

وزارة البحث العلمي والتعليم العالي  
جامعة عامر ثليجي بالأغواط  
كلية العلوم الاجتماعية  
قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا



الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية  
شعبة العلوم الاجتماعية

الموضوع:

الاتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى عينة من  
طلبة المدرسة العليا للأساتذة

طالب عبدالرحمان بالأغواط

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر أكاديمي في علم النفس

تخصص: علم النفس التربوي

اسم المشرف:

جنخدم فتيحة

إعداد الطالبان:

- عالية بن الغويني

- امينة بن سنوسي

السنة الدراسية 2018 / 2019

# شكر وتقدير

الحمد لله والشكر لله، منبع كل توفيق ومصدر كل نعمة، فله الحمد على ما وهبنا من حماس للاطلاع والصبر والاجهد والتوفيق وإتمام هذا العمل واعترافا بالفضل وقرارا بالجميل نتقدم بخالص الشكر والتقدير الى المشرفة الدكتورة "فتيحة جخدم" التي كانت نعم المشرفة والموجهة والمرشدة بما قدمته لنا من مساعدة علمية وتربوية من أجل إتمام هذا العمل.

كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى أساتذة قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا الذين لم يبخلوا علينا بعلمهم وإرشاداتهم وأخص بالذكر كل من الأستاذة "عمو من بوداود حسين، عاجب، دعماش، عياط وإلى زميلين محمد شفار، بلقاسم" كما لا تفوتنا أن نشكر الطاقم الإداري وعمال المكتبة. والي كل من ساعدنا من قريب ومن بعيد في ثمرة جهدنا وعملنا المتواضع.

# الإهداء

لك الحمد ربي على عظم فضلك وكثير عطاءك وعظم سلطانك اللهم لك الحمد حتى  
الرضا، والحمد لله الذي شرح الصدور ويسر الأمور ....  
أهدي ثمرة جهدي الي الذي يخفق له قلبي باستمرار وضياء دربي الي سيد الخلق محمد  
عليه افضل الصلاة والسلام ....

والي التي وضعت الجنة تحت قدامها التي أنجبت ما ندمت وسهرت ما اشتكت الي  
من فتحت عينا على نور عينيها الي منبع الحنان والأمان الي النور الذي أعش به الي من كان دعائها سر نجاحي  
وحنانها بلسم جراحي الي صاحبة الحضن الدافئ والقلب الهادئ الي أغلي ما أملك في حياتي "أمي الحبيبة " حفظها  
الله....

والي روح أبي الغالي وأخي رحمهم الله وأسكنهم جناته .... الي الجواهر المتألثة بنور الأفق والمتناثرة في دربي ....  
الي من عشت أجمل ايامي معهم الي مصايح الدنيا أخواتي الزهرة ، أم الخير ، كريمة والي براعم الزهور المتفتحة  
والشموع المضيئة " مباركة، هديل ، محمد حفظهم الله ....

الي قرة عيني اخي الوحيد عبد الناصر والي جدتي الغالية وجدي العزيز حفظهم الله وأطال في عمرهم  
الي من اختارني شريكة حياته وإلى كل من عائلة بن الغوييني وبالهوشات

كما لا أنسى الأعمام والعمات والأخوال والخالات وأزواجهم وأولادهم بالخص صبرينة خضرة، حليلة.... وأخص  
بالذكر خالي مبروك وأحمد

الي صديقتي التي تقسماني هذا العمل أمينة سنوسي والي صبرينة والي أغلى الصديقات العزيزات اللواتي كن نعم  
الأخوات زينب، هاجر ، جهاد ، أسماء حفظهم الله

الي الأستاذة الفاضلة جخدم فتيحة التي لم تبخل علينا بنصائحها وتوجيهاتها القيمة والي كل من تقاسمت معهم حياتي  
الدراسية وتركو بصمة حب في حياتي والي كل من علمني

حرفا في مساري الدراسي والي كل من وسعة صدري وأحبه قلبي وحفظته ذاكرتي ونسيه قلبي

والي كل من يتمني لي النجاح والتوفيق.

عالية

# الإهداء

قبل كل شيء اشكر الله لتوفيقني لإنجاز هذا العمل المتواضع - الحمد لله....

أهدي عملي هذا الى أغلى شيء في الوجود أبي العزيز حفظه الله

كما أهديه لأمي وأن أدعو الله أن يرحمها ويسكنها فسيح جناته

الى اخوتي واخواتي والى البراعم الصغيرة والى كل الاصدقاء

والى كل عائلة بن سنوسي وعائلتي الثانية خدران

والى صديقتي عالية بن الغويني التي قامت بجهد من أجل إتمام وإخراج هذا العمل بأحسن صورة

والى القلب الحنون الذي كان لي عوناً وسنداً في هذه الحياة زوجي الغالي

الى كل طالب علم وجميع الاساتذة وفي الأخير أتمني أن يكون هذا العمل في ميزان حسناتي

أمينة

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	كلمة شكر وعرهان
ب	الإهداء
ج	فهرس المحتويات
ز	فهرس الجداول
ز	الملاحق
ح	ملخص الدراسة
1	مقدمة
الجانب النظري	
الفصل الأول: إشكالية الدراسة واعتباراتها	
6	1- إشكالية الدراسة
7	2- فرضيات الدراسة
7	3- أهمية الدراسة
8	4- أهداف الدراسة
8	5- التعريف الإجرائية لمتغيرات الدراسة
8	6- الدراسات السابقة
13	7- التعقيب على الدراسات السابقة
الفصل الثاني: الإتجاه / مهنة التدريس	
17	تمهيد
18	<u>أولا : الإتجاه</u>

18	1- مفهوم الإتجاه
19	2- نظريات الإتجاه
20	3- خصائص الإتجاه
20	4- انواع الإتجاه
21	5- مكونات الإتجاه
22	6- وظائف الإتجاه
22	7- طرق قياس الإتجاه
23	<u>ثانياً : التدريس</u>
23	1- مفهوم التدريس
25	2- مفهوم استراتيجية التدريس
25	3- أهمية مهنة التدريس
26	4- مقومات مهنة التدريس
27	5- أركان عملية التدريس
28	6- المسلمات التي يقوم عليها التدريس
28	7- الاسس التي يقوم عليها التدريس الفعال
30	8- مهارات التدريس (المدرس الفعال)
30	9- طرائق واستراتيجية التدريس
36	خلاصة الفصل
الفصل الثالث : دافعية الإنجاز	
39	تمهيد
40	1- مفهوم دافعية الإنجاز

42	2- نظريات دافعية الإنجاز
47	3- مصادر دافعية الإنجاز
49	4- تصنيف دافعية الإنجاز
50	5- أهمية دافعية الإنجاز
50	6- مكونات دافعية الإنجاز
51	7- خصائص دافعية الإنجاز
53	8- مؤشرات دافعية الإنجاز
53	9- أنواع دافعية الإنجاز
54	10- ابعاد دافعية الإنجاز
54	11- العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز
55	12- وظائف دافعية الإنجاز
56	13- طرق قياس دافعية الإنجاز
58	خلاصة
الجانب الميداني	
الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية لدراسة الميدانية	
61	تمهيد
62	1- منهج الدراسة
62	2- حدود الدراسة
63	3- عينة الدراسة
63	4- أدوات جمع البيانات المستخدمة في الدراسة
65	5- الخصائص السيكو مترية لأدوات الدراسة

68	6- الأساليب الإحصائية المستعملة
70	خلاصة
الفصل الخامس: عرض وتحليل وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة	
73	تمهيد
74	1- عرض نتائج الفرضية الأولى
75	2- عرض نتائج الفرضية الثانية
76	3- عرض نتائج الفرضية الثالثة
77	4- عرض نتائج الفرضية الرابعة
74	1- مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الأولى
75	2- مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثانية
76	3- مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثالثة
77	4- مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الرابعة
80	خاتمة
82	قائمة المراجع
XI - I	الملاحق

## فهرس الجداول

رقم	عنوان الجدول	الصفحة
01	الجدول رقم (1) يبين خصائص العينة	63
02	الجدول رقم (2) يبين نتائج صدق المقارنة الطرفية لمقياس إتجاه نحو مهنة التدريس	65
03	الجدول رقم (3) يبين نتائج التجزئة النصفية لمقياس إتجاه نحو مهنة التدريس	66
01	الجدول رقم (4) يبين نتائج معادلات ألفا كرونباخ	66
05	الجدول رقم (5) يبين نتائج صدق المقارنة الطرفية لمقياس دافعية الإنجاز	67
06	الجدول رقم (6) يبين ثبات التجزئة النصفية لمقياس دافعية الإنجاز	67
07	الجدول رقم (7) يبين نتائج المتحصل عليها من خلال صدق التمييزي لمقياس دافعية الإنجاز	68
08	الجدول رقم (8) يبين نتائج العلاقة بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز	74
09	الجدول رقم (9) يبين الفرق في إتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس حسب متغير الجنس	75
10	الجدول رقم (10) يبين نتائج نتائج الإتجاه نحو مهنة التدريس	76
11	الجدول رقم (11) يبين قيمة "ت" لعينة واحدة	77

## فهرس الملاحق

رقم	عنوان الملاحق	الصفحة
01	ترخيص بالزيارة	I
02	مقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس	IV
03	مقياس دافعية الإنجاز	V

## ملخص الدراسة:

هدفت دراستنا الحالية الى محاولة التعرف على الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان بالأغواط ، حيث بلغت عينة الدراسة سبعون طالبا وطالبة، ولجمع البيانات تم الاعتماد على استبيانين أحدهما لقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس ل(عينات زكي ) والمقياس الأخر لقياس الدافعية للإنجاز(لهيرمانز) تعريب (فاروق عبد الفتاح موسي) ، حيث أخضعتا الأداةين لدراسة سيكو مترية تحققت فيها شروط الصدق والثبات ، كما تم الاعتماد على ( المنهج الوصفي )، وتم الاستعانة بأساليب إحصائية ،وذلك عن طريق برنامج التحليل الإحصائي (Spss)، وبعد تحليل نتائج الدراسة وتفسيرها تم التوصل الى تحقيق النتائج التالية:

- توجد علاقة بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة.
  - لا توجد فروق دال دلالة إحصائية في الإتجاه نحو مهنة التدريس لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة تعزى لمتغيري الجنس.
  - اتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس بالأغواط، اتجاه إيجابي.
  - مستوى دافعية الإنجاز لدي طلبة المدرسة العليا للأساتذة، بالأغواط متوسط .
- الكلمات المفتاحية:** الإتجاه، مهنة التدريس، الدافعية للإنجاز .

## Study Summary

The aim of our current study was to try to identify the trend towards the teaching profession and its relation to the motivation of achievement among the students of the high school of teachers Taleb Abderrahmane in Laghouat, where the sample of the study was 70 students and the data collected were based on two surveys, one to measure the direction towards the teaching profession for (samples Zaki) The second method was used to measure the motivation for achievement (Hermans) Arabization (Farouk Abdel-Fattah Moussa), where they subjected the instruments to a study of metrology met the conditions of honesty and stability, and was based on (descriptive approach), and the use of statistical methods, through the statistical analysis program (Spss) After analyzing the results of the study and interpretation was reached to achieve the following results :

- There is a relationship between the trend toward teaching profession and motivation for achievement among students of the high school of professors
- There are no statistically significant differences in the direction of the teaching profession among the high school students of the school due to gender variables .
- The direction of the students of the high school for teachers towards the teaching profession in Laghouat, a positive trend.
- The level of achievement motivation among the students of the high school of professors, in the average lagoon.

**key words :** Direction, the teaching profession, achievement  
.motivation

# المقدمة

pdfelement

## مقدمة

ان الاتجاهات نحو مهنة التدريس تؤدي دورا بارزا في الأداء المهني للمعلم الذي يظل ركنا أساسيا في العملية التعليمية التعلمية، وهو الذي يحمل على عاتقه مسؤولية تعليم أبناء المجتمع بحيث ينمي قدراتهم وميولهم ويغرس روح المبادرة وتحمل المسؤولية وإثارة دافعيتهم نحو التعلم، وله الدور البارز في النجاح والفشل من خلال ما يمتلكه المعلم من كفايات تعليمية مختلفة وبما يحمله من اتجاهات نحو مهنته والتي لها انعكاسا على أداء المدرس إيجابيا أو سلبيا ونظرا لما للاتجاه من تأثير على سلوك الشخص فإن دراسة الإتجاه الذي يحمله المدرسون أو الدارسون نحو مهنة التدريس يعد أمرا ضروريا نظرا للمتغيرات والمستجدات الحاصلة في المنظومة التربوية، حيث أن الإتجاهات المرغوبة تساعد في أداء العملية التعليمية وتعكس رضا المعلم عن مهنته بحيث يساهم الإتجاه الإيجابي نحو مهنة التدريس في الارتقاء بمستوى عملية التدريس ذاتها من خلال ما توفره من دافعية وحب للمهنة، لذا فإن دراسة الإتجاهات تساعد في تشكيل الشخصية وتساهم بشكل كبير في فهم الفرد لذاته كما أن الفرد من خلال تكوينه لها يتأثر بكل من العادات والميول فيكسب أنماطا سلوكية مختلفة تساعده في تحقيق ذاته وزيادة دافعية إما سلبيا أو إيجابيا فالإتجاه الإيجابي يعتبر حافزا لإنجاز الكثير من الأعمال والدافع للإنجاز العالي يزيد من قدرة الفرد على ضبط نفسه في العمل ويزيد من قدراتهم على حل المشكلات وأيضا يساعد على محاولة التغلب على كل الصعوبات والعقبات التي تعترضه سواء أثناء مزاولة الدراسة أو أثناء العمل، وبذلك يمكن القول بأن الإتجاه والدافعية للإنجاز قد يؤثران ويتأثران في أداء الأفراد وسلوكهم وقدراتهم نظريا على التحمل والمثابرة والإنجاز وهما يلعبان دورا في تحصيل المتعلمين ومدى استعدادهم للمهنة في المستقبل.

وانطلاقا مما سبق فإن هذه الدراسة تناولت موضوع الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة بولاية الأغواط. لذا قسمت الدراسة إلى جانب نظري وآخر ميداني فالجانب النظري تضمن الفصل الأول حيث تم عرض إشكالية الدراسة واعتباراتها فحددنا من خلاله التساؤلات والفرضيات والأهمية والأهداف ثم المفاهيم الإجرائية وكذا عرض للدراسات السابقة.

أما الفصل الثاني: فيتم فيه عرض كل من متغيري الإتجاه ومهنة التدريس فبدأنا بتمهيد ثم حددنا المفهوم والنظريات والأنواع، والخصائص، والمكونات... الخ.

أما الجزء الثاني حددنا فيه متغير مهنة التدريس، فحددنا مفهومها استراتيجياتها، أهميتها مقوماتها... الخ، وختمنا الفصل بخلاصة.

أما الفصل الثالث: تناولنا من خلاله الدافعية للإنجاز بدأ بالتمهيد ثم حددنا المفهوم، النظريات المفسرة للدافعية للإنجاز، الأهمية، المكونات، الخصائص... الخ، ثم ختمنا الفصل بخلاصة

## مقدمة

---

أما الجانب الميداني فتضمن فصلين هما:

الفصل الرابع: تضمن إجراءات الدراسة الميدانية من منهج معتمد وحدود الدراسة وكذا الأدوات والأساليب الإحصائية المعتمدة.

أما الفصل الخامس: فتضمن عرض وتحليل وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة، ثم ختمنا الدراسة بخاتمة ضمت جميع جوانب البحث.



# الجانب النظري

pdfelement

# الفصل الأول

pdfelement

## الفصل الأول: مشكلة الدراسة واعتباراتها

1- إشكالية الدراسة

2- فرضيات الدراسة

3- أهمية الدراسة

4- أهداف الدراسة

5- التعريف الإجرائية لمتغيري الدراسة

6- الدراسات السابقة

7- التعقيب على الدراسات السابقة

## 1- إشكالية الدراسة:

تعد مهنة التدريس مهنة سامية لما لها من دور في تطوير وتقدم المجتمع حيث اكتسبت مكانتها لما تقدمه من تعليم للأفراد من أجل نقل المعارف وتطوير المهارات وتشغل مناصب هامة تعمل على تحقيق الذات ولذا أوكلت هذه المهنة إلى ما يعرف بالمعلم أو المدرس الذي يعتبر الركيزة الأساسية في تولي إعداد الأجيال كما تلعب خصائصه المعرفية والانفعالية والثقافية والاجتماعية دورا هاما في فعالية عملية التدريس لذا لا بد من الاهتمام بكل ما يتعلق بالمدرس من حيث اختياره وإعداده وتعيينه وتأهيل تدرجه الوظيفي ونظرا لأهمية هذه المهنة فقد عبر عنها شاندر Shandler في كتابه التربية والمعلم الجديد بأنها المهنة الأم لكل المهن الأخرى كما أنها لازمه لها، وتعتبر المصدر الأساسي الذي يمهد للمهن الأخرى ويمدها بالعناصر البشرية المؤهلة علميا واجتماعيا وفنيا وأخلاقيا، لأنها تتعدى مجرد المهنة العادية فكل المهن ماعدا مهنة التعليم تعلم الأفراد القيام بمهام محددة في نطاق مهنة معينة، بينما سبقت مهنة التعليم كل المهن جميعها بالتدخل في تكوين شخصيات هؤلاء الأفراد قبل أن يصلوا إلى سن التخصص في أي مهنة (نادية دشاش، 2014، ص221)، لذا يعد التدريس من المهن الصعبة التي تتأثر بالعديد من الحوادث الخاصة بالمعلم نفسه أو العوامل المحيطة التي تنعكس فيما بعد على أداء المعلم كتأثير العامل التكنولوجي والاقتصادي والسياسي والاجتماعي، ومن المعروف إن هذا التغير مؤثر بدوره في اتجاهات ودافعية العمل إلا أنه من أهم المهن التي تحتل مكانة نبيلة يسعى العديد من الطلاب إما لتجنبها نظرا للمسؤوليات المحاطة بها أو إلى اختيارها نظرا لمكانتها الشريفة من بين المهن إذ تتطلب إنجازا يرتقي بالتعليم ويعطيه الأولوية في كسب المعلومات والتجديد فيها من خلال الاطلاع والمثابرة وبذل أقصى من إنجاز الاعمال الصعبة والتغلب على العقبات بكفاءة وبأفضل مستوى من الأداء وهو ما يمكن ان نسقطه على الطالب الجامعي الذي يختار مهنة التدريس إما عن رضى وتفضيل وقبول وإما عن عدم رضى وعدم تفضيل ويظهراني اتجاهاته وإنجازاته وفي ضوء هذه الزاوية يمكن ان نطرح تساؤلات الدراسة كما يلي نطرح التساؤلات التالية:

## تساؤلات الدراسة:

- ✓ هل توجد علاقة بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة؟
- ✓ هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الإتجاه نحو مهنة التدريس بين طلبة المدرسة العليا للأساتذة حسب متغير الجنس؟
- ✓ ما طبيعة الإتجاه نحو مهنة التدريس لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة؟

✓ ما مستوى دافعية الإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة؟

## 2- فرضيات الدراسة:

✓ توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة.

✓ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس على حسب اختلاف الجنس.

✓ اتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس إيجابية.

✓ مستوى دافعية الإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة مرتفع.

## 3- أهمية الدراسة:

تتبع أهمية البحث انطلاقاً من المشكل المطروح والمتمثل في معرفة العلاقة بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز، إذ يعدّ كل من الإتجاه نحو مهنة التدريس ودافعية الإنجاز مسألة في غاية الأهمية بالنسبة للطالب الذي يتم اعداده وتكوينه ليصبح مدرسا في المستقبل. ويمكن ان نلخص أهمية البحث في النقاط التالية:

✓ لفت انتباه كل من الأسرة التربوية وغيرها الى أهمية دافعية الإنجاز في عملية التعليم ومحاولة الاستفادة من نتائج هذه الدراسة من الناحية العملية بإيجاد أفراد متميزين بدافع إنجاز قوي يدفعهم للعمل وافراد أكثر إيجابية نحو مهنة التدريس ومن شأنها رفع الأداء الدراسي والمهني للطالب الذي يتم إعداده ليصبح مدرسا في المستقبل وبالتالي ضمان النجاح في عملية التدريس ككل.

✓ المساهمة وإثراء لما تم من أبحاث علمية في موضوع الإتجاه نحو مهنة التدريس وكذا نحو الدافعية للإنجاز.

✓ كما تكتسب الدراسة أهميته خاصة بالنظر إلى دور الإتجاهات وأهميتها في نجاح المعلم في مهنته وادائه لدوره بحب وحماس ورغبة تدفعه لأفاق من الابداع.

✓ تسليط الضوء على اتجاه طلبة المدرسة العليا نحو مهنة التدريس ومعرفة الإتجاه وعلاقته بدافعية الإنجاز.

✓ ضرورة معرفة أن الإتجاهات الإيجابية للمعلم تؤدي إلى المثابرة وحب الاستطلاع والدافعية نحو تطوير الأداء بشكل متواصل.

## 4- أهداف الدراسة:

يمكن تحديد أهداف الدراسة فيما يلي:

✓ معرفة اتجاهات طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس وكذا معرفة مستوى دافعتهم للإنجاز.

✓ معرفة ما إذا كانت هناك علاقة بين اتجاهات والدافعية للإنجاز لهؤلاء الطلبة.

✓ تحديد معرفة ما إذا كانت فروق متعلقة بالإتجاه نحو مهنة التدريس لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة، يعزى لمتغير الجنس.

✓ تحديد ما إذا كانت هناك فروق متعلقة بالدافعية للإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة حسب متغير الجنس.

✓ خصوصية طلبة المدرسة العليا وأهمية المرحلة الدراسية التي تم فيها اختيار حياتهم المستقبلية (مهنة التدريس).

## 5- التعاريف الإجرائية لمتغيرات الدراسة:

**الإتجاه:** هو إستعداد نفسي يشير إلى موقف الشخص من شيء معين أو تقييمه لموضع معين بدرجة من التفضيل أو عدم التفضيل إذ يشير إلى استجابات الطلاب المدرسة العليا للأساتذة.

**مهنة التدريس:** هي الوظيفة التي يزاولها المعلم فيقوم بتقديم المعارف والمعلومات للمتعلمين بطريقة علمية هادفة من خلال موقف تعليمي يتميز بالتفاعل بين الطرفين هما المعلم والمتعلم وهو الدرجة المحصل عليها من خلال المقياس المطبق في الدراسة.

**الدافعية للإنجاز:** هو سعي الفرد واستعداده للقيام بمختلف الاعمال من أجل التفوق والنجاح والرغبة في الأداء الجيد والتغلب على العقبات والمشكلات التي تواجههم، وهو يعبر عن الدرجة التي يتحصل عليها الطالب من خلال الإجابة على فقرات المقياس المطبق في الدراسة.

## 6- الدراسات السابقة:

يسير عرضنا لدراسات السابقة من خلال محورين تناولوا متغيري الدراسة فجاء المحور الأول حول الدراسات التي تناولت الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقتها بمتغير الدراسة ومع متغيرات أخرى، أما المحور الثاني تناول دافعية الإنجاز مع متغيرات أخرى.

## 6-1) محور الدراسات التي تناولت متغير مهنة التدريس:

6-1-1) دراسة سعيد حميد وآخرون (1982) بعنوان: اتجاهات طلبة كلية التربية نحو مهنة التدريس، وبلغت العينة الكلية للبحث 436 طالبة وطالب (226) طالبا و(210) طالبة من طلبة جامعة بغداد، وطبق على العينة مقياس الإتجاهات نحو مهنة التدريس يتكون من 27 فقرة خماسية البدائل، ومن أهم النتائج التي توصل إليها هي:

✓ كان الإتجاه نحو مهنة التدريس إيجابيا، لدى أفراد عينة البحث الكلية بمستوى مماثل.

✓ تتميز اتجاهات طلبة كل كلية أو قسم بنزعة إيجابية نحو مهنة التدريس باستثناء طلبة إعداد المدرسين في كلية الفنون الجميلة إذ ظهر منهم 30% منهم ذوي اتجاه سلبي نحو مهنة التدريس.

## 6-1-2) دراسة عاصم صباح حنا (1983): وكانت حول اتجاهات طلبة كلية التربية بجامعة

الموصل نحو مهنة التدريس وهدفت الدراسة إلى التعرف على الفروق بين الإتجاهات تبعا لمتغير الجنس والاختصاص (علمي، إنساني) والمرحلة الدراسية (الأول والرابعة) وطبق مقياس أعد لهذا الغرض وعلى عينة متكونة من (676) طالب وطالبة في الصف الأول والرابع في الأقسام العلمية والأدبية وتوصلت إلى النتائج الآتية:

✓ أن اتجاهات الطلبة بمهنة التدريس كانت إيجابية.

✓ أن اتجاهات الطالبات نحو مهنة التدريس كانت إيجابية على اتجاهات الطلاب.

✓ أن اتجاهات طلبة الأقسام الأدبية كانت أكثر إيجابية من طلبة الأقسام العلمية.

✓ أن اتجاهات طلبة الصف الرابع نحو مهنة التدريس أكثر إيجابية من طلبة الصف الأول.

## 6-1-3) دراسة محمد جاسم العبيدي (1990) بعنوان: الإتجاهات نحو مهنة التدريس لدى

طلاب وطالبات معاهد واعداد المعلمين، ووزع المقياس على عينة تقدر ب (265) طالب وطالبة من الصفوف الثانية بمعهد اعداد المعلمين والمعلمات، وقد توصلت الدراسة الى أن هناك فروق بين الإتجاه نحو مهنة التدريس تبعا لمتغير الجنس لصالح الاناث

(مجلة جامعة الملك سعود، 2003، ص ص4-5)

## 6-1-4) دراسة "مركز البحوث التربوية بكلية التربية بجامعة الرياض (2003) بعنوان:

اتجاهات طلبة كلية التربية نحو مهنة التدريس بالمملكة العربية السعودية، حيث اتضح أن أهم الأسباب التي تؤدي إلى ترك المدرسين السعوديين عملهم هي أهمية الأسباب الوظيفية، والأسباب المالية والأسباب الاجتماعية، كما أن أهم المشكلات التي تواجه السعوديين في عملهم هي حسب الأهمية، المشكلات التربوية

والمشكلات الوظيفية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات الإدارية والمالية، أما فيما يتعلق باتجاهات طلبة كلية التربية نحو التدريس، فقد بينت الدراسة أن معظم الطلاب يرغبون في الدخول إلى هذه الكلية، ويرغبون أيضا في مهنة التدريس، وأن نسبة كبيرة من الطلاب يعتبرون التدريس مهنة محترمة، وأن العمل فيها محدود، وأن دخلها سهل ومضمون، وفيما يتعلق بسلبيات المهنة فقد رأت نسبة كبيرة من عينة الدراسة أنها تتمثل في عدم تقدير المجتمع لها حق قدرها، في حين يعيب بعض أفراد العينة على هذه المهنة انخفاض مرتباتها والملل الذي ينتج عن راتب العمل فيها، كما أن نسبة كبيرة من الأفراد العينة اعتبروا نظرة المجتمع نحو المهنة إيجابية.

(نفس المرجع السابق، 2003، ص 12- 16)

**6-1-5) دراسة بلخير بلخضر طبشي (2007) بعنوان: الإتياء نحو مهنة التدريس وعلاقتها**

بدافعية الإنجاز لدى طلبة معهد تكوين المعلمين وتحسين مستواهم حيث تم استخدام استبيان لمعرفة الإتياء نحو مهنة التدريس واختبار خاص بدافعية الإنجاز على عينة تقدر بـ: 120 معلما ومعلمة وتوصلت الدراسة إلى أن هناك علاقة بين اتجاء نحو مهنة التدريس ودافعية الإنجاز وأن هناك اتجاهات إيجابية عند طلبة المعهد نحو مهنة التدريس وأن الطلبة ذو مستوى مرتفع في دافعية الإنجاز.

(بلخير بلخضر طبشي، 2007، ص 142)

**6-1-6) دراسة محمد لبقع (2016) بعنوان: الإتياء نحو مهنة التدريس وعلاقتها بدافعية التعلم**

دراسة ميدانية على عينة من طلبة المدرسة العليا للأساتذة بجامعة الاغواط، حيث هدفت الدراسة الى للكشف عن العلاقة بين الإتياء نحو مهنة التدريس ودافعية التعلم لدى عينة من طلبة المدرسة العليا للأساتذة وذلك بالإجابة عن تساؤلات الدراسة التي تتشكل من ثلاثة تساؤلات وهي معرفة العلاقة بين الإتياء نحو مهنة التدريس ودافعية التعلم ومعرفة هل توجد علاقة دالة احصائيا للاتجاء نحو مهنة التدريس بين طلبة المدرسة العليا حسب متغير الجنس ومتغير المستوى حيث استخدم مقياس نحو مهنة التدريس لـ: (عينات زكي ) ومقياس دافعية التعلم (الأصلان المساعد) باستخدام المنهج الوصفي وتم اختيار عينة تتكون من (100) طالبا وطالبة متمدرسين في المستويين الرابع والخامس للمدرسة العليا للأساتذة وبالاعتماد على الاستبيانين لقياس الإتياء والدافعية واعتمد في المعالجة الإحصائية على طريقة برنامج Spss، حيث كانت نتائج الدراسة بالنسبة لطبيعة العلاقة بين الإتياء نحو مهنة التدريس ودافعية التعلم لدى طلبة المدرسة العليا إيجابية، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية بين الإتياءات تبعا لمتغيرين الجنس والمستوى وأيضا عدم وجود فروق دالة إحصائية في دافعية التعلم تعزى لمتغيري الجنس والمستوى.

6-1-7) دراسة "أونبور Auwambor" بعنوان: مفهوم الذات واتجاهات المدرسين المتدربين في نجيريا نحو التدريس، حيث هدفت الدراسة إلى وجود علاقة دالة بين مفهوم الذات والإتجاه نحو التدريس، حيث إن معظم العينة حصلوا على درجات عالية على الاستفتاء الخاص بمفهوم الذات إلا أنهم لم يظهروا اتجاهات إيجابية نحو مهنة التدريس مما قد يعزى إلى الوضع الاقتصادي واحترام المهنة. (مجلة جامعة الملك سعود، 2003، ص 216)

6-2) محور الدراسات التي تناولت متغير دافعية الإنجاز:

6-2-1) دراسة جيهان أبو راشد العمران (1994) بعنوان: دافعية التعلم وعلاقتها بالتحصيل الدراسي، وبعض المتغيرات الديموغرافية لدى عينة من طلبة في المرحلة الابتدائية والإعدادية بدولة البحرين سنة (1994) حيث اشتملت على (377) تلميذة تم اختيارهم بطريقة عشوائية من ثماني مدارس للذكور والإناث حيث استخدمت الباحثة اختبار الدافعية للتعلم وتوصلت إلى النتائج التالية:

- تأثير أساليب التنشئة الاجتماعية التي يتبعها الآباء والأمهات في مجتمع البحرين على دافعية التعلم لدى أبنائهم.

- وجود علاقة بين الدافعية للتعلم والتحصيل الدراسي.
- وجود أثر في اختلاف المناطق الجغرافية التي ينتمي إليها الأطفال في دافعتهم للتعلم.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في مقياس الدافعية للتعلم لصالح الإناث.

(محمد محمود بن يونس، 2007، ص 146)

6-2-2) دراسة ربيعة الرندي وآخرون (1995) بعنوان: علاقة الدافع للإنجاز والتحصيل الدراسي لدى طلبة مرحلة التعليم الثانوي لدولة الكويت، حث هدف الدراسة إلى تحديد درجة الدافع للإنجاز لدى الطلبة الكويتيين لمرحلة الثانوي، من خلال الكشف عن العلاقة بين درجة الدافعية للإنجاز ودرجة التحصيل الدراسي لديهم، وتمثلت عينة الدراسة على (502) طالب وطالبة الصف الثالث من مرحلة الثانوية بالتعليم الثانوي، أما أدوات الدراسة تم الاعتماد على اختبار الدافع للإنجاز الاطفال والراشدين، أما نتائج الدراسة في دافعية للإنجاز لدى طلبة المرحلة الثانوية تعليم تتراوح ما بين 62 و 122 و 130 درجة، معظم طلبة المرحلة الثانوية تعليم عام يتميزون بمستوى مرتفع لدافع الإنجاز.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجة الدفع للإنجاز لدى الطلبة الكويتيين للمرحلة الثانوية تعليم عام ويعود هذا إلى متغير المناطق التعليمية المختلفة، الجنس، المستوى التعليمي للأبوين. لا توجد علاقة بين الدافع للإنجاز والتحصيل الدراسي لدى طلبة المرحلة الثانوية.

(على رايسي، 2011، ص 23)

3-2-6) دراسة **محمد نبيل الفحل (1999)** بعنوان: " دراسة المقارنة بين المتفوقين والعاديين

" حيث قام بدراسة عن دافعية الإنجاز دراسة مقارنة بين المتفوقين والعاديين من الجنسين فالتحصيل الدراسي، للصف الأول الثانوي على عينة قوامها 60 متعلما منهم 30 متعلما من المتفوقين و30 متعلما من العاديين و60 متعلمة منهم 30 متعلمة من المتفوقات و30 متعلمة من العاديات، وقد أسفرت النتائج الدراسة عن وجود فروق دالة إحصائية بين درجات مجموعة المتفوقين ومتوسط درجات مجموعة المتفوقات على مقياس دافعية الإنجاز وكانت الفروق لصالح المتفوقين، كما أشارت نتائج الدراسة أيضا إلى عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات المتعلمين المتفوقين ومتوسط درجات المتعلمات العاديات في التحصيل الدراسي على مقياس دافعية الإنجاز .

(إيلي المزروع 2007، ص 73)

4-2-6) دراسة **نتاش حليلة وبن صفي الدين فاطمة الزهرة (2018)** بعنوان: اتخاذ القرار

المهني وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى عينة من طلاب السنة الثانية ماستر تخصص علم نفس التربوي وإرشاد وتوجيه دراسة ميدانية بجامعة الأغواط، حيث هدفت الدراسة إلى معرفة الفروق في كل من اتخاذ القرار المهني ودافعية الإنجاز تبعا لمتغيري (الجنس والتخصص) لسنة الجامعية 2018/2017، فقد اشتملت على عينة قدرها (90) فردا كعينة لدراسة وبطريقة عشوائية بسيطة، أما الأدوات المستخدمة فقد اعتمد على مقياس اتخاذ القرار المهني "السببي" (2001) ومقياس الدافع للإنجاز للأطفال والراشدين "لهيرمان" وتعريب عبد الفتاح موسى (1982) أما الأساليب الإحصائية المعتمدة في الدراسة تم الاعتماد على نظام (Spss) وتم تطبيق الأساليب الإحصائية التالية المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل بيرسون واختبار "ت" وقد توصلت النتائج التالية:

- وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين اتخاذ القرار ودافعية الإنجاز لدى عينة الدراسة عند مستوى الدلالة الإحصائية (0.05).
- كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية لمتغيري الجنس في مستوى الدلالة الإحصائية (0.05).

- وجود فروق بين التخصصين علم نفس التربوي والإرشاد والتوجيه.
- عدم وجود فروق بين الجنسين في الدافعية للإنجاز عند مستوى للدلالة الإحصائية (0.05).

(نتاش حليلة، بن صفي الدين فاطمة الزهراء، 2018، ص 1)

6-2-5) دراسة لوكسن: تهدف الدراسة الى التعرف على الفروق بين الذكور والاناث في

دافعية الإنجاز، تكونت العينة من (146) فردا من الطلاب والطالبات كلية الطب واستخدام الباحث مقياس الدافعية للإنجاز وكشفت الدراسة عن وجود فروق دالة احصائيا على مقياس الإنجاز بين الطلاب والطالبات لصالح الطالبات.

6-2-6) دراسة جولدن بعنوان: أثر تفاعل سلوك المدرس واتجاه التلميذ نحو المدرسة على دافعية

الإنجاز ومستوى الطموح لدى التلميذ وتكونت عينة الدراسة من 200 تلميذ وتلميذة بالصف الخامس مختارين من عشر مدارس ابتدائية بنيويورك وقد اتضح عن نتائجها انه كلما كان سلوك المدرس مركز على التلميذ والمادة الدراسية معا كلما اتجه التلميذ إيجابيا نحو المدرسة وترتفع دافعية الإنجاز كما أوضحت ان إنتاجية الفصل بمستوى الطموح لدى التلميذ عالية.

6-2-7) دراسة فونين: قامت بتطبيق مقياس الدافعية للإنجاز للأطفال على (200) متعلما في

المرحلة الإعدادية وقد افترضت الباحثة ان مستوى الدافعية للإنجاز يختلف باختلاف الجنس والمستوى الاجتماعي والاقتصادي واتضح ان الاناث أكثر دافعية للإنجاز من الذكور، وكشفت الاناث عن المستويات المرتفعة من القلق المضعف ومستويات أخرى من القلق المسيرة وتبين ان المتعلمين من ذوي المستويات الاقتصادية والاجتماعية المرتفعة والمتوسط أكثر دافعية للإنجاز من ذوي المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض وقد استخدمت ارتباطات جوهريّة من درجات التحصيل الدراسي والدافعية للإنجاز والقلق المضعف.

(فتحي الزيات، 2001، ص308)

## 7- التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال عرضنا لدراسات السابقة يمكن استخلاص ما يلي:

- إنه بحكم عدم وجود دراسات مطابقة لدراستنا الحالية حول الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية الإنجاز، ما عدا دراسات كل من بلخضر طبشي بعنوان الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقتها بدافعية الإنجاز (2007) ودراسة لبقع محمد بعنوان الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية التعلم (2016) ودراسة "مركز البحوث التربوية بكلية التربية بجامعة الرياض" (2003) بعنوان اتجاهات طلبة كلية التربية نحو مهنة

التدريس، وذلك في حدود ما جمعناه من دراسات سابقة، وبعد تقسيمنا للدراسات إلى محورين نجد أنه تم الاستفادة منها كما الآتي:

- إن هدف دراستنا الحالية هو الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى عينة من طلبة المدرسة العليا الأساتذة بالأغواط، وهو ما أتفق مع دراسة بلخضر طبشي ولبقع محمد.
- استخدام العينة الممثلة لطلبة المدرسة العليا للأساتذة وهو أيضا ما أتفق مع دارستي بلخضر طبشي ولبقع محمد واختلف مع دراسات الأخرى التي تم اختيارهم من التخصصات الأخرى.
- استخدام أداة الاستبيان لجمع البيانات وهو ما إتفق مع جميع الدراسات السابقة حول كل من الإتجاه نحو مهنة التدريس ودافعية الإنجاز كما اتاحت هذه الدراسات وضع تصور حول طرح الإشكال وصياغة الفرضيات وكذا إثراء الدراسة في جانبها النظري.

# الفصل الثاني

pdfelement

## الفصل الثاني: الإتجاه / التدريس

تمهيد

أولاً: الإتجاه

- 1- مفهوم الإتجاه
- 2- نظريات الإتجاه
- 3- خصائص الإتجاه
- 4- أنواع الإتجاه
- 5- مكونات الإتجاه
- 6- وظائف الإتجاه
- 7- طرق قياس الإتجاه

ثانياً: التدريس

- 1- مفهوم التدريس
- 2- مفهوم استراتيجية التدريس
- 3- أهمية مهنة التدريس
- 4- مقومات مهنة التدريس
- 5- أركان عملية التدريس
- 6- المسلمات التي يقوم عليها التدريس
- 7- الأسس التي يقوم عليها التدريس الفعال
- 8- مهارات التدريس (المدرس الفعال)
- 9- طرائق واستراتيجية التدريس

## تمهيد:

إن مهنة التدريس هي مهنة خير البشر وأفضل الخلق سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام، وقبل ان تكون مهنة كانت رسالة وأمانة تحمل أعبائها من لا ينطق عن الهوى، وانطلاقاً من هذا كان المعلم فريد من نوعه كونه كان مربياً يقود الجاهل ويهدي الضال وينير الطريق لكل من التجأ إليه من غير إفراط ولا تفريط فحق له أن يحترم وينظر إليه بمنظر الفخر والاعتزاز، لذا علما أن اختيار أي مهنة يتطلب من الفرد أن يكون بطبيعة الحال محبا لها، لذا من الضروري أن يكون الإتجاه نحوها مقبولاً.

وفيما يأتي سنتطرق إلى معرفة كل من الإتجاه نحو مهنة التدريس وما يتعلق بهما من مفهوم وأهمية

ومكونات ودور إلى...الخ.



## أولاً: الإتجاه

## 1- تعريف الإتجاه:

✓ يعرفه " ألبرت Allport " بأنه حالة من الاستعداد العقلي أو التأهب العصبي تنتظم من خلاله خبرة الشخص وتكون ذات تأثير توجيهي أو دينامي على استجابة الفرد لجميع الموضوعات والمواقف التي تثيرها هذه الاستجابة

(محمد فتحي عكاشة ومحمد شفيق زكي، ص190)

✓ ويعرفه " هاريمان Harriman " بقوله هو حالة عقلية للاستجابة والتفاعل مع مواقف بطريقة معدة ومهيئة، على حين أن هذه الحالة يمكن أن تكون وقتية والإتجاهات ثابتة ثبوت قليلا أو كثيرا، وهي تشير إلى المحاباة والانهيار، والاحساس، والاقناع، والمشاعر ولإنفعالات، ولآمال، والمخاوف، والآراء، وتعد الآراء الشكل التمييزي اللفظي للإتجاهات.

✓ ويعرفه " ثرستون Thurrtoun " الإتجاه بقوله: إنه درجة الشعور الإيجابي أو السلبي المرتبط ببعض الموضوعات السيكولوجية.

✓ ويعرفه أيضا " كيجان هيومان Kejanand Haueman " الإتجاه بأنه زمرة من المعتقدات المنظمة والمشاعر الدائمة اتجاه أنواع معينة من الأهداف أو المواقف، هو الاستعداد للتصرف حيال تلك الأهداف أو المواقف بطريقة مميزة وخاصة.

✓ ويعرفه " أرنو لداس " الإتجاهات بأنها تلك المواقف التي يتمسك بها الفرد، هذه المواقف تشمل الأهداف والموضوعات الأخرى التي يتعلق بها الفرد أما " أحمد عزت راجح " فيعرف الإتجاه بأنه استعداد وجداني مكتسب، ثابت نسبيا، يميل بالفرد إلى موضوعات معينة فيجعله يقبل عليها ويحبذها، أو يرحب بها ويحبها، أو يميل به عنها فيجعله يعرض عنها أو يرفضها أو يكونها.

(عبد الفتاح محمد دويدار، 1998، ص ص، 155-156)

- هو استعداد مكتسب نسبيا لدى الأفراد يحدد استجابات الفرد حيال بعض الأشياء أو أفكار أو الأشخاص وأن كل منا لديه اتجاه نحو الآخرين واتجاه نحو ذاته فقد يحترم نفسه أو يذلها، إن لكل شخص منا لديه اتجاهين الأول خاص شخصي واتجاه عام، والإتجاه الشخصي هو مجموعة اتجاهات نحو أحداث حياته وظروفها، واتجاهات عامة أو اجتماعية وتضم اتجاهات نحو الموضوع والأحداث العامة.

- بناء على ما تقدم يمكن القول بأن الإتجاه يعبر عن ميل الشخص وتقييمه لموقف معين بدرجة من التفضيل أو عدم التفضيل بالقبول أو الرفض بالإيجاب أو السلب.

## 2- النظريات التي فسرت الإتجاهات:

هناك مجموعة من النظريات الكبرى التي حاولت تفسير الإتجاه ولكل نظرية ورؤيتها وتفسيرها.

**2-1) النظرية المعرفية:** فنظرية الاتساق (لروزينج واسلون) تذهب إلى القول بأن الإتجاه حال وجدانية مع أو ضد موضوع فئة من مجموعات، إن الإتجاهات ذات بنية نفسية منظمة، وعليه فإن أي تغيير مكون وجداني في الإتجاه يؤدي إلى تغيير في المكون المعرفي والعكس صحيح، لذ لا بد من وجود اتساق بين المكونين، وهذا الاتساق في بنية الإتجاه فيقول هو يسمح الذي يسمح باتبؤ السلوك ويصف "لروزينج" ديناميات اتزان اتجاه، فيقول إذا كانت العناصر الوجدانية والمعرفية للاتجاه في حالة اتساق، كان الإتجاه ثابت ومستقر، أما اذا كانت هذه العناصر في حالة عدم اتساق بدرجة تفوق حدود إحتمال الفرد، فإن الإتجاه يكون في حالة عدم الاستقرار.

**2-2) نظرية التعلم الاجتماعي:** يؤكد علماء هذه النظرية ومنهم "باندورا والترز" على أن الإتجاهات متعلمة، وإن تعلمنا هذا يتم من خلال نموذج اجتماعي ومن المحاكات.

**2-3) نظرية الباعث:** تؤكد هذه النظرية أن تكوين الإتجاهات يتحقق من خلال عملية تقدير أو موازنة بين كل السلبيات والإيجابيات أو بين صور التأييد والمعارضة لموضوع ما، ثم اختيار أحسن البدائل بعد ذلك.

**2-4) نظرية التحليل النفسي:** تؤكد النظرية أن اتجاهات الفرد دورا حيويا في تكوين أناه وهذا الأنا يمر بمراحل مختلفة ومتغيرة من النمو، منذ الطفولة إلى مراحل البلوغ متأثرة في ذلك بمحصلة الإتجاهات التي يكونها الفرد نتيجة لخفض أو عدم خفض التوتر الناتج عن الصراع الداخلي بين متطلبات (الهو) الغريزية وبين القيم والمعايير الاجتماعية، إذ يتكون اتجاه إيجابي أو سلبي نحو الأشياء التي خفضت التوتر ويتكون اتجاه سلبي نحو الأشياء التي أعاققت خفض التوتر.

**2-5) النظرية السلوكية:** استخدمت هذه النظرية المبادئ المستمدة من نظريات التعلم في تفسير وتكوين الإتجاهات سواء نظريات الارتباط الشرطي، نظريات التعزيز، فالإتجاهات هي عادات المتعلمة من البيئة وفق قوانين الارتباط واشباع الحاجات.

(قرميط مخلوف ، 2015 ، ص16)

## 3- خصائص الإتجاهات:

الإتجاهات لها خصائص انفعالية توضح وجود علاقة بين الفرد والمجتمع من خلال الاتساق والاتفاق.

- الإتجاه يكون محدودا وعماما.
- الإتجاه يقع بين الطرفين متقابلين مثل مؤيد ومعارض أو اتجاه سالب الآخر موجب.
- الإتجاه صفة الثبات والاستقرار نسبيا ويمكن تعديله.
- الإتجاه قد يكون قويا ويقاوم التعديل أو التغيير أو قد يكون ضعيفا يمكن تعديله وتغييره.
- الإتجاه يغلب عليه ذاتية الفرد أكثر من كونه موضوعي في محتواه.

(باسم محمد ولي ومحمد جاسم محمد، 2004، ص 14)

## 4- أنواع الإتجاهات:

تتقسم إلى عدة أنواع نذكر منها ما يلي:

## 4-1) الإتجاهات الجماعية والفردية:

4-1-1) الإتجاهات الجماعية: وهي الإتجاهات التي يشترك فيها عدد كبير من افراد المجتمع مثل اعجاب الناس بالبطولة أو إعجاب الشعب بقائده أو زعيمه.

4-1-2) الإتجاهات الفردية: وهي اتجاهات التي تميز الفرد عن الاخر مثل إعجاب الفرد بزميله أو اعجاب الشخص بشيء معين.

## 4-2) الإتجاهات الشعورية واللاشعورية:

4-2-1) الإتجاه الشعوري: هو الذي يظهره الفرد دون حرج أو تحفظ وهذا الإتجاه غالبا ما يكون متفقا مع معايير الجماعة وقيمها.

4-2-2) اتجاه الالاشعوري: وهذا الإتجاه الذي يخفيه الفرد ولا يفصح عنه وغالبا لا يتفق هذا الإتجاه مع معايير الجماعة وقيمها.

## 4-3) الاتجاهات العامة والاتجاهات الخاصة:

4-3-1) الاتجاهات العامة: هي التي لها صفة عمومية وتنتشر وتشيع بين أفراد المجتمع مثل الإتجاه نحو استراتيجية الديمقراطية كمبدأ لتحقيق المساوات والعدالة واتجاه نحو المبدأ القائل، أن الوقاية خيرا من العلاج.

## الفصل الثاني

## الإتجاه نحو مهنة التدريس

4-3-2) الإتجاهات الخاصة: هي التي تنصب على النواحي الذاتية الفردية مثل الإتجاه نحو الزواج أو الأعياد والمناسبات التقليدية.

### 4-4) الإتجاهات الموجبة والإتجاهات السالبة:

4-4-1) الإتجاهات الموجبة: وهي إتجاهات التي تقوم على تأييد الفرد وموافقته.

4-4-2) الإتجاهات السالبة: وهي الإتجاهات التي تقوم على معارضة الفرد وعدم موافقته.

(عبد الفتاح محمد دويدار، 1998، ص 157)

### 5) الإتجاهات القوية والإتجاهات الضعيفة:

5-1) الإتجاهات القوية: وهي إتجاهات التي تبقى قوية على مر الزمان نتيجة لتمسك الفرد بها لقيمتها.

5-2) الإتجاهات الضعيفة: وهي إتجاهات التي من السهل التخلي عنها وقبولها لتحول والتغيير تحت وطأة الظروف والشدائد.

(عبد الفتاح محمد دويدار، 1998، ص 156-157)

### 6) مكونات الإتجاه:

للاتجاه مكونات منها:

6-1) مكون معرفي: يشير الإتجاه إلى الطريقة التي يدرك بها الشخص ويفهم موضوع الإتجاه ومن ثم تمثل تصور الفرد لموضوع الإتجاه ومعتقداته حوله.

6-2) المكون الانفعالي: يهتم بالجانب العاطفي لهذه الاعتقادات كما يمثل مقدار الشعور الايجابي أو السلبي للذات يظهر أنه نحوه.

6-3) المكون النزعي: يأتي كنتيجة للمكونين السابقين ويشير إلى نية الفرد ليسلك بطريقة معينة أو إلى سلوكه الفعلي فيما يتعلق بموضوع الإتجاه.

(محمد فتحي عكاشة، ص 124)

## 7- وظائف الإتجاه:

يري البعض أن الإتجاه يساعد على سعادة ورفاهية الفرد وذلك من خلال قيامه بالوظائف التالية:

**1-7) الوظيفة التكيفية Adaptive fonction:** وتمكن هذه الوظيفة الفرد من تحقيق الأهداف المرغوبة وتجنب الأهداف غير المرغوبة وذلك من خلال التواجد مع الافراد الذين يكون لهم نفس الإتجاهات الخاصة به، وهذا بدوره يزيد من رضاه وحبه للألم والعقاب.

**2-7) الوظيفة المعرفية: knovrbdje fonction:** وتتعلق هذه الوظيفة بإدراك الفرد لبيئته الاجتماعية والطبيعية والذي من شأنه أن يجعل العالم من حوله أكثر ألفة وتوقعا.

**3-7) وظيفة التعبير عن الذات Srlb Expressive fonction:** وتتعلق هذه الوظيفة بحاجة الفرد لأخبار الآخرين عن نفسه ومعرفة ذاته، أي الوعي بما يعتقد ويشعر به (الوعي بالذات).

**4-7) وظيفة الدفاع عن الذات Selb Debensive fonction:** أي أن اتجاهات الفرد تحميه من نفسه ومن الآخرين، فالفرد قد يؤنب نفسه إذا ارتكب ذنبا وقد يعزى فشله للآخرين.

(نفس المرجع السابق، ص ص، 125-126)

## 8- قياس الإتجاه :

إن قياس الإتجاهات تهدف إلى تزويد الباحثين بجوانب تطبيقية تمدنا بالمعرفة في دراسة سلوك الافراد والتنبؤ باتجاهاتهم المتنوعة، وكذلك العوامل التي تؤثر في نشاط الإتجاهات وتطورها، إذ هناك طرق متعددة لقياس الإتجاهات من بينها طريقة (بوقار ديس Bogardus) و(ليكرت Likert) و(ثيوستون thusstoue).

- **مقياس التوافق الاجتماعي:** وسمي أيضا مقياس المسافات الاجتماعية ومبتكر هذا المقياس (بوقار ديس عام 1953) ويتكون هذا المقياس من سبع عبارات تتدرج من القبول المطلق إلى الرفض المطلق، وتمثل بعض مواقف الحياة الحقيقية، التعبير عن مدي البعد الاجتماعي أو التوافق الاجتماعي بين الافراد وتقدير مدى تسامح الفرد أو تعصبه أو تقبله أو نفوره أو قربه أو بعده لجماعة عنصرية أو شعب معين ويعاب على هذا المقياس أن الصدق أو الثبات غير معروف ويتعذر تحقيقه.

- **مقياس (ثر ستون):** يسمى أيضا مقياس الفترات المتساوية وهو طريقة لقياس الإتجاهات نحو عدد من الموضوعات ويتكون هذا المقياس من مجموعة من العبارات تتدرج من الايجابية المطلقة إلى السلبية المطلقة.

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

- ويؤخذ على هذا القياس بعض العيوب ومنها أنه باهض ويحتاج إلى وقت وجهد كبيرين، كما أن الدرجات التي تعطي للعبارات المختارة التي يشتمل عليها المقياس تنقتر إلى الموضوعية نظرا لتأثيرها باتجاهي المحكمين أنفسهم ورغم ذلك فإن مقياس (ثر ستون) يسهل إدراكه في التطبيق العملي.

- مقياس (ليكرت): يستخدم للإشارة إلى درجة الموافقة أو عدم الموافقة على مجموعة من العبارات التي تتعلق بالشيء لموضوع الإتجاهات، ويسمي هذا المقياس أحيانا بالمقياس التجميعي وذلك نظرا للعمليات الحسابية التي يستخدمها ويندرج مقياس (ليكرت) إلى خمسة عبارات أو خيارات وهي أوافق بشدة، أو أوافق، لا أدرى، غير موافق، غير موافق اطلاقا، ويتم التعبير عن هذه الاستجابات الخمس بتقييم (1-5) ويعد هذا المقياس من أشهر المقاييس المستخدمة في قياسات الإتجاهات وذلك لسهولة استخدامه وتطبيقه وللإشارة فإن كلا من الطرق الثلاث السابقة تدرج ضمن الطرق اللفظية بمعنى تعتمد على التعبير اللفظي، وهي أكثر الطرق تقدم كونها تستخدم استبيانات يحصل الباحث من خلالها على استجابات لعدد كبير من الأفراد في وقت قصير.

(شانة وفاء، خولة بن الطيب، 2018، ص ص 24-25)

### ثانيا: مهنة التدريس

#### 1- مفهوم التدريس:

حددت للتدريس عدة مفاهيم نذكر منها:

يعرف التدريس على أنه تلك العملية التي يقوم بها المدرس بدور المرشد والمدرس والمعد للبيئة التعليمية وللمواد وللخبرات التعليمية التي يكون فيها المتعلم حيويا ونشطا.

- ويعرفه سيتفن كوري "Ste phen Cory" التدريس بأنه عملية متعمدة لتشكيل الفرد بصورة تمكنه من أن يتعلم القيام بسلوك محدد أو الإشارك في سلوك معين، وذلك تحت شروط محددة أو كاستجابة لظروف محددة.

(عمار شفيق الشريعة، 2011، ص 9)

- ويعرف أيضا بأنه كل ما يقوم به المعلم من نشاط، لأجل نقل المعارف إلى عقول التلاميذ ويتميز دور المعلم هنا بالإيجابية، ودور التلميذ بالسلبية في معظم الأحيان بمعنى أن التلميذ غير مطالب بتوجيه الأسئلة، أو ابداء الرأي لأن المعلم هو المصدر الوحيد للمعرفة بالنسبة لتلميذ، الا أن هذا المفهوم تقليدي لعملية التدريس كان سائدا قديما أما اليوم فتغيرت المفاهيم وتبدلت الظروف وغزا التطور العلمي في كل مجالات الحياة مما أوجد مفهوم جديد للتدريس وهو عملية هادفة وشاملة تأخذ في الاعتبار كافة العوامل المكونة لتعلم

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

والتعليم، ويتعاون خلالها كل من المتعلم والتلميذ والإدارة والغرفة الصفية، والأسرة والمجتمع ولتحقيق ما يسمى بالأهداف التربوية وهو إلى جانب ذلك عملية تفاعل اجتماعي وسيلتها الفكر والحواس والعاطفة واللغة والتدريس هو موقف يتميز بالتفاعل بين طرفين لكل منهما أدوار يمارسها من أجل تحقيق أهداف معينة، ومعني هذا أن التلميذ لم يعد سلبيا في المواقف، كما لاحظنا في مصطلح التدريس التقليدي إذا أنه يأتي إلى المدرسة مزودا بخبرات عديدة، كما أن لديه تساؤلات متنوعة تحتاج إلى إجابات، فالتلميذ يحتاج إلى كيف يتعلم، وهو في حاجة إلى تعلم مهارات القراءة والاستماع، والنقد وإصدار الأحكام.

### (نفس المرجع السابق، ص 35)

- أن التدريس هو عملية التفاعل بين المعلم وطلابه هو يعني أيضا البدئات التي يؤديها المعلم أثناء عملية التعليم والتعلم لأحداث المباشر في أداء الطلبة لتعديل مسار التعليم وتسييره فهو إذن يشمل تزويد الطالب بالمعلومات التي يمكن أن تؤثر في شخصيته تأثيرا عمليا، فعملية التدريس تستند إلى مجموعة من الخبرات الحيوية وتستند هي الأخرى في نموها ونضجها إلى أصول معينة وأسس محددة ومقومات واضحة، والتدريس بهذا المعنى ليس عملا ارتجاليا يؤدي إلى أية صورة دون ارتباط بقاعدة أو نظام وهو أيضا يستند أهميته من وصفه مهنة من المهن المرتبطة بالإرشاد والتوجيه، والمعلم من خلال عملية التدريس يكشف لطلابه طرائق الحياة.

### (طه على حسين الدليمي، وزينب حسين نجم الشمري، 2003، ص 41)

- إنه مجموعة النشاطات التي يودها المدرس في موقف تعليمي معين لمساعدة المتعلمين في الوصول إلى أهداف تربوية محددة.

- أو هو كافة الظروف والإمكانيات التي يوفرها المدرس في موقف تدريسي معين وكافة الإجراءات التي يتخذها في سبيل مساعدة المتعلمين على تحقيق الأهداف المحددة لذلك الموقف، ويلاحظ من هذا التعريف أن التدريس تضمن كل الإجراءات التي يقوم بها المدرس بما فيها تهيئة بيئة الدراسة من إضاءة وتهوية، ولوحات، وكتب، وغيرها من الوسائل.

- وقد عرف التدريس بأنه نشاط إنساني هادف مخطط منظم لغرض إحاطة المتعلم بالمعارف وتمكنه من اكتشافها، فهو لا يكتفي بإلقاء المعارف واكتسابها إنما يتجاوزها إلى تنمية القدرات على اكتشاف المعارف، والتأثير في شخصية المتعلم من خلال عملية التفاعل التي تجري بين كل من المعلم والمتعلم والبيئة والوصول بالمتعلم إلى مستوى يكون فيه قادرا على التخيل والتفكير المنظم والتصور الواضح، وتنمية شخصية المتعلم في المجال المعرفي والانفعالي، والمهاري، وإخضاعه إلى عملية تقويم مستمرة.

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

- وهناك من يرى أن التدريس هو الجانب التكنولوجي للتربية وتختلف النظرة إليه باختلاف الأهداف التربوية وفلسفات الحديث أنه يقوم على التوجيه والإرشاد، وفي ضوء ما تقدم فإن التدريس يطلق على التعليم المقصود المخطط له فهو لا يحدث من دون قصد وتحديد أهداف، وهو اضيق مساحة في الاستعمال من التعليم إذ لا يدخل فيه تعليم المهارات إذ ليس من الصواب القول درست زيدا قيادة السيارات أو درسته السباحة، فيما يصح القول علمته قيادة السيارات وعلمته السباحة، والتدريس غاية وليس وسيلة.

#### (محسن على عطية، 2008، ص 25)

- يعرف التدريس على أنه كافة الظروف والإمكانات التي يوفرها المعلم في موقف تدريس معين والإجراءات التي يتخذها في سبيل مساعدة المتعلمين على تحقيق الأهداف المحددة لذلك الموقف، ومن يعرفه على أنه مجموعة النشاطات التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي لمساعدة طلابه في الوصول إلى أهداف تربوية محددة، ولكي تنجح عملية التدريس لابد من توفير الإمكانيات والوسائل التي يستخدمها بطريقة وأساليب متبعة للوصول إلى أهدافه.

#### (خليل إبراهيم، 2010، ص 19)

وبناء على متقدم يمكن القول بأن مهنة التدريس في غاية الأهمية والتعقيد تحتاج إلى خبرة الفرد ونضرتة اتجاه ما يقومه من معلومات ومعارف.

### 2- مفهوم استراتيجية التدريس:

استراتيجية التدريس يقصد بها تحركات المعلم داخل الفصل وأفعاله التي يقوم بها، والتي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل، ولتكون استراتيجية المعلم فعالة فإنه مطالب بمهارات التدريس (الحيوية والنشاط، الحركة داخل الفصل تغيير طبقات الصوت أثناء التحدث الإشارات الانتقال بين مراكز التركيز الحسية ...).

#### (عمار شفيق الشريعة، 2011، ص 14)

### 3- أهمية مهنة التدريس:

تعتبر مهنة التدريس من أشرف المهن التي يؤديها الإنسان عامة والمعلم خاصة، إذ أن العاملين في هذا الميدان هم المعلمين يتركون أثار واضحة على المجتمع كله، وليس على أفراد منه فحسب، كما هو الحال مع أصحاب المهن الأخرى كالأطباء والمهندسين وغيرهم، فالمدرس عندما يدرس في الفصل لا يدرس لطالب واحد فقط وإنما يدرس العشرات الطلاب خلال اليوم الواحد، والفرق واضح بين مهنة الطبيب على سبيل المثال الذي يختص بمعالجة فرد واحد من أفراد المجتمع بل ويعالج الجزء المعتل فقط ولا يترك أثر علميا على مريضة، كما يفعل المعلم الذي يؤثر تأثير كبيرا على عقول طلابه وشخصياتهم، وكيفية نموها

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

وتفتحها على حقائق الحياة وتعد عملية التدريس والتعليم الأساس والأسبق بين المهن الأخرى فكل أصحاب المهن الأخرى يجب ان يمروا تحت يد المعلم، لأنهم نتائج عملية وجهدة وتدريبه في مراحل التعليم المختلفة. ويبتكر وينير عقولو التلاميذ، ويهذب طباعهم، وأن يوضح الغامض ويكشف الستار على المخفي، ويربط بين الماضي والحاضر ويخلق في نفوس الأجيال الناشئة الأمل واليقين ويؤهلهم لبناء المجتمع الناجم القائم على فهم الحياة ومتطلباتها.

(محمد عصام طرية، 2008، ص 78)

#### 4- مقومات مهنة التدريس:

تتمثل فيما يلي:

- أن تكون المهنة ذات نفع داخل المجتمع، بمعنى أن تكون ذات وظيفة اجتماعية
- أن تشمل على عمليات فكرية مع قدرة فردية على تحمل المسؤولية.
- أن تتضمن محتوى علميا يغذي المهنة وينميها. وهذا يتطلب إعداد علميا معيناً.
- أن تتحرك هذه المهنة وفق رؤية فكرية خاصة في إعداد الفرد للمهنة.
- أن تشمل على عدد من المهارات التي تختص بها المهنة.
- وجود اخلاقيات مهنية تتضح فيها الحقوق والواجبات، وتتعدد للمهن أنماط سلوكية معرفية يلتزم بها الجميع.
- أن يتعرض القائم بالمهنة لقطاع عريض من الثقافات العامة والمتخصصة، تتيح له تكوين رؤية مستنيرة عن العالم الذي يعيش فيه وأن يمتلك رصيذا علميا ومعرفيا يرتبط بالمهنة التي يشغلها.
- وجود احترام مهني منظم تصبح فيه المهنة حياة دائمة للعمل والنمو فيه.
- وجود أخلاقيات مهنية تتضح فيها الحقوق والواجبات وتتعدد للمهن أنماط سلوكية معرفية يلتزم بها الجميع.
- توفير القدرة الذاتية على التنظيم الداخلي للمهنة، يتمتع بالاستقلالية ذاتية ويتيح لأعضائه أن يباشروا من خلال اتخاذ التدبير التي ترتفع بمستويات المهنة، وتعمل على تحسين أحوال العاملين بها.

(مجدي صلاح طه المهدي، 2007، ص 38-39)

ولهذا يجب على الطالب الذي سيصبح مدرسا أن يكون على دراية بهذه المقومات من أجل أن يكون أكثر استعدادا بها مستقبلا.

## الفصل الثاني

## الإتجاه نحو مهنة التدريس

### 5- أركان عملية التدريس:

لعملية التدريس أربعة أركان هي: الأهداف التدريسية أو التعليمية وحاجات واستعدادات التلاميذ أو ما يطلق عليها بالمدخلات السلوكية، ثم الخبرات والأنشطة التعليمية، ثم القياس والتقويم ويمكن توضيح تلك الأركان:

#### 1-5 الأهداف التدريسية:

فيها يحدد التغيرات المرغوب في سلوك التلميذ والتي تعد بمثابة نواتج تحصيل للتعليم وهي أيضا وصف الأداء المطلوب من التلاميذ في نهاية الموقف التعليمي والشروط التي يتم فيها الأداء والحد الأدنى من الأداء المطلوب.

#### 2-5 المدخلات السلوكية:

وتشمل خصائص التلاميذ وحاجاته إذا لا فائدة من تدريس شيء يعرفه التلميذ ولا يحتاجه بالإضافة إلى ضرورة تحديد خصائص التلاميذ ومستوى ذكائهم وقدراتهم وتحصيلهم وميولهم ودوافعهم ومستوى نموهم ونضجهم بالإضافة إلى الخلفية الثقافية والحضارية والظروف الاجتماعية للتلميذ وهذا ما يطلق عليه بمحددات التعلم.

#### 3-5 الخبرات والأنشطة التدريسية:

وهو ما يطلق عليه بالمتغيرات التنفيذية وتشمل الخبرات والمنقاة والمصممة والمخططة والتي يتم من خلالها تحقيق الأهداف المرغوبة وتظهر الخبرات التعليمية للتلميذ في صورة المنهج أو الوسائل التعليمية التي تساعد على تحقيقها بالإضافة إلى الإجراءات والأنشطة التدريسية التي يقوم بها المعلم والتلاميذ بقصد تحقيق الأهداف والتي يمكن أن تختلف من هدف إلى آخر تبعا للخبرات والأنشطة. فالدروس النظرية تتطلب طرقا محددة في تحقيق الأهداف، اما المهارات الأدائية تتطلب طرقا أخرى بينما اكتساب الإتجاهات ومبادئ يتطلب طرقا أخرى.

(البقع محمد، 2016، ص 33)

#### 4-5 القياس والتقويم:

ويطلق عليها بمتغيرات الإنتاج والتحصيل وتشمل الجانب القياسي والتقييمي وهو ما يبين نوع ومقدار التعلم الذي حصل من خلال عملية التدريس، والذي يقاس من خلال الأهداف السلوكية المحددة، كما تدخل عملية القياس والتقويم في تحديد المتغيرات السابقة للتدريس من خلال تحديد حاجات ومهارات القدرة التحصيلية وقابلية التلميذ للتعلم ومدى استعداده وقدراته ولهذا تصنف عملية القياس والتقويم إلى عدة

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

مستويات منه التقويم المبدئي والتكويني والتقويم النهائي. ويظهر مما سبق أن أركان التدريس ترتبط ارتباطاً عضوياً ومتفاعلاً فالأهداف هي محور عملية التدريس والموجه له، وفي نفس الوقت تتطلب خبرات وأنشطة تعليمية كما تساق في ضوء خصائص التلميذ كما تبين لنا مدى تحقيق الأهداف حصيلة عملية التدريس.

(نفس المرجع السابق، ص 33-34)

#### 6- المسلمات التي يقوم عليها التدريس:

- عملية التدريس ذات ابعاد ثلاثة، تتألف من مدرس، تلميذ ومادة تعليمية او خبرة تربوية ويحاول ان يحدث تغيير أحسننا منشودا في سلوك التلميذ.
- التدريس سلوك اجتماعي، أي يحدث بين المدرس والتلميذ، ومن وجود قدرة كبير من التفاعل وبين هؤلاء التلاميذ.
- التدريس له بعد إنساني أي أن المدرس إنسان ولا يمكن استبداله بألة أو وسيلة مادية مهما ارتقت درجة كفايتها والوسائل التعليمية أدوات وليست بديلة عن المدرس.
- التدريس عملية ديناميكية أي حركية وتفاعل كل المدرس والتلميذ يثق في قدرة الآخر التأثير والتأثر.
- التدريس عملية اتصال وسيلتها الرئيسية هي اللغة، أي أن المدرس يتعين عليه إرسال رسالة معينة إلى تلميذ معين وفقاً لخطة معينة.
- من الخطأ الاعتماد بصلاحيّة طريقة واحدة للتدريس في ظل اختلاف البشر في النواحي العقلية والاجتماعية وذلك لا يعني بالضرورة عدم وجود استراتيجية واضحة للتدريس، كما يعني عدم وجود خطط مشتركة في التدريس بصفة عامة.

(البقع محمد، 2016، ص 23)

#### 7- الأسس التي يقوم عليها التدريس الفعال:

- هناك مبادئ وأسس يتأسس عليها التدريس الفعال هي:
- إيجابية المتعلم أو مشاركته في التعلم فكلما كان المتعلم إيجابياً ومشاركاً في عملية التعلم كان التدريس فعالاً.
- أن يتأسس التعلم الجيد على الخبرات السابقة للمتعلم بمعنى أن يستحضر المتعلم خبراته السابقة ذات الصلة بالتعلم الجديد وعلى المدرس أن يهيئ لذلك.
- إشعار المتعلمين بحاجاتهم إلى التعلم مما يوفره ذلك من زيادة دافعيتهم نحو التعلم.
- إشراك أكثر من حاسة لدى المتعلم في عملية التعلم لأن فعالية التعلم ترتفع بزيادة نوافذ التعلم

- ملائمة مادة التعليم قدرة المتعلمين، واتصالها بحاجاتهم.
- أن يكون المتعلم محور العملية التعليمية وألا يقتصر دوره على التلقي.
- تأهيل المتعلم لمواجهة الحاضر والمستقبل:
- الاستفادة من نتائج البحوث والدراسات في مجال التعلم والتعليم.

(محسن على عطية، 2008، ص 56)

ولتحقيق التدريس الفعال لابد مما يلي:

- التخطيط المسبق المبني على أساس جعل التعلم فعالا والتعليم منتجا.
- تحديد اهداف التعليم في ضوء حاجات المتعلمين، وما تقتضيه اهداف العملية التربوية.
- الربط بين متغيرات المساق الدراسي (مدخلات)، بما فيها طبيعة المتعلمين، وطبيعة المنهج والبيئة التعليمية وبين المتغيرات الإجرائية كحماس المعلم، ووضوح الشرح واستخدام الأسئلة واستخدام التعزيز واستراتيجية إدارة الصف وضبطه، وأساليب العقاب، وإسهام الطلبة وتفاعلهم والمتغيرات الإنتاجية (المخرجات) التي هي في التدريس الفعال متغيرات قصيرة المدى، ومتغيرات بعيدة المدى.
- إحداث الأثر المطلوب في المتغيرات الإنتاجية (المخرجات) بمعنى أن التدريس يعني أنه التدريس القادر على الإنجاز، فهو لا يقف عند حد التخطيط والتنفيذ، وإنما يراد منه إحداث الأثر المطلوب، وهذا يعني أن أثره يقاس بمستوى لإنجازه. وفي ضوء هذا المفهوم فإن المدرس لا يقتصر دوره على الإلمام بالمادة والقدرة على تدريسها، وإنما على الأثر الذي يظهر على أداء الطلبة بعد العملية التعليمية التي يؤديها المدرس، ويشترك فيها الطالب بفاعلة، وبناء على هذا فإن المدرس لكي يكون مدرسا فعالا فإن ذلك يقتضي منه التمكن من الكفايات المعرفية والأدائية، وكفايات الإنجاز التي تتمثل في إحداث الأثر المطلوب الذي وصفته الأهداف التعليمية، وعبرت عنه.
- كون محتوى التعليم، والأنشطة التعليمية يتصل اتصالا مباشرا بحاجات المتعلمين، وذا صلة وثيقة بأهداف التعلم
- التقويم البنائي أو تكوين مستمر، ونهائي الذي يستند إلى وسائل قياس فعالة تتسم بالدقة والموضوعية والصدق والشمول، وسهولة التطبيق، والثبات والتميز
- التشخيص والمعالجة المستمرة في ضوء ما تظهره نتائج التقويم، والتغذية الراجعة.
- وضع الخطط الكفيلة بتحسين التدريس، وتطويره في ضوء ما تظهره النتائج، ومتطلبات مساندة ما هو جديد، ومواجهة الحاجات المستجدة في الحياة.

( نفس المرجع السابق ،ص66 )

## الفصل الثاني

## الإتجاه نحو مهنة التدريس

### 8- مهارات التدريس (المدرس الفعال):

يمكننا تحديد بعض الصفات الأساسية التي يجب أن تتوفر في المدارس الفعال وهي:

1- الالتزام الفطري بقوانين ومتطلبات مهنة التدريس حيث يؤدي هذا الالتزام بالمدارس إلى إنتاج تعليم منظم وهادف ومؤثر.

2- ان يكون على درجة كبيرة من المرونة بحيث يستطيع الاستمرار في المهنة فيكتسب المعارف والمهارات المختلفة التي يحتاجها في ممارسته لعملية التدريس.

3- ان يكون ذا شخصية قوية، يتميز بالذكاء والموضوعية والعدل والحزم والحيوية والتعاون والميل الاجتماعي

4- أن يدرك أن الموقف التدريسي عبارة عن موقف تربوي لا بد أن يجري فيه التفاعل المثمر بينه وبين تلاميذه

5- ان يكون مثقفا واسع الافق لديه اهتمام بالقراءة واسع الاطلاع ومتذوقا ناقدًا

6- ان يتسم بالموضوعية والعدل في الحكم والمعاملة، دون تحيز المحاباة

7- ان يكون مثالا اعلى لتلاميذه فشخصية المدرس تبني شخصيات التلاميذ لذلك ينبغي ان يكون المدرس نموذجا يقتدي به للتصرف السليم في جميع المواقف التي تعترضه.

8- أن يمتلك القدرة على ضبط الفصل، وشد انتباه التلامذة لما يدرس وحفظ النظام داخل غرفة الدراسة وخلق مناخ مريح ومشجع على التعلم.

9- الإلمام بأكثر من طريقة أو أسلوب لتنفيذ عملية التدريس بل يجب ان يستخدم أكثر من طريقة في شرح الدرس الواحد، وذلك حسب نوع الدرس المطروح للبحث والمناقشة.

10- إلى جانب العديد من الصفات الشخصية المكملة لما ذكرنا كالصوت الواضح المسموع والصدق ولأمانة والمرح، والتواضع والتأدب في الألفاظ والتزين في المظهر العام وغيرها من الصفات الأخرى.

(عمار شفيق الشريعة، 2011، ص 40)

### 9- طرق واستراتيجية التدريس:

إن مصطلح طريقة التدريس في المؤسسات التربوية، وفي ميدان التربية والتعليم يستخدم بشكل واسع، لكنه في الوقت نفسه قد يشير الى معني محدد في ذهن من يستخدمه، فالمعني عادة يقترن بخبرة الشخص الذي يستخدم هذا المصطلح، والموقف الذي هو فيه والمهنة التي يقصدها.

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

- طريقة التدريس هي الأداة او الوسيلة الناقلة للمعلم والمعرفة والمهارة، وهي كلما كانت ملائمة للموقف التعليمي و منسجمة مع عمر المتعلم وذكائه وقابليته وميوله كانت الأهداف التعليمية المحققة بها أوسع عمقا وأكثر فائدة، وأن نجاح التعليم يرتبط الى حد كبير بنجاح الطريقة، وتستطيع الطريقة الجيدة أن تعالج الكثير من ضعف المنهج وضعف المتعلم، وصعوبة الكتاب المدرسي، إذا كان المدرسون يتفاوتون بمادتهم وشخصياتهم، فإن هذا التفاوت من حيث الطريقة يكون أبعد أثر، من هنا يتبين أن أركان عملية التدريس تشكل حلقة لا يمكن أن تكتمل إلا بضمان هذه الأركان واكتمالها، فهناك معلم ناجح يؤدي طريقة تدريس ناجحة في عملية تدريس ناجحة ومفيدة لتعليم مادة دراسية

#### (طه على حسين الدليمي وزينب حسين نجم الشمري 2003، ص 43)

- إن طريقة التدريس تتأثر بمجموعة من العوامل التي تؤدي بالمتعلم إما إلى النجاح، وإما إلى الفشل ومن هذه العوامل تدريب المعلم، ونصب درسه الأسبوعي ودفاعيته نحو مهنته وشخصيته، ويؤثر في سير التدريس أيضا ميل الطالب إلى التعلم إذا كلما كان الطلاب متشوقين للتعلم سهل ذلك على المعلم القيام بواجبه خير قيام.

لقد ظهر في ميدان التعليم طرائق كثيرا منها:

#### 9-1-1) الطرائق:

9-1-1) الطريقة الحسية: وهي من أسسها تقوم على المحسوسات وتصلح للمرحلة الابتدائية الأولى.

9-1-2) طريقة النشاط: التي يظهر فيها نشاط المعلم والمتعلم.

9-1-3) الطريقة الوظيفية (المشروع): وتقوم على مشروع يختاره الطالب حسب ميوله وحاجاته

9-1-4) الطريقة الإلقائية: هي التي يلقي فيها المعلم مادته على طلابه.

9-1-5) الطريقة الاستقرائية: هي القائمة على النمط العقلي، وترتب فيها الخطوات ترتيبا منطقيا،

وسميت بالخطوات المنطقية الخمس وهي (التمهيد والعرض، والربط والموازنة والقاعدة، والتطبيق)

9-1-6) الطريقة القياسية (الاستدلالية): هي القائمة على منطق "ارسطو" وهي عكس الطريقة

الاستقرائية، إذا أنها تبدأ بالقوانين والتعميمات، ثم تحليل هذه القوانين أو القواعد للوصول إلى أجزاء الموضوع.

9-1-7) الطريقة التوافقية: هي القائمة على التوليف بين الطريقتين الاستقرائية والقياسية.

**9-1-8) الطريقة الحوارية (الجدلية):** هي المستندة الى فلسفة سقراط الذي يولد المعرفة بالحوار والنقاش بينه وبين طلابه، على المعلم بعد ذلك كله أن يعرف أن لكل طريقة من هذه الطرائق محاسنها ومآخذها، وأنه لا يوجد طريقة مثالية تماما، وأنه لا توجد طريقة تدريس واحدة تناسب الأهداف المراد تحقيقها جميعا ويجب على المعلم أيضا أن يعرف أن أهم شيء في عملية التدريس هو التركيز على الطالب وعلى المعلم أخير أن يعرف أنه حر في استخدام الطرائق الأساليب التي تناسب طلابه، مثلا مادته وموضوعه، والموقف التعليمي.

(نفس المرجع السابق، ص 44-45)

**9-2) استراتيجية التدريس:** تعتبر الاستراتيجية في الميدان التربوي مصطلح حديث نسبيا، فقد استخدمه الكثير من العلوم والتخصصات الأخرى قبل استخدامه في الميدان التربوي إن الاستراتيجية تعتبر عن منطق أو أسلوب جديد ذي أدوات جديدة في التفكير اصطنعته علوم جديدة. وتعني أيضا خط السير للوصول إلى الهدف أو إطار الموجه لأسلوب العمل، والدليل الذي يرشد حركته. وتعني أيضا فن استخدام الوسائل لتحقيق الأهداف.

وعلى هذا الأساس تكون استراتيجية التدريس مجموعة الأمور الإرشادية التي تحدد وتوجه مسار عمل المعلم، وخط سيره في الدرس، لأن التدريس بطبيعته عملية معقدة تتداخل وتتربط عناصرها في خطوات متتابعة، إن استراتيجية التدريس تتكون من الأهداف التعليمية والتحركات التي يؤديها المعلم وينظمها ليسير على وفقها، فهي تتضمن الأسئلة والمواقف، والأمثلة والتمينات والوسائل المؤدية الى الأهداف، وتتضمن أيضا التنظيم الصفي واستجابات الطالب، والتخطيط ... وما إلى.

لقد أوجد التربويون أن الاستراتيجية القبلية تؤدي دورا مهما في نجاح عملية التدريس وإثارة دافعية المتعلمين نحو التعلم. وأشار الأدب التربوي إلى خمس استراتيجيات قبلية هي (الأهداف السلوكية والمنظومات المتقدمة والاختبارات القبلية والملخصات العامة والأسئلة التحضيرية).

**9-2-1) استراتيجية الأهداف السلوكية:** تهتم بكتابة الأهداف بإيجاز ووضوح، وتعرف المتعلمين بها وبوصفها عاملا مساعدا في زيادة التعلم، وتصاغ هذه الأهداف بعبارات موجزة قصيرة قابلة للملاحظة والقياس وتبين ما يتوقع أن يقوم به المتعلم بعد الانتهاء من درسه لموضوع معين أو وحدة دراسية معينة. وتتميز الأهداف السلوكية بإمكانية تحقيقها خلال مدة قصيرة فضلا عن كونها تؤكد دور المتعلم لا أداء المعلم وعليه فإن هذه الاستراتيجية تتناغم مع فلسفة التربية الحديثة التي تؤكد دور المتعلم في العملية التعليمية، فالأهداف السلوكية تكثف جهود المعلم والمتعلم نحو تحقيق الأهداف المقصودة. كما أن الأهداف

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

السلوكية تؤدي إلى بعث الرضا والاطمئنان في نفوس الطلبة، وتقلل من قلقهم وتوترهم أثناء الامتحان، وتساعدهم على فهم الواجبات التعليمية المطلوبة وبهذا فهي تشجعهم على فهم النجاح والتقدم ولاهتمام بالمادة والدراسة. لقد أجريت دراسات كثيرة حول الأهداف السلوكية، أثارة هذه الأهداف في تحصيل الدراسي وزيادة الاحتفاظ بالمعلومات، وقد توصلت هذه الدراسات الى نتائج إيجابية في هذا المجال.

لقد وضع النفسانيون والتربويون طرائق عديدة لتصنيف الأهداف السلوكية ويعتبر تصنيف (بلوم) أكثر هذه التصنيفات شمولاً وقد صنف بلوم هذه الأهداف إلى ثلاثة أصناف أو مجالات رئيسية هي، الأهداف المعرفية والأهداف المهارية وسماها (الفسحرية)، والأهداف الوجدانية، وقد قسم الأهداف المعرفية إلى ستة مستويات للتفكير هي (التذكر والفهم والتطبيق والتحليل والتركيب والتقييم) وعد المستويات الثلاث الأولى قدرات عقلية دنيا والمستويات الثلاثة الأخيرة قدرات عقلية عليا.

### (طه على حسين الدليمي وزينب حسين نجم الشمري 2003، ص46)

**9-2-2) إستراتيجية المنظمات المتقدمة:** وهي التي وضع أسسها (أوزيل). وهي التي تقوم على البنية المعرفية المسبقة لدى المتعلم والبناء المعرفي الذي يبني ويطور في ضوء عملية أطلق أوزيل مصطلح (التضمين). وهذا التضمين يعني ربط المعلومات الجديدة بالمعلومات والأفكار الموجودة لدى المتعلم ودمجها في بنيته المعرفية ويقترح (أوزيل) أن تعرض هذه المنظومة على المتعلم في عملية التعلم قبل الخوض في شرح أجزاء المحتوى التعليمي المراد تعلمه والمعلومات المتعلمة مسبقاً وهذا يؤدي بالمتعلم إلى الفهم والاستعادة بطريقة هادفة ذات معني ويؤكد (أوزيل) أن التعليم المدرسي يحصل غالباً بالمادة المكتوبة والملفوظة. فكل مادة دراسية تتكون من مفاهيم ومبادئ أساسية يمكن أن يتعلمها الطالب. لتصبح فيما بعد جزءاً من طاقته الفكرية وعلى المعلم هنا أن يراعي شرطين، أولها: تقديم المعرفة بشكل منظم وملائم لطاقة المتعلم الفكرية، وثانياً: أن تكون المادة التعليمية ومفاهيمها ذات علاقة وثيقة بحياة الطالب، ولها معني مفيد لديه وهكذا يكون المنظم المتقدم الذي يقدم قبل بدء الدرس بمثابة الشاطئ الذي ترسو عليه المعلومات الجزئية الجديدة المراد تعلمها وبمثابة الجسر الذي يربط بين المعلومات القديمة والمعلومات الجديدة.

**9-2-3) استراتيجية الاختبارات القبلية:** فهي إحدى استراتيجيات التي تركز على المتغيرات المتعلقة بالنتائج المرجاة التي تقيس الحقائق والمبادئ. وهذه الاختبارات لا يقصد منها تحديد درجة الطالب وإنما دافعية الطالب وتشجيع دافعيته وتعزيزها نحو الدرس الجديد ولذا يكتفي المعلم بتصحيح الأخطاء وتزويد الطلبة بالإجابة دون أن يسجل الدرجات وهنا تستخدم إشارات التعزيز المختلفة، وأن الاختبارات القبلية تغطي

## الفصل الثاني

### الإتجاه نحو مهنة التدريس

موضوع الدرس والذي سوف يحضره الطالب. وتكون صلتها مباشرة بالمعارف والأفكار والمعلومات والمهارات التي سيكتسبها.

ومن المعروف أن كل فقرة من فقرات الاختبار تحمل هدفا سلوكيا محددًا ولهذا يحدث الاختبار وقعا خاصا في نفوس الطلبة ولذا تعين هذه الاختبارات على التذكر والتهيؤ للدرس الجديدة وهذا يجعل الطالب مستعدا متحفزا متفاعلا مع الموقف التعليمي.

(طه على حسين الداليمي وزينب حسين نجم الشمري، 2003، ص47)

**9-2-4) استراتيجية أسئلة التحضير القبليّة:** فهي في الواقع ركيزة العملية التعليمية لأنه لا يخلو درس تربوي منها. كالتمهيد وهذا التمهيد لا يخلو بأية حال من السؤال أو أسئلة وكذاك العرض والتقييم، أن السؤال أداة مهمة يستخدمها المعلم في نجاح العملية التعليمية وفائدة السؤال وتأثيره يتوقف على قدرة المعلم على حسن السؤال صياغة واختيارا وتوجيها وقد قيل: التدريس فن السؤال والمعلم الناجح هو الذي يمتلك الكفاية والمهارة في اعداد السؤال وصياغته. وتحتاج مهارة وضع السؤال إلى معرفة موضوع الدرس معرف تامة، وإلى الوقوف على مستوى الطلاب وقدراتهم العقلية والتحصيلية.

إن أسئلة التحضير القبليّة هي مجموعة من الأسئلة يعدها المعلم قبل الدرس، ليغطي بها موضوع الدرس الجديد الذي سيدرجه في الحصة التالية. ويملي المعلم على طلابه هذه الأسئلة ويطلب منهم الإجابة عنها تحريريا في البيت. معتمدين في الإجابة عنها على الموضوع المطلوب تحضيره.

واستخدام هذه الأسئلة يثير نشاط الطلبة ويربطهم بحقائق الدرس ويجعلهم فاعلين غير منفعلين، إذ يجعلهم ذلك كله عنصرا فعالا في اشتراك الفعلي في الدرس وكشف حقائق وتوضيحها أن للأسئلة التحضيرية لقبليّة فوائد تربوية منها إثارة تفكير الطلبة وحثهم على الاستزادة من المعرفة وإثارة انتباههم نحو المادة وتحقيق المعلم من مستوي تحضير كل الطالب والتغلب على أسباب الفشل لدى الطلبة وقدرة الطلبة على الإشراف في المناقشة.

**9-2-5-) استراتيجية الملخصات العامة:** مختصر بسيط يقدمه المعلم إلى طلابه يبين لهم ما سوف يدرسون في الدرس القادم ويكون الملخص عاما وشاملا للعناصر البارزة والأفكار الرئيسية في الدرس بعيد عن التفاصيل، فالملخصات العامة تؤدي دورا مهما في إدراك المتعلم للمعنى الكلي أو الإجمالي للدرس من خلال الدرس المطلوب تحضيره ويتمكن الطالب من خلال الاطلاع على هذا الملخص من إدراك التفاصيل والجزئيات والأفكار الثانوية وربطها بالعناصر الكلية والاجزاء الرئيسية في الملخص العام الذي أعده المعلم.

إن الملخصات تنشط التعلم وتحقق التعزيز الذاتي في إدراك المعني لكي يتم من خلاله ربط الأجزاء بالكليات ودمجها في تصور معين ثم تخزينه في الذاكرة وهذه الطريقة تساهم في تنمية مهارة الطالب في تلخيص الموضوع بعد قراءته وتشجيعه على اتباع المنهج العلمي في التفكير إذ تغيد في تحديد العلاقة القائمة بين الأفكار وتحديد النقاط البارزة وفيها يتعلم الطالب أسلوب الاختزال والاختصار.

(طه على حسين الدليمي وزينب حسين نجم الشمري، 2003، ص 49)



## خلاصة الفصل:

من خلال ما تقدم يمكن القول بأن الإتجاه عبارة عن نسق منظم يعبر عن سلوك الفرد ومشاعره وأفكاره

حيث يكونها الفرد أما إيجابا أو سلبيا قبولاً أو رفضاً ولعل مهنة التدريس من أهم المهن التي لا بد من أن يكون فيها الإتجاه إيجابيا مقبولاً لأن ذلك ينعكس على الأداء (المعرفي والسلوكي والانفعالي) للمعلم والمتعلم على حد سواء وعليه فإن مهنة التدريس مهنة هادفة ذات مكانة مقدسة عبر كل الأزمنة والعصور، لذا كان لزاماً أن نصح اتجاهاتنا نحوها من السلب إلى الايجاب.



# الفصل الثالث

pafelement

## الفصل الثالث: دافعية الإنجاز

### تمهيد

- 1- مفهوم دافعية الإنجاز
- 2- نظريات الدافعية الانجاز
- 3- مصادر الدافعية
- 4- تصنيف الدافعية
- 5- أهمية دافعية الإنجاز
- 6- مكونات دافعية لإنجاز
- 7- خصائص دافعية الإنجاز
- 8- مؤشرات دافعية الإنجاز
- 9- أنواع دافعية الإنجاز
- 10- ابعاد دافعية الإنجاز
- 11- العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز
- 12- وظائف دافعية الإنجاز
- 13- طرق قياس الدافعية للإنجاز

### الخلاصة

## تمهيد

يسعى كل فرد لتحقيق إنجاز ما يحقق من خلاله ذاته، وقد يستطيع الوصول إلى هدفه، وقد لا يتمكن من تحقيقه ويرجع نجاحه أو فشله لمستوى أو درجة دافعيته للإنجاز، وتمثل الدافعية أحد الجوانب المهمة في منظومة الدوافع الإنسانية، والتي اهتم بدراستها الباحثون في شتى المجالات التربوية.

إذ تعد ملتقى اهتمام جميع المعلمين في العملية التربوية من طلبة ومعلمين ومرشدين ومدراء بالإضافة إلى كل من له علاقة أو صلة بالعملية التعليمية حيث لاقت الدافعية اهتماما كبيرا من قبل العديد من المهتمين في مجال علم النفس بشكل عام، وعلم نفس الدافع بشكل خاص.. وعليه سنتناول في هذا الفصل مفهوم كل من الدافع ودافعية الإنجاز والنظريات المفسرة لها ثم مصادر الدافعية ثم تصنيفها أهميتها، مكوناتها، خصائصها، مؤشرات الدافعية الإنجاز ثم أنواعها وابعادها و وظائفها وكيفية قياسها والعوامل المؤثرة فيها.



## 1- تعريف دافعية الإنجاز:

عرف D.o.hebb (1949) الدافعية بأنها: عملية يتم بمقتضاها اثاره نشاط الكائن الحي وتنظيمه وتوجيهه الى هدف محدد.

(تأثر احمد غباري، 2008، ص16)

والدافع: هو عبارة على عن استعداد الفرد لبذل الجهد او السعي في سبيل تحقيق او اشباع هدف معين اما في حالة دخول هذا الاستعداد او الميل إلى حيز التحقيق الفعلي او الصريح فإن ذلك يعني الدافعية باعتبارها عملية نشطة وعلى الرغم من محاولة البعض التمييز بين المتقهمين فان لا يوجد بمر مسالة الفصل بينهما ويستخدم مفهوم الدافع كمرادف لمفهوم الدافعية وقد ظهر ذلك واضحا في عرض "هاملتون" Hamilton"لأحد عشر تعريفا قدمها الباحثون لمفهوم الدافعية وفي ضوء ذلك فانه عند استخدمنا لأي من المتقهمين "الدافع" او "الدافعية" فإننا نقصد شيئا واحدا.

( عبد اللطيف خليفة، 2000، ص 68 )

ويعرفها "كوني" Connie بانها حافز Drive داخلي توجه السلوك نحو بعض الغايات وتعمل الدافعية على مساعدة الافراد على التغلب على حالة الكسل والقصور، وقد تعمل القوة الخارجية على التأثير في السلوك ولكن القوى الداخلية للدافعية هي التي تعمل على دفع السلوك وتحفيزه. وتشير الدوافع إلى مجموعة الظروف الداخلية والخارجية التي تحرك الفرد من أجل إعادة التوازن الذي اختل. فالدافع بهذا يشير إلى نزعة للوصول إلى هدف معين وهذا الهدف قد يكون إرضاء حاجات داخلية أو رغبات خارجية.

(محي الدين توك، وآخرون، 2003، ص201)

وهي: مثير داخلي يحرك سلوك الافراد ويوجهه للوصول الى هدف معين

(تأثر احمد غباري، 2008، ص16-17)

ويعرفها " محمد حسين عمران " بانها مجموعة المشاعر التي تدفع المتعلم إلى الانخراط في نشاطات التعلم التي تؤدي إلى بلوغ الأهداف المنشودة وهي ضرورة أساسية لحدوث التعلم ودونها لا يحدث التعلم

(نفس المرجع السابق، ص 18)

## الفصل الثالث

### دافعية الإنجاز

وحاول "اتكنسيون" التمييز بين مفهوم الدافع والدافعية على أساس ان الدافع هو عبارة استعداد لفرد لبذل المجهود او السعي في سيل تحقيق او اشباع هدف معين اما في حالة دخول هذا الاستعداد حيز التحقيق العقلي او الصريح فان ذلك يعني الدافعية باعتبارها عملية نشطة

(عبد اللطيف محمد خليفة، 2000 ص 68)

وأضاف "ماسلور" في خاصية ثابتة ومستمرة عامة تمارس تأثير في كل أحوال الكائن

(نفس المرجع السابق، ص 69)

الدافعية اذن هي عبارة عن الحالات الداخلية أو الخارجية للعضوية التي تحرك السلوك وتوجهه نحو تحقيق هدف أو غرض معين، وتحافظ على استمراريته حتى يتحقق ذلك الهدف.

(محي الدين توك، وآخرون 2003، ص 201)

ويعتبر دافع الإنجاز من اهم الدوافع الخاصة بالإنسان والذي يسعى من خلاله الى تحقيق المتميز والتوافق ويمكن تعريفه كما يلي:

ويرى فيرونون بأنه السلوك الذي يتجه مباشرة نحو الاحتفاظ بمستويات معينة من الامتياز والتوافق ويعرف أيضا على انه دافع مركب يوجه سلوك الفرد كي يكون ناجحا في الأنشطة التي تعتبر معيارا للامتياز والتي معيار النجاح والفشل فيها واضحة ومحددة

(فتحي الزيات، 2004 ص 455)

ولقد عرفها "ماكلياند" الدافع للإنجاز لدافعية يشير إلى استعداد ثابت نسبيا في الشخصية ومدى دافعية الفرد للإنجاز ومثابرتة في سبيل تحقيق وبلوغ النجاح يترتب عليه نوع من الارضاء وذلك في المواقف إلى تتضمن تقييم الأداء في ضوء مستوى محدد من الامتياز.

(عبد لطيف محمد خليفة، 2000، ص 90)

وتعتبر دافعية الإنجاز نظام شبكي في التفكير والمشاعر والسلوك المرتبط بالسعي نحو الامتياز ويبدأ "ماكلياند" وينطلق من برنامجه بتكوين ذلك النظام الشبكي ويستلهه بتدريب المشاركين على التعرف على مفهوم دافعية الإنجاز وتدريبهم على التفكير في إطار المفاهيم الإنجازية.

اذن دافعية الإنجاز هي السعي من اجل الوصول إلى التفوق والنجاح، وهذه النزعة تعتبر مكونا أساسيا في الدافعية، وتعتبر الرغبة والتفوق والنجاح سمة ومعيار أساسي يتميز به الافراد ذوي المستوى المرتفع في دافعية الإنجاز.

لذلك فإن يمكن القول بأن الدافعية للإنجاز هي السعي من اجل الوصول إلى النجاح والتفوق، تظهر في مدى استعداد الفرد ومثابرتة من اجل الوصول إلى تحقيق مستوى من الأداء المتميز.

## 2- النظريات المفسرة لدافعية الإنجاز:

## 2-1) النظرية السلوكية:

يرى أصحاب هذه النظرية أن الدافعية تنشأ عندا لفرد بسبب مثيرات داخلية أو خارجية بحيث يصدر الفرد سلوكا استجابة لهذه المثيرات إذ يرى "ثورنديك" Thorndike (1966) بأن السلوك يحركه باعث له ثلاث وظائف: الأول يمد السلوك بشحنة محرّكة يبعث فيه النشاط والثاني أنه ينتقي استجابات معينة تؤدي إلى الإثابة، والثالث يقوم على أساس أن الارتباطات بين المثير والاستجابة هي التي تقوم بالوظيفة الاستثنائية والتوجيهية للباعث السلوكي للدافعية.

ويشير "سكينر" أن خبارات الفرد هي التي تحدد تكرار أو عدم تكرار السلوك في المواقف اللاحقة خاصة التعزيزية منها تشكلا لحافز الذي يدفع الافراد للسلوك بطريقة معينة. كما أن الفرد عند حصوله على التعزيز والإثابة على سلوكياته يؤدي ذلك إلى استثارة الدافعية لديه للمحافظة على هذه السلوكيات وتكرارها ولذلك، ذهب "سكينر" إلى مفهوم التعزيز الذي افرد له أهمية كبيرة في دفع السلوك، وبالتعزيز يمكن تشكيل وتعديل سلوك الانسان وأن التركيز على عوامل التعزيز والحرمان والحوافز والمكافئات في دراسة الدافعية في هذه النظرية يحدد دور المتغيرات البيئية المحيطة بالفرد في دفع السلوك في حين قللت من دور المتغيرات المتعلقة بخصائص الفرد.

## 2-2) المدرسة الإنسانية:

تنسب معظم مفاهيم هذه النظرية إلى "ماسلو 1970" بحيث يرى "ماسلو أن الدوافع تنمو على نحو هرمي لإنجاز حاجات ذات مستوى مرتفع «والحاجات لدى الإنسان كحاجات تحقيق الذات، غير أن هذه الحاجات لا تتبدى في سلوك الفرد الا بعد إشباع .الحاجات الأدنى كالحاجات البيولوجية والأمنية وتؤكد هذه النظرية على أن للأفراد الحرية في اتخاذ القرارات والسعي نحو النمو وإشباع حاجاتهم وفق سلم هرمي تترتب فيه هذه الحاجات بحسب أولويتها وحدده بسبعة أنواع بداية بالحاجات الفيزيولوجية وتقع في قاعدة الهرم وتنتهي في قمة الهرم

(بلخير لخضر طبشي، 2007، ص 24)

بالرغم من أهمية نظرية الحاجات "لماسلو" إلا أنها تعاني من بعض العيوب تتمثل في:

أ- ليس من الضروري أن يؤجل الفرد إشباع حاجات معينة حتى يتسنى له إشباع الحاجات الدنيا فقد يؤجل الشخص إشباع الجوع لتحقيق حاجة أخرى كالانشغال في أداء عمل ما وفي بعض الأحيان يسعى الفرد لتحقيق أكثر من حاجة في نفسا لوقت.

ب- أغفلت النظرية جوانب أخرى من الدوافع مثلًا الإضراب عن الطعام احتجاجًا على سياسة ما أو تبني أيديولوجية معينة.

(نفس المرجع السابق، ص 30)

## 2-3) النظرية المعرفية:

تعد من أهم النظريات التي فسرت الدافعية حيث ترى أن للأفراد يستجيبون للمثيرات في ضوء نتائج العمليات المعرفية التي يجريها الأفراد على المثيرات وترى أن عملية الإدراك الحسي والتفسيرات التي يعطيها الأفراد للمثيرات تحدد طبيعة السلوك حيث يركز المعرفيون على المعارف التي يكتسبها الفرد والتأكيد على كيفية فهم الأحداث من خلال الإدراك والتفكير الذي يؤثر على سلوكه في مختلف المواقف. وتؤكد هذه النظرية على أن الإنسان كائن ارادي عقلاي يتمتع بإرادة حرة تسمح له باتخاذ قرارات واعية في انتهاج السلوك الملام للمواقف وهذا ما يشير إليه "حمدي على الفرماوي" فيقول: "هو كائن نشط فعال يقيم نشاطه ويبدع فيه ويتوقع نتائجه إضافة إلى وعيه بالانفعال المصاحب لذلك فهي يتأكد على تدخل القصد والتوقع في السلوك الناجم من عمليات معالجة المعلومات والمدرجات الحسية المتوفرة للفرد إزاء المثير فظاهرة الفضول أو حب الاستطلاع مثلًا تمثل نوعًا من الدافعية الذاتية التي يمكن تصورها حيث يرغب الفرد في الشعور بفاعليته وقدرته على الضبط الذاتي لدى قيامه بهذا السلوك بشكل قصدي يهدف إلى تأمين معلومات حول موضوع من خلال سلوكا استكشافي ويلعب دافع حب الاستطلاع دورًا مهمًا في التعلم على وجه العموم، والتعلم المدرسي على وجه الخصوص، ويظهر في الرغبة إلى المعرفة والفهم والكشف والبحث عن المواقف الغامضة وهي عناصر مهمة في تحسين المردود المدرسي المتمثل في زيادة التحصيل الدراسي، ولقد صاغ "اتكنسيون" نظرية في الدافعية ترتبط بدافعية النزعة لإنجاز النجاح هي استعداد دافعية مكتسب، «التحصيل على نحو وثيق مشيرًا إلى أن وتشكل من حيث ارتباطها بأي نشاط سلوكي وظيفية لثلاثة متغيرات تحدد قدرة الطالب على التحصيل هي الدافع للإنجاز النجاح واحتمالية النجاح، وقيمة باعث النجاح ومن أكثر النظريات المعرفية التي عالجت الدافعية نحو تحقيق النجاح وتجنب الفشل نظرية العزو بتوقع طبيعة العزوات التي يقدمها الأفراد لأسباب نجاحهم، والأوائل الذين استعملوا نظرية العزو في العملية التربوية (Wiener) ويعد "واينر" وخاصة التعلم المدرسي بحيث يرى "واينر" أن للطلبة نزعة لعزو أسباب نجاحهم أو فشلهم الأكاديمي إلى عوامل منها القدرة، الجهد، المعرفة، الحظ، الاهتمام... الخ.

(بلخير لخضر طبشي، 2007، ص 31)

## 2-4) نظرية الحافز

تعتمد هذه النظرية على ان معظم الافراد يردون تحقيق وتجربة مستويات من الطموح، ان مفهوم مستوى الطموح يؤكد ان الافراد يميلون إلى الرغبة في النجاح على أعلى مستوى ممكن بينما في نفس الوقت تجنب إمكانية الفشل. إن الحاجة للإنجاز تزداد عندما يجرب الفرد النجاح، فان واجه التلاميذ النجاح فإن حاجتهم للإنجاز ستصبح اقوى. وقد وضع علماء النفس (نظرية العزو) (Attribution Theory) لتفسير العوامل التي يعزو وذكر "بيبلر وسنومان" (Biehler Snowman 1993) (1993) اثنين من القيود نظريتي الحافز والعزو:

1- من الصعب ملاحظة التحليل الطموحات، والحاجة للإنجاز والخوف من النجاح، وردود الفعل على النجاح او الفشل

2- ضعف التماسك بين هذه السلوكيات.

(حسين أبو رياش، عبد الحكيم الصافي، امينة عمور، سليم شريف، 2006، ص 76-77)

## 2-5) نظرية العزو او التفسير السببي للنجاح او الفشل "وينر" و"هايدر":

كان هايدر (Heider) اول عالم لهذه النظرية من خلال ما اسماه علم النفس الساذج مقترحا انه من الناحية المنطقية فان الانسان ينسب سلوكه اما إلى عوامل ذاتية موجودة فيه وإلى عوامل خارجية تقع خارجه وتتضمن العوامل الداخلية حاجات الانسان ورغباته وانفعالاته وقدرته ونواياه واستعداده للعمل، اما العوامل المرافقة الخارجية فتشمل صعوبة المهمة.

(محمد الريماوي، 2008، ص 225)

أما واينر فتقوم نظريته على أساس كيفية تفسير الافراد لأسباب نجاحهم وفشلهم وكيف تؤثر هذه التفسيرات على السلوك الإنجازي اللاحق. ويفترض ان تباين إدراك الافراد يفزون نجاحهم وفشلهم إلى الجهد والقدرة، اما إلى الاخرين واما إلى الحظ والصدفة ولخصها واينر في ثلاثة ابعاد هي:

- الثبات مقابل عدم الثبات.

- الداخلي مقابل الخارجي.

- قابل للضبط او التحكم مقابل غير قابل للضبط او التحكم

(فتحي الزيات، 2004، ص 487)

## الفصل الثالث

### دافعية الإنجاز

يتضح من هذه النظرية ان الفرد الذي لديه دافع انجاز مرتفع يرجع سلوكه الى عوامل ذاتية او داخلية، والفرد الذي لديه دافع انجاز منخفض يرجع سلوكه الى عوامل خارجية، وتحدد هذه العوامل سلوك الفرد فيما بعد.

#### 2-6) نظرية الأهداف:

تأتي النظرية المكملة لدافعية الافراد وسلوكهم من الإطار النظري لأهداف الإنجاز حيث تحتوي الدافعية للإنجاز على مجموعة خاصة من الأهداف) تتضمن الكافة تتمايز (إلى فئتين:

- أهداف الإتقان: التي ينشد فيها الافراد زيادة كفايتهم لفهم، او تمكنهم من أي شيء جديد.
- أهداف الأداء: التي ينشد فيها الافراد اكتساب الاحكام المفضلة لكفايتهم، او تجنب الاحكام السلبية لكفايتهم.

(سهيلة علوي ، 2008 ، ص119)

تشير هذه النظرية إلى ان الفرد يميل للقيام بأداء يوازي ما لديه من مهاراه ومعرفة قصد تحقيق النجاح والسعادة مما يزيد في دافعية إنجازه وتضعف دافعية الإنجاز عندما لا يحقق النجاح.

#### 2-7) نظرية المساوات والتوقع وتحديد الهدف:

##### 1- نظرية المساواة:

تتعلق أفكار نظرية المساواة Equity theory بميل الفرد إلى مقارنة نفسه بغيره في المحيط الاجتماعي ويحدث ذلك خاصة في مجال العمل بين الموظف وزميله أو بين الفرد ونفسه حينما يساوي بين وضعه الآن ووضعة في وقت آخر.

وقد حاول "آدمز، Adms" عام (1963) كما يذكر جنج gung (1978) أن تفسير السلوك المترتب على هذا الميل، فإدراك الفرد لمدي المساواة يدفع بالإنسان إلى سلوك ما مختلف باختلاف هذا الإدراك، فيذكر "جنج" أن العوامل المحددة لهذا الإدراك هي: العمر الزمني والجنس ومستوى المجهود في الأداء والتدريب. والشخص في هذا الموقف يضع نفسه مع غيره في المساواة.

فعندما يدرك الفرد عدم المساواة السالبة بينه وبين لآخر يحدث له نوع من التنافر المسبب للتوتر يدفع إلى استجابة ما.

عدم المساواة ← توتر ← دافعية ← استجابة .

## الفصل الثالث

### دافعية الإنجاز

والاستجابات المترتبة على عدم المساواة يحددها "سكول" (Scholl 1999): في الآتي

محاولة تعديل أو تغيير المدخلات

- فإذا كان عدم المساواة سالبا، فقد تكون الاستجابة في اختزال المجهود أو الإتيان بعمل أو مهمة أكثر أهمية.

- وإذا كان عدم التعادل موجبا، فقد تكون الاستجابة في زيادة الأداء بكفاءة أكبر.

توجيه معرفي خاص بالمدخلات والعائد:

- فإذا كان عدم المساواة سالبا، مال الإنسان إلى التقليل من شأن العمل المنوط به، وإذا كان عدم المساواة موجبا، مال الانسان إلى زيادة تحمل المسؤولية تجاه العمل أو المهنة.

- توجيه معرفي نحو الآخرين كأن يرى أهمية جديدة في مهام الآخرين مختلفة عن مهامه هو، ويسلم بعدم المساواة السالبة.

- البحث عن محاكات أخرى: كأن يستبدل المقارنة بينه وبين الشخص (أ) بالمقارنة بينه وبين الشخص (ب)، بحثا عن تعليل مرض لعدم المساواة السالبة، أو قبولا بعدم المساواة الموجبة دون شعور بالذنب.

(حمدي على الفرماوي، 2004، ص 39)

### 2- نظرية التوقع: Expectancy theory

فهي تعالج ما يترتب على توقعات الإنسان لنتائج سلوكه، كعامل مهم ودافعي في توجيهه أو عدم توجه الإنسان للسلوك وقد قدم "وروم Wroom" أفكار هذه النظرية عام 1964 كما يذكر "جنج" (1978) حيث حددت النظرية للتوقع ثلاثة مكونات مهمة هي:

1- الاحتمالات (توقع)، حيث يعتقد الفرد أن بذله للمجهود في المهمة يقوده إلى ناتج أفضل.

المجهود (E) ← أداء (P)

2- الإرتباطات (إجراءات)، حيث يعتقد الفرد أن أداء معين سوف يؤدي به إلى ناتج معين.

المجهود (P) ← ناتج (O)

3- التقدير (المماثلة)، ويحدث عندما يدرك الفرد أنه بقدر مستوى العمل يكون الناتج، وهنا يكون قد حدثت المماثلة V Valence.

والمعادلة الآتية تربط المكونات الثلاثة للتوقع، وتحدد مكان ودور الدافعية في السلوك على النحو

التالي:

(نفس المرجع، ص 40-41)

حيث  $i =$  قيمة ثابتة Motivation = f E<sup>n</sup>(E-P)<sub>i</sub> × (P → O)<sub>i</sub> × v<sub>i</sub>

وفي ضوء هذه المعادلة يمكن القول: أن الدافعية هي وظيفة (دالة):

- إدراك الفرد للعلاقة بين المجهود ومستوى الأداء المرغوب فيه.
- تناول الفرد لأداء معين حتى يؤدي إلى ناتج معين.
- إدراك الفرد للعلاقة بين مستوى الأداء والمنتج (المخرجات).

### 3- نظرية تحديد الهدف: Goal Setting

والتي خرج بها "ميللر Miller" وزملاؤه عام 1960، حيث يذكر كل من "هيلجارد وأتكينسون"، أن أفكار النظرية تدور حول تحديد الفرد للهدف باعتباره محددًا للأداء، فإذا كانت الأهداف المحددة متحديه، ويمكن الوصول إليها، وتلقي قبولاً لدى الفرد، فإن ذلك يدفعه إلى مستوى مرتفع من النشاط، بالمقارنة بالأهداف غير المتحدية أو العائمة، والتي تتعدى إمكانات الفرد، تلك التي لا تدفعه إلى نشاط فعال، وترى النظرية أن هناك عوامل تتحكم في تحديد وضبط الهدف، هي:

- التغذية المرتدة، ووجود مكافآت نتيجة التدرج في الأداء.
- كون الأهداف ديناميكية متحركة وليست إستاتيكية.
- الممارسة والخبرة والتدريب.
- وتحديد النظرية أنواع الأهداف وعلاقتها بالأداء على النحو التالي:
- الأهداف الصعبة: تقود دائماً إلى أداء ذي مستوى مرتفع.
- الأهداف السهلة: تقود دائماً الجهود أقل أداء ذي مستوى منخفض.
- الأهداف المستحيلة: قد تتسبب في أداء ذي مستوي منخفض مصحوب بخبرة فشل

(حمدي على الفرماوي، 2004، ص39)

### (3) مصادر الدافعية:

حدد "هيوت Huitt" (2001) مصادر الدوافع المتعددة والتي تعبر عن حاجات يتم تصنيفها طبقاً للمجال أو البعد الذي تنتمي إليه، وهذه المصادر هي:

#### 3-1) المصادر السلوكية /الخارجية:

- استثمارات (تستدعى بواسطة مسببات فطرية).
- رغبة (تتألت سارة "جوائز" أو هروب من مطالب غير مرغوب فيها، تتألت غير سارة).

**3-2) المصادر الاجتماعية:**

- نماذج إيجابية تستدعي تقليدها.
- كون الإنسان فردا في جماعة أو عضوا ذا قيمة.

(حمدي على الفرماوي، 2004، ص33)

**3-3) المصادر البيولوجية:**

- زيادة الاستثارة التنشيط أو نقصانه.
- عمل الحواس (شم /لمس /ذوق /سمع /بصر).
- خفض الشعور بالجوع والعطش وعدم الراحة .... الخ.
- الحصول على التوازن الحيوي.

**3-4) المصادر المعرفية:**

- محاولة الانتباه إلى شيء مهم أو ممتع أو متحدي.
- الحصول على معنى لشيء ما أو فهمه.
- زيادة عدم التوازن المعرفي /الغموض أو نقصانه.
- حل المشكلات أو صنع القرار.
- تحديد شكل معين لشيء ما.
- استبعاد تهديد أو خطر ما.

**3-5) المصادر الوجدانية:**

- زيادة التنافر الوجداني أو نقصانه.
- زيادة الشعور بالأفضل أو الأحسن.
- نقص السيئ أو الشيء غير المرغوب فيه.
- زيادة الشعور بالأمان نتيجة لنقص ما يهدد تأكيد الذات.
- الوصول إلى مستوى مناسب من التناؤل.

(نفس المرجع السابق، ص34)

## 3-6) المصادر النزوعية:

- مواجهة الفردية او الجماعية للهدف.
- تحقيق حلم شخصي.
- الحصول على مستوى من الفاعلية او تنميتها.
- الأخذ بأسلوب ما للتحكم في مناحي الحياة.
- استبعاد ما يهدد مواجهة الهدف او تحقيق الحلم.

## 3-7) المصادر الروحية:

- فهم المعني او الهدف من حياته/حياته.
- تعلق الذات بالغيبيات.

(حمدي على الفرماوي ، ص ص 34-35)

## 4) تصنيف الدوافع:

4-1) **الإتجاه الأول:** يقوم على أساس الحاجة ويضم ثلاثة أنماط من الدوافع وهي:

- **دوافع فسيولوجية:** وهي التي منشؤها حاجات فسيولوجية فطرية ضرورية لحفظ الذات وبقاء النوع كالحاجة للماء والطعام والهواء.

- **دوافع الاستثارة الحسية:** وهي التي تنشأ عن حاجة فطرية لدى الكائن الحي إلى قدر معين من الاستثارة الحسية والتنشيط، فمثلا وجود الإنسان في حالة من الشعور بالوحدة يثير الملل ويدفعه ذلك إلى القيام ببعض السلوكيات أو النشاط كزيارة أحدا لأصدقاء (نشاط اجتماعي)

- **دوافع نفسية اجتماعية:** وهي التي تنشأ أساسا عن حاجات نفسية واجتماعية ويلعب المستوى التعليمي والثقافي ومعايير المجتمع دورا كبير في استثارتها وتوجيه إشباعها.

4-2) **الإتجاه الثاني:** ويقوم على أساس يدركا الإنسان للدافع المسبب له ويضم نوعين من الدوافع:

- **الدوافع الشعورية:** وهي التي يمكن للشخص إدراكها ويعي ما وراء سلوكه وعلى هذا الأساس فكل الدوافع التي تتبع من الإتجاه الأول فيه ذا التصنيف هي دوافع شعورية.

- **الدوافع اللاشعورية:** وهذه الدوافع هي التي تتسبب في سلوكيات لا يعي الشخص مصدرها لها او

سببا لحدوثها ومهما يكن التصنيف للدافعية فإن ملامحها ووظائفها تظهر بشكل عام فيما يلي:

- تزويد السلوك بالطاقة المحركة.

- تحديد نوع النشاط واختياره.

- توجيه السلوك باتجاه إشباع الدافعية وإزالة التوتر لإعادة التوازن.

(حمدي على الفرماوي، ص 16-17)

### 5- أهمية دافعية الإنجاز:

إن أهمية الدافعية تنبع من كونها من الوجهة التربوية هدفاً تربوياً في حد ذاتها فاستثارة دافعية الطلبة وتوجيهها، وتوليد اهتمامات معينة لديهم تجعلهم يقبلون على ممارسة نشاطات معرفية تربوية الهامة التي ينشدها أي نظام تربوي. كما تعتبر وسيلة يمكن استخدامها في سبيل إنجاز الأهداف التعليمية على نحو فعال، وذلك من خلال اعتبارها أحد العوامل المحددة لقدرات الطالب على التحصيل، ولارتباطها بميول الطالب فهي توجه انتباهه إلى بعض النشاطات دون الأخرى وهي على علاقة بحاجاته، فتجعل من بعض المثيرات معززات تؤثر في سلوكه وتحثه على المثابرة والعمل بشكل نشط وفعال، ويتفق علماء النفس على أهمية دور الدافعية في تحريك وتوجيه السلوك الإنساني بصفة عامة، وفي التعلم والإنجاز بصفة خاصة، فتؤثر الدوافع على عمليات الإدراك والانتباه والتخيل والتذكر، فهي بدورها ترتبط بالتعلم والإنجاز وتؤثر فيه وتتأثر به.

(سوميه هادف، 2018، ص 69)

### 6 - مكونات دافعية الإنجاز:

**1-6 الحافز المعرفي:** يرى أوزيل (1969) أن هناك ثلاثة مكونات لدافع الإنجاز وهي الحافز

المعرفي الذي يشير إلى محاولة المتعلم بهدف إشباع حاجاته لأنه يعرف ويفهم كالمعرفة الجديدة تعينه على أداء مهامه بكفاءة أكبر فإن ذلك يعد مكافأة له.

**2-6 توجيه الذات:** وتمثله رغبة الفرد (المتعلم) في المزيد من السمعة والصدق والمكانة التي يحرزها

عن طريق أدائه المتميز والملتزم في الوقت نفسه بالتقاليد الأكاديمية المتعارف بها بما يؤدي إلى شعوره بكفايته واحترامه لذاته.

**3-6 دافع الانتماء:** ويتجلى في رغبته في الحصول على تقبل الآخرين، ويتحقق إشباعه من هذا

التقبل بمعنى أنه يستخدم من جانب أولئك الذين يعتمد عليهم في تأكيد ثقته بنفسه.

(قوراري حنان، 2014، ص 77)

أما "عبد المجيد" (1985) فاعتبر أن الدافع للإنجاز دال لسبع عوامل هي:

- التطلع للنجاح.
- التفوق عن طريق بذل الجهد والمثابرة.
- الإنجاز عن طريق الاستقلال من الآخرين مقابل العمل مع الآخرين بنشاط
- قدرة التحكم على الأعمال الصعبة والسيطرة على الآخرين
- الانتماء إلى جماعة والعمل من أجلها.
- تنظيم الأعمال وترتيبها بهدف إنجازها بدقة وإتقان.
- مراعاة التقاليد والمعايير الاجتماعية المرغوبة أو مسايرة الجماعة والسعي لبلوغ مكانة مرموقة بين الآخرين.

اما "عبد القادر" (1977) فقد قام بتحديد دافع للإنجاز من خلال ثلاثة مكونات وهي:

- الطموح العام
  - النجاح والمثابرة على بذل الجهد
  - التحمل من أجل الوصول إلى الهدف.
- (نفس المرجع السابق، ص 78)
- مما سبق نجد أن الدافعية للإنجاز تنطلق من مبدأ لإصرار والمثابرة وتحديد الأهداف والعمل على تحقيقها من أجل إنجاز العمل وتحقيقه على نحو جيد يدل على التفوق والنجاح.

#### 7- خصائص الدافعية للإنجاز:

هناك تفسير لهذه الخصائص منها ما هو متعلق بالخصائص الشخصية المزاجية ومنها ما هو خاص بالخصائص الشخصية المعرفية السلوكية وهي على النحو التالي:

#### 1-7 الخصائص الشخصية المزاجية:

الرغبة في معرفة نتائج النشاط الذي يمارس للحكم على قدرته بغرض التطوير نحو الأفضل والثقة بالنفس والتفاؤل تحمل المسؤولية أكثر من الاعتماد على توجيهات الآخرين، درجة عالية من الدافع الذاتي أو السعي للامتياز والتفوق وليس من أجل المكافأة الخارجية، يتأثر الدافع للإنجاز بعامل الرضا ويخص هذا الرضا عن المادة أو الشعبة الدراسية او حتى عن المهنة، فهناك عدد من الدراسات أكدت أن المتعلم الغير راض عن دراسته او مهنته ينقص دافع الإنجاز لديه.

فيرى اتكنسيون ان المتعلم مرتفع الإنجاز يستجيب للفشل بطريقة تختلف عن المتعلم منخفض الإنجاز حيث يزيده الفشل إصرار ومثابرة على النجاح في حين ينسحب منخفض الإنجاز من المواقف، لأنه لا يثق في قدراته.

ان المتعلم ذو الدافعية العالية يميل الى اختيار المشاكل التي تتحدى قدراته والى العمل المطول لعلها، في حين يختار المتعلم ذو الدافعية المنخفضة المشكلات السهل والعمل مع متعلمين يحبونهم ويصادقونهم

(سميحة العيمش، 2014، ص47)

- الاعتماد على الذات.

- الاعتزاز بالذات وتقديرها.

### 7-2) الخصائص الشخصية المعرفية والسلوكية:

- درجة عالية في ممارسة النشاط

- نوعية جيدة من الأداء

- القدرة على مواجهة خبرات الفشل وبذل المزيد من الجهد من اجل النجاح

- أنها تختلف من شخص الى اخر ومن ثقافة الى أخرى وتعتمد جزئياً على التنشئة الاجتماعية

- يساهم في استغلال المتعلم لإمكانياته العقلية الى ابعد الحدود، فالمتعلم يكون مدفوعاً بقوة لتحقيق الأداء

الجيد وهذا يحتم عليه استغلال كل امكانياته العقلية الى اقصى حد.

وأوضحت نتائج العديد من الدراسات ان الاختلافات المحددة بين المتعلم ذو الدافعية العالية للإنجاز

وبين المتعلم الذي يكون مدفوعاً بأكثر بعوامل نفسية مثل الحاجة لتجنب الفشل منها.

يميل المتعلم ذو الدافعية العالية الى العمل مع متعلمين مثابرين، بينما يميل المتعلم منخفض الإنجاز

الى العمل في جماعات المتعلمين التي تتقارب معدلات ذكائهم، ولا ننسى اننا نجد المتعلم مرتفع الدافعية

يتميز بالفطنة والشجاعة والجرأة الاجتماعية والالتقان والمثابرة في الاعمال والتوجيه نحو المستقبل ودرجة

معينة من مستوى الطموح على عكس المتعلم المنخفض الدافعية للإنجاز التي تؤثر على اتجاهه الإيجابي

نحو التمكن نحو العمل والإنتاج.

(نفس المرجع السابق، ص48)

## 8- مؤشرات الدافعية للإنجاز:

- أوضح " اتكنسون " ان مؤشرات الدافعية للإنجاز من حيث قوتها او ضعفها تتمثل فيما يلي:
- محاولة الوصول للهدف وإلصرار عليه.
  - التنافس مع الاخرين وما يعطيه ذلك من سرعة الوصول للهدف وبذل الجهد.
  - ان يتم ذلك وفقا لمعايير الامتياز او الجودة في الأداء.
  - أن يتم ذلك وفقا لمعيار الجودة في الأداء.
- ويتسق ذلك على ما أشار إليه "ميهر" بان الدافعية للإنجاز تعني بشكل محدد الجوانب التالية:
- السلوك الذي يحدث في ضوء معيار الامتياز. وهو ما يمكن تقومه في ضوء النجاح و الفشل
  - إحساس الفرد بأنه مسئول عن نتائجه أو مترتبات سوكة.
  - مستويات التحدي وإحساس بعدم التأكد.

(عبد اللطيف خليفة، 2000، ص 93)

## 9- أنواع دافعية الإنجاز:

ميز " فيروف " بين نوعين من دوافع الإنجاز هما الدافع الذاتي والدافع الاجتماعي.

**9-1) الدافع الذاتي:** ذكر أن محرك لهذا الدافع ينبع من داخل الفرد ويخضع لمقاييس شخصية يحددها الفرد لنفسه، معتمدا على خبرته في سن مبكرة حيث يجد لذة في الإنجاز والوصول الى الهدف فيرسم لنفسه أهدافا يحاول تجاوزها.

**9-2) الدافع الاجتماعي:** يخضع لمعايير يرسمها الآخرون ويقاس في ضوء هذه المعايير أي انه يخضع لمعايير المجتمع، ويبدأ هذا النوع من دافع الإنجاز والتكوين في سن المدرسة الابتدائية وبتقدم السن يندمج النوعان الذاتي والاجتماعي في دافع انجاز واحد، وهنا تبرز حاجة الفرد لتكوين هذا الدافع لكي يشعر بالثقة في سن مبكر بالإضافة الى حاجته لكسب خبرات ناجحة ليقارن بها بغيره من اقرانه، ويمكن ان يعمل كل من هذين النوعين في نفس الموقف، ولكن قوتها تختلف وفقا لايهما أكثر سيادة وسيطرة في الموقف، فإذا كانت دافعية الإنجاز الذاتية لها وزن أكبر وسيطرة في الموقف فإنه غالبا ما يتبعها دافعية الإنجاز الاجتماعية، والعكس صحيح.

(نفس المرجع السابق، ص 95)

## الفصل الثالث

## دافعية الإنجاز

### 10- أبعاد الدافعية للإنجاز:

#### 10-1) البعد الشخصي:

يتمثل هذا البعد في محاولة الفرد في تحقيق ذاته المثالية من خلال الإنجاز وان دافعيته في ذلك دافعية ذاتية حيث يرى الفرد ان الإنجاز متعة في حد ذاته وهو يهدف بذلك الى الإنجاز الخالص الطموح والتحمل والمثابرة.

#### 10-2) البعد الاجتماعي:

ويقصد به الاهتمام بالتفوق في المنافسة على جميع المشاركين في المجالات المختلفة كما يتضمن هذا البعد الميل الى التعامل مع الاخرين بهدف تحقيق هدف كبير.

#### 10-3) بعد المستوى العالي في الإنجاز:

يقصد بهذا البعد ان صاحب المستوى العالي للإنجاز يهدف الى المستوى الجيد والممتاز بكل ما يقوم به من عمل.

(مجدي احمد محمد عبد الله، 2003، ص119)

### 11- العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز:

#### 11-1) الرؤية للمستقبل:

تمثل الأهداف الشخصية للمستقبل عنصرا هاما لزيادة دافعية الإنجاز العالي حيث أنها مصدر الطاقة وتشجيع للإنجاز والممارسة للأنشطة التي تحقق هذه الأهداف.

#### 11-2) توقع الهدف:

ليس الهدف وحده يوجه دافع الإنجاز ولكن نوع ومستوى التوقع الذي لديه فناعة بتوقع إيجابي لتحقيق الهدف، سوف يبذل المزيد من الجهد اما إذا كان لديه توقع سلبي، فان ذلك يؤثر على انخفاض درجة الإنجاز لذلك من الأهمية مساعدة لفرد تقييم لمستوى الهدف.

#### 11-3) خبرات النجاح:

الخبرات السابقة الإيجابية التي يحقق فيها الفرد النجاح والرضا في أي نشاط يؤدي الى زيادة استعداد والرغبة للاستمرار وممارسة هذا النشاط مما يتيح فرص أفضل لتحسين المهارات والشعور بالسعادة والرضا نتيجة لتحقيق الأهداف.

**11-4) التقدير الاجتماعي:**

تتأثر دافعية الإنجاز بحاجة الفرد للحصول على الاستحسان والقبول والتقدير الاجتماعي والأشخاص المهمين بالنسبة لهم مثل الأسرة والمدرّب ... إلخ. فإن توقعاتهم تمثل دافعا قويا لسعي الفرد نحو الامتياز، ان سلوك الفرد اتجاه الموافقة والتقدير الاجتماعي يزيد حرصا على بذل اقصى جهد وتحقيق أفضل أداء.

**11-5) الحاجة الى تجنب الفشل أو النجاح:**

الخوف من الفشل يمكن ان يؤثر سلبا على الفرد كما ان الخوف من النجاح أيضا يؤثر حيث يرى الفرد ان النجاح والارتقاء الى مستوى أفضل يفقده بعض المميزات مثل التفوق، التميز بين اقرانه.

**11-6) تقدير الذات:**

يعبر مفهوم الناشئ عن نفسه او مدى اعتقاده او ثقته في استعداداته وقدرته هو ما يطلق عليه بتقدير الذات او الفاعلية الذاتية من اهم العوامل المؤثرة على سلوك الناشئ من حيث الاختيار والمثابرة ونوعية الأداء.

**11-7) الحاجة للإنجاز:**

ان مستوى الحاجة للإنجاز يتوقع ان يؤثر في سلوك الفرد من حيث تحمل المخاطر والاستمرارية في العمل تطوير الأداء.

(سميحة العيمش، 2004، ص ص 41-42)

**12- وظائف الدافعية للإنجاز:**

يرى "أورمرود Ormrod " (1995) ان هناك أربع وظائف للدافعية.

**12-1) الدافعية تستثير السلوك:**

فالدافعية هي التي تحث الانسان على القيام بسلوك معين، مع أنها قد لا تكون السبب في حدوث ذلك السلوك، وقد بين علماء النفس أن أفضل مستوى من الدافعية (الاستثارة) لتحقيق نتائج إيجابية والمستوى المتوسط، ويحدث ذلك لأن المستوى المنخفض من الدافعية يؤثر في العادة إلى الملل وعدم الاهتمام، كما أن المستوى المرتفع عن الحد المعقول يؤدي إلى ارتفاع القلق والتوتر فهما عاملان سلبيان في السلوك الإنساني.

## 12-2) اختيار نوع النشاط:

تعمل الدوافع على اختيار النشاط وتحديد نوع الاستجابة المناسبة للمثير قصد إرضاء الدافع، فالدوافع تجعل الفرد يستجيب لبعض المواقف أي تركيزه ولا ينتباه في اتجاه واحد حول نشاط معين حسب اللزوم ومقتضيات الظروف.

## 12-3) المحافظة على استمرارية السلوك:

إلى جانب الوظيفة الاستثنائية أو التوجيهية للدافع فإنه يعمل على المحافظة على استمرارية السلوك مادام التوتر قائماً وذلك يخلق الاهتمام والمثابرة في نفسية المتعلم وزيادة قدرته على الصعوبات وتأخير ظهور التعب.

## 12-4) الدافعية

بناء على ما تقدم من وظائف تؤدي إلى حصول الإنسان على أداء جيد عندما يكون مدفوعاً نحوه، ومن الملاحظ في هذا المجال (مجال التعلم) على سبيل المثال أن الطلبة المدفوعين للتعلم هم أكثر الطلاب تحصيلاً وأفضل أداءً.

(محمد عودة الريماوي وآخرون 2004، ص 204-205)

## 13- قياس الدافعية للإنجاز:

لقياس الدافعية للإنجاز هناك نوعان من المقاييس المستخدمة هما المقاييس الإسقاطية والمقاييس الموضوعية.

## 13-1) المقاييس الإسقاطية:

- يتعبر "موري" أول من وضع الطريقة الإسقاطية وهي طريقة للتمييز بين (TAT) تتضمن اختبار تفهم الموضوع المستويات المختلفة للدافعية للإنجاز حيث تقدم للفرد صور غامضة وغير واضحة ويطلب منه أن يحكي قصة عليها ويفترض "موري" أن الفرد يكشف عن نفسه عن حاجاتها لإنجازه من خلال هذه القصص

- ولقد قام "ماكلياند" وآخرون (1953) بوضع اختبار لقياس الدافعية للإنجاز يتكون من أربع صور اشتقتها من اختبار تفهم الموضوع (TAT) الذي أعده "موري" (1938)، أما البعض الآخر فقام بتصميمها خصيصاً لقياس الدافعية للإنجاز، ويتم عرض كل صورة من صور الاختبار على المفحوص بواسطة شاشة ولمدة 20 ثانية وبعد العرض يطلب منه أن يكتب قصة من خلال الإجابة عن أربعة أسئلة لكل: الصورة هي:

- 1- ماذا يحدث؟ منهم الأشخاص؟
- 2- ما الذي أدى إلى هذا الموقف؟
- 3- ما محور التفكير؟ ما المطلوب عمله؟ ومن الذي يقوم بهذا العمل؟
- 4- ماذا يحدث؟ وما الذي يجب عمله؟ ويعطى للمفحوص زمن قدره لا يزيد عن أربع دقائق حتى يكتب قصة من خلال الإجابة عن الأسئلة السابقة.

(عبد اللطيف خليفة، 2000، ص 97)

### 13-2) المقاييس الموضوعية:

- قام كثير من الباحثين بإعداد مقاييس موضوعية لقياسا لدافعية للإنجاز، منها ما صمم لقياس الدافع للإنجاز لدى الأطفال مثل مقياس "روبينسون 1968 Robinson" ومقياس "وينر" Weiner 1970 ومنها ما صمم لقياس الدافع للإنجاز لدى الكبار مثل مقياس "مهريان Mehrabian" (1968)
- ومقياس "لن Lynn" (1969).
  - ومقياس "هرمانز Hermans" (1970).
  - ومقياس "سميث Smith" (1973).
  - مقياس "قشقوش" (1975).

(بلخير بالخضر طبشي 2007، ص 47)

## خلاصة الفصل:

نستخلص من خلال ما سبق أن الدافعية هي المحرك والمنشط والموجه للسلوك من أجل تحقيق هدف ما، كما تعتبر الدافعية للإنجاز مكونا أساسيا لأي نشاط يقوم به الفرد، ويرتبط ذلك بالفاعلية والاثارة الناجمة عنه من خلال تطوير أسباب نموه بشكل يؤدي إلى المثابرة الدائمة والإبداع... الخ وتتميتها تعتمد على البيئة المحيطة بالمتعلم والمدرس ومدى تشجيعها، فالمتعلم الذي يتميز بدافعية مرتفعة فإنه يساعد نفسه على تجنب الكثير من المواقف التي تعتبر مواقف فشل بالنسبة له واستثارة قدرته الكامنة، ويساعد أيضا المجتمع على تطويره وتقدمه من خلال إنجازاته المثمرة التي تؤدي إلى تحقيق اتجاهه وبناء مستقبله بقناعة منه.



الجانِب المِيداني

## الفصل الرابع: إجراءات الدراسة الميدانية

### تمهيد

- 1- منهج الدراسة
- 2- حدود الدراسة
- 3- عينة الدراسة
- 4- أدوات الدراسة
- 5- الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة
- 6- الأساليب الإحصائية المستعملة

الخلاصة

## تمهيد:

سننتاول في هذا الفصل الجانب الميداني والذي يتطلب عدة إجراءات للوصول إلى الإجابة عن تساؤلات الدراسة خاصة اذ يعد خطوة هامة وأساسية لجمع البيانات عن الواقع الاجتماعي المراد حيث اتضح انه يجب القيام بتصميم منهجي يتطلب لإجابة على التصور النظري الذي انطلقت منه الدراسة لتسهيل العملية حيث قمنا بتحديد المنهج المستخدم ومجالات الدراسة والعينة وأدوات والبيانات والخصائص السيكومترية وأخيرا أساليب المعالجة الاحصائية المستخدمة في تحليل البيانات.



## 1- منهج الدراسة:

تعتمد الدراسة الحالية على المنهج الوصفي الذي يعنى بوصف ما هو قائم في الواقع ومحاولة تفسيره. وهو يهتم بتحديد الظروف والعلاقات التي توجد بين الواقع ومن ثم تحليلها وتفسيرها حيث يستخدم في هذا المنهج أساليب القياس والتصنيف والتفسير واستنتاج العلاقات ذات الدلالة بالنسبة للمشكلة المطروحة للبحث وتحليلها للوصول إلى إدراك طبيعتها والمحاولة في وضع الحلول التي تساهم في حلها. ولما هدفت درستنا الحالية إلى معرفة الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية الإنجاز فإن المنهج الوصفي هو المنهج الملائم لهذه الدراسة، والذي يركز على وصف ظاهرة معينة موجودة في الموقف الراهن ثم القيام بتحليل خصائص تلك الظاهرة والعوامل المؤثرة فيها. مثال.

- ظاهرة تفوق الإناث على الذكور في التحصيل الدراسي.

(فاروق شوقي البوهي، 2011، ص101)

## 2- حدود الدراسة: تتحدد الدراسة بالحدود التالية

## 1-2) الحدود المكانية:

حيث ان موضوع الدراسة الحالية هو الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة بجامعة الاغواط، فالحدود المكانية هي: المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان

## 2-2) الحدود الزمانية:

تم اجراء هذه الدراسة في الموسم الثاني للعام الدراسي 2019/2018. من الفترة الممتدة من

22أفريل إلى 30 أفريل 2019

## 2-3) الحدود البشرية:

وهم الطلاب الذين يدرسون بالمدرسة العليا للأساتذة بالأغواط، والذين يزاولون دراستهم في المستويين الخامس والرابع للتعليم الثانوي.

## 3- عينة الدراسة:

3-1) مجتمع الدراسة: هو جميع طلبة المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان بالأغواط

3-2) عينة الدراسة: تكونت عينة الدراسة من (70) طالبا وطالبة من المدرسة العليا للأساتذة طالب

عبد الرحمان بالأغواط

## والجدول رقم (01) يوضح خصائص العينة:

النسبة المئوية	التكرار	الجنس
64 %	48	ذكور
36 %	22	إناث
100 %	70	المجموع

يتضح من الجدول رقم (01) خصائص عينة الدراسة من ذكور وإناث وانا النسبة الغالبة هي لذكور بنسبة 64% في حين بلغت نسبة الاناث 36%

## 4) أدوات الدراسة:

يلجأ الباحث في أي دراسة إلى استعمال عدد من الأدوات والوسائل التي تساعده على الحصول على المعلومات التي تخص موضوعه من اجل جمع المعلومات الخاصة بهذه الدراسة تم الاعتماد على الاستبيان المصمم لقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس لـ (عينات زكي) لما يمتاز به من خصائص عديدة تلائم هذه الدراسة وتم استعمال استبيان هيرمانز لقياس الدافعية للإنجاز

## 4-1) مقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس

## 4-1-1) وصف المقياس:

- اعد هذا المقياس (عينات زكي) ويتألف المقياس من 38 عبارة موزونة بين العبارات السالبة والموجبة موزعة على خمسة أبعاد، تتناول أغلب الجوانب المهمة للتدريس، وصممت شكل الاستجابات على أساس طريقة "ليكرت" حيث يجب المفحوص عن كل عبارة من عبارات المقياس بأحد الخيارات التالية:

- (موافق) ولها ثلاثة درجات، (غير متأكد) لها درجتين (غير موافق) لها درجة واحدة وأعلى درجة يتحصل المفحوص هي (114) وأقل درجة هي (38) والمتوسط الفرضي هو (57)

## 4-1-2) أبعاد المقياس:

- النظرية الشخصية نحو المهنة: وعدد عباراتها 10 عبارات
- النظرة نحو السمات الشخصية: وعدد عباراتها 08 عبارات
- التقييم الشخصي لقدراته: وعدد عباراتها 04
- مستقبل المهنة: وعدد عباراتها 04 عبارات.
- نظرة المجتمع للمهنة: وعدد عباراتها 06 عبارات.

هذا ويمكن عرض تسميات تلك الأبعاد والتعريفات الإجرائية لها:

- النظرة الشخصية نحو المهنة: ويقصد بها نظرة الطالب لمهنة التدريس كمهنة، وهل تشعره بالسعادة في حياته، أم أنها فرضت عليه وتعتبر مصدرا للضيق والإزعاج تعبر عنه الأرقام التالية:  
4-5-7-8-21-25-28-33 .

- النظر نحو السمات الشخصية للمدرس: وتتكون هذه النظرة من خلال خبراته مع أساتذته في الكلية والتي أكسبته نظرة نحو التدريس، وما يتميز به الأستاذ من الشعور بالنقص أو سرعة الاستثارة. وتعتبر عنه الأرقام التالية 1-2-22-29-30-36-39 .

- التقييم الشخصي لقدراته: الشخص الذي يتوسم في نفسه القدرة على أداء قدرة معينة ينعكس ذلك إيجابيا على اتجاهاته. ونعبر عنه الأرقام التالية. 6-10-11-17-19-20-27-32-34-37 .
- مستقبل المهنة: هو اطمئنان الأستاذ لتوفر فرص الترقية والتوظيف والإجازات والعلاوات التي تساعده في استقرارها تعبر عنها الأرقام التالية. 12-24-35-41 .

- نظرة المجتمع للمهنة: نظرة المجتمع لمهنة التدريس على أنها من المهن الرئيسية لبناء المجتمع تشعره بالاعتزاز بمهنته تعبر عنها الأرقام التالية 1-9-16-18-23-38 .

## 4-2) مقياس الدافعية الإنجاز:

- هـ. ج. مهيرمانز (Hermans) قد قام باقتباس الاختبار وإعداده باللغة العربية "فاروق عبد الفتاح موسي" بكلية التربية، جامعة الزقازيق.

## 4-2-1 وصف المقياس:

يتكون الاختبار من (28) فقرة اختيار متعدد تتكون كل فقرة من جملة ناقصة يليها عبارات (أ، ب، ج، د، هـ) وعبارات أخرى يليها (أ، ب، ج، د)، ويوجد أمام كل عبارة زوج من الأقواس على المفحوص أن يختار العبارة التي يرى أنها تكمل الفقرة بوضع علامة (X) بين قوسين الموجودين أمام هذه العبارة، ليس للإختبار زمن محدد للتطبيق، ولكن وجد أن الافراد العاديين يستطيعون الإجابة عليه في مدة تتراوح ما بين (35) و(45) دقيقة، وذلك بعد إلقاء التعليقات وحل الأمثلة.

## 4-2-2 طريقة تقدير الدرجات:

يتبع في هذه الاختبار طريقة تدرج الدرجات تبعا لدرجة الفقرة والعبارة، أي أنه في الفقرات الموجبة تعطي العبارات (أ، ب، ج، د، هـ) ، الدرجات (5-4-3-2-1) على الترتيب، والفقرات السالبة ينعكس الترتيب السابق حيث تعطي العبارات ( أ ، ب ، ج ، د ، هـ ) ، درجات (1-2-3-4-5) على الترتيب وكذلك الحال في الفقرات التي تليها أربع عبارات .

## 5- الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة:

أولا : حساب الصدق والثبات لمقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس

1) الصدق: لحساب صدق أدوات الدراسة تم الاعتماد على

1-1) صدق المقارنة الطرفية لمقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس

جدول رقم (02) يوضح نتائج صدق المقارنة الطرفية لمقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس:

الحكم	مستوى الدلالة	درجة الحرية	ت المجدولة	ت المحسوبة	ن	ع	م	البيانات
								العينة الإحصائية
دال إحصائيا	دالة عند	68	2.77	10.01	18	1.47	148.78	المجموعة العليا
	0.01				18	4.2	104.78	المجموعة الدنيا

## الفصل الرابع

### إجراءات الدراسة الميدانية

نلاحظ من الجدول أن قيمة "ت" المحسوبة وهي 10.01 أكبر من قيمة "ت" المجدولة 2.77 وهي دالة عند مستوى 0.01 ودرجة الحرية 68 وبالتالي فإن الاختبار يميز تميزا واضحا بين المجموعتين، أي أن الأداة لها القدرة التمييزية وبالتالي فهي على درجة من الصدق.

(2) الثبات:

للتأكد من ثبات الاختبار استعملنا الطريقتين التاليتين:

#### (1-2) طريقة التجزئة النصفية:

جدول رقم (03) يوضح نتائج التجزئة النصفية لمقياس الإتجاه نحو مهنة التدريس:

البيانات الإحصائية للاستبيان	ن	"ر" قبل التصحيح	"ر" بعد التصحيح	"ر" المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة	الحكم
الدرجة الفردية	70	0.80	0.88	0.37	68	0.01	دال إحصائيا
الدرجة الزوجية							

من خلال الجدول نلاحظ قيمة معامل الارتباط الذي قيمته 0.88 أكبر من القيمة المجدولة المساوية لـ 0.37 فهي عند مستوى 0.01

#### (2-2) طريقة معادلة ألفا لكرونباخ (Alpha Cronbach)

جدول رقم (04) يوضح نتائج معادلة ألفا لكرونباخ:

ألفا لكرونباخ	ن	
0.88	70	الإتجاه نحو مهنة التدريس

قمنا بحساب الثبات بطريقة ألفا لكرونباخ فوجدنا أن معامل الثبات ألفا يساوي 0.88 وهي نتيجة قوية.

## الفصل الرابع

## إجراءات الدراسة الميدانية

ثانيا : حساب الصدق والثبات لمقياس الدافعية للإنجاز

### (1) الصدق

قمنا في دراستنا بحساب صدق المقياس بطريقة المقارنة الطرفية:

الجدول رقم (05) يوضح نتائج صدق المقارنة الطرفية لمقياس دافعية الإنجاز :

الحكم	مستوى الدلالة	درجة الحرية	ت المجدولة	ت المحسوبة	ن	ع	م	البيانات الإحصائية	
								العينة	
دالة إحصائيا	0.01	68	2.88	9.94	18	4.08	114.92	المجموعة العليا	
					18	7.68	91.78	المجموعة الدنيا	

يتضح من خلال الجدول أن قيمة " المحسوبة والمساوية 9.94 أكبر من قيمة " ت" المجدولة والمساوية ل 2.88 وهذا يعني أن الفرق دال عند مستوي 0.01 ودرجة الحرية 68 وبالتالي فإن الاختبار يتمتع بالقدرة على التمييز بين المستوي الضعيف والمستوي القوي وعليه يمكن القول بأن على درجة من الصدق.

### (2) الثبات:

للتأكد من الثبات تم الاعتماد على طريقة التجزئة النصفية .

جدول رقم (06) يوضح ثبات التجزئة النصفية لمقياس الدافعية للإنجاز:

الحكم	مستوى الدلالة	درجة الحرية	"ر" المجدولة	"ر" بعد التصحيح	"ر" قبل التصحيح	ن	البيانات الإحصائية للمقياس	
							الدرجة الفردية	الدرجة الزوجية
دال إحصائيا	0.01	68	0.37	0.82	0.70	70		

## الفصل الرابع

### إجراءات الدراسة الميدانية

من خلال الجدول نلاحظ أن قيمة معامل ارتباط "ر" والمساوية لـ 0.82 عالية ودالة عند مستوى 0.01 فالمقياس على درجة من الثبات.

(2-1) حساب الصدق التمييزي لمقياس الدافعية للإنجاز:

الجدول رقم (07) يوضح نتائج المتحصل عليها من خلال صدق التمييزي لمقياس دافعية الإنجاز :

القيمة	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	درجة الحرية	مستوى الدلالة
العليا	16	119.26	7.744	12.464	68	0.00
الدنيا	16	142.54	4.254			

يتضح من الجدول أن قيمة "ت" المحسوبة والمساوية لـ 12.464 وهذا يعني أن الفرق دال عند مستوى 0.00 ودرجة الحرية 68، وبالتالي فإن الاختبار يتمتع بالقدرة على التمييز بين المستوي الضعيف والمستوى القوي.

### 6- الأساليب الإحصائية المستعملة:

من أجل تحليل البيانات المحصل عليها بواسطة أدوات الدراسة اعتمدنا على برنامج (Spss) لتحليل البيانات معتمدين في ذلك على:

(1-6) النسبة المئوية: وتستخدم في هذه الدراسة من أجل تقدير عدد أفراد مجتمع الدراسة حسب متغيرات الواسطية (الجنس - المستوى الدراسي) .

(2-6) المتوسط الحسابي: يعتبر من أكثر الأساليب استخداما وهو أحد مقاييس النزعة المركزية ويفيد في المقارنة بين مجموعتين عند تطبيق نفس الاختبار عليهما وتم استخدامه في الدراسة الحالية عند تطبيق اختبار "ت" ويعبر عنه بالمعادلة:

$$\begin{aligned} \text{م ج س} \\ \text{س} = \text{ن} - \end{aligned}$$

## الفصل الرابع

### إجراءات الدراسة الميدانية

6-2) **الإنحراف المعياري:** يستعمل لمعرفة مدي تشتت الدرجات عن متوسطتها وتم استخدامه في هذه الدراسة عند تطبيق اختبار "ت" ويعبر عنه بالمعادلة التالية :

$$\text{مج (س - م)}^2$$

$$\text{ع} = \text{ن}$$

6-4) **معامل الارتباط بيرسون :** تم استخدامه في الثبات عند تطبيق الطريقة النصفية ومعادلته هي :

$$r = \frac{\text{ن. مج س ص} - \text{مج س} \cdot \text{مج ص}}{\sqrt{\{\text{ن} \cdot \text{مج}^2 - \text{مج}^2(\text{س})\} \cdot \{\text{ن} \cdot \text{مج}^2 - \text{مج}^2(\text{ص})\}}}$$

حيث:

ر: يرمز لمعامل الارتباط .

مج س ص : هي مجموع حاصل ضرب الدرجات المقابلة في الاختبارين.

مج س. مج ص : هي ضرب مجموع درجات الاختبار الأول س في مجموعة درجات الإختبار الثاني ص .

مج س<sup>2</sup> : هي مجموع مربعات درجات الاختبار الأول س.

مج س (2) : هي درجات الاختبار الأول ص .

مج ص<sup>2</sup> : هي مجموع مربعات درجات الاختبار الثاني.

مج ص (2) : هي مربع درجات الاختبار الثاني.

( فؤاد البهي السيد، 1978، ص 244 )

تم في هذا الفصل استعراض إجراءات الدراسة الميدانية بما تضمنت المنهج المتبع في الدراسة ثم حدود الدراسة من حيث الحدود البشرية والمكانية والزمانية والأدوات المستخدمة في الدراسة والعينة والخصائص السيكومترية والأساليب الإحصائية التي ساعدتنا في تحقيق النتائج وسهولة الوصول إليها، أما الفصل الموالي سوف نتطرق الي فصل عرض نتائج البحث المتوصل اليها وتفسيرها ومناقشتها.



# الفصل الخامس

pdfelement

## الفصل الخامس: عرض وتحليل وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة

### تمهيد

- 1- عرض وتحليل وتفسير ومناقشة نتائج الفرضية الأولى
- 2- عرض وتحليل وتفسير ومناقشة نتائج الفرضية الثانية
- 3- عرض وتحليل وتفسير ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة
- 4- عرض وتحليل وتفسير ومناقشة نتائج الفرضية الرابعة
- 5- خلاصة



## تمهيد

يتضمن الفصل الذي بين أيدينا الوصف الإحصائي لنتائج الدراسة ثم مناقشة وتفسيرها ضوء متغيرات الدراسة وعينتها، وما تم الوصول إليه من نتائج قد تثبت أو تنفي فرضيتنا المعتمدة، لذا يعد هذا الفصل آخر مرحلة في درستنا، حيث من خلالها نلخص جوانب درستنا في جانبها الميداني وتحديدًا عند عرضنا للنتائج إذا لا هدفنا ننااله من نتائج كما وأرقامًا إذا لم تفسر وتعلل بمبررات تعطيها قيمة موضوعية .



## الفصل الخامس

## عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

### 1) عرض نتائج الفرضية الأولى

- نص الفرضية : توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان.
- ولتحقق من صحة الفرضية تم حساب معامل الارتباط.
- حيث الجدول رقم (08) يوضح نتائج العلاقة بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز

المتغيرات	ن	درجة الحرية	قيمة "ر"	
			المجدولة	المحسوبة
الإتجاه نحو مهنة التدريس	70	68	0.40	0.58
دافعية الإنجاز				
مستوى الدلالة				0.05

- يتضح من خلال الجدول أعلاه أن قيمة "ر" المحسوبة (0.48) أكبر من قيمة "ر" المجدولة (0.40) عند درجة الحرية 68 ومستوى الدلالة (0.05) ، وبالتالي وجود علاقة بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز .

### - مناقشتها وتفسيرها :

توضح نتائج الجدول وجود علاقة بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان بالأغواط ، مما يفسر فرضيا وجود هذه العلاقة بين ( المتغيرين ) ويعود ذلك الى أن إتجاه أفراد العينة نحو مهنة التدريس له علاقة بدافعية الإنجاز ويفسر ذلك أنه كلما كانت إتجاهاتنا نحو مهنة التدريس إتجاهات مناسبة ومقبولة وإيجابية ،فإن ذلك يساعد ويزيد من الدافعية نحو الإنجاز وحب المهنة والعمل على اختيارها ،اتخاذ القرارات المناسبة بشأنها يساعد الفرد أن يحسن أدائه ويزيد من دافعيته نحو الإنجاز ، فالإتجاهات الإيجابية نحو مهنة التدريس لدى أفراد العينة تدفع بالطالب المقبل على العمل في مهنة التعليم " التدريس " من زيادة اهتماماته وأنشطته وجهوده من أجل إعداد نفسه وتكوينه تكونا نفسيا واكاديميا وبالتالي تزيد الدافعية نحو الإنجاز، واتفقت نتائج هذه الفرضية مع كل من دراسة بلخير

## الفصل الخامس

### عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

طبشي (2007) ، ودراسة لبقع محمد (2016)، اللتين أكدتا نتائج دراستهما بوجود علاقة إيجابية بين الإتجاه نحو مهنة التدريس والدافعية للإنجاز وبناءا عليه يمكن القول أن فرضيتنا تحققت.

### (2) عرض نتائج الفرضية الثانية :

نص الفرضية : توجد فروق ذات دلالة إحصائية في إتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس حسب متغير الجنس .

جدول رقم (09) يوضح الفرق في إتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس حسب متغير الجنس :

الجنس	العينة	المتوسط الحسابي	الفرق في المتوسطات	قيمة " ت "	درجة الحرية	مستوى الدلالة
ذكور	48	88.13	13.41	12.46	68	0.00
إناث	22	74.27				

من خلال الجدول رقم (09) يتبين أن المتوسط الحسابي لذكور هو (88.13) ، أما المتوسط الحسابي للإناث هو (74.27) وقيمة المحسوبة " ت " (12.46) ، أقل من "ت" المجدولة (13.91) ، عند مستوى الدلالة (0.00) ، بدرجة حرية (68) وهي بذلك غير دالة إحصائيا ومنه نرفض الفرضية التي تنص على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إتجاهات طلبة المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان، حسب متغير الجنس ونقبل الفرضية الصفرية. وبناءا على متقدم يمكن القول بأن فرضيتنا لم تتحقق وبالتالي نقبل الفرضية البديلة .

### مناقشتها وتفسيرها :

لا تتوافق نتيجة الفرضية مع ما طرحناه في فرضيتنا حيث أنه من خلال النتائج يتبين أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الجنس ، حيث أنه لا يوجد فرق في إتجاه كل من الطلبة الذكور و الإناث نحو مهنة التدريس ، ويمكن تفسير ذلك الي عدة عوامل منها : أن رغبة الطالب والطالبة وحبه لمهنة التدريس وميله نحوها أمر لا دخل فيه لجنس المتعلم بل يعود الى مدى حب هذا الطالب أو الطالبة ومدى

## الفصل الخامس

### عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

إتخاذ قراراته نحو إختيار المهنة ، كما يعود الي الميل والرغبة اللذان لهما دور أساسي في إتخاذ القرار نحو إختيار الإتجاه نحو مهنة التدريس .

### (3) عرض نتائج الفرضية الثالثة:

-نص الفرضية: إتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس إتجاه إيجابي.

### جدول رقم (10) يوضح نتائج الإتجاه نحو مهنة التدريس :

الإتجاه نحو مهنة التدريس	ن	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	درجة الحرية	"ت"	الحكم
	70	119	85	68	1.343	دالة

- من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا أن المتوسط الحسابي يساوي (119) ، وقيمه أكبر من المتوسط الفرضي الذي قدره قيمته (85) ، وعليه يمكن القول بأن إتجاهات طلبة المدرسة العليا للأساتذة إتجاهات إيجابية مرتفعة .

### - مناقشتها وتفسيرها:

توضح نتائج الجدول إتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة إيجابي نحو مهنة التدريس وهذا ما توافق مع فرضيتنا التي تنص على وجود إتجاه إيجابي نحو مهنة التدريس لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة، وقد نعزو هذا الى مجموعة من العوامل لمسناه من خلال إستجابات أفراد العينة بحيث نرى نسبة كبيرة منهم بدت لهم مهنة التدريس مهنة رفيعة لا تقل عن أي مهنة أخرى.

كما أن لها مستقبلا جيدا ، ومصدر سعادة لعديد منهم بالإضافة الى أن مهنة التدريس مهنة تعطي انطبعا بالراقي والثقافة والإحترام لدى العديد من المجتمعات ، لذا قد يعكس هذا الإتجاه الإيجابي لدى الطلبة نحو إختيار مهنة التدريس كمهنة يحققون من خلاله ذواتهم ويرسمون بها مستقبلهم ، وهذا متفق مع نتائج دراسة كل من سعيد محمد (1982) ، حيث أظهرت إتجاهات نحو مهنة التدريس إتجاهات إيجابية ، وأيضا دراسة عاصم حنا (1983) ، حيث أظهرت النتائج أن الإتجاهات إيجابية أيضا ، لذا يمكن القول بأن فرضيتنا تحققت.

## الفصل الخامس

### عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

#### 4) عرض نتائج الفرضية الرابعة:

- نص الفرضية: مستوى دافعية الإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة طالب عبد الرحمان مرتفع.

- جدول رقم (11) يوضح قيمة "ت" لعينة واحدة :

ن	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	الفرق في المتوسطات	الخطأ المعياري	درجة الحرية	"ت"
70	44.21	11.183	14.21	1.13	68	12.72

من خلال الجدول تبين لنا أن المتوسط الفرضي يساوي (44.21) ، والانحراف المعياري يقدر ب (11.18)، بين الفرق في المتوسط قدر ب(14.21) ، وللاختبار دلالة الفروق تم إجراء إختبار "ت" لعينة وحيدة ، وقدرة نتيجته ب (12.72) ، وبالتالي يمكن القول بأن مستوى الدافعية للإنجاز متوسط .

#### مناقشتها وتفسيرها:

يتبين من خلال نتائج الفرضية الرابعة أن مستوى دافعية الإنجاز لدى طلبة مدرسة العليا للأساتذة متوسط وهذا ما يتعارض مع فرضيتنا حول وجود مستوى دافعية إنجاز مرتفع ، ويمكن أن نعزو ذلك الى عدة عوامل لمسناها من خلال ما أظهره الطلاب من استجابات نحو الدافعية للإنجاز ، فوجود دافعية للإنجاز متوسط لدى الطلاب يعود لأسباب وعوامل منها :

- مستوى الإنجاز والطموح لدى الطالب وتعارضه مع النظرة الواقعية لمهنة التعليم

- النظرة السلبية للبعض لمهنة التعليم وتأثر الطالب بها

- عدم تشجيع المحيطين بالطالب على إختيار مهنة التعليم فالكثير من الزملاء قد يظهرون ندمهم نحو إختيار هذه المهنة ، أيضا ما آلت إليه مهنة التدريس من نظرة سلبية سواء قبل إختيار الطالب لها أو أثناء دراسته أو حتى من المتخرجين قبله، أن هذا قد يعطي إنطبعا سلبيا قد يحد من قدرة الطالب ومثابرتة وإنجازاته وعود أن تكون مرتفعة وإيجابية تكون إما متوسطة أو ضعيفة متدنية .

وبناء على متقدم يمكن القول بأنه على الرغم من وجود دافعية إنجاز متوسطة لدى طلاب المدرسة العليا، إلا أن فرضيتنا تحققت جزئيا.

- يوجد فروق في المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي حيث توجد فروق دالة.

## خلاصة الفصل

قمنا في هذا الفصل بتفسير نتائج فرضيات الدراسة على ضوء ما جاء في فصل تحليل النتائج وفي الجانب النظري والدارسات السابقة، لذلك تبقى نتائج هذه الدراسة في حدود العينة وما تم عرضه وتحليله ومناقشته في ضوء كل من البيانات المعتمدة سواء في الجانب النظري أو الميداني .  
وتبقى مهنة التدريس مهنة لها دور في رقي المجتمع وتطويره والإتجاهات الإيجابية نحوها في كثيرا من الأحيان تعكس الأداء الفعال والإنجاز الإيجابي.



# خاتمة

pdfelement

## خاتمة

### خاتمة

تناولنا في هذه الدراسة معرفة الإتجاه بين الإتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بالدافعية للإنجاز، حيث يعد هذا الموضوع من بين المواضيع التي شغلة اهتمام الباحثين لما أظهرته معظم نتائجها أن الإتجاه نحو مهنة التدريس له أهميته وأثره في بعض المتغيرات التي لها لها صلة الأداء والمردود التربوي كالتحصيل الدراسي والرضا عن المهنة والدافعية للإنجاز والكفاءة التدريسية، وانعكاس كل هذا على تطوير وتحسين العملية التربوية ككل.

لذلك تعد مهنة التدريس من أهم المهن واعلاها، فلولاها لما تحققت للعديد من الأفراد إختيار المهن وتنوعها، إذا أنها تفتح للطالب أو المعلم نافذة من العلم والمعرفة فينتفع بها كلاهما معرفيا ومهنيا لذا فإن لنجاح مهنة التدريس علاقة بدافعية الإنجاز، حيث أن ارتفاعها يعكس حسن إتخاذ القرار نحو إختيار هذه المهنة كما أن الرغبة والميل نحو إختيارها يساهم بشأننا كبير في رفع مستوى الدافعية للإنجاز، وهو ما حققته نتائج دراستنا حول وجود علاقة بين مهنة التدريس والدافعية للإنجاز لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة بالأغواط، ولم تتحققه نتائج الفرضية الثانية حول وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إتجاه طلبة المدرسة العليا للأساتذة نحو مهنة التدريس حسب متغير الجنس.

أما الفرضية الثالثة فقد تحققت بوجود إتجاه إيجابي نحو مهنة التدريس لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة.

أما فرضيتنا الرابعة لم تتحقق، حيث إفتراضنا أنه يوجد مستوى دافعية مرتفع لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة أسفرت نتائج الفرضية على وجود مستوى دافعية متوسط. وعليه يمكن إقتراح ما يلي :

- 1- عقد دورات توجيهية لصالح الطلبة المقبلين على التسجيل بالمدرسة العليا للأساتذة حول أهمية التعليم ودوره في الإرتقاء بالعمل التربوي ككل.
- 2- محاولة تنمية الإتجاهات لدى طلبة المدرسة العليا للأساتذة منذ قبولهم في المدرسة العليا وتدعيمها من خلال الخرجات المدنية.
- 3- إعداد برامج تدريبية لتنمية الدافعية نحو مهنة التدريس.
- 4- التوفيق في قبول الطلبة بالمدرسة العليا بين إتجاه الطالب نحو إختيار مهنة التدريس ومعدل القبول.

# قائمة المراجع

pdfelement

## قائمة المراجع

### أولاً: الكتب

- 1- ثائر أحمد غباري، (2008)، الدافعية النظرية والتطبيق، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان الأردن.
- 2- حمدي على الفرماوي، (2004)، دافعية الانسان بين النظريات المبكرة والاتجاهات المعاصرة، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 3- حابس سليمان العواملة، (2010)، الدافعية، ط1، دار الفكر للنشر والتوزيع الأردن، عمان.
- 4- حسين أبو رياش، عبد الحكيم، امينة عمور، سليم شريف، (2006)، الدافعية والذكاء العاطفي، دار الفكر ناشرون وموزعون، ط1، عمان، الأردن.
- 5- جاسم محمد ولي، محمد جاسم محمد، (2004)، علم النفس الاجتماعي، ط1، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن.
- 6- خليل إبراهيم شبر، عبد الرحمان حامل، عبد الباقي أبو زيد، (2010)، أساليب التدريس، (ب- ط) دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان الأردن.
- 7- طه على حسين الدليمي، زينب حسين نجم الشمري، (2003)، أساليب تدريس التربية الإسلامية، ط1، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان الأردن.
- 8- عبد اللطيف خليفة، (2000)، دافعية الإنجاز، ط5، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- 9- عمار شفيق الشريعة، (2011)، التوجيه النفسي في أساليب التدريس، ط1، دار البداية ناشرون وموزعون، عمان.
- 10- عبد الحميد نشواتي، (2003)، علم النفس التربوي، ط4 دار الفرقان للنشر والتوزيع عمان.
- 11- عبد الفتاح محمد دويدار، (1998)، علم النفس الاجتماعي (أصول ومبادئه)، (ب ط)، دار المعرفة الجامعية.
- 12- محمد عودة الريماوي وآخرون، (2004)، علم النفس العام، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن.

- 13- محمد عودة الريماوي وآخرون، (2008)، علم النفس العام، ط3، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن.
- 14- محمود فتحي عكاشة، محمد شفيق زكي (ب، ت)، مدخل الى علم النفس الاجتماعي، (ب، ط).
- 15- محمد الدين توق، ويوسف قطامي، عبد الرحمان عدس، (2003)، أسس علم النفس التربوي، ط3 دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- 16- مصطفى فتحي الزيات، (2001)، علم النفس المعرفي، (ب، ط)، دار النشر الجامعية مصر.
- 17- محسن على عطية، (2008)، الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعالة، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع . عمان.
- 18- مجدي صلاح طه المهدي، (2007) المعلم ومهنة التعليم بين الأصالة والمعاصرة، (ب، ط)، دار الجامعة الجديدة.
- 19- محمد سلمان فياض الخزاولة، منصور حمدون الزبون، خالد عبد الله الخزاولة، عساف عبد رية الشوبكي، حسين عبد الرحمن السخني، (2001)، طرائق التدريس الفعال، ط1، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع.
- 20- مجدي أحمد محمد عبد الله، (2003)، علم النفس التربوي بين النظرية والتطبيق، (ب، ط) دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية مصر.
- 21 - مصطفى عشوي، (1994) مدخل الي علم نفس المعاصر، ط1، ديون المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 22- محمد محمود بني يونس، (2007) سيكولوجية الدافعية والانفعالات، (ب، ط)، دار المسيرة الأردن
- 23- نبيل محمد زايد، (2003) الدافعية والتعلم، ط1، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، مصر.
- 24- فاروق شوقي البوهي، (2011) أساليب ومناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
- 25- فتحي الزيات، (2004)، سيكولوجية التعلم بين المنظور الارتباطي والمنظور المعرفي، ط2، دار النشر للجامعات، القاهرة.

26- وفاء شانة، خولة بن طيب، (2018)، إتجاه طلبة علم النفس وعلوم التربية نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي من وجهة نظره، دراسة ميدانية بجامعة الأغواط، مذكرة نهاية الدراسة لنيل شهادة الماستر في العلوم الاجتماعية تخصص إرشاد وتوجيه.

### ثانيا: الرسائل الجامعية

27- بلخير بن الأخضر طبشي، (2008)، الاتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بالدافعية لإنجاز دراسة ميدانية بمعهد تكوين المعلمين وتحسين مستواهم بورقلة، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير تخصص علم نفس التربوي جامعة الجزائر.

28- سهيلة علوطي، (2008)، العلاقة بين تقدير الذات والدافعية للإنجاز لدى الطالب الجامعي، دراسة ميدانية على طلبة الثانية جامعية، رسالة ماجستير، جامعة جيجل الجزائر.

29- سوميه هادف، (2018)، الضغوط المهنية وعلاقتها بالدافعية للإنجاز لدى عمال الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للعمال غير الأجراء، أم البواقي، الجزائر، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في تخصص علم النفس العمل والتنظيم وتسيير الموارد البشرية.

30- سميحة العيمش، (2014)، دافعية الإنجاز واستراتيجيات التعلم المنظم ذاتيا دراسة ميدانية على منظمي السنوات النهائية في مرحلة التعليم الثانوي بمدينة الأغواط، مذكرة نهاية الدراسة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس التربوي.

31- حنان قوراري، (2014)، الضغط المهني وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى أطباء الصحة العمومية، دراسة ميدانية على أطباء الصحة العمومية الدوسين، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس، تخصص علم النفس الاجتماعي.

32- محمد لبقع، (2016)، الاتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بدافعية التعليم دراسة ميدانية على عينة من طلب المدرسة العليا للأساتذة بجامعة الأغواط، مذكرة لنيل شهادة الماستر أكاديمي في علوم التربية. الجزائر.

33- مخلوف قرميط، (2015)، إتجاهات طلبة التعليم الثانوي للشعب العلمية نحو مادة الرياضيات لدى عينة من تلاميذ سنة ثانية ثانوي لمدينة الأغواط، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر أكاديمي في علم نفس تخصص إرشاد وتوجيه.

34- غرم الله عبد الرزاق بن صالح الغامدي، (2009)، التفكير العقلاني والتفكير غير العقلاني ومفهوم الذات ودافعية الإنجاز لدي عينة من المرهقين المتفوقين دراسيا والعاديين لمدنتي مكة المكرمة وجدة، دراسة مقدمة للحصول على درجة الدكتوراة في علم النفس، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية.

### ثالثا: المجالات

35- إبراهيم محمد الراشد، (2003)، مجلة الملك سعود، مجلة العلوم التربوية والدراسات الإسلامية، المجلد الخامس، العدد (01) .

36- ليلي المزروع، (2007)، فاعلية الذات وعلاقتها بكل من دافعية الإنجاز والذكاء الوجداني مجلد العلوم التربوية والنفسية، المجلد الثامن، العدد(04) جامعة البحرين.



# قائمة الملاحق

pdfelement

## (الملحق رقم 2)

استبيان مقياس مهنة التدريس

جامعة عمار ثلحي بالأغواطقسم العلوم الاجتماعيةقسم علم النفس وعلوم التربية والارطوفونيااستبيان

أخي الطالب... أختي الطالبة

في إطار تحضير مذكرة لنيل شهادة الماستر، نضع بين يديك هذا الاستبيان الذي يحتوي على مجموعة من

العبارات التي تهدف الى معرفة اتجاهاتك نحو مهنة التدريس، لذا نرجو منك الإجابة عنها بكل صدق

وموضوعية وهذا بوضع علامة (x) تحت البديل الذي تراه مناسباً ونعلمك أن إجابتك ستحظى بالسرية التامة

وتن تستعمل إلا لأغراض البحث العلمي.

البيانات الأولية:

الجنس :  ذكر  أنثى

المستوي الدراسي:.....

الرقم	الفقرات	موافق	غير متأكد	غير موافق
01	أحس بالفخر عندما يعرف الآخرين أنني سأصبح مدرسا			
02	يؤمن كثير من التلاميذ بقول الشاعر ( قم للمعلم وفيه التبجيل كاد المعلم أن يصبح رسول)			
03	لو اتاحت لي فرصة ترك مهنة التدريس لمهنة أخرى لفعلت ذلك			
04	تتطلب مهنة التدريس جهدا يفوق طاقتي			
05	لو قدر لي أن أختار مهنة أخرى ما خترت إلا مهنة التدريس			
06	أعتقد أن مجتمعنا ينظر باحترام وتقدير			
07	لا أعتقد أن تدريس التلاميذ سيسبب لي كثيرا من الإزعاج			
08	أعتقد أنني من النوع الصبور الذي تتطلبه مهنة التدريس			
09	لا يتأثر مستقلا المدرس بمدى الجهد الذي يبذله في مهنته			
10	فرضت على مهنة التدريس رغما عني			
11	من يختار مهنة التدريس يعاني عادة من الشعور بالنقص			
12	يحاول المدرس أن يعوض نقصه بالسيطرة على تلاميذه			
13	أشعر أن المجتمع لا ينظر الى مهنة التدريس بنفس الاحترام والتقدير الذي ينظر به للمهن الأخرى			
14	لا أعتقد أن شقاوة الطالب تسبب لي ضعفا وإزعاجا			
15	أحس بالحرج إذا ما عرف أحد أنني سأصبح مدرسا			
16	تغمرنني السعادة كمدرس بمجرد أن أجد نفسي وسط تلاميذي			
17	مهما سيوجهني من مشكلات في التدريس فأشعر أن عندي القدرة على التغلب عليها			
18	مهنة التدريس مهنة رفيعة لا تقبل عن أي مهنة أخرى			
19	كثيرا ما يحس المدرسون أنفسهم أقل شأنًا من غيرهم			
20	مستقبل مهنة التدريس في رأيي لا يقل شأنًا عن مستقبل المهن الأخرى			
21	ستصبح مهنتي كمدرس مصدرا لسعادتي			

			22	إذا فشل شخص في مهنة معينة فإن من السهل عليه أن يصبح مدرسا
			23	أرحب بمهنة التدريس بالرغم من الأعمال الإضافية التي تلقي على عاتق المدرس
			24	مهما قيل لي عن مهنة التدريس فيكفي ما تتيحه للمدرس من إجازات
			25	قلما يحترم التلاميذ مدرسهم في هذه الأيام
			26	مهنة التدريس تنهك المدرس وتستهلك صحته
			27	مهما أرتفع العائد المادي لمهنة التدريس فلا يغرنني ذلك بها
			28	مهنة التدريس تتطلب أن أظل طالبا علم طوال حياتي
			29	أشعر أنني سأحب عملي كمدرس
			30	أشعر بالألم كلما تذكرت بأن نظام ترقية المدرس لا يزال مختلفا عن المهن الأخرى
			31	لا يزعجني أن أتعرض لسخافات ومشاكل التلاميذ
			32	إذا رأيت شخصا من السهل إثارته فغالبا ما يكون مدرسا
			33	مهما ترقيت في مهنة التدريس فسينظر المجتمع إلي نظرة أقل من زملائي
			34	يتعود المدرس على السيطرة على أفراد أسرته وأصدقائه
			35	أي شخص يمكن أن يكون مدرسا
			36	لا يضايقني أن يصبح طلابي في مراكز أفضل مني
			37	أشعر أن تعامل المدرس مع مديري المدارس أمر سهل وهين
			38	لا أعتقد أن الأعياد والإضافية التي أكلف بها فوق عملي سوف تسبب لي ضيقا وإزعاجا

## (الملحق رقم 3)

استبيان مقياس دافعية الإنجاز

جامعة عمار ثلجي بالأغواطقسم العلوم الاجتماعيةقسم علم النفس وعلوم التربية والارطوفوننااستبيان

عزيزي (ة) الطالب/الطالبة

نضع بين ايديكم هذه الاستمارة التي تحتوي على مجموعة من الأسئلة، ويرجي منك الاجابة على هذه الأسئلة بدقة وموضوعية وذلك بوضع علامة (x) امام الإجابة التي تتاسبك، مع العلم ان هذه المعلومات ستحظى بالسرية وتوظف لغرض البحث العلمي

وشكرا على حسن تعاونك معنا مسبقا.

البيانات الشخصية:

الجنس:

 ذكر  أنثى

التخصص:

## مقياس دافعية الإنجاز:

### 1- ان العمل شيء:

- أ- اتمني الا افعله ( )  
 ب- لا احب اداؤه ( )  
 ج- اتمني ان افعله ( )  
 د- احب اداءه ( )  
 هـ- احب اداءه كثيرا جدا ( )

### 2- في المدرسة يعتقدون أنني:

- أ- اعمل بشدة جدا ( )  
 ت- اعمل بتركيز ( )  
 ج- اعمل بغير تركيز ( )  
 د- غير مكترث بعض الشيء ( )

- هـ- غير مكترث جدا ( )

### 3- ارى ان الحياة التي لا يعمل فيها الانسان مطلقا:

- أ- مثالية ( )  
 ب- سارة جدا ( )  
 ج- سارة ( )  
 د- غير سارة ( )  
 هـ- غير سارة جدا ( )

### 4- أن تنفق قدرا من الوقت للاستعداد لشيء هام

- أ- لا قيمة له في الواقع ( )  
 ب- غالبا ما يكون امرا سانجا ( )  
 ج- غالبا ما يكون مفيدا ( )  
 د- له قدر كبير من الأهمية ( )  
 هـ- ضروري للنجاح ( )

### 5- عندما اعمل تكون مسؤول امام نفسي:

- أ- مرتفعة جدا ( )  
 ب- مرتفعة ( )  
 ج- ليست مرتفعة ولا منخفضة ( )  
 د- منخفضة ( )  
 هـ- منخفضة جدا ( )

### 6- عندما يشرح المعلم الدرس:

- أ- اعقد العزم على ان ابذل قصارى جهدي ان اعطي عن نفسي انطبعا حسنا ( )  
 ب- أوجه انتباهها شديدا عادة إلى الأشياء التي تقال ( )  
 ج- تنتشت افكاري كثيرا في أشياء أخرى ( )  
 د- لي ميل كبير إلى الأشياء التي لا علاقة لها بالمدرسة ( )

### 7- اعمل عادة:

- أ- اكثر بكثير مما قررت ان اعمله ( )  
 ب- اكثر بقليل مما قررت ان اعمله ( )  
 ج- اقل بقليل مما قررت ان اعمله ( )  
 د- اقل بكثير مما قررت ان اعمله ( )

### 8- اذ لم أصل إلى هدفي ولم أؤدي مسؤولية تماما عند إذن:

- أ- استمر في بذل قصارى جهدي للوصول إلى هدفي ( )  
 ب- ابذل جهدي مرة اخري للوصول إلى هدفي ( )  
 ج- اجد من الصعوبة ان أحاول مرة اخري ( )  
 د- اجد رغبا في التخلي عن هدف ( )  
 هـ- أتخلى عن هدفي عادة ( )

### 9- اعتقد ان عدم اهمال الواجب المدرسي:

- أ- غير هام جدا ( )  
 ب- غير هام ( )  
 ج- هام ( )

د- هام جدا ( )

**10- ان بدأ أداء الواجب المنزلي يكون:**

أ- مجهودا كبيرا جدا ( )

ب- مجهودا كبيرا ( )

ج- مجهودا متوسط ( )

د- مجهودا قليلا جدا ( )

**11- عندما أكون في المدرسة فإن المعايير التي اضعتها لنفسي بالنظر إلى دروسي تكون:**

أ- مرتفعة جدا ( )

ب- مرتفعة ( )

ج- متوسط ( )

د- منخفضة ( )

هـ- منخفضة ( )

**12- إذا دعيت أثناء أداء الواجب المنزلي إلى مشاهدة التلفزيون او سماع الراديو فأني بعد ذلك:**

أ- دائما اعود مباشر إلى المذاكرة ( )

ب- استريح قليلا ثم اعود إلى العمل ( )

ج- اتوقف قليلا قبل ان ابد العمل مرة اخري ( )

د- اجد ان الامر شاق جدا كي ابد مرة أخرى ( )

**13- ان العمل الذي يتطلب مسؤولية كبيرة:**

أ- احب ان أؤديه كثيرا ( )

ب- احب ان اوديه ( )

ج- أؤديه فقط اذا كوفئت عليه جيدا ( )

د- لا اعتقد ان أكون قادرا على تأديته ( )

هـ- لا يجذبني تماما ( )

**14- يعتقد الاخرون أني:**

أ- اذاكر بشدة جيدا ( )

ب- اذاكر بشدة ( )

ج- اذاكر بدرجة متوسطة ( )

هـ- لا أذاكر بشدة ( )

**15- اعتقد ان الوصول إلى مركز مرموق في المجتمع يكون:**

أ-غير هام ( )

ب- له أهمية قليلة ( )

ج- ليس هام جدا ( )

د- هاما إلى حد ما ( )

هـ- هاما جدا ( )

**16- عند عمل شيء صعب فإنني:**

أ-أتخلى عنه سريعا جدا ( )

ب- أتخلى عنه سريعا ( )

ج-أتخلى عنه بسرعة متوسطة ( )

د- لا أتخلى عنه سريعا جدا ( )

هـ- اضل اواصل العمل عادة ( )

**17- انا بصفة عامة:**

أ- اخطط للمستقبل في معظم الأحيان ( )

ب- اخطط للمستقبل كثيرا ( )

ج- اخطط للمستقبل بصعوبة كبيرة ( )

**18- اري وملائي في المدرسة الذين يذاكرون بشدة جدا:**

أ- مهذبين جدا ( )

ب- مهذبين ( )

ج- مهذبين كالأخرين الذين لا يذاكرون بنفس الشدة ( )

د- غير مهذبين ( )

هـ- غير مهذبين على الاطلاق ( )

19- في المدرسة أعجب بالأشخاص الذين يحققون مركزا مرموقا في الحياة:

أ- كثيرا جدا ( )

ب- كثيرا ( )

ج - قليلا ( )

د- بدرجة الصفر ( )

20- عندما ارغب في عمل شيء اتسلى به:

أ- عادة لا يكون لدى وقت لذلك ( )

ب- غالبا لا يكون لدى وقت لذلك ( )

ج- أحيانا يكون لدى قليل جدا من الوقت ( )

د- دائما يكون لدى وقت ( )

21- أكون عادة:

أ- مشغولا جدا ( )

ب- مشغولا ( )

ج - غير مشغولا كثيرا ( )

د- غير مشغولا ( )

هـ- غير مشغولا على الاطلاق ( )

22- يمكن ان اعمل في شيء ما بدون تعب لمدة:

أ- طويلة جدا ( )

ب- طويلة ( )

ج- متوسطة ( )

د- قصيرة ( )

هـ - قصيرة جدا ( )

23- أن علاقتي الطيبة بالمتعلمين في المدرسة:

أ- ذات قدر كبير جدا ( )

ب - ذات قدر ( )

ج- اعتقد انها غير ذات قدر ( )

د - اعتقد انها غير مبالغ في قيمتها ( )

هـ - اعتقد انها غير هامة تماما ( )

## 24- يتبع الأولاد آباءهم في إدارة الأعمال لأنهم:

أ- يردون توسيع وامتداد الأعمال ( )

ب- محظوظون الآن آباءهم مديرون ( )

ج- يمكن ان يضعوا أفكارهم الجديدة تحت الاختبار ( )

د- يعتبرون ان هذه اسهل وسيلة لكسب قدر كبير من المال ( )

## 25- بالنسبة للمدرسة أكون:

أ- في غاية الحماس ( )

ب- متحمسا جدا ( )

ج- غير متحمس بشدة ( )

د- قليل الحماس ( )

هـ- غير متحمس على الإطلاق ( )

## 26- التنظيم شيء:

أ- أحب أن أمارسه كثيرا جدا ( )

ب- أحب أن أمارسه ( )

ج- لا أحب أن أمارسه كثيرا جدا ( )

د- لا أحب أن أمارسه على الإطلاق ( )

## 27- عندما أبدا شيئا فإني:

أ- لا أنهيه بنجاح على الإطلاق ( )

ب- أنهيه بنجاح نادرا ( )

ج- أنهيه بنجاح أحيانا ( )

د- أنهيه بنجاح عادة ( )

## 28- بالنسبة للمدرسة أكون:

أ- متضايقا كثيرا جدا ( )

ب- متضايقا كثيرا ( )

- ج- اتضایق أحياناً ( )  
د- اتضایق نادراً ( )  
هـ- لا أترضایق مطلقاً ( )

