

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université d'Ammar Telidji Laghouat
Faculté des Lettres et des Langue
Département des Lettres et Langue française LMD



Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master

Option : science du langage

Thème :

La subjectivité dans le texte coranique
(Cas la sourate « Ta Ha »)

Réalisé par :

ZEBDA Amina

Sous la direction de :

Mme SELT Amel

Membres du jury

M. YAGOUB Lakhedar

Président MAA

M. GRARI Abdullah

Examineur

Mme. SELT Amel

Rapporteur

Année universitaire : 2021 –2022

Dédicace

Je dédie ce travail

A tous ceux qui vivent dans la réhabilitation du Coran. Ils le préservent, l'enseignent et enregistrent ses secrets et ses trésors, À tous ceux qui œuvrent pour le décryptage du langage religieux pour en tirer ce qui est en mesure de promouvoir le sort humain et asseoir des valeurs positives dans les sociétés. A tous ceux qui brûlent comme une bougie pour éclairer le chemin du bien, de la vérité et de la beauté

A tous ceux qui en ont le mérite, je continuerai à leur en être redevable.

A Mes parents, A ma famille, A mon cher enseignant.

A tous ceux qui ont contribué de près ou de loin et qui ont été d'un grand soutien

A vous ... je dédie ce travail

Remerciement

Ma réussite ne dépend que d'Allah, qui m'a donné la force et le courage pour poursuivre mes études

Je tiens, tout d'abord, à remercier Mlle SELT Amel, ma directrice de mémoire, pour m'avoir encadré tout au long du présent travail, pour ses précieux conseils et ses critiques constructives. Ma sincère reconnaissance est adressée à elle

Je tiens à remercier également les membres du jury pour avoir accepté de lire et d'évaluer ce mémoire.

Un immense merci à tous les enseignants de notre département notamment ceux qui m'ont aidée dans ce travail de recherche.

Résumé

Le Coran est un texte, ou un ensemble d'énoncés, Dans lequel se manifestent les dimensions de chaque système linguistique (la linguistique du texte, la linguistique de la parole), Cependant, il est soumis au système du texte en termes de possibilité de l'étudier comme une étude linguistique. Descendre dans un contexte particulier à un destinataire particulier/prophète, dans une situation particulière, dans des circonstances spatiaux-temporelles Qu'il traite à chaque fois, donc, Cette étude a cherché à étudier la subjectivité dans le texte coranique .et elle a supposé la présence d'indicateurs linguistiques qui composent le système de versets coraniques qui s'adressent au destinataire. Et ces indices servent à indiquer la présence du locuteur dans le texte et toutes les opinions et jugements qui lui renvoient, explicitement ou implicitement dans son texte.

Mots clés : texte, énonciation, énoncé, énonciateur, subjectivité, coran, coranique.

الملخص

القرآن نص أو مجموعة أقوال تظهر فيها أبعاد كل نظام لغوي. (لسانيات النص ولسانيات الكلام) ، إلا أنه يخضع لنظام النص من حيث إمكانية دراسته كدراسة لغوية. وطبيعة النص. نزل في سياق معين. إلى متلقي معين / نبي، في حالة معينة، في ظروف المكانية-الزمنية التي يعامل معها في كل مرة، لذلك، سعت هذه الدراسة إلى دراسة الذاتية في النص القرآني وافترضت وجود مؤشرات لغوية التي تتكون منها منظومة الآيات القرآنية التي تخاطب عقل المتلقي. وهذه المؤشرات تدل على وجود المتحدث في النص وجميع الآراء والأحكام التي تشير إليه. تصريحاً أو ضمناً في نصه.

.الكلمات المفتاحية: نص ، نطق ، بيان ، ناطق ، ذاتية ، قرآن ، قرآني

Abstract

The Qur'an is a text, or a set of statements, In which manifest the dimensions of each linguistic system (the linguistics of the text, the linguistics of the word), however, it is subject to the system of the text in terms of whether it can be studied as a linguistic study. Descend in a particular context to a particular addressee/prophet, in a particular situation; it. And of the spatial-temporal elements that it deals with each time, therefore, this study sought to study subjectivity in the koranic text and it assumed the presence of linguistic indicators that make up the system of koranic verses that address the addressee. And these indices serve to indicate the presence of the speaker in the text and all the opinions and judgments that refer to him, explicitly or implicitly in his text.

Keywords: text, enunciation, utterance, enunciator, subjectivity, Koran, Koranic.

«الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى».

القرآن, سورة طه, الآية 5

« Le tout Miséricordieux s'est établi « istawa » sur le trône ».

(Coran, La sourate Ta Ha, Verset 5)

Chapitre III : Coran et énonciation

Figure 1 : les thèmes abordés dans la sourate « Ta Ha »43

Figure 2 : la fréquence des déictiques personnels.46

Liste des figures

Liste des tableaux

Chapitre III : Coran et énonciation

Tableau 1 : la préséance des pronoms personnels du sujet dans la sourate.....	45
Tableau 2 : la répétition des pronoms personnels du sujet dans la sourate.....	45
Tableau 3 : les types des verbes subjectifs dans la sourate.....	56

TABLE DES MATIERES

Introduction	01
--------------------	----

Chapitre I : énonciation et subjectivité

I-La théorie de l'énonciation.....	05
I-1. Présentation général.....	05
I-1-1 L'approche énonciative.....	06
I-1-1-1- Énoncé vs énonciation.....	08
I-1-1-2- Énoncé vs phrase.....	08
I-1-1-3-Énoncé vs texte:.....	08
I-2- Énonciateur.....	09
I-3- la subjectivité en la linguistique	10
I-3-1- La subjectivité selon E- Benveniste :.....	10
I-3-2- La subjectivité selon Catherine-karbrat-orecchioni:.....	11
I-4-La situation d'énonciation.....	12
I-5-Les différents marqueurs de la subjectivité.....	12
I-5-1- les déictiques.....	13
I-5-1-1 Les déictiques personnels.....	14
I-5-1-2-les déictiques spatio-temporels	16
I-5-2- Les modalisateurs et subjectivité.....	17
I-5-3- la modalisation.....	19
I-5-4- les modalités d'énonciation.....	20
I-5-5- les modalités d'énoncé.....	21
I-5-5-1 les modalités logiques.....	21
I-5-5-2 les modalités appréciatives.....	22

Chapitre II : le paratexte du coran

II-le paratexte du coran.....	25
-------------------------------	----

TABLE DES MATIERES

II-1-1biographie du Muhammad	25
II-1-1-1 le coran décrit Muhammad	26
II-1-1-2 Les Compagnons décrivent Muhammad	27
II-1-1-3 Les orientalistes décrivent la personnalité du Muhammad	28
II-1-2 Sa naissance et son origine.....	29
II-1-2-1 la révélation et le message de la prophétie.....	30
II- 1-3 Le texte coranique : définition et structure.....	33
II-1-3-1 définition du mot "coran"	33
II-1-3-2 Définition du Noble Coran.....	34
II-1-3-3 Le Contenu du Coran.....	35
II-1-4 Structure du texte coranique.....	36
II-1-4-1 Classement des versets et sourates	37
Chapitre III : coran et énonciation	
III-1-présentation de la sourate Ta Ha.....	41
III-2Méthodologie de travail.....	42
III-2-1 le choix de l'échantillon	42
III-2-2 la description du corpus	42
III-3 L'analyse de corpus.....	44
III-3-1Les déictiques personnels	44
III-3-1-1Les indices du sujet	44
III-3-1-2 Les possessifs.....	46
III-3-2 Les déictiques temporels.....	47

TABLE DES MATIERES

III-3-2-1 Les adverbes.....	47
III-3-2-2 Les temps verbaux.....	48
III-3-3 Les Déictiques spatiaux	49
III-3-3-1 Les démonstratifs.....	49
III-3-3-2 Les éléments adverbaux.....	50
III-4 Les modalités.....	51
III-4-1 Les modalités appréciatives	51
III-4-2 La modalité affective	52
III-4-2-1 Les adjectifs affectives.....	52
III-4-3 Adjectifs évaluatifs non-axiologies.....	53
III-4-4 Les adverbes subjectifs.....	54
III-4-5 Les verbes subjectifs	55
III-5 La modalité d'énonciation (les types phrastique)	57
Conclusion.....	61
Citation d'ouverture	63
Les références bibliographie.....	65
Annex.....	69

Introduction

Le texte coranique est d'une grande destinée et majesté, et sa grandeur est débordante de connaissance, pleine et rayonnante, éblouissante dans son système linguistique. Il brille de mille feux d'où que nous venions, C'est un univers vivant et plus riche, et pourtant ouvert. Il est surnaturel dans son système langagier, il est extraterrestre, Dans l'ingénierie structurale Et les relations de ses fonctions et de son sens, Ensuite, son fonctionnement du langage est une épreuve de logique et de persuasion. Ses éléments langagières sont différents des autres textes religieux, Avec ses paroles intellectuelles et émotionnelles, il exerce une autorité artistique, spirituelle sur le destinataire, par un acte de révélation de la part de tout puissant. Le Coran à cet égard est une référence pour toute l'humanité, est le don éternel d'Allah, sans interrompu.

Le Saint Coran reste toujours un sujet de recherche dans divers domaines scientifiques. Et chacun procède de son espace de connaissance qu'il occupe, maîtrise et s'intéresse, Et sur la grandeur de la réalisation que les anciens ont accomplie dans leurs efforts autour de lui, Beaucoup d'entre eux ont appelé à étudier les sciences du Coran dans divers domaines scientifiques. Le cheikh d'Al-Azhar « Gad Al-Haq Ali Gad Al-Haq » est considéré que c'est un devoir religieux islamique qui oblige chaque musulman. Afin de répandre le message du Coran parmi les nations. Pour que nous ne laissions pas de place à une mauvaise compréhension des questions islamiques. (*M. Saleh, 1989, P.301*).

Et sur l'importance de ce que la recherche moderne a présenté. Le grand Coran reste supérieur à tous les concepts. Et les courants, les tendances et les nouvelles voies de connaissances. Il ne peut pas définir son propre cadre conceptuel, et Les gens ont toujours besoin de le lire, d'interagir avec lui et de le rechercher. Cependant, il n'atteint ses connaissances qu'avec pudeur, sentiments, difficultés et assiduité.

Donc, cette étude en science du langage se propose d'étudier les marqueurs de la subjectivité dans le texte coranique, Et j'ai choisi d'étudier à la sourate « Ta Ha », car elle représente principalement un discours direct de dieu « Allah » à son message le prophète « Muhammad ».

De plus, notre étude pose cette question principale : Comment le locuteur se manifeste dans son texte ?

Pour apporter une réponse à cette question posée ci-dessus, nous suggérons les hypothèses suivantes :

- Le locuteur se manifesterait dans son texte, lorsqu'il emploie « je ».
- Le locuteur aurait toujours employé certains indices dans son texte, pour laisser sa trace.

L'étude sera portée sur l'analyse des marqueurs de subjectivité dans le texte coranique, en particulier « la sourate Ta Ha », L'étude adapte « l'approche de l'énonciation » de Benveniste, Qui s'est préoccupé de retracer les marqueurs de l'apparition du locuteur dans son énoncé.

Par ailleurs, cette étude tente de montrer les indicateurs à travers lesquels nous pouvons distinguer la prise en charge des propos coraniques, et elle vise à atteindre les objectifs suivants :

- Mettre en évidence la présence du locuteur lors de l'acte d'énonciation.
- Montrer les indices énonciatifs qui indiquent la présence du locuteur dans son énoncé.

La sourate « Ta Ha » semble intéressante dans la mesure où je me suis fondé sur les travaux interprétatifs de sayyed al Qutb « « fi dilal al quran ».et un autre travail de recherche, une thèse de doctorat s'intitule « le discours coranique : énonciation et énonciateur », Mustapha Mazgoudi, présenté : le 16 juin 2018, son étude pour l'objet d'analyser le discours coranique à travers les théories moderne de la science du langage.

Le présent travail sera reparti en trois chapitres :

-le premier chapitre s'intitulé « énonciation et subjectivité » dans ce chapitre, nous explorerons les concepts théorique autour desquels s'articule notre étude, à savoir : théorie de l'énonciation, l'énoncé pour atteindre le concept de subjectivité (la base de notre étude), selon cette dernière nous mettons les indices fondamentaux de la mise en scène de l'énonciateur dans son énoncé.

- le deuxième chapitre s'intitulé « le paratexte du coran » dans ce chapitre nous abordons le texte du Coran, et nous proposerons d'explorer les circonstances de sa

révélation : la biographie du Messenger Muhammad, que la prière et la paix de Dieu soient sur lui.

-Le troisième chapitre s'intitulé « coran et énonciation », dans ce chapitre nous analyserons notre corpus « la sourate Ta Ha » tout en cherchant à cerner les manifestations de la subjectivité dans le texte choisi et mettant l'accent sur tous les indicateurs qui indiqueraient l'émergence de l'énonciateur dans son texte, Pour que, à la fin de notre analyse, nous puissions vérifier la validité de nos hypothèses proposées.

Chapitre I

Énonciation et subjectivité

I- La théorie de l'énonciation

I-1. Présentation générale

Cette théorie est rattachée dans le cadre de l'étude de la linguistique de la langue en aboutissant à la linguistique de la parole (la linguistique du texte et la linguistique du discours). La théorie de l'énonciation est le fruit d'un long parcours de Benveniste (1966) qui représente le fondateur de cette théorie. D'après Giovanni .Menotti, professeur en philosophie et théories des langages à l'université de sienne : « *Ce long parcours durant lequel s'élabore la théorie de l'énonciation peut se subdiviser en deux périodes bien distinctes. La première va de 1946 à 1958, année de la publication de l'essai La subjectivité dans le langage, dans laquelle on voit se dégager progressivement les thèmes élucidant la notion de « personne » et de « sujet » comme produit spécifique de l'activité du langage. La seconde période part de 1959, et de l'essai intitulé Les relations de temps dans le verbe français, pour aboutir en 1970 à la notion de l'« énonciation » définie de façon progressivement plus claire et placée au centre de l'intérêt du linguiste français.* ». Giovanni .Manette, (2016), *subjectivité, discours et les deux notions d'énonciation*, Genève, n° 69, pp.115.

E-Benveniste met en jeu dans l'élaboration de cette théorie à travers ses réflexions et les premiers traits d'une nouvelle théorie peuvent être découverts en définissant le concept de l'énonciation : « *La mise en fonctionnement de la langue par un acte individuel d'utilisation* » (E-Benveniste, 1966. P.80).

Donc, le concept "subjectivité " renvoie à la notion du "personne" , tout en utilisant la langue , devient un " sujet parlant " , par conséquent , tout acte langagier (acte d'énonciation) produit par la personne qui parle (énonciateur) contient un certain degré de subjectivité (la production d'énoncés peuvent êtres subjectifs). C'est-à-dire, l'énonciation est l'acte langagier de création et de production de la langue, cet acte est exécuté par un individu. Ce dernier est appelé "énonciateur" ou " locuteur", dans des circonstances bien déterminées (la situation d'énonciation). C'est-à-dire : à un moment précis, à un lieu précis et pour un énonciateur précis.

Benveniste n'est pas le seul linguiste qui a abordé la notion d'énonciation, mais aussi Maingueneau (1981) Catherine Karbrat- Orecchioni (1999). Les travaux de ces trois linguistes constitueront une base théorique de notre étude.

I-1-1 L'approche énonciative

En fait, l'étude du mécanisme de la communication est liée en linguistique française d'Émile Benveniste, qui a su combiner diverses données linguistiques avec différents concepts linguistiques pour cristalliser sa théorie dans ce domaine.

Il considère le langage, comme un système abstrait, ou comme un système de signes. Et elle peut être transformée en parole, texte ou discours réel à travers le processus de production, Il s'appelle "énonciation " et la définit comme étant : « La mise en fonctionnement de la langue par un acte individuel d'utilisation » (*E. Benveniste, 1966. P.80*).

Selon Benveniste, le seul objet d'étude du linguiste c'est de renvoyer l'énonciation au domaine de la parole qui est précisément le domaine de l'individuel. C'est donc la relation entre la langue et l'individu « *En tant que réalisation individuelle, l'énonciation peut se définir par rapport à la langue comme un procès d'appropriation. Le locuteur s'approprie l'appareil formel de la langue et il énonce sa position de locuteur par des indices spécifiques (...). Mais immédiatement, dès qu'il se déclare locuteur et assume la langue, il implante l'autre en face de lui, quel que soit le degré de présence qu'il attribue à cet autre. Toute énonciation est une allocution, elle postule un allocutaire (...). Enfin, dans l'énonciation, la langue se trouve employée à l'expression d'un certain type de rapport au monde. (...) La référence est partie intégrante de l'énonciation (...). L'acte individuel d'appropriation de la langue introduit celui qui parle dans sa parole. C'est là une donnée constitutive de l'énonciation (...). Cette situation va se manifester par un jeu de formes spécifiques dont la fonction est de mettre le locuteur en relation constante et nécessaire avec son énonciation* ». (*E. Benveniste.1966.P.82*)

L'énonciation c'est donc l'activité individuelle langagière par laquelle le locuteur peut créer et produire un énoncé, alors que l'énoncé est le résultat de cet acte.

Le point de départ d'Emile Benveniste pour cette approche est la distinction entre les indices du personne et la distinction entre le locuteur, le destinataire Benveniste et à travers ces désignations, il s'est rendu compte que le processus de la production et son attachement intime avec son locuteur déterminent toute référence verbale, ou simplifie sa perspective sous le titre « référencer » Il a montré que les pronoms, ou les indice de personne, sont basés sur la correspondance entre le locuteur et le destinataire. Le pronom « je » désigne obligatoirement celui qui dit « je ».et dire « je » nécessite inévitablement la présence d'une autre personne à qui il adresse son discours, appelée « tu ». C'est la relation étroite qui lie le locuteur au destinataire et impose leurs présences nécessaires et communes dans l'acte d'énonciation.

Pour Kerbrat-Orecchioni, il existe deux types d'énonciation : énonciation restreinte et énonciation étendue :

-L'énonciation étendue: a pour but de décrire les relations entre les différents éléments du cadre énonciatif.

-L'énonciation restreinte: a pour but d'écrire et structurer l'ensemble des faits énonciatifs, c'est-à-dire les rapports entre l'énoncé et le locuteur. En ce qui concerne la nature de ces faits énonciatifs, il précis « *Nous appellerons "faits énonciatifs " les unités linguistiques, quels que soient leur nature, leur rang, leur dimension, qui fonctionnent comme indices de l'inscription au sein de l'énoncé de l'un et / ou l'autre des paramètres qui viennent d'être énumérés, et qui sont à ce titre porteuses d'un archi-trait sémantique spécifique que nous appellerons "énonciatème" ».* (K. Orecchioni .1999. P. 35).

L'étude d'Orecchioni s'intéresse beaucoup plus sur l'étude de l'énonciation restreinte et la présence de la notion de subjectivité dans le langage.

Selon Orecchioni, les indices d'inscription de la subjectivité peuvent êtres les suivants :

- * les déictiques : (les indices de personnes, les indices ou déictique spatiaux / et temporels).
- * les subjectivèmes : (affectifs/ évaluatifs), les verbes/ les adjectifs /les adverbes
- * la modalisation / les marqueurs de modalité/ la modalité et modalisateurs.

I-1-1-1- Énoncé vs énonciation

Le terme « énoncé » est défini selon Ducrot comme étant : « *Ce que produit un locuteur, ce qu'entend un auditeur, ce n'est (donc) pas une phrase, mais un énoncé particulier d'une phrase* » à partir de cette citation de (O. Ducrot, 1980, P.7).

Ducrot a affirmé que le concept « 'énoncé » est le produit d'un acte d'une personne fait dans des circonstances particulières pour communiquer une autre personne.

La première opposition est établie entre l'énoncé et l'énonciation, selon Maingueneau « *L'énonciation comme acte individuel d'utilisation de la langue pour l'opposer à l'énoncé, objet linguistique résultant de cette utilisation* » (D Maingueneau, 1981, P.5.)

Donc le concept "énonciation " est le processus de production et d'utilisation de la langue, et l'énoncé est comme un résultat de processus d'énonciation que le locuteur produit dans un contexte particulier et devant un destinataire particulier.

I-1-1-2- Énoncé vs phrase

Maingueneau déclare : « *La phrase est une structure hors emploi qui correspond à une infinité d'énoncés selon l'infinité de variétés des contextes particuliers* ». (D. Maingueneau, 1996, P.36).

Maingueneau est défini la phrase par rapport à l'énoncé, et il considère que l'énoncé comme un élément linguistique, à travers laquelle la phrase est construite.

Donc, La phrase est alors « une unité linguistique », qui peut contenir une infinité des énoncés. D'autre part, l'énoncé, qui est le produit d'un acte d'énonciation qui peut, "actualise " une phrase, ou les éléments d'une phrase dans une situation précise.

Pour Orecchioni, la distinction entre phrase et discours est liée à la distinction entre « langage » et « discours. ».

I-1-1-3-Énoncé vs texte

Maingueneau avance « *Le terme texte prend des valeurs variables. On l'emploie souvent comme un équivalent d'énoncé, comme une suite linguistique*

autonome, orale ou écrite, produite par un ou plusieurs énonciateurs dans une situation de communication déterminée ». (D. Maingueneau, 1996, P.81)

Selon lui, l'énoncé peut être considéré comme un équivalent de texte ; le texte est une production langagière (orale ou écrite). Produit par un énonciateur, et il se rapporte à un genre de discours déterminé (ex: roman, journal ...etc.).

Selon J-M-ADAM «*Un énoncé - "texte" au sens d'objet matériel oral ou écrit, d'objet empirique - observable et descriptif, n'est pas le texte, cadre d'abstrait construit par définition et qui doit être pensé dans le cadre d'une théorie (explicative) de sa structure compositionnelle* ». (D. Maingueneau, 1996, P.36)

La notion d'énoncé se différencie souvent de celle de texte, le texte est une construction verbale développée dans une théorie bien établie et il appartient donc au domaine de l'abstraction. Alors que l'énoncé est un objet réel, constitué par l'acte individuel qu'est la parole (G, Mounir, 2004, P.262). Alors, il est fondé sur l'expérience personnelle. C'est différent du texte qui est fondé sur une construction théorique.

I-2- Énonciateur

Citons à cet égard les propos d'Oswald Ducrot : «*J'appelle "énonciateurs", ces êtres qui sont censés d'exprimer à travers l'énonciation, sans que pour autant on leur attribue des mots précis; s'ils "parlent" c'est seulement en ce sens que l'énonciation, est vue comme exprimant leur point de vue, leur position, leur attitude, mais non pas, au sens matériel du terme, leur parole.* ». (Lamia. Smail, 2014, P.33).

Donc, l'énonciateur est celui qui exprime son point de vue, sa position et son attitude dans une situation d'énonciation particulière. C'est-à-dire l'être linguistique qui est responsable de la production d'un énoncé, tout en activant le langage. Ces énoncés peuvent être subjectifs, car ils ont été constitués à partir des opinions et des jugements de "l'énonciation". On peut dire que le nom "énonciateur" est donné à tout être qui a la capacité de dire "je" et de se poser comme un "sujet".

Nous distinguons donc deux instances d'énonciation « le locuteur » et « l'énonciateur », du côté, le locuteur est une personne qui parle, qui énonce quelque chose, et l'énonciateur est le créateur des énoncés, ainsi, le fondateur de l'approche de l'énonciation « Benveniste » utilise le terme « locuteur » davantage que le terme

« énonciateur », d'autre côté, beaucoup de linguistes emploient indifféremment ces deux termes pour renvoyer au producteur des énoncés, alors, l'emploi de ces deux termes est synonymique.

I-3-la subjectivité en la linguistique

-Définition selon le dictionnaire

Le dictionnaire de linguistique et des sciences du langage a été définie le concept "subjectivité" comme étant « *On appelle subjectivité la présence du sujet parlant dans son discours : ainsi, la subjectivité du discours se manifeste par les embrayeurs* ». (D. Jean, 2012, P.452).

Le concept de subjectivité se manifeste dans les discours au moyen d'éléments utilisés par le locuteur lors de l'activation du langage, ces éléments sont "embrayeurs" qui mettraient en valeur la personnalité du locuteur dans la production de ses énoncés.

I-3-1- La subjectivité selon E- Benveniste

La préoccupation de la théorie de l'énonciation proposée par Benveniste pour l'étude de l'énonciation. Et sa relation avec le locuteur, le destinataire et la situation d'énonciation. Dans laquelle il a été dit. Elle a amené à poser du problème de la subjectivité dans le langage.

Ainsi, le concept de subjectivité est présent dans les énoncés produits sous certaines formes linguistiques, Benveniste dit que « *Unité psychique qui transcende la totalité des expériences vécues qu'elle assemble, et qui assure la permanence de la conscience. Or nous tenons que cette "subjectivité" [...] n'est que l'émergence dans l'être d'une propriété fondamentale du langage. Est "Ego" qui dit "ego". Nous trouvons là le fondement de la "subjectivité", qui se détermine par le statut linguistique de la "personne".* » (E. Benveniste.1966, P. 259) .

Par conséquent, la recherche dans les énoncés d'indices qui montrent les traces des interlocuteurs et le moment et le lieu de l'énonciation est devenue au cœur de la théorie de l'énonciation. Benveniste développe davantage cette question en disant : « *La subjectivité est donc la capacité du locuteur à poser comme sujet.* ». (E. Benveniste .P.259),

La notion de subjectivité fait référence à ce qui est lié à la personnalité du locuteur, aux impressions, aux opinions, aux pensées, aux états de conscience. Le locuteur s'appuie sur l'activation de la langue en choisissant tous les indicateurs linguistiques appropriés qui aideraient à poser le sujet.

Benveniste affirme que : le langage et la subjectivité sont étroitement liés : le langage est " la possibilité de la subjectivité qui en constitue une propriété fondamentale " (E. Benveniste .1966..P.263).

Le langage est donc la possibilité de la subjectivité, car il contient toujours des formes linguistiques propres à son expression, et c'est le discours qui fait émerger la subjectivité, en tant que constitué par des positions particuliers.

La langue suggère certaines formes adaptées à chaque locuteur dans le processus de la production des énoncés. Discours, et textes. L'attribue à sa "personne" et indique sa présence par le pronom 'je' et définir son partenaire en même temps par l'utilisation du pronom 'tu' et ainsi. La situation d'énonciation comprend toutes les données qui déterminent la subjectivité. Dont nous n'avons présenté que les plus importants "les indices du personne" «Un " Je " implique nécessairement un " Tu " à qui il s'adresse et avec qui il entretient une relation nécessaire, définissant la subjectivité comme la présence du moi au sein de la production verbale.» (E. Benveniste.1966.p259).

I-3-2- La subjectivité selon Catherine-karbrat-Orecchioni

Dans la ligne d'Orecchioni nous pouvons dire, en premier temps, que la notion de subjectivité est liée à la notion du « sujet », et elle définit comme « *Le mécanisme d'engendrement d'un texte, leur gisement dans l'énoncé du sujet d'énonciation, l'insertion du locuteur au sein de sa parole.* » (K.Orecchioni, 1999, P. 34).

Selon lui, le concept « subjectivité » est la prise en charge du locuteur dans la production langagière, de ce fait, le locuteur peut imprimer sa marque et prendre son position au sein de son énoncé, selon ce dernier le sujet s'inscrit dans sa parole à travers la production de subjectivité.

En deuxième temps, la subjectivité est liée au langage, Orecchioni parle de la subjectivité dans le langage, pour lui, la manifestation du locuteur dans le langage se référant aux « *les traces linguistiques de la présence du locuteur au sein de son énoncé.* » (K.Orecchioni, 1999, .P. 36).

Donc, Orecchioni a affirmé que la présence du locuteur peut apparaître à partir l'emploi des indices linguistiques.

I-4-La situation d'énonciation

Dominique MAINGUENEAU lui accorde la définition suivante : «*Tout énoncé, avant d'être ce fragment de langue naturelle que le linguiste s'efforce d'analyser, est le produit d'un évènement unique, son énonciation, qui suppose un énonciateur, un destinataire, un moment et un lieu particulier. Cet ensemble d'éléments définit la situation d'énonciation.*» (R.Yahya, 2008, P.43).

La situation d'énonciation est un système de coordonnées abstraites, ce système est constitué par l'ensemble des paramètres qui permettent le processus de la communication : le locuteur, l'interlocuteur, le lieu et le moment de leur échange, ces paramètres associent à tout production verbale, et s'inscrivent dans certaines formes de la langue à travers la deixis ou déictiques.

I-5-Les différents marqueurs de la subjectivité

Selon Orecchioni, Pour faire l'inventaire des unités linguistiques, il faut analyser les unités linguistiques qui servent dans un discours ou texte comme d'indicateurs, et ces unités sont les déictiques et shifters. « *On ne saurait tenter l'inventaire des unités "subjectives" sans envisager premièrement le cas de ces unités linguistiques dont l'observation est à l'origine de la réflexion énonciative et que l'on appelle " déictiques " ou " shifters*». » (K.Orecchioni.1999 .P.39).

Les indices linguistiques les plus évidents sont les déictiques, quels qu'ils soient des déictiques (personnels, temporels et spatiaux) et les affectifs ou évaluatifs (substantifs, adjectifs, verbes et adverbes).

Karbrat-Orecchioni parle de ces deux catégories:

La première est la subjectivité déictique (se référant à la situation d'énonciation), et le deuxième est la subjectivité affective-évaluative (se référant à l'attitude du locuteur et à son évaluation d'une certaine personne ou d'une certaine situation).

Les marqueurs de subjectivité sont les indices linguistiques qui nous pouvons trouver dans un énoncé produit par un locuteur, ces marqueurs peut indiquer la subjectivité du locuteur et s'inscrivent le sujet dans sa production langagière, à partir de ces indices les traces du locuteur (ses sentiments, ses opinions...etc.) manifestent dans sa parole.

I-5-1- les déictiques

Que l'on peut appeler sans distinction "la deixis" ou "déictique". « *Deixis "est un mot grec qui signifie "ostension, fait de montrer" et qui employé pour désigner l'identification langagière des paramètres de la situation d'énonciation "(M.Paveau, G.Sarfati.2003, P.172).*

Et les déictiques représentent généralement à la fois les indices personnels et spatio-temporels, alors que Benveniste n'utilise que le dernier terme, « *Les déictiques sont des expressions qui renvoient à un référent dont l'identification est à opérer nécessairement au moyen de l'entourage spatio-temporel de leur occurrence. La spécificité du sens indexical est de "donner" le référent par le truchement de ce contexte. » (Dominique, MAINGUENEAU et Patrick, CHARAUDEAU. Dictionnaire d'analyse du discours P. 159).*

ce sont les termes qui peuvent être : pronoms personnels, ou démonstratifs, des adverbes de lieux ou du temps, c'est-à-dire des déictiques personnelles et spatio-temporelle, ces termes ne peuvent pas prendre leurs sens sans les employer dans le cadre de la situation d'énonciation, c'est-à-dire , leur sens ne peut être clair, sauf, lorsque la situation d'énonciation est *commune " ce qui varie avec la situation d'énonciation ", "c'est le référent d'une unité déictique , et non pas son sens " (E. Benveniste.1966, P41).*

Par exemple : ici, là, maintenant, ce sont des déictiques, mais ils n'ont aucune valeur linguistique s'ils sont hors la situation d'énonciation.

Benveniste et Orecchioni utilisent le terme " déictique" et ils le définissent comme étant : « *Ce sont les unités linguistiques dont le fonctionnement sémantico-référentiel (sélection à l'encodage, interprétation au décodage) implique une prise en considération de certains des éléments constitutifs de la situation de communication, à savoir:*

-Le rôle que tiennent dans le procès d'énonciation les actants de l'énoncé, -La situation spatio-temporelle du locuteur, et éventuellement de l'allocutaire » (K.Orecchioni.1999, P.41).

Du côté, *Jackson* est utilisé le terme « embrayeurs » traduction de l'anglais shifters, emprunté à *Jespersen* (1922). Il le définit " *Tout code linguistique contient une classe spéciale d'unités grammaticales qu'on peut appeler les embrayeurs: la signification générale d'un embrayeur ne peut être définie en dehors d'une référence au message.* " (*M.Paveau, G.Sarfati,2003,P.172*).

Donc, nous pouvons dire « embrayeurs » ou « déictique », et ce concept a été défini en la linguistique comme de unités linguistiques qui permettent les linguistes à analyser la subjectivité d'un énonciateur dans ses énoncés.

I-5-1-1 Les déictiques personnels

Ce sont les déictiques qui renvoient aux personnes qui parlent ex : je, tu, il, nous, vous et ils .que l'on appelle « pronoms personnels » et ces indices permettent de savoir la présence du locuteur et de l'interlocuteur, les personnes qui participent dans un énoncé, et le sujet parlant. *Benveniste* a considéré que les pronoms personnels seront décrits comme « *le fondement de la subjectivité* » (*E. Benveniste.1966.P.260*). Comme « *la premiers point du vue d'appui pour cette mise au jour de la subjectivité dans le langage* ». (*E. Benveniste.1966, P.262*).

Selon lui, les unités linguistiques « déictiques » sont occupées une place importante dans la théorie de Benveniste, il les considère comme « le noyau de la théorie » selon lesquels, le linguiste peut remarquer la trace subjective du locuteur dans son propre parole.

Benveniste avance que : « *Dans les deux premières personnes il y a à la fois une personne impliquée et un discours sur cette personne. "Je" désigne celui qui parle et implique en même temps un énoncé sur le compte de "je": disant "je" je ne puis pas parler de moi à la 2^e personne, "tu" est nécessairement désigné par "je" et ne peut être pensé hors d'une situation posée à partir de "je" énoncé quelque chose comme prédicat de "tu". Mais de la 3^e personne, un prédicat est bien énoncé, seulement hors du "je-tu" ; cette forme est ainsi exceptée de la relation par laquelle "je" et "tu" se spécifiant. dès lors, la légitimité de cette forme comme "personne" se trouve mise en question. » (E. Benveniste. 1966, P.228).*

Selon lui, les pronoms personnels "je" et "tu" ont une situation différente de ceux de 3^e personne "il", du côté suivant:

-Je: désigne la personne qui parle (dit je : le destinataire) également, les pronoms "me" et "moi" peuvent utiliser

-Tu : désigne l'interlocuteur (celui à qui le destinataire parle), les pronoms "te" et "toi" sont également utiliser.

Donc les pronoms "je" et "tu" sont les plus manifestes et les plus connus de la liste des déictiques personnels (avec les possessifs).

Alors que, le pronom "il" désigne la personne dont on parle, ne fait pas partie de la situation d'énonciation, selon lui la "non-personne".

Pour Benveniste : l'opposition de ces pronoms "je, tu, il" ont donné lieu à de nombreuses dichotomies "les corrélations de subjectivité et de personnalité"

De ce fait, la personne subjective "je", et la personne non-subjective "tu", à la forme de la "non-personne" le "il". Cela amène Benveniste à proposer ces définitions :

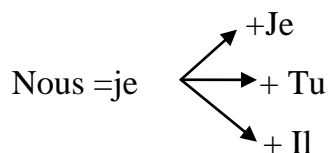
*1- "Je" signifie la personne qui énonce la présente instance de discours contenant "je" " E. Benveniste.1966, P.228).

*2- "[...] on obtient une définition symétrique pour tu, comme "l'individu allocuté dans la présente instance de discours contenant l'instance linguistique tu"(E. Benveniste.1966, P.253).

Benveniste dans sa théorie de l'énonciation considère que ces deux pronoms le "je " et le "tu" comme "un couple" inséparable, en effet, le Je" celui qui dit "je" (l'énonciateur), donc, pour cela il faut avoir un "tu", la personne à qui "je" dit "tu"(le destinataire).dans la Mesure où tous les locuteurs utilisent ces formes .elles n'ont pas de contenu sémantique, mais constituent seulement des réalités de discours. En termes simples, les deux pronoms peuvent avoir le statut de personne, mais le pronom "je" dénoter une subjectivité puissante.

Les pronoms personnels : nous et vous, en ce qui concerne le "nous " peut inclure le locuteur et d'autre personnes.

" Le "nous" inclusif est purement déictique " (k-Orecchioni.1999, P. 46) c'est toujours un "je" et d'autre personnes.



Selon lui, le pronom personnels « Nous » est une multitude de « Je + Je+ ...» ou de « Je + Tu + ...» et il est considéré par k-Orecchioni comme "La récitation ou la rédaction collective, à un "je" pluriel, et son contenu peut être défini ainsi : nous=je + tu et /il". (K.Orecchioni.1999, P. 46).

Donc, Le pronom « Nous » désigne un 'Je' « de majesté » ou « de modestie » selon le contexte utilisé.

I-5-1-2-les déictiques spatio-temporels

selon Benveniste, l'espace et le temps d'énonciation font partie des autres formes de la langue, ainsi que, par rapport au sujet d'énonciation, ils sont fondamentalement des démonstratifs, des adverbes de temps, de lieux, ou des articles, qui ne peuvent être

claires qu'à partir de la situation d'énonciation. « *Ce sont les indicateurs de la deixis, démonstratifs, adverbes, adjectifs, qui organisent les relations spatiales et temporelles autour du "sujet" pris comme repère: "ceci, ici, maintenant", et leurs nombreuses corrélations "cela, hier, l'an dernier, demain" etc. ils ont en commun ce trait de se définir seulement par rapport à l'instance de discours où ils sont produits, c'est-à-dire sous la dépendance du je qui s'y énonce* » (E. Benveniste. 1966, P.262).

Les indicateurs spatio-temporels ne peuvent être déterminés en dehors du discours. Selon Orecchioni, les déictiques spatiaux peuvent être:

-Démonstratifs: en emploi des déictiques spatiaux, et dans le cas des démonstratifs, le repérage spatial peut être réalisé à l'aide des particules (ici, là).

-Adverbes ou éléments adverbiaux : (prés, loin). Locution adverbiales (à gauche, à droite).

-Des temps verbaux : (venir, aller). Ils peuvent à un repérage en indiquant la destination de l'énonciation.

En suite, les déictiques temporels : peuvent-être : démonstratifs (ce moment –là), des temps verbaux (présent, passé, futur) ont une relation avec le repère (d'antériorité, de simultanéité, ou de postériorité, cela impliquera l'emploi des déictiques qui s'ordonnent autour du moment d'énonciation car ils se comprennent en prenant pour repère le moment où le locuteur parle), des adverbiales (en ce moment, hier, demain, aujourd'hui).

I-5-2- Les modalisateurs et subjectivité :

Les modalisateurs sont des mots et des procédés grammaticaux qui permettent à l'énonciateur d'exprimer son sentiment ou son jugement en le nuancant (certitude, incertitude, jugement mélioratif ou péjoratif, mise à distance...). Les modalisateurs rendent le texte subjectif.

Selon Orecchioni, les modalisateurs, ce sont tous les éléments relevant de la subjectivité épistémique qu'ils soient interne ou dictum ou appartient au modus, et les

opposent aux axiologique et *affectifs* " *toute unité lexicale est, en un sens subjective* " (k-Orecchioni.1999, P.79)

Les modalisateurs sont des mots et des expressions grammaticales qui permettent au locuteur de s'exprimer dans ses énoncés. Car les modalisateurs l'aident à manifester plus clairement sa subjectivité, Et exprimer son sentiment ou son jugement en le déclarant (certitude, incertitude, jugement ...etc.)

Il distingue deux aspects de la subjectivité :

a)- l'affectif: ce sont les expressions qui expriment les sentiments du locuteur

b)- l'évaluatif: ce sont les expressions qui expriment un jugement positifs ou négatif, une attitude, une évaluation.

Pour k-Orecchioni, le but d'identification et de classer ces mots, dit modalisateurs : est étudier la subjectivité, car il a classé tout ce qui renvoie à la subjectivité, parmi les verbes, les adjectifs, et les pronoms, les a organisés et présentés sous les formes suivantes :

-Les adjectifs affectifs

-Les adjectifs évaluatifs (axiologique, et non axiologique)

-Les verbes subjectif : qui expriment des sentiments (ex: verbe aimer, désirer).

-Les verbes occasionnellement subjectif: qui indiquent une évaluation en terme de bon/ mauvaise, ou de vrai /faux (les appelle parfois verbes de modalité).

Les verbes intrinsèquement subjectifs : qui impliquent une évaluation ayant toujours pour une source le sujet d'énonciation / Une appréciation du type comme : bon, mauvaise.

-Les verbes locutoires : qui dénotent un comportement verbale (ex: verbe parler), en plus l'évaluation qui entre le vrai et le faux, et incertain et appréhensions perspective (comme les verbes : sembler), aussi, appréhensions intellectuelle (comme les verbes d'opinions : être)

-Les adverbes subjectifs : qui impliquent un jugement de vérité (ex: peut-être, sans doute) vs ceux qui impliquent un jugement de réalité (ex: vraiment, réellement).

I-5-3- la modalisation

« [...] définir la modalisation comme une double énonciation avec production d'un commentaire réflexif de l'une sur l'autre [...] permet notamment d'éliminer du champ de la modalisation les divers types de phrases (assertion, interrogation, injonction ou discours hypothétique) dans la mesure où ces caractères ne sauraient être appréhendés comme commentaires par rapport à une autre énonciation. ». (2001: 225). Michèle, Monte. 2011. « Modalités et modalisation : peut-on sortir des embarras typologiques ? » [Texte intégral] Paru dans *Modèles linguistiques*, pp.64 .

La modalisation c'est la façon dont le locuteur se manifeste dans le discours (à travers ce qu'il dit), le terme modalisation : pour désigne le processus d'inscription du point de vue du locuteur dans l'énoncé, la modalisation se définit comme une double énonciation par laquelle le locuteur commente de manière réflexive un énoncé qu'il est en train de produire.

La modalisation : est l'ensemble du processus par lequel le sujet d'énonciation manifeste son attitude à l'égard de l'énoncé, dans chaque énoncé il faut distinguer "un dictum" ce qui est dit – d'un modus, l'intention avec laquelle on le dit, pour apprécier le degré de modalisation d'un texte, il convient d'examiner de manière systématique tous les termes (modalisateurs) qui peuvent traduire la subjectivité de l'énonciateur.

CHARAUDEAU P. a fourni une définition de la modalisation : « *La modalisation ne constitue donc pas qu'une partie du phénomène de l'Énonciation, mais elle en constitue le pivot, dans la mesure où c'est elle qui permet d'explicitier ce que sont les positions du sujet parlant par rapport à son interlocuteur [...], à lui-même [...] et à son propos* ». Lucia, Machado. 2010. « *Marqueurs d'énonciation : définitions et approches pratiques* » *Synergies Brésil n° spécial 1*, pp. 167-175.

De ces définitions, nous pouvons dire que la modalisation est l'un des indicateurs de l'énonciation, c'est-à-dire, le processus effectué par un locuteur qui a pour but d'adopter une attitude particulière vis-à-vis du contenu proposé d'énoncé. En effet. Grâce à la modalisation, une part de subjectivité peut être introduire, cette

subjectivité peuvent être représentées à travers des champs lexicaux ou certaines formules linguistiques.

I-5-4- les modalités d'énonciation

La notion de la modalité a été étudiée pour la 1^e fois par : la grammaire, puis au cadre de travaux d'énonciation et de pragmatique, donc, cette notion est ancienne, mais les grammairiens du moyen âge ont déformés la distinction entre la modalité et le contenu propositionnel des énoncés, en suite, Bally a inculqué cette notion en linguistique reprenant la distinction entre *modus*(manière de dire), et *dictum* (ce qui est dit).

Selon Bally la modalité est : « *La forme linguistique d'un jugement intellectuel, d'un jugement affectif, ou d'une volonté d'un sujet parlant énonce à propos d'une perception ou d'une représentation de son esprit.* »

(M.Paveau, G.Sarfati.2003, P.175)

Le cas de la modalité est ; comme il existe des marques d'énonciation (déictique), il existe également des marques non-déictiques, elle est la manière dont le contenu de l'énoncé est envisagé, et pour Bally, chaque phrase comporte, en effet, un *dictum*, le contenu représente, et un *modus*, l'opération psychique, par laquelle, le locuteur donne une certaine forme linguistique, par conséquent, cette notion est importante dans l'analyse de la subjectivité, en ce sens, il existe de nombreuses modalités qui correspondent aux actions psychologiques du locuteur, elle peut être distinguée explicitement dans le discours, ou montrée implicitement, du point de vue grammaticale de la phrase, comme il y'a quatre modalités à la phrase française notamment:

- **Assertive** : Selon Riegel, nous pouvons dire assertive ou déclaratif « présente la structure de la phrase canonique groupe nominal-groupe verbal ».

Et selon Maingueneau, L'assertion est « pose un état de choses comme vrai ou faux. D'un point de vue syntaxique, il s'agit d'énoncés qui comportent un sujet exprimé et dont le verbe porte des marqueurs de personne et de temps » Safinaz, BÜYÜKGÜZEL. « Modalité et subjectivité : regard et positionnement du locuteur ». *Synergie Turquie* n° 4, P. 136.

-Interrogative: L'interrogation, permet au locuteur d'exprimer une demande ou une question. Maingueneau : « *interroger quelqu'un, c'est se placer dans l'alternative de répondre ou de ne pas répondre* ». Safinaz, BÜYÜKGÜZEL. « *Modalité et subjectivité : regard et positionnement du locuteur* ». *Synergie Turquie n° 4, P. 136*

-Injonctive : Selon Riegel:« *Le type impératif ou injonctif est associé habituellement à un acte d'intimation ou d'injonction ordonner quelque chose à quelqu'un* ». Safinaz, BÜYÜKGÜZEL. « *Modalité et subjectivité : regard et positionnement du locuteur* ». *Synergie Turquie n° 4, P. 136*

Donc ce type est utilisé pour agir sur l'interlocuteur, ou pour changer son comportement, ainsi, ce type peut apparaître par plusieurs nuances ordre strict, conseil, souhait, prière, demande polie.

I-5-5- les modalités d'énoncés

Les modalités d'énoncé rattachent au contenu de l'énoncé (le dictum lui-même), ils marquent l'attitude du locuteur par rapport au contenu de l'énoncé, la modalité d'énoncé n'est pas liée à la relation entre locuteur et l'interlocuteur, mais elle caractérise plutôt la manière dont le locuteur situe l'énoncé par rapport aux catégories suivantes :

I-5-5-1 les modalités logiques :

Les modalités logiques sont développées à partir de l'intérêt ancien des philosophes et logiciens, mais le début de l'apparition de ces formalisations en linguistique au début du XXème siècle il existe généralement trois types de la modalité :

- **Les modalités aléthiques :** Ce terme vient du grec "alethic" signifie "la vérité" bien que, c'est une méthode basée seulement sur le vrai et le faux et l'indéterminé, par l'éthique, le locuteur peut exprimer le possible et l'impossible et le nécessaire et le contingent à travers des unités linguistique, tels que : Les verbes (pouvoir, avoir, savoir...etc.), les adverbes (probablement, apparemment, inévitablement...etc.) .Safinaz, BÜYÜKGÜZEL. « *Modalité et subjectivité : regard et positionnement du locuteur* ». *Synergie Turquie n° 4, P. 137.*

- **les modalités déontiques** : Ce terme vient du mot grec "ta deonta" pour signifie " ce qu'il faut " ce type de la modalité font appel essentiellement aux concepts de la permission, l'interdiction, l'obligation et le facultatif à travers l'usage de ces outils linguistiques: devoir, il faut que, nécessairement, forcément, obligatoirement, (il est) obligatoire, nécessaire, interdit, permis...etc. *Safinaz, BÜYÜKGÜZEL. « Modalité et subjectivité : regard et positionnement du locuteur ».* *Synergie Turquie n° 4, P. 138.*

- **Les modalités épistémiques** : Ce type de la modalité est en rapport à l'épistémologie c'est-à-dire qu'elle fait référence à la connaissance du monde de locuteur, ce dernier qui peut se manifester à travers divers éléments linguistique tels que : sûrement, sans aucun doute, indéniablement...etc. *Safinaz, BÜYÜKGÜZEL. « Modalité et subjectivité : regard et positionnement du locuteur ».* *Synergie Turquie n° 4, P. 138.*

I-5-5-2- les modalités appréciatives

Les modalités appréciatives peuvent être des termes évaluatifs et affectives, de la manière que le locuteur peut exprimer sa subjectivité, Orecchioni a mentionné que certains noms, adjectifs, verbes et adverbes peuvent indiquer cette appréciation, tandis que d'autre se caractérisent par l'objectivité. Selon lui, « *La subjectivité affective évaluatif signifie que "les usages individuels du code commun* ». (K.Orecchioni 1999, P.79).

Il ajoute : « *Lorsqu'un sujet d'énonciation se trouve confronté au problème de la verbalisation d'un objet référentiel, réel ou imaginaire, et que pour ce faire il doit sélectionner certaines unités dans le stock lexical et syntaxique que lui propose le code, il a en gros le choix entre deux formulations: le discours 'objectif', qui s'efforce de gommer toute trace de l'existence d'un énonciateur individuel le discours 'subjectif', dans lequel l'énonciateur s'avoue explicitement ('je trouve ça moche') ou se pose implicitement ('c'est moche') comme la source évaluative de l'assertion.* »(K.Orecchioni 1999, P.80).

K.Orecchioni déclare que la subjectivité évaluatif-affectif est exprimé par des éléments lexicaux, lesquels :

- **La subjectivité affective :** D'abord, les substantifs *qui "sont dérivés de verbes ou d'adjectifs "* (K.Orecchioni 1966, P.82).

Nous avons dans cette catégorie: les verbes et les adjectifs tels que (Aimer, prétexter, accuser, beau, petit), ces éléments linguistiques expriment une réaction émotionnelle du locuteur (les sentiments, les passions...Etc.)

- **La subjectivité évaluatifs :** Et ils se divisent en deux catégories :

a)- L'évaluatif non axiologiques : sont ceux *" qui, sans énoncer de jugement de valeur, ni d'engagement affective de la part du locuteur, impliquent une évaluation qualitative ou quantitative de l'objet dénoté par le substantif qu'ils déterminent »* (K.Orecchioni.1999, P.85).

Dans cette catégorie les termes lexicaux sont classé comme suivants : des adjectifs par ex: petit grand, chaud, froid...etc. Des adverbes:(gravement, bizarrement), et les verbes.

b)-L'évaluatif axiologiques signifie que *« ce qui est de l'ordre de la valeur »*) sont les adjectifs qui réfèrent aux critères du vrai, du beau et du bien, c'est-à-dire que sont des valeurs. Ces éléments linguistique (verbes, adjectives, adverbes) appartiennent aux catégories sémantique et pragmatique, selon le contexte qu'il utilise (ex : aimer, bon, normalement).

Chapitre II

Le paratexte du coran

II--Le paratexte du coran

II-1-1 Biographie du Muhammad

Connaître la biographie du Prophète, que Dieu le bénisse et lui accorde la paix, est l'une des choses les plus importantes que tout musulman devrait savoir. Parce que la science légitime est la meilleure et la plus noble des sciences, et la meilleure des sciences est la connaissance du Coran et de la Sunnah.

Et ce que l'on sait de cette science, c'est le Messenger de Dieu, et quiconque veut connaître la biographie du Prophète, doit la tirer de sources fiables telles que le coran, la Sunnah et les paroles des savants, et nous nous baserons sur eux dans leur ensemble dans notre étude.

Le prophète Muhammad est un exemple pour tous les musulmans, Allah incite les croyants à le prendre comme un modèle, à s'inspirer de sa morale, à s'en tenir à ses enseignements et à marcher sur ses pas.

La tradition française utilise la formule « Mahomet », qui est devenue l'entrée de référence dans les dictionnaires, que tout le monde comprend ; En revanche, une forme plus fidèle de l'arabe, "Muhammad", est attestée en français depuis le XVIe siècle, à laquelle un grand nombre de musulmans sont associés.

Le chroniqueur arabe du X^e siècle Al-Tabari indique que « *les noms par lesquels le prophète avait l'habitude de se désigner lui-même étaient "Muhammad", "Ahmad", "Al-Aqib" ["l'ultime"], nom qui signifie qu'il était le dernier des prophètes* », Olivier .Hanne , 2016 « *Préface à l'édition de poche محمد OU MAHOMET ?* » pp. 7-13

En outre, il précise : « *Le substantif "Muhammad" désigne l'homme "digne de louanges", celui dont on loue les bienfaits de façon répétée ; quant à "Ahmad", qui est proche du précédent, il signifie "plus digne de louange", nom par lequel le Coran appelle d'ailleurs le prophète dans la sourate 61 et au verset 6. De ces trois noms propres, seul le premier a traversé le temps pour désigner le fondateur de l'islam.* » », Olivier .Hanne , 2016 « *Préface à l'édition de poche محمد OU MAHOMET ?* » pp. 7-13

Alors que le nom « Muhammad » est le plus sacré pour les musulmans.

II-1-2-1- le coran décrit Muhammad

Allah le tout-puissant mentionne le prophète Muhammad dans le texte coranique, d'après Dr Ahmed elbosli, maître de conférences en collège d'appel islamique –Egypte, il affirme que : « *Le prophète d'Allah Mohammad a été mentionné dans le texte coranique deux mille six cent soixante-douze fois (2672) en mille soixante-douze versets (1072), bien que la totalité des versets coraniques est de six mille six cent seize (6616) »* (<https://www.facebook.com/ahmedalbosilly/videos/1416487685495486>)

C'est-à-dire, vingt pour cent (20) du saït coran ont mentionnés à notre maître Muhammad et ses descriptions, ses mœurs, et ses caractéristiques, même ses organes ont été mentionné « *Certes nous te voyons tourner le visage en tous sens dans le ciel* ». (*Al-Baquara, V.143*), « *Ne t'avons-Nous pas ouvert la poitrine, qui pesait si lourd sur ton dos ?* » (*ACH-CHARH, V.1/3*), et il ne prononce rien sous l'effet de la passion » (*ANADJEM, V. 3*)

Donc, Ce sont les organes honorables du Prophète. La poitrine du Prophète. Et le dos du Prophète. Et la langue du Prophète, et le visage du Noble Prophète, pour qui brillaient les ténèbres des univers. Et Allah a mentionné notre prophète de cette façon, pour alerter sur ce secret " celui qui veut franchir la porte contemple les univers et la création de dieu, il devrait penser d'abord à l'égo du prophète ".

D'un plus, vingt versets coraniques qui commencent par l'appellation du prophète, nous citons quelques-uns : « *Ta ha* » (*Taha, V.1*), « *O toi, l'enveloppé [dans tes vêtements]!* » (*Al-Mozamil, V.1*), « *Ô toi qui te couvres (de ton manteau) (Al-me dater, 1) ! Prophète!* » (*Al-Ahzab, V.1*).

Allah le tout –puissant, s'est adressé au prophète Muhammad avec un grand discours, qui correspondant à la grandeur de lui-même, et il ne l'a jamais nommé par son seul nom, portant que, c'est Allah, qu'il a créé .et tous les prophètes avant lui, ont été adressés par dieu et les appelés par leur vrai noms « *O Adam, habite le Paradis toi*

et ton épouse » (Al-baquara, V.35). «O Moïse! C'est Moi Allah, le Seigneur de l'univers». (Qu'acac, V.30)

sauf que le prophète Muhammad , si dieu a voulu lui parler , l'appelle par son surnom , ce dernier est rassemblé deux aspects: la prophétie et le message « *O Messenger, transmets ce qui t'a été descendu de la part de ton Seigneur. » (Ma 'da .67) et « O Prophète! Nous t'avons envoyé [pour être] témoin, annonciateur, avertisseur », (Al-Ahzab, V.45)*

II-1-2-2- Les Compagnons décrivent Muhammad

Allah a accordé au prophète Muhammad de nombreuses caractéristiques qu'aucun autre prophète n'avait, et elles étaient nombreuses, Ses compagnons, sa famille et toute sa communauté connaissaient ces qualités et nous les ont transmises avec des descriptions complètes et précises afin que nous puissions connaître notre bien-aimé Messenger, bien que Aïcha –son épouse – disait que « *Sa moralité était le coran. »Authentique. Rapporté par Muslim.*

(<https://hadeethenc.com/fr/browse/hadith/8265>)

Le Prophète, que Dieu le bénisse et lui accorde la paix, était l'exemple de bonnes mœurs, et le Coran a parlé de son caractère, le décrivant comme grand .Et dans le hadith : Explication de la grandeur du caractère du Prophète, que la prière et la paix de Dieu soient sur lui, et qu'il était dans la position la plus élevée. et dans celui-ci : que le Coran est une source de toute noble morale, et une référence à l'envie d'être poli avec l'étiquette du Coran, d'adopter sa morale, d'être guidé par ses conseils, d'agir sur ses commandements et de s'abstenir de ses interdictions.

Ainsi, Anas (qu'Allah l'agrée) a dit : « *Je n'ai jamais touché de brocart ou de soie aussi doux que la paume du Messenger d'Allah (sur lui la paix et le salut) ! De même, je n'ai jamais senti d'odeur aussi agréable que celle du Messenger d'Allah (sur lui la paix et le salut) ! J'ai servi le Messenger d'Allah (sur lui la paix et le salut) pendant dix ans. Par Allah ! Jamais il ne m'a dit : " Fi ! " Ni il ne m'a dit concernant une chose : " Pourquoi as-tu fais ceci ? " et pour une chose que je n'avais pas accomplie : " Pourquoi n'as-tu pas fait cela ? " » Authentique. - Rapporté par Al-Bukhârî et Muslim. (<https://hadeethenc.com/fr/browse/hadith/826>)*

Anas bin Malik avait servi le Prophète, que la prière et la paix de Dieu soient sur lui, pendant dix ans, et sa main était douce, ainsi que son odeur – et il n'a jamais senti mieux que l'odeur du Prophète - que les prières et la paix de Dieu soient sur lui. Il ne s'est jamais ennuyé de lui pendant dix ans à le servir. Il ne s'est jamais ennuyé de lui, ni n'a-t-il dit à quelque chose que j'ai fait : Pourquoi as-tu fait ceci et cela ? Même les choses qu'Anas fait avec diligence, le Messager - que la prière et la paix de Dieu soient sur lui - ne l'a pas réprimandé ou dit pourquoi avez-vous fait telle ou telle chose ? Bien qu'il soit un serviteur, et cela vient de son bon caractère - la paix soit sur lui –

II-1-2-3- Les orientalistes décrivent la personnalité du Muhammad

Le prophète Muhammad est un personnage historique de premier plan. Sa personnalité et le message qu'il portait pour l'humanité attiraient, au-delà de l'Orient, et suscitaient l'intérêt des grands poètes, écrivains et philosophes d'Occident. Nous avons sélectionné quelques extraits de ce qu'ils ont écrit.

Victor Hugo l'a loué dans un célèbre poème(en 1858).

*« (...) Si des hommes venaient le consulter, ce juge
Laisse l'un affirmer, l'autre rire et nier,
Écoute en silence et parle le dernier.
Sa bouche était toujours en train d'une prière ;
Il mangeait peu, serrant sur son ventre une pierre ;
Il s'occupait de lui-même à traire ses brebis ;
Il s'asseyait à terre et cousait ses habits.
(...)Et l'ange de la mort vers le soir à la porte
Apparut, demandant qu'on lui permît d'entrer.
« Qu'il entre. » On vit alors son regard s'éclairer
De la même clarté qu'au jour de sa naissance ;
Et l'ange lui dit : « Dieu désire ta présence.
— Bien, » dit-il. Un frisson sur ses tempes courut,*

Un souffle ouvrit sa lèvre, et Mahomet

mourut. »(<https://news.gnet.tn/mohamed-un-prophete-de-haute-moralite-qui-suscite-interet-et-admiration-en-occident/>).

De la façon dont il a décrit le caractère du Prophète. Nous remarquons que Victor Hugo en a été très affecté. Parce qu'il a parlé de ses caractéristiques et caractéristiques tangibles. Sensuels. Et il ne peut le décrire de cette façon que lorsque son cœur et ses sentiments sont touchés et qu'il a l'admiré vraiment.

Nous Mentionnons que l'amour du Messenger de Dieu, est l'une des plus grandes formes d'amour qui est obligatoire pour tout musulman, c'est plutôt une chose naturelle et innée dans le cœur de chaque Musulman, qu'il soit un enfant, un jeune, un vieil homme ou une femme, et l'amour du Messenger de Dieu, doit être le premier dans la vie d'une personne après l'amour de Dieu Tout-Puissant, Où une personne doit donner la priorité à l'amour du Messenger sur son amour pour elle-même, son amour pour son père et sa mère, et son amour pour ses enfants aussi.

II-1-2 Sa naissance et son origine

Le prophète d'islam Muhammad que la prière et la paix de Dieu soient sur lui - est né le lundi douzième jour du mois de Rabi' al-Awwal, selon ce que le Prophète, « *D'après Abou Qatada (qu'Allah l'agrée), le Prophète (que la prière d'Allah et Son salut soient sur lui) a été interrogé sur le jeûne du lundi, il a répondu: « C'est le jour où je suis né et le jour où j'ai reçu la révélation » (Rapporté par Mouslim dans son Sahih 2010.n°1162.)* (<https://www.forum-religion.org/viewtopic.php?t=68979>).

Les érudits musulmans différaient quant à la détermination du mois au cours duquel le Prophète, que Dieu le bénisse et lui accorde la paix, est né. Certains d'entre eux ont dit au mois de Safar, et il a été dit au mois de Ramadan, et d'autres au mois de Rabi 'al-Awwal. Mais L'imam Ibn Kathir a confirmé que « *La majorité des savants sont d'avis que sa naissance a eu lieu durant le mois de Rabi' Al Awal* ». (Ibn. Kathir.2018 .P .374).

Et D'après 'Abdallah Ibn 'Abbas (qu'Allah les agrée lui et son père), « *le Prophète (que la prière d'Allah et Son salut soient sur lui) est né durant l'année de l'éléphant* » Rapporté par Ibn Sa'd et authentifié par Cheikh Albani dans la *Silsila Sahiha n°3152*). (<https://hadith-en-ligne.fr/hadith-quand-est-ne-le-prophete/>).

L'année où un éléphant a été amené par le roi chrétien Abraha pour détruire la Ka'ba. (Voir la sourate Al Fil n°105) (Rapporté par Ibn Sa'd et authentifié par Cheikh Albani dans la *Silsila Sahiha n°3152*)

Ceci correspond à l'an 570 ou 571 du calendrier grégorien. (*A.Al-Omari, 1994, P.97*).

sa mère est Amina, fille de wahb, son père est Abd'Allah, fils de Abd.al-Muttalib et petit-fils de Hicham, qui le fondateur du clan hachémite des Koraïchites, ce clan était auparavant nommait par "Fihri" de la tribu kimamah, et c'est l'épithète quraysh (diminutif de quraysh « requin ») que ses descendants ont pris leurs noms, puisque , Fihri peut retracer sa lignée jusqu'à Ismail et Ibrahim , donc , le prophète Mohamet était un descendant d'Ismail et d'Ibrahim.

Muhammad est né après la mort de son père Abd'Allah et en tant que mineur, il n'est pas pu hériter de son père, alors qu'il vivait sous la garde de son grand-père Abd el Muttalib, et selon la coutume des arabes, l'enfant doit avoir une nourrice badaouine, Afin de prendre soin de lui et de l'élever dans un environnement désertique, sa nourrice était Halima, issue des Banu sa'd ibn Baks, un clan des Hawazin , au cours de cette première phase de sa vie , il a connu tous les mekkois de sa génération .Et après la mort de son grand-père, il vivait sous la garde de son oncle Abu Talib qui l'a élevé pour être son fils après l'avoir emmené sous le toit de sa maison quand il avait huit ans.

II-1-2-1 la révélation et le message de la prophétie

Le jeune prophète à l'âge de 20 ans, il était travaillé comme homme d'affaire chez une femme riche qui s'appelle Khadîdja bint khouaylid , qu'il a épousée après Cinq ans (elle avait 15 ans de plus de lui),qu'elle lui a donné Cinq enfants avant l'islam, lesquels "Al quassim, Zineb, Rauquai, Fatima Zahra" et " abd'allah est né

après islam et avant Al-hijra (Immigration secrète vers médina), et " Ibrahim " après Al-hijra.

Le future prophète Muhammad était connu pour sa sincérité, sa sagesse, sa probité, sa bonté, son indulgence, sa générosité dès son plus jeune âge.

Les érudits se sont intéressés à la biographie du Prophète et aux événements qu'il a traversés dans sa vie, et parmi ces événements, la révélation a commencé à descendre sur lui, et c'est alors que le Prophète a atteint l'âge de quarante ans, qui est l'âge auquel une personne a atteint l'âge de la perfection et de l'âge adulte. Les effets de la prophétie ont commencé à apparaître sur le Prophète avec la vraie vision, donc le Prophète n'a pas vu le rêve à moins qu'il ne se réalise comme il est vu, et cette période est restée pendant une période de six mois, et après cette période la révélation Gabriel descendit vers le Prophète et lui révéla un Coran alors qu'il était dans la grotte de Hira. Gabriel - la paix soit sur lui - lui dit : Lis, et le Prophète dit : Je ne suis pas point de ceux qui lisent, et le répéta trois fois sur le Prophète, puis il lui dit : *(Lis au nom de ton Seigneur qui a créé)*. (*AL-Alaq,V.1*).

Alors le Prophète retourna vers sa femme Khadija, effrayé et tremblant, et lui raconta ce qu'il avait vu dans la Grotte de Hira, et sa vision de Gabriel, et elle lui dit : *« Non pas ! Certes jamais Dieu ne t'infligera d'affronts ; car tu es uni avec tes proches, tu prends à ta charge les délaissés, tu donnes à ceux qui n'ont rien, tu héberges les hôtes et tu secours les victimes des vicissitudes du droit. »* (<https://islamchretien.forumactif.com/t2121-la-revelation-du-saint-coran>).

Et l'a loué avec de nombreuses qualités et l'a rassuré. Alors Mme Khadija est allée voir le Prophète chez son cousin Warqa bin Nofal pour lui dire ce qui s'était passé avec le Prophète ; Parce qu'il était chrétien et qu'il connaissait les livres précédents, il lui dit : *« Cet ange, c'est le Confident que Dieu a envoyé autrefois à Moïse. Plût à Dieu que je fusse jeune en ce moment ! Ah ! Que je voudrais être encore vivant à l'époque où tes concitoyens te banniront ! - Ils me chasseront donc, s'écria le Prophète ? - Oui, reprit Waraqah. Jamais un homme n'a apporté ce que tu apportes sans être persécuté ! Si je vis encore ce jour-là, je t'aiderai de toutes mes forces. »*. (<https://islamchretien.forumactif.com/t2121-la-revelation-du-saint-coran>).

Après une période de cet événement, la révélation au Prophète a été retardée, il en a donc été attristé et a continué à attendre la révélation, et le Prophète est resté dans cet état pendant longtemps, puis il a vu Gabriel assis sur une chaise entre le ciel et la terre et lui a annoncé la bonne nouvelle de la prophétie. Alors le Prophète eut peur de le voir et retourna vers Khadija alors qu'il disait : enveloppez-moi, couvrez-moi, alors Dieu : « *Ô toi qui te couvres (de ton manteau) ! (1) Lève-toi et avertis ! (2) La grandeur de ton Seigneur, exalte-la ! (3)* » (*Al-mudater ,V.1*) Ce verset était un appel au Prophète, pour mener à bien la tâche d'appeler les gens à l'islam.

Le Prophète a commencé sa da'wah à Makkah al-Mukarramah, et la da'wah a traversé deux étapes, la première : l'étape secrète, et la seconde : l'étape publique, et chaque étape avait ses propres circonstances, mais dans les deux étapes la da'wah a fait face à beaucoup d'hostilité et d'opposition de la part des polythéistes à l'islam. Quant à l'étape secrète, elle était limitée aux gens de la maison du Prophète, et ses proches .Le Prophète les emmenait à la maison d'Al-Arqam; Pour leur enseigner le Coran, et les informer de ce qui lui est révélé de la révélation.Puis vint l'ordre divin au Prophète d'étendre son appel pour inclure les Quraish avec tous leurs clans, alors le Prophète monta sur le mont Al-Safa et appela tout son clan pour leur dire qu'il était un prophète.

Quant à son oncle Abu Talib, il s'est tenu à ses côtés et l'a soutenu dans son appel, même s'il n'y croyait pas.

La Notion de révélation

Dieu transmet son message et ses commandements à ses prophètes par de nombreuses manières mentionnées dans le Noble Coran et la Sunnah du Prophète, et ils peuvent être résumés de trois manières mentionnées par Dieu Tout-Puissant dans sa parole : « *Un humain ne peut espérer qu'Allah lui parle si ce n'est par révélation, de derrière un voile ou par l'envoi d'un émissaire qui révèle, par Sa permission, ce que Lui veut. Il est certes Très Haut et Sage.* » (*AL choura, V.51*).

Le verset noble détermine trois formes de révélation, la première : celle de la communication entre Allah et son Messenger par la révélation.

Allah jette le sens dans le cœur. C'est-à-dire que personne ne connaît le sens de ce qui lui a été révélé, sauf le Messager, la deuxième : de derrière un voile, c'est-à-dire que le message entend les paroles d'Allah mais sans la voir, et ce genre de la révélation était arrivé avec le prophète Muhammad (la nuit de l'Isra et Mi'raj), et avec le prophète moïse « *C'est Moi, ton Seigneur. Ôte donc tes sandales car tu es dans la vallée sacrée de Touwâ* » (*ta ha, 12.*). La troisième : est par un ange du monde des esprits envoyé par Dieu à son Prophète, portant ses versets et ses paroles, et le prophète les reçoit. C'est le cas du prophète Muhammad lorsqu'il a reçu les versets coraniques. (*M, Al-siddiq, 1989, P.68*).

Le terme "révélation " est définie selon le petit report comme étant Fait de révéler (ce qui était secret). → Divulgateion. La révélation d'un secret. Aussi, Information qui apporte des éléments nouveaux, permet d'éclaircir une question.

Et Phénomène par lequel des vérités cachées sont révélées aux hommes, d'une manière surnaturelle ; ces vérités (Mystère).

Ce qui apparaît brusquement comme une connaissance nouvelle, un principe d'explication ; la prise de conscience elle-même.

Quant à la révélation au sens religieux: c'est le fait que Dieu dit à ceux qu'il a choisis parmi ses serviteurs toutes sortes d'informations et de conseils qu'il voulait leur montrer. Cette révélation est d'une manière cachée, secrète et inconnue des autres humains. Comme Moïse, que la paix soit sur lui, et cela peut être une inspiration que Dieu jette dans le cœur du Prophète, mais il ne peut pas la repousser, et aucun doute à ce sujet ne peut l'atteindre, et cela peut être à travers un rêve, et cela peut être par Gabriel - que la paix soit sur lui - qui est le dépositaire de la révélation, et ce type est le plus célèbre d'entre eux, et tout le Coran est comme ça.

II-1-3 Le texte coranique : définition et structure

II-1-3-1- définition du mot "coran"

En linguistique, Les savants divergeaient dans définition du mot "coran", par conséquent, le mot "coran" selon AL-Shafi'i est le suivant : le coran est nom propre et

dérivé, défini et ne composé pas de Hamza, et Allah est nommé le livre qu'il a révélé à Muhammad sous ce nom "quran". Et comme il nommait auparavant les livres précédents : la torah (Le livre de Moïse), et l'Évangile (Le livre de Jésus).

Et selon Al-Ash'ari, le mot "coran" est nom dérivé de (qurana) synonyme du mot (joindre en français), et il est nommé par ce nom, en raison de l'association des sourates, versets, et lettres entre eux.

Et Selon Al-hayani et un groupe d'érudits, ce mot " coran" est nom composé de hamza, et tiré du mot " qura"(lis) c'est-à-dire lire ou réciter, alors que, le coran c'est le livre d'Allah qui est récité à haute voix, lorsqu'il est récité dans les mosquées et les réunions religieuses.

Et cette dernière est l'opinion la plus évidente avec laquelle nous sommes à l'aise et que nous nous permettons d'adopter et pendant que nous examinons les déclarations des savantes à ce sujet. (M, Al-Siddiq, 1989, P.38).

« Et quand tu lis le Coran, Nous plaçons, entre toi et ceux qui ne croient pas en l'au-delà, un voile invisible, » (Al-Isra, V. 45).

Dans notre recherche linguistique sur le mot Coran, nous constatons que ce mot a de nombreux synonymes. En d'autres termes, ce livre a plusieurs noms.

Al-Suyuti l'a mentionné après l'avoir compté dans son livre. (al-Itqan-f'aloum-quran) qu'il atteint cinquante-cinq noms. Et le savant Al-Alusi déclare dans son interprétation que tous les noms du Coran se réfèrent après la réflexion à deux noms seulement, qui sont "Al-Furqan" et le "AL-Quran". En fait, la plupart des noms que les savants ont mentionnés pour le Coran ne sont que des attributs de révélation, tels que: l'orientation, la guérison, la miséricorde et la sagesse... et il considère que ces deux noms contiennent les noms et les adjectifs de Dieu " Beauté et majesté". Et il a conclu que ces deux adjectifs sont à l'origine de ces noms.

II-1-3-2 -Définition du Noble Coran

Le Noble Coran; C'est le dernier des livres célestes dans lesquels Allah - Gloire à Lui - a soutenu ses Messagers - que la prière et la paix soient sur eux -, ce qui signifie qu'Il est le dominant et le plus complet d'entre eux ; Comme il contient tout ce qui était inclus dans les livres célestes précédents, et même en plus d'eux, et que le

Saint Coran se distingue par son éloquence, et son inimitabilité, que le miracle soit dans le système linguistique d'arabe, soit dans le sens, le jugement. Par conséquent, le Noble Coran est valable pour tous les temps et lieux, et pour tous les peuples, et Dieu - Gloire à Lui – a préservé ce livre de toute distorsion, augmentation ou diminution (M, Al-siddiq, 1989, P.43).

« En vérité c'est Nous qui avons fait descendre le Coran, et c'est Nous qui en sommes gardien. »(Al-Hijr, V. 9).

II-1-3-3-Le Contenu du Coran

Le contenu du Noble Coran ne peut pas être énuméré ou compté, car c'est le livre de tous les temps et toute l'humanité. Mais les actifs primaires peuvent s'y limiter. Auquel toutes les autres fins sont rattachées.

D'abord. Croyances et tout ce qui touche aux fondements de la religion. Comme la foi en Dieu. Et Ses anges, Ses livres, Ses messagers, le Jour dernier, le paradis et l'Enfer... etc. et Tous ces sujets ont été mentionnés de manière claire et explicite dans des versets détaillés. "Le Messenger a cru en ce qu'on a fait descendre vers lui venant de son Seigneur, et aussi les croyants: tous ont cru en Allah, en Ses anges, à Ses livres et en Ses messagers; (en disant): «*Nous ne faisons aucune distinction entre Ses messagers*». Et ils ont dit: «*Nous avons entendu et obéi. Seigneur, nous implorons Ton pardon. C'est à Toi que sera le retour*». (Al-Baqarah, V.285)

En deuxième, les lois religieuses et tout ce qui concerne les actions humaines, les commandements et les interdictions, Et ils sont en deux parties. Cultes et transactions.

La première est celle qui concerne la relation de la créature avec le Créateur

Et la deuxième, il concerne la relation des personnes et des individus entre eux

Et les deux sections sont mentionnées dans les sourates coraniques avec des phrases éloquentes, un style brillant et des versets explicites : «*Gloire soit donc rendue à*

«*Allah, à la nuit tombante et au point du jour !* » (La sourate AR-ROUM, 17.).Et

«*Et n'approchez les biens de l'orphelin que de la façon la meilleure, jusqu'à ce qu'il atteigne sa majorité. Et remplissez l'engagement, car on sera interrogé au sujet des engagements*» (Al-Isra, V.34).

Troisièmement, l'Étiquette sociale et les vertus morales par lesquelles les âmes s'élèvent, afin que les sociétés humaines soient organisées et régies par la

compréhension, l'amour, la justice et la paix. Quatrièmement, Des histoires coraniques qui nous rappellent et nous présentent les anciennes nations et les messagers d'Allah. Pour que nous apprenions d'eux et ravivions leur souvenir comme Allah a ravivé leur souvenir. (M, *Al-siddiq*, 1989, P.19).

II-1-3-4-Structure du texte coranique

Le Coran se compose de 30 parties appelées Jouz', et ce dernier contient deux Hizeb(unité minimale du jouz') , alors que la toutalité du coran est 60 hizeb , chaque Hizeb contient par fois certain nombres des sourates (par ex : le hizeb 59 contient 28 sourates) , une sourate divisé en versets.

Le Coran contient 114 sourates et 6 236 versets. Le texte est écrit en arabe. Chaque sourate commence par le mot "Bismillah" (Au nom d'Allah, leClément, le Miséricordieux...). Il s'agit donc d'un texte sacré, immuable, Clos, il ne se développer ou d'augmenter pas plutôt tard.

Il existe deux grandes catégories de sourates : Ceux qui sont nés de la révélation à La Mecque au début de l'appel de Muhammad à La Mecque. C'est ce qu'on appelle les sourates mecquoises ou pré-Hijri. Elle est généralement petite et a un style très coloré, parfois poilu. Il comprend des serments et des adjurations. Ils parlent du Jugement dernier, des prophètes des temps passés et des ancêtres : Abraham (Abraham) selon la tradition est le père des Arabes par son fils Ismaël.Ceux nés après la Hijrah et l'installation de Muhammad à Médine, qui s'appelle la sourate Al-Madina ou après la Hijri à Almadina Almonawarah.

Chaque sourate a un titre indiquant parfois son sujet par exemple " sourate qadr" il parle seulement à la nuit du qadr.

L'usage des chiffres dans les sourates pour désigner le nombre de la sourate ou du verset, le coran commerce par al Fatiha (qui se compose par 7 versets) pourtant que la première sourate qui révéle est « Alaq » mais l'organisation des sourates ne dépend pas de la priorité de descendre.(<https://fr.wikidia.org/wiki/Coran>).

II-1-3-5-Classement des versets et sourates

D'abord, un verset est peut-être défini comme « *une unité textuelle de base du coran allant d'un seul mot à une phrase langue* ». (M. Mazguidi, 2018, P.187), et le mot « Ayah » en arabe a des pleureuses significations, selon le contexte coranique : Signifie : un miracle l'exemple, la leçon l'épreuve et l'augmentation.

Et selon Mohamed Saleh-el-Siddiq, un verset coranique est défini comme " un groupe des mots ou des lettres, il se caractérise par des arrangements spacieux et des images indépendants qu'ont défiés les humains ". Donc l'être humain que ce soit un poète ou écrivain ou un génie, se tient devant ce miracle impuissant de produire ou de trouver un verset similaire aux versets du coran, alors que un verset est une quelque chose extraordinaire, et indisponible dans la capacité humain.

D'un plus, certain verset coranique ont des noms, nous prenons « Ayah 255 de la sourate baqara », il nommé par « Ayat-Al-Krssi » (une chaise), aussi, Ayah 34 de la sourate Al-Nour, il nommé par Ayat-Al-Nour, car il commence par un nom des noms d'Allah « Al-Nour ». L'organisation des versets les uns après les autres dans la mémé sourates, selon l'ordre « tawqifi » c'est-à-dire que, le classement des versets arrête par Allah et son prophète, sans conteste en cela, car, Gabriel avait l'habitude de descendre les versets au prophète et de lui 'informer leur emplacement dans les sourates .puis le prophète récita à ses compagnes .puis, les écrivit dans le livre de révélation.

Selon Uthman Ibn Abî Al As : « *J'étais assis chez le Messenger d'Allah - paix et bénédiction soient sur lui- quand il fixa quelque chose du regard puis se détendit et dit : « Gabriel vient de me rendre visite et ma ordonné de mettre ce verset à cet emplacement dans cette sourate : Certes, Allah commande l'équité, la bienfaisance et l'assistance aux proches ... [verset 16:90] jusqu'à la fin du verset* ».

Quant à la sourate, les spécialités de la langue arabes et des sciences du coran, avait de langues définition dans son origine et sa dérivation, et sa signification.

Certains d'entre eux disaient qu'il vient du mot syriaque « Sourate » emprunter par les arabes de Hijaz, signifié : la révélation publique.

Et le mot sourate en arabe est signifié « *ce qui est construit tel que une muraille constitue auteure de quelque chose* ». (M. Mazguidi, 2018, P.191).

Et chaque sourate du Coran a son propre nom, soit par le premier mot, comme sourate Taha, Yasin, S, As-Saffat, Fajr, Duha, Soleil, Nuit et Asr. Soit il est appelé par son nom quelque chose ou un mot qui a une mention dans le cours des sourates après le début de ses versets, comme la sourate Al-Baqarah, Al-Nisa, Al-Kahf, Maryam, Ibrahim et Muhammad.

Quant à l'appeler par un mot qui est prononcé dans les premiers versets de celui-ci, comme la sourate Al-Isra et Al-Anfal, et Ghafir, et il est séparé. Et soit il est appelé avec une signification particulière qui y est perceptible sans qu'une déclaration ne soit mentionnée dans ses versets, comme la sourate Al-Fatihah et la sourate Al-Ikhlâs, car dans son texte il appelle à la dévotion à Dieu, Et soit ils sont appelés par les noms de leurs sujets, comme Sourate Al-Talaq et Al-Tahrim.

Le nombre total de sourates est de 114, et le nombre de ses versets est de 6236, à l'exception de la Basmalah au début de chaque sourate - à l'exception de la sourate Al-Tawbah - et le nombre de ses lettres est de 525345.

L'arrangement du Noble Coran est venu dans un arrangement spécial et remarquable, où il est noté que les sourates du Coran ont été arrangées dans le Coran contrairement à l'ordre dans lequel il a été révélé. Une sourate qui a été révélée plus tard peut précéder une autre sourate qui a été révélée au Prophète dans la classification du Coran. Il convient de noter qu'une courte sourate est précédée d'une plus longue. Un groupe d'érudits pense que l'arrangement des sourates dans le Coran est "tawqif" ; Cela signifie qu'aucune sourate n'a été placée à la place où elle se trouve actuellement, sauf sur ordre du Messager - que Dieu le bénisse et lui accorde la paix - sur l'autorité de Gabriel - que la paix soit sur lui - sur l'autorité de Dieu - le plus haut. (M, Al-Siddiq, 1989, P.135).

Chapitre III

présentation et analyse du corpus

III-1-présentation de la sourate Ta Ha

Les spécialistes « des sciences du coran » mentionné que la sourate Ta Ha s'appelle la sourate " Al-Kalim "c'est à cause de l'histoire du message moussa (moïse) que la paix soit sur lui -.

Donc, en premier temps, nous expliquons pourquoi cette sourate à porter cette appellation ?

Le Dr Muhammad Ratib Al-Nabulsi répond à cette question, il explique d'abord ce point, qu'est : les premières lettres qui commencent par certains sourates sont les noms de ces sourates. C'est-à-dire, le nom de cette sourate "Ta Ha" Extrait des deux premières lettres en arabe « طه ». Muhammad, Al-Nabulsi, 1988 « التفسير / تفسير القرآن الكريم » . سورة طه(20) « المطول 2

Et concernant la signification de ces deux lettres en arabes, il affirme que : Ta Ha signifie deux noms de message d'Allah, le 1^{er} est "Tahir", et le 2^{ème} est "L'Hadi", et Allah s'adresse à lui et lui dit "O pur (Tahir) des pêches, O guide (L'Hadi) vers la compatissance d'Allah.

Cette sourate est mecquoise, et composée de 135 versets, c'est-à-dire, elle représente un Hizb(le Hizb 32), elle est dans le 45^{ème} ordre de sa descendance, après la sourate "maryam" et le 20^{ème} selon le classement des sourates dans le coran, par ailleurs, le nombre de sourates mecquoises est 64 sourates , comme Al Mohammad bin Omar al-Zamakhshari a confirme « Elle est révélé après maryam » (M. Zamakhshari, 2009, P .63).

D'un plus, Al-Qurtubi a cité dans un Hadith du prophète, sur l'autorisation d'ibn Abbas, dans le sens du hadith que Allah a donné au prophète Mohammed la sourate « Ta Ha » et sourate qui commence par « طسم » des tablettes de moussa (moïse). (M. Al-Qurtubi, 2003, P.63).

La cause de la révélation se résume :

- elle a été révélée dans une période avancée par rapport aux étapes de la d'Awamécquoise. Pendant cette période, la cruauté des polythéistes envers le prophète Muhammad a été doublée.

Les thèmes principaux de la sourate, elles sont les thèmes de toutes les sourates mecquoises, (*S.Qutb, 1991, P.2193*). les croyances religieuses qui constituent en un ensemble d'éléments que l'on peut résumer en quatre éléments, ce sont:

1-croyance en Allah.

2-croire au coran et répondre aux accusations des polythéistes.

3-menacer les polythéistes et les intimider des conséquences du déni.

4- pour affirmer le message de dieu et ceux qui sont avec lui et rassurer leurs cœurs

Certains savants considèrent que son sujet nous invite et nous guide vers le chemin du bonheur dans ce monde et dans l'au-delà, et l'islam est le bonheur, pas la misère, et dans cette sourate il y'a une confirmation et un accent sur les principes de la religion, le monothéisme, la prophétie, la résurrection au dernier jour. (*S.Qutb, 1991, P.2193*).

Cette première identification des thèmes de la sourate, s'inscrit dans une perspective interprétative, basée sur ce qu'on appelle "herméneutique" ce qui nécessite pour comprendre les parties de toute unité linguistique, il est nécessaire de traiter ces parties, et en tenant compte du sens générale, mais nous ne pouvons pas connaître le sens complet que par connaître la signification des composantes de ses parties.

De ce qui précède, cela nous amène au fait que : l'entêtement et la défiance des polythéistes sont des situations, et chaque situation a une parole qui lui convient. Afin que le message (da'wa) atteigne ses deux objectifs : informer et influencer, dans ses formes les plus élevées "Affirmation et expression ", et en investissant tous les potentiels du langage. Et l'interaction complète entre la forme et le contenu et le tissage du discours qui contient ce rétrécissement et cet entêtement, et leurs effets sur l'esprit du prophète et ceux qui ont cru avec lui, Et il ne s'arrête pas seulement lors de l'exécution de cette tâche, mais il réalise en lui-même une caractéristique Ouverture, mobilité et renouvellement, insistance sur le cadrage spatio-temporel et détermination historique.

Dans ce chapitre, nous aborderons dans notre démarche analytique : le repérage des indices, le classement et l'explication puis l'interprétation énonciative.

Notre méthode repose d'abord sur l'étude et l'analyse des marques de la subjectivité dans le texte coranique qui indiquent la prise en charge de l'énonciateur dans son énoncé, donc elle consiste principalement à analyser et à relever les marques d'énonciation à travers l'utilisation des déictiques, et les modalisateurs, qui indiquent la présence du locuteur et tout cela pour répondre à notre question posée au début de l'étude. Ce dernier confirmera ou infirmera les hypothèses avancées.

III-2 Méthodologie de travail

III-2-1 le choix de l'échantillon

Le choix de la sourate « Ta ha » consiste en ce que cette sourate est considérée comme un texte complet, c'est-à-dire une unité linguistique qui ne peut être séparée ou divisée.

Cela permettrait d'atteindre les objectifs souhaités de l'étude. En tant que Le texte est le cadre le plus approprié pour la formation d'un discours intégré. Alors, il fallait faire le repérage des énoncés ayant au moins des indices énonciatifs qui marquent la subjectivité et la prise en charge du locuteur.

III-2-2 la description du corpus

Plusieurs phénomènes sur lesquelles nous devrions nous concentrer dans l'étude et l'analyse du texte coranique. Al-Qutb Al-Sayyid et Al-Zamakhshari y ont fait référence dans leur ouvrage « al-qashaf et al dilal ».

D'abord Le texte coranique en tant que forme n'est pas un système linguistique unique. Il s'agit plutôt d'un texte organisé comme suit :

- 1- une introduction. Il contient huit versets
- 2- Un groupe d'histoires successives des prophètes. Mais il est séparé entre eux par une rupture constituée d'un groupe de versets qui partent des histoires vers un autre sujet après la deuxième histoire. Puis le discours coranique revient pour compléter le reste des histoires.

Et cette partie vient dans Surat Ta ha avec cette distribution:

1-L'histoire de Moïse, que la paix soit sur lui, du verset 9 à 99 comprend plusieurs parties:

-partie 1:Discours de Dieu à Moïse dans la Vallée Sainte (du verset 9 à 16)

-partie2: Les miracles de Moïse et la réponse à sa supplication (du verset 17 à 36)

-partie3:Le souvenir de Moïse des bénédictions de Dieu avant la prophétie (du verset 37 à 41)

-partie4:La mission de Moïse et de son frère Aaron d'inviter Pharaon à Dieu(du verset 42 à 48)

Partie 5:discours entre Moïse et Pharaon (du verset 49 à 55)

Partie 6:Un duel entre Moïse et les sorciers de Pharaon (du verset 56 à 76)

Partie 7:Pharaon et ses soldats se sont noyés (du verset 77 à 82)

Partie8:L'ombre du Samaritain d'Israël et la colère de Moïse. (Du verset 83 à 99)

3- La récompense des polythéistes et les scènes du Jour de la Résurrection (du verset 100 à 113)

4- conseils au messager (verset 114)

5- L'histoire d'Adam (du verset 115 à 127)

6- Conclusion. Considération des nations précédentes et instructions au Prophète (du verset 128 à 135).

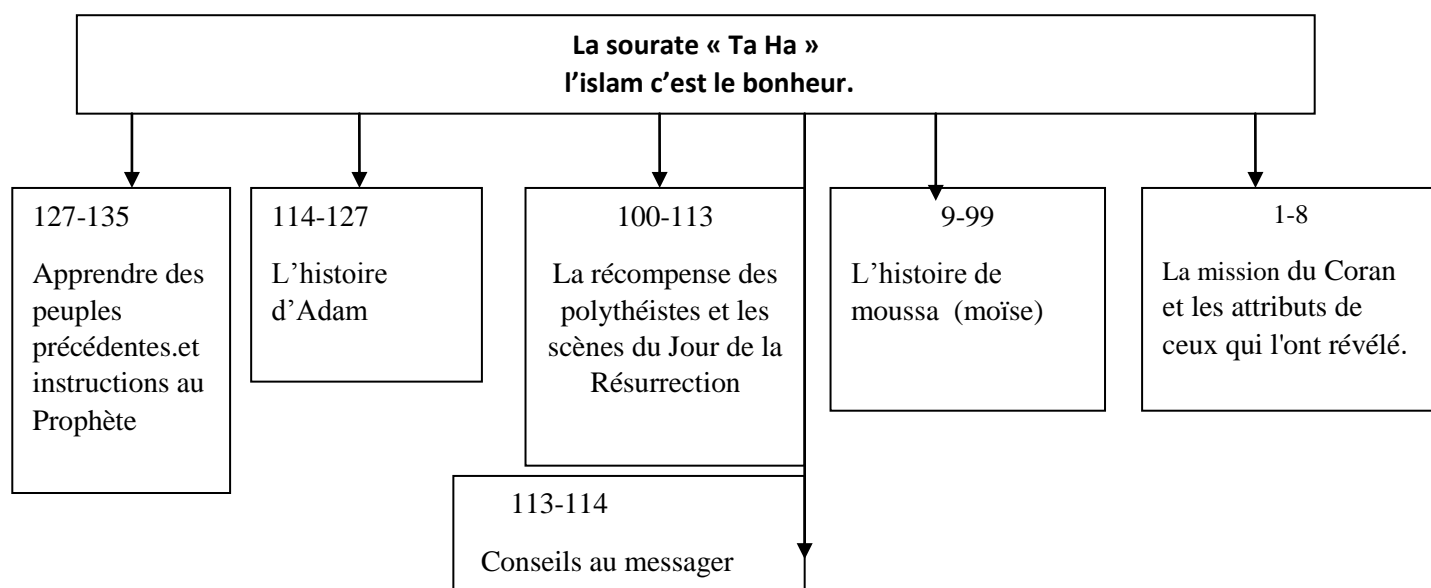


Figure 1 : les thèmes abordés dans la sourate « Ta Ha ».

A travers ce figure nous essayons de clarifier et de simplifier la compréhension des sujets de la sourate « Ta Ha ». Comme la sourate « Ta Ha » nous invite et nous guide vers la méthode du bonheur dans ce monde et dans l'au-delà.

III-3 L'analyse de corpus

Nous constatons à l'analyse les marques de l'énonciation à travers l'usage des déictique, tel que : pronoms personnel, les adjectifs possessifs, et les indices spatiaux et temporels, les modalités (appréciative, affective,) et la modalité d'énonciations « les types phrastique » qui indiquent la présence de l'énonciateur dans son énoncé.

II-3-1 Les déictiques personnels

Dans cette catégorie, nous relevons tous les indices du sujet, donc, dans le texte coranique nous remarquons que l'emploi de pronoms désignant l'énonciateur se manifeste par ces pronoms : "je" et "nous", ces indices indiquent la présence de l'énonciateur dans le processus d'énonciation.

Nous avons d'abord calculé la fréquence de chaque pronom personnel, puis nous mettons les résultats des constrictions et le plus fréquence et le taux des pronoms personnels par rapport au nombre de mots dans la sourate choisie « environ : 2670 mots ».

III-3-2 Les indices du sujet

En prime aborde, nous consisterons dans notre analyse sur l'organisation du texte qui a été présenté par Qutb.

Donc, Sourate Ta Ha se caractérisé par l'emploi des pronoms personnels "je" et "nous". Nous citons des exemples

*« Nous ne t'avons pas révélé le Coran pour que tu sois malheureux. ». « V. 2 »
(nous=Allah tout seul)*

« Je suis ton seigneur, enlève tes sandales car tu es dans la vallée sacrée de Touwâ. ». « V.12 » (je =Allah)

–« Il dit « C'est mon bâton, sur lequel **je** m'appuie, qui me sert à effeuiller (les arbres) pour mes moutons ; **j'**en fais d'autres usages. ». « V.18 »

–« Et **Nous** t'avons déjà favorisé une première fois. ». « V. 37 »

–« Et **Je** t'ai assigné à pour Moi-même. ». « V.41 ».

	Je	Nous
Introduction	-	1
Histoire de moise	22	50
Rupture	-	2
Histoire d'Adam	2	5
Conclusion	-	8
Totale	24	66

Tableau 1 : la préséance des pronoms personnels du sujet dans la sourate.

Commentaire :

Après les résultats obtenus, nous pouvons constater que la préséance de l'énonciateur/Allah dans la sourate « Ta Ha » est grâce au pronom personnel « Nous », et cela peut s'expliquer, en ce que l'origine de la révélation du Coran est en arabe donc, le système linguistique arabe avait des styles d'explications, de prononciations et de productions langagières particulières ,donc , il est connu de ceux qui connaissent bien la langue arabe que , si un homme veut se glorifier , il la met au pluriel , alors que au lieu de dire , j'ai fait ceci et cela , il dit nous avons fait telle et tel , alors le pronom "nous" désigne la présence de deux personne ou plus , et dans certain cas il désigne le nous de majesté.

Ex : Nous = je (Allah)/ nous = je +il (le prophète Moussa et son frère)/ nous= je +elle (le prophète d'Adam et sa femme)/ nous = je+je +je ...(les magasins).

Le pronom	Je	Nous
Nombre	24	66
Taux	0.89	2.47

Tableau 2 : la répétition des pronoms personnels du sujet dans la sourate.

D'après ce tableau, nous remarquons que l'emploi des pronoms personnel est hétérogène, nous notons que les pourcentages sont très différents dans une certaine mesure, de ce fait l'emploi du pronom personnel "je" ,0.89 est le moins élevé, et le pourcentage le plus élevé est pour le pronom "nous"

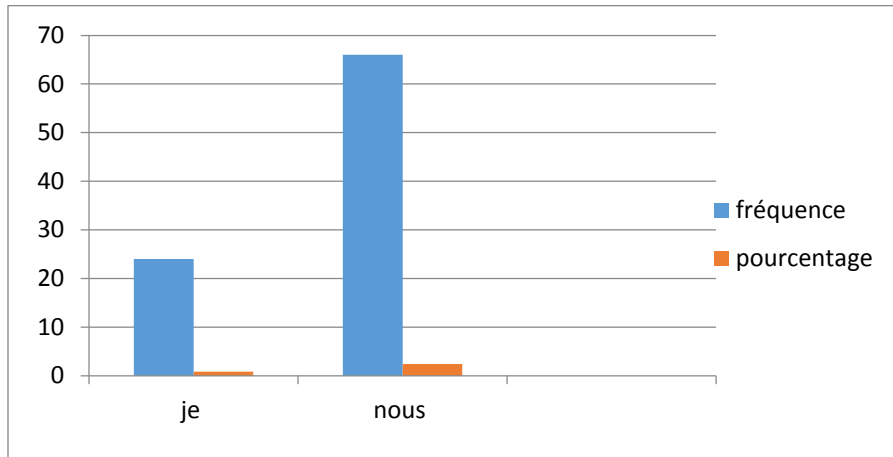


Figure 2 : la fréquence des déictiques personnels.

Commentaire :

Dans cette figure nous présentons la fréquence des déictiques personnels dans la sourate « Ta Ha », donc, nous constatons une fréquence remarquable du pronom « Nous » c'est-à-dire il y'a une hétérogénéité d'emploi de ces deux pronoms.

Le texte coraniques de la sourate « Ta Ha » est un texte narratif raconte des histoires réel (histoire du prophète moussa et le prophète d'Adam), alors que nous avons remarqué la préséance du locuteur/Allah au sien de ses paroles, et sa préséance se manifesté davantage à travers le pronom « Nous » que le pronom « Je ».

III-3-1-2 Les possessifs

Nous remarquons l'utilisation de nombreuses expressions comportant des pronoms en rapport au locuteur qui indique la possession. Nous citons des exemples

– « afin que nous te fassions voir de **nos** prodiges les plus importants ». «V. 23 ».

– « Aaron, **mon** frère. ». « V.30 ».

– « et associe-le à **ma** mission. ». «V. 32 ».

– « *Notre Seigneur, dit Moïse, est Celui Qui a donné à chaque chose sa propre nature puis l'a dirigée* ». « V.50 ».

Commentaire :

A travers ces exemples. Nous pouvons dire que les pronoms possessifs « ma » et « mon » et « mes », renvoient aux locuteurs qui participent dans les histoires racontées afin qu'ils peuvent montrer son point de vue, ses sentiments (la peur, la joie...). Ses opinions, ses, ses jugements, ses attitudes .ses croyances.

Quant aux pronoms possessifs, « nos » et « notre » ils font parfois référence au locuteur/Allah. D'autre fois, sur un groupe de personnes (, les enfants d'Israël, les magiciens...).

III-3-2 Les déictiques temporels

Nous constatons la présence d'un certain nombre d'indications temporelles éblouissantes qui renvoient situation d'énonciation. Il n'est possible de déchiffrer ces indicateurs temporels qu'en les ramenant à la référence que l'énonciateur a employé.

Dans cette catégorie, nous avons les adverbes, et les temps verbaux.

III-3-2-1 Les adverbes

– « *Et voilà que ta sœur (te suivait en) marchant et disait: « Puis-je vous indiquer quelqu'un qui se chargera de lui? » Ainsi, Nous te rapportâmes à ta mère? Afin que son ail se réjouisse et qu'elle ne s'afflige plus. Tu tuas ensuite un individu; Nous te sauvâmes des craintes qu' t'oppressaient; et Nous t'imposâmes plusieurs épreuves. Plus tu demeuras **des années durant** chez les habitants de Madyan. Ensuite tu es venu, Ô Moïse, conformément à un décret. » . «V. 40 ».*

– « *rassemblez donc votre ruse puis venez en rangs serres. Et celui qui aura le dessus **aujourd'hui** aura réussi* ». «V. 64 ».

– « *le jour où l'on soufflera dans la trompe, **ce jour-là** nous rassemblerons les criminels tout bleus (de peur).* ». «V. 102 ».

– « *en effet, nous avons **auparavant** fait une recommandation à Adam ; mais il oublia ; et nous n'avons pas trouvé chez lui de résolution ferme.* ». «V. 115 ».

– « *cela ne leur a-t-il pas servi de direction, que nous ayons fait périr avant eux tant de génération dans les demeures desquelles ils marchant **maintenant** ? Voilà bien là des leçons pour doués d'intelligence.* ». «V. 128 ».

– « *supporte patiemment ce qu'ils disent et célèbre sa louange, **avant le lever du soleil, avant son coucher et pendant la nuit**, et exalte sa gloire aux extrémités du jour peut-être aura-tu satisfaction.* ». «V. 130 ».

– « *dis « chacun attend. Attendez donc ! Vous saurez **bientôt** qui sont les gens du droit chemin et qui sont les biens-guidés.* ». «V. 135 ».

Commentaire :

Nous remarquons que l'énonciateur/Allah utilise « aujourd'hui » ne remonte pas au temps présent, mais qu'il parle plutôt de « jour » dans le futur qu'est « le jour de la résurrection », donc, l'emploi de ces adverbes renvoient à la présence de l'énonciateur/Allah dans la sourate, alors, nous pouvons dire que ces adverbes temporels comme des traces concrètes de la réalité divine.

III-3-2-2 Les temps verbaux

Les temps verbaux dans la sourate avaient un grand espace dans les versets coranique de la sourate « Ta Ha », donc, l'énonciateur utilise beaucoup ces temps : le passé composé, présent de l'indicatif et de l'impératif, futur simple et passé simple. Nous citons des exemples :

– « *moi, **je t'ai choisi**, écoute donc ce qui va être révélé* ». «V. 13 ».

– « *et que **nous t'invoquions** beaucoup* ». «V. 34 ».

– « *et **nous t'avons déjà favorisé** une première fois* ». «V. 37 ».

– « *il dit « ne craignez rien, **je suis avec vous j'attends et je vois.*** ». «V. 46 ».

– « *Et voilà que ta sœur (te suivait en) marchant et disait: « **Puis-je** vous indiquer quelqu'un qui se chargera de lui?» Ainsi, **Nous te rapportâmes** à ta mère? Afin que son ail se réjouisse et qu'elle ne s'afflige plus. Tu t'as ensuite un individu; **Nous te sauvâmes** des craintes qui t'oppressaient; et **Nous t'imposâmes** plusieurs épreuves.*

Plus tu demeuras des années durant chez les habitants de Madyan. Ensuite tu es venu, Ô Moïse, conformément à un décret ». « 40 ».

– *« Par celui qui nous a créés, dirent-ils, **nous** ne te **préférerons** jamais à ce qui nous est parvenu comme preuves évidentes Décrète donc ce que tu as à décréter. Tes décrets ne louchent que cette présente vie ». «V. 72 ».*

Commentaire :

Dans la sourate, nous trouvons qu'il y'a 155 verbes au présent, et ce nombre est plus grand par rapport à une sourate qui raconte les histoires de moïse et d'Adam dans la plupart de ses verset, il était donc naturel que le nombre des verbes au présent diminue, et si nous regardons attentivement certains de ces versets, nous constatons qu'ils sont indicatifs au passé, pas au temps de la production de l'énoncé.

III-3-3 Les Déictiques spatiaux

Nous avons remarqué dans la plupart des versets coranique l'emploi des indice spatiaux qui nous indiquent à la préséance de l'énonciateur tels que : les démonstratifs et les éléments adverbaux.

III-3-3-1 Les démonstratifs

Sourate « Ta Ha » se caractérise par l'emploi des indices spatiaux ' les démonstratifs', et dans cette catégorie, nous analysons tous les démonstratifs qui sont manifestés dans les versets de la sourate.

– *« si **ce** n'est qu'un Rappel pour **celui** qui redoute (Allah), » «V. 3 ».*

–*« Mets-le dans le coffret, puis jette **celui-ci** dans les flots pour qu'ensuite le fleuve le lance sur la rive: un ennemi à Moi et à hui le prendra». Et J'ai répandu sur toi une affectons de Ma part!, afin que tu sois élevé sous Mon œil. ». «V. 39 ».*

– *« Jette **ce** qu'il y a dans ta main droite; **cela** dévorera **ce** qu'ils ont fabriqué. Ce qu'ils ont fabriqué n'est qu'une ruse de magicien, et le magicien ne réussit pas, où qu'il soit. ». «V. 69 ».*

– « Par **celui** qui nous a créés, dirent-ils, nous ne te préférons jamais à **ce** qui nous est parvenu comme preuves évidentes Décrète donc **ce** que tu as à décréter. Tes décrets ne louchent que **cette** présente vie ». «V. 72 ».

– « . Alors Nous dîmes: « Ô Adam, **celui-là** est vraiment un ennemi pour toi et ton épouse. Prenez garde qu'il vous fasse sortir du Paradis, car alors tu seras malheureux. ». «V. 117 ».

Commentaire :

A partir de ces exemples, nous pouvons dire : à travers ces indices ‘les démonstratifs’ l’énonciateur peut montrer ses traces et sa présence et sa position dans l’énoncé, ainsi ces indices aident le lecteur à trouver les marques subjectifs de l’énonciateur dans son texte.

III-3-3-2 Les éléments adverbiaux

Nous constatons que « sourate Ta Ha » contient des nombreux éléments adverbiaux. Nous citons des exemples :

– « Lorsqu'il vit du feu, il dit à sa famille: «Restez ici! Je vois du feu de loin: peut-être vous en apporterai-je un tison, ou trouverai-je **auprès** du feu de quoi me guider. ». «V. 10 ».

– « Mangez et faites paître votre bétail». Voilà bien **là** des signes pour les doués d'intelligence. ». «V. 54 ».

– « **Là-dessus**, ils se mirent à disputer entre eux de leur affaire et tinrent secrètes leurs discussions ». « V.62 ».

– « Nous lui dîmes: « N'aie pas peur. C'est toi qui auras **le dessus** ». «V. 68 »

– « Allah dit: « Nous avons mis ton peuple à l'épreuve **après** ton départ. Et le Saïmiri les a égarés! ». «V. 85 ».

– «il connaît ce qui est **devant** eux et ce qui est **derrière** eux, alors qu'eux mêmes ne Le cernent pas de leur science.. ». «V. 110 ».

– « *Ainsi sanctionnons-nous l'outrancier qui ne croit pas aux révélations de son Seigneur. Et certes, le châtimeⁿt de l'au-delà est plus sévère et plus durable* ». «V. 127 ».

Commentaire :

Les éléments adverbiaux sont liés aux indices spatiaux, qui renvoient à l'espace qui détermine la position du locuteur lors de l'acte d'énonciation, ou qui sont liée au sujet parlant.

L'énonciateur/Allah est le déterminant qui dessine l'espace spatial dans le texte coranique, à travers lequel, les événements, les choses, et les thèmes que le texte contient sont déterminés, parce qu'il dessine le monde dans le texte à partir de sa position, cependant, le constate qui retient notre attention est que le lieu n'indique pas sa dimension matériel comme un espace qui encadre l'énoncé, mais recouvre plutôt le lien avec des dimensions abstraits et symboliques qui expriment à propos de lui.

III-4 Les modalités

III-4-1 Les modalités appréciatives

Dans cette étape, nous analysons tous les modalisateurs qui renvoient aux jugements du locuteur, quelque soient la valeur de ces jugements « positifs ou négatifs ». Nous citons des exemples :

– « *Le Tout **Miséricordieux** S'est établi «Istawa» sur le Trône.* ». «V. 5 ».

– « *Puis, parlez-lui **gentiment**. Peut-être se rappellera-t-il ou [Me] craindra-t-il?* ». «V. 44 ».

– « *Ils dirent: « Ô notre Seigneur, nous craignons qu'il ne nous **maltraite** indûment, ou qu'il dépasse les limites* ». «V. 45 ».

– « *Puis le Diable le tenta en disant: «O Adam, t'indiquerai-je l'arbre de l'**éternité** et un royaume **impérissable** ?* » «V. 120 ».

– « *N'eussent-été un décret **préalable** de ton Seigneur et aussi un terme déjà fixé, (leur châtimeⁿt) aurait été **inévitabile** (et immédiat).* ». «V. 129 ».

Dans ces exemples, nous remarquons que l'emploi d'adjectifs appréciatives expriment les opinions et les jugements qui appartiennent à la subjectivité du locuteur.

III-4-2 La modalité affective

Ce sont les termes et les indices qui peuvent exprimer une réaction émotionnelle, tels que : les adjectifs affectives.

III-4 -2-1 Les Adjectifs affectifs

Ce sont les adjectifs qui expriment les émotions et les sentiments du locuteur sur les thèmes abordés dans son texte, dans cette sourate, l'énonciateur s'appuie à déclarer ses sentiments subjectifs de la manière qui permet le destinataire de comprendre leurs opinions sur le sujet traité. Nous citons des exemples :

_ « *Nous n'avons point fait descendre sur toi le Coran pour que te sois **malheureux*** ». « V.2 ».

_ « *(et comme) une révélation émanant de Celui qui a créé la terre et les cieux **sublimes*** ». « V. 4 ».

_ « *Allez donc chez lui: puis, dites-lui: « Nous sommes tous deux, les messagers de ton Seigneur. Envoie donc les Enfants d'Israël en notre compagnie et ne les châtie plus. Nous sommes venus à toi avec une preuve de la part de ton Seigneur. Et que la paix soit sur quiconque suit **le droit chemin!*** ». « V.47 ».

_ « *Nous croyons en notre Seigneur, afin qu'il nous pardonne nos fautes ainsi que la mage à laquelle tu nous as contraints». Et Allah est **meilleur et éternel*** ». « V. 73 ».

_ « *ils resteront éternellement dans cet état, et quel **mauvaise fardeau** pour eux au Jour de la Résurrection* ». « V. 101 ».

_ « *Mangez des **bonnes choses** que Nous vous avons attribuées et ne vous montrez pas ingrats, sinon Ma colère s'abattra sur vous: et celui sur qui Ma colère s'abat, va sûrement vers l'abîme* ». « V. 81 ».

_ « *Et Je suis **Grand Pardonneur** à celui qui se repent, croit, fait **bonne œuvre**, puis se met sur le bon chemin* ». « V. 82 ».

– « *Moïse retourna donc vers son peuple, courroucé et chagriné: il dit: «Ô mon peuple, votre Seigneur ne vous a-t-il pas déjà fait une **belle promesse**? L'alliance a-t-elle donc été trop longue pour vous? Ou avez-vous désiré que la colère de votre Seigneur s'abatte sur vous, pour avoir trahi votre engagement envers moi?»* .
« V.86 ».

Commentaire :

Nous constatons que l'énonciateur emploie ce genre des adjectifs afin d'être prudent dans nos actions, il a présenté ses critiques à un groupe de personnes qui ne comprenaient pas et n'appliquent pas ses paroles dans leur vie, autrement dit, l'énonciateur/Allah en est venu à décrire sa colère, sa miséricorde, son contentement et son don, afin que, nous connaissions l'état d'Allah vers les actions des êtres humains, et les adjectifs affective peut exprimer (le vrai et le faux , le bon et le mauvaise).

III-4-3 Adjectifs évaluatifs non-axiologies

Dans cette catégorie, nous pouvons remarquer l'emploi de ces adjectifs portent une trace du jugement de valeur de la part du locuteur qui les employés, nous citons des exemples :

– « *Et si tu élèves la voix, Il connaît certes les secrets, mêmes **les plus cachés***. »
«V. 7 ».

– « *Allah! Point de divinité que Lui! il possède les noms **les plus beaux*** ». « V.8 ».

– « *afin que Nous te fassions voir de Nos prodiges **les plus importants***. ». « V.23 ».

– « *Alors Pharaon dit: « Avez-vous cru en lui avant que je ne vous y autorise? C'est lui votre chef qui vous a enseigné la magie. Je vous ferai sûrement, couper mains et jambes opposées, et vous ferai crucifier aux troncs des palmiers, et vous saurez, avec certitude, qui de nous est plus fort en châtiment et **Qui est le plus durables***. ».
«V. 71 ».

– « *Et ne tends point tes yeux vers ce dont Nous avons donné jouissance temporaire à certains groupes d'entre eux, comme décor de La vie présente, afin de les éprouver par cela. Ce qu'Allah fournit (au Paradis) est meilleur et **plus durable*** ». « V.131 ».

A partir de ces exemple , nous pouvons constaté que le locuteur veut utiliser les adjectives non axiologie ‘plus’ pour évaluer certains choses importante pour lui, et pour montrer sa subjectivité à travers l’emploi de ces adjectifs qui permettent à exprimer sa position, et son attitude et montrer sa puissance dans tous qui est lui lié dans l’univers, Puisque l'univers est une onction subjective d’Allah

III-4-4 Les adverbess subjectifs

Nous remarquons les traces de l’énonciateur imprime dans l’emploi des adverbess, donc, les adverbess peuvent indiquer l’avis de l’énonciateur « admiration, émotion, satisfaction, passion, affirmation...». Nous citons des exemples :

_ « *afin que nous Te glorifions **beaucoup*** ». «V. 33 ».

_ « *et que nous T'invoquions **beaucoup*** ». «V. 34 ».

_ « *Allez vers Pharaon: dl s'est **vraiment** rebellé* ». « V.43 ».

_ « *Alors Pharaon dit: « Avez-vous cru en lui avant que je ne vous y autorise? C'est lui votre chef qui vous a enseigné la magie. Je vous ferai **surement**, couper mains et jambes opposées, et vous ferai crucifier aux troncs des palmiers, et vous saurez, avec certitude, qui de nous est plus fort en châtiment et Qui est le plus durables* ». «V. 71 ».

_ « *Nous connaissons **parfaitement** ce qu'ils diront lorsque l'un d'entre eux dont la conduite est exemplaire dira: « Vous n'êtes restés qu'un jour*». « V.104 ».

_ « *Et si Nous les avions fait périr par un châtiment avant lui [Muhammad], ils auraient **certainement** dit: «O notre Seigneur, pourquoi ne nous as-Tu pas envoyé de Messenger? Nous aurions alors suivi Tes enseignements avant d'avoir été humilité et jetés dans l'ignominie*».

III-4-5 Les verbes subjectifs

Dans cette catégorie, nous distinguons trois types des verbes subjectifs « verbes locutoire, les verbes d’opinons affectives, les verbes d’opinons évaluatifs ».

verbes locutoires	<p>– « <i>Lorsqu'il vit du feu, il dit à sa famille: «Restez ici! Je vois du feu de loin: peut-être vous en apporterai-je un tison, ou trouverai-je auprès du feu de quoi me guider</i> ». «V. 10 »</p> <p>– « <i>Puis, parlez-lui gentiment. Peut-être se rappellera-t-il ou [Me] craindra-t-il?</i></p> <p>– « <i>Pharaon les poursuivit avec ses armées. La mer les submergea bel et bien.</i> ». «V. 78 »</p> <p>– « <i>il dit: «J'ai vu ce qu'ils n'ont pas vu: j'ai donc pris une poignée de la trace. de l'Envoyé? puis, je l'ai lancée. Voilà ce que mon âme m'a suggérer.</i> ». «V. 96 »</p>
verbes d'opinions affectives	<p>– « <i>ils dirent: « Voici deux magiciens qui, par leur magie, veulent vous faire abandonner votre terre et emporter votre doctrine idéale? ». « V. 63 »</i></p> <p>– « <i>Moïse ressentit quelque peur en lui-même.</i> ». « V. 67 »</p> <p>– « <i>« Par celui qui nous a créés, dirent-ils, nous ne te préférerons jamais à ce qui nous est parvenu comme preuves évidentes Décrète donc ce que tu as à décréter. Tes décrets ne louchent que cette présente ». «V. 72 »</i></p> <p>– « <i>« Va-t-en, dit [Moïse]. Dans la vie, tu auras à dire (à tout le monde): «ne me</i></p>

	<p><i>touchez pas!» Et dl y aura pour toi un rendez-vous que tu ne pourras manquer. Regarde ta divinité que tu as adore avec assiduité. Nous la brûlerons certes, et ensuite, nous disperserons [sa cendre] dans les flots ». «V. 97 ».</i></p>
<p>verbes d'opinions évaluatifs</p>	<p>– « <i>Que celui qui n'y croit pas et qui suit sa propre passion ne t'en détourne pas. Sinon tu périras. » «V. 16 ».</i></p> <p>« <i>rassemblez donc votre ruse puis venez en rangs serres. Et celui qui aura le dessus aujourd'hui aura réussi ».</i></p> <p>«V. 64 ».</p> <p>– « <i>dis « chacun attend. Attendez donc ! Vous saurez bientôt qui sont les gens du droit chemin et qui sont les biens-guidés. ».</i> «V. 135 ».</p>

Tableau 3 : les types des verbes subjectifs dans la sourate.

Commentaire :

Ce tableau représente tous les verbes subjectifs employé t dans la sourate, ces verbes qui renvoient une fois à une opinions ou point du vue, ou à un jugement subjectif exprimé de la manière explicite (les verbes locutoires), et d'autre fois, renvoient aux sentiments et aux émotions (les verbes affectives), et d'autres fois, renvoient aux croyances et aux attitudes et aux opinions du locuteur (les verbes évaluatifs).

Par ailleurs, l'énonciateur employe les verbes subjectifs pour imprimer sa marque dans l'esprit de l'homme, pour indiquer et préciser de la manière directe et appréciative, ses opinions, ses jugements, ses croyances, ses émotions, afin que le

destinataire peut savoir un peu de la vérité éternelle d'Allah, et prendre en considération tous ses déclarations comme une règle essentielle dans sa vie.

III-5 La modalité d'énonciation (les types phrastique)

Dans le texte du la sourate « Ta Ha » nous constatons que la modalité d'énonciation se caractérisé par différents types de phrases telles que : assertive, injonctive et interrogative.

A- Assertive

Ce types de phrase est dominante dans la plupart des versets coraniques de la sourate « Ta Ha » Par exemple :

- _ « *Nous n'avons point fait descendre sur toi le Coran pour que te sois malheureux* ». «V. 2 ».
- _ « *A Lui appartient ce qui est dans les cieux, sur la terre, ce qui est entre eux et ce qui est sous le sol humide.* ». «V. 6 ».
- _ « *Allah! Point de divinité que Lui! Il possède les noms les plus beaux.* ». « V. 8 ».
- _ « *Je suis ton Seigneur. Enlève tes sandales: car tu es dans la vallée sacrée, Tuwa.* ». « V. 12 ».
- _ « *Certes, c'est Moi Allah: point de divinité que Moi. Adore-Moi donc et accomplis la Salat pour te souvenir de Moi.* ». «V. 14 ».
- _ « *Nous révélaâmes à Moïse: « Pars la nuit, à la tête de Mes serviteurs, puis, trace-leur un passage à sec dans la mer: sans craindre une poursuite et sans éprouver aucune peur* ». «V. 77 ».
- _ « *C'est ainsi que Nous te racontons les récits de ce qui s'est passé. C'est bien un rappel de Notre part que Nous t'avons apporté.* ». «V. 99 ».

Commentaire :

Nous remarquons que l'emploi de ce type de phrase par l'énonciateur, pour présenter et déclarer son point du vue, ses jugements subjectifs sur les sujet abordes,

ainsi, ces phrases assertives peuvent porter des informations selon l'appréciation de l'énonciateur dans la production des énoncés.

B- Interrogative

Les phrases interrogatives sont l'un des types de phrases utilisées pour montrer la subjectivité du locuteur dans le texte. Et lorsque le locuteur pose une question, son opinion et sa personnalité apparaissent alors clairement et explicitement dans tous ses énoncés produits. Nous citons des exemples :

- _ « *Le récit de Moïse t'est-il parvenu?* ». « V.9 ».
- _ « *Et qu'est-ce qu'il y a dans ta main droite, à Moïse?* ». « V. 17 ».
- _ « *Alors ({Pharaon] dit: «Qui donc est votre Seigneur, Ô Moïse.* ». «V. 49 ».
- _ « *Pourquoi Moïse t'es-tu hâté de quitter ton peuple?* ». « 8 V. 3 ».

C-Injonctive

Nous pouvons dire 'injonctive' ou 'impérative', cette sourate s'appuie beaucoup plus sur ce type de phrases, parce que le coran est fait descendre pour cette raison, pour fournir des commandes, des ordres, des conseils au destinataire « Ta Ha » et aux auditeurs « sahabba » et aux ceux qui viennent après « nous, les musulmans ». Nous citons des exemples :

- _ « *Allah lui] dit: «Jette, Ô Moïse* ». «V. 19 ».
- _ « *[Allah] dit: « Saisis-le et ne crains rien: Nous le ramènerons à son premier état* ». «V. 21 ».
- _ « *et assigne-moi un assistant de ma famille* » «V. 29 ».
- _ « *accrois par lui ma force!* ». «V. 31 ».
- _ « *et associe-le à ma mission* ». «V. 32 ».
- _ « *Et quand Nous dîmes aux Anges: « Prosternez-vous devant Adam » ils se prosternèrent, excepté Ibis qui refusa.* » «V. 116 ».

_ « *Alors Nous dîmes: « Ô Adam, celui-là est vraiment un ennemi pour toi et ton épouse. Prenez garde qu'il vous fasse sortir du Paradis, car alors tu seras malheureux ».* « V. 117 ».

_ « *dit: « Descendez d'ici, (Adam et Eve), [Vous serez) tous (avec vos descendants) ennemis les uns des autres. Puis, si jamais un guide vous vient de Ma part, Quiconque suit Mon guide ne s'égarera ni ne sera malheureux. ».* « V. 123 ».

III-1-présentation de la sourate Ta Ha

Les spécialistes « des sciences du coran » mentionné que la sourate Ta Ha s'appelle la sourate " Al-Kalim "c'est à cause de l'histoire du message moussa (moïse) que la paix soit sur lui -.

Donc, en premier temps, nous expliquons pourquoi cette sourate à porter cette appellation ?

Le Dr Muhammad Ratib Al-Nabulsi répond à cette question, il explique d'abord ce point, qu'est : les premières lettres qui commencent par certains sourates sont les noms de ces sourates. C'est-à-dire, le nom de cette sourate "Ta Ha" Extrait des deux premières lettres en arabe « طه ». Muhammad, Al-Nabulsi, 1988 « التفسير / تفسير القرآن الكريم » . سورة طه(020) « المطول 2

Et concernant la signification de ces deux lettres en arabes, il affirme que : Ta Ha signifie deux noms de message d'Allah, le 1^{er} est "Tahir", et le 2^{ème} est "L'Hadi", et Allah s'adresse à lui et lui dit "O pur (Tahir) des pêches, O guide (L'Hadi) vers la compatissance d'Allah.

Cette sourate est mecquoise, et composée de 135 versets, c'est-à-dire, elle représente un Hizb(le Hizb 32), elle est dans le 45^{ème} ordre de sa descendance, après la sourate "maryam" et le 20^{ème} selon le classement des sourates dans le coran, par ailleurs, le nombre de sourates mecquoises est 64 sourates , comme Al Mohammad bin Omar al-Zamakhshari a confirme « Elle est révélé après maryam » (M. Zamakhshari, 2009, P .63).

D'un plus, Al-Qurtubi a cité dans un Hadith du prophète, sur l'autorisation d'ibn Abbas, dans le sens du hadith que Allah a donné au prophète Mohammed la sourate « Ta Ha » et sourate qui commence par « طسم » des tablettes de moussa (moïse). (M. Al-Qurtubi, 2003, P.63).

La cause de la révélation se résume :

- elle a été révéle dans une période avancé par rapport aux étapes de la d'Awa mecquoise. Pendant cette période, la cruauté des polythéistes envers le prophète Muhammad a été doublée.

Les thèmes principaux de la sourate, elles sont les thèmes de toutes les sourates mecquoises, (*S.Qutb, 1991, P.2193*).les croyances religieuses qui constituent en un ensemble d'éléments que l'on peut résumer en quatre éléments, ce sont:

1-croyance en Allah.

2-croire au coran et répondre aux accusations des polythéistes.

3-menacer les polythéistes et les intimider des conséquences du déni.

4- pour affirmer le message de dieu et ceux qui sont avec lui et rassurer leurs cœurs

Certains savantes considèrent que son sujet nous invite et nous guide vers le chemin du bonheur dans ce monde et dans l'au-delà, et l'islam est le bonheur, pas la misère, et dans cette sourate il y'a une confirmation et un accent sur les principes de la religion, le monothéisme, la prophétie, la résurrection au dernier jour. (*S.Qutb, 1991, P.2193*).

Cette première identification des thèmes de la sourate, s'inscrit dans une perspective interprétative, basée sur ce qu'on appelle "herméneutique" ce qui nécessite pour comprendre les parties de toute unité linguistique, il est nécessaire de traiter ces parties, et en tenant compte du sens générale, mais nous ne pouvons pas connaître le sens complet que par connaître la signification des composantes de ses parties.

De ce qui précède, cela nous amène au fait que : l'entêtement et la défiance des polythéistes sont des situations, et chaque situation a une parole qui lui convient. Afin que le message (da'wa) atteint ses deux objectifs : informer et influencer, dans ses formes les plus élevées "Affirmation et expression ", et en investissant tous les potentiels du langage. Et l'interaction complète entre la forme et le contenu et le tissage du discours qui contient ce rétrécissement et cet entêtement, et leurs effets sur l'esprit du prophète et ceux qui ont cru avec lui, Et il ne s'arrête pas seulement lors de l'exécution de cette tâche, mais il réalise en lui-même une caractéristique Ouverture, mobilité et renouvellement, insistance sur le cadrage spatio-temporel et détermination historique.

Dans ce chapitre, nous aborderons dans notre démarche analytique : le repérage des indices, le classement et l'explication puis l'interprétation énonciative.

Notre méthode repose d'abord sur l'étude et l'analyse des marques de la subjectivité dans le texte coranique qui indiquent la prise en charge de l'énonciateur dans son énoncé, donc elle consiste principalement à analyser et à relever les marques d'énonciation à travers l'utilisation des déictiques, et les modalisateurs, qui indiquent la présence du locuteur et tout cela pour répondre à notre question posée au début de l'étude. Ce dernier confirmera ou infirmera les hypothèses avancées.

III-2 Méthodologie de travail

III-2-1 le choix de l'échantillon

Le choix de la sourate « Ta ha » consiste en ce que cette sourate est considérée comme un texte complet, c'est-à-dire une unité linguistique qui ne peut être séparée ou divisée.

Cela permettrait d'atteindre les objectifs souhaités de l'étude. Étant que le texte est le cadre le plus approprié pour la formation d'un discours intégré. Alors, il fallait faire le repérage des énoncés ayant au moins des indices énonciatifs qui marquent la subjectivité et la prise en charge du locuteur.

III-2-2 la description du corpus

Plusieurs phénomènes sur lesquelles nous devrions nous concentrer dans l'étude et l'analyse du texte coranique. Al-Qutb Al-Sayyid et Al-Zamakhshari y ont fait référence dans leur ouvrage « al-qashaf et al dilal ».

D'abord le texte coranique en tant que forme n'est pas un système linguistique unique. Il s'agit plutôt d'un texte organisé comme suit :

- 1- une introduction. Il contient huit versets
- 2- Un groupe d'histoires successives des prophètes. Mais il est séparé entre eux par une rupture constituée d'un groupe de versets qui partent des histoires vers un autre sujet après la deuxième histoire. Puis le discours coranique revient pour compléter le reste des histoires.

Et cette partie vient dans Surat Ta ha avec cette distribution:

1-L'histoire de Moïse, que la paix soit sur lui, du verset 9 à 99 comprend plusieurs parties:

-partie 1:Discours de Dieu à Moïse dans la Vallée Sainte (du verset 9 à 16)

-partie2: Les miracles de Moïse et la réponse à sa supplication (du verset 17 à 36)

-partie3:Le souvenir de Moïse des bénédictions de Dieu avant la prophétie (du verset 37 à 41)

-partie4:La mission de Moïse et de son frère Aaron d'inviter Pharaon à Dieu(du verset 42 à 48)

Partie 5:discours entre Moïse et Pharaon (du verset 49 à 55)

Partie 6:Un duel entre Moïse et les sorciers de Pharaon (du verset 56 à 76)

Partie 7:Pharaon et ses soldats se sont noyés (du verset 77 à 82)

Partie8:L'ombre du Samaritain d'Israël et la colère de Moïse. (Du verset 83 à 99)

3- La récompense des polythéistes et les scènes du Jour de la Résurrection (du verset 100 à 113)

4- conseils au messager (verset 114)

5- L'histoire d'Adam (du verset 115 à 127)

6- Conclusion. Considération des nations précédentes et instructions au Prophète (du verset 128 à 135).

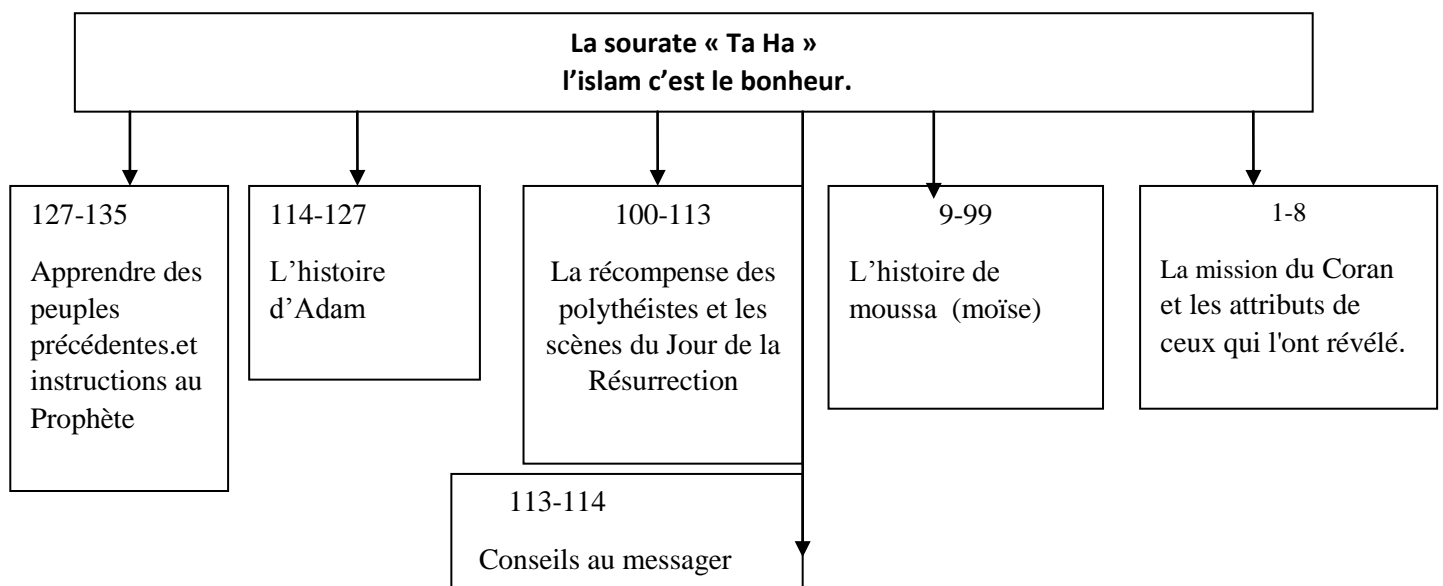


Figure 1 : les thèmes abordés dans la sourate « Ta Ha ».

A travers ce figure nous essayons de clarifier et de simplifier la compréhension des sujets de la sourate « Ta Ha ». Comme la sourate « Ta Ha » nous invite et nous guide vers la méthode du bonheur dans ce monde et dans l'au-delà.

III-3 L'analyse de corpus

Nous constatons à l'analyse les marques de l'énonciation à travers l'usage des déictique, tel que : pronoms personnel, les adjectifs possessifs, et les indices spatiaux et temporels, les modalités (appréciative, affective,) et la modalité d'énonciations « les types phrastique » qui indiquent la présence de l'énonciateur dans son énoncé.

II-3-1 Les déictiques personnels

Dans cette catégorie, nous relevons tous les indices du sujet, donc, dans le texte coranique nous remarquons que l'emploi de pronoms désignant l'énonciateur se manifeste par ces pronoms : "je" et "nous", ces indices indiquent la présence de l'énonciateur dans le processus d'énonciation.

Nous avons d'abord calculé la fréquence de chaque pronom personnel, puis nous mettons les résultats des constrictions et le plus fréquence et le taux des pronoms personnels par rapport au nombre de mots dans la sourate choisie « environ : 2670 mots ».

III-3-2 Les indices du sujet

En prime aborde, nous consisterons dans notre analyse sur l'organisation du texte qui a été présenté par Qutb.

Donc, Sourate Ta Ha se caractérisé par l'emploi des pronoms personnels "je" et "nous". Nous citons des exemples

« Nous ne t'avons pas révélé le Coran pour que tu sois malheureux. ». « V. 2 »
(nous=Allah tout seul)

« Je suis ton seigneur, enlève tes sandales car tu es dans la vallée sacrée de Touwâ. ». « V.12 » (je =Allah)

–« Il dit « C'est mon bâton, sur lequel **je** m'appuie, qui me sert à effeuiller (les arbres) pour mes moutons ; **j'**en fais d'autres usages. ». « V.18 »

–« Et **Nous** t'avons déjà favorisé une première fois. ». « V. 37 »

–« Et **Je** t'ai assigné à pour Moi-même. ». « V.41 ».

	Je	Nous
Introduction	-	1
Histoire de moise	22	50
Rupture	-	2
Histoire d'Adam	2	5
Conclusion	-	8
Totale	24	66

Tableau 1 : la préséance des pronoms personnels du sujet dans la sourate.

Commentaire :

Après les résultats obtenus, nous pouvons constater que la préséance de l'énonciateur/Allah dans la sourate « Ta Ha » est grâce au pronom personnel « Nous », et cela peut s'expliquer, en ce que l'origine de la révélation du Coran est en arabe donc, le système linguistique arabe avait des styles d'explications, de prononciations et de productions langagières particulières, donc, il est connu de ceux qui connaissent bien la langue arabe que, si un homme veut se glorifier, il la met au pluriel, alors que au lieu de dire, j'ai fait ceci et cela, il dit nous avons fait telle et tel, alors le pronom "nous" désigne la présence de deux personnes ou plus, et dans certains cas il désigne le nous de majesté.

Ex : Nous = je (Allah)/ nous = je +il (le prophète Moussa et son frère)/ nous= je +elle (le prophète d'Adam et sa femme)/ nous = je+je +je ... (les magasins).

Le pronom	Je	Nous
Nombre	24	66
Taux	0.89	2.47

Tableau 2 : la répétition des pronoms personnels du sujet dans la sourate.

D'après ce tableau, nous remarquons que l'emploi des pronoms personnels est hétérogène, nous notons que les pourcentages sont très différents dans une certaine mesure, de ce fait l'emploi du pronom personnel "je" ,0.89 est le moins élevé, et le pourcentage le plus élevé est pour le pronom "nous"

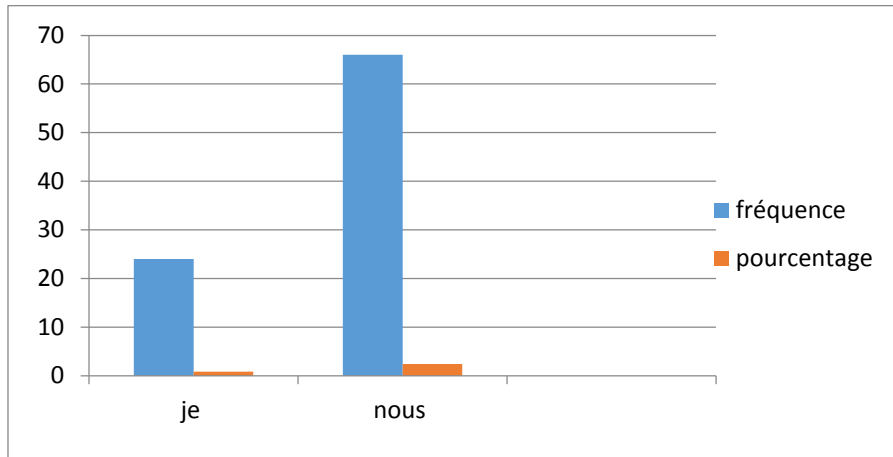


Figure 2 : la fréquence des déictiques personnels.

Commentaire :

Dans cette figure nous présentons la fréquence des déictiques personnels dans la sourate « Ta Ha », donc, nous constatons une fréquence remarquable du pronom « Nous » c'est-à-dire il y'a une hétérogénéité d'emploi de ces deux pronoms.

Le texte coraniques de la sourate « Ta Ha » est un texte narratif raconte des histoires réel (histoire du prophète moussa et le prophète d'Adam), alors que nous avons remarqué la préséance du locuteur/Allah au sien de ses paroles, et sa préséance se manifesté davantage à travers le pronom « Nous » que le pronom « Je ».

III-3-1-2 Les possessifs

Nous remarquons l'utilisation de nombreuses expressions comportant des pronoms en rapport au locuteur qui indique la possession. Nous citons des exemples

– « afin que nous te fassions voir de **nos** prodiges les plus importants ». «V. 23 ».

– « Aaron, **mon** frère. ». « V.30 ».

– « et associe-le à **ma** mission. ». «V. 32 ».

– « *Notre Seigneur, dit Moïse, est Celui Qui a donné à chaque chose sa propre nature puis l'a dirigée* ». « V.50 ».

Commentaire :

A travers ces exemples. Nous pouvons dire que les pronoms possessifs « ma » et « mon » et « mes », renvoient aux locuteurs qui participent dans les histoires racontées afin qu'ils peuvent montrer son point de vue, ses sentiments (la peur, la joie...). Ses opinions, ses, ses jugements, ses attitudes .ses croyances.

Quant aux pronoms possessifs, « nos » et « notre » ils font parfois référence au locuteur/Allah. D'autre fois, sur un groupe de personnes (, les enfants d'Israël, les magiciens...).

III-3-2 Les déictiques temporels

Nous constatons la présence d'un certain nombre d'indications temporelles éblouissantes qui renvoient situation d'énonciation. Il n'est possible de déchiffrer ces indicateurs temporels qu'en les ramenant à la référence que l'énonciateur a employé.

Dans cette catégorie, nous avons les adverbes, et les temps verbaux.

III-3-2-1 Les adverbes

– « *Et voilà que ta sœur (te suivait en) marchant et disait: « Puis-je vous indiquer quelqu'un qui se chargera de lui? » Ainsi, Nous te rapportâmes à ta mère? Afin que son ail se réjouisse et qu'elle ne s'afflige plus. Tu tuas ensuite un individu; Nous te sauvâmes des craintes qu' t'oppressaient; et Nous t'imposâmes plusieurs épreuves. Plus tu demeuras **des années durant** chez les habitants de Madyan. Ensuite tu es venu, Ô Moïse, conformément à un décret. » . «V. 40 ».*

– « *rassemblez donc votre ruse puis venez en rangs serres. Et celui qui aura le dessus **aujourd'hui** aura réussi* ». «V. 64 ».

– « *le jour où l'on soufflera dans la trompe, **ce jour-là** nous rassemblerons les criminels tout bleus (de peur).* ». «V. 102 ».

– « *en effet, nous avons **auparavant** fait une recommandation à Adam ; mais il oublia ; et nous n'avons pas trouvé chez lui de résolution ferme.* ». «V. 115 ».

– « *cela ne leur a-t-il pas servi de direction, que nous ayons fait périr avant eux tant de génération dans les demeures desquelles ils marchant **maintenant** ? Voilà bien là des leçons pour doués d'intelligence.* ». «V. 128 ».

– « *supporte patiemment ce qu'ils disent et célèbre sa louange, **avant le lever du soleil, avant son coucher et pendant la nuit**, et exalte sa gloire aux extrémités du jour peut-être aura-tu satisfaction.* ». «V. 130 ».

– « *dis « chacun attend. Attendez donc ! Vous saurez **bientôt** qui sont les gens du droit chemin et qui sont les biens-guidés.* ». «V. 135 ».

Commentaire :

Nous remarquons que l'énonciateur/Allah utilise « aujourd'hui » ne remonte pas au temps présent, mais qu'il parle plutôt de « jour » dans le futur qu'est « le jour de la résurrection », donc, l'emploi de ces adverbes renvoient à la présence de l'énonciateur/Allah dans la sourate, alors, nous pouvons dire que ces adverbes temporels comme des traces concrètes de la réalité divine.

III-3-2-2 Les temps verbaux

Les temps verbaux dans la sourate avaient un grand espace dans les versets coranique de la sourate « Ta Ha », donc, l'énonciateur utilise beaucoup ces temps : le passé composé, présent de l'indicatif et de l'impératif, futur simple et passé simple. Nous citons des exemples :

– « *moi, **je t'ai choisi**, écoute donc ce qui va être révélé* ». «V. 13 ».

– « *et que **nous t'invoquions** beaucoup* ». «V. 34 ».

– « *et **nous t'avons déjà favorisé** une première fois* ». «V. 37 ».

– « *il dit « ne craignez rien, **je suis** avec vous **j'attends** et **je vois**.* ». «V. 46 ».

– « *Et voilà que ta sœur (te suivait en) marchant et disait: « **Puis-je** vous indiquer quelqu'un qui se chargera de lui? » Ainsi, **Nous te rapportâmes** à ta mère? Afin que son ail se réjouisse et qu'elle ne s'afflige plus. Tu t'as ensuite un individu; **Nous te sauvâmes** des craintes qui t'oppressaient; et **Nous t'imposâmes** plusieurs épreuves.*

Plus tu demeuras des années durant chez les habitants de Madyan. Ensuite tu es venu, Ô Moïse, conformément à un décret ». « 40 ».

– *« Par celui qui nous a créés, dirent-ils, nous ne te **préférerons** jamais à ce qui nous est parvenu comme preuves évidentes Décrète donc ce que tu as à décréter. Tes décrets ne louchent que cette présente vie ». «V. 72 ».*

Commentaire :

Dans la sourate, nous trouvons qu'il y'a 155 verbes au présent, et ce nombre est plus grand par rapport à une sourate qui raconte les histoires de moïse et d'Adam dans la plupart de ses verset, il était donc naturel que le nombre des verbes au présent diminue, et si nous regardons attentivement certains de ces versets, nous constatons qu'ils sont indicatifs au passé, pas au temps de la production de l'énoncé.

III-3-3 Les Déictiques spatiaux

Nous avons remarqué dans la plupart des versets coranique l'emploi des indice spatiaux qui nous indiquent à la préséance de l'énonciateur tels que : les démonstratifs et les éléments adverbaux.

III-3-3-1 Les démonstratifs

Sourate « Ta Ha » se caractérise par l'emploi des indices spatiaux ' les démonstratifs', et dans cette catégorie, nous analysons tous les démonstratifs qui sont manifestés dans les versets de la sourate.

– *« si **ce** n'est qu'un Rappel pour **celui** qui redoute (Allah), » «V. 3 ».*

–*« Mets-le dans le coffret, puis jette **celui-ci** dans les flots pour qu'ensuite le fleuve le lance sur la rive: un ennemi à Moi et à lui le prendra». Et J'ai répandu sur toi une affectons de Ma part!, afin que tu sois élevé sous Mon œil. ». «V. 39 ».*

– *« Jette **ce** qu'il y a dans ta main droite; **cela** dévorera **ce** qu'ils ont fabriqué. Ce qu'ils ont fabriqué n'est qu'une ruse de magicien, et le magicien ne réussit pas, où qu'il soit. ». «V. 69 ».*

– « Par **celui** qui nous a créés, dirent-ils, nous ne te préférons jamais à **ce** qui nous est parvenu comme preuves évidentes Décrète donc **ce** que tu as à décréter. Tes décrets ne louchent que **cette** présente vie ». «V. 72 ».

– « . Alors Nous dîmes: « Ô Adam, **celui-là** est vraiment un ennemi pour toi et ton épouse. Prenez garde qu'il vous fasse sortir du Paradis, car alors tu seras malheureux. ». «V. 117 ».

Commentaire :

A partir de ces exemples, nous pouvons dire : à travers ces indices ‘les démonstratifs’ l’énonciateur peut montrer ses traces et sa présence et sa position dans l’énoncé, ainsi ces indices aident le lecteur à trouver les marques subjectifs de l’énonciateur dans son texte.

III-3-3-2 Les éléments adverbiaux

Nous constatons que « sourate Ta Ha » contient des nombreux éléments adverbiaux. Nous citons des exemples :

– « Lorsqu'il vit du feu, il dit à sa famille: «Restez ici! Je vois du feu de loin: peut-être vous en apporterai-je un tison, ou trouverai-je **auprès** du feu de quoi me guider. ». «V. 10 ».

– « Mangez et faites paître votre bétail». Voilà bien **là** des signes pour les doués d'intelligence. ». «V. 54 ».

– « **Là-dessus**, ils se mirent à disputer entre eux de leur affaire et tinrent secrètes leurs discussions ». « V.62 ».

– « Nous lui dîmes: « N'aie pas peur. C'est toi qui auras **le dessus** ». «V. 68 »

– « Allah dit: « Nous avons mis ton peuple à l'épreuve **après** ton départ. Et le Saïmiri les a égarés! ». «V. 85 ».

– «il connaît ce qui est **devant** eux et ce qui est **derrière** eux, alors qu'eux mêmes ne Le cernent pas de leur science.. ». «V. 110 ».

– « *Ainsi sanctionnons-nous l'outrancier qui ne croit pas aux révélations de son Seigneur. Et certes, le châtement de l'au-delà est plus sévère et plus durable* ». «V. 127 ».

Commentaire :

Les éléments adverbiaux sont liés aux indices spatiaux, qui renvoient à l'espace qui détermine la position du locuteur lors de l'acte d'énonciation, ou qui sont liée au sujet parlant.

L'énonciateur/Allah est le déterminant qui dessine l'espace spatial dans le texte coranique, à travers lequel, les événements, les choses, et les thèmes que le texte contient sont déterminés, parce qu'il dessine le monde dans le texte à partir de sa position, cependant, le constate qui retient notre attention est que le lieu n'indique pas sa dimension matériel comme un espace qui encadre l'énoncé, mais recouvre plutôt le lien avec des dimensions abstraits et symboliques qui expriment à propos de lui.

III-4 Les modalités

III-4-1 Les modalités appréciatives

Dans cette étape, nous analysons tous les modalisateurs qui renvoient aux jugements du locuteur, quelque soient la valeur de ces jugements « positifs ou négatifs ». Nous citons des exemples :

– « *Le Tout **Miséricordieux** S'est établi «Istawa» sur le Trône.* ». «V. 5 ».

– « *Puis, parlez-lui **gentiment**. Peut-être se rappellera-t-il ou [Me] craindra-t-il?* ». «V. 44 ».

– « *Ils dirent: « Ô notre Seigneur, nous craignons qu'il ne nous **maltraite** indûment, ou qu'il dépasse les limites* ». «V. 45 ».

– « *Puis le Diable le tenta en disant: «O Adam, t'indiquerai-je l'arbre de **l'éternité** et un royaume **impérissable** ?* » «V. 120 ».

– « *N'eussent-été un décret **préalable** de ton Seigneur et aussi un terme déjà fixé, (leur châtement) aurait été **inévitabile** (et immédiat).* ». «V. 129 ».

Dans ces exemples, nous remarquons que l'emploi d'adjectifs appréciatives expriment les opinions et les jugements qui appartiennent à la subjectivité du locuteur.

III-4-2 La modalité affective

Ce sont les termes et les indices qui peuvent exprimer une réaction émotionnelle, tels que : les adjectifs affectifs.

III-4 -2-1 Les Adjectifs affectifs

Ce sont les adjectifs qui expriment les émotions et les sentiments du locuteur sur les thèmes abordés dans son texte, dans cette sourate, l'énonciateur s'appuie à déclarer ses sentiments subjectifs de la manière qui permet le destinataire de comprendre leurs opinions sur le sujet traité. Nous citons des exemples :

_ « *Nous n'avons point fait descendre sur toi le Coran pour que te sois **malheureux*** ». « V.2 ».

_ « *(et comme) une révélation émanant de Celui qui a créé la terre et les cieux **sublimes*** ». « V. 4 ».

_ « *Allez donc chez lui: puis, dites-lui: « Nous sommes tous deux, les messagers de ton Seigneur. Envoie donc les Enfants d'Israël en notre compagnie et ne les châtie plus. Nous sommes venus à toi avec une preuve de la part de ton Seigneur. Et que la paix soit sur quiconque suit **le droit chemin!*** ». « V.47 ».

_ « *Nous croyons en notre Seigneur, afin qu'il nous pardonne nos fautes ainsi que la mage à laquelle tu nous as contraints». Et Allah est **meilleur et éternel*** ». « V. 73 ».

_ « *ils resteront éternellement dans cet état, et quel **mauvaise fardeau** pour eux au Jour de la Résurrection* ». « V. 101 ».

_ « *Mangez des **bonnes choses** que Nous vous avons attribuées et ne vous montrez pas ingrats, sinon Ma colère s'abattra sur vous: et celui sur qui Ma colère s'abat, va sûrement vers l'abîme* ». « V. 81 ».

_ « *Et Je suis **Grand Pardonneur** à celui qui se repent, croit, fait **bonne œuvre**, puis se met sur le bon chemin* ». « V. 82 ».

– « *Moïse retourna donc vers son peuple, courroucé et chagriné: il dit: «Ô mon peuple, votre Seigneur ne vous a-t-il pas déjà fait une **belle promesse**? L'alliance a-t-elle donc été trop longue pour vous? Ou avez-vous désiré que la colère de votre Seigneur s'abatte sur vous, pour avoir trahi votre engagement envers moi?»* .
« V.86 ».

Commentaire :

Nous constatons que l'énonciateur emploi ce genre des adjectifs afin d'être prudent dans nos actions, il a présenté ses critiques à un groupe de personnes qui ne comprenaient pas et n'appliquent pas ses paroles dans leur vie, autrement dit, l'énonciateur/Allah en est venu à décrire sa colère, sa miséricorde, son contentement et son don, afin que, nous connaissions l'état d'Allah vers les actions des êtres humains, et les adjectifs affective peut exprimer (le vrai et le faux , le bon et le mauvaise).

III-4-3 Adjectifs évaluatifs non-axiologies

Dans cette catégorie, nous pouvons remarquer l'emploi de ces adjectifs portent une trace du jugement de valeur de la part du locuteur qui les employés, nous citons des exemples :

– « *Et si tu élèves la voix, Il connaît certes les secrets, mêmes **les plus cachés***. »
«V. 7 ».

– « *Allah! Point de divinité que Lui! il possède les noms **les plus beaux*** ». « V.8 ».

– « *afin que Nous te fassions voir de Nos prodiges **les plus importants***. ». « V.23 ».

– « *Alors Pharaon dit: « Avez-vous cru en lui avant que je ne vous y autorise? C'est lui votre chef qui vous a enseigné la magie. Je vous ferai sûrement, couper mains et jambes opposées, et vous ferai crucifier aux troncs des palmiers, et vous saurez, avec certitude, qui de nous est plus fort en châtement et **Qui est le plus durables***. ».
«V. 71 ».

– « *Et ne tends point tes yeux vers ce dont Nous avons donné jouissance temporaire à certains groupes d'entre eux, comme décor de La vie présente, afin de les éprouver par cela. Ce qu'Allah fournit (au Paradis) est meilleur et **plus durable*** ». « V.131 ».

A partir de ces exemple , nous pouvons constaté que le locuteur veut utiliser les adjectives non axiologie ‘plus’ pour évaluer certains choses importante pour lui, et pour montrer sa subjectivité à travers l’emploi de ces adjectifs qui permettent à exprimer sa position, et son attitude et montrer sa puissance dans tous qui est lui lié dans l’univers, Puisque l'univers est une onction subjective d’Allah

III-4-4 Les adverbess subjectifs

Nous remarquons les traces de l’énonciateur imprime dans l’emploi des adverbess, donc, les adverbess peuvent indiquer l’avis de l’énonciateur « admiration, émotion, satisfaction, passion, affirmation... ». Nous citons des exemples :

_ « *afin que nous Te glorifions **beaucoup*** ». «V. 33 ».

_ « *et que nous T'invoquions **beaucoup*** ». «V. 34 ».

_ « *Allez vers Pharaon: dl s'est **vraiment** rebellé* ». « V.43 ».

_ « *Alors Pharaon dit: « Avez-vous cru en lui avant que je ne vous y autorise? C'est lui votre chef qui vous a enseigné la magie. Je vous ferai **surement**, couper mains et jambes opposées, et vous ferai crucifier aux troncs des palmiers, et vous saurez, avec certitude, qui de nous est plus fort en châtiment et Qui est le plus durables* ». «V. 71 ».

_ « *Nous connaissons **parfaitement** ce qu'ils diront lorsque l'un d'entre eux dont la conduite est exemplaire dira: « Vous n'êtes restés qu'un jour* ». « V.104 ».

_ « *Et si Nous les avions fait périr par un châtiment avant lui [Muhammad], ils auraient **certainement** dit: «O notre Seigneur, pourquoi ne nous as-Tu pas envoyé de Messenger? Nous aurions alors suivi Tes enseignements avant d'avoir été humilité et jetés dans l'ignominie* ».

III-4-5 Les verbes subjectifs

Dans cette catégorie, nous distinguons trois types des verbes subjectifs « verbes locutoire, les verbes d’opinons affectives, les verbes d’opinons évaluatifs ».

verbes locutoires	<p>_ « <i>Lorsqu'il vit du feu, il dit à sa famille: «Restez ici! Je vois du feu de loin: peut-être vous en apporterai-je un tison, ou trouverai-je auprès du feu de quoi me guider ». «V. 10 »</i></p> <p>_ « <i>Puis, parlez-lui gentiment. Peut-être se rappellera-t-il ou [Me] craindra-t-il?</i></p> <p>_ « <i>Pharaon les poursuivit avec ses armées. La mer les submergea bel et bien. ». «V. 78 »</i></p> <p>_ « <i>il dit: «J'ai vu ce qu'ils n'ont pas vu: j'ai donc pris une poignée de la trace. de l'Envoyé? puis, je l'ai lancée. Voilà ce que mon âme m'a suggérer. ». «V. 96 »</i></p>
verbes d'opinions affectives	<p>_ « <i>ils dirent: « Voici deux magiciens qui, par leur magie, veulent vous faire abandonner votre terre et emporter votre doctrine idéale? ». « V. 63 »</i></p> <p>_ « <i>Moïse ressentit quelque peur en lui-même. ». « V. 67 »</i></p> <p>_ « <i>« Par celui qui nous a créés, dirent-ils, nous ne te préférerons jamais à ce qui nous est parvenu comme preuves évidentes Décrète donc ce que tu as à décréter. Tes décrets ne louchent que cette présente ». «V. 72 »</i></p> <p>_ « <i>« Va-t-en, dit [Moïse]. Dans la vie, tu auras à dire (à tout le monde): «ne me</i></p>

	<p><i>touchez pas!» Et dl y aura pour toi un rendez-vous que tu ne pourras manquer. Regarde ta divinité que tu as adore avec assiduité. Nous la brûlerons certes, et ensuite, nous disperserons [sa cendre] dans les flots ». «V. 97 ».</i></p>
<p>verbes d'opinions évaluatifs</p>	<p>– « <i>Que celui qui n'y croit pas et qui suit sa propre passion ne t'en détourne pas. Sinon tu périras.</i> » «V. 16 ».</p> <p>« <i>rassemblez donc votre ruse puis venez en rangs serres. Et celui qui aura le dessus aujourd'hui aura réussi</i> ».</p> <p>«V. 64 ».</p> <p>– « <i>dis « chacun attend. Attendez donc ! Vous saurez bientôt qui sont les gens du droit chemin et qui sont les biens-guidés.</i> ». «V. 135 ».</p>

Tableau 3 : les types des verbes subjectifs dans la sourate.

Commentaire :

Ce tableau représente tous les verbes subjectifs employé t dans la sourate, ces verbes qui renvoient une fois à une opinions ou point du vue, ou à un jugement subjectif exprimé de la manière explicite (les verbes locutoires), et d'autre fois, renvoient aux sentiments et aux émotions (les verbes affectives), et d'autres fois, renvoient aux croyances et aux attitudes et aux opinions du locuteur (les verbes évaluatifs).

Par ailleurs, l'énonciateur employe les verbes subjectifs pour imprimer sa marque dans l'esprit de l'homme, pour indiquer et préciser de la manière directe et appréciative, ses opinions, ses jugements, ses croyances, ses émotions, afin que le

destinataire peut savoir un peu de la vérité éternelle d'Allah, et prendre en considération tous ses déclarations comme une règle essentielle dans sa vie.

III-5 La modalité d'énonciation (les types phrastique)

Dans le texte du la sourate « Ta Ha » nous constatons que la modalité d'énonciation se caractérisé par différents types de phrases telles que : assertive, injonctive et interrogative.

A- Assertive

Ce types de phrase est dominante dans la plupart des versets coraniques de la sourate « Ta Ha » Par exemple :

- _ « *Nous n'avons point fait descendre sur toi le Coran pour que te sois malheureux* ». «V. 2 ».
- _ « *A Lui appartient ce qui est dans les cieux, sur la terre, ce qui est entre eux et ce qui est sous le sol humide.* ». «V. 6 ».
- _ « *Allah! Point de divinité que Lui! Il possède les noms les plus beaux.* ». « V. 8 ».
- _ « *Je suis ton Seigneur. Enlève tes sandales: car tu es dans la vallée sacrée, Tuwa.* ». « V. 12 ».
- _ « *Certes, c'est Moi Allah: point de divinité que Moi. Adore-Moi donc et accomplis la Salat pour te souvenir de Moi.* ». «V. 14 ».
- _ « *Nous révélaâmes à Moïse: « Pars la nuit, à la tête de Mes serviteurs, puis, trace-leur un passage à sec dans la mer: sans craindre une poursuite et sans éprouver aucune peur* ». «V. 77 ».
- _ « *C'est ainsi que Nous te racontons les récits de ce qui s'est passé. C'est bien un rappel de Notre part que Nous t'avons apporté.* ». «V. 99 ».

Commentaire :

Nous remarquons que l'emploi de ce type de phrase par l'énonciateur, pour présenter et déclarer son point du vue, ses jugements subjectifs sur les sujet abordes,

ainsi, ces phrases assertives peuvent porter des informations selon l'appréciation de l'énonciateur dans la production des énoncés.

B- Interrogative

Les phrases interrogatives sont l'un des types de phrases utilisées pour montrer la subjectivité du locuteur dans le texte. Et lorsque le locuteur pose une question, son opinion et sa personnalité apparaissent alors clairement et explicitement dans tous ses énoncés produits. Nous citons des exemples :

- _ « *Le récit de Moïse t'est-il parvenu?* ». « V.9 ».
- _ « *Et qu'est-ce qu'il y a dans ta main droite, à Moïse?* ». « V. 17 ».
- _ « *Alors ({Pharaon} dit: «Qui donc est votre Seigneur, Ô Moïse. ».* «V. 49 ».
- _ « *Pourquoi Moïse t'es-tu hâté de quitter ton peuple?* ». « 8 V. 3 ».

C-Injonctive

Nous pouvons dire 'injonctive' ou 'impérative', cette sourate s'appuie beaucoup plus sur ce type de phrases, parce que le coran est fait descendre pour cette raison, pour fournir des commandes, des ordres, des conseils au destinataire « Ta Ha » et aux auditeurs « sahabba » et aux ceux qui viennent après « nous, les musulmans ». Nous citons des exemples :

- _ « *Allah lui] dit: «Jette, Ô Moïse ».* «V. 19 ».
- _ « *[Allah] dit: « Saisis-le et ne crains rien: Nous le ramènerons à son premier état ».* «V. 21 ».
- _ « *et assigne-moi un assistant de ma famille »* «V. 29 ».
- _ « *accrois par lui ma force!* ». «V. 31 ».
- _ « *et associe-le à ma mission ».* «V. 32 ».
- _ « *Et quand Nous dîmes aux Anges: « Prosternez-vous devant Adam » ils se prosternèrent, excepté Ibis qui refusa. »* «V. 116 ».

_ « *Alors Nous dîmes: « Ô Adam, celui-là est vraiment un ennemi pour toi et ton épouse. Prenez garde qu'il vous fasse sortir du Paradis, car alors tu seras malheureux ».* « V. 117 ».

_ « *dit: « Descendez d'ici, (Adam et Eve), [Vous serez) tous (avec vos descendants) ennemis les uns des autres. Puis, si jamais un guide vous vient de Ma part, Quiconque suit Mon guide ne s'égarera ni ne sera malheureux. ».* « V. 123 ».

Conclusion

Le Coran n'arrête pas de rappeler la bienveillance d'Allah envers toute l'humanité, en particulier ceux qui croient à son prophète « Ta Ha » Qui est présenté par un grand nombre de versets coraniques comme le modèle idéal pour toute l'humanité, Et la preuve est que toutes ses actions sont mentionnées dans le contenu de versets coranique, Dans la sourate « Ta Ha », les versets coraniques contiennent souvent une description de la réalité divine en référence à la puissance , la sagesse, la justice, la droiture et la bonté, C'est ainsi que vous trouvez les lois promulguées dans l'univers, Et donc . Le destinataire doit agir en acceptant les actions et les paroles mentionnées dans le contenu des versets, et les croyants sont tenus de respecter la gentillesse qui y est décrite. Qui oriente le destinataire vers le bonheur.

De prime abord, nous avons consacré à analyser le texte coranique « la sourate Ta Ha » tout en appuyant aux outils d'analyse mis à disposition par la théorie de l'énonciation. Selon laquelle, nous pouvons reprendre à notre problématique qui est : comment le locuteur se manifeste dans son texte ?

Nous avons pu relever certain nombre d'indices les plus fréquences de notre corpus, notamment : les déictiques personnels, les déictiques temporels et spatiaux, en plus d'adjectifs, les adverbes, les verbes subjectifs, les types de phrases.

D'après notre analyse, nous avons obtenu les résultats suivants :

1- La subjectivité du locuteur est manifesté généralement par l'emploi des marques de subjectivité, même le choix de ces marques est lie principalement à l'intention du locuteur et ses positions personnels, et comme nous voyons que l'emploi du pronom « nous » est le plus tournant et le plus récurrentes dans le texte, et qui représente le pronom de majesté, il renvoi au Allah Tout-puissant, et l'explication remonte à la manifestation d'un pouvoir absolu de la réalité divine .

2- les marques de la subjectivité sont des dispositifs linguistiques qui permettent d'identifier l'énonciateur dans la production des énoncés, et selon lesquelles, l'énonciateur peut exprimer son point du vue, ses sentiments, ses jugements qui représentent vraiment sa puissance de la manière explicite ou implicite

3-La sourate « Ta ha ». C'est une sourate narrative Et confirmant les faits historiques et les normes sociales liées à la nature des êtres humains dans leurs relations avec le message du ciel et l'approche et les principes du Dawa.

4- les actes de langages dans le texte coranique visent à guider l'être humaine vers le chemin du bonheur et éviter la punition divine au cours de leur révélation, le noble du coran adapte une structure particulière (des versets courts et des versets langues), cependant, l'organisation des versets coraniques n'est pas été respecté l'ordre de la révélation, d'une certaine manière nous pouvons voir dans des derniers versets occupent des places avancés dans le saint coran, même l'ordre des sourates est également différent de l'ordre de la révélation.

Après cette étude intéressante et ardue dans le texte du Noble Coran. Et jusqu'à la dernière station. J'ai fait de mon mieux pour étudier la subjectivité dans le texte coranique dans la sourate « Ta Ha ». Une étude descriptive analytique .Et le manque d'études appliquées. Et l'impossibilité d'obtenir quelques références a été pour moi une aventure ardue d'une recherche semée d'embûches et de difficultés.

En plus de ma première expérience dans la recherche scientifique spécialisée, ce Sont les obstacles les plus difficiles qui se sont rencontrés le chemin de ma recherche scientifique.

En fin de notre étude, l'objectif principal de notre recherche est atteint, les hypothèses proposées sont confirmées. D'un plus, cette étude est une incitation pour d'autres recherches sur le texte coranique, et nous espérons qu'elle aidera les futures travaux dans notre domaine « science du langage ».

Citation d'ouverture

L'Imâm `Aliyy Ibnou 'Abî Ṭalib a dit que : « *Certes Allah a créé le Trône comme manifestation de Sa toute puissance et ne l'a pas pris comme endroit pour Lui-même* ». (www.islam.ms/savants-sunnites-expliquant-istawa?fbclid=IwAR0KAwkAGOmYasXh1fEL0E996xXz4Az2kPbt3quGPZtPahXxY5wTOzVkwFQ).

**LES RÉFÉRENCES
BIBLIOGRAPHIE**

Ouvrages

- 1- le noble du coran et la traduction en langue française et ses sens.
- 2- BENVENISTE Émile, Problèmes de linguistique générale, Tome 1 et 2, Gallimard. Paris, 1974.
- 3-MAINGUENEAU Dominique, Les termes clés de l'analyse de discours, Edition Seuil.1996.
- 4-KERBRAT-ORCCHIONI Catherine, L'énonciation de la subjectivité dans le langage, Paris, Armand Colin. 1999.
- 5- DUCROT, Oswald. (1980.b). Les mots du discours. Paris : Les éditions de Minuit.
- 6-.Paveau, G.Sarfati.les grande théories de la linguistique. 2003.
- 7- Ibn.Kathir. Al Bidaya Wa Nihaya.2018.
- 8-As Sira An NabawiyaSahiha Akram Zia Al-Omari .1994.
- 9- Mohamed saleh Al-Siddiq ,Al-BayenF'aloum Al quran 1989,
- 10- Al-Suyuti al-Itqan-f'aloum-quran.
- 11-Abu Abdullah Muhammad Ibn Ahmad Al-Ansari Al-Qurtubi. AL-Jami '-l'Ahquam-Al qur'anDar Al-Fikr, Beyrouth, 2003 .
- 12- Sayyid Qutb ,Fi dilal al-Qur'an:, Dar Al-Sharq, Le Caire, Beyrouth 1991.
- 13- Mahmoud bin Omar bin Muhammad bin Ahmed Al-Khwarizmi Al-Zamakhshari,Al-Kashaf, Dar Al- marifa,2009.

Memoires

- 1-Lamia, SMAIL, La figure de l'auteur entre la subjectivité énonciative et l'objectivité discursive dans les articles scientifique (cas de Synergie Algérie), Kasdi-Merbah Ouargla, Mémoire de Master en sciences du langage et sémiologie de la communication, 2013/2014.
- 2- Rafik yahia , identité énonciative dans le discours scientifique le pronom "on" entre l'indéfini et le personnel , université el hadj lakhar-batna, 2007/2008.

3- Mostapha Mazguidi. Le discours coranique : énonciation et énonciateurs. Linguistique. Université Bourgogne Franche-Comté, 2018.

Article

1- Giovanni .Manette, (2016), subjectivité, discours et les deux notions d'énonciation, Genève. Disponible sur https://www.academia.edu/33249553/Subjectivit%C3%A9_discours_et_les_deux_notions_d%C3%A9nonciation_chez_Benveniste.

2- la subjectivité par les embrayeurs et les subjectivèmes. Disponible sur http://www.univ-oran2.dz/images/these_memoires/FLE/Magister/TMLE-16/8-%20PARTIE%2001%20chapitre%2002.pdf.

3- Safinaz, BÜYÜKGÜZEL. « Modalité et subjectivité : regard et positionnement du locuteur ». Synergie Turquie n° 4 , Université Hacettepe (Ankara) – 2011. P. 136. Disponible sur : <https://gerflint.fr/Base/Turquie4/buyukguzel.pdf>.

5- Michèle, Monte.2011. « Modalités et modalisation : peut-on sortir des embarras typologiques ? » [Texte intégral] Paru dans *Modèles linguistiques*, pp.64. disponible sur : <https://journals.openedition.org/ml/353>.

6- Lucia, Machado.2010. « Marqueurs d'énonciation : définitions et approches pratiques » Synergies Brésil n° spécial 1, pp. 167-175. disponible sur https://gerflint.fr/Base/BresilSPECIAL1/ida_lucia.pdf.

Dictionnaire

1- Georges, MOUNIR. Dictionnaire de la linguistique .4^e éd .paris :Quadrige/P.U.F.2004.

2-Dubois jean et al, Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage, Paris, Larousse, 2012.

sitographie

- 1-** https://gerflint.fr/Base/BresilSPECIAL1/ida_lucia.pdf
- 2-** <https://hadeethenc.com/fr/browse/hadith/8265>
- 3-** <https://news.gnet.tn/mohamed-un-prophete-de-haute-moralite-qui-suscite-interet-et-admiration-en-occident/>
- 4-** <https://fr.wikidia.org/wiki/Coran>
- 5-** <https://islamchretien.forumactif.com/t2121-la-revelation-du-saint-coran>
- 6-** <https://www.nabulsi.com/web/article/2309>
- 7-** <https://www.facebook.com/ahmedalbosilly/videos/1416487685495486>
- 8-** <https://news.gnet.tn/mohamed-un-prophete-de-haute-moralite-qui-suscite-interet-et-admiration-en-occident/>
- 9-** <https://www.forum-religion.org/viewtopic.php?t=68979>
- 10-** www.islam.ms/savants-sunnites-expliquant-istawa?fbclid=IwAR0KAwkAGOmYasXh1fEL0E996xXz4Az2kPbt3quGPZtPahXxY5wTOzVkwFQ.

ANNEX