

République Algérienne Démocratique et populaire
Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Amar TELIDJI –Laghouat –
Faculté des lettres et des langues
Département de Français



Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master

Option : Sciences du langage

Thème :

**Pour une étude comparative des anthroponymes de la ville de
Laghouat : Cas des prénoms en 1960 et en 2019.**

-Sous la direction de:

Dre. BELGHOUAR

Présenté par :

LAIDOUDI Zineb

Membres de jury

Président: Dr.BENALI Abdelkader MAA

Université Laghouat

Examinatrice: Dre. SELT Amel MCA

Université Laghouat

Directrice de recherche: Dre.BELGHOUAR Sarra MCB Université Laghouat

Année universitaire : 2021/2022

République Algérienne Démocratique et populaire
Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Amar TELIDJI –Laghouat –
Faculté des lettres et des langues
Département de Français



Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master

Option : Sciences du langage

Thème :

**Pour une étude comparative des anthroponymes de la ville de
Laghouat : Cas des prénoms en 1960 et en 2019.**

-Sous la direction de:

Dre. BELGHOUAR

Présenté par :

LAIDOUDI Zineb

Membres de jury

Président: Dr.BENALI Abdelkader MAA

Université Laghouat

Examinatrice: Dre. SELT Amel MCA

Université Laghouat

Directrice de recherche: Dre.BELGHOUAR Sarra MCB Université Laghouat

Année universitaire : 2021/2022

...Dédicaces...

- *Je dédie ce travail :*
- *A mes parents.*
- *A Mes chères sœurs.*
- *A mes nièces*

...Remerciement...

Je rends grâce à dieux le tout puissant de m'avoir donné la santé et la volonté d'entamer et de terminer ce mémoire.

Mes vifs remerciements sont adressés premièrement à Mme. BELGHOUAR qui a accepté de diriger ce travail. Je la remercie également pour ses encouragements et ses conseils.

Je voudrais remercier aussi les membres du jury qui ont accepté d'évaluer ce modeste travail.

Je tiens à remercier du fond du cœur monsieur MEKRANTER.A et monsieur TIFOUR.T.

Merci infiniment pour leur soutien et leurs conseils tout au long de mon parcours universitaire.

Je souhaiterais également adresser mes remerciements à notre chère enseignante BOUTOUB.H de m'avoir montré les clés du succès et d'avoir alimenté ma réflexion.

MERCI à tous

Citation

« Le nom propre d'un homme n'est pas comme un manteau qui pend autour de lui et qu'on peut tirailler et arracher, c'est un vêtement parfaitement adapté, quelque chose comme une peau, qui l'a recouvert comme entièrement et qu'on ne peut gratter ou écorcher sans le blesser lui-même »

(Goethe)

Le résumé

La formation onomastique obéit actuellement à un mouvement opéré au fur de temps qui donne un prénom ancien et prénom moderne, dépendant des réalités référentielles dans chaque période. au cour de notre recherche, en s'intéressant à « *La triangulation (personne, temps, espace)* ». Cette étude s'est basée sur une approche comparative entre les anthroponymes recueillis. En abordant ces anthroponymes sur le plan morpho-sémantique, à fin de savoir ce qui caractérise et rassemble ou différencie ces prénoms, et examiner l'évolution des éléments référentiels qui guide ce modèle prénomiatif et ces mécanismes de la prénomiation.

Mots-clés :

Onomastique, Prénomiation, attribution, prénom, anthroponymes, approche comparative

ملخص

يخضع علم الأسماء وتكوينها إلى حركة قد نشأت وأخذت في التطور بمرور الزمن، حيث أضفت هذه الأخيرة إلى ظهور الأسماء العصرية و القديمة وذلك اعتمادا على الحقائق المرجعية الخاصة بكل حقبة. بالتركيز على ثلاثية (شخص، زمان، مكان)، استندت هذه الدراسة إلى نهج المقارنة بين الأسماء المنتقاة. عن طريق معالجة هذه الأسماء الإعلامية (الانتروبونية) على المستويين الصرفي (المورفولوجي) والدلالي، نسعى إلى معرفة ما لذي يميز الأسماء في كل فترة والذي يمايزها عن بعضها البعض، بالإضافة إلى معرفة مدى تطور العناصر المرجعية التي تتحكم في نمط التسمية وآلياتها.

الكلمات المفتاحية: علم الأسماء، التسمية، الاسم، أسماء الأشخاص، مقارنة مقارنة.

Abstract

Onomastic formation is subject to a movement that has evolved over time, leading to the act of naming modern and archaic names based on the reference facts of each era. Focusing on a triple (person/time/place), this study was based on the approach of comparing the selected anthroponyms. By addressing these names ("entropy") at the pure (morphological) and semantic levels, we seek to know what distinguishes the names of each period that differentiate them from each other, as well as how far the reference elements that control prénomiatif model and their mechanisms.

Keywords: Onomastics, Prenomination, first name, anthroponyms, approche comparative.

Sommaire

Dédicaces

Remerciement

Introduction 2

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

I- L'Onomastique 7

II- Les procédures d'analyse des anthroponymes 16

III- Etat des lieux (les études précédentes en anthroponymie)..... 22

IV-Protocole de recherche..... 23

Chapitre II : Étude morphologique des anthroponymes

I- Les prénoms de la région de Laghouat en 1960 et en 2019 32

II- Etude morphologique des prénoms 39

III- Bilan de l'analyse morphologique du corpus..... 53

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

I-La signification des anthroponymes 57

II- Le classement des anthroponymes selon leurs domaines sémantiques..... 69

III- Bilan et statistiques de l'analyse sémantique..... 75

Conclusion..... 80

Références Bibliographiques..... 85

Les annexes 92

Introduction

Introduction

Depuis la création de l'être humain, l'Homme ne cesse de nommer tout ce qui l'entoure (lieux, personnes, objets, événements etc.) en vue de désigner, différencier et faire référence, ou même pour donner un sens à son environnement.

En tant qu'élément désignatif, révélateur de vérité, le nom propre a une très grande importance. En effet, le rôle qu'il assume dans la langue, la structuration mentale, le classement des lieux et l'identification sociale des individus, a depuis toujours éveillé la curiosité des scientifiques qui ont valorisé ce phénomène langagier par le fait qui le rend un objet d'étude de toute une nouvelle discipline, qui allait se charger de son étude, appelée « l'onomastique ».

Selon le dictionnaire de Linguistique et des Sciences du langage de J.DUBOIS:

« L'onomastique est une branche de la lexicologie étudiant l'origine des noms propres. On divise parfois cette étude en anthroponymie (concernant les noms propres de personne) et toponymie (concernant les noms de lieu) » (DUBOIS, 2012, P. 334).

Notre thème de recherche s'inscrit dans le champ de l'onomastique plus particulièrement dans le cadre de l'anthroponymie. Celle-ci est définie comme « *la partie de l'onomastique qui étudie l'étymologie et l'histoire des noms de personne* ». (Dubois, 2001, p.36).

Dans ce présent travail, nous nous intéresserons aux anthroponymes de la ville de Laghouat, plus précisément aux prénoms attribués par les familles Laghouatis dans un intervalle, soit 1960 et 2019.

L'attribution d'un prénom n'est pas un acte gratuit, et ne doit rien au hasard. Elle témoigne aussi bien des conditions sociales, religieuses, politiques ou idéologiques pesant sur les choix personnels. En effet, l'attribution des prénoms est soumise à de nombreuses influences qui peuvent se classer différemment, et varier à travers le temps. À l'époque face au poids des traditions, le choix d'un prénom, dans la plupart des cas était comme un héritage, tel que, le fait de donner le prénom du grand-père au premier fils de la famille, pour la perpétuation de cette

Introduction

personne par son prénom. En revanche, dernièrement la situation a bien changé à cause de nombreux facteurs. En effet, la mondialisation qui a accompagné l'apparition de nouvelles technologies (internet, média, télévision, etc.) influence énormément sur la prénomination en générale, c'est justement ce que nous avons constaté ; un changement nettement remarquable au niveau des prénoms notamment ceux de nos jours, souvent nous entendons des prénoms qui ne figurent pas dans le paysage de la prénomination algérienne, ils semblent étrangers.

Il semble nécessaire de préciser que l'objectif primordial de notre recherche est de soumettre les pratiques d'attribution et les aspects lexicologiques des prénoms en usage en 1960 et en 2019 à une étude comparative. Cette dernière sera mise en œuvre afin de découvrir dans quelle mesure ces prénoms contiennent des ressemblances et des divergences sur les deux plans morphologique et sémantique, et pour pouvoir aussi examiner l'évolution de système prénominatif, et identifier les critères qui régissent les procédés d'attribution de ces prénoms à travers le temps.

Cette constatation nous a poussées à poser un ensemble de questions auxquelles nous tenterons de répondre :

- 1- Quelles sont les caractéristiques morphosémantiques de ces prénoms des deux périodes ?
- 2- À partir de quelle(s) origine(s) langue (s) sont-ils formés ?
- 3- Quels sont les éléments référentiels qui interviennent dans l'acte d'attribution de ces prénoms en 1960 et en 2019 ?

À ces questions nous émettons les hypothèses suivantes :

- 1-nous supposons que les prénoms en 1960 et en 2019 seraient des prénoms simples et composés. Et qu'ils auraient des significations ayant trait des thèmes différents.
- 2-la majorité des prénoms de notre corpus sembleraient venir de la langue arabe.
- 3-nous supposons que ces prénoms seraient attribués en se référant à des réalités religieuses et socio-culturelles appartenant à la société de Laghouat.

Introduction

Parmi les principaux points qui nous guident vers le choix de ce sujet ce sont premièrement, la passion de ce domaine, deuxièmement la soif de connaître, le désir de découvrir les secrets qui se cachent derrière ces anthroponymes.

Il semble nécessaire de rappeler que Toute recherche dans n'importe quel domaine exige une consultation approfondie de tous les ouvrages et les travaux relatifs au sujet de recherche. Les travaux dans ce cadre anthroponymique ne sont pas nombreux dans le monde entier. Parmi les travaux dont notre recherche tire ses origines ce sont principalement les travaux menés par : Albert DAUZAT (1925) et (1945) ou il s'intéresse à l'anthroponymie française, il traite les noms de personnes (Origine et évolution), Ainsi Lopéz FRANCO en 1997, et en 2008 à 2011¹, qui a fondu ses recherches principalement sur les prénoms d'une manière successive, dans le sens où elle a fait une comparaison entre des corpus sur lesquels ses études ont été faites préalablement.

Au niveau national, la visibilité de la science onomastique est l'œuvre de trois chercheurs universitaires, les linguistes Foudil Cheriguen², Farid Benramdane³ et Ouerdia Yermèche. Les travaux menés par ces chercheurs sont incontournables parce qu'ils ont abordé l'ononastique algérienne.

Le corpus sur lequel nous travaillons ; s'appuie sur une liste des prénoms des deux périodes 1960 et 2019, obtenue auprès du service de l'état- civil de Laghouat. Après avoir eu cette liste nous avons sélectionné 30 prénoms portés en 1960 et 30 prénoms en 2019.

Notre travail se subdivise en trois étapes essentielles. La première consiste à analyser des anthroponymes de l'année 1960. La seconde à l'analyse de ceux de l'année 2019 et la troisième étape consiste à faire une comparaison entre les anthroponymes de ces deux périodes. L'analyse des prénoms sera effectuée par le recours au premier lieu à une approche morphologique et sémantique, car les deux dernières sont les plus adéquates qui peuvent nous aider à atteindre nos objectifs à savoir la forme, la structure et la signification des prénoms, nous ferons appel à la

¹ https://www.persee.fr/doc/acsfo_0000-0000_2013_act_15_1_1169 (consulté le 03/12/2021)

² Docteur d'état ès-lettres et sciences humaines de l'université de Paris-nord, professeur à l'université d'Alger puis Bejaïa.

³ Enseignant, université de Mostaganem, chef de projet PNR, CRASC Oran.

Introduction

méthode descriptive (la description morphologique et sémantique). Au cours de la description nous suivrons une méthode classificatoire et statistique avec une double lecture quantitative et qualitative. Nous adopterons, en dernier lieu une démarche comparative.

Notre travail sera organisé en trois chapitres comme suit :

Le premier chapitre, intitulé « ancrage théorique et méthodologique » nous mettrons en lumière les principaux concepts de notre recherche. Ainsi que les méthodes utilisées et la présentation de corpus et son cadre spatio-temporel.

Le deuxième chapitre, intitulé « étude morphologique des anthroponymes » nous traiterons les anthroponymes d'un point de vue formel. Nous allons par la même occasion identifier l'origine linguistique de chacun des anthroponymes. Nous soumettrons ensuite les anthroponymes des deux périodes à une comparaison selon l'aspect morphologique.

Le troisième chapitre, intitulé « étude sémantique des anthroponymes », nous ferons appel à une description sémantique des prénoms en vue de déterminer leur signification, ensuite, nous viserons à établir un classement thématique des différents prénoms constituant notre corpus. Il sera question enfin de comparer les anthroponymes des deux périodes selon l'aspect sémantique.

Enfin, nous présenterons dans une conclusion générale les résultats obtenus à l'issue de notre étude pouvant confirmer ou infirmer nos hypothèses.

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

Nous exposerons dans ce premier chapitre ce qui est nécessaire à la compréhension de ce travail.

Pour mener à bien notre travail qui s'inscrit dans le domaine de la lexicologie, un survol théorique paraît nécessaire pour comprendre les notions de base de cette discipline, La première partie vise à esquisser l'appareil des concepts structuraux de cette discipline; Son objet d'étude, ces différentes branches et les sous-branches, ainsi que les procédures d'analyse des anthroponymes, l'approche sémantique et morphologique. Une deuxième partie consacrée à la présentation de la méthodologie parlant de notre protocole de recherche, le corpus et son cadre spatio-temporel.

I- L'Onomastique

I-1 Définition

Etymologiquement, le terme « onomastique » vient du grec *onomastikos* qui signifie « propre à donner un nom », lequel dérive du terme *onomasia* « désignation par un nom ». Tous deux remontent au grec ancien *onoma* qui signifie « nom ». (Yermèche, 2018, P.86).

Albert DAUZAT définit l'onomastique avant tout comme « *une recherche systématique de l'étymologie des noms propres* ». (DAUZAT, 1980, P.06).

George MOUNIN (1975), quant à lui, explique que « *l'onomastique est légitimement une branche de la lexicologie, elle-même partie de la linguistique et dont l'objet est les noms propres* ». Synthétisant toutes ces données, l'encyclopédie Larousse propose la définition suivante : « *L'onomastique, est cette branche de la lexicologie qui étudie l'origine des noms propres* » (Larousse, 1973, P.346).

Alors, l'onomastique est une branche de la lexicologie qui s'occupe à étudier les noms propres, en s'intéressant à l'étymologie de leur formation, et de leur usage, etc.

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

Outre cela, l'onomastique est cette science qui prend en charge l'étude scientifique des noms propres (qu'ils soient anthroponymes ou toponymes) sur différents plans (historique, géographique, langagier, culturel), à travers la société.

Cette discipline entretient des relations avec de différents domaines (l'histoire, la géographie et la sociologie...). C'est une étude interdisciplinaire, qui touche toutes les disciplines. Par conséquent, elle peut être une étude sociolinguistique, et lexicologique, etc.

I-2 Les branches de l'onomastique

En effet, « *on ne peut parler de l'onomastique sans parler de ses branches parce qu'elle se définit par elles.* » (Larousse, 1973). L'onomastique est constituée de deux sous branches importantes : l'anthroponymie et la toponymie, chacune de ces dernières se subdivise en sous catégories. Charles Camproux (1982) affirme que : « *la toponymie constitue avec l'anthroponymie l'une des deux branches de l'onomastique ou " science des noms propres " ».*

I-2.1 L'anthroponymie

L'anthroponymie provient du grec « **antrôpos**, homme », « **onoma**, nom ». Selon le dictionnaire de J.DUBOIS : « *L'anthroponymie est la partie de l'onomastique qui étudie l'étymologie et l'histoire des noms de personne* » (DUBOIS, 2012, P.39).

L'anthroponymie, quant à elle, étudie toutes les formes d'appellation des personnes :

- les noms de famille ou patronymes (gentilices)
- les prénoms (ou nom individuel ou nom d'ego)
- les surnoms, les sobriquets
- les hypocoristiques (surnoms affectueux ou enfantins)
- les ethniques (noms de tribus)
- les hagionymes (noms de saints)

I-2.2 La toponymie

La toponymie vient du grec, « topo, lieu » et « onoma, nom ». Selon le dictionnaire de J.DUBOIS « *la toponymie est l'étude de l'origine des noms de lieu, de leur rapport avec la langue du pays, les langues d'autres pays ou des langues disparus.* » (Ibid., P.485)

Selon Baylon et Fabre (1982) :

« La toponymie (du grec topos lieu et onoma nom) se subdivise en plusieurs catégories : essentiellement, l'hydronymie (du grec hydros eau et onoma) étudie les noms de cours d'eau, mais aussi des pièces d'eau, des terrains aqueux, etc. ; l'oronymie (du grec oros montagne) étudie les noms de montagnes, mais aussi les noms de hauteurs et d'élévations quelconques, de roches, etc. ; l'odonymie (du grec odos route, rue) étudie les noms de rues mais aussi les noms de chemins et de routes et, plus largement, de toute voie de communication. Quand on ne précise pas, on emploie généralement le terme de toponymie pour désigner l'ensemble des lieux habités d'un pays. Dans cet emploi la toponymie s'oppose alors à microtoponymie ». (Baylon, Fabre, 1982, p.06).

Alors la toponymie se subdivise en plusieurs catégories à savoir :

1- La macro-toponymie qui comprend :

1-1 Hydronymie : (du grec hydro « eau »), c'est étude des noms de cours et étendues d'eau.

1-2 Oronymie :(du grec oros « montagne »), c'est étude des noms de reliefs.

1-3 Odonymie : Noms des voies de circulation (du grec hodos « rue »), c'est l'étude des noms des voies de communication.

2- La microtoponymie

Renvoie aux noms de champs, parcelles de terre, lieux dits....).

L'intérêt pour les noms propres donne naissance aux plusieurs autres catégories :

3- Les ergonymes:

-Noms des Sites de production.

- Noms des Marques de produits.
- Noms des Entreprises industrielles.
- Noms des Titres d'ouvrages.

4- Les paroxysmes

- Noms des maladies.
- Noms d'événements culturels.
- Noms de périodes historiques.

5- Les phénonymes: noms des ouragans, les astres, les comètes, les zones de haute et basse pression.

6- Les zoonymes: il s'agit de la catégorie des noms d'animaux domestiques

En plus, des disciplines nouvelles plus pointues, relatives au nom propre, ont vu le jour ces dernières années ainsi l'onomastique signalétique (noms des panneaux de signalisation), l'onomastique mercatique qui étudie les noms de marques et de produits.

I-3 L'objet d'étude de l'onomastique (le nom propre)

« *Le problème de l'onomastique réside dans le fait qu'elle n'arrive pas à cerner clairement son objet d'étude* ». (Mulon, 1977, P. 04). Depuis sa création, la science onomastique a connu une évolution sensible tant dans son objet d'étude que dans ses outils théoriques et méthodologiques. La difficulté de cerner son objet, donc de définir la nature du nom propre⁴, va orienter les recherches onomastiques vers les fonctions que s'assigne celui-ci. (Yermèche, 2018, P.90)

L'onomastique tente à trouver la signification et la motivation de NP à travers la description et l'explication de ses multiples formes. Elle étudie ainsi le NP comme un nom commun. De ce fait Yermèche (2018) souligne que :

« *Le travail de l'onomasticien se limite à observer cet objet qu'est le nom propre et à décrire « le comportement sociolinguistique », les réalisations des noms propres en tant que systèmes désignatifs organisés dans une communauté linguistique donnée ainsi*

⁴ Désormais : NP

d'essayer de comprendre les motivations qui sont à l'origine de telles ou telles forme dénomminative». (Ibid., P.91).

I-3.1 Le nom propre et la problématique du sens

Une des principales préoccupations des linguistes au sujet du NP est la question de sa définition. En effet, le sens et son rapport avec le NP constituent un problème épineux dont ont débattu des nombreuses théories.

Précisons bien qu'il ne s'agit pas pour nous de faire l'histoire de ces théories. Nous proposons seulement quelques jalons pour mettre la lumière sur cette problématique.

I-3.2 Le NP « Étiquette vide ou trop-plein de signification »

Le NP n'a aucun sens ; une première position qui est partagée par quelques auteurs, Mill qui considère le nom propre « vide de sens », Kripke pour qui le NP a un sens rigide « *un NP fonctionne comme un désignateur rigide* » (Molino.J, 1982, P.14), et pour Guillaume, « le nom propre est un asémantème ». De là découle sans doute l'affirmation selon laquelle les noms propres «*dépourvus du sens intrinsèque*» (Wilmet.M, 1995, p.04) .On ne peut pas les attribuer de signification et que ces derniers ne sont que des éléments désignatifs. A ce propos le NP «*est une étiquette, il permet de désigner tel individu X par rapport à tel autre Y*». (Cité par K.Merine, 2013, P.07).

En revanche il y a d'autres qui considèrent le NP comme un élément porteur de sens (riche de sens) ; Bréal (1924) écrit à ce propos « *les noms propres sont les plus significatifs de tous les mots* », ainsi Jespersen qui considère que « *les noms propres ont énormément de connotations*». (Cité par Vaxelaire J.L, 2010)⁵ ; dans ce sens on peut dire que les noms propre contiennent tous les traits indispensables pour définir un terme. Dans la même perspective, Russel, Frege, Wittgenstein, Searle et Strawson prennent le même chemin, partageant l'idée que : « *les NP « descriptions déguisées » résument un sens complexe* » (cité par Wilmet, 1995, P.04), selon eux les NP ne peut

⁵ http://www.revue-texto.net/docannexe/file/2649/vaxelaire_etymologie.pdf (consulté le 10/02/2022)

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

dénuer du sens, dépensant « une description définie», et que cette dernière est complexe.

La polysémie qu'entraînent ces théories est la source principale de ces débats polémiques sur le sens des noms propres ; cette situation ne découle finalement que des problèmes terminologiques. Selon une étude qui a été faite par Vaxelaire (2008) par laquelle il tente à expliquer les lacunes de ces théories :

« (...) La non prise en compte du contexte (...) Certaines théories insistent uniquement sur la signification des noms propres, qui est très limitée, et d'autres ne différencient pas suffisamment sens et signification et aboutissent à la conclusion que les noms propres ont plus de sens (...). Le sens d'un nom propre n'est pas son référent (...), pas plus que son étymologie (...), mais une construction liée à différents éléments. L'analyse des noms propres doit donc se faire (...) d'un point de vue épistémologique, la conscience de cette tripartition entre étymologie, signification et sens demeure valable pour toutes les catégories de mots»⁶.

De cette constatation, il est possible de tirer que le problème de ces théories du sens des noms propres provient principalement de l'analyse des NP ; Plus précisément il est dû aux éléments qui ont été pris en compte ou non lors de telle analyse. En effet, Certaines théories ne prennent pas en considération le contexte qui peut valoriser l'identification des noms propres, alors que d'autres ne mettent l'accent que sur la signification qui est très limitée. En plus, certaines d'autres ne font pas suffisamment la distinction entre sens/ signification et en tirent la conclusion que les noms propres ont plus de sens que les noms communs. Alors, pour une étude des noms propres, La prise en conscience de la relation cohérente entre ce triplet ; étymologie, sens et signification est essentielle, et reste valable pour tous les types de mots. Car la sémantique d'un nom propre n'est pas liée uniquement à son référent ou à son étymologie, mais elle est une constitution associée aux différents éléments.

⁶ <https://www.linguistiquefrancaise.org/articles/cmlf/pdf/2008/01/cmlf08174.pdf> (consulté le 15/02/2022)

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

À ce propos Wilmet (1991)⁷ dans son essai de compromis entre les différentes théories sur la sémantique des noms propres, avance l'idée que les opinions de ces auteurs sont complémentaires plus que contradictoires. Pour Kristol A. M (2002) : « *la sémantisation du nom propre ne serait pas un fait de langue, mais un fait extralinguistique* ». (Cité par Wilmet, 1991, P.115). Il a réuni les théories en classant le nom propre en deux grandes catégories qui sont :

1- le nom propre essentiel (*dénué de signification qui acquiert un sens au contact d'un référent*).

2- le nom propre accidentel (*formé à partir de n'importe quel mot dont l'application à un référent occulte la signification permanente au profit d'un sens momentané*).

Le nom propre s'est fait une place dans la linguistique. En effet, plusieurs linguistes ont proposé nombreuses définitions du nom propre.

Selon HATZFELD & DARMESTETER, il peut être défini comme : «...un *mot par lequel on désigne individuellement une personne (...)* mot par lequel on désigne individuellement un animal (...) mot qui sert à distinguer tel pays, tel cours d'eau, tel navire, telle ville, etc., de tout autre et à le désigner spécialement ». (HATZFELD, DARMESTETER, 1895-1900, P.1288).

Selon eux, le nom propre sert uniquement pour la désignation ; peut fonctionner comme un élément désignatif d'un individu, d'un objet, et d'un animal.

Pour BENREMDANE et autres : « *Le nom propre permet d'identifier et de situer l'individu parmi ses pairs, de le faire exister et de le faire reconnaître par les autres membres de la communauté. Le nom propre attribue en quelque sorte à la personne ou une place dans la société.* ». (BENREMDANE, Yermèche, DADOUA.H, 2005, P.11), Cela vient à dire que, le nom propre permet à identifier, différencier, et faire exister ou reconnaître les personnes et les lieux en les intégrant dans le cadre social.

⁷ https://www.persee.fr/doc/lfr_0023-8368_1991_num_92_1_6215 (consulté le 11/02/2022)

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

Le nom propre en tant que fait langagier relevant de la linguistique, peut être défini par sa fonction ou sa valeur identitaire, historique, et sociale, en relation avec la religion et la culture.

Daille et Morin (2000), introduisent une typologie basée sur des critères graphiques distinguant trois types de noms propres. (Cité par Nathalie FRIBURGER 2006)⁸ :

- Les noms propres simples : un seul mot commençant par une majuscule (ex. : *Marseille, France*).
- Les noms propres complexes : ceux-ci sont composés de plusieurs unités lexicales pleines comportant toutes une majuscule (ex. : *Quai d'Orsay, Grand Palais*) mais ils peuvent contenir indifféremment des noms communs et des noms propres.
- Les noms propres mixtes : ils sont constitués de plusieurs unités lexicales comportant ou non des majuscules comme le *palais de Chaillot* ou le *Front populaire*

I-3.3 La spécificité du nom propre

André Thibault, professeur de linguistique comparée des langues modernes met l'accent sur ce qui caractérise le nom propre du nom commun et précise en effet la divergence entre les deux types de noms par les critères suivants⁹ :

II-3.3.1 La majuscule

Les noms propres s'écrivent avec une majuscule et les noms communs avec une minuscule.

I-3.3.2 Critère de la détermination

Les noms propres s'emploient toujours sans déterminant, alors que les noms communs doivent s'employer avec un déterminant.

I-3.3.3 Critère de la traductibilité

Le nom propre ne se traduit jamais, car on ne trouve pas son équivalent, il est donc intraduisible. Dans certains cas, il est traduisible :

⁸ <https://doi.org/10.7202/014331ar> (consulté le 20/02/2022)

⁹ <http://andre.thibault.pagesperso-orange.fr/LingCompSemaine12.pdf> (consulté le 17/02/2022)

-**Jésus** : عيسى

-**Josef** : يوسف

-**Alger** : Algiers, Argel.

-**London** : Londres.

I-3.4 Le système anthroponymique arabe

Le système anthroponymique arabe remonte à la période préislamique. Il est fondé sur des liens du sang, il inscrit l'être au sein d'un ordre social qui préserve ses origines et oriente son avenir. (Geoffroy, 2000, p21)

D'après Younès et Néfissa Geoffroy, dans Le livre des prénoms arabes, l'usage arabo-islamique appellatif est logiquement constitué par les éléments constitutifs du nom classés, par ordre d'importance, comme suit :

I-3.4.1 Le prénom (ism) : est la seule dénomination de l'identité intime de l'individu exemple: Ali, Fatima. C'est le premier nom attribué à l'enfant dès sa naissance.

I-3.4.2 Le nom de paternité (kunya) : composé du mot abû (père) ou umm (mère), et du prénom du fils aîné exemple Abû-l-Hasan (père de Hasan), Umm Salama (mère de Salama). Le prénom d'une fille n'est que rarement mentionné dans une kunya.

I-3.4.3 Le nom d'origine (nisba) : indiquant le lieu d'origine ou de séjour (ville, région, pays), ou l'appartenance (à une tribu, un rite juridique, etc.) ; exemple : at-Tirmidhî (originaire de la ville de Tirmidh).

I-3.4.4 Le surnom (laqab) : qui peut être honorifique, et qui se rapporte alors à la religion ou au pouvoir ; exemple : 'Imâd el-Dîn (le pilier de la Religion), Sayf ad-Dawla (le sabre de l'Etat) ; ou qui peut n'être qu'un sobriquet ; exemple : al-Jâhiz (qui a la cornée de l'œil saillante).

I-3.5 Nom commun

Désigne des personnes ou des choses, il s'écrit toujours par une minuscule, le nom commun est doté d'une signification, d'une définition, et il est utilisé en fonction de cette signification.

II- Les procédures d'analyse des anthroponymes

Pour effectuer notre étude, nous avons fait recours à la morphologie pour analyser les anthroponymes de notre corpus d'un point de vue formel, et à la sémantique pour étudier la charge significative de ces anthroponymes.

II-1 La morphologie : du grec morphê « aspect, forme », est une science qui s'intéresse à la formation des mots et leurs structures. D'après le dictionnaire de linguistique et des sciences du langage Dubois (1991) la morphologie a deux significations:

« En linguistique moderne le terme morphologie a deux acceptions principales:

a) Ou bien la morphologie est la description des règles qui régissent la structure interne des mots c'est-à-dire les règles de combinaison entre les morphèmes racines pour constituer les mots (règles de formation des mots) et la description des formes diverses que prennent ces mots selon la catégorie de nombre, de genre, de temps, de personne et pour (la flexion des mots en ce qui concerne les langues flexionnelles)

b) La morphologie est la description à la fois des règles de la structure interne des mots et des règles de combinaison des syntagmes en phase ». (Dubois, 1991, p. 327).

G. Mounin dans son *Dictionnaire de la linguistique* définit la morphologie comme une « *étude des formes sous lesquelles se présentent les mots dans une langue, des changements dans la forme des mots pour exprimer leurs relations à d'autres mots de la phrase, des processus de formation de mots nouveaux, etc.* » (G.Mounin, 1974, P. 221).

Cette discipline s'occupe à étudier le morphème ; qui est considéré comme la plus petite entité porteuse de sens que contient un mot. C'est-à-dire que chaque

morphème est indivisible (sans passer au niveau phonique), doué de sens. Et donc La morphologie c'est l'étude de la composition des mots.

Selon Jean Dubois (1994) : « *En grammaire traditionnelle la morphologie est l'étude des formes des mots (flexion et dérivation), par opposition à l'étude des fonctions de leurs syntaxe* ». (Dubois, 1994, P.311).

Cela vient à dire que la morphologie s'oppose essentiellement à la syntaxe qui s'occupe à étudier la fonction des mots dont la morphologie s'intéresse à l'étude des formes (flexion et dérivation), elle contient deux types :

II-1.1 La morphologie flexionnelle : prend en charge l'étude des transformations de la forme des mots selon la catégorie du genre, du nombre, etc. C'est-à-dire, elle ne sert pas à créer de nouveaux mots. On ajoute des morphèmes flexionnels pour former le pluriel d'un mot, le temps d'un verbe, etc. par conséquent, on distingue trois types de flexion à savoir :

II-1.1.1 Flexion verbale: par exemple dans chant (ent); (ent) est un morphème verbal qui marque la 3ème personne du pluriel.

II-1.1.2 Flexion nominale: par exemple dans étudiant(s); (s) marque le pluriel.

II-1.1.3 Flexion adjectivale: par exemple dans mauvais(es); (es) marque le pluriel du féminin.

II-1.2 Morphologie dérivationnelle

La morphologie dérivationnelle ou lexicale concerne la formation des mots, consiste à décrire toutes les structures liées à la création de nouvelles unités lexicales par l'adjonction à une base d'un suffixe ou d'un préfixe. Exemple ; chanter = chanteur.

II-1.2.1 Les différents types de variation

Selon la place de l'affixe dérivationnel et le mode de combinaison avec la base, on distingue trois types de dérivation en langue française, « *La dérivation est dite*

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

simple quand elle se fait soit par préfixation, soit par suffixation soit par les deux à la fois. Dans ce dernier cas elle est appelée dérivation parasynthétique ». (E.A. Baboya, 2008, P.74).

II-1.2.1.1 Préfixation

C'est un processus de formation qui consiste à adjoindre un préfixe à gauche de la base, par exemple : normal-anormal/Prendre-reprendre, etc. Ibid.

II-1.2.1.2 Suffixation

À l'inverse de la préfixation, la suffixation utilise un suffixe placé à droite de la base par exemple ranger/rangement, lent/lentement, etc. Ibid.

II-1.2.1.3 Formation parasynthétique

Ce mode de formation englobe la préfixation et la suffixation, c'est la création d'un mot par l'ajout d'un préfixe et d'un suffixe à une base (préfixe + base +suffixe). La base sur laquelle se forme un parasynthétique, peut être un substantif, un adjectif, ou un verbe, exemple: a-moind-ir/ a-plat-ir/ é-larg-ir /em-bell-ir. A la base d'un verbe, on peut créer un adjectif, exemple : im-batt-able/ in-détermin-able. Ibid.

L'analyse morphologique est la segmentation d'un mot afin de dégager sa forme originale, de connaître le procédé de sa formation et de sa création, ainsi que son origine et son étymologie. Cheriguen (2005) affirme que : « *Dans toute étude onomastique la morphologie est déterminante. Elle est même, avec l'étymologie l'unique moyen qui permet d'identifier l'évolution d'un nom* ». (Cheriguen, 2005, P. 16).

De ce fait, nous pouvons dire que la morphologie est omniprésente dans l'étude onomastique en général et l'anthroponymique en particulier, ainsi que les noms propres peuvent à leur tour être analysés morphologiquement comme tout autre système linguistique.

II.2 La morphologie des NP

II.2.1 Nom simple

Le nom simple est un nom formé à partir d'un seul élément lexical, celui-ci peut se présenter soit sous forme d'un lexème ou bien d'un lexème plus un morphème. Comme l'explique CHERIGUEN « *quand le nom propre considéré comprend une partie, il est dit simple, dans le cas contraire, il est dit composé* ». (CHERIGUEN, 1993, p.137).

II.2.2 Nom composé

Le nom composé est un nom formé par un procédé spécifique qui est la composition.

Cette dernière est définie comme étant «... *la formation d'une unité sémantique à partir d'éléments lexicaux susceptible d'avoir eux-mêmes une autonomie dans la langue* ». (Dubois, 1999, p.106).

La composition permet donc la formation de nouveaux mots en combinant deux unités ou plus.

II-2 la sémantique

La sémantique du Grec «SEMANTIKOS» veut dire le sens du signifié. Dans un article de 1883, Ce terme est utilisé pour signifier « lois qui président à la transformation du sens » par le linguiste français Michel Bréal (1832-1915) qui a inventé le mot, Son *Essai de sémantique* parait en 1897, qui constitue la première tentative d'organiser cette nouvelle discipline.

Selon le dictionnaire de la linguistique de George Mounin la sémantique « *est une partie de la linguistique qui étudie le sens ou le signifié des unités lexicales* » (G.Mounin, 1974, P.293). Alors, elle est une branche de la linguistique qui s'occupe à étudier le sens des mots, cette science ne se dispose pas sur l'écriture du mot, bien que sur le sens de celui-ci qu'elle peut considérer une composition de plusieurs unités de sens.

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

Le Dictionnaire des sciences du langage la définit comme : « *Domaine de la science du langage qui prend pour objet d'étude de sens et les interprétations des unités significatives de la langue et de leur combinaison dans le discours* ». (Neveu, 2004, P.318).

Dans une même perspective :

« La sémantique peut être définie assez simplement comme étant la discipline qui étudie le sens dans le langage. Ce sens peut être rapporté à des unités, comme le « mot » ou la phrase. On peut encore estimer qu'elle fait l'objet d'une construction plus complexe mettant en jeu à la fois l'énoncé et l'énonciation. ».(Siouffi. Raemdonck, 2012 ,P.48).

En synthétisant ces propos, la sémantique fait donc partie de la linguistique qui a comme objet d'étude le sens de toutes les unités significatives qui peuvent être des unités du lexique (la sémantique lexicale), ou des phrases (la sémantique de la phrase). Ainsi que les diverses interprétations de leur combinaison dans un discours. Autrement dit on définit celle-ci comme la discipline ayant pour objet la description du sens des mots, des phrases et des discours produits en langue naturelle.

Cette science se situe au carrefour de nombreuses disciplines, et entretient des relations de complémentarité avec la sociologie, la lexicologie, la littérature et la philosophie.

II-2.1 Les différents types de la sémantique

Selon la typologie de la sémantique faite par le professeur François Rastier (Sémantique interprétative, Paris, Presses universitaires de France 1987) qui correspond aux approches dominantes de la problématique de sens, on distingue quatre types de la sémantique :

II-2.1.1 La sémantique logique/ formelle : part des formalismes de la logique pour définir le sens et prend comme objet l'étude d'interprétation et les conditions de vérités des énoncés, elle s'exerce principalement au niveau de la phrase, en se basant sur les relations dénotatives entre les signes linguistiques et les unités du monde.

II-2.1.2 La sémantique linguistique : s'intéresse du sens comme une relation linguistique entre des signifiés. En exploitant la notion de trait distinctif (sème) empruntée à la phonologie structurale.

II-2.1.3 La sémantique psychologique : selon cette branche le sens est considéré comme une relation entre des signes linguistiques et des opérations mentales.

II-2.1.4 La sémantique cognitive : elle étudie le sens par rapport à l'expérience et la conséquence en adoptant une optique mentaliste.

Ajoutons à cette typologie la distinction saussurienne de la sémantique en : « Sémantique synchronique », s'intéresse à l'étude des significations linguistiques d'une langue donné à une époque bien déterminé, et « sémantique diachronique », qui s'intéresse à l'évolution dans le temps du sens des mots.

II-2.2 Le Sème et le sémème

Le sème est défini comme l'unité minimal de signification (signe) (Delisle et Bastin, 2006, p.118), et comme l'élément principale dans l'analyse sémantique d'un mot, il ne peut être identifiés qu'à l'intérieur d'un signifié (sémème) dont il constitue un trait distinctif de signification.

Selon Bernard Pottier (1992, p. 74), il existe plusieurs sortes de sèmes pouvant être classés dans le champ de la dénotation ou de la connotation. Sur le plan de la dénotation, nous trouvons deux sortes de sèmes. Ils sont les sèmes spécifiques et les sèmes génériques (Jiménez, 2013, p.237). Sur le plan de la connotation, Pottier introduit le terme de « sème virtuel ». Il se caractérise pour être actualisé en contexte.

Le classement en sèmes génériques et spécifiques, François Rastier (2005, p. 56) le divise également en sèmes inhérents « *l'extrémité d'une relation symétrique entre*

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

deux sèmes appartenant au même taxème » et sèmes afférents « l'extrémité d'une relation antisymétrique entre deux sèmes appartenant à des taxèmes différents ». (Cité par Serrano, 2018)¹⁰.

L'analyse sémantique dans une étude onomastique en générale, et anthroponymique en particulier constitue une étape primordiale dans l'interprétation du mode de la prénomination des personnes. Lorgu8 postule qu' : « *On doit étudier les noms de lieux et de personnes de la même manière que les noms du vocabulaire courant, proprement dit de la langue* » (Lorgu8, 1966, p. 273). Pour cela nous pouvons dire que l'anthroponyme peut être interprété, analysé sémantiquement au même degré que les noms communs.

III- Etat des lieux (les études précédentes en anthroponymie)

En Algérie cette science a commencé à voir le jour vers les années 80. La visibilité de la science onomastique est l'œuvre de trois chercheurs universitaires, les linguistes Foudil Cheriguen, Farid Benramdane et Ouerdia Yermèche. Pionnier dans le domaine, Foudil Cheriguen a introduit l'onomastique dans ses enseignements universitaires vers les années 89. Voici quelques travaux de chercheurs qui se sont penchés sur l'onomastique algérienne (l'anthroponymie) :

Ouvrage	Auteur	Année
1. Notes sur l'organisation des tribus et l'étymologie des noms propres.	E. TABET	1882
2. Les confréries religieuses	O. DEPONT &	1897

¹⁰ <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n47/0123-4870-folios-47-00153.pdf> (consulté le 10/03/2022)

musulmanes.	X. COPOLLANI	
3. Anthroponymie algérienne. Noms de familles modernes d'origine turque.	A. PARZYMIES	1986
4. Anthroponymie algérienne : étude morphologique, lexico-sémantique et sociolinguistique.	O. YERMECHE	2008

Tableau N° 01 : Les travaux en anthroponymie

IV-Protocole de recherche

Notre objectif à travers le présent travail, est d'étudier l'anthroponymie de la ville de Laghouat, pour dévoiler le mode de la prénomination dans cette ville durant deux périodes 1960 et 2019, et soumettre les pratiques d'attribution et les aspects lexicologiques des prénoms en usage (1960 et 2019) à une étude comparative, par une double lecture quantitative et qualitative.

Pour prévoir aux résultats voulus et avoir des réponses précises, une finalité qui nous a menés à choisir, et à déterminer une matière langagière à étudier (le corpus) par laquelle nous aurons pu vérifier nos hypothèses.

La constitution de corpus est une étape très importante dans la recherche en générale, elle doit être obéie à des critères bien précis pour avoir de données linguistiques, à partir desquelles pourra s'élaborer la description, et l'explication des faits linguistiques que contient notre étude.

Alors, dans ce qui suit, nous expliquons la manière par laquelle nous avons construit notre corpus.

IV-1 La présentation de corpus

IV-1.1 Le cadre spatial du corpus (présentation de la ville de Laghouat)

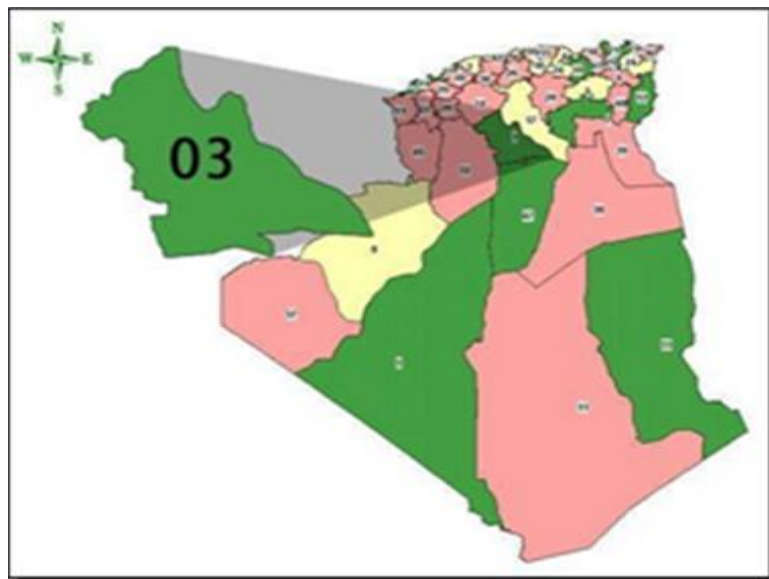


Figure N° 01 : La ville de Laghouat dans l'Algérie

La wilaya de Laghouat partage ses limites avec deux wilayas des hauts-plateaux (Tiaret et Djelfa) et deux autres du Sud qui sont (El bayadh et Ghardaia).

La région de Laghouat est appelée également la porte du désert. Laghouat est un nom arabe qui exprime le pluriel de « Ghout » qui veut dire une maison entourée de jardins. Située au centre de l'Algérie, Laghouat a connu la cohabitation de plusieurs communautés : arabe, berbère, juive, turque et française. (Ziouani.F, Touati.M, 2014, P.209).

C'est une région de renommée religieuse. Le siège de la zaouïa Tidjania se trouve au nord de la ville. Recouvrant un nombre important de casernes, la ville peut être considérée comme une zone militaire. Au sud de la ville, le pôle industriel de Hassi R'mel. Ces conditions ont favorisé la rencontre de divers groupes sociaux provenant des autres wilayas. Ce qui a confère à la ville une diversité culturelle. **Ibid.**

IV-1.2 le cadre temporel du corpus (1960-2019)

Le mode de la prénomination varie à travers le temps. En Algérie l'acte de prénommer a aussi puisé dans les événements de la société pour désigner les individus.

Dans le présent travail, notre étude est synchronique, nous présentons deux séries de prénoms renvoyant à deux dates, ayant marqué notre pays, à savoir ; les années 1960 et 2019. La première concerne l'indépendance de l'Algérie, la deuxième renvoie à la période où il y a l'envahissement de la technologie, l'internet, et les médias et les réseaux sociaux qui ont atteint le sommet de leur propagation dans ces dernières années, de plus l'apparition des séries télévisées turque, série, etc., qui ont envahi toutes les chaînes de télé.

IV.2 Choix et constitution de corpus

Le corpus de notre étude se constitue de deux listes d'anthroponymes, la première contient les prénoms des personnes qui sont nées en 1960, l'autre contient ceux qui sont nées en 2019.

D'ailleurs, les informations et les documents sur lesquels est fondu notre corpus sont gérés par l'administration de l'APC¹¹ (l'état civil en particulier). En effet, l'accès à ces informations nécessite une autorisation des instances qui le gèrent.

Donc, le recueil de prénoms se fait par un rapprochement à l'administration concernée et nous avons rédigé une lettre administrative pour pouvoir accéder à l'état civil. (Voir les annexes).

La liste fournie par l'APC contient un nombre très important des prénoms ; 1900 prénoms de 1960, plus de 5000 prénoms de 2019, dont nous avons besoin qu'une partie représentative. De ce fait nous allons sélectionner une partie, un nombre limité de ces prénoms, à l'aide du logiciel informatique (Microsoft Excel); en passant par les étapes suivantes :

¹¹ APC : Assemblée Populaire Communale

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

En premier lieu nous sélectionnons un nombre de ce corpus principal pour diminuer et limiter cet ordre quantitatif, puis à partir de ce diminutif nous allons sélectionner les anthroponymes qui constituent notre corpus.

Pour garantir le maximum d'homogénéité, nous essayons de sélectionner les prénoms les plus usités dans chaque période, en utilisant la fonction noter bien si (NB.SI.ENS) offert par le Microsoft Excel .Dans les figures ci-après nous expliquons les étapes par lesquelles nous pouvons sélectionner et ressortir les prénoms les plus usités dans chaque périodes.

Comme exemple nous avons choisi le prénom Mohammed, nous écrivons le symbole égale (=) puis nous choisissons la fonction "NB.SI.ENS " de la liste proposée (figure N°02 et 03).

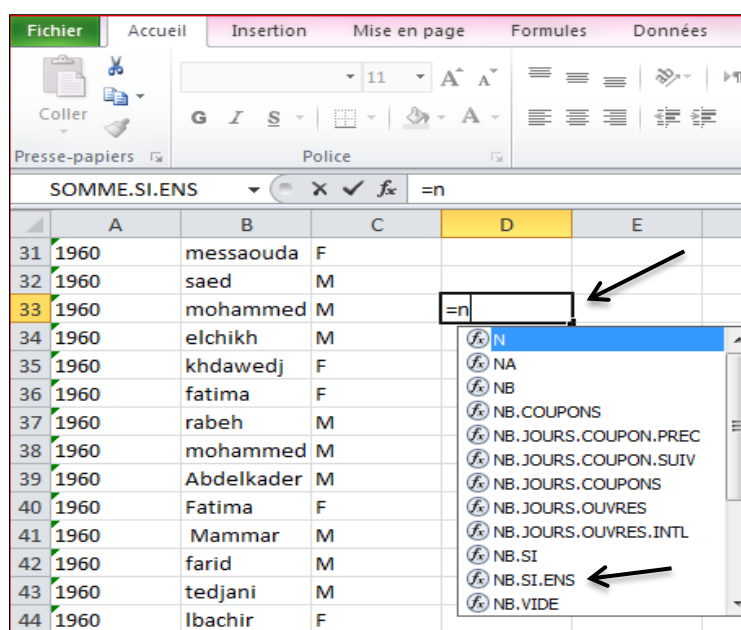


Figure N° 02 : la première étape faite pour obtenir le nombre de répétition

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

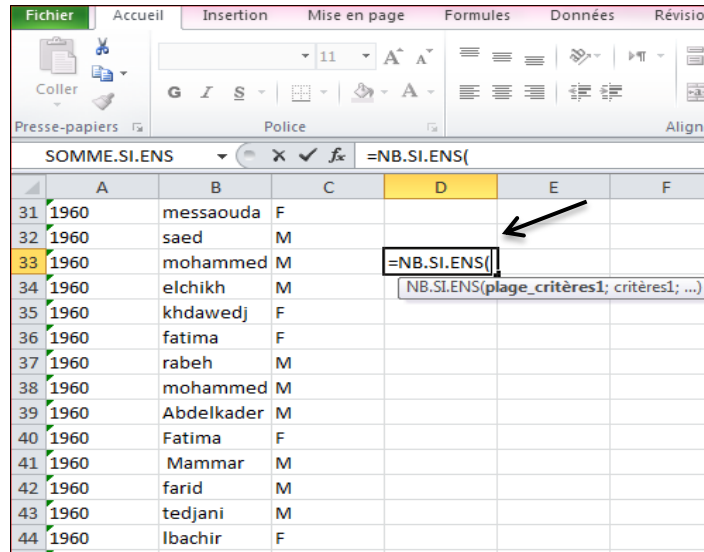


Figure N°3 : la deuxième étape le choix de la fonction

Après que nous choisissons la fonction (NB.SI.ENS) nous écrivons la formule qui contient la plage dans laquelle nous voulons déterminer le nombre de répétition et le nom de la cellule de prénom cherché (figure n°03), après cet ordre le résultat va être affiché dans la même cellule (142) (la figure n°04)

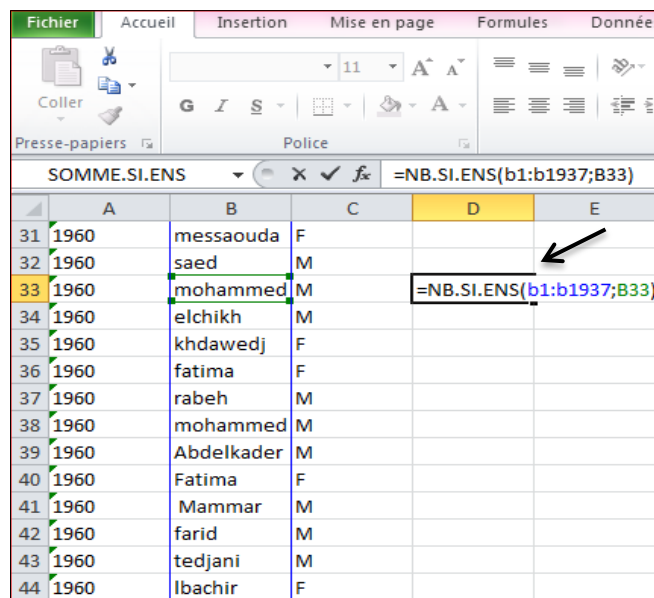
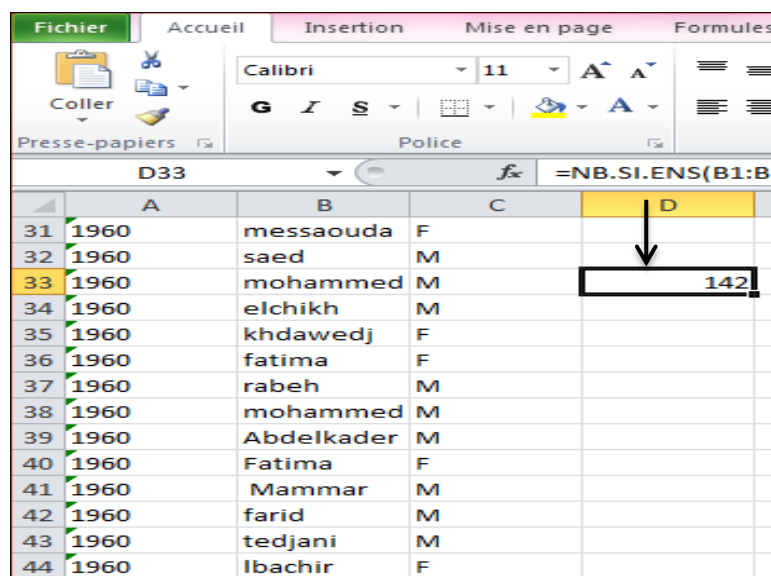


Figure N°04 : la formule nécessaire de la fonction (NB.SI.ENS)



	A	B	C	D
31	1960	messaouda	F	
32	1960	saed	M	
33	1960	mohammed	M	142
34	1960	elchikh	M	
35	1960	khdawedj	F	
36	1960	fatima	F	
37	1960	rabeh	M	
38	1960	mohammed	M	
39	1960	Abdelkader	M	
40	1960	Fatima	F	
41	1960	Mammar	M	
42	1960	farid	M	
43	1960	tedjani	M	
44	1960	lbachir	F	

Figure N° 05 : le résultat obtenu (le nombre de répétition du prénom choisi)

De telle façon nous avons sélectionné les prénoms les plus usités de chaque période.

IV.3 La taille de corpus

Après avoir déterminé les prénoms les plus usités, nous avons choisi un nombre bien précis pour effectuer notre étude.

Le corpus sur lequel nous travaillons s'appuie sur une liste non exhaustive des prénoms des deux périodes 1960 et 2019. Nous avons choisi de travailler sur un total de soixante (60) anthroponymes ; réparti en deux comme suit :

Trente (30) prénoms portés en 1960 et Trente (30) prénoms en 2019, avec un nombre de 15 prénoms pour les deux genres. (Voir les annexes).

La *figure* ci-après représente les anthroponymes qui constituent notre corpus.

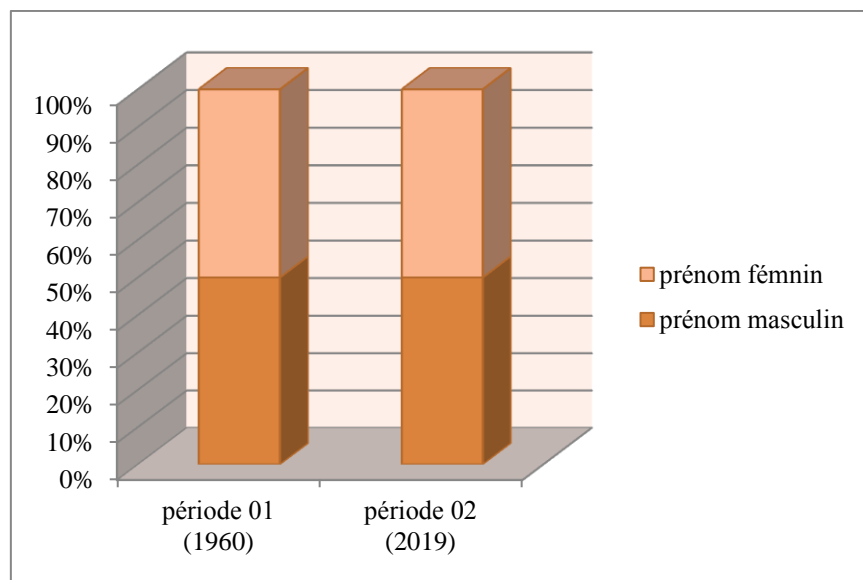


Figure N° 06 : les constituants de corpus

IV.4 Les difficultés rencontrées

Lors de notre recherche, nous avons rencontré de nombreuses difficultés, afin de réaliser ce travail, surtout lors du recueil du corpus.

En premier lieu, nous n'avons pas pu avoir accès aux registres, nous sommes allés rencontrer le chef service à maintes reprises, mais en vaine. Il nous a dit que sans l'autorisation du secrétaire général rien n'est possible. Ce qui nous a fait perdre énormément de temps. Nous avons rédigé une lettre administrative pour pouvoir accéder à ces informations.

En second lieu notre première idée (de départ) était d'effectuer une analyse sur des anthroponymes de deux périodes différentes mais qui partage le même nom de famille, avec l'ajout de mois de naissance aux anthroponymes pour que nous puissions assurer plus d'homogénéité à notre corpus.

Vu l'importance et la sensibilité que portent ces informations, le concerné nous a informé qu'il va nous donner que les prénoms de deux périodes. Alors nous étions dans l'obligation de changer les critères de sélection de ces prénoms qui constituent notre corpus.

Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique

Dans le chapitre suivant une étude analytique sera mise en œuvre sur les anthroponymes de notre corpus afin de déterminer les particularités morphologique ainsi que les facteurs qui entrent en jeu dans la formation et la signification des prénoms.

Chapitre II : Étude morphologique des anthroponymes

Chapitre II : Etude morphologique

Le présent chapitre est consacré à la description morphologique et formelle des anthroponymes qui constituent notre corpus. L'étude est destinée à faire ressortir les caractéristiques des prénoms, sur plusieurs plans (formel et structural), Ce qui nous permettra d'établir des classements et des statistiques des prénoms. Nous soumettrons ensuite les anthroponymes des deux périodes à une comparaison selon l'aspect morphologique.

I- Les prénoms de la région de Laghouat en 1960 et en 2019

I-1 La Transcription orthographique et phonétique des prénoms

La liste fournie par l'APC contient deux listes des prénoms ; en premier lieu, il paraît nécessaire d'établir une transcription orthographique, en utilisant l'alphabet français composé de 26 lettres. Alors que dans le cas où il s'agit du prénom Arabe nous allons nous référer au tableau de correspondance (alphabet arabe / transcription française) proposé par Ouerdia Yermèche dans l'ouvrage de Farid Benramdane (2005), intitulé « *Des noms et des noms... Etat civil et anthroponymie en Algérie* ». (Voir les annexes).

Outre cela, pour décrire les prénoms le plus proche possible de leur prononciation ; nous faisons appel à la transcription phonétique qui sera réalisée selon l'alphabet phonétique international qui contient 37 signes phonétiques cités dans l'ouvrage de CLAUDE Kannas (2012), intitulé « *Bescherelle : L'orthographe* ». Ainsi, nous utilisons la transcription présentée par M.A HDADDOU dans son ouvrage « *recueil de prénoms Amazighs* » ; pour quelques prénoms arabes de notre corpus qui contient des lettres dont l'équivalent (le son) n'existe pas. Alors que pour les autres consonnes (j, b, d, f, g, k, l, m, n, r, s, t, z) sont notées comme en API.

Le tableau ci-dessus représente les symboles utilisés dans la transcription phonétique des prénoms.

Symbole utilisé	Son présenté	Exemple
(français ch, arabe ش)	c	Achraf / [acraf]
('aïne de l'arabe)	ε	Aicha / [ɛayca]

Chapitre II : Etude morphologique

(h de Hamid),	ħ	Ahmed/ [aħmed]
(français kh, arabe خ)	X	Kheira / [Xira]

Tableau N° 02: Equivalence des sons de certaines lettres transcrites en français

Les deux tableaux ci-dessous montrent la transcription orthographique et phonétique de tous les prénoms de notre corpus qui sont organisés par ordre alphabétique.

I-1.1 La Transcription orthographique et phonétique des prénoms en 1960

Lettres alphabétiques	Transcription orthographique	Transcription phonétique
A	Abdelkader	[ɛbd] [eɪ] [kadər]
	Ahmed	[aħməd]
	Aicha	[ɛayca]
	Aissa	[eisa]
	Ali	[ɛali]
	Atallah	[ɛtalah]
B	Belkacem	[belkasəm]
	Ben Harzallah	[bən] [ħarz] [alah]
	Boubakar	[bubakar]
F	Fatiha	[fatiħa]
	Fatima	[fatima]
	Fraiha	[frajħa]
H	Hadda	[ħada]
	Hnia	[ħnija]
J	Jalloul	[ʒalul]
	Kaddidja	[Xadiʒa]
	Kaddour	[kadur]

Chapitre II : Etude morphologique

K	Khadra	[Xadra]
	Kheira	[Xira]
L	Lakhdar	[laXdar]
	Lbachir	[lbacir]
	Lhorra	[lħora]
	Lmadani	[lmadani]
M	Massaouda	[masʕuda]
	Mbarka	[mbarka]
	Mouhammed	[muħaməd]
O	Oumelkhir	[um] [el] [Xir]
T	Tahar	[tahar]
Y	Yamina	[yamina]
Z	zohra	[zuhra]

Tableau N° 03 : La Transcription orthographique et phonétique des prénoms de 1960

I-1.2 La Transcription orthographique et phonétique des prénoms en 2019

Lettres alphabétiques	Transcription orthographique	Transcription phonétique
A	Achraf Abdelsalam	[acraf] [ʕbd] [el] [salam]
	Anas	[anas]
	Adam Ilyas	[adam] [iljas]
	Assinate	[asinat]
	Ayoub Badereddine	[ajub] [badr] [din]
C	Cylia	[silja]
E	Eline	[elin]
F	Firas Iskandar	[firas] [iskandar]
	Imadeddine	[eimad] [edin]

I	Islam Abdelnour	[islam] [ʔbd] [lnur]
	Iyad Taha	[ijad] [taha]
J	Jawad	[zawad]
	Jihane	[zihan]
	Jouri Joumana	[zuri] [zumana]
L	Lina Ritadj	[lina] [ritaʒ]
M	Maram Toulay	[maram] [tulaj]
	Maria Belkisse	[marija] [bɛlkis]
	Mayar Sidra	[majar] [sidra]
	Miral	[miral]
N	Nazim Rayan	[nazim] [rajan]
	Noursine sirine	[nur] [sin] [sirin]
R	Razan	[razan]
	Reyad Idris	[rɛjad] [idris]
	Rofran Rodayna	[rofran] [rodajna]
S	Sedjoud Arwa	[sɛʒud] [arwa]
	Sohib Chahin	[sohib] [cahin]
T	Tassnim Nour elYakine	[tasnim] [nur] [lyakin]
W	Wasim Amjad	[wasim] [amʒad]
Y	Younes Abdelhak	[juns] [ʔbd] [lhak]
	Yousef Elseddik	[jusf] [lsɛdik]

Tableau N° 04 : La transcription orthographique et phonétique des prénoms de 1960

I-2 la racine des prénoms

Nous allons définir la racine de chaque prénom de notre corpus organisant dans un tableau sous forme de deux colonnes, la première contient les prénoms et la deuxième, la racine de ces derniers.

Cette étape nous permettra de savoir non seulement de quoi la racine est constituée mais aussi de déterminer l'origine de ces prénoms.

I-2.1 La racine des prénoms en 1960

<i>Prénom</i>	<i>La racine</i>
Abdelkader	/ɛbd/ /lkdr/
Ahmed	/ħmd/
Aicha	/ɛyC/
Aissa	/ɛs/
Ali	/ɛl/
Atallah	/ɛt/ /lh/
Belkacem	/ lksm/
Ben harzallah	/hrz/ /lh/
Boubakar	/bkr/
Fatiha	/fth/
Fatima	/ftm/
Fraïha	/frh/
Hadda	/hd/
Hnia	/ħn/
Jalloul	/ʃll/
Kaddidja	/Xdj/
Kaddour	/kdr/
Khadra	/Xdr/
Kheira	/Xr/
Lakhdar	/Xdr/
Lbachir	/ bcr/
Lhorra	/hr/
Lmadani	/ mdn /
Massaouda	/sɛd/
Mebarka	/brk/
Mohammed	/ ħmd /
Oumelkhir	/Xr /

Tahar	/thr/
Yamina	/ymn /
zohra	/ zhr /

Tableau N° 05 : la racine des prénoms de 1960

I-2.2 La racine des prénoms en 2019

<i>Prénoms</i>	<i>Racine</i>
Achraf abdel salam	/Crf/ /εbd/ /slm /
Anas	/ns/
Adem Ilyas	/dm/ /lys/
Assinate	/snt/
Ayoub Badreddine	/ab/ /bdr/ /dn/
Cylia	/cly/
Eline	/ln/
Firas Iskandar	/frs/ /skndr/
Imadeddine	/md/ /dn/
Islam abdelnour	/slm/ /εbd/ /nr/
Iyad Taha	/yd/ / th/
Jawad	/jwd/
Jihane	/jhn/
Jouri jomana	/ʒr/ /ʒmn/
Lina Ritadj	/ln/ /rtʒ/
Maram Toulay	/mrm/ /tlj/
Maria Belkisse	/mr/ /lks/
Mayar Sidra	/mjr/ /sdr/
Miral	/mrl/
Nazim Rayan	/ryn/ / nzm/
Noursin Sirine	/nr // sn / /srn/
Razan	/rzn/

Reyad Idris	/ryd/ /drs/
Rofran Rodaina	/rfr/ /rdn/
Sedjoud Arwa	/sjd/ /rw/
Sohaib Chahin	/shb/ / Chn/
Tassnim Nour Elyakine	/tsnm/ / nr/ / lykn/
Wasim Amjad	/wsm/ /mjd/
Younes Abdelhak	/yns/ /ɛbd/ /lhk/
Youssef Elseddik	/ysf/ /sdk/

Tableau N° 06: la racine des prénoms de 2019

À partir de ce regroupement des prénoms de notre corpus par racine, nous avons constaté que :

- La racine de la majorité des prénoms de notre corpus dans les deux périodes est constituée de deux ou trois consonnes et rarement quatre.
- La majorité de prénoms en 1960 sont formés à base d'une seule racine avec un pourcentage 83.33%. Qui sont moins élevés en 2019, constituant 23.33%, le nombre de 7 sur un total de 30 prénoms.

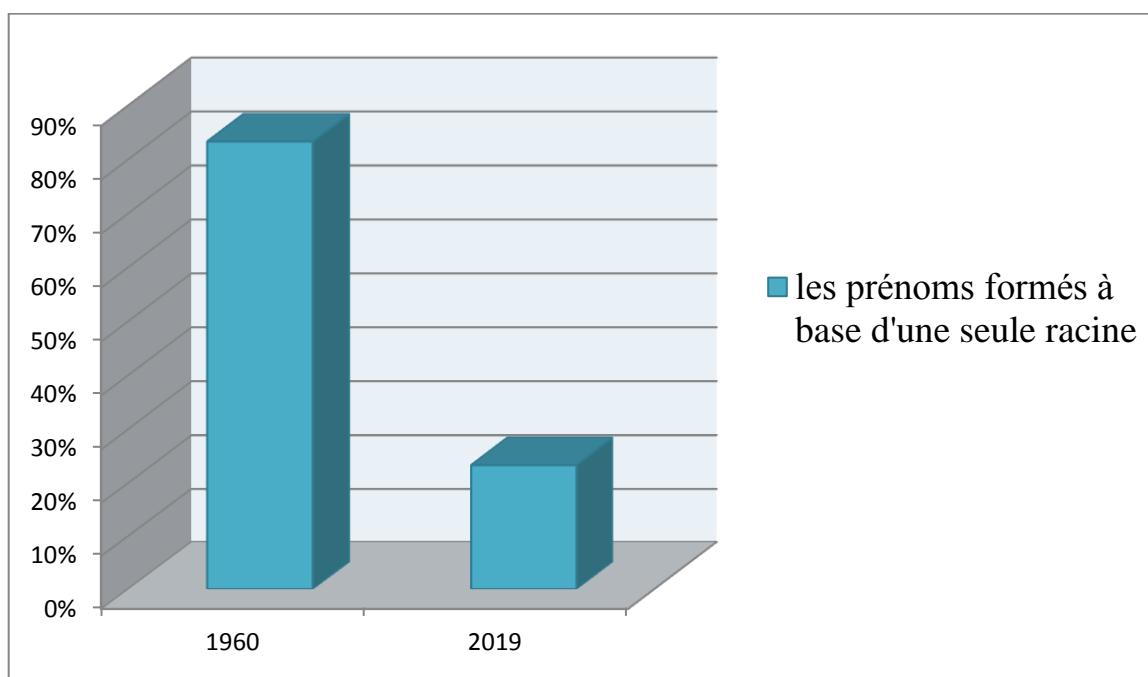


Figure N°07 : la répartition des prénoms formés à base d'une seule racine

II- Etude morphologique des prénoms

Après avoir transcrit les prénoms et défini leur racine, nous avons distingué ; les prénoms simples, les prénoms composés, et les prénoms multiples. Cette analyse nous permettra d'effectuer une classification des prénoms en fonction de leur forme et leur structure grammaticale, puis une classification linguistique selon l'origine linguistique de chaque prénom.

II-1 Le regroupement des prénoms de la ville de Laghouat

Dans l'étape suivante, nous essayons de classer les anthroponymes de chaque période dans un tableau; selon un ordre alphabétique en fonction de la forme (prénom simple et prénom composé), le genre et la structure grammaticale.

II-1.1 Les prénoms de la ville de Laghouat en 1960

La forme	Prénoms	Genre	Structures grammaticales
Prénoms composés	Abdelkader	masculin	Nom+ Dét +Nom
	Atallah	masculin	Nom + Nom
	Belkacem (abou el kacem)	masculin	Nom+Dét+Nom
	Ben Harzallah	masculin	Nom + Nom +Nom
	Boubakar (abou bakr)	masculin	Nom+ Nom
	Oumelkhir	Féminin	Nom+Dét+ Nom
Prénoms simples	Ahmed	masculin	Nom
	Aicha	Féminin	Nom
	Aissa	masculin	Nom
	Ali	masculin	Nom
	Fatiha	Féminin	Nom
	Fatima	Féminin	Nom
	Fraiha	Féminin	Nom
	Hadda	Féminin	Nom
	Hnia	Féminin	Nom
	Jalloul	masculin	Nom
	Kaddidja	Féminin	Nom
	Kaddour	masculin	Nom
	Khadra	Féminin	Nom

Kheira	Féminin	Nom
Lakhdar	masculin	Nom
IBachir	masculin	Dét + Nom
Lhorra	Féminin	Dét + adjectif
Lmadani	masculin	Dét + Nom
Massaouda	Féminin	Nom
Mebarka	Féminin	Nom
Mohammed	masculin	Nom
Tahar	masculin	Adjectif
Yamina	Féminin	Adjectif
Zohra	Féminin	Nom

Tableau N° 07: La classification des prénoms de 1960 selon : la forme, le genre, et la structure grammaticale

D'après, le classement morphologique des anthroponymes de 1960, Nous avons déduit que les prénoms simples sont les plus dominants par rapport aux prénoms composés. Ils sont au nombre de vingt-quatre (24) sur un total de (30) anthroponymes, correspondant un pourcentage de 80 % des anthroponymes. Tandis que les anthroponymes composés représentent six (06) anthroponymes, correspondant à 20%. La *figure* ci-dessus, illustre d'une manière générale « la forme des anthroponymes » recueillis dans la région de Laghouat en 1960.

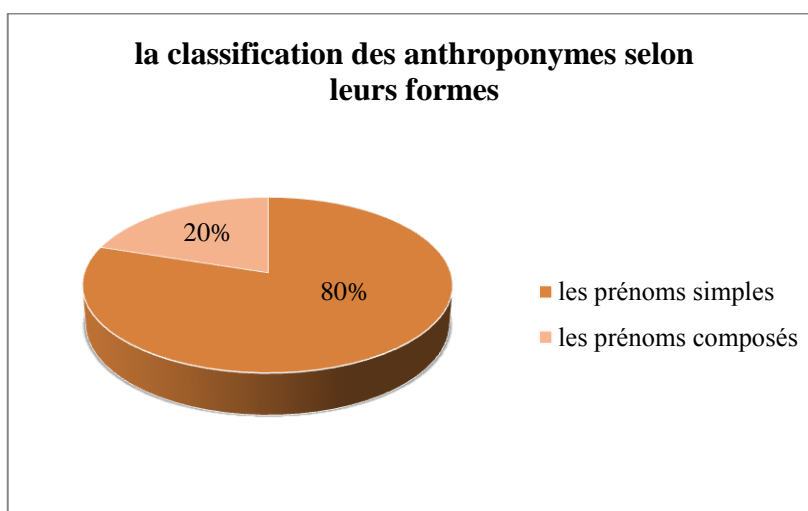


Figure N° 08: les anthroponymes simple et composés en 1960

Chapitre II : Etude morphologique

Selon la catégorie du genre, nous avons observé que la majorité des prénoms féminins sont des prénoms simples avec un taux de 93.33% soit (14 prénoms sur 15). Et la plupart des prénoms composés dans la période de 1960 sont du genre masculin soit (05 prénoms sur 06). La *figure* ci-dessus illustre la répartition des anthroponymes selon leur forme, en fonction de genre.

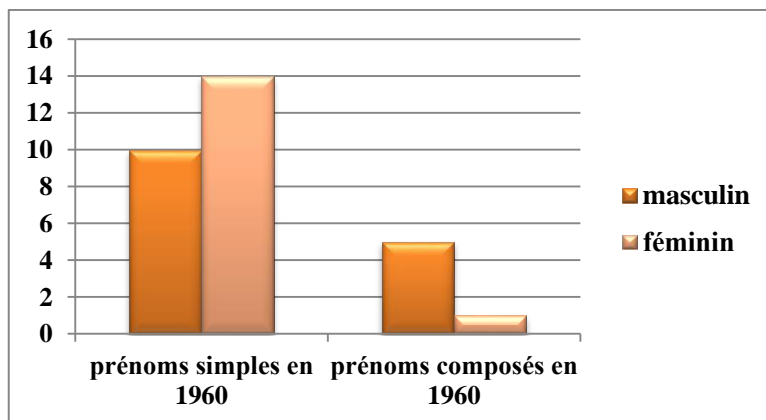


Figure N° 09: la forme des anthroponymes de 1960 en fonction de genre

De ce fait nous pouvons dire que les prénoms simples sont les plus répondus dans l'anthroponymie de la ville de Laghouat en 1960.

De plus, nous avons constaté que les anthroponymes qui se terminent par le morphème /a/ désigne le genre féminin dans cette période, qui sont au nombre quatorze (14) prénoms finissant par la flexion /a/ comme : (Aicha, Fatima Hadda, Khadra, Yamina), sauf un (1) prénom qui appartient au genre masculin tel que (Aissa).

Parlant de la structure grammaticale, nous remarquons que la plupart des prénoms simples sont de catégorie (Nom). Nous avons également quelques anthroponymes qui appartiennent à la catégorie (Adjectif) d'un nombre très réduit (02 prénoms sur 30). À propos des prénoms composés nous avons constaté qu'ils sont formés de trois formes ; Nom +Dé + Nom, Nom +Nom, et Nom + Nom +Nom.

II-2 La structure morphosyntaxique des prénoms recueillis en 1960

II-2 .1 Les prénoms simples

Dans notre corpus nous avons quatorze (14) prénoms (féminin) qui sont formés par flexion et 04 prénoms construits par troncation (aphérèse).

II-2 .1.1 Prénoms formés par flexion

Tous les prénoms formés par flexion dans notre corpus sont des prénoms féminins qui viennent de l'arabe avec l'ajout du " a " final : Aicha, Fatiha, Fatima, Fraiha, Hadda, Hnia, Khadija, Khadra, Kheira, Lhorra, Massaouda, Mbarka, Yamina, Zohra.

II-2 .1.2 Prénoms construits par troncation (aphérèse)

La troncation est le procédé par lequel on crée un nouveau mot en supprimant une ou plusieurs syllabes d'un mot. La troncation apherèse veut dire la chute ou la suppression d'une syllabe au début (à gauche) d'un mot, dans notre cas d'un prénom.

Apherèse de la lettre "E" dans le déterminant "El", ce qui donne "l"

La disparition de quelques voyelles initiales pour une facilitation et un allègement de la prononciation, tantôt ce déterminant s'écrit tel qu'il est, tantôt sans le "E", nous avons quatre (04) prénoms représentant ce cas : Lakhdar, Lbachir, Lhorra, Lmadani.

II-2 .1 Les prénoms composés

Les prénoms composés se trouvent sous diverses formes ; Nous remarquons *«l'usage des bases anthroponymiques et des particules filationnelles »* dans le sens ou la structuration de ces prénoms formées avec Abd, Bel, Ben, Bou, Oum.

Les particules	Les prénoms
Abd	Abdelkader
Bel	Belkacem
Ben	Ben Harzallah
Bou	Boubakar
Oum	Oumelkhir

Tableau N° 08: la structuration des prénoms composés en 1960

Selon une contribution faite par BENRAMDANE *en (2005)*, qui tentait de mettre en évidence une régularité de structuration des formes prénominales composées de la ville de Mostaganem, on peut dire que ces prénoms *«formés*

Chapitre II : Etude morphologique

lexicalement de deux ou trois unités bien distinctes mais transcrits en une seule forme ». Ajoutant le prénom Attallah qui appartient à la même forme structurale (deux unités transcrites en une seule forme) que les autres prénoms mentionnés.

La forme lexicale	Les prénoms en une seule forme	Les prénoms en unités distinctes
<i>trois unités</i>	Abdelkader	Abd el kader
	Belkacem	(abou el kacem)
	Ben harzallah	Ben harz allah
	Omelkhir	Om el khir
<i>deux unités</i>	Atallah	Attae allah
	Boubakar	(abou bakr)

Tableau N° 09: La forme lexicale des prénoms composés en 1960

II-2.1.1 La particule « Abd », « Bou », « ben »

La particule « Abd » signifie serviteur de Dieu. Elle est combinée avec chacun des quatre-vingt-dix-neuf beaux noms de Dieu. Ces noms sont tous précédés par l'article défini qui se transcrit « el », « al » et « ul », mais lors de la prononciation la consonne « l » chute.

Les particules « Bou », « ben » sont aussi productive. « *Le préfixe « Ben » est une dialectisation de « Ibn » avec la chute de la glottale initiale (i). Ce phénomène est d'ailleurs remarqué dans les pratiques linguistiques de l'arabe dialectal au Maghreb* ». (Cheriguen, 2005, p.58)

Dans la tradition onomastique arabe, « Bou » est une base anthroponymique qui signifie « père de », c'est une contraction de « Abou », la particule *Abou* se réalise en arabe algérien sous la forme simplifiée *Bou* après troncation du phonème initial [a].¹²

¹²<http://ebiblio.univmosta.dz/bitstream/handle/123456789/2368/Th%c3%a8se%20de%20Magheraoui.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (consulté le 13/05/2022)

II-1.2 Les prénoms de la ville de Laghouat en 2019

II-1.2.1 la classification des prénoms recueillis en 2019 selon la forme

La forme	Les prénoms	
Prénoms simples (Une seule unité lexicale)	Assinate , Anas , Cylia, Eline, Jawad ,Jihane , Miral, Razan	
Prénoms composés (deux unités lexicales attachées)	Imadeddine	
Prénoms multiples (deux unités lexicales détachées)	Prénom simple + Prénom simple	Prénom simple + Prénom composé
	Adem Ilyas Firas Iskandar Iyad Taha Jouri Jomana Lina Ritadj Maram Toulay Maria Belkisse Mayar Sidra Nazim Rayan Reyad Idris Rofran Rodain Sejoud Arwa Sohib Chahin Wasim Amjad	Achraf Abdelsalam Ayoub Badreddine Islam Abdelnour Noursine Sirine Tassnim Nour elYakine Younes Abdelhak Yousef Elseddik

Tableau N° 10 : La classification des prénoms de 2019 selon : leur forme

II-1.2.2 La classification des prénoms de 2019 selon : le genre, et la structure grammaticale

Prénoms	Genre	Structures grammaticales
Achraf Abdelsalam	masculin	(Nom)+ (Nom+Dét+ Nom)
Anas	masculin	Nom
Adam Ilyas	masculin	Nom + Nom
Assinate	Féminin	Nom
Ayoub Badereddine	masculin	Nom + (Nom + Nom)
Cylia	Féminin	Nom
Eline	Féminin	Nom
Firas Iskandar	masculin	Nom + Nom
Imadeddine	masculin	Adjectif + Nom
Islam Abdelnour	masculin	Nom+ (Nom +Dét Nom)
Iyad Taha	masculin	Nom +Nom
Jawad	masculin	Nom
Jihane	Féminin	Nom
Jouri Joumana	Féminin	Nom + Nom
Lina Ritadj	Féminin	Nom + Nom
Maram Toulay	Féminin	Nom + Nom
Maria Belkisse	Féminin	Nom+ Nom
Mayar Sidra	Féminin	Nom + Nom
Miral	Féminin	Nom
Nazim Rayan	masculin	Nom+ Nom
Noursine Sirine	Féminin	(Nom +Nom) +Nom
Razan	Féminin	Nom
Reyad Idris	masculin	Nom+ Nom
Rofran Rodaina	Féminin	Nom +Nom
Sejoud Arwa	Féminin	Nom +Nom
Sohib Chahin	masculin	Nom+ Nom

Chapitre II : Etude morphologique

Tassnim Nour elYakine	Féminin	Nom+ (Nom+ Dét+ Nom)
Wasim Amjad	masculin	Adjectif + Nom
Younes Abdelhak	masculin	Nom + (Nom+ Dét+ Nom)
Yousef Elseddik	masculin	Nom+ Dét+ Adjectif

Tableau N°11 : La classification des prénoms de 2019 selon le genre et la structure grammaticale

Après ce classement morphologique des anthroponymes de 2019, nous avons remarqué une prédominance des prénoms multiples par rapport les prénoms qui contient une seule unité lexicale avec un pourcentage de 70%, Ce qui donne vingt et un (21) anthroponymes sur un total de (30), alors que les prénoms qui contiennent une seule unité -(que ce soit un prénom simple ou composé de deux unité unifiées)- représentent un pourcentage de 30% ce qui donne neuf (09) prénoms .

Nous remarquons que les prénoms multiples se composent de deux unités détachées (02 prénoms juxtaposés) dont la structuration contient deux prénoms simples, ou un prénom simple et l'autre composé ; tel que Lina Aridj, Sohieb Abdelhafid.

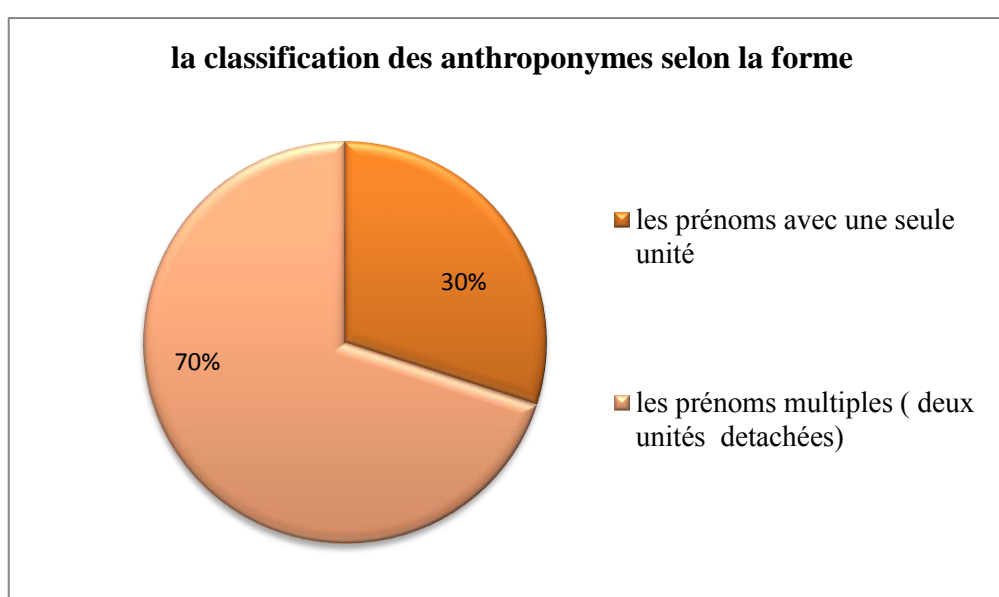


Figure N° 10: la classification des anthroponymes recueillis en 2019 selon la forme

Chapitre II : Etude morphologique

Selon la catégorie du genre, nous avons observé que les prénoms féminins constituent la grande partie des prénoms simples soit (13 prénoms sur 30) et un taux de 44% par rapport la totalité des prénoms de cette période. Alors que les prénoms masculins constituent un nombre moins élevés des prénoms simples soit (07 prénoms sur 30). Donc, les prénoms masculins sont beaucoup plus des prénoms composés.

-La *figure* ci-dessus illustre la répartition des anthroponymes selon leur forme, en fonction de genre.

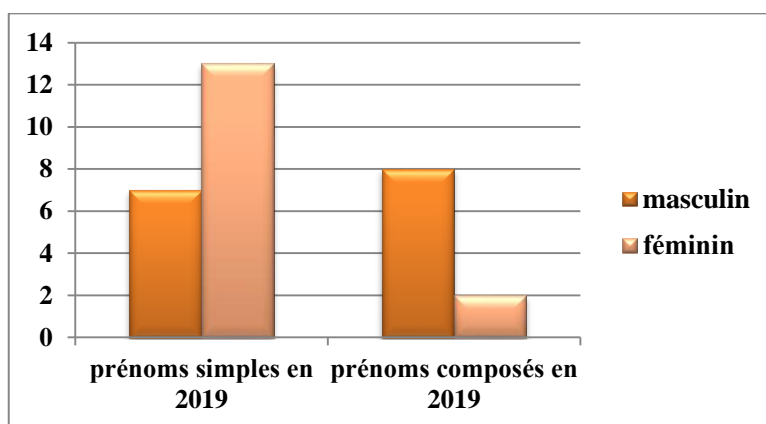


Figure N°11: la classification des anthroponymes recueillis en 2019 selon la forme en fonction de genre

Après avoir classé les prénoms, nous avons remarqué que la structure grammaticale de tous les prénoms simples recueillis dans cette période est formée à partir d'un nom. Ensuite, nous remarquons que les prénoms multiples sont formés avec plusieurs structures à la base d'un nom telle que : Nom+ (Dét+Nom), (Nom+Nom), Nom+ (Nom+Nom), (Nom+(Nom+Dét+Nom)).

II-1.2.3 La structure morphosyntaxique des prénoms

Dans cette étape nous parlons en terme d'unité sans prendre en considération la classification faite, c'est-à-dire nous allons identifier chaque prénom à part.

II-1.2.3.1 Les prénoms simples (qui sont formés d'une seule unité lexicale)

Dans le présent cas, ils sont des prénoms qui ont des initiales et des finales différentes, et qui ne sont pas dérivés, Comme nous avons mentionné auparavant (tableau N°10).

II-1.2.3.2 Les prénoms composés

Ce sont des prénoms dont les constituants sont attachés (soudés,...), c'est-à-dire ; il y a aucun signe matériel (apostrophe, trait d'union ou espace) qui sépare ces constituants. Ils représentent donc un seul et unique mot (prénom).

Parlant de notre cas, Il s'agit des prénoms composés, qui sont formés d'une seule unité à la graphie, mais lexicalement sont formés de deux unités distinctes. Nous analysons ces prénoms afin d'identifier les différents constituants usités dans cette composition. Nous avons opéré les prénoms suivants :

Le tableau ci-dessus représente la forme lexicale des prénoms de 2019

La forme lexicale	Les prénoms en une seule forme	Les prénoms en unités distinctes
<i>trois unités</i>	Abdelhak	Abd el hak
	Abdelnour	Abd el nour
	Abdelsalam	Abd el salam
	Nour elYakine	Nour el Yakine
<i>deux unités</i>	Elseddik	El seddik
	Badreddine	Badre ddine
	Imadeddine	Imade ddine
	Noursine	Nour sine

Tableau N° 12: la structure morphosyntaxique des prénoms composés de 2019

L'usage des prénoms à base « Abd » (nous avons déjà définie), et « Eddine » qui est un vocable placé toujours en deuxième position et annexé à un substantif, un adjectif ou un verbe.

II-3 Les langues d'origine des anthroponymes

Dans cette partie, nous allons classer les prénoms de chaque période selon leur langue d'origine, cela dans le but de déterminer les différentes langues qui ont fournis plus des prénoms (les plus dominantes), dans cette étape nous s'appuyons sur les mêmes sites internet et dictionnaires que nous mentionnerons ultérieurement dans le chapitre suivant.

Dans ce tableau ci-dessus, nous allons classifier les prénoms selon leurs origines linguistiques : arabe, et autres langues étrangères.

II-3.1 langues d'origines de prénoms de 1960

La langue d'origine	Les prénoms	Le nombre
Arabe	Abdelkader ,Ahmed, Aicha, Ali, Atallah, Belkacem, Ben harzallah, Boubakar,Fatiha, Fatima, Fraiha, Hadda, Hnia, Jalloul, Kaddidja, Kaddour, Khadra, Kheira,Lakhdar, Lbachir, Lmadani, Lhorra Messaouda, Mebarka, Mohammed, Oumelkhir, Tahar, Yamina, Zohra	28
Hébraïque	Aissa	01

Tableau N° 13: le classement des prénoms de 1960 selon la langue d'origine

II-3.1.1 La forme étrangère des prénoms

Prénom	La forme étrangère
Aissa	Jésus

Tableau N° 14: L'origine formelle de prénom étranger

À partir de ce classement des prénoms selon leur origine linguistique, nous avons remarqué que les prénoms arabes sont les plus fréquents dans notre corpus,

Chapitre II : Etude morphologique

qui sont au nombre de 29. Pour les prénoms qui sont issus de la langue étrangère, nous avons un seul prénom.

La *figure* ci-dessus montre le pourcentage de l'origine linguistique des prénoms de 1960.

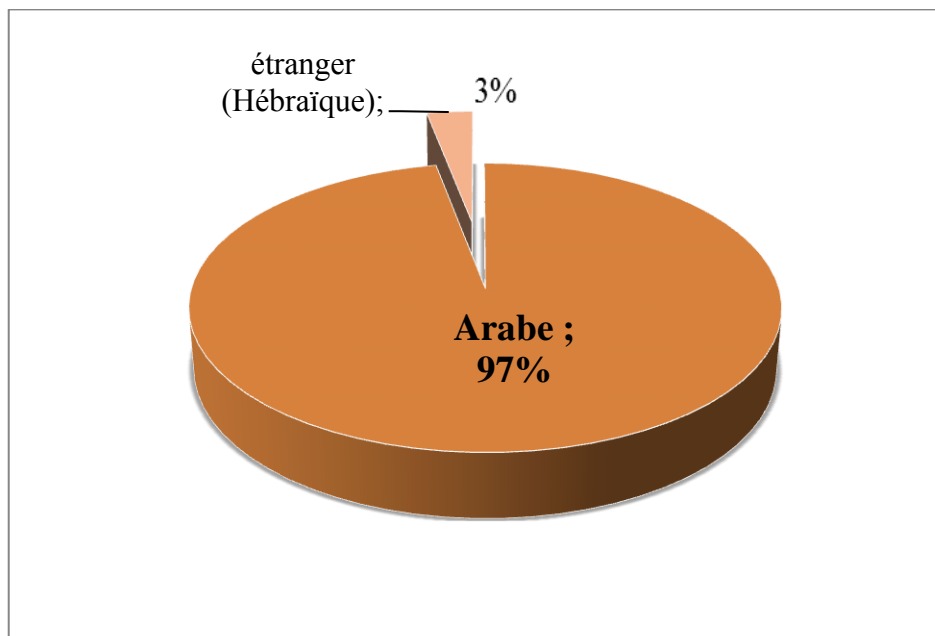


Figure N°12 : l'origine linguistique des prénoms

En interprétant le schéma N°10 qui représente le classement des prénoms de 1960 selon leur origine linguistique, nous remarquons la prédominance des prénoms arabes qui comptent (29 sur 30) avec un pourcentage de 97%.et un seul prénom d'origine Hébraïque (3%).

II-3.2 langues d'origines de prénoms de 2019

Nous allons classer les prénoms recueillis selon l'origine linguistique, et quand il s'agit des prénoms multiples dont la langue d'origine est différente nous les séparons pour identifier la langue de chaque prénom à part.

La langue d'origine	Les prénoms	Le nombre
Arabe	Achraf Abdelsalam, Anas, Adam, Badereddine, Firas , Imadeddine , Islam Abdelnour, Iyad Taha, Jawad , Jouri	35

	Joumana, Lina Ritadj, Maram, Mayar Belkisse Sidra, Rayan, Razan, Reyad, Rofran Rodaina ,Sejoud Arwa, Sohib Chahin, Tassnim Nour ElYakine, Wasim Amjad , Abdelhak, Youssef Elseddik	
Grecque	Eline, Iskandar	02
Hébraïque	Ayoub,Ilyes, Idris, Maria ,Younes	05
Hybride	Sidra (Arabe/ latin)	02
	Sérine (Arabe/persane)	
Latin	Cylia , Noursine	02
Persane	Jihane	01
Pharaonique	Assinate	01
Turque	Toulay, Miral, Nazim	03

Tableau N° 15 : le classement des prénoms de 2019 selon la langue d'origine

II-3.2.1 L'origine formelle des prénoms étrangers arabisés

Prénoms	La forme originale
Ayoub	Job
Cylia	Cyliane
Eline	Hélène
Ilyes	Eliyah
Iskandar	Alexander
Younes	jonah

Tableau N° 16 : L'origine formelle de quelques prénoms étrangers de 2019

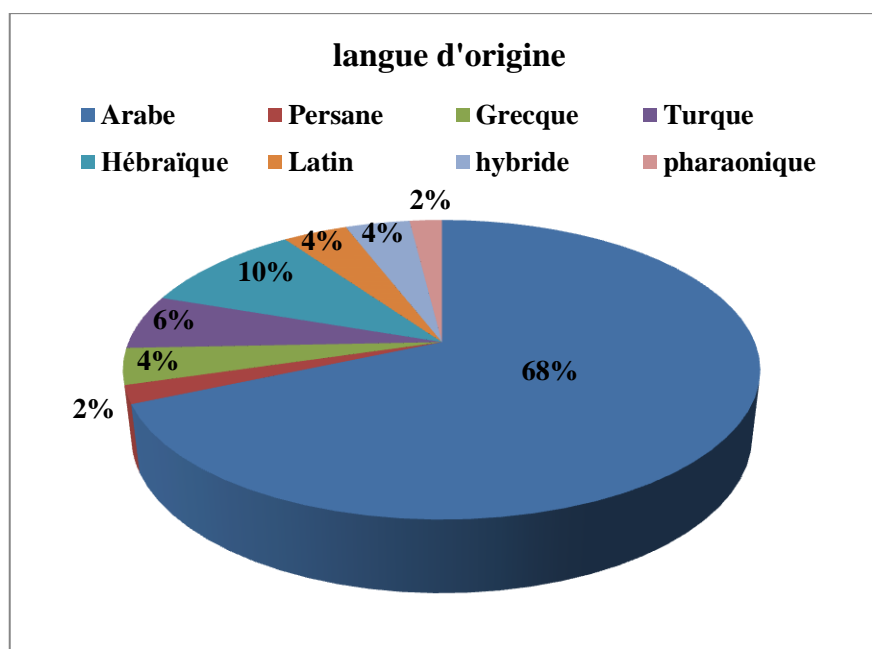


Figure N° 13: l'origine linguistique des prénoms de 2019

En interprétant la *figure N°13*, nous remarquons la prédominance des prénoms arabes qui comptent (35 sur 51) avec un pourcentage de 68.62%, en deuxième position nous avons des prénoms d'origine hébraïque qui sont au nombre de (05 prénoms sur 51), avec un taux de 10%, et en troisième position les prénoms d'origine turque qui sont au nombre 03 représentant 5.88%.

Les prénoms recueillis en 2019 sont issus également des autres langues étrangères tels que :

- **Grecque / latin** : nous avons trouvé dans notre corpus quatre prénoms, deux (02) représentent la langue grecque et les deux autres la langue latin, avec un taux de 3.92% pour chacun d'eux.
- **pharaonique/persane**: nous avons trouvé un seul (01) prénom, avec un taux de 1.96% pour chaque origine langue.
- **Hybride** : après avoir effectué des recherches, nous n'avons pas pu identifier la langue et la signification. Dans la mesure où l'origine étymologique de ces prénoms prête à confusion. En fait, nous trouvons deux langues d'origine pour un seul prénom. Cette catégorie représente 3.92%.

III- Bilan de l'analyse morphologique du corpus

Ce chapitre « étude morphologique », nous a permis de tirer un certain nombre de conclusions quant aux caractéristiques et les particularités des prénoms recueillis dans les deux périodes qui constituent notre corpus.

À partir des remarques faites à propos des anthroponymes des deux périodes (1960- 2019), Du point de vue formel, les prénoms figurent nous déduisons que les prénoms simples sont les plus répondus dans les deux périodes (1960 et 2019).

Concernant la forme et selon la catégorie du genre, nous avons constaté que les prénoms féminins en 1960 et en 2019 constituent la grande partie des prénoms simples. Tandis que les prénoms composés sont beaucoup plus du genre masculin. Nous avons remarqués en 1960 presque l'absence des prénoms composés féminins (un seul prénom), pour la deuxième période 2019 nous relevons deux prénoms composés féminin.

De plus, Nous constatons que les anthroponymes usités en 1960 sont des prénoms simples qui se composent d'une seule unité, ou des prénoms composés formés de deux unités unifiés.

En revanche, pour la deuxième période (2019) nous constatons que la majorité des prénoms sont des prénoms multiples (deux prénoms juxtaposés) contenant deux prénoms (02) prénoms simples ou un prénom simple et un autre composé, nous pouvons dire qu'en 2019 la plupart des gens choisissent ou donnent deux prénoms à leurs enfants par contre en 1960 tous les prénoms recueillis ne sont pas doublés.

Parlant de la structure grammaticale nous avons remarqué que la plupart des anthroponymes sont des noms propres, avec une petite minorité d'adjectif pour les deux périodes 1960 et 2019.

En ce qui concerne la structuration des formes prénominales de la ville de Laghouat dans les deux périodes nous déduisons que :

Premièrement, Nous avons constaté qu'un certain nombre de prénoms sont formés par le procédé de flexion, et certains d'autres sont tronqués par la suppression des initiales des prénoms. Précisant, presque tous les prénoms féminins en 1960 sont des prénoms simples formés par flexion qui viennent de l'arabe avec

Chapitre II : Etude morphologique

l'ajout du 'a' final. Et nous avons quatre (04) prénoms qui sont tronqués par la suppression de la première syllabe (aphérèse).

Tans dis que, en 2019 nous remarquons une très grande diversité des formes de nomination, dans la mesure où les prénoms ont des initiales et des finales différents pour les deux genres.

À propos des prénoms composés, ces derniers se manifestent de différentes manières.

En 1960, les prénoms composés se trouvent sous diverses formes ; nous remarquons que les prénoms sont « *formés lexicalement de deux ou trois unités bien distinctes mais transcrits en une seule forme* » avec « *l'usage des bases anthroponymiques et des particules* » comme 'Abd, Bel, ben, Bou, Oum'. En 2019 nous avons trouvés que les prénoms sont composés de la base Ddine, Nour, et la particule Abd + le nom de Dieu.

À partir du classement des prénoms de 1960 et de 2019 selon leurs origines linguistiques, nous constatons la présence de 02 origines linguistiques pour la première période 1960 ; qui sont l'arabe et l'hébraïque. Tandis que, Pour les prénoms en 2019 nous constatons qu'ils sont fournis par nombreuses langues (07) (Arabe, Hébraïque, Latine, Turque, pharaonique, Grecque et persane). Alors, nous déduisons qu'il y'a une différence remarquable au niveau de la langue d'origine. Cependant, la langue arabe est la langue la plus récurrente dans les deux périodes, et la prédominance de cette dernière reste toujours le point commun entre les deux périodes. Concernant les prénoms d'origine hébraïque en 1960, se limitent à un seul prénom, c'est moins par rapport aux ceux de l'année 2019 qui sont au nombre quatre (05).

Ce changement flagrant au niveau des anthroponymes et la présence des prénoms non arabe montrée par la diversité de langue d'origine ; dictent qu'il y a de nouveaux facteurs influencent le processus de la prénomination dans la deuxième période à savoir, toutes les formes de la technologie, les médias, l'internet, et notamment les séries télévisés, turque et série, etc. Tous ces facteurs cités ont influencé l'imaginaire des parents en matière d'attribution des prénoms qui ne sont pas familiers en contexte étudié (Laghouatis). Et donc nous trouvons que le choix

Chapitre II : Etude morphologique

de prénommer pour la deuxième période s'exerce de manière libre. Alors, la mode, à son tour, dicte aux parents un autre choix de prénoms inspirés des films d'abord syriens et récemment turcs. Par exemple Mayar, Nazim, et Toulay, des prénoms que porte des actrices de l'écran de la télévision. Ajoutant que le renouvellement des références, témoigne un « vent de liberté » beaucoup plus pour les filles que pour les garçons.

Cette analyse morphologique nous a permis de faire une série de classification des anthroponymes de la ville de Laghouat suivant la forme des prénoms, leurs catégories grammaticales, et selon leurs origines linguistiques.

A la suite de ce chapitre, nous allons passer au dernier chapitre qui sera consacré à la description sémantique des prénoms de deux périodes 1960 et 2019.

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

Après avoir analysé l'ensemble des anthroponymes de notre corpus sur le plan morphologique, nous allons dans ce troisième chapitre essayer d'interpréter chacun des 60 prénoms et dévoiler à quelles catégories thématiques ces anthroponymes se réfèrent-ils.

Alors, ce chapitre s'est fixé pour but de faire ressortir les différents domaines sémantiques des anthroponymes de la région de Laghouat des deux périodes (1960/2019), ainsi que de définir les principaux thèmes auxquelles renvoient ces derniers (la religion, la morale, la nature, etc.).

I-La signification des anthroponymes

Pour pouvoir interpréter et trouver la signification des anthroponymes recueillis, qui serve à classer ces derniers en différentes catégories thématiques. Nous nous sommes reposés sur différentes sources (sites internet, dictionnaire, et les travaux élaborés dans ce domaine).

I-1 La signification des anthroponymes de l'année 1960

1-Abdelkader : Nom masculin, d'origine arabe, se compose de ;

-**Abd** [ɛbd] : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe / ebd / qui signifie « Serviteur ».

-**Kader** [kadər] : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe / kdr/ qui signifie « puissant »

-Abdelkader signifie "Serviteur du puissant"¹³

2-Ahmed [Aħməd] : Prénom simple, masculin. Vient de la racine arabe / ħmd/ qui signifie « le plus loué ». Ce prénom correspond au nom céleste du prophète des musulmans 'Mohammed'(QSSL). (GEOFFROY, 2009, P. 176).

3-Aicha [ɛayca]: Prénom féminin, simple, d'origine arabe dont la racine est /ɛC/, signifiant « vivante », « celle qui est vivante, qui est pleine de vitalité » (Yermèche, 2005, p. 343), c'est le nom de l'épouse préférée du prophète Mohammed (QSSL).

¹³ <https://madame.lefigaro.fr/prenoms/prenom/garcon/abdelkader> (consulté le 04/05/2022)

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

4-Aissa [ʔisa] : Nom simple, masculin, religieux, qui signifie Al-Munajjid.

5-Ali [ʔali] : Il s'agit d'un nom arabe, masculin, simple d'origine arabe qui vient de la racine /ʔl/, qui a le sens « noble, élevé ». (Yermèche O, 2008, P.342).

6-Attallah [ʔatʔallah]: Nom composé masculin singulier d'origine arabe, composé de :

-**Atta** : qui a pour racine /ʔT/, de « zata' » signifiant « don » ou du verbe « azta » « donner, offrir »

-**Allah** : de la racine /LH/ signifie « Dieu »

-Le prénom complet signifie « Dieu l'a donné, don de Dieu ». (Yermèche, 2005, P. 65)

7-Belkacem [belkasəm] : Nom masculin d'origine arabe, composé de :

- /b/ : racine berbère qui désigne « fils ».

- /lksm/ : un nom masculin d'origine arabe, composé de l'article défini El et Kacem

- Le prénom complet signifie «le fils de El-Kacem ». (Cheriguen, 1993, P. 113).

8-Ben Harzallah [bən][ħarz][alah] : Prénom masculin, d'origine arabe composé de : «**Ben** » " le fils ", suivi des noms « harz » qui signifie "la protection" et le nom de Dieu « Allah » ; signifiant « le talisman, la protection de Dieu ». (Yermèche, 2005, 65)

9-Boubakar [bubakr] : Prénom masculin d'origine arabe et dérivé d'Aboubakar. Nom d'un compagnon de prophète Mohamed (le premier calife de l'islam), composé de :

«Abou » " le père ", suivi de nom Bakar, signifie "chamelon, mâle ou femelle".¹⁴

10-Fatiha [fatiħa] : Prénom féminin, simple d'origine arabe, dont la racine est /FTH/ qui signifie « victorieux ». L'ajout du -a- final au prénom masculin « Fateh » désigne la marque du genre féminin en arabe.¹⁵

¹⁴ Ibid.

¹⁵ <https://lasignificationprenom.com> (consulté le 04/05/2022)

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

11-Fatima [fatima] : Nom simple, féminin. Vient de la racine arabe /ftm-/ qui signifie « sevrer » et du suffixe, marque du féminin arabe, /-a/. Ce prénom peut être interprété au sens "d'un enfant qui vient d'être sevrée". Ce prénom est très répandu et vénéré. Il est le nom de la fille du Moḥammed donnée en mariage à Ali. (Dallet, 1982, P. 532)

12-Fraïha: Nom féminin simple, d'origine arabe qui Signifie «heureux ». ¹⁶

13-Hadda [ḥada]: Nom féminin simple, d'origine arabe il signifie « chaleureuse », « fougueuse » ou « vive ».prénom ancien et campagnard. ¹⁷

14-Hnia [hnija]: Nom féminin simple, d'origine arabe, ancienne prononciation (ou forme) de Hania, celle qui est sereine, paisible, calme (plutôt campagnard). (El khayat.R, 1996, P.64)

15-Jalloul : Nom masculin, simple, d'origine arabe, il signifie « Majestueux, noble, grand et puissant ». ¹⁸

16-Kaddidja [Xadiḡa] : Prénom féminin, simple d'origine arabe qui vient de la racine /XDḡ/. Ce prénom est issu du verbe arabe Hadaja qui se traduit par « diminuer », il a aussi un autre sens qui signifie « précoce » ou « prématuré ». C'est le prénom de la première femme du prophète. ¹⁹

17-Kaddour [kadur] : Nom masculin, simple, d'origine arabe. Ce prénom signifie « la richesse ». ²⁰

18-Khadra [Xadra] : prénom féminin, simple d'origine arabe, qui vient de racine arabe /Xdr/, signifiant « bien née ». ²¹

19-Kheira [Xira] : prénom féminin, simple d'origine arabe, qui vient de racine arabe /Xr/, signifiant « bonne, excellente » ²²

¹⁶ <https://www.enfant.com/> (consulté le 04/05/2022)

¹⁷ Ibid .

¹⁸ <http://www.pageshalal.fr/> (consulté le 08/05/2022)

¹⁹ <https://madame.lefigaro.fr/> (consulté le 08/05/2022)

²⁰ <https://www.magicmaman.com/>(consulté le 08/05/2022)

²¹ <https://www.enfant.com/> (consulté le 08/05/2022)

²² <https://www.enfant.com/> (consulté le 08/05/2022)

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

20-Lakhdar [laXdar]: Prénom masculin, simple. D'origine arabe. Ce prénom est la forme déterminé d'akhdar XDR, signifiant « le vert ». Il est aussi réduit par la suppression de la voyelle initiale du déterminant arabe 'El' ce qui a donné une troncation aphérèse. (GEOFFROY, 2009, P.374).

21-Lbachir [lbacir] : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe/ bcr/ qui signifie « Qui annonce une bonne nouvelle ». ²³

22-Lhorra [lhora]: Prénom féminin, simple, d'origine arabe, Signifie « libre, bien née, vertueuse ». ²⁴

23-Lmadani [lmadani] : Prénom masculin simple, d'origine arabe, signifiant « citoyen, raffiné ». ²⁵

24-Messaouda [məɛuda] : Prénom simple, féminin d'origine arabe. Sa racine est /SɛD/ signifiant « heureuse et chanceuse ». ²⁶

25-Mebarka [məbarka] : prénom féminin, simple de souche arabe dont la racine /mbrk/ qui signifie « qui reçoit la baraka, bénir, favoriser » (J-M DALLET, 1982, P.702).

26-Mouhammed [muḥaməd]: nom simple, masculin, d'origine arabe, vient de la racine / ḥmd /, dérivé du prénom « Muhammad » qui signifie « digne de louange » ou bien « comblé d'éloge », il est religieux, il s'agit du prénom du prophète de l'Islam « Mohammed » (QSSL). ²⁷

27-Oumelkhir [um] [el] [Xir]: prénom féminin, d'origine arabe, composé de « *oum* », suivi de nom Elkhir, signifie « le bien ». Donc le prénom Oumelkhir a le sens de « mère du bien ». (Yermèche, 2009, P.500), « la vertueuse ».

28-Tahar [tahar] : nom simple, masculin, d'origine arabe, vient de la racine / thr / qui veut dire « le pur ». ²⁸

²³ <https://lasignificationprenom.com> (consulté le 10/05/2022)

²⁴ Ibid.

²⁵ Ibid.

²⁶ Ibid.

²⁷ <https://www.parents.fr/prenoms/mohamed-50110>(consulté le 04/04/2022)

²⁸ <http://www.prenoms.com> (consulté le 10/05/2022)

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

29-Yamina [yamina] : Prénom, féminin, simple, d'origine arabe, vient de la racine /ymn/, signifiant « bonheur, prospérité » (GEOFFROY, 2009, P.262).

30-Zohra [zohra] : Prénom simple, féminin d'origine arabe qui vient de la racine /ZHR/. Qui signifie « fleur, blancheur ou lumineuse ». Ce prénom s'agit du nom de la planète Venus en arabe, symbolisant « la beauté et l'éclat ».²⁹

II-2 La signification des anthroponymes de l'année 2019

1-Achraf Abdelsalam

-Achraf : prénom masculin, simple, d'origine arabe, ce prénom est le superlatif de l'adjectif arabe "charif" signifie « noble » ou « d'ascendance illustre ».³⁰

-Abdelsalam : Ce prénom masculin est d'origine arabe. C'est un prénom composé de Abd "esclave, serviteur" et du nom divin al-Salâm "la Sécurité, la Paix", autrement dit : "serviteur de la Paix (Dieu)".³¹

2-Anas : Nom simple, masculin, d'origine Arabe, dans cette langue, Anas signifie « l'homme », « le confident » ou « l'ami ».³²

3-Adam Ilyas

-Adam [adam] : Nom simple, masculin, religieux, c'est le premier homme de l'humanité. D'origine arabe et germanique, Adem est un prénom signifiant « père du genre humain ».³³

-Ilyas [iljas] : nom simple, masculin, d'origine hébraïque, vient du terme Eliyah, et qui signifie « le Seigneur est mon Dieu ».³⁴

4-Assinate [asinat] : nom simple, féminin, pharaonique, qui signifie « la belle fille parfumée, a une bonne odeur », dans le langage pharaonique signifie « Isis cadeau ».³⁵

²⁹ Ibid.

³⁰ <https://www.journaldesfemmes.fr/prenoms> (consulté le 28/03/2022)

³¹ <https://www.vitamedz.com/fr/Algerie/abdeslam-6236415-Articles-0-0-1.html> (consulté le 01/04/2022)

³² <https://www.enfant.com/> (consulté le 03/04/2022)

³³ Ibid.

³⁴ <http://www.prenoms.famili.fr> (consulté le 04/04/2022)

³⁵ <https://baby.webteb.com/baby-names> (consulté le 11/05/2022)

5-Ayoub Badreddine

-**Ayoub [ajub]** : nom simple, masculin, d'origine hébraïque qui signifie « celui qui repent et revient vers Dieu, celui qui manifeste un regret sincère de ses péchés », c'est l'équivalent arabe de « Job ». Ce prénom fait référence au prophète Ayoub cité dans le coran.³⁶

-**Badreddine [badr] [din]** : Nom composé, masculin. Il est formé lexicalement et morphologiquement de deux unités qui signifient « Plénitude de la religion »

- **Badder [badr]** : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe / bdr/ qui signifie « plein lune ». (Mounged Al-Toullab , P.82)

- **Dine [din]** : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe /dn/ qui signifie « religion ». (Mounged Al-Toullab, P. 212)

6-Cylia [silja]: Nom simple, féminin, Vient du mot latin "**caelum**" qui signifie « ciel ».³⁷

7-Eline [elin] : nom simple, féminin, d'origine grecque, vient du mot « Hélios » signifiant « soleil » ou « fille du soleil » ou « éclat de soleil ».

8-Firas Iskandar

-**Firas [firas]** : nom simple, masculin, d'origine arabe, qui signifie « Gras lion ». ³⁸

-**Iskandar [iskandar]**: nom simple, masculin d'origine grecque qui signifie le « Protecteur ». C'est la forme arabisé d'Alexandre. ³⁹

9-Imadeddine [εimad] [din] : nom masculin, d'origine arabe, composé de deux unités lexicales :

-**Imad [εimad]** :nom simple, masculin, d'origine arabe, vient de la racine / εmd /, qui signifie « le pilier ».

-**Eddine [din]** : nom simple, masculin, arabe, vient de la racine / dn /, qui veut dire « croyance, religion, autorité ».

³⁶ <http://www.prenom-muslim.com> (consulté le 11/05/2022).

³⁷ www.journaldesfemmes.com (consulté le 13/05/2022).

³⁸ Ibid.

³⁹ <http://prenom-musulman.com/signification/iskandar/>(consulté le 13/05/2022).

-Le prénom Imadeddine signifie donc « le pilier de la religion ».

10-Islam Abdelnour

-Islam [islam] : Nom simple, masculin, religieux. Vient de l'arabe, il signifie « résignation, soumission ». "Islam" est le nom de la religion abrahamique articulée autour du "Coran" (recueil de la parole de Dieu) révélée à "Mohamed" (dernier prophète de Dieu). (Mounged Al-Toullab , P. 40)

-Abdennour [ɛbd] [el] [nur] : Nom composé, masculin. Il est formé lexicalement et morphologiquement de deux unités qui signifient « Serviteur du lumineux »

-Abd [ɛbd] : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe / ebd / qui signifie « Serviteur ». (Mounged Al-Toullab, P .317)

-Nour [nur] : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe /nr/ qui signifie « lumière ». (Mounged Al-Toullab, P .477)

11- Iyad Taha

-Iyad [ijad] : prénom masculin simple, d'origine arabe, signifie « force, appui, autorité ».⁴⁰

-Taha [taha]: prénom masculin simple, d'origine arabe, Nom de la 20e sourate du Coran, commençant par Allah parlant au poète Mohammed (QSSL), le sens original secret.

12- Jawad [zawad]: prénom masculin simple, d'origine arabe, ce prénom signifie en arabe, "généreux" et "bon". Ce mot veut également dire "cheval rapide".⁴¹

13- jihane [zihan]: Nom simple, féminin, d'origine persane, ce prénom signifie « la vie sur terre ».⁴²

14-Jouri Joumana

⁴⁰ www.bladi.net (consulté le 14/05/2022).

⁴¹ <https://www.journaldesfemmes.fr/prenoms/jawad/prenom-1336#signification-prenom-jawad> (consulté le 14/05/2022).

⁴² <https://www.doctissimo.fr/bebe/diaporamas/prenoms-musulmans-prenoms-arabes-fille/jihane> (consulté le 15/05/2022).

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

-Jouri [zuri] : Nom simple, féminin, d'origine arabe, qui signifie « Variété de rose rouge très parfumée », « rose de Damas ou rose de tous les mois »⁴³

-Joumana [zumana] : Nom simple, féminin, ce prénom est d'origine arabe, vient de « margarita » en grec et signifie « perle ».⁴⁴

15-Lina Ritadj

-Lina [lina] : Nom simple, féminin, religieux. D'origine arabe, vient de la racine /lyn-/ qui signifie « petit palmier au paradis », avec adjonction du suffixe féminin arabe /-a/. "Lyna" renvoie au nom d'un arbre : "le conifère".⁴⁵

-Ritadj [ritaz] : prénom féminin, simple, il signifie « la clef de La Mecque » en arabe ou fait référence au voile noire qui recouvre la Kaaba à la Mecke.⁴⁶

16- Maram Toulay

-Maram [maram]: prénom féminin, simple, ce prénom, apparenté aux Mariam, est d'origine arabe et signifie « celle qui élève ».⁴⁷

-Toulay [tulaj]: prénom féminin, simple, d'origine turque « Tülay » dont signification est « la lune ».⁴⁸

17-Maria Belkisse

-Maria [marija]: prénom féminin, d'origine hébraïques, ce prénom est le dérivé du prénom Miryam dont les origines très controversées pourraient signifier "goutte de mer".⁴⁹

-Belkisse [balkis]: prénom féminin, simple, d'origine arabe, signifie « la tristesse ». C'est le prénom de la reine du royaume de Saba au Yémen et l'épouse du prophète "Salomon" (Souleymene).⁵⁰

18-Mayar Sidra

⁴³ <http://www.pageshalal.fr/prenom-musulman/prenoms/jouri/index-fr.html> (consulté le 15/05/2022).

⁴⁴ <https://www.magicmaman.com/prenom/joumana,2006200,1232495.asp> (consulté le 17/05/2022).

⁴⁵ tonprenom.com (consulté le 17/05/2022).

⁴⁶ <https://www.guide-maman-bebe.com/le-blog/prenoms-de-bebes/top-10-des-prenoms-qui-se-terminent-en-j/>(consulté le 17/05/2022).

⁴⁷ <https://www.magicmaman.com/prenom/maram,2006200,1209807.asp> (consulté le 17/05/2022).

⁴⁸ <https://lasignificationprenom.com/tulay-2/>(consulté le 18/05/2022).

⁴⁹ <https://madame.lefigaro.fr/prenoms/prenom/fille/maria> (consulté le 17/05/2022).

⁵⁰ <https://www.magicmaman.com/prenom/> (consulté le 18/05/2022).

-Mayar [majar] : prénom féminin, simple, d'origine arabe. Il présente en outre une parenté avec les Mayara. Il signifie « source, rivière » dans sa langue d'origine.⁵¹

-Sidra [sidra] : prénom féminin, simple, d'origine arabe/latine, La signification du prénom en arabe « Lotus, Sidra al-Muntahâ (lotus de la limite)» ; expression coranique désignant un arbre au septième ciel, en latin signifie « Star Vous aimez, Étoile».⁵²

19-Miral [miral] : prénom féminin, simple, d'origine turque, signifie « la petite gazelle ».⁵³

20-Nazim Rayane

-Nazim [nazim] : Nom simple, masculin. D'origine turque qui signifie « le nuage ».⁵⁴

-Rayane [rayan] : Nom simple, masculin. D'origine arabe qui signifie « épanoui, tendre, désaltéré ». Il a aussi une origine religieuse, dans l'Islam "Ar-Rayyân" est une porte du paradis par laquelle entreront les jeûneurs. (Mounged Al-Toullab, P.195)

21-Noursin Sirine

-Noursine [nur sin]: prénom féminin, simple, d'origine latine qui signifie « clair de la lune ».⁵⁵

-Sérine [serin]: prénom féminin simple, l'origine étymologique du prénom Serine prête à confusion. Certains avancent qu'il est dérivé de Serena qui signifie « serein ». D'autres affirment que ce prénom signifie « charmante » ou « agréable » en arabe ou en perse.⁵⁶

⁵¹ Ibid.

⁵² <http://www.pageshalal.fr/prenom-musulman/prenoms/Sidra/index-fr.html> (consulté le 18/05/2022).

⁵³ <https://www.journaldesfemmes.fr/prenoms/miral/prenom-75918> (consulté le 18/05/2022).

⁵⁴ https://names.mrkzy.com/girls/_noon/meanings-7759 (consulté le 18/05/2022).

⁵⁵ <https://www.islamweb.net/ar/fatwa/147481> (consulté le 19/05/2022).

⁵⁶ <https://www.prenoms.com/prenom-fille/serine-5609#etymologie> (consulté le 19/05/2022).

22-Razan [razan] : prénom simple féminin, d'origine arabe, qui signifie « Considérable ». ⁵⁷

23-Reyad Idris

-Riad [riyad] : Nom simple, masculin. Dérive de la racine arabe /rida/ qui signifie « consentement, contentement, satisfaction ». (Mounged Al-Toullab, P.188)

-Idris [idris] : Nom simple, masculin. D'origine arabe, c'est un nom très répandu, il ne dérive pas, comme on pourrait le supposer, de la racine /drs/ qui signifie « étudier », il est d'origine non arabe méconnue, introduit par le coran pour désigner Hénoch, le prophète. ⁵⁸

24-Ghofran Rodaina

-Ghofran [rofran] : un prénom féminin d'origine arabe, signifiant « pardon », « indulgence ». C'est le nom verbal du verbe « ghafara ». ⁵⁹

-Rodayna [rodajna] : un prénom féminin d'origine arabe, dérivé et diminutif de Radan, signifiant « filage irrégulier ». ⁶⁰

25-Sedjoud Arwa

-Sedjoud: prénom féminin, simple, D'origine arabe, signifie « adorer, prosterner Dieu ». ⁶¹

-Arwa: prénom féminin simple, tire son origine de l'arabe, qui désigne «chèvre de montagne ». Arwa est le nom de la tante du prophète Mohammed. ⁶²

26-Sohib Chahin

-Sohaib [sohib] : prénom simple, masculin, d'origine arabe, qui signifie « le lion ». ⁶³

⁵⁷ <https://lassignificationprenom.com/razan/>(consulté le 19/05/2022).

⁵⁸ www.les-ziboux.rasama.org(consulté le 19/05/2022).

⁵⁹ <http://www.pageshalal.fr/prenom-musulman/prenoms/Ghofran/index-fr.html>(consulté le 19/05/2022).

⁶⁰ <https://mo5talfoon.com/fr/>(consulté le 19/05/2022).

⁶¹ www.meilleursprenoms.com (consulté le 19/05/2022).

⁶² www.pageshalal.fr (consulté le 19/05/2022).

-Chahine [cahine] : Nom simple, masculin d'origine arabe qui vient de la racine /CHN/, qui signifie « Faucon pèlerin », « Faucon royal blanc ».»⁶⁴

27-Tassnim Nour Elyakine :

-Tassnim [tasnim]: prénom féminin simple, d'origine arabe. Ce prénom veut dire « ressort », « une rivière au paradis ». ⁶⁵

-Nour El Yakine [nur] [el] [yadin] : nom féminin, d'origine arabe, composé de 03 unités lexicales :

-Nour [nur] : nom simple, masculin, d'origine arabe, vient de la racine / nr /, qui signifie « lumière ». ⁶⁶

-El [el] : il s'agit d'un déterminant arabe qui est l'équivalent de « de » en français.

-Yakine [yaqin] : nom simple, masculin, arabe, a une signification islamique « la certitude », il a été mentionné dans le coran. ⁶⁷

-Donc, le prénom Nour el Yakine signifie « la lumière de la certitude ».

28-Wasim Amjad

-Wasim [wasim] : prénom simple, masculin, d'origine arabe, qui signifie « élégant, beau ». ⁶⁸

-Amjad [amjad] : prénom simple, masculin, Ce prénom est d'origine arabe. Il signifie « aimer ». ⁶⁹

29-Youssef Elseddik

-Youssef : prénom masculin, simple, d'origine hébraïque qui veut dire « réunir, effacer » il signifie aussi « ajouter ». Ce prénom signifie alors « que

⁶³ <https://www.magicmaman.com/prenom/souhaib,2006200,1869701.asp> (consulté le 20/05/2022).

⁶⁴ <http://www.prenoms.com/prenom/signification-prenom.Site> (consulté le 19/05/2022)

⁶⁵ <https://www.parents.fr/prenoms/tasnim-56073#Etymologie-du-pr%C3%A9nom-Tasnim>(consulté le 19/05/2022)

⁶⁶ <http://www.journaldesfemmes.fr/prenoms> (consulté le 20/05/2022).

⁶⁷ <http://www.prenom-muslim.com> (consulté le 20/05/2022).

⁶⁸ <https://www.parents.fr/prenoms/wassim-57273#Etymologie-du-pr%C3%A9nom-Wassim>(consulté le 20/05/2022).

⁶⁹ <https://www.magicmaman.com/prenom/amjad,2006200,1207069.asp> (consulté le 20/05/2022).

Dieu ajoute d'autres enfants à celui qui vient de naître, c'est le nom du 11^{ème} fils de Jakob »⁷⁰

-Elseddik : L'origine de ce prénom est arabe. Ce prénom a pour signification « sincère ».⁷¹

30-Younes Abdelhak

-Younes: Prénom simple, masculin, d'origine hébraïque, Youness (ou Younes) est la forme arabe du prénom Jonas, dérivé de l'ancien prénom "Yûnus" qui revêt trois significations différentes. En arabe, ce prénom peut se traduire approximativement par "proche de Dieu". Il signifie plutôt "colombe" en hébreu.⁷²

-Abdelhak [ɛbd] [lhak] : Nom composé, masculin. Il est formé lexicalement et morphologiquement de deux unités qui signifient « Serviteur de la justice ».

-Abd [ɛbd] : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe / ɛbd / qui signifie « Serviteur ». (Mounged Al-Toullab, P.317)

-Elhak [lhak] : Nom simple, masculin. Vient de la racine arabe / lhq / qui signifie « justice ». (Mounged Al-Toullab, P.176)

⁷⁰ www.meilleursprenoms.com (consulté le 20/05/2022).

⁷¹ <https://www.magicmaman.com/prenom/seddik,2006200,1214285.asp> (consulté le 20/05/2022).

⁷² <https://madame.lefigaro.fr/prenoms/prenom/garcon/youness> (consulté le 20/05/2022).

II- Le classement des anthroponymes selon leurs domaines sémantiques

Après avoir réalisé une analyse sémantique des unités anthroponymiques, dans les deux périodes (1960/2019), nous avons remarqué que ces dernières se présentaient par séries thématiques, Il y a ceux qui ont une relation avec la religion, coran, l'homme, les sentiments, etc. Nous avons relevé un nombre de quatre (04) catégories principales se subdivisent en d'autres sous catégories dans les deux périodes.

Dans ce point, nous allons essayer d'établir un classement de ces derniers selon les différents thèmes dégagés (religion, qualités, coran...).

II-1 Analyse thématique des anthroponymes recueillis dans l'année 1960

II-1.1 Les prénoms à caractère religieux « l'Islam »

L'Islam a donné naissance à un nombre important de prénoms musulmans. Cette catégorie regroupe les prénoms qui sont en relation avec la religion islamique.

II-1.1.1 Les Prénoms en rapport avec le nom de Dieu

Nous retrouvons généralement les noms divins dans les prénoms composés construits notamment à partir du mot *Abd* qui signifie adorateur ou serviteur, ainsi que les prénoms construits avec le composant *Allah*, qui permettent d'affirmer la croyance, la soumission et la vénération du musulman à son Dieu.

- Abdelkader : "Serviteur du puissant"
- Attallah : « Dieu l'a donné, don de Dieu ».
- Harzallah : « la protection de Dieu »

II-1.1.2 Le prophète Mohamed (QSSL), ses proches et ses compagnons

- Mohammed : « digne de louange » ou bien « comblé d'éloge », le prénom du prophète de l'Islam « Mohammed » (QSSL).
- Aïcha « plein de vitalité », le nom de l'épouse préférée du prophète.
- Fatima: "d'un enfant qui vient d'être sevrée". Le nom de la fille du prophète Moḥammed (QSSL).
- Kaddidja : « précoce » ou « prématuré ». C'est le prénom de la première femme du prophète (QSSL).

- Boubakar (Aboubakar) : "Chamelon, mâle ou femelle", un compagnon de prophète Mohammed (le premier calife de l'islam).
- Ali : « noble, élevé », l'un des amis et compagnons fidèles du Prophète (QSSL).

II-1.1.3 Les noms qui renvoient au prophète Mohamed (QSSL)

- Ahmed: « le plus loué ». Ce prénom correspond au nom céleste du prophète des musulmans "Mohammed" (QSSL).
- Lbachir: « Qui annonce une bonne nouvelle
- Tahar: « le pur ».

II-1.1.4 Les prénoms en rapport avec les sourates du Coran

- Fatiha : « victorieux », la 01^{er} sourate du Coran, « sourate Al-Fatiha ».
- Mohammed: « digne de louanges », la 47^{eme} sourate du Coran, « sourate Mohammed ».

II-1.2 Les Prénoms en rapport avec les traits descriptifs

II-1.2.1 Physique

- Zohra : « fleur ».

II-1.2.2 Moral

- Ali: « noble ».
- Fatima: « d'un enfant qui vient d'être sevrée ».
- Hadda : « chaleureuse », « fougueuse ».
- Hnia: «sereine, paisible, calme ».
- Jalloul : « Majestueux, noble, grand et puissant ».
- Khiera : « bonne ».
- Lhorra: « libre ».
- Mebarka : « qui reçoit de la baraka ».
- Oumelkhir: « mère du bien », « La vertueuse ».
- Taher: « pur ».
- Yamina: « bonheur, prospérité ».

II-1.3 Prénoms en rapport avec les Couleurs

- Khadra « verte », « bien née ».
- Lakhdar : « le vert ».

- Zohra : « blancheur ».

II-1.4 Prénoms relatifs au bonheur, joie, et chance

Le bonheur est un état durable de plénitude, de satisfaction ou de sérénité, état agréable et équilibré de l'esprit et du corps.

- Fraiha: «heureuse ».
- Kaddour : « la richesse ».
- Khadra : « bien née ».
- Khiera : « bonne ».
- Mebarka : « qui reçoit de la baraka ».
- Messaouda : « heureuse et chanceuse ».
- Oumelkhir: « mère du bien », « La vertueuse ».
- Yamina : « bonheur, prospérité ».

II-2 Analyse thématique des anthroponymes recueillis dans l'année 2019

II-2.1 Les prénoms à caractère religieux « l'Islam »

II-2.1.1 les prénoms qui reflètent un thème religieux

- Ghofran : « pardon », « indulgence ».
- Islam : le nom de la religion, « résignation, soumission »
- Nour El Yakine : « la lumière de la certitude ».
- Ritadj : « la clef de La Mecque ».
- Sedjoud: « adorer, prosterner Dieu ».

II-2.1.2 Les noms à base de ABD « Serviteur»

La base *Abd*, nom commun du lexique arabe est un vocable qui, sémantiquement, a deux sens dont le premier est «serviteur, adorateur de (Dieu)», son pluriel est *Aibad/Abdat* «les serviteurs». Le second sens de *Abd* est «esclave de», son pluriel est *Abid* «les esclaves». C'est un élément lexical qui permet d'établir la relation intrinsèque à Dieu. Dans cette catégorie, nous avons trois (3) prénoms :

- Abdelsalam : « serviteur de la Paix (Dieu) »
- Abdelhak : « Serviteur de la justice (le Dieu) ».
- Abdenmour : « Serviteur du lumineux (le Dieu) ».

II-2.1.3 Les noms à base de Dine « fois, religion »

Les noms théophores en *Allah*, les noms en *Eddine* honorent la grandeur, la beauté et la noblesse de la religion musulmane ainsi que ses bienfaits sur le croyant. Ils inscrivent également le musulman dans la foi et le monde islamique. En évoquant quotidiennement les qualités de la religion (sous-entendu musulmane). Dans cette catégorie, nous trouvons deux (02) prénoms qui sont :

- Imadeddine : Le soleil de la religion.
- Badderdine : « Plénitude de la religion ».

II-2.1.4 Les noms qui renvoient au prophète Mohammed

- Taha : la 20^{ème} sourate du Coran, « sourate Taha ».
- El-seddik : « sincère ».

II-2.1.5 La famille de prophète Mohammed (QSSL)

- Arwa: est le nom de la tante du prophète Mohammed.

II-2.1.6 Les noms des prophètes (QSSL) et messagers

- Adam : "père du genre humain" "homme brun" c'est le premier homme de l'humanité, et c'est un prophète.
- Ayoub : « celui qui repent et revient vers Dieu, celui qui manifeste un regret sincère de ses péchés »
- Ilyas : « le Seigneur est mon Dieu »
- Idris : il fait partie des messagers honorés qu'Allah nous a fait connaître dans le Coran.
- Younes : "proche de Dieu"
- Youssef : « réunir, effacer, ajouter »

II-2.1.7 Les prénoms en rapport avec les sourates du Coran

- Youssef : la 12^{ème} sourate du Coran, « sourate Youssef ».
- Taha : la 20^{ème} sourate du Coran, « sourate Taha ».
- Younes : la 10^{ème} sourate du Coran, « sourate Younes ».

II-2.1.8 Les noms en rapport avec le paradis

- Lyna : « petit palmier au paradis ».

- Rayane : « épanoui, tendre, désaltéré ». Dans l'islam "Ar-Rayyân" est une porte du paradis par laquelle entreront les jeûneurs. (D'après Sahl ibn Sa'd, le prophète a dit : « *Au paradis, il y a une porte, dite « Al-Rayyan » par laquelle entreront les jeuneurs, au jour de la Résurrection et nul à part eux n'entrera...* ») (AL BOUKHARI (4/111) et MOUSLIM (1152)).
- Tassnim : « source, rivière au paradis ».

II-2.2 Les Prénoms en rapport avec les traits descriptifs

II-2.2.1 Physique

- Assinate: « la belle fille parfumée, a une bonne odeur »
- Wasim : « élégant, beau ».
- Iyad: « force, appui, autorité ».

II-2.2.2 Moral

- Achraf : "charif" signifie « noble » ou « d'ascendance illustre ».
- Anas : « le confident » ou « l'ami ».
- Iskandar : « Protecteur ».
- Jawad : "généreux" et "bon".
- Sérine : « charmante » ou « agréable ».
- Razan : « Considérable ».
- Riad : « consentement, contentement, satisfaction ».
- Elseddik : « sincère ».
- Amjad : « aimer ».
- Belkisse : « la tristesse ».
- Maram: « celle qui élève »

II-2.3 Les prénoms en rapport avec la nature

Le fait de donner un nom de chose à un enfant, c'est déjà poser d'avance les bienfaits de cette chose, et souhaiter que l'enfant la ressemble dans ses substances bienfaitrice. Dans cette catégorie on trouve des noms qui ont rapport avec certains domaines par exemple les animaux, les végétaux et l'astre...

II-2.3.1 Les noms qui renvoient à l'astre

- Badreddine: « Plénitude de la religion ».

- Badder « plein lune ».
- Cylia : « ciel ».
- Eline « soleil » ou « fille du soleil » ou « éclat de soleil ».
- Jihane : « la vie sur terre ».
- Toulay : « la lune ».
- Sidra : « Star Vous aimez, Étoile ».
- Nazim: « le nuage ».
- Noursine : « clair de la lune ».

II-2.3.2 L'eau

- Maria : « goutte de mer ».
- Mayar: « source, rivière ».
- Tassnim : « source, rivière au paradis ».

II-2.3.3 Animaux

- Firas : « Gras lion ».
- Jawad : "cheval rapide".
- Miral : « la petite gazelle ».
- Arwa: «chèvre de montagne »
- Sohaib : « le lion ».
- Younes: « Colombe »
- Chahin : « Faucon pèlerin », « Faucon royal blanc ».

II-2.3.4 La lumière

- Noursine : « clair de la lune ».
- Sérine : « serein ».
- Nour El Yakine : « la lumière de la certitude ».
- Badr : « plein lune ».

II-2.3.5 Végétaux

- Taha : « fleur d'acacia ».
- Jouri : « Variété de rose rouge très parfumée », « rose de Damas ou rose de tous les mois ».
- Lina : « petit palmier au paradis »,
- Sidra : « Lotus, Sidra al-Muntahâ (lotus de la limite) »

II-2.4 Les noms en rapport avec les objets

- Joumana : « perle ».
- Rodayna : « filage irrégulier ».
- Ritadj : « la clef de La Mecque ».

III- Bilan et statistiques de l'analyse sémantique

III-1. Les anthroponymes recueillis de 1960

Thème	Nombre
Les prénoms à caractère religieux « l'Islam »	14
Les prénoms en rapport avec le nom de Dieu	03
Le prophète Mohamed, ses proches et ses compagnons	6
Les noms qui renvoient au prophète Mohamed (QSSL)	03
Les prénoms en rapport avec les sourates du Coran	02
Les prénoms en rapport avec les traits descriptifs	12
Physique	01
Moral	11
Les prénoms en rapport avec les Couleurs	03
Les prénoms relatifs au bonheur, joie, et chance	08
Les prénoms en rapport avec la nature	01

Tableau N° 17 : un récapitulatif du classement sémantique des prénoms recueillis en 1960 selon leurs thématiques.

Les thématiques relevées sont aux nombres de quatre (04). La catégorie des prénoms à caractère religieux « l'Islam » occupe la première position, représentée par 14 prénoms dans la mesure où les prénoms en rapport avec Le prophète Mohamed, ses proches et ses compagnons représente le nombre le plus important de cette catégorie (06 sur 14 prénoms).

En deuxième position, la catégorie des prénoms en rapport avec les traits descriptifs qui sont au nombre de douze (12) prénoms de sorte que les traits moraux,

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

ou les prénoms exprimant des qualités morales représentent la grande partie (11 sur 12 prénoms).

La troisième position se trouve occupée par la catégorie des prénoms relatifs au bonheur, joie, et chance avec un nombre de 08 prénoms, suivie en quatrième position par les Prénoms en rapport avec les Couleurs qui se trouve représentées par un nombre de 03 prénoms. Enfin, nous comptons un seul (01) prénom en rapport avec la nature.

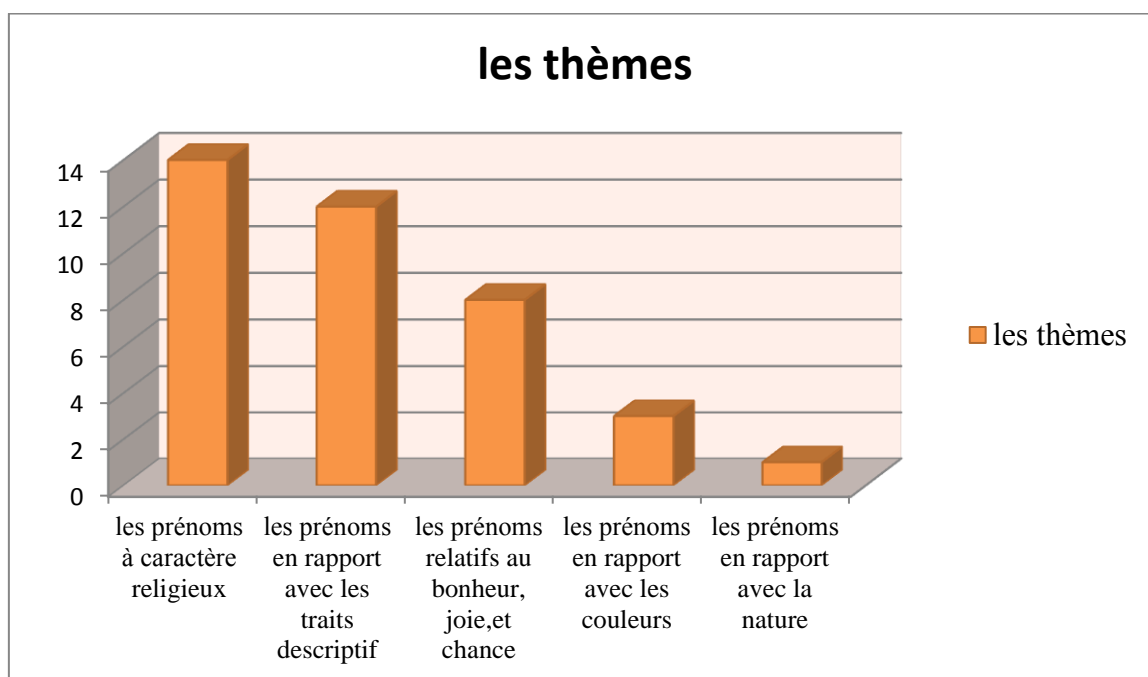


Figure N° 14: les différentes thématiques distinguées en 1960

III-2 Les anthroponymes recueillis de 2019

Le thème	Le nombre
Les prénoms à caractère religieux « l'Islam »	25
Les prénoms qui reflètent un thème religieux	05
Les prénoms à base de ABD « Serviteur »	03
Les prénoms à base de Dine « fois, religion »	02
Les prénoms qui renvoient au prophète Mohammed(QSSL)	02
La famille de prophète Mohammed (QSSL)	01

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

Les prénoms des prophètes (QSSL) et messagers	06
Les prénoms en rapport avec les sourates du Coran	03
Les prénoms en rapport avec le paradis	03
Les prénoms en rapport avec les traits descriptifs	14
Physique	03
Moral	11
Les prénoms en rapport avec la nature	27
Les noms qui renvoient à l'astre	09
L'eau	03
Animaux	07
La lumière	04
Végétaux	04
Les noms en rapport avec les objets	03

Tableau N° 18 : un récapitulatif du classement sémantique des prénoms recueillis en 2019 selon leurs thématiques.

D'abord, nous remarquons que la catégorie des prénoms en rapport avec la nature vient en première position avec un nombre très important (27 prénoms) de sorte que Les noms qui renvoient à l'astre et aux animaux sont les plus dominants, nombre de 07 à 09 sur 27 prénoms. Tant dis que les autres sous catégories qui renvoient à L'eau, les végétaux et la lumière représentent un nombre de 03 à 04 prénoms.

Ensuite, prennent place les prénoms à caractère religieux « l'Islam », qui sont au nombre de (25 prénoms) ; ou les sous-catégories qui expriment les noms des prophètes (QSSL) et messagers, reflétant un thème religieux viennent en premier, avec un nombre de 05 à 06 prénoms. Puis, viennent les noms à base de Abd « Serviteur », de Dine « Fois, Religion ». Et Les prénoms en rapport avec les sourates du Coran et le paradis.

En troisième position viennent les prénoms en rapport avec les traits descriptifs, avec un nombre de 14 prénoms qui sont repartaient en deux sous-

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

catégories physique et morale, cependant la dernière est la plus répandue 11 sur 14 prénoms. Enfin, nous comptons 03 prénoms en rapport avec des objets.

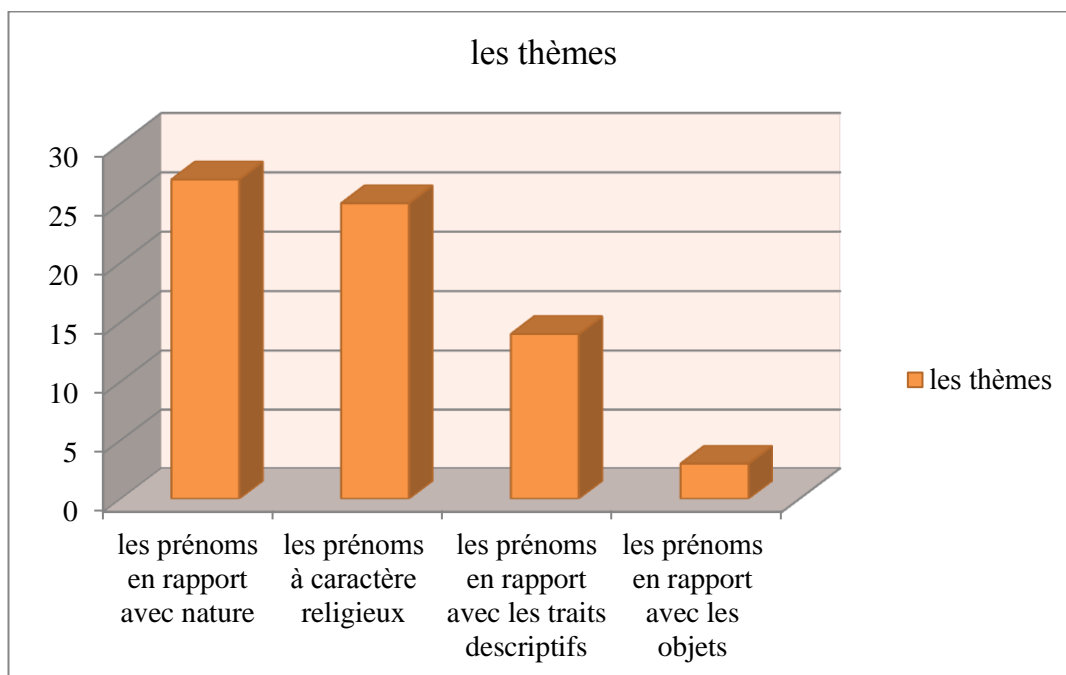


Figure N°15 : les différentes thématiques distinguées en 2019

En guise de conclusion de ce chapitre, nous avons pu déterminer la signification de (60) prénoms recensés dans notre corpus de deux périodes (1960/2019).

À travers cette analyse nous trouvons que le thème le plus récurrent en 1960 renvoie à l'islam (noms des prophètes (QSSL), noms en rapport avec le serviteur de dieu...) qui sont d'origine arabe, se trouvant en tête du classement établi. Cependant, en 2019 cette catégorie est revenue en deuxième position. Concernant la deuxième période (2019) ; le thème le plus dominant renvoie aux prénoms en rapport avec la nature, contrairement en 1960, cette dernière occupe la dernière position. Revenant, en 1960 la deuxième position est occupée par les prénoms en rapport avec des traits descriptifs (morals).

En 2019, nous remarquons que la catégorie des prénoms en rapport avec la nature englobe de nombreuses sous-catégories, ce qui confirme la diversité de signification des anthroponymes durant cette période. Contrairement en 1960 nous comptons un (01) seul prénom relatif à la nature (Zohra).

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

Il y a aussi une différence remarquable notamment, les catégories existées précisant, en 1960 nous trouvons des catégories et sous catégories que nous n'avons pas trouvés en 2019, et vice versa.

D'ailleurs, même si il y'a des points de divergences il y a aussi des points communs ; nous remarquons aussi que plusieurs prénoms renvoient aux différentes catégories et cela est dû de la multitude des significations des prénoms de notre corpus.

À travers cette analyse nous déterminons les significations des unités lexicales qui servent à classer les anthroponymes selon différentes catégories thématiques auxquelles ils renvoient, et comparer entre l'anthroponymes du deux période.

Dans ce qui suit, nous essayons de synthétiser tous les résultats obtenus, qui nous aident à avoir des réponses précises, pour qu'il sera question à la fin de confirmer ou infirmer les hypothèses émises.

Conclusion

Conclusion

Notre travail de recherche consiste à réaliser une comparaison des prénoms de la région de Laghouat de deux périodes (1960-2019). Pour dévoiler leurs spécificités et découvrir les particularités qui caractérisent la prénomination Laghouati dans chaque période, ainsi que pour mesurer l'évolution du modèle prénominatif et les mécanismes de la prénomination.

Alors, notre étude (onomastique) consiste à décrire les anthroponymes de la ville de Laghouat sur les plans, morphologique et sémantique afin de pouvoir répondre aux questions posées dans notre problématique et d'affirmer ou infirmer les hypothèses émises au départ. Après avoir étudié et comparer entre ces anthroponymes de notre corpus, nous pouvons déduire que :

À travers le premier chapitre, les résultats font apparaître que la majorité des anthroponymes dans les deux périodes étudiées sont des prénoms simples.

Sur ce plan morphologique, nous pouvons retenir que les anthroponymes de la ville de Laghouat en 1960, sont répartis principalement en deux catégories, à savoir les prénoms simples et les prénoms composés, cela nous a permis de confirmer que la première partie de notre hypothèse où nous avons supposé que les anthroponymes en 1960 qui font l'objet de notre étude, seraient des prénoms simples et composés. Ces derniers sont constitués de deux unités bien distinctes, mais transcrites en une seule forme (Abdelkader). De plus, la structuration des formes prénominales composées formées par l'usage des particules Abd, Bel, Ben, Bou, Oum, ainsi que la base d'un nom de dieu "Allah" qui permet d'établir une relation avec Dieu.

En revanche, les anthroponymes en 2019 sont des prénoms simples et des prénoms multiples qui sont composés par deux prénoms juxtaposés simples, ou une accumulation entre un prénom simple et composé, de sorte que les prénoms qui appartiennent à la prénomination multiple sont les plus dominants en 2019. Dans cette période la structuration des formes prénominales composées se caractérise principalement par des anthroponymes formés de la base Ddine, Nour, et la particule Abd + le nom de Dieu

Concernant l'origine linguistique, nous pouvons confirmer la deuxième hypothèse que la majorité des prénoms dans les deux périodes (1960 -2019) appartiennent à la langue arabe. Cependant, en 1960 nous relevons un seul prénom

Conclusion

d'origine d'hébraïque, alors que le reste est de la langue l'arabe. Tandis qu'en 2019 c'est différent, où il s'agit de la civilisation et de modernité ; nous avons trouvé plusieurs prénoms qui appartiennent aux différentes langues à savoir : la langue hébraïque, latine, turque, ainsi que d'autres langues étrangères (persane, grecque). Ils sont en nombre considérable. Donc, nous pouvons dire que les parents sont largement influencés par les nouvelles technologies, tels que la télévision, et les réseaux sociaux.

À travers le deuxième chapitre, nous avons pu ressortir les significations des prénoms, et déterminer les différents thèmes auxquels ils renvoient.

Sur le plan sémantique, les résultats font apparaître que chaque prénom des deux périodes (1960-2019) de notre corpus ; a au moins une signification, mais aussi il peut être interprété de plusieurs manières que ce soit dans une même langue ou dans des langues différentes, appartenant aux différents thèmes à savoir la religion, la nature, les caractéristique humains physiques et morales ,etc. D'après ces résultats nous avons confirmé notre hypothèse selon laquelle nous avons supposé que les anthroponymes de notre corpus auraient des significations relevant de différentes thématiques.

Il est à noter qu'en 1960 les prénoms les plus fréquents sont ceux qui revoient à l'islam, des Prophètes (QSSL) et des Messagers, notamment celui de Mohamed et les noms annexés à Allah, les noms des califes et des compagnons du Prophète Mohamed sont aussi très répandus, nous pouvons dire que c'est le signe de l'attachement des familles Laghouatis à leur religion. Par ailleurs, nous trouvons un autre élément référentiel qui peut intervenir dans l'attribution de ces prénoms, c'est l'usage des prénoms des marabouts locaux comme le cas de ; (Aissa, Harzallah et Attallah), sont des prénoms assez répandus dans le contexte Laghouatis durant cette période.

Les parents héritaient à leurs enfants des prénoms traditionnels et religieux. Ce fait a tendance à rétrécir dans l'année 2019, où les couples, appartenant à une catégorie, donne des prénoms modernes à leurs enfants. C'est ce que justement nous constatons d'après les prénoms recueillis dans cette année, où les résultats montrent que les prénoms en rapport avec la nature sont les plus répondus dans

Conclusion

cette année, ces derniers représentés principalement par des prénoms modernes et nouveaux dans notre paysage de la prénomination Laghouatis.

Nous avons abordé les prénoms sous un cadre dite intérieur en s'intéressant à la structure, la forme et le sens, cependant, ce fait a permis un rapprochement extralinguistique qui est bien « la société ». Autrement dit, la question d'attribution de prénoms qui est aussi parmi les axes principaux de notre étude ; met en cause l'individu dans son rapport avec la société.

Tout simplement, car La prénomination a aussi puisé dans les événements de la société pour désigner les individus. De sorte que les éléments référentiels qui interviennent dans cet acte sont renouvelés au fur et à la mesure de temps.

À titre illustratif en 1960, nous trouvons ; Lakhdar, Khadra ; des prénoms qui renvoient à la couleur verte, manière de symboliser le drapeau algérien. Lhorra ; qui représente la liberté et la gloire.

En 2019 face aux poids de la modernité, la mode et la technologie, l'afflux de nouveaux prénoms a augmenté. Nous citons certains prénoms tirés de notre corpus de 2019, et dont la majorité renvoie aux feuillets turcs et syriens : Maram, Razan, Miral, Joumana, Toulay, Nazim, Jawad, Jouri, Chahin, Wasim, Mayar, etc.

Pourtant qu'il y a des prénoms arabes ou relevant de la religion musulmane, mais ils paraissent en tant que nouveaux dans notre paysage, tels que ; Lina, Ritadj, Maram, Miral, etc.

À l'issue de cette étude nous tirons les interprétations suivantes :
Durant la première période le champ de la prénomination était très étroite de sorte que les parents sont influencés beaucoup plus par des prénoms relatifs à l'Islam, et la tradition, alors les prénoms traditionnels sont toujours présents. Par contre en 2019, le champ de choix des prénoms est très élargi, car les parents sont de plus en plus influencés par les prénoms modernes qui remplacent de plus en plus les prénoms traditionnels.

Ceci nous apprend que le prénom Laghouatis a un capital traditionnel d'essence islamique. Ce patrimoine connaît actuellement l'influence par l'apport étranger, notamment turc, occidental et oriental. Donc, le temps est un facteur très

Conclusion

important qui peut changer les procédures de la prénomination. En fin, nous pouvons dire que le processus du model prénominatif Laghouati est guidé par plusieurs facteurs, à savoir la religion, les traditions, et la mode.

L'esprit scientifique, nous pousse sans cesse vers des nouveaux chemins d'étude et des nouvelles interrogations, nous voulons proposer quelques orientations pouvant enrichir notre étude, parmi ces propositions, le fait d'aborder les anthroponymes par une étude sociolinguistique pour mesurer avec précision ce qui motive vraiment le choix de ces parents et comment ils attribuent ces prénoms ; est ce qui ils choisissent les prénoms en s'intéressant beaucoup plus à la signification ou à la sonorité... etc.

Pour conclure, nous souhaitons que cette étude relative aux prénoms de la ville de Laghouat ouvre une voie ou soit d'une contribution à d'autres études ultérieures, et nous espérons que notre recherche a cerné toutes les interrogations posées au départ.

Références Bibliographiques

Ouvrages

- ALKHAYAT GH., 2006, *Le livre des prénoms du monde arabe*, Casablanca : Eddif.
- BAYLON Ch. & Fabre P., 1982, *Les noms de lieux et de personnes*, Ed Nathan: Paris.
- CLAUDE Kannas, (2012), *Bescherelle : L'orthographe*, Edition Hatier.
- E&N. GEOFFROY, *Le grand livre des prénoms arabes*, paris, Elbouraq & Albin Michel, 2009
- F. CHERIGUEN, *Des noms et des noms anthroponymie et état civil en Algérie*, Alger, 2005.
- GILLES Siouffi. DAN VAN Raemdonck. (2012) 100 fiches. Editions Bréal.
- MOLINO, J. *Le nom propre dans la langue*, *Langages*, 1982, n° 66.
- BABOYA E.A., 2008, *Le vocabulaire scientifique dans les langues africaines: pour une approche culturelle de la terminologie*, sous la direction de Marcel Diki-Kidiri, Editions Karthala.
- Eric Geoffroy Net Y., 2000, *Le livre des prénoms arabes*, 5ème Ed. Revue et augmentée. Éd ; Al Bouraa. Liban

Les Articles électroniques

- Wilmet Marc, 1991, *Syntaxe et sémantique des noms propres, Nom propre et ambiguïté*, sous la direction de Marie-Noëlle Gary-Prieur, n°92pp. 113-124.
DOI : <https://doi.org/10.3406/lfr.1991.6215>
- Yermèche Ouerdia, 2013, *Éléments d'anthroponymie algérienne*, *Nouvelle revue d'onomastique*, n°55, pp. 233-258.
DOI : <https://doi.org/10.3406/onoma.2013.1782>
- Wilmet Marc. ,1988 *Arbitraire du signe et nom propre*. In: *Annexes des Cahiers de linguistique hispanique médiévale*, volume 7, pp. 833-842.
DOI : <https://doi.org/10.3406/cehm.1988.2173>

Référence bibliographique

- Wilmet Marc. 1995, Pour en finir avec le nom propre ?, In: *L'Information Grammaticale*, N. 65, pp. 3-11.
DOI : <https://doi.org/10.3406/igram.1995.3050>
- Ziouani.F, Touati.M, 2014, Quel mode d'attribution de prénoms à Laghouat, SLADD, volume 06, pp.200-221, Constantine.
URL : <https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/569/6/2/84378>
- BENRAMDANE F., 2005, *Des noms et des noms...Etat civil et anthroponymie en Algérie*, CRASC, Oran.
- BENRAMDANE F., ATOUI B. , 2005, nomination et dénomination des noms de lieux, de tribus et de personnes en Algérie , CRASC, Oran.
- YERMECHE O, 2018, Onomastique et patrimoine immatériel en Algérie, les cahiers du CRASC, p. 85-102
- YERMECHE O., BENRAMDANE F., 2013, *Le nom propre maghrébin de l'homme, de l'habitat, du relief et de l'eau*, CRASC, Oran.
- YERMECHE O., BENRAMDANE F., 2013, *Le nom propre maghrébin de l'homme, de l'habitat, du relief et de l'eau*, CRASC, Algérie.
- Cheriguen,F. , 2005, *Régularités et variations dans l'anthroponymie algérienne. Des noms et des noms. Etat civil et anthroponymie en Algérie.* CRASC, Oran.

Dictionnaires

- Neveu. Franck., Dictionnaire des Sciences du Langage. Paris. Éditions Armand Colin, (2004).
- A.DAUZAT., Dictionnaire étymologique des noms de famille et prénoms de France,- paris : Larousse, 1980.
- DALLET.J.M., Dictionnaire « kabyle-français », SELAF, 1982.
- J. DUBOIS. Dictionnaire de la linguistique, paris : Rue du Montparnasse, 2012.
- J. DUBOIS, Dictionnaire de la linguistique et des sciences du langage, Larousse, 1993.

Référence bibliographique

- J. DUBOIS, Dictionnaire de la linguistique et des sciences du langage, Larousse, 2002.
- J. DUBOIS, Le dictionnaire de la linguistique et des sciences de langage, Paris, 1994.
- J. DUBOIS, Le dictionnaire de la linguistique et des sciences de langage, Paris, 1991.
- J. DUBOIS, Le dictionnaire de la linguistique et des sciences de langage Paris, 1999.
- Jean DUBOIS et al. 1973, *Dictionnaire de linguistique*, éd., Larousse, Paris.
- MOUNIN G., 1975, *Dictionnaire de la linguistique*, Quadrige, Presses universitaires de France.
- M. A. HADDADOU, Le prénom amazigh en Algérie, de l'interdiction à un semblant de reconnaissance, Université de Tizi Ouzou : Achab.
- Dictionnaire arabe-français , *MOTKAN TOLAB*, 2013, Beyrouth : Dar El Rateb.
- HATZFELD A. & DERMESTETER A., 1895-1900, Dictionnaire général de la langue française du commencement du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours, précédé d'un traité de la formation de la langue, C. Delagrave : Paris.

Mémoires & thèses

- GUENANE Lydia, 2017, Etude morphosémantique et sociolinguistique des prénoms de la région de Beni Ksila et ceux de la ville de Béjaïa, Mémoire de Master, sous la direction de M. SERIDJ.F, Université de Bejaïa.
- M. REBHI & N. TEKRBOUS, 2015, Etude onomastique des anthroponymes de la région d'Akbou, Cas des prénoms, Mémoire de Master, sous la direction de M. CHERIFI Hamid, Université de Bejaïa.
- O. YERMECHE, 2008, Les Anthroponymes algériens, Etude morphologique, lexico sémantique et sociolinguistique. Thèse de doctorat, sous la direction de CHERIGUEN.F, Université de Mostaganem.
- LACHRAF, Mustapha., 1998, *Des noms et des lieux, Mémoire d'une Algérie Oubliée*, Casbah, Alger.

Référence bibliographique

- AKIR H., 2003, Etude toponymique de Bejaia, Tichy et Aokas, approches sémantique et morphologique, Mémoire de Magister, sous la direction de CHERIGUEN F., Université de Bejaia.
- Taibi-MaghraouI.Y., 2017, Etude diachronique des anthroponymes algériens, Cas de la ville de Mostaganem, Thèse de Doctorat, Sous la direction de Mme Ibtissem Chachou, Université Abdelhamid Ibn Badis Mostaganem Algérie.

Sites internet

- <http://prenom-musulman.com/signification/iskandar> (consulté le 13/05/2022).
- <http://www.pageshalal.fr/prenom-musulman/prenoms/Ghofran/index-fr.html>(consulté le 19/05/2022).
- <http://www.pageshalal.fr/prenom-musulman/prenoms/jouri/index-fr.html> (consulté le 15/05/2022).
- <http://www.pageshalal.fr/prenom-musulman/prenoms/Sidra/index-fr.html> (consulté le 18/05/2022).
- <http://www.prenoms.com/prenom/signification-prenom.Site> (consulté le 19/05/2022)
- <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n47/0123-4870-folios-47-00153.pdf> (consulté le 10/03/2022)
- https://names.mrkzy.com/girls/_noon/meanings-7759 (consulté le 18/05/2022).
- <https://www.doctissimo.fr/bebe/diaporamas/prenoms-musulmans-prenoms-arabes-fille/jihane> (consulté le 15/05/2022).
- <https://www.guide-maman-bebe.com/le-blog/prenoms-de-bebes/top-10-des-prenoms-qui-se-terminent-en-j>(consulté le 17/05/2022).
- <https://www.journaldesfemmes.fr/prenoms/jawad/prenom1336#signification-prenom-jawad> (consulté le 14/05/2022).
- https://www.persee.fr/doc/acsfo_0000-0000_2013_act_15_1_1169 (consulté le 03/12/2021)

Référence bibliographique

- https://www.persee.fr/doc/lfr_0023-8368_1991_num_92_1_6215 (consulté le 11/02/2022)
- <https://www.vitaminedz.com/fr/Algerie/abdeslam-6236415-Articles-0-0-1.html> (consulté le 01/04/2022)
- www.persee.fr/doc/onoma_0755-7752_2013_num_55_1_1782(consulté le 13/02/2022).
- <https://www.linguistiquefrancaise.org/articles/cmlf/pdf/2008/01/cmlf08174.pdf>(consulté le 15/02/2022)
- <https://pnr.crasc.dz/index.php/fr/> (consulté le 20/01/2022).
- <https://www.journaldesfemmes.fr/prenoms> (consulté le 28/03/2022)
- <https://www.enfant.com/> (consulté le 03/04/2022)
- <http://www.prenoms.famili.fr> (consulté le 04/04/2022)
- <https://www.parents.fr/prenoms> (consulté le 04/04/2022)
- <https://lasignificationprenom.com> (consulté le 04/05/2022)
- <http://www.pageshalal.fr/> (consulté le 08/05/2022)
- <https://madame.lefigaro.fr/> (consulté le 08/05/2022)
- <https://www.magicmaman.com/> (consulté le 08/05/2022)
- <http://www.prenoms.com> (consulté le 10/05/2022)
- <http://www.prenom-muslim.com> (consulté le 11/05/2022).
- <https://baby.webteb.com/baby-names> (consulté le 11/05/2022)
- www.journaldesfemmes.com (consulté le 13/05/2022).
- <https://www.prenoms.com/prenom> (consulté le 14/05/2022).
- www.bladi.net (consulté le 14/05/2022).
- tonprenom.com (consulté le 17/05/2022).
- <https://mo5talfoon.com/fr/>(consulté le 19/05/2022).
- <https://www.islamweb.net/ar/fatwa/147481>(consulté le 19/05/2022).
- www.les-ziboux.rasama.org(consulté le 19/05/2022).
- www.meilleursprenoms.com (consulté le 19/05/2022).
- www.pageshalal.fr (consulté le 19/05/2022).
- <http://www.journaldesfemmes.fr/prenoms> (consulté le 20/05/2022).

Référence bibliographique

- <http://andre.thibault.pagesperso-orange.fr/LingCompSemaine12.pdf>
(consulté le 17/02/2022)

Les annexes

Corpus (les anthroponymes de 1960)

A	Abdelkader
	Ahmed
	Aicha
	Aissa
	Ali
	Atallah
B	Belkacem
	Ben Harzallah
	Boubakar
F	Fatiha
	Fatima
	Fraiha
H	Hadda
	Hnia
J	Jalloul
k	Kaddour

	Khadra
	Kheira
L	Lakhdar
	Lbachir
	Lhorra
	Lmadani
M	Massaouda
	Mbarka
	Mouhammed
O	Oumelkhir
T	Tahar
Y	Yamina
Z	zohra

Corpus (les anthroponymes de 2019)

A	Achraf Abdelsalam
	Anas
	Adam Ilyas
	Assinate
	Ayoub Badereddine
C	Cyilia
E	Eline
F	Firas Iskandar
I	Imadeddine
	Islam Abdelnour
	Iyad Taha
J	Jawad
	Jihane
	Jouri Joumana
L	Lina Ritadj

M	Maram Toulay
	Maria Belkisse
	Mayar Sidra
	Miral
N	Nazim Rayan
	Noursine sirine
R	Razan
	Reyad Idris
	Rofran Rodayna
S	Sedjoud Arwa
	Sohib Chahin
T	Tassnim Nour eYakine
W	Wasim Amjad
Y	Younes Abdelhak
	Yousef Elseddik

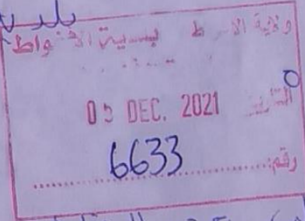
Alphabet arabe / transcription française proposé par Ouerdia Yermèche

Alphabet arabe	Transcription française
أ alif	a, e, i, o et rarement ou
ب ba	b
ت ta	t
ة ta marbouta	a (sauf en état d'annexion, où il devient « at » ou « et »)
ج djin	dj
ح ha	h
ه he	h
خ kha	kh
د dal	d
ذ dzal	d
ض dod (très emphatique)	d
ظ da (très emphatique)	d
ع aïn	a, e, i, o
غ ghaïn	gh
ف fa	f
ك qaf	k ou g
ك gaf	k ou g
ك kef	k
ل lam	l
م mim	m
ن noun	n
و ouaou	ou
ي ya	y, i
ر ra	r
ز zin	z
ش chin	ch

2021 - 12 - 05

الى السيد :
الأمنية العام
بلدية الأعواط

الاسم : زينب
اللقب : العبدوي
رقم الهاتف :



الموضوع : طلب بعض الوثائق والمعلومات

يسرني أن أتقدم لسيادتكم بطلبي هذا والمتمثل في الحصول على بعض الوثائق والمعلومات المتعلقة بالحالة المدنية لبلدية الأعواط وذلك للقيام بدراسة في إطار البحث العلمي (جامعة عمار تليبي) وأصيطكم عليها أنني طالبة مستوى السنة الثانية ماستر لغة فرنسية وفي الأخير أتمنى أن تأخذوا طلبي هذا بعين الاعتبار لكم منا فائق الاحترام والتقدير .

إمضاء المعني

Zinb

Table des matières	
Dédicaces	
Remerciement	
Introduction	2
Chapitre I : Ancrage théorique et méthodologique	
I- L'Onomastique	7
I-1 Définition	7
I-2 Les branches de l'onomastique.....	8
I-2.1 L'anthroponymie	8
I-2.2 La toponymie	9
1-1 Hydronymie	9
1-2 Oronymie	9
1-3 Odonymie	9
I-3 L'objet d'étude de l'onomastique (le nom propre).....	10
I-3.1 Le nom propre et la problématique du sens	11
I-3.2 Le NP « Étiquette vide ou trop-plein de signification ».....	11
I-3.3 La spécificité du nom propre	14
I-3.4 Le système anthroponymique arabe	15
I-3.5 Nom commun	16
II- Les procédures d'analyse des anthroponymes	16
II-1 La morphologie	16
II.2 La morphologie des NP	19
II.2.1 Nom simple.....	19
II.2.2 Nom composé	19
II-2 la sémantique.....	19
II-2.1 Les différents types de la sémantique	20
II-2.2 Le Sème et le sémème.....	21
III- Etat des lieux (les études précédentes en anthroponymie).....	22
IV-Protocole de recherche.....	23
IV-1 La présentation de corpus	24
IV-1.1 Le cadre spatial du corpus (présentation de la ville de Laghouat)	24

IV-1.2 le cadre temporel du corpus (1960-2019).....	25
IV.2 Choix et constitution de corpus.....	25
IV.3 La taille de corpus	28
IV.4 Les difficultés rencontrées	29

Chapitre II : Étude morphologique des anthroponymes

I- Les prénoms de la région de Laghouat en 1960 et en 2019	32
I-1 La Transcription orthographique et phonétique des prénoms	32
I-1.1 La Transcription orthographique et phonétique des prénoms en 1960 ...	33
I-1.2 La Transcription orthographique et phonétique des prénoms en 2019 ...	34
I-2 la racine des prénoms	35
I-2.1 La racine des prénoms en 1960	36
I-2.2 La racine des prénoms en 2019	37
II- Etude morphologique des prénoms	39
II-1 Le regroupement des prénoms de la ville de Laghouat.....	39
II-1.1 Les prénoms de la ville de Laghouat en 1960.....	39
II-2 La structure morphosyntaxique des prénoms recueillis en 1960	41
II-2 .1 Les prénoms simples	41
II-2 .1 Les prénoms composés	42
II-1.2 Les prénoms de la ville de Laghouat en 2019.....	44
II-3 Les langues d'origine des anthroponymes	49
II-3.1 langues d'origines de prénoms de 1960.....	49
II-3.2 langues d'origines de prénoms de 2019.....	50
III- Bilan de l'analyse morphologique du corpus.....	53

Chapitre III : La description sémantique des anthroponymes

I-La signification des anthroponymes	57
I-1 La signification des anthroponymes de l'année 1960	57
II-2 La signification des anthroponymes de l'année 2019	61
II- Le classement des anthroponymes selon leurs domaines sémantiques.....	69
II-1 Analyse thématique des anthroponymes recueillis dans l'année 1960	69
II-1.1 Les prénoms à caractère religieux « l'Islam »	69
II-1.2 Les Prénoms en rapport avec les traits descriptifs	70

II-1.3 Prénoms en rapport avec les Couleurs	70
II-1.4 Prénoms relatifs au bonheur, joie, et chance.....	71
II-2 Analyse thématique des anthroponymes recueillis dans l'année 2019	71
II-2.1 Les prénoms à caractère religieux « l'Islam »	71
II-2.2 Les Prénoms en rapport avec les traits descriptifs	73
II-2.3 Les prénoms en rapport avec la nature.....	73
II-2.4 Les noms en rapport avec les objets.....	75
III- Bilan et statistiques de l'analyse sémantique.....	75
III-1. Les anthroponymes recueillis de 1960	75
III-2 Les anthroponymes recueillis de 2019	76
Conclusion.....	80
Références Bibliographiques.....	85
Les annexes	92