كلمة مثل (باي باي)	☐
من سنة – سنة و 5 شهور			
14 – الطفل قادر على إصدار صوت (يناغي) مصاحبة حركة اليدين و الرجلين	☐	17 – الطفل يلعب بأكثر من لعبة في نفس التوقيت	☐
15 – الطفل يشارك في لعبة مألوفة مع شخص آخر لمدة دقيقة إلى دقيقتين	☐	18 يستجيب الطفل للأوامر المألوفة بالإشارة	☐
16 – يصدر الطفل مقاطعين متصلين	☐	19 – يستطيع الطفل فهم الاستخدام الصحيح للأشياء أثناء اللعب	☐
17 – لديه مفردات لغوية على الأقل كلمة واحدة	☐	20 - التعرف على الأشياء المألوفة من وسط أشياء متنوعة	☐
18 – الطفل يحاول يبدأ هو اللعب	☐		
19 – يلتفت نظر الأبوين لوجود لعبة أو شئ معين عن طريق الإشارة إليه	☐		
20 – يصدر أصوات ساكنة متنوعة	☐		
من سنة و 6 شهور – وحتى سنة و 11 شهور			
21 – يستطيع إخراج مقاطع عديدة مكونة من ساكن ومتحرك أو ساكن ومتحرك وساكن أو ساكن ومتحرك وساكن ومتحرك	☐	21 – الطفل يتعرف على أجزاء الجسم (على نفسه، أو ديدوب)	☐
22- ينطق الطفل مقاطع قصيرة مشابهة لكلام الأم	☐	22 – الطفل يفهم كلمات المنع مثل : (بس ، لا ، كفاية)	☐
23-الطفل يستطيع تقليد الكلمات	☐	23 – يتعرف على صور الأشياء المألوفة	☐
24 – يستخدم الفاظ أو إشارات لطلب لعبة أو طعام	☐	24 – يستطيع فهم الأفعال الموجودة في الجملة الحوارية	☐
25- يستخدم الطفل حوالي 5 – 10 كلمات في موقف معين	☐		
من سنتين – سنتين و 5 شهور			
26 - يسمى الطفل الأشياء الموجودة بالصور	☐	25 – يتعرف الطفل على الملابس	☐

قائمة الملاحق

☐	26 - الطفل يفهم كلمات تدل على المكان (جوه - بره - فوق)	☐	27 - يستخدم الطفل كلمات و عبارات التخاطب أكثر من الإشارة
☐	27 - يستطيع الطفل التعرف على أحداث من خلال صور	☐	28 - يستخدم الطفل أسلوب الاستفهام
☐	28 - الطفل يفهم ضمائر متصلة ومنفصلة متنوعة	☐	29 - الطفل يستخدم أساليب تدل على تطور البلاغة في لغته
☐		☐	30 - يعبر الطفل بجمل متنوعة أثناء الكلام التلقائي واللعب
من سنتين و6 شهور - وحتى سنتين و11 شهور			
☐	29 - الطفل يفهم استخدام الأشياء	☐	31 - الطفل يستخدم الجمل المنتظم
☐	30 - يستطيع الطفل فهم علاقة الجزء / الكل	☐	32 - الطفل يستطيع النطق بجمل من 3 - 4 كلمات أثناء الكلام التلقائي
☐	31 - يستطيع الطفل فهم كلمات الوصف البسيطة (كبير، صغير)	☐	33 - يستطيع الطفل الإجابة على صيغة الاستفهام ماذا (إيه) - أين (فين)
☐	32 - الطفل ينفذ أمر مكون من خطوتين بدون الاستعانة بالإشارة	☐	34 - يستطيع الطفل استخدام الفعل الدال على المضارع
☐		☐	35 - يستطيع الطفل استخدام أسماء متنوعة، و أفعال، و ضمائر، صفات أثناء الكلام التلقائي
من 3 سنوات - 3 سنوات و5 شهور			
☐	33 - الطفل يفهم الكلمات الدالة على الكم (واحد، باقى، كل شوية)	☐	36 - الطفل يستطيع النطق بجمل من 4-5 كلمات
☐	34 - الطفل يفهم الضمائر (هو، هي، بتاعه، بتاعها)	☐	37 - الطفل يسمى أشياء متعددة موجودة فى صور
☐	35 - الطفل يفهم النفي فى الجملة	☐	38 - يستطيع الطفل التعبير عن كىفية عن استخدام الشئ
☐		☐	39 - الطفل يعبر عن مفهوم الكم بكلمات مثل (كثير، قليل، يذكر عدد)
☐		☐	40 - الطفل يستخدم الملكية باضة المالك للشئ (جزامة الولد)
☐		☐	41 - يعبر الطفل عن زمن الفعل الماضى
من 3 سنوات و6 شهور - وحتى 3 سنوات و11 شهور			
☐	36 - الطفل يتعرف على الألوان	☐	42 - الطفل يستخدم الكلمات الدالة على الحال
☐	37 - الطفل لديه قدرة على الاستنتاج	☐	43 - الطفل يجيب على الأسئلة بطريقة منطقية مع استخدام النفي
☐	38 - يستطيع الطفل فهم التصنيف	☐	44 - يستطيع الطفل التعبير عن عكس الكلمة (المعكوسات)
☐	39 - الطفل يفهم الصورة المتناظرة	☐	45 - الطفل يجيب أسئلة عن الأحداث الافتراضية
☐	40 - الطفل يفهم كلمات التفضيل مثل (أكثر من)	☐	
من 4 سنوات - 4 سنوات و5 شهور			
☐	41 - يستطيع الطفل فهم الجمل الطويلة	☐	46 - الطفل يستجيب للسؤال عن المكان (أين ؟)
☐	42 - يفهم الطفل الكلمات الدالة على الصفة (طويل - قصير)	☐	47 - يستطيع الطفل اكمال المتناظرات (الجمل باستخدام مهارة التداعى السمعى)
☐	43 - يفهم الطفل الكلمات الدالة على الأشكال	☐	48 - يستطيع الطفل تسمية الأشياء بعد وصف استخدامها
☐	44 - يستطيع الطفل فهم كلمات الدالة على (ظرف مكان) (تحت، وراء، جنب، قدام)	☐	49 - يستطيع الطفل التعبير عن المبنى للمجهول
من 4 سنوات و6 شهور - وحتى 4 سنوات و11 شهور			
☐	45 - يستطيع الطفل فهم المهن	☐	50 - يستجيب الطفل للاستفهام بلماذا ويعطى تفسير
☐	46 - يستطيع الطفل ادراك مفهوم الوقت (ليل - ونهار)	☐	51 - يستطيع الطفل تصنيف المجموعات
☐	47 - يستطيع الطفل فهم الجمل الطويلة	☐	52 - الطفل يعبر عن الصفات المتنوعة مثل (طويل - قصير)
☐	48 - يفهم الطفل جملة مكونة من اسم + صفتين	☐	53 - يستطيع الطفل تكرار جمل بنطق صحيح وقواعد صحيحة بدون تبسيط
☐	49 - يفهم ويتعرف الطفل على الأشياء من خلال وصفها	☐	54 - يستطيع الطفل التعبير عن المثني
☐		☐	55 - يستطيع الطفل استخدام اسم الفاعل (المهنة) فى كلامه

قائمة الملاحق

من 5 سنوات – 5 سنوات و 5 شهور		
50 – يستطيع الطفل التعرف على الشئ الذي لا ينتمي الى نفس المجموعة الضمنية	☐	56 – يستطيع الطفل صياغة السؤال بطريقة صحيحة ومفهوم وبقواعد سلمية استجابة للتثبيته بالصور
51 – يستطيع الطفل فهم الكلمات التي تدل على العدد ثلاثة ، خمسة	☐	57 – الطفل يستطيع وصف المتشابهات
52 – يتعرف الطفل على أجزاء جسمه الاصعب	☐	58 – يستطيع الطفل تسمية الأشياء المكونة لكل مجموعة ضمنية
53 – يستطيع الطفل فهم الجمل المبنية للمجهول	☐	
من 5 سنوات و 6 شهور – وحتى 5 سنوات و 11 شهور		
54 – يتطبع الطفل ترتيب الصور من الأكبر الى الأصغر	☐	59 – يستطيع الطفل نطق اسم الشئ بعد نطق الصفة الخاصة به
55 – يفهم الطفل الكلمات التي تدل على الكمية (النصف ، الكل)	☐	60 – يعد (يحصى) الطفل ويعطى الرقم الصحيح ويسمى الاشكال والالوان
56 – يفهم الطفل الكلمات الدالة على الترتيب الزمني (أول ، آخر)	☐	61 – يستطيع الطفل إصلاح المعاني (المفهوم) الخاطئة في الجملة
من 6 سنوات – 6 سنوات و 5 شهور		
57 – يتعرف الطفل على الصوت الاول في الكلمة	☐	62 – يستطيع الطفل تعريف الاسماء مع ذكر صفتين للشئ أو استخدامين
58 – يستطيع الطفل فهم الكلمة الدالة على التحديد	☐	63 – يستطيع الطفل تصحيح أخطاء القواعد في الجمل
59 – يدرك الطفل الاصوات التي لها نفس الوزن	☐	64 – يستطيع الطفل التعبير باستخدام كلمات تدل على الكمية (فاضيه ، ملياته ، أكثر من)
	☐	65 – يستطيع الطفل التعبير عن التفضيل (أكبر واحدة ، أطولهم)
من 6 سنوات و 6 شهور – وحتى 6 سنوات و 11 شهور		
60 – يستطيع الطفل جمع وطرح أعداد الى العدد خمسة	☐	66 – يستطيع الطفل التعبير عن ظرف الزمان (قبل و بعد)
61 – يفهم الطفل الكلمات الدالة على فصول السنة	☐	67 – يستطيع الطفل سرد قصة (تشمل مقدمة، تسلسل أحداث ، خاتمة)
62 – يستطيع الطفل فهم الجملة الخطأ من ناحية القواعد	☐	68 – يستخدم الطفل الجمع الغير منظم (التكسير)
من 7 سنوات – 7 سنوات و 5 شهور		
	☐	69 – يستطيع الطفل اتباع الوزن (نفس نغمة الكلمة)
	☐	70 – يستطيع الطفل التعبير عن ظرف المكان (في الوسط + حولين)
	☐	71 – يستطيع الطفل التعبير عن الاسم الموصول واسم الإشارة

- اسم الطفل:
- تاريخ التقييم:
- تاريخ الميلاد:
- العمر الزمني:

الدرجة الخام	الدرجة المعيارية	العمر اللغوي المكافئ	نقطة الحد الفاصل
اللغة الاستقبالية			
اللغة التعبيرية			
المجموع			

- نقاط الضعف باللغة الاستقبالية للطفل:
-
-
- نقاط الضعف باللغة التعبيرية للطفل:
-

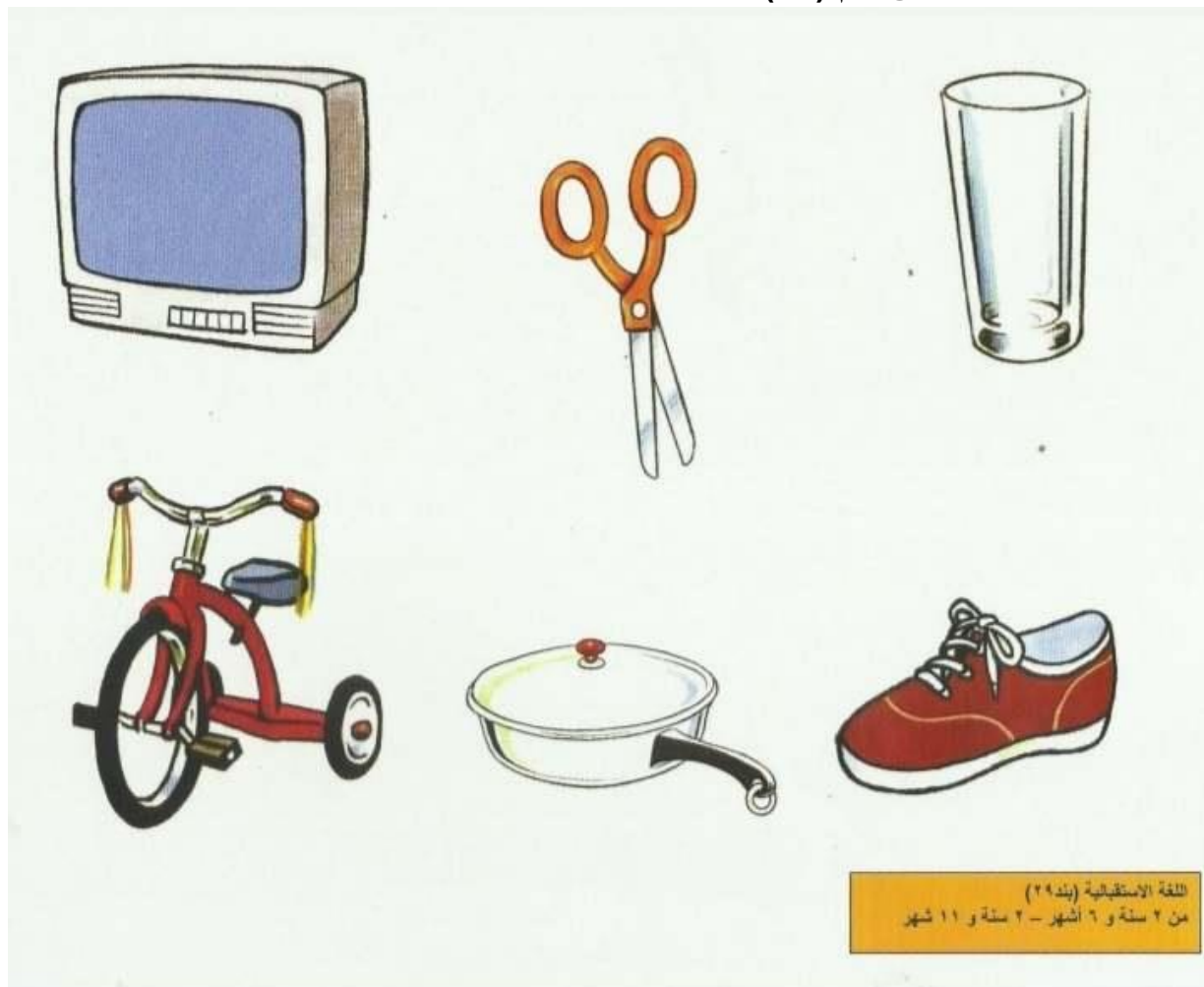
الملحق رقم (06) كتاب الأسئلة :

اختبار اللغة التعبيرية	اختبار اللغة الاستدلالية
٥٣- يستطيع الطفل تكرار جمل بسيط صحيح وقراءه صحيحة بدون تبسيط مثال: اسمع وقول وراي الكلام اللي هو له (أنا بأحب الأيس كريم _ ممكن تديني حاجة أخرى؟) ١- لين الجملة الجديدة بتاتى؟ ٢- لعش ممكن الدنيا تملأ؟ ٣- أنا بأحب اللعب مع أصدقائي. ٤- ممكن أجيب أسحلي وتلجج على الليزر بوز؟ ٥- إحتا شوفا عصر ركب عجلته ٥٤- ٥٩ شهر (٥٤- ٥٩ شهر) ٥٣- يستطيع الطفل تكرار جمل بسيط صحيح وقراءه صحيحة بدون تبسيط مثال: اسمع وقول وراي الكلام اللي هو له (أنا بأحب الأيس كريم _ ممكن تديني حاجة أخرى؟) ١- لين الجملة الجديدة بتاتى؟ ٢- لعش ممكن الدنيا تملأ؟ ٣- أنا بأحب اللعب مع أصدقائي. ٤- ممكن أجيب أسحلي وتلجج على الليزر بوز؟ ٥- إحتا شوفا عصر ركب عجلته	٤٨- يلهم الطفل جملة مكونة من اسم + صفتين المواد المستخدمة (صور ملونة ص ٤٣) مثال: شوز على صورة الكلب البني الكبير ١- شوز على صورة الكلب الأسود الصغير ٢- شوز على صورة الكلب الأبيض الكبير شرط اجتياز البند (اجبتان صحيحتان) ٤٩- يلهم ويتعرف الطفل على الأشياء من خلال وصفها المواد المستخدمة (صور ملونة ص ٤٤) شرف صور الحيوان كلها ووربطي: ١- صورة الحيوان الذي عنده أطول مناعين..... ٢- صورة الحيوان الذي له ذيل طويل رفيع..... ٣- صورة الحيوان الذي له وداي طويلة..... شرط اجتياز البند (اجبتان صحيحتان)
٥٣- يستطيع الطفل تكرار جمل بسيط صحيح وقراءه صحيحة بدون تبسيط مثال: اسمع وقول وراي الكلام اللي هو له (أنا بأحب الأيس كريم _ ممكن تديني حاجة أخرى؟) ١- لين الجملة الجديدة بتاتى؟ ٢- لعش ممكن الدنيا تملأ؟ ٣- أنا بأحب اللعب مع أصدقائي. ٤- ممكن أجيب أسحلي وتلجج على الليزر بوز؟ ٥- إحتا شوفا عصر ركب عجلته ٥٤- ٥٩ شهر (٥٤- ٥٩ شهر) ٥٣- يستطيع الطفل تكرار جمل بسيط صحيح وقراءه صحيحة بدون تبسيط مثال: اسمع وقول وراي الكلام اللي هو له (أنا بأحب الأيس كريم _ ممكن تديني حاجة أخرى؟) ١- لين الجملة الجديدة بتاتى؟ ٢- لعش ممكن الدنيا تملأ؟ ٣- أنا بأحب اللعب مع أصدقائي. ٤- ممكن أجيب أسحلي وتلجج على الليزر بوز؟ ٥- إحتا شوفا عصر ركب عجلته	٤٨- يلهم الطفل جملة مكونة من اسم + صفتين المواد المستخدمة (صور ملونة ص ٤٣) مثال: شوز على صورة الكلب البني الكبير ١- شوز على صورة الكلب الأسود الصغير ٢- شوز على صورة الكلب الأبيض الكبير شرط اجتياز البند (اجبتان صحيحتان) ٤٩- يلهم ويتعرف الطفل على الأشياء من خلال وصفها المواد المستخدمة (صور ملونة ص ٤٤) شرف صور الحيوان كلها ووربطي: ١- صورة الحيوان الذي عنده أطول مناعين..... ٢- صورة الحيوان الذي له ذيل طويل رفيع..... ٣- صورة الحيوان الذي له وداي طويلة..... شرط اجتياز البند (اجبتان صحيحتان)

اختبار اللغة التعبيرية	اختبار اللغة الاستقبالية
تابع قصة الصفيح ٧٨ - ٨٣ شهر	٦ سنوات و ٦ شهور - ٦ سنوات و ٦ شهور
٤- صر وأصحبه ألبوا جلد واحد من الأولاد شاطئ الكرة جلد ناهية صر و صر حاول يصدما ٥- تعور صر ووقع على الأرض وراح المستغنى ٦- والد صر غضب وزعل خالص من صر وقال له ان ربنا عاقبه عشان كذاب تأسف صر لو الله وقرر انه ما يكدش تأسف. ٧- دلوقت أنا صبرك تحكي لي الحكاية مرة ثانية ☐ II المتن يطلب من الطفل إعادة سرد القصة بمعلومة الصور شرط اجتياز البند (سرد القصتين بطريقة تشمل مقدمة وتسلل وخاتمة مع توثيق الأحداث) ٦٨- يستخدم الطفل الجميع الغير منتظم (التكمير) المواد المستخدمة (صور ملونة ص ١٠٣) مثال: كذاب.....كتب ودلوقت كمل الجمل اللي هو لها: ١- هنا أرب واحد وهنا ٣.....(أرب) ٢- هنا فلر واحد. وهنا ٣.....(فلر) ٣- هنا كرسى واحد. وهنا ٣.....(كرسى) شرط اجتياز البند (اجبتان صحيحتان)	٢- يستطيع الطفل فهم الجملة الخطأ من ناحية القواعد المواد المستخدمة (صور ملونة ص ٦١) مثال: أنا ما قول جمل وأنت تسمعها كويس لو كانت صح شلور على صورة الوش اللي بيضحك عشان ده معناه اللي أنا بتكلم صح ولو كانت غلط شلور على الوش الزعلان ده معناه اللي أنا بتكلم غلط ١- الليت بتاكل الكيكه اسدح ٢- الليت بيضك يشير لصورة الوجه اللي بيضحك مثال: أنا بياكل جلاص. (المتن يشير لصورة الوجه الزعلان) ٣- الوبك هيروح المدرسة اسدح (أس) ٤- الطيرة بتطير بكرة شرط اجتياز البند (ثلاث إجابات صحيحة) ☐ II المتن يطلب من الطفل فهم الجملة الخطأ من ناحية القواعد

ملاحظة : تم توظيفه كمثال .

الملحق رقم (07) صور بنود اللغة الإستقبالية والتعبيرية :







اللغة التعبيرية (بنه 34)
من 2 سنة و 6 شهور - 2 سنة و 11 شهر

