

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة عمار تليجي الأغواط

ميدان العلوم الانسانية والاجتماعية  
شعبة : قسم علم النفس وعلوم  
التربية والارطفونيا  
تخصص: علم نفس مدرسي



كلية العلوم الاجتماعية  
قسم علم النفس وعلوم التربية  
والارطفونيا  
رقم: 2022/.....

العنوان:

الأنشطة الصفية التعليمية التي يستخدمها المعلمون في الصف ودورها في  
التخفيف من عسر الفهم القرائي لدى تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي "

مذكرة مكملة لنيل متطلبات شهادة الماستر أكاديمي في علم النفس  
تخصص: علم النفس المدرسي

إشراف الدكتورة :

د. بدوي عائشة

إعداد الطلبة:

- هتهات سارة

- حليس فاطمة

| الاسم واللقب | الدرجة العلمية       | الجامعة                  | العضوية |
|--------------|----------------------|--------------------------|---------|
| عون علي      | أستاذ التعليم العالي | جامعة عمار تليجي الأغواط | رئيسا   |
| بدوي عائشة   | أستاذة محاضرة أ      | جامعة عمار تليجي الأغواط | مشرفا   |
| نوعي بدرية   | أستاذة محاضرة ب      | جامعة عمار تليجي الأغواط | مناقشا  |

الموسم الجامعي: 2021-2022

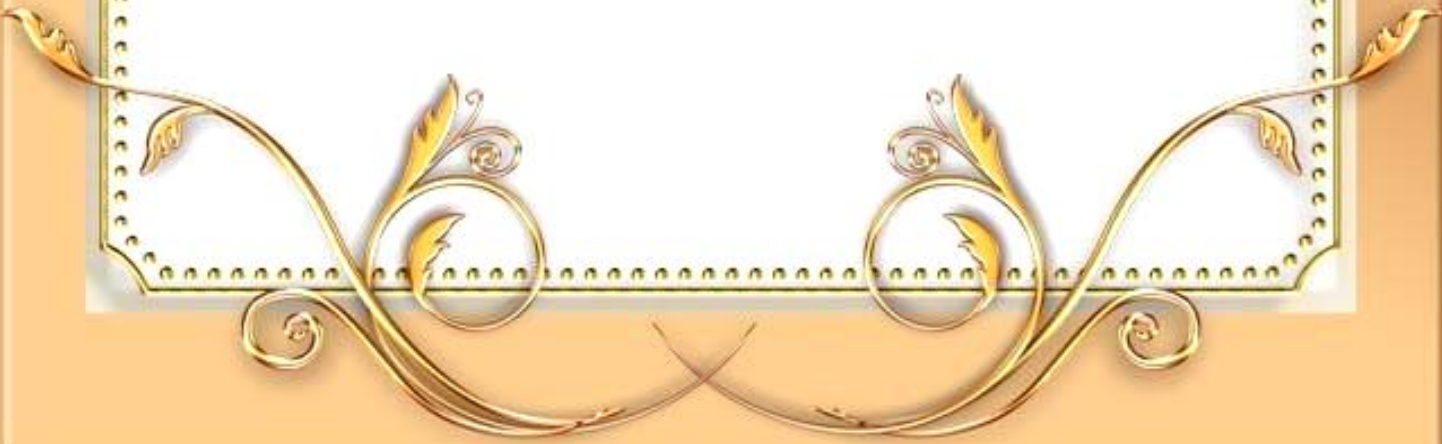
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# شكر و عرفان

إن الشكر لله عز وجل على توفيقه لي في كل خطوة في سبيل إنجاز  
هذا العمل فلك الحمد يا الله والشكر كما ينبغي لجلال وجهك  
وعظيم سلطانك .

ونتقدم بالشكر للأستاذة المشرفة الدكتورة بدوي عائشة على كل النصائح  
والتوجيهات المقدمة من طرفها والتي تأخذ بعين الاعتبار وإلى كل  
الأستاذة بقسم علم النفس الذين لم يخلوا علي بتوجيهاتهم خاصة  
فلهم مني فائق التقدير والاحترام والامتنان .  
وجزيل الشكر إلى كل المؤسسات على ساعدتنا في الدراسة الميدانية  
كما نتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أعضاء لجنة مناقشة البحث  
على تفضلهم بقبول مناقشة  
بحثي فمحنوني قسطا من وقتهم الثمين بغية تقييم هذا العمل المتواضع



# اهداء

اهدي هذا العمل إلى الوالدين الكريمين حفظهما الله واطال في عمرهما والى كل اخوتي فاطمة  
وإبراهيم وحسين وحليمة وهيثم

والى كل اصدقائي ومن كانوا في برفقتي ومصاحبتي أثناء دراستي في الجامعة فاطمة الزهراء ،فاطمة  
،وداد والى كل من لم يدخر جهدا في مساعدتي

والى كل من ساهم في تلقيني ولو بحرف في حياتي الدراسية والى قسم علم النفس المدرسي دفعة  
2022

والى كل من كان لهم اثر على حياتي والى كل من احبهم قلبي A ونسيهم قلبي

## سارة



# اهداء

الى نبع الحنان الى احلى ما في الوجود الى احن صدر أجا اليه الى نور قلبي

وقرة عيني أمي الغالية اطال الله ف عمرها وجزاها لله كل خير وإلى العزيز الغالي

الى من علمني الوقار والشموخ الى ركيزتنا الوالد الكريم حفظه الله ورعاه

الى من ذقت معهم طعم الحياة الى سندي ف هذي الحياة اخواتي الاعزاء بشير محمد جبرية

حفصة سعد وإلى برعم العائلة مريم

وإلى تقاسمت معهم احلى ايام دراسة رفيقة دربي سارة وإلى اعز صديقات فاطمة الزهراء ام هاني

وفاء وامينة

وإلى كل من ساعدني ف انجاز هذ العمل وإلى كل الاساتذة الذين اشرفوا على تعليمي من

الابتدائي الى الجامعة وإلى كل كافة ادارة قسم علم نفس

## فاطمة

---

---

## ملخص الدراسة

هدفت هذه الدراسة معرفة الى الأنشطة التعليمية التي يستخدمها المعلمين في التخفيف من عسر الفهم القرائي لدي تلاميذ الابتدائيات بلغت 60 معلم وتم استخدام المنهج الوصفي باستخدام اداة الاستبيان

الى النتائج التالية :

الاعتماد على نشاط كتابة ردود أفعال التلميذ عن النص وانطباعه الخاص من اهم الأنشطة التي نعتمد

عليها في الاقسام

**الكلمات المفتاحية :** الأنشطة التعليمية - عسر فهم القرائي - المعلمين

---

---

## **Study summary**

This study aimed at the educational activities that teachers use in alleviating reading comprehension of elementary students, according to the steps of the descriptive approach applied to a sample of elementary teachers.

to the following results:

to the following results:

Relying on the activity of writing the student's reactions to the text and his own impression of the most important activities that we rely on in the departments

Keywords: reading comprehension dyslexia – educational activities – teachers – third year primary students

Miss CHOUIREB AMINA

# الفهرس

| الصفحة                                    | المحتوى                         |
|---|---------------------------------|
|   | شكر وعرقان                      |
|   | الاهداء                         |
| أ   | ملخص دراسة باللغة العربية       |
| ب   | ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية  |
| ج   | قائمة المحتويات                 |
| ك   | قائمة الجداول                   |
| ك   | قائمة الملاحق                   |
| 2-1                                       | مقدمة                           |
| <b>الفصل الأول : الاطار العام للدراسة</b> |                                 |
| 04  | 1- الاشكالية الدراسة            |
| 06  | 2- أهداف الدراسة                |
| 06  | 3- أهمية الدراسة                |
| 06  | 4- المفاهيم الاجرائية           |
| 07  | 5- الدراسات السابقة             |
| <b>الفصل الثاني: الانشطة التعليمية</b>    |                                 |
| 13  | تمهيد                           |
| 14  | 1- مفهوم الأنشطة التعليمية      |
| 16  | 2- المقصود بالأنشطة التعليمية   |
| 16  | 3- اهمية الأنشطة التعليمية      |
| 18  | 4- اهداف الأنشطة التعليمية      |
| 19  | 5- انواع الأنشطة التعليمية      |
| 21  | 6- عوامل نجاح الأنشطة التعليمية |
| 22  | 7- معايير الأنشطة التعليمية     |
| 23  | 8- معوقات الأنشطة التعليمية     |
| 26  | خلاصة الفصل                     |

| عسر القراءة                     | الفصل الثالث                            |
|---------------------------------|---|
| 29                              | تمهيد:                                  |
| 30                              | 1 : تعريف مهارة القراءة                 |
| 30                              | 2- تطور مفهوم القراءة                   |
| 31                              | 3-اهمية القراءة                         |
| 31                              | 4-اهداف القراءة                         |
| 33                              | 5-انواع القراءة                         |
| 36                              | 6- مهارات القراءة                       |
| 38                              | 7-اساليب تنمية مهارات القراءة           |
| 38                              | 8- طرق تدريس القراءة                    |
| 41                              | 9- مراحل تدريس القراءة                  |
| 43                              | 10- عسر القراءة                         |
| 49                              | خلاصة الفصل                             |
| الفصل الرابع                    |   |
| الاجراءات الدراسة الميدانية     |   |
| 51                              | 1/ المنهج الدراسة                       |
| 51                              | 2/ حدود الدراسة                         |
| 51                              | 3/ مجتمع وعينة الدراسة                  |
| 52                              | 4/ ادوات الدراسة                        |
|                                 | 5/ الخصائص السيكومترية                  |
|                                 | 6/ اجراءات التطبيق                      |
|                                 | 7/ الاساليب الاحصائية                   |
| الفصل الخامس:                   |   |
| عرض تحليل ومناقشة نتائج الدراسة |   |
| 54                              | خصائص عينة الدراسة                      |
| 57                              | عرض وتفسير ومناقشة نتائج التساؤل الأولى |
| 62                              | تحليل وتفسير نتائج                      |
| 62                              | افاق الدراسة                            |

|    |               |
|----|---------------|
| 65 | خاتمة         |
|    | قائمة المراجع |
|    | الملاحق       |

### فهرس الجداول

| الصفحة | عنوان الجدول   | رقم |
|--------|--|-----|
| 54     | يوضح خصائص العينة حسب مؤشر نوع الجنس                         | 1.  |
| 57     | تفسير نتائج التساؤل الاولى ( اسباب الفهم القرائي)            | 2.  |
| 60     | تفسير نتائج التساؤل الثانية ( اساليب علاج عسر الفهم القرائي) | 3.  |

### فهرس الاشكال

| الصفحة | عنوان الشكل                     | الرقم |
|--------|---------------------------------|-------|
| 21     | الشكل رقم (1) الانشطة التعليمية | 01    |

### فهرس الملاحق

| الصفحة | عنوان الملاحق             | الرقم |
|--------|---------------------------|-------|
| I      | استبيان في صورته الاولية  | 01    |
| X      | استبيان في صورته النهائية | 02    |
| XVI    | تراخيص الثانويات          | 03    |
| XVII   | جدول SPSS                 | 04    |
| XVIII  | قائمة المحكمين            | 05    |

# مقدمة

خلق الله الانسان وملكه خاصية التواصل دون باقي الكائنات الحية، حيث تتم عملية التواصل باللغة، هذه الأخيرة لها أشكال متعددة تختلف حسب الحاجة وحسب الظروف التي تحيط بها وتتنوع اللغة في جملة أشكال منها لغة الإشارة، لغة الجسد أو اللغة المنطوقة والمكتوبة. وهي قدرة الإنسان على التعبير عن حاجياته ومتطلباته التي جعلته يبحث عن وسيلة للتعبير بها، إذا هي أحد الأساسيات الضرورية في حياته، ولذا وجب عليه أن يقدر هذه الهبة ، فجعلها أحد مواضيع الدراسات وكانت محط الاهتمام، حيث يكون التواصل بها في مراحل حياتنا من قراءة وكتابة ... الخ الذي تبدأ بمباشرة التحاق الطفل في مراحل التعليم الأولى بالمؤسسات التعليمية ليأخذ منها تعلم القراءة والكتابة والحساب .

العلوم التي اهتمت باللغة علم اللغة العام أو ما يعرف باللسانيات ومن مجالاتها اللسانيات التطبيقية، والتي اهتمت بدراسة اللغة تعريفاً ومنهجاً وطرق تدريس، وبما أن اللغة إما منطوقة أو مكتوبة تم تتبع هذا الأمر فوجد العلماء أن تعلم اللغة يتم بتعلم مهاراتها الأربع: الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة، يكون البدء بالاستماع فهو أبو المهارات بسماع الصوت ثم مهارة الكلام باسترجاع ما تعلمه أثناء الاستماع، ثم قراءة المكتوب، والقراءة هي أهم المهارات التي تساعد المدرسة التلميذ في اكتسابها، لأنها وسيلة ضرورية لاكتساب المعارف وسبب في التحصيل الدراسي وتؤثر عليه إما بالسلب أو الإيجاب.

فقد يواجه الطفل جملة من الصعوبات التي تعيق الاكتساب الصحيح لهذه المهارات ، والعسر القرائي من أكثر الصعوبات التي تشيع في الأوساط التعليمية خاصة في المرحلة الابتدائية، و نجد عسر القراءة متفاوت الحدة من طفل لآخر، وهو ما يترك أثراً على تلميذ المرحلة الابتدائية، ومن هذا المنطلق يتبادر لذهننا التساؤل الذي مفاده:

ما مفهوم عسر القراءة ؟ وماهي أهم أسبابه؟ وهل يوجد تلاميذ يعانون من عسر القراءة في الطور الثاني من المرحلة الابتدائية؟ و هل لعسر القراءة تأثير على التحصيل الدراسي عند المصابين به؟ و هل يمكن علاج عسر القراءة ؟ و كيف ذلك؟

وقد سطرنا لهذا البحث خطة تنقسم إلى ثلاثة فصول فصلان نظريان، الفصل الأول يتضمن مضامين عامة حول القراءة ، وقد فصلنا فيه الحديث عن مفهوم القراءة ، أنواع

## مقدمة

---

القراءة ، طرق تدريس القراءة ، مراحل تعلم القراءة ، أهداف القراءة وعوامل استيعاب القراءة في حين تحدثنا في الفصل الثاني عن عسر القراءة ، وقد اشتمل هذا الفصل لمحة عن عسر القراءة ، مفهوم عسر القراءة ، أنواع عسر القراءة ، مؤشرات العسر القرائي ، أسباب الضعف القرائي وأيضاً تأثير عسر القراءة ، أما الفصل الثالث فيتناول الدراسة الميدانية، إطارها المنهجي وتحليل أسئلة الاستبيان وأهم النتائج المستخلصة فيه.





## 1 / إشكالية الدراسة:

أن المدرسة ليست مجرد مكان يجتمع فيه الأطفال أو الناشئة من أجل اكتساب المعرفة، بل هي تكوين معقد وبالغ التعقيد من رمزية ذات طابع اجتماعي، وهي كينونة من الإبداعات التاريخية للإنسان والإنسانية في مجال العطاء وفنون الإبداع الإنساني، حيث تطورت المدرسة من مكان بسيط يتلقى فيه الفرد معرفة إلى كينونة رمزية معقدة، ومن ثم تحول دورها الوظيفي من عملية تعليم الإنسان إلى تشكيل الإنسان وبناء المجتمع وإعادة إنتاجه حضاريا وأيديولوجيا (علي أسعد وطفة، 2003، ص 03).

فعلم النفس المدرسي هو الدراسة العلمية لسلوك التلميذ في الوسط الاجتماعي المدرسي كفرد يتأثر بالآخرين ويؤثر فيهم من خلال: تفاعله معهم، موقعه ودوره في جماعة الصف الدراسي، قيمه، ميوله واتجاهاته بهدف التنبؤ بالمشاكل والعوائق التي قد تواجهه بصفة خاصة وتواجه العملية التعليمية /التعلمية بصفة عامة، والعمل على فهمها والإحاطة بكل مكوناتها بغية ضبطها والتحكم فيها.

مع التطور الحاصل في مناهج التدريس في عصرنا الحالي في المؤسسات التعليمية في كل أقطار العالم، والتغير الذي شمل أساليب وطرق التدريس من الطرق التقليدية الى الطرق المعاصرة الحديثة، حيث أصبح الأستاذ في صفة يعتمد على مجموعة من الأنشطة التعليمية أو الخبرات التعليمية التعلمية حيث تعتبر الأنشطة التعليمية ليست مادة دراسة منفصلة عن بقية المواد الدراسية الأخرى لأنه يتخلل كل المواد الدراسية بل هو جزء مهم من منهج المدرسة الحديثة حيث تنتوع استخداماتها بين الأنشطة العقلية كطرح الأسئلة التعليمية والاستنتاجات وغيرها مع الحرص على تنويع الأنشطة الذهنية والبدنية لتحقيق الأهداف التربوية التي تعمل على تنمية القدرات العقلية والوجدانية والمهارية للمتعلمين وتيسر عليهم اكتساب الخبرات وتوظيفها في حياتهم اليومية، وتأخذ هذه الأنشطة الصفية أو الخبرات التعليمية صورا مختلفة تبعا للمعايير التي تحدد أنواعها.

حيث يعتبر موضوع القراءة عمل فكري عقلي، الغرض الأساسي منها أن يفهم القارئ ما يتم قراءته بكل سهولة ويسر بمعنى أن القراءة ترمى إلى ترجمة الرموز المقروءة إلى مدلولاتها من الأفكار .حيث أن فاعلية القراءة تقاس بمدى الفهم والاستيعاب وقدرة الفرد على الاحتفاظ بالمعلومات وتوظيفها في مواقف أخرى . مفهوم الفهم القرائي عملية تفاعلية بين القارئ والنص تقضي إلى إعادة بناء المعنى أو صناعة معان وأفكار ومواقف وأحكام حيال الموضوعات .

حيث يأتي القارئ بكل ما لديه من خلفية معرفية واتجاهات ودوافع وتوقعات ويتعامل مع النص بمحتوياته وطريقة تنظيم هذه المحتويات وعرضها، ويتم التفاعل بين القارئ والنص ليتحقق الفهم وصعوبات الفهم القرائي تعد صعوبات الفهم القرائي من أكثر المشكلات تأثيرا على ذوي صعوبات التعلم فهي تقف حاجزا أمام تطورهم الأكاديمي، وأمام مسيرتهم التعليمية في اكتساب ونهل العلوم والمعارف ، حيث إن قراءتهم لا تعبر عن فهم المعنى ،ويلاحظ أنهم لا يدركون في معظم المواقف القرائية ما تتضمنه قراءتهم من معان خلف الحروف والرموز التي يقرؤونها، ، وأن صعوبات الفهم القرائي من أكثر المشكلات تأثيرا على التلاميذ ذوي صعوبات التعلم في القراءة ، كما أن الفهم القرائي ليس من السهل علاجه إلا باستخدام استراتيجيات حديثة وفعالة من المعلمين من خلال مجموعة الأنشطة التعليمية . ومنه نطرح التساؤل التالي:

**ما الأنشطة التعليمية الصفية المستخدمة في التخفيف من عسر الفهم القرائي**

**لدى تلاميذ السنة الثالثة بابتدائي بولاية الاغواط؟**

**2/ أهداف الدراسة:**

- التعرف على ظاهرة عسر الفهم القرائي لدى التلاميذ
- التعرف على أهم الأسباب المؤدية لعسر الفهم القرائي لدى التلاميذ
- التعرف على اهم الاستراتيجيات المتبعة من المعلمين في مثل هذه الحالات

- التعرف على اثر استخدام الأنشطة التعليمية على علاج عسر الفهم القرائي لدى التلاميذ

3/ أهمية الدراسة :

- الموضوع المدروس يمثل ظاهرة لدى فئة من التلاميذ في مرحلة التعليم الابتدائي حيث يجدون صعوبة في فهم ما يقرؤون.

4/ مفاهيم ومصطلحات الدراسة:

4-1 الأنشطة

• اصطلاحا:

ويعرفها اللقاني: "على أنها الجهد العقلي أو البدني الذي يبذله المتعلم أو المعلم من أجل بلوغ الأهداف المرجوة ( أحمد اللقاني، 1995، ص 22)

• التعريف الاجرائي للأنشطة:

هي مجموعة الأعمال التي يقوم بها المتعلمون داخل الصف الدراسي أو من أجل تحقيق أهداف منشودة

4-2: الأنشطة التعليمية

• اصطلاحا:

هي مجموع الخبرات التربوية الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية التي تيسرها المؤسسة التعليمية داخلها وخارجها لمساعدة متعلميها على النمو الشامل المتكامل ومن ثم إمكانية تعديل سلوكهم في إطار الأهداف والإجراءات التربوية المحددة

(البسيوني، 2009، ص18).

• الأنشطة التعليمية إجرائيا: هي الدرجة التي يتحصل عليها المبحوث من خلال

إجابته على الأسئلة الموضوعة في الاستبيان المصمم للدراسة.

4-3: القراءة

لقد تعددت وتتنوع وتشات التعريفات الخاصة بعملية القراءة نذكر منها تعريف كل من هاريس وسميبياي للقراءة بأنها: "تفسيرات ذات معنى للرموز اللفظية المطبوعة والمكتوبة والقراءة من أجل الفهم تحدث نتيجة التفاعل بين إدراك الرموز المكتوبة التي تمثل اللغة ومهارات اللغة للقارئ ويحاول القارئ فأى رموز المعاني التي يقصدها الكاتب. (حمزة، 2008، ص 11)

وعرفت كذلك على أنها: "عملية معرفية تستند إلى ترجمة مجموعة من الرموز تسمى حروفا لتكوين معنى للوصول إلى الفهم والإدراك. (السيد، 2000، ص 86 )

**تعريف الاجرائي عسر الفهم القرائي:**

إن الأطفال ممن يعانون من صعوبات الفهم القرائي يواجهون ضعفاً في فهم النصوص، مما يستعدي تطبيق استراتيجيات التدريس المباشر بهدف تحسين مهارات الفهم القرائي لديهم، فالفهم الفعال لا يأتي بشكل تلقائي، لكنه يعتمد على التعليم المعرفي المباشر

## 5 / الدراسات السابقة

### الدراسة الأولى:

الزهرة لعروسي وآخرون ، استراتيجيات تنمية القدرة القرائية لدى التلاميذ عسيري القراءة ، جامعة المسيلة ، 2021 . يسعى البحث الحالي الى التعريف استراتيجيات المستخدمة في تنمية القدرة القرائية لدى التلاميذ الذين يعانون من عسر القراءة، وذلك من خلال تحديد خصوصيات التلميذ في المرحلة الابتدائية في تعلم وتدريس المواد الأساسية، أهمها مادة القراءة، على اعتبارها المدخل الرئيسي لعملية التعلم لتحقيق ذلك كان لابد من التركيز على اضطراب عسر القراءة الذي يعدّ عقبة كبيرة في وجه بعض التلاميذ في مسارهم الدراسي، خاصة يختلفون عن العاديين من حيث اكتساب المعلومة بالطرق لتقليدية المستخدمة في المنهاج العادي .لذا قمنا بتسليط الضوء على بعض الاستراتيجيات الخاصة والتي تعتبر فعالة في إكساب هؤلاء القدرة القرائية، وهي استراتيجية التعلم

بالطريقة التركيبية أو الجزئية، استراتيجية تعلم القراءة من خلال سلة البيض التعليمية استراتيجية التعلم واستراتيجية الألوان وتوصلت في الأخير يمكننا أن نخلص إلى أن عسر القراءة من أعقد المشكلات كونها تعترض الطفل وهو في أول مراحل سيرورته المعرفية، لهذا لزم اتباع استراتيجيات وطرق تدريس خاصة، إضافة الى تقديم الإرشادات للوالدين والمعلمين للعناية، وتركيز الاهتمام على تتبع طريقة نمو الطفل المعرفي بدقة لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة..

### الدراسة الثانية:

لامية عروش ، وبعزيز كلتومة ، أثر عسر القراءة على التحصيل اللغوي لدى الطفل

الجزائري جامعة عبد الرحمان ميرة بجاية 2016-2017

و السؤال الذي يطرح نفسه في هذه الوضعية هو:

كيف نتعلم القراءة في الحالة العادية ؟

ماهي صعوبات القراءة ؟

كيف يمكن تحديد تشخيص ذوي صعوبات القراءة ؟.

هل يمكن علاج صعوبات القراءة ؟ .

ماهي الآثار السلبية لعسر القراءة ؟.

وقد استخلصنا من خلال هذا البحث أن:

• التأكد من تراجع القراءة في مدارسنا الجزائرية وعدم قدرة الأطفال على

استيعاب اللغة العربية ومفاهيمها.

• ميل التلاميذ إلى القراءة بالرغم من صعوبتها ذلك لانبهارهم بالجانب الجمالي لها.

• غياب الوعي بمشكلات اللغة وصعوبات التعلم.

• عدم تفريق المدرسون بين التأخر في القراءة وعسر القراءة .

• التأكد من وجود صعوبة القراءة في المراحل الابتدائية وبشكل ملحوظ .

- معاناة بعض تلاميذ العينة المستقاة من مشاكل أخرى مصاحبة لعسر القراءة مثل: عدم قدرة الطفل على قراءة الألوان بالحروف العربية إلا إذا استعمل حاسة البصر، تشابه مخارج الصوت في الحروف،
- عدم القدرة على القراءة إلا باستخدام الصور الدالة على الأشياء وبدونها لا يتمكن من القراءة، تقطيع الأظافر بالأسنان.

#### الدراسة الثالثة:

دراسة أنور عبد الرحيم وعصمت فخر، سنة 1991 بعنوان " صعوبات التعلم والمتغيرات المتمثلة بها كما يدركها المعلمون في المرحلة الابتدائية بدولة قطر"، التي هدفت إلى محاولة التعرف على أهم المتغيرات المتمثلة بصعوبات التعلم كما يدركها المعلمون في المرحلة الابتدائية، تمثلت عينتها في 170 معلما من 25 مدرسة ابتدائية، استخدمت أداة الاستبيان والمقابلة لجمع البيانات وفق المنهج الوصفي وكان من أبرز نتائجها أوضحت ان هناك أربع متغيرات مرتبطة بصعوبات التعلم وهي علاقة المدرس بالتلميذ والظروف لا سوية والمنهج الدراسي والإحساس بالعجز وعدم الثقة بالنفس.

#### الدراسة الرابعة:

دراسة مريش هدى ( 2014 ) ، بعنوان أسباب صعوبات التعلم لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين

والتي هدفت على تشخيص واقع المدارس الابتدائية الجزائرية ومحاولة تقديم حلول لرفع نتائج التلاميذ والتقليل من الصعوبات التي تواجههم، وتمثلت عينتها في 113 معلم لغة عربية وفرنسية، واستخدمت أداة المقابلة لجمع البيانات وفق المنهج الوصفي التحليلي وكان من أبرز نتائجها :عدم ربط المعلم الدرس باهتمامات التلاميذ ونفورهم وعدم تقبل المعلم لأفكار التلاميذ وعزوف التلاميذ على المشاركة.

#### التعقيب الدراسة السابقة :

أوجه الاتفاق والاختلاف بين دراسات السابقة :

- اتفقت دراسات على هدف مشترك وهو تعرف على عسر الفهم القرائي باستثناء  
اتفقت دراسات سابقة على نفس المنهج الا وهو المنهج الوصفي  
. من خلال استعراض أوجه الاختلاف والاتفاق بين دراسات السابقة نشير أن الدراسة  
الحالية تتفق مع الدراسات السابقة في موضوعها الرئيسي وهدفها العام إلا انها تختلف  
عنها في عدة جوانب تتمثل الفجوة العلمية التي تعالجها هذه الدراسة وهي:
- 1- لم تقتصر هذه الدراسة على عينة واحدة فقط وغنما تضمنت مجموعة من العينات  
لضمان تشخيص الواقع بدقة.
  - 2- تعدد أدوات هذه الدراسة حيث شملت المقابلة والاستمارة وذلك من اجل جمع  
البيانات بدقة أكبر . ومن العرض السابق يتضح أن هذه الدراسة عالجت فجوة علمية  
متعددة الجوانب بتطرقها لموضوع عسر الفهم القرائي و شمول عينتها لـ 222 و 113  
فرد وتعدد ادواتها بين المقابلة والاستمارة واستخدامها للمنهج الوصفي

# الإطار النظري

# الفصل الثاني

## الانشطة التعليمية

**تمهيد**

إن إكساب التلاميذ الكفاءة العلمية المطلوبة لا يتأتى إلا بالأنشطة التعليمية التربوية التي أقرها المنهج الدراسي؛ سواء كانت داخل القسم أو خارجه، لأنها تصقل مواهبه وتُثمي مهارته وبذلك هي تُلبي رغباته النفسية والاجتماعية والتربوية، حيث أن هدفها لا يقتصر على نقل المعارف والمعلومات فحسب، بل أكبر من ذلك بكثير خاصة إذا كانت متنوعة؛ فهي تعطي للمتعلم فرصة بناء شخصيته واحتكاكه بالمجتمع الذي يعيش فيه.

**1- مفهوم الأنشطة التعليمية:**

**المعنى اللغوي :** ورد في المعجم الوجيز ، مادّة نشط: نشِطَ إليه ، وله ينشَطُ نشاطا : خفّ له ، وجد فيه ، وفي العمل ونحوه : طابت نفسه، فهو نشيط ، والنشاط : الخفة للأمر والجِد فيه، وممارسة صادقة لعمل من الأعمال، يقال : نشاط زراعي أو تجاريّ مثلاً"

**المعنى الاصطلاحي:** البرامج التي تتفدّ بإشراف المدرسة وتوجيهها، التي تتناول كلّ ما يتّصل بالحياة المدرسيّة ونشاطاتها المختلفة ذات العلاقة والارتباط بالمواد الدراسية" وعرفه اللقاني وزميله بأنّه : " ذلك الجهد الذي يقوم به المتعلم من أجل إثراء التعليم ، ويتم من خلاله تعلم عادات ومهارات العمل الجماعي ، كما يحصل المتعلّم فيه على المعرفة من مصادرها ، وعلى كيفية إصدار الأحكام ، وغير ذلك من العمليّات العقليّة الهامّة ، وبشارك المعلم أو المتعلّم في تخطيط النشاطات وتنفيذها. ( اللقاني، 1995، ص 56)

**يقصد بالنشاط المدرسي:** بأنه هو جزء رئيسي من أجزاء التربية الحديثة، فهو يقوم على تقديم العون والمساعدة خلال العمل على بناء وتكوين مجموعة من المهارات والقيم والطرق مهمة وضرورية من أجل العمل على مواصلة والاستمرار في التعليم ومن أجل المشاركة في حقول وميادين التنمية الشاملة.

**الأنشطة التربوية:** تسعى بجميع مجالاتها وجوانبها التربوية من أجل القيام على التخلص والقضاء على وقت فراغ لدى الطلاب، واندماجهم في مجموعة من الأنشطة وجماعات تنظيمية، وذلك يكون تحت إشراف وتوجيه تربوي، حيث أنها تعمل على تعويد الطلاب على تحمل المسؤولية والتعاون مع طلاب آخرين يجمعهم الغاية والميول والرغبات والاتجاه المشترك، باتجاه إنجاز أجود حيث يشعر الطلاب من خلال ذلك بأنهم أعضاء متميزين قدموا لأنفسهم ولمدارسهم وبيئتهم الاجتماعية العمل النافع والمفيد.

( اللقاني، 1995، ص 57 )

يقصد بالأنشطة التعليمية: بأنها عبارة عن مجموعة من البرامج والأنشطة التي تركز على الطلاب، وتعني بما يقوم الطلاب على بذله من جهد ذهني أو جسمي في ممارسة العديد من الأنواع النشاط الذي يتلاءم مع قدرات وإمكانات وميول ورغبات واهتماماته داخل وخارج المؤسسة التعليمية، حيث أن الأنشطة تساعد على زيادة الخبرة والحصول على مجموعة من المهارات المتنوعة والمتعددة، بما يخدم مطالب الطلاب من ناحية النمو البدني والعقلي، ومتطلبات تطور ونمو المجتمع.

يعتبر النشاط المدرسي جزءا من المنهج الدراسي بمفهومه الحديث و كما انه يشكل أحد العناصر الأساسية في بناء شخصية الطالب ذوي الاحتياجات الخاصة فهو يساعد في تكوين عادات ومهارات وقيم ومفاهيم وأساليب تفكير لازمة لمواصلة التعلم : الطلاب الذين يشاركون في النشاط لديهم قدرة على الانجاز الأكاديمي ويتمتعون بروح قيادية وثبات انفعالي وتفاعل اجتماعي كما انهم ايجابيون بالنسبة لزملائهم ومعلميهم وهم اكثر ثقة في أنفسهم واكثر رضا عن الحياة الاجتماعية واكثر ميلا الى الخلق والابداع والمشاركة في البيئة المحلية: النشاط ليس مادة دراسية منفصلة عن بقية المواد الدراسية لأنه يتخلل كل المواد الدراسية بل هو جزء مهم من منهج المدرسة الحديثة وهدفه يسعى إلى تحقيق النمو الشامل المتكامل في التعليمي. ( اللقاني، 1995، ص 58 )

تحتل الأنشطة التعليمية مكانا مهما في المنهج لأنها تشكل خبرات المتعلم ومن ثم تعديل سلوكه كما تعمل على تكوين علاقات تبادلية وتفاعلية مع عناصر المنهج.

**تعريف النشاط التعليمي:** « كل نشاط يقوم به معلم التربية الخاصة او المتعلم او هما معا لتحقيق الأهداف التعليمية والنمو الشامل للمتعلم سواء داخل الفصل او خارجه طالما أنه يتم تحت اشراف المدرسة والتي تسعى لتحقيق اهداف تعليمية مخطط لها .

وهي تلك البرامج والأنشطة التي تهتم بالمتعلم وتعني بما يبذله من جهد عقلي أو بدني في ممارسة أنواع النشاط الذي يتناسب مع قدراته وميوله واهتماماته داخل المدرسة وخارجها

بحيث يساعد على إثراء الخبرة وإكساب مهارات متعددة بما يخدم مطالب النمو البدني والذهني لدى التلاميذ ومتطلبات تقدم المجتمع وتطوره.

## 2- المقصود الأنشطة التعليمية:

المقصود بالانشطات التعليمية لم يكن مصطلح " النشطات التعليمية " معروفا في الميدان التربوي قبل بداية القرن العشرين ، بل كان هناك عدد من المصطلحات المستخدمة مثل " المحفوظات " والتمارين " والواجبات " والأمثلة " والمسائل " وغير ذلك مما يشير إلى مهام المتعلمين الذين عليهم أن يقوموا بها .

وقد كانت معظم الوثائق المتعلقة بالمنهج تحتوي عناوين لموضوعات يحتاج المتعلمون إلى إتقانها، إذ يقدم المعلم محتوى المادة إلى المتعلمين الذين ينبغي عليهم إظهار ذلك من خلال التسميع والامتحانات.

ولكن مع تقدم علم النفس وظهور آراء تربوية جديدة أصبح لانشطات المتعلمين أهمية كبيرة في العملية التعليمية ومع حلول العقد الثاني من القرن العشرين بدأت تظهر عناصر جديدة في المنهج تصف عناصر الموقف التعليمي بشكل دقيق، وتحدد النشطات التعليمية التي ينبغي على المتعلمين أن يقوموا بها لكي يتفاعلوا إيجابيا مع محتوى المقرر وتشير " تابا: إلى أنه يمكن التحدث عن التعلم الفعال فقط عندما يكون المحتوى والعمليات المصاحبة له ذات فائدة حقيقية في حياة المتعلمين.

## 3-أهمية الأنشطة التعليمية:

■ النشاط المدرسي عنصر مكمل للمنهج الدراسي بمفهومه الواسع، وبدون الاهتمام به لا تكتمل العملية التربوية.

■ تتعاون الأنشطة المدرسية مع الجانب الدراسي البحت لتكون معه شخصية متكاملة متوازنة حيث يمكن توظيف برامج النشاط لخدمة المادة العلمية وهذا يؤثر في شخصية الطالب تأثيراً أبلغ من مجرد التوجيه المباشر أو حقن المعلومات والمعارف وحشوها في ذهن الطالب مجردة عن التطبيق والممارسة. ( عثمان ، 2005 ، ص 190 )

- يمكن توظيف الأنشطة المدرسية ونستثمرها بقدر طاقة الإنسان على العطاء، وبقدر ما يحصل الإنسان على محركات وتشجيع ودعم بقدر ما يقبل على الأنشطة ويتحسن مستواه وترتفع كفاءته، ولو أحسن تخطيط الأنشطة وتنفيذها لتحوّلت طاقات مهدرة وسلبية إلى فاعلة وإيجابية.
- هي وسيلة مثلى للقضاء على أوقات الفراغ كما تساهم في تعويد الطلاب على تنظيم أوقاتهم والاستفادة منها .
- تساهم الأنشطة المدرسية في تنمية الخلق الحسن والمعاملة الطيبة والسلوك المستقيم لدى الطالب.
- تساهم الأنشطة المدرسية في تعديل السلوك الغير سوى وتطبيق القيم والمفاهيم الوطنية السليمة وتنمية تنمية الاتجاهات المرغوب فيها مثل اعتزاز الطالب بوطنيه وقيادته وقوميته ومعتقداته المختلفة. (عثمان، 2005، ص 189 )
- تساهم الأنشطة المدرسية في كشف الميول والمواهب والقدرات لدى الطلاب.
- تساهم الأنشطة المدرسية في توثيق الصلة بين الطالب وزملاءه وبينه وبين معلميه وإدارة المدرسة والأسرة والمجتمع من جهة أخرى .
- تهيب الأنشطة المدرسية للتلاميذ مواقف تعليمية شبيهة بمواقف الحياة .
- تعزز الأنشطة المدرسية لدى الطالب الاستقلال والثقة في النفس والاعتماد عليه وتحمل المسؤولية.
- تجعل الأنشطة المدرسية المدرسة أكثر جاذبية للتلاميذ.
- تساهم الأنشطة المدرسية في رفع المستوى الصحي عند التلاميذ.
- تساعد الأنشطة المدرسية التلاميذ في تنمية مهارات الاتصال لديهم من خلال تدريبهم على كيفية التعبير عن الرأي، وضرورة احترام الرأي الآخر.
- بناء شخصية المتعلم بناء متكاملًا.
- تنمية قدرة المتعلم على التفاعل مع مجتمعه.

- تلبية ميول المتعلمين واكتشاف قدراتهم ومواهبهم.
- استثمار أوقات فراغ الطلاب.
- خدمة المادة العملية.
- إضافة عنصر التشويق والإثارة إلى طريقة التدريس.
- ربط المواد الدراسية وتكامل الخبرات التعليمية.
- احترام العمل والعاملين.
- تربية المتعلم على الاعتماد على النفس.
- يعالج مشكلات التلاميذ النفسية والاجتماعية.
- تقليل مستوى التوتر بين التلاميذ. (الفتلاوي وأحمد هلالى، 2006، ص87)

#### 4- اهداف الأنشطة التعليمية:

- ترسيخ القيم والمعتقدات الدينية والاجتماعية لدى نفوس الطلبة.
- تأكيد روح الانتماء والولاء للوطن والقائد.
- توجيه الطلاب ومساعدتهم على اكتشاف قدراتهم وميولهم والعمل على تنميتها وتحسينها.
- إتاحة الفرصة للطلبة للاتصال بالبيئة والتعامل معها لتحقيق مزيداً من التفاعل والاندماج.
- إتاحة الفرصة للطلبة للتدريب على الأسلوب العلمي وإكساب القدرة على البحث والتجديد والابتكار والاستنتاج.
- توظيف الأنشطة كوسائل تعليمية مشوقة لتنفيذ المواد المنهجية وترسيخها في أذهان الطلبة.
- تنمية الاتجاهات نحو تقدير العمل اليدوي واحترام العاملين.
- إتاحة الفرصة أمام الطلبة للانتفاع بأوقات الفراغ في النافع والمفيد.
- توجيه الطلبة للعمل من خلال منظومة متكاملة تحقيقاً لمتطلبات المجتمع .

### 5- أنواع الأنشطة التعليمية:

والنشاطات إما أن تكون داخل المدرسة أو خارجها ، على النحو الآتي :

أ - أنشطة صفية: وتتم من خلال ما يأتي:

**الكتاب المدرسي:**

- الاستخدام الجيد له من حيث القراءة السليمة الواعية - الفهم - التلخيص - الأسئلة المتنوعة.

- تنمية مهارة قراءة الجداول والإحصائيات وتحليلها واستخلاص المعلومات منها.

- تنمية المهارات الذهنية من خلال الموازنات .

- الإجابة على أسئلة التقويم المختلفة لكل مفهوم. (ابراهيم، مجدي عزيز ، 2007،

ص112)

\* أنشطة مختلفة أخرى داخل الفصل :

- المناقشة والحوار - والتمثيلات المبسطة.

- عمل ندوات .

- عرض بعض أعمال المتعلمين من تقارير وبيانات أو ألبومات والخروج بمعلومات.

- استدعاء لبعض المسئولين للتعرف على أعمالهم ودور كل منهم في المجتمع وفي

الوقت نفسه يقوم المتعلمون بالاستفسار عما يخطر لهم من تساؤلات.

**ب - أنشطة خارج الصف:**

- المسجد : يتم من خلاله تدريس الدروس ، عرض المادة بواسطة الحاسوب أو التلفاز

...الخ . (ابراهيم، مجدي عزيز ، 2007، ص113)

- المختبرات: يتم من خلالها الآتي: العروض الضوئية - عمل التجارب - الاستعانة

بالمجسمات - استخدام الانترنت... الخ .

- المكتبة المدرسية: تعريف المتعلمين بالمكتبة وتنمية مهارات التعامل داخلها ابتداء من

كيفية البحث في الفهارس حتى الحصول على المعلومات من المصادر المختلفة.

### ج - أنشطة خارج المدرسة:

الزيارات: وتكون من خلال زيارات جماعية أو فردية للمنشآت والمؤسسات والمرافق العامة المختلفة بغرض جمع المعلومات من جانب المتعلمين بتوجيه من معلمهم.

الزيارات الجماعية: (ابراهيم، مجدي عزيز، 2007، 116)

تنظم من قبل المتعلمين وإرشاد المعلم وتتم على المراحل الآتية :

- المراسلات المتبادلة بين المدرسة والموقع المراد زيارته لتحديد الميعاد المناسب للزيارة وعدد المتعلمين .

- وسائل الانتقال.

- توزيع العمل خلال الرحلة على مجموعات المتعلمين وفق استعداداتهم وقدراتهم.

- بعد العودة من الزيارة يقوم المتعلمون بتقويم شامل لها وتسجيل المعلومات المطلوبة

وعمل الأنشطة المكتملة لتعميم الفائدة على باقي المتعلمين في المدرسة من خلال الإذاعة المدرسية - النشرات الداخلية وغيرها.

كل هذه الخطوات يجب أن تتم مناقشتها بطريقة ديمقراطية مع المتعلمين .

الزيارات الفردية: (البطاشي ناصر محمد ، 2019 ، ص243)

يقوم بها المتعلم للمنشآت والمرافق العامة التي لا تحتاج إلى إجراءات مثل :

المسجد - الجمعيات التعاونية - مخافر الشرطة - الأندية - المستوصفات وغيرها مما

يكسب المتعلم القدرة على مواجهة مشكلات المجتمع والتفاعل معها وتدريبه على الاعتماد

على النفس.

الشكل رقم (1)



6- عوامل نجاح الانشطة التعليمية:

▪ تعود الاحتفاظ بأثار النشاط الممتاز عاما بعد عام من مقالات وتمثيلات واحاديث ونماذج مجسمة ووسائل معينة.

▪ الالتفات الى الأحداث الجارية وانتهازها . (البطاشي ناصر محمد ، 2019 ،

ص244)

▪ تخطيط كل مشروع يراد توجيه الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة الية ودراسته دراسة تفصيلية يشترك فيها المشرفون والطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة مع مراعاة المرونة التي تسمح بالتعديل والتهديب في ضوء الخطوات التطبيقية.

▪ التنسيق بين المواد الدراسية والنشاط لأنه قد يكون امتدادا للمواد الدراسية.

▪ ربط النشاط التعليمي بالمادة الدراسية حتى تتكامل العملية التعليمية.

- توفير الامكانيات التي يحتاج اليها النشاط كالمكتبة والمصلى الملائم والامكنة الصالحة للاجتماعات والندوات والمال اللازم للنفقات.
- المتابعة المستمرة لنشاط الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة بشكل يشعرون معه بالجدية وذلك عن طريق معالجة الملاحظات اولا بأول.
- المحافظة على الوقت المخصص للمواد الدراسية والوقت المحدد لراحة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة. (الشبيدي محمد خلفان، 2008، ص63)
- مراعاة التجانس بين افراد المجموعة الواحدة من حيث الطباع والميول.
- مراعاة ميل الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة نحو الانشطة التي يرغبونها.
- التنوع في الأنشطة التعليمية لمراعاة الفروق الفردية.

#### 7-معايير الأنشطة التعليمية :

#### 7-1 معايير اختيار الأنشطة التعليمية:

إن المعيار الأول لاختيار الأنشطة التعليمية هو في مدى مساهمة هذه الأنشطة في تحقيق غايات ومرامي وأهداف المنهج. فمثلا إذا كان على المتعلمين تنمية قدراتهم على حل المشكلات فإن الأنشطة التعليمية يجب أن تزودهم بالفرص الملائمة لكي يقوموا بحل المشكلات عملياً، وكذلك فإن كان متوقعاً من المتعلمين تنمية أنماط سلوكية ديمقراطية الطابع ، فإن النشاطات التعليمية يجب أن تضعهم في مواقف وأجواء ديمقراطية ، يقوم من خلالها المتعلمون بالتدريب على صنع القرارات بناء على مفهوم الديمقراطية، غير أن هذه الأمثلة المذكورة لا ترى طريقها إلى التطبيق السليم في المدارس اليوم. فمثلا عند تعليم المتعلمين طريقة حل المشكلات تطلب المدارس عادة من المتعلمين أن يحفظوا خطوات حل المشكلات بدون تطبيق عملي.

#### (الشبيدي محمد خلفان، 2008، ص63)

وكذلك فإن تعليم الديمقراطية في الفصل يبدو في أغلب الأحيان استبدادياً حسب ما يقوم به المعلم من إجراءات لتطبيقها .

- قدرة هذه الأنشطة على تطوير عملية التفكير المنظم عند المتعلمين.
  - أن تكون مناسبة لإمكانات المدرسة .
  - أن تكون مناسبة لمستوى وقدرات المتعلمين.
  - أن تحقق الاقتصاد في الوقت والجهد .
- وقد قام المرابي الأمريكي " إدمار دابل " بترتيب الأنشطة والخبرات التعليمية على شكل مخروط متدرج في التدرج من الرموز اللفظية المجردة إلى الخبرات الهادفة والواقعية . ويعتبر هذا المخروط من أهم ما يستعين به مخططوا المناهج في عملية اختيار الأنشطة والخبرات التعليمية للمناهج الدراسية اليوم . (الشيدي محمد خلفان، 2008، ص65)

#### 7-2 معايير تنظيم الأنشطة التعليمية:

- و يمكن الاستمرار بالأنشطة اكثر من مرة خلال التعلم المنهجي .
- اقتراح عدد متنوع من الانشطة التعليمية ثم القيام بالاختيار منها بما يتناسب مع الفروق الفردية .
- تحديد النقاط الرئيسية المهمة في النشاط.
- التدرج والتسلسل في عملية التنفيذ لنشاط.
- تنظيم الأنشطة حسب الحاسة المركز عليها سواء السمعية أو البصرية والحسية.
- تنظيم النشاط حسب الغرض الذي وجدت من اجله سواء إدراكي او اجتماعي او حركي او نشاط معرفي ومبادئ ومفاهيم.
- تنظيم النشاط حسب طبيعة المشاركين من الطلاب سواء كانت فردية أو جماعات صغيرة أو كبيرة.

#### 8/ معوقات الأنشطة التعليمية:

- يواجه الاتجاه إلى تفعيل الأنشطة الطلابية العديد من المعوقات التي يمكن مواجهتها بالتخطيط العلمي ، ومعرفة المشكلات التي تواجه ممارسة النشاط أمر ضروري وأساسي لتذليلها ومعرفة السبل لمواجهتها ،

ومن هذه المعوقات:

- عدم الإيمان الحقيقي بقيمة النشاط وأهميته.
- قلة الإمكانيات المادية المتوفرة في المدرسة من ميزانيات وأماكن للنشاط وأجهزة وخامات وأدوات وورش ، وتتضح هذه المشكلة في المدارس التي تقع بالمناطق النائية عن المدارس التي تقع داخل المدينة .
- عدم توفر الوقت الكافي لممارسة الأنشطة المختلفة أثناء اليوم الدراسي (وحصة النشاط غير كافية لتنفيذ هذه الأنشطة).
- طول المقررات وكثرة المواد الدراسية، وممارسة النشاط بين الحصص وأثناء اليوم الدراسي يرهق الطالب ويكلفه فوق طاقته. (الموسوي ،علي بن شرف، 2010، ص56)


- ازدحام خطة الدراسة بالحصص داخل الفصل مما يتقل كاهل المدرس والطالب.
- يشكل النشاط عبئاً زائداً على المدرس لأنه يضاف إلى الأعمال والحصص المسندة إلى المدرس مما يقلل من متابعته للأنشطة وتنفيذها.
- عدم وجود حوافز للإشراف على مثل هذه الأنشطة، الأمر الذي يجعل من يعين مشرفاً عليه ينظر إليه باعتباره عبئاً يود الخلاص منه، أو يمارسه دون إقبال أو حماس فتفتقر همم الطلاب المشتركين فيه وإن كانوا راغبين.
- نقص الإعداد التربوي للقائمين على هذه الأنشطة، بالإضافة إلى قلة الخبرات مما يساهم في تقليل فوائد الأنشطة واستمرارها.
- اختيار مشرف على النشاط ممن ليس لديهم الموهبة أو الرغبة في ممارسة الأنشطة مما يعيق تنفيذها. (العلوي نادية، 2007، ص23)
- عدم تعاون مدرسي المدرسة وتفاوتهم في وجهات النظر إلى النشاط ، واهتمامهم بالجانب التحصيلي دون سواه.

- قد يكون الطالب أحد معوقات النشاط بعدم فهمه لأهمية النشاط وإهماله وكسله عدم توزيع الطلاب على الأنشطة وفق رغباتهم وميولهم .
- الكثرة المفرطة في أعداد الطلاب في جماعة النشاط ، وأحيانا تحديد أعداد الطلاب في الأنشطة، فيه حرمان لبعض الطلاب الذين يملكون المهارات لأنشطة معينة ، ولا يستطيعون الالتحاق بها لاكتمال العدد .
- عدم تفهم معظم أولياء الأمور لأهمية الأنشطة وضرورة مشاركة الطالب فيها على اعتبار أنه يعطلهم عن تحصيل الدروس، خاصة ما يكون منها خارج اليوم الدراسي.
- عدم وجود دليل بالأنشطة يمكن أن تسترشد به المدرسة عند التخطيط للنشاط

(العلوي نادية، 2007، ص26)

**خلاصة الفصل:**

ومنه نستخلص أن للأنشطة التربوية أثر للأنشطة التربوية أثر فعال في العملية التعليمية، ومرد ذلك يعود إلى نوعية مواضيعها وتعددتها، باعتبار أن للمتعلم حرية الاختيار، وهذا لوحده كفيل لجعله . أي المتعلم عنصر فاعل في المؤسسة التعليمية أولاً، وفي مجتمعه ثانياً فالنشاط اللاصفي لا يقل أهمية عن النشاط الصفي لأنهما يحققان أهدافاً تربوية مشتركة. وعليه فالأنشطة هي عنصر من عناصر المنهج تأتي بعد المحتوى مباشرة غايتها تحقيق أهداف المنهج التعليمي به عبارة عن جهد عقلي، عضلي وحسي، ينمي قدرات المتعلم وميوله وكذلك يعدل من سلوكه.



# الفصل الثالث

## عسر القراءة

**تمهيد:**

تعد القراءة من أهم المهارات اللغوية الرئيسية ، فقيام الفرد بعملية القراءة يتطلب جهدا كبيرا لأدائها باعتبارها عملية معقدة ومتشابكة ، تتداخل فيها مجموعة من المهارات الأخرى ، فالغرض الأساسي من إعداد وتهيئة الفرد للقراءة هو تمكينه من إدراك الرموز المشكّلة للنصوص مع فهم المقرّوءة واستيعابه ، ويعتبر موضوع القراءة من أكثر المواضيع التي تركز عليها البرامج الدراسية ، حيث تبدأ مرحلة القراءة الفعلية في المرحلة الابتدائية باعتبارها المرحلة الأولى التي يتعلم فيها أبجدياتها و أساسياتها .

## 1/ تعريف مهارة القراءة

## ب - إصطلاحا

يعرفها نبيل حافظ أنها : عملية التعرف على الرموز المكتوبة أو المطبوعة التي تستدعي معاني تكونت من خلال الخبرة السابقة للقارئ في صورة مفاهيم أدرك مضامينها الواقعية ومثل هذه المعاني يسهم في تحديدها كل من الكاتب والقارئ معا .

(ابراهيم، 2014،ص 19)

عرفها محمد صلاح الذين مجاور أنها :نشاط فكري عقلي يدخل فيه الكثير من العوامل سواء كانت من ناحية القارئ نفسه أم من ناحية البيئة أم المادة المقروءة.

(جاب الله ، مكايي ، عبد الباري، 2011،ص 22).

عرفها غودمان Goodman1976 أنها : عملية يتحصل فيها القارئ معنى المقروء أو المكتوب باستخدام اللغة.

تعرفها الموسوعات العالمية مثل وورل بووك worlde book :أنها كل فعل يعمل على شرح معاني الكلمات المطبوعة أو المكتوبة.

(الكندي،2004، ص 21).

## 2/ تطور مفهوم القراءة

شهد مفهوم القراءة تطورا ملحوظا نتيجة البحوث والدراسات التي حدثت في النصف الأخير من القرن العشرين فما هي مراحل تطور هذا المفهوم ؟.

القراءة في البداية كانت مجرد عملية ميكانيكية بسيطة تهدف للتعرف على الحروف والكلمات والنطق بها أي أنها تركز على الإدراك البصري للرموز المكتوبة والتعرف عليها والنطق بها دون الاهتمام بالفهم .

نتيجة أبحاث الثورندايك" وغيره حول أخطاء القراءة أصبح المفهوم هو التعرف على الرموز ونطقها وترجمتها إلى ما تدل عليه من معاني وأفكار ومن هنا بدأ الاهتمام بالقراءة الصامتة. ونتيجة التغيرات وإخلاف الآراء بدأ التفكير في القراءة الناقدة للقارئ ينبغي أن يتفاعل مع النص المقروء تفاعلا يمكنه من الحكم عليه وبذلك أصبح المفهوم هو نطق الرموز وفهمها

ونقدها وتحليلها والتفاعل معها، حيث أنه لا أهمية القراءة لا يستفيد منها القارئ بل لابد أن تساعد في حل ما يصادفه من مشكلات في مجال تخصصه ، أو في حياته العامة ،وفي مجالات الحياة المختلفة فقد أضيف إلى المفهوم إلى جانب م اسبق والاستفادة منها باستخدام ما يفهمه وما يستخلصه في مواجهة ما يواجهه من مشكلات حياتية خاصة أو عامة ومع ظهور مشكلة وقت الفراغ والرغبة في استغلاله والاستمتاع به أضيف معنى جديدا للقراءة يجعلها أداة الاستمتاع الانسان بما يقرأه. (فضل الله، 2003، ص 64-65)

### 3/ أهمية القراءة

تتجلى أهمية القراءة أنها أول أمر إلهي نزل على رسولنا الكريم ومن خلال ما سبق يمكن الإشارة إلى أهمية القراءة والتي تتمثل فيما يلي :

- القراءة تعذ وسيلة مهمة للتحصيل والاستيعاب .
- القراءة وسيلة لتوسعة المدارك والقدرات .
- القراءة وسيلة لاستثمار الوقت.
- القراءة وسيلة لتعويد الطلاب على البحث ولقة الملاحظة .
- القراءة وسيلة للاستفادة من تجارب الآخرين وخبراتهم.
- فتح اللسان ، والتدريب على الكلام والبعد عن اللحن والتحلي بالفصاحة والبلاغة.
- غزارة العلم وكثرة المحفوظ والمفهوم .

(جاب الله، مكاوي، عبد الباري 2011، ص 26-27)

### 4/ أهداف القراءة

القراءة هي علم ومعرفة وخبرة من الفنون الجميلة، ولا نعني بذلك مطلقا محو الأمية ، فهو أبعد ما يكون عن اهتماماتنا، بل نعني بها القراءة للفهم والتفكير والإبداع والتقدم والاضطلاع على الجذيد في كل شيء أو لتعدية أوقات الفراغ بما يفيد وعليه تتوقف مجموعة من الأهداف التي تحققها القراءة في حياة الناس أهمها :

**1- التسلية والإستماع :**

هي توجيه أوقات الفراغ بما يفيد والمثل العربي يقول "الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك".

**2- تنمية مهارات التفكير والتعبير :**

القراءة هي مهارة فهم النص وإستيعابه وحسن التعبير عنه ، كذا الإفادة منه في الكتابة والتأليف والإبداع والابتكار عند الحاجة ، ومن الأمور المفيدة في هذا الجانب الهام والحيوي هو التدريب على مهارات القراءة نفسها وهي مهارات متعددة.

( الصوفي، 2007، ص 36 ) .

**3- إتقان مهارات القراءة:**

في مقدمة هذه المهارات التعود على السرعة في القراءة ،وهي مسألة هامة بخاصة في عصرنا الذي نعيش فيه ، حيث المعلومات تنتشر بكثافة هائلة ، أصبحت معها سرعة القراءة هامة وضرورية وأصبح الإنسان لا يطلع إلا على جزء من المعلومات التي تهمة وتفيده في تطوير عمله اليومي حيث أصبح الحديث يجري اليوم النقاط المعلومات والقراءة السطحية وقراءة التصفح ، وذلك اختصارا للوقت والاضطلاح على أكبر قدر ممكن من المنشورات التي تهم الانسان والتي ينبغي عليه قراءتها.

**4- خلق المجتمع القارئ :**

إن من أسمى واجبات المؤسسات التعليمية خلق المجتمع القارئ، وتنمية قدرات التلاميذ الفكرية ، والتعبيرية وجعل المطالعة والبحث الذاتي عن المعلومات أولى ركائز التعليم وأهم وسائله مع ربطها بالحياة ومتطلباتها، كذا توسيع مدارك الدارسين العقلية بفضل المعلومات المكتسبة ذاتيا تحت إشراف المدرسة ،وبفضل الزاد المعرفي الذي توفره القراءة الحرة ، فإن مساعدة التلاميذ على بناء إستراتيجية للفهم عبر القراءة هو أمر في غاية الأهمية والمتعة فالأطفال يقبلون على القراءة أكثر عندما يفهمون ما يقرؤون.

( الصوفي، 2007، ص 41 ) .

- كم أنه هناك أهداف مختصرة حددها علي مذكور والتي تتمثل فيما يلي :
- إدراك الرموز بالعين مع التفكير والتدبير.
  - فهم المقروء وتطبيقه على الواقع الحاضر وتحديد موقعه من طموحات المستقبل.
  - بناء رصيد مناسب من المفردات التي تساعد على فهم الجمل التي قد تمتد إلى عدة فقرات.
  - ضبط النطق في القراءة الجهرية ومعرفة الحروف وأصواتها وكيفية نطقها.
  - إكساب الأطفال مهارة التحليل والتفسير وإدراك العلاقات في المادة المقروءة.
- (مذكور، 2007، ص 64-65)
- الكسب اللغوي ، وتنمية حصيلة التلميذ من المفردات والتراكيب.
- (الحسن، 2007، ص 15).

## 5/ أنواع القراءة

### 1-القراءة الصامتة :

وهي النظر إلى ما هو مكتوب للتعرف عليه وإدراك معناه، من خلال تحديد الحروف من خلال البصر.

(عيساني، 2012، ص125)

#### 1-1-أسس تدريس القراءة الصامتة:

- فيما يلي بعض الأسس العامة التي ينبغي أن تراعى عند تدريس القراءة الصامتة وهي
- خلاصة ما اتفقت عليه بعض المصادر المعنية بتدريس القراءة وهذه الأسس هي :
- ينبغي أن يكون تعليم القراءة بصفة عامة هادفا ، بحيث تنمي في الطالب الميل إلى القراءة ، وحيث تشعره بالرغبة فيها وأنها تضيف إلى المعارف أشياء جديدة ، وتطلعه على أشياء كانت مجهولة لديه.
  - أن تختار مادة القراءة اختيارا مناسباً ، وأن تتدرج في الصعوبة لأن ذلك يؤثر على سائر الأدوات الأخرى ، فمهما كانت الطريقة التي تؤذي بها سليمة فإنها لا تجدي إذا كانت المادة

المختارة للقراءة غير مناسبة، إما لصعوبة لغتها أو بعدها عن المحيط القارئ ومواطن اهتمامه.

- عند مناقشة الأفكار الجزئية توجد مجموعة من الأسئلة تتناول الموضوع أو الفقرة المقروءة والغرض من هذه المناقشة اختبار مدى ما فهمه التلاميذ من الموضوع واتخاذ المقروء وسيلة للتدريب على التعبير. (شحاتة، 2008، ص 138-139)

### 1-2- أغراض القراءة الصامتة:

- تنمية الرغبة في القراءة وتذوقها.
- زيادة القدرة على الفهم.
- زيادة قاموس القارئ وتنميته لغويا وفكريا.
- حفظ ما يستحق الحفظ من ألوان الأدب الرفيع.

### 1-3- مزايا القراءة الصامتة:

- الطريقة الطبيعية لكسب المعرفة وتحقيق المتعة والتي يلجأ إليها القارئ بعد المدرسة في تحصيل معارفه.
- طريقة اقتصادية في التحصيل للمعارف .
- تشغيل جميع التلاميذ وتتيح لهم شدة الانتباه وحصر الذهن في المقروء وفهمه بدقة.
- تعوذ الطالب الاستقلالية والاعتماد على نفس. (ابو مغلي ، 2005، ص35)

### 1-4- عيوب القراءة الصامتة:

- مع أنها قراءة الحياة وأنها شائعة بدرجة كبيرة تفوق القراءة الجهرية إلا أنه يؤخذ عليها انها:
- تؤدي إلى شرود الذهن وقلة التركيز والانتباه من المعلم .
- فيها إهمال وإغفال لسلامة النطق ومخارج الحروف .
- لا تساعد المعلم على التعرف إلى ما عند الطفل من قوة وضعف في صحة النطق أو العبارات. (شريف ،أبورياش، الصافي 2009، ص 29-30).

## 2- القراءة الجهرية:

هي القراءة التي ينطق خلالها القارئ بالمفردات والجمل المكتوبة قراءة صحيحة في مخارجها مضبوطة في حركاتها مسموعة في أدائها معبرة عن المعاني التي تتضمنها.

(عاشور، 2003، ص 65)

### 2-1- أهداف القراءة الجهرية:

كل ما تقدم من أهداف للقراءة الصامتة تجري على الجهرية وتتمثل فيما يلي :

- تدريب الطلاب على جودة النطق بضبط مخارج الحروف.

- تعويدهم صحة الأداء بمراعاة علامات الترقيم .

- تعويدهم السرعة المعقولة في القراءة

- اكتساب الطلاب الجرأة الأدبية وتنمية قدرتهم على مواجهة الجمهور.

(عاشور ، الحوامدة، 2003،ص67).

### 2-2-مزايا القراءة الجهرية

- التدريب على إجادة النطق للقارئ.

- الكشف عن عيوب النطق وعلاجها.

- تشجيع التلاميذ الذين يهابون الحديث.

- التدريب على الإلقاء الجيد.

(عاشور ، الحوامدة، 2003، ص 66)

### 2-3- عيوب القراءة الجهرية:

- يبذل القارئ جهدا كبيرا في هذه القراءة أنها قراءة تؤذي في الصف ولا يستطيع أن يمارسها خارج الصف او المدرسة.

- أنها لا تلائم الحياة الاجتماعية لما فيها من إزعاج للآخرين وتشويش عليهم.

- تأخذ وقتا طويلا لما فيها من مراعاة لمخارج الحروف والنطق الصحيح للكلمات.

(شريف، أبورياش، الصافي، 2009، ص 39).

### 3- القراءة الاستماعية:

هي القراءة التي تستخدم فيها الأذن والذهن في إدراك ما يقرؤه الآخرون بها يتعرف الفرد مضمون المقروء ، عن طريق الإستماع والإصغاء فهي قراءة يتفرغ الذهن فيها للفهم والإستيعاب ويعد الاصغاء العنصر الفعال فيها. (عطية، 2009، ص 32).

#### 3-1- أهداف القراءة الإستماعية:

- تدريب المتعلمين على الإنصات والإصغاء إلى الآخرين بوصف الاصغاء من السلوكيات التي تحتاج الفرد إليها في مواقف تعليمية واجتماعية كثيرة في الحياة كما الاستماع إلى المحاضرات وما يطرح فيها.

- تنمية القدرة على الاستيعاب والتذكر لذي المتعلم.

- تدريب العقل على إعمال الفكر في المسموع لأن الذهن فيها يتحرر من أعباء العمليات الأخرى.

- تحليل المقروء المسموع وتحديد الأفكار الرئيسية الواردة فيه. (عطية، 2009، ص 33).

#### 3-2- مميزات القراءة الاستماعية:

- التدريب على الإصغاء .

- التدريب على استماع المقروء تسجيل الملاحظات في أثناء إستماع المقروء .

- تمكين السامع من تحليل المسموع وتقويمه.

- تعد وسيلة فعالة في تعليم المكفوفين . (عطية، 2009، ص 33).

#### 6 / مهارات القراءة

لكل مرحلة من مراحل التعليم مهارات خاصة ترتبط ارتباطا وثيقا بطبيعة عملية القراءة في هذه المرحلة كما ترتبط في ذات الوقت بمستوى النمو الفكري واللغوي للتلميذ ، ولكل مرحلة مهاراتها الخاصة وفيما يلي سنعرض بعض مهارات القراءة والتي نلخصها فيما يلي:

أ- مهارة التعرف:

التعرف هو إدراك الرموز المطبوعة بصريا ويضيف البعض إلى الإدراك البصري فهم المعنى ،ويذكر أنه لا فائدة من مجرد الإدراك البصري بدون فهم المعنى ففهم المعنى جزء اساسي في التعرف ومن أهم مهارات التعرف:

1. الإدراك البصري للحروف.
  2. التمييز بين الحروف بصريا.
  3. معرفة اسم الحرف .
  4. التمييز بين الحروف سمعيا.
  5. الإدراك السمعي للحروف.
  6. الربط بين صوت الحرف وشكله.
  7. تمييز الكلمات .
- (زهرا وآخرون، 2011،ص369)

ب-مهارات الفهم :

الهدف من كل قراءة فهم المعنى أساسا والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرات القارئ بالرمز المكتوب ، ويعتمد النجاح في هذا الأمر على:

- إعطاء الرمز معناه.
  - القراءة في وحدات فكرية.
  - القدرة على الاختيار الأفكار الأساسية وفهمها.
  - القدرة على إدراك التنظيم الذي اتبعه الكاتب . ( زهران وآخرون، 2011،ص 370)
  - ولتحسين عملية فهم المادة المقروءة على المعلم تحسين الدافعية، تنمية فهم المفردات تطوير مهارات القراءة الضرورية للفهم الجيد.
- (عبيد،2013،ص118)

### 7/ أساليب تنمية مهارات القراءة

هناك أساليب كثيرة لتنمية مهارة القراءة ومن أهم هذه الأساليب :

- تدريب الطلاب على القراءة المعبرة والممثلة للمعنى ، حيث حركات اليد وتعبيرات الوجه والعينين وهنا تبرز أهمية القراءة النموذجية التقليدية .

- تدريب الطلاب على القراءة الصامتة فالطالب لا يجيد الأداء الحسن إلا أن فهم النطق حق الفهم وذلك وجب أن يبدأ الطالب بفهم المعنى الإجمالي للنص عن طريق القراءة الصامتة. (عبد ربه، 2015، ص35)

- تدريب الطلاب على القراءة السليمة من حيث مراعات الشكل الصحيح للكلمات ولا سيما أواخرها.

- معالجة الكلمات الجديدة بأكثر من طريق مثل استخدامها في جملة مفيدة ذكر المرادف ذكر المضاد بطريقة التمثيل طريقة الرسم وهذه الطرائق كلها ينبغي أن يقوم بها الطالب لا المعلم وهو فقط يسأل ويناقش،

- تدريب الطلاب على القراءة بسرعة مناسبة وبصوت مناسب.

- تدريب الطلاب على الفهم وتنظيم الأفكار اثناء القراءة.

- تدريب الطلاب على القراءة جملة جملة لا كلمة وتدريبهم كذلك على ما يحسن الوقوف عليه.

- تشجيع الطلاب المتميزين في القراءة بمختلف الأساليب كالتشجيع المعنوي وخروجهم للقراءة والإلقاء في الاذاعة المدرسية وغيرها من أساليب التشجيع.

(المظفر، 2009، ص 155\_157)

### 8/ طرق تدريس القراءة:

هناك أربع طرق التدريس للقراءة للمبتدئين وهي:

#### 1- الطريقة الابجدية :

تقوم هذه الطريقة على تسلسل الخطوات التالية :

- يتعلم الطفل أولاً نطق أسماء جميع حروف الهجاء منفصلاً بعضها عن بعض وكذلك رسمها بصورها المختلفة.

- ثم يتعلق نطق ورسم الحرف مرة أخرى مع الحركات .

- ثم يتعلم نطق ورسم حروف الهجاء بالألف والواو والياء.

- ثم يكون الطفل مما تعلمه سابقاً كلمات يتدرب على نطقها ورسمها.

- ثم يكون الطفل مما تعلمه سابقاً مقاطع يتدرب على نطقها ورسمها .

(محسن علي عطية: 2009، ص45)

## 2- الطريقة الصوتية

وهي طريقة البدء بالكلمة مع الاعتماد على معرفة أسماء حروفها وأصواتها في هذه الطريقة يبدأ التلميذ في تعلمه القراءة بتقطيع الكلمة المفردة إلى حروفها مسماة بأسمائها وأصواتها تم نطقها مرة واحدة بعد ذلك فيقول في نطق كلمة كتب "كاف ، تاء ، باء ."

هاته الطريقة يطلق عليها أحيانا اسم الطريقة الجزئية لأنها تبدأ بتعليم الحروف ، وهي الأجزاء التي يتألف منها الكلمات ، وقد يطلق عليها اسم آخر هو الطرق التركيبية ، لأن العملية العقلية التي يقوم بها التلميذ في تعرف الكلمة هي تركيب أصواتها من الحروف التي تعلمها وحفظها من قبل.

(محسن علي عطية: 2009، ص45)

## 3- طريقة الجملة "طريقة البدء بالجملة":

بهذه الطريقة يبدأ الطفل عملية القراءة بنطق الجمل التي تفيد فائدة تامة وتتصل بالوظائف الحيوية بالنسبة له ومع الزمن والتدريب يقوم التلميذ بتحليل الجمل إلى كلماتها والكلمات إلى حروفها ويتعرف على الكلمات والحروف ويدرك ما بينها من فروق مما يقدره على تركيب الجمل والكلمات معتمداً على نفسه ويصاحب تعليم النطق في هذا كله تعليم الرسم الكتابي.

هاته الطريقة يطلق عليهما أحيانا اسم الطريقة الكلية لأن كليهما تبدأ بتعليم الكلمة أو الجملة يطلق عليها أيضاً طرق الوحدة المعنوية مصدر هذه التسمية أن الطريقتين تعتمدان

على وحدة كلية ذات معنى، وقد تسمى هاته الطريقة أحيانا بالطرق التحليلية على أساس العملية العقلية التي تعتمد عليها في التعرف للكلمة وإلى أصواتها.

- أنها تساير طابع الأمور لأن الفكرة تسبق الرمز صوتا أو رسما ولا يمكن أن تؤخذ الفكرة من حرف أو كلمة وإنما تأخذ دائما من الجملة ويقضي هذا أن يبدأ تعليم القراءة بالجملة.

- أنها تساير الطبيعة الإنسانية من حيث أن الانسان يبدأ بادراك الكل ثم ينتهي بالتفاصيل فإذا نضر إلى صورة ما بدت بكتبتها أولا ثم تظهر له تفاصيلها بعد ذلك فيتعرف على ما بها من أخطاء وعدد الألوان التي استخدمت فيها ونحو ذلك حيث أن كل الجملة فالبدء بتعلمها مساو لطبيعة الإنسان ومع ذلك فإنها لا تسلم من المآخذ التالية :

- أنها تحتاج إلى مدرس كفاء يستطيع أن يتخذ من سبل النشاط المختلف والتدريبات المعتادة داخل الفصل وخارجه ما يعين التلميذ على تصور رسم الجمل والكلمات والحروف مجردة عن أي إرتباط آخر حتى تسهل عليه القراءة.

- أنها تعيق الطفل في التعرف على رسم الكلمات والحروف من حيث انها تعنى بالمعاني وتوجه الاهتمام إلى الأفكار. (محسن علي عطية: 2009، ص45)

#### 4- طريقة الكلمة طريقة البدء بالكلمة مع التركيز على صوتها

وتعني هذه الطريقة نطق الكلمة دون تجزيء مع المراعاة الصوتية لحروفها كأن ينظر الطفل الصورة من الصور فيدرك معناها وما تدل عليه ، ثم ينطق بالفظ المعبر عنها دفعة واحدة ثم بعد ذلك يحلل هذا اللفظ إلى أصوات حروفه على أن يحاكي رسمه جملة وتفصيلا عندما يحلله إلى أصوات حروفه .

#### عيوبها

ومن عيوب هذه الطريقة ما يلي :

- أنها تحتاج إلى وقت ومجهود كبير من أجل إجادة نطق ورسم الحروف التي لم يقع عليها تدريب الصورة.

- أنها تعوق السرعة في القراءة ، حيث أن القارئ يتعوذ بها تجزئة الكلمات وتحليلها ، ولا شك أن هذا يحدث على حساب المعنى الذي ينبغي التركيز عليه.

(محسن علي عطية: 2009، ص45)

### 9/ مراحل تدريس القراءة.

لتعليم وتدريب القراءة هناك مراحل نتبعها والتي تتمثل فيما يلي :

#### 1-مرحلة الاستعداد للقراءة:

وهذه المرحلة تسبق مرحلة الالتحاق بالمدرسة الابتدائية وفيها يكتسب الأطفال الخبرات المباشرة ويتلقون التدريبات التي تعدهم وتثير شغفهم الى تعلم القراءة وتهيئة اسرة افهم الكلام المسموع و استخدام اللغة في التحدث يسمح في تنمية إستعداده للقراءة كما أن برامج دور الحضانه و رياض الأطفال وما تقدمه من أنشطة وقصص ينمي أيضا هذا الاستعداد وهناك تدريبات يمكن من خلالها تنمية الاستعداد للقراءة ومنها:

- التدريب على تلوين الصور والأشكال الموجودة في الكتب والكراسات المعد لهذا الغرض.

- تشجيع الأطفال على وصف الصور والأشكال بالحديث عنها ، ومحاكاتها.

- التدريب على قراءة الحروف والكلمات. (سعيد عبد اللافي : 2006، ص19).

#### 2-مرحلة تعليم القراءة:

تبدأ هذه المرحلة في السنة الأولى الابتدائية وتستمر حتى نهاية العام الثاني وخلال هذه المرحلة يتم تكوين العادات القرائية الأساسية وبعض المهارات والقدرات عن طريق معرفة الطفل الأسماء الحروف وأصواتها والتمييز الصوتي والبصري بينها وربط الصورة بالكلمات التي تعبر عنها وقراءة الجمل القصيرة التي تتكون من كلمتين أو ثلاثة.

ومن المتوقع في نهاية هذه المرحلة أن يقرأ الأطفال موضوعات القراءة في إتقان مع مراعاتهم حركات الضبط الثلاثة "الضمة الفتحة الكسرة".

(سعيد عبد اللافي : 2006، 2006، ص20) .

**3-مرحلة التوسع في القراءة:**

وهي مرحلة التقدم السريع في اكتساب العادات الأساسية في القراءة وتمتاز هذه المرحلة بنمو الميل إلى القراءة والتقدم الملحوظ في فقه الفهم والتفسير وزيادة سرعة القراءة الصامتة والانطلاق في القراءة الجهرية. وفي هذه المرحلة يبدأ المتعلم في قراءة القطع الأدبية السهلة وقراءة القصص كما تزوده برصيد كبير من المفردات التي تعينه على الفهم وتدفعه للبحث عن قراءات إضافية.

(سعيد عبد الالافي : 2006 ، 2006، ص 20).

**4- مرحلة النضج في القراءة**

وتبدأ من السنوات الأولى وتستمر حتى نهاية المرحلة الثانوية وهي مرحلة القراءة الواسعة التي تزيد من خبرات المتعلمين وتزداد معها قدرتهم على الفهم والنقد والتحليل وتحسن مهاراتهم في القراءة الجهرية وتتسع ميولا تهم القرائية وترتفع مستوى التدوق لديهم وتزداد لديهم أيضا السرعة في القراءة الصامتة وتنمو ثروتهم اللغوية والمعرفية وتنبور لديهم أفكارهم يمكنهم إستخدامها في كتابة القصص والموضوعات الانشائية .

(سعيد عبد الالافي ، 2006 ، ص 21)

## 10/ عسر القراءة

## 1- تعريف عسر الكتابة DYSGRAPHIE

يعتبر بعض علماء النفس المدرسي والأخصائيين النفسانيين وعلماء الأعصاب بأن هناك مجموعة من الأطفال لديهم مستوى عادي من الذكاء ويفشلون في التعلم بسبب صعوبات عصبية عضوية والتي تركز على الاضطرابات العضوية مثل عسر الكتابة والتي تعني ضعف القدرة على التعبير عن الأفكار بلغة مكتوبة والإعاقات الإدراكية، وقد تمثلت المصطلحات التي قامت على نمط مصطلح عسر الكتابة في مجموعتين:

الأولى تبدأ بالحرف اللاتيني A والذي يعني " بدون " أو " فقدان التام "، والثانية تبدأ بالمقطع اللاتيني DYS والذي يشير إلى الحالة المضطربة أو فقدان الجزئي، وعلى هذا الأساس فإن مصطلح أجرافي AGRAPHIE تعني فقدان التام للقدرة على التعبير عن الأفكار بلغة مكتوبة، وديسجرافي DYSGRAPHIE فيشير إلى مدى الاضطراب في القدرة على أداء الحركات الدقيقة بصفة خاصة كما في الكتابة والرسم.

وهناك عدة تعريف لعسر الكتابة نذكر منها :

تعريف بوغال ميزوني (1975): BOREL-MAISONNY

أن عسر الكتابة والقراءة صعوبة خاصة في التعرف على رموز الكتابة فهما وإنتاجا، مما ينتج عنه مشاكل عميقة في تعلم الكتابة بين السن الخامس والثامن وصعوبات في فهم النص وتلقي الاكتسابات المدرسية فيما بعد. ( ملحم، 2002، ص 40)

وهناك تعريف آخر يقول أن صعوبة الكتابة هي:

"عبارة عن مستوى من الكتابة اليدوية بالغ السوء، أو عدم القدرة على أداء الحركات اللازمة للكتابة، وهي حالة ترتبط باضطراب في وظائف المخ".

كما تعرف صعوبة الكتابة بأنها اضطرابات في نقل المعلومات البصرية للنشاط الحركي.

( الديار، 2012، ص 32 )

وتسمى صعوبات الكتابة أو سوء الكتابة بعسر أو اضطراب أو خلل الكتابة Dysgraphie ,وبعكس عسر الكتابة أو اضطراب الكتابة اضطرابا في العديد من المهارات أو القدرات الأخرى

كما يرى البعض أن صعوبات الكتابة ترجع إلى صعوبة التحكم في العضلات الصغيرة أو الدقيقة. وهذه تقف أمام قدرة الطفل على ضبط التأزر الحركي للأصابع التي تعتمد عليها كتابة الحروف أو الأشكال أو الصيغ والكلمات.

وفي تعريف آخر سميت صعوبات الكتابة أو عسر الكتابة باسم قصور التصوير أو عدم الانسجام بين البصر والحركة فقد لا يستطيع بعض الأطفال الذين يعانون من اضطراب كتابي مسك القلم بشكل صحيح وقد يواجه الآخريين صعوبة في كتابة بعض الحروف فقط, وقد ترجع هذه الصعوبات إلى اضطراب في تحديد الاتجاه أو صعوبات أخرى تتعلق بالدافعية وتحمل الكتابة المركز الأعلى في هرم تعلم المهارات والقدرات اللغوية, حيث تسبقها في الاكتساب مهارات الاستيعاب والتحدث والقراءة وإذا ما واجه الطفل صعوبة في اكتساب المهارات الثلاثة الأولى فإنه في الغالب سيواجه صعوبة في تعلم الكتابة أيضا.

( عبد الهادي، 2000، ص 25 )

## 2- مؤشرات صعوبة الكتابة للأفراد ذوي عسر الكتابة:

تشير الدراسات والبحوث التي تناولت صعوبات ومشكلات الكتابة لذوي صعوبات التعلم إلى ما يلي:

\*أوراقهم أو دفاترهم متخمة (ممتلئة) بالعديد من الأخطاء في التهجي, والقواعد الإملائية والنحوية والتراكيب اللغوية واستخدام علامات الترقيم (النقط, الفواصل) وتشابك الحروف.  
\*يغلب على كتاباتهم أن تكون جامحة وغير منضبطة وتفتقر إلى التنظيم والضبط وحذف بعض حروف الكلمات مثل: حروف البداية والنهاية أو الوسط أو إضافة بعض الحروف التي لا ترتبط بالكلمات بموضوع الكتابة. ( حولة، 2002، ص 123 )

\*يكتبون ما يرد على أذهانهم بغض النظر عن مدى ارتباطه بموضوع الكتابة ويستخدمون

جمل قصيرة ومفككة تفنقر إلى المعنى والمضمون.

\*يفتقرون إلى المعرفة أو الخلفية المعرفية التي تمكنهم من توليد الأفكار أو ترابطها وتنظيمها وصياغتها.

\*استخدام استراتيجيات التعلم غير ناضجة وغير فعالة ولا يستفيدون بصورة كافية من التصحيحات التي يجريها المدرسون على واجباتهم وأعمالهم كما أنهم لا يقومون بكافة التصحيحات المطلوبة على النحو الذي يوجه به مدرسوهم.

\*يميلون إلى تقدير كتاباتهم وإدراكها على نحو أفضل من تقديرات المدرسين، والأصدقاء والآباء لها.

والتلاميذ الذين يعانون من صعوبات في التعلم يواجهون عدة أنواع من صعوبات تعلم الكتابة وتبرز مؤشراتهما في ما يلي:

• غالبا ما يخلط التلاميذ بين الكلمات والحروف المتشابهة مثلص، ض) أو (ر، ز) أو (ف، ق) أو (س، ش) ...الخ.

• عدم إتقان حجم الحرف وشكله والزيادة والنقصان في الحرف.

• عدم التحكم في المسافات بين الحروف حيث تكون كتابة الحروف متصلة مع بعضها البعض.

• اضطراب في تحديد الاتجاه أي صعوبة التمييز بين اليمين واليسار

( عبد الهادي، 2000، ص 25 )

### 3- مظاهر الأداء الكتابي لذوي عسر الكتابة:

بالرغم من اختلاف المتخصصين في النظر إلى العوامل المسؤولة عن صعوبات الكتابة يوجد اتفاق على مظاهر الأداء الكتابي التي تميز الأطفال ذوي عسر الكتابة والتي

تتمثل في الآتي: عادات الكتابة:

• إمساك القلم بطريقة غير صحيحة لا تحقق درجة ملائمة من المرونة أثناء الكتابة.

• وضع الورقة بطريقة غير مناسبة.

• الجلوس بطريقة غير مريحة.

• الاقتراب جيدا أو الابتعاد كثيرا بالرأس عن الورقة أثناء الكتابة.

• الضغط على القلم بقوة أو بوهن شديد.

#### المظاهر الانفعالية:

• الإحباط الحاد أو العصبية المفرطة أو الانفعال الزائد عند الكتابة.

• الاتجاه السالب نحو الكتابة.

• البطء الشديد في الكتابة.

• عدم الاهتمام بأدوات الكتابة.

#### أخطاء الكتابة:

• تشويه أشكال الحروف.

• عدم تناسب أحجام الحروف.

• عدم انتظام المسافات بين الحروف والكلمات.

• ميل الكتابة على السطور.

• التوصل الخاطيء بين الحروف.

• حذف النقاط أو وضعها في أماكن غير صحيحة.

• دمج بعض الحروف في شكل يصعب تمييزه.

• إضافة بعض الحروف مما يغير شكل أو معنى الكلمة.

ويمكن للمعلم من خلال هذه المظاهر التعرف على أطفال ذوي عسر الكتابة ثم العمل على

مساعدتهم بتقديم الطريقة الصحيحة لكتابة الحروف والإشراف على الجهود التي يبذلها

التلميذ في الكتابة بعناية شديدة ومساعدة التلميذ على تنمية اتجاه موجب نحو الكتابة.

( الخيري، 2006، ص 47.)

#### 4-العوامل المساهمة في صعوبة تعلم الكتابة: العوامل المرتبطة بالطفل :

وتتمثل في العوامل الفردية لدى الطفل ذو عسر الكتابة وتشمل:

## أ- التخلف العقلي والتأخر الدراسي:

أما التخلف العقلي فينتج عن نقص نسبة الذكاء التي تنتج -بدورها- عن قصور في نمو المخ أو إصابة مخية, في حين ينتج التأخر الدراسي عن عوامل عقلية (قصور في مستوى القدرات والعمليات العقلية) أو جسمية (مرض أو إعاقة) أو عوامل بيئية كالمشكلات في المدرسة والأسرة والحي بالإضافة إلى الحرمان الثقافي ومع ذلك فإن العلماء يميلون إلى اعتبار فئة صعوبات التعلم فئة متميزة عن سائر الإعاقات بمختلف أنواعها رغم تسليم الكثير بأن العوامل العقلية والصحية والبيئية تلعب دورا هاما في حدوثها.

## ب- اضطراب الضبط الحركي:

ويقصد به العجز عن ضبط الجسم والتحكم في حركة الرأس والذراعين واليدين والأصابع مما يؤثر سلبا في تعلم أداء الأنشطة الحركية اللازمة لنسخ الحروف والكلمات والأعداد والأشكال وكتابتها وتتبعها فضلا عن كونه يعطل مهارات نقل النماذج المطلوب كتابتها, وغالبا ما يرجع هذا إلى عجز أو تلف في وظائف المخ المسؤولة عن الحركة والحاسة اللمسية لدرجة أن الطفل قد يستطيع التعرف على الكلمة أو الحرف أو العدد أو الشكل وقراءته إلا أنه لا يستطيع كتابته.

## ت- اضطراب الإدراك البصري:

ويقصد به عدم قدرة الطفل على التمييز بين الأشكال والحروف والكلمات والأعداد ومن مظاهره صعوبة تمييز اليسار من اليمين أو تمييز الخط الرأسي من الخط الأفقي وصعوبة مطابقة الأشكال والحروف والأعداد والكلمات على نماذجها ورسم الخرائط أو استخدامها وكل هذا يؤدي إلى صعوبات في كل من القراءة والكتابة.

## د- اضطراب الذاكرة البصرية:

حيث يصعب على الطفل تذكر أشكال الحروف والكلمات والتعرف عليها بصريا رغم أن بصره سليم ورغم أنه يستطيع تذكرها بالتتابع عن طريق اللمس ويسمى هذا بفقدان الذاكرة البصرية, وقد يرجع هذا إلى رسوخ وعدم تغير عادة استخدام التخيل والتصوير التي غالبا ما

تظهر في الطفولة المبكرة حيث يشيع استخدام الخيال واللعب لمعرفة الطفل حين يعجز عن الإلمام بالواقع ومعرفته وهذا يؤدي إلى صعوبة في تشكيل وكتابة الحروف والأعداد والأشكال.


#### هـ - نقص الدافعية:

تحدث لدى الطفل لتعلم الكتابة وقد يرجع هذا إلى دور كل من المعلمين والوالدين في تشجيعه واستثارته ومكافئته, فضلا عن ميله للحركة الزائدة واللغو واللعب

( عبد الهادي، 2000، ص 33 )

## خلاصة الفصل:

نستخلص مما تقدم في هذا الفصل أن مهارة القراءة وعلى رأسها مهارة الفهم والتعرف على الرموز من بين أهم المهارات اللغوية التي لا بد أن يتمكن منها التلميذ، حيث أن اكتسابها تسهم في النمو العقلي والانفعالي للفرد وتعذ جسر للتواصل والتفاهم، وركيزة أساسية، فقد كانت ولا زالت من أهم الوسائل النقل ثمرات العقل البشري وفنونه لهذا وجب على كل تلميذ بذل جهد لتعلمها وإتقانها والمداومة عليها كونها ضرورة حتمية يعتمد عليها في تحصيله لمختلف المواد الدراسية.



الإطار الميداني

للدراسة

# الفصل الرابع

الاجراءات الميدانية للدراسة

## 1/ المنهج الدراسة

اعتمد هذا البحث على المنهج الوصفي الاستكشافي باعتباره الأنسب لموضوع الدراسة من حيث طبيعة البيانات وتعداد العينة، فالمنهج الوصفي الاستكشافي يعبر عن جمع البيانات بنوعها الكمي والكيفي حول ظاهرة محل الدراسة من أجل استكشافها وتحليلها وتفسيرها لاستخلاص النتائج لمعرفة طبيعتها وخصائصها وتحديد العلاقات بينهما وبين الظواهر الأخرى والوصول إلى تعميمات. (بوحوش، 1995، ص 129)

## 2/ حدود الدراسة:

## 1-2 الحدود المكانية:

تم إجراء هذا الدراسة ابتدائيات بالأغواط

## 2-2 الحدود الزمانية:

أجريت الدراسة الميدانية في السنة الجامعية (2021-2022) في الفترة الممتدة ما بين

19-03-2022 الى غاية 21.05.2022

## 1-الحدود البشرية

تم اختيار مجموعة الدراسة او العينة حسب طبيعة البحث وقد تم اختيارها بطريقة

عشوائية من ابتدائيات الاغواط البالغ عددهم 04 في مدينة الاغواط وقد تم اختيار عشوائيا

وتتكون مجموعة البحث في هذه الدراسة من 90 معلم 30 معلم عينة استطلاعية و 60

عينة اساسية

## 3/ عينة الدراسة وخصائصها:

تم اختيار مجموعة الدراسة او العينة حسب طبيعة البحث وقد تم اختيارها اذ أن الطريقة القصدية يعتمد عليها الباحث لاختيار حالات معينة لتحقيق الغرض من الدراسة وتتكون مجموعة البحث في هذه الدراسة من 60 معلمي المستوى الابتدائي بالأغواط حيث تعرف العينة القصدية هي تلك العينة التي تم انتقاء أفرادها بشكل مقصود من الباحث نظرا لتوفر بعض الخصائص في أولئك الافراد دون غيرهم، ولا تكون تلك الخصائص من الامور الهامة بالنسبة للدراسة.

## - صدق المحكمين:

يعد اختيار الصدق من الاختيارات التي تجري في البحوث العلمية لمعرفة مدى ارتباط الأداة بالخاصية التي نود دراستها وعليه فقد تم اختيار ثلاث محكمين من ذوي الدرجات العليا والاختصاص والخبرة حيث من ذوي الدرجات العليا والاختصاص والخبرة حيث عرض عليهم الاستبيان وطلب إليهم الإشارة إلى مواطن الخلل ومن حيث الوضوح و مدى مناسبته للمؤشرات المراد قياسها و إصلاح ما يتطلب التعديل، ليتم اعتماد الصورة النهائية للمقياس بعد ترجمته .

## 4- أدوات جمع البيانات:

تم الاعتماد في هذه الدراسة على استمارة المدعم بالمقابلة لغرض التواجد مع المبحوث اثناء توزيع الاستمارة فمرت الاستمارة بعدة مراحل اولها :  
اقتراح استمارة تتضمن العديد من التساؤلات وبالتحديد سؤال مقسمة على محورين وبعد ذلك تم تقديمها للأستاذة المشرفة التي قدمت لنا ملاحظات من خلالها تم اجراء تعديلات عليها ، ثم بعد ذلك تم عرضها على مجموعة من الاساتذة على مستوى قسم علم النفس من اجل تحكيمها وهم الدكاترة " عياط لمين ، عمومن رمضان ، بوفاتح محمد " .  
وقد تضمنت استمارة الاستبيان محورين وهما :

المحور الاول : البيانات الشخصية الخاصة بوصف عينة الدراسة  
 المحور الثاني : وجود تلاميذ يعانون من عسر الفهم القرائي في القسم وتضمن 06 اسئلة  
 و المحور الثالث : أسباب عسر الفهم القرائي تضمن 10 اسئلة و المحور الرابع : أساليب علاج  
 عسر الفهم القرائي تضمن 05 اسئلة تكون الاجابة من خلال وضع العلامة ( × ) في الخانة  
 المناسبة

خصائص عينة الدراسة

الجدول(01): يوضح خصائص العينة حسب مؤشر نوع الجنس:

| النسبة المئوية% | التكرار | الجنس   |
|-----------------|---------|---------|
| 13.33%          | 08      | ذكر     |
| 86.66%          | 52      | أنثى    |
| 100%            | 60      | المجموع |

من خلال الجدول المبين اعلاه الذي يتناول مؤشر الجنس نجد أن نسبة أفراد العينة من الإناث تفوق نسبة أفراد العينة من الذكور حيث تقدر الأولى بنسبة 86.66% ، وتمثل الثانية نسبة 13.33% من إجمالي أفراد العينة وهذا الامر يرجع الى الاهتمام الذي توليه فئة الاناث حول وظيفة التعليم.

# الفصل الرابع

## عرض ومناقشة وتفسير نتائج

### الدراسة

تمهيد

في هذا الفصل سنهتم بعرض ومناقشة فرضيات الدراسة للوصول على نتائج وفق عرض ومناقشة التساؤل الأولى ثم الثانية وبعدها عرض النتائج التي تم التوصل اليها لكل فرضية إضافة الى النتائج العام ومن ثمة تقديم مجموعة من الاقتراحات والتوصيات.

عرض ومناقشة التساؤلات

1- نتائج فقرات البعد الاول

فيما يلي جدول يوضح النتائج الاحصائية لعبارات البعد الاول وتتضمن

الجدول رقم 02 النتائج الإحصائية لفقرات

| الترتيب | مستوى القبول | الانحراف المعياري | الوسيط الحسابي | فقرات البعد | الرقم |
|---------|--------------|-------------------|----------------|-------------|-------|
| 04      | مرتفعة جدا   | 0.30              | 1.90           | X1          | 01    |
| 10      | منخفضة       | 0.30              | 1.10           | X2          | 02    |
| 03      | مرتفعة جدا   | 0.75              | 1.96           | X3          | 03    |
| 02      | مرتفعة جدا   | 0.8               | 2.04           | X4          | 04    |
| 09      | منخفضة       | 0.40              | 1.20           | X5          | 05    |
| 06      | مرتفعة       | 0.43              | 1.76           | X6          | 06    |
| 07      | مرتفعة       | 0.45              | 1.72           | X7          | 07    |
| 01      | مرتفعة جدا   | 0.45              | 2.28           | X8          | 08    |
| 05      | مرتفعة جدا   | 0.82              | 1.88           | X9          | 09    |

|    |        |      |      |               |    |
|----|--------|------|------|---------------|----|
|    |        |      |      |               |    |
| 08 | متوسطة | 0.50 | 1.53 | X10           | 10 |
|    |        | 0.49 | 1.73 | المجموع الكلي |    |

اعداد طالبتين تحت مخرجات spss

التعليق :

يظهر من خلال النتائج الواردة في الجدول أن اسباب عسر الفهم القرائي لدى تلاميذ السنة كان مرتفع جدا حيث كان المتوسط الحسابي (1.73) وانحراف معياري قدر ب (0.49) ، كما يظهر من خلال الجدول أن أعلى متوسط حسابي هو (2.28) والذي حصلت عليه العبارة رقم 08 التي نصها " هل تفشل التلميذ في توظيف المعلومات السابقة " بانحراف معياري قدر ب 0.45 وهي درجة مرتفعة جدا كما نجد ان العبارات ( 04، 01، 03، 05 ) بمتوسطات الحسابية (2.04، 1.96 ، 1.90، 1.88) على التوالي بانحرافات معيارية ( 0.8 ، 0.75، 0.30، 0.82) وهي درجات مرتفعة جدا وتليها العبارات رقم ( 01، 04 ) بمتوسطات حسابية ( 1.38، 1.35 ) على الترتيب بانحرافات معيارية ( 0.8، 0.75، 0.0) وهي درجة مرتفعة ونجد العبارات رقم ( 07، 06 ) بمتوسطات حسابية ( 1.76، 1.72) على التوالي بانحرافات معيارية ( 0.43، 0.45) وهي درجة مرتفعة في حين كانت العبارة رقم 10 بمتوسط حسابي (1.53) بانحراف معياري (0.5) وهي درجات متوسطة

وفي الاخير كانت ادنى العبارات رقم (05، 02) بمتوسطات حسابية (1.20، 1.10) بانحرافات معيارية قدرت ب( 0.40، 0.30) وهي درجات منخفضة

من خلال النتائج المحصل عليها في فرضية الدراسة حول اسباب عسر الفهم القرائي حيث وصلت الدراسة الى أن هناك قصور في معالجة المعلومات المكتسبة من طرف التلاميذ حيث أن الاشكالية في التعامل مع المعلومات من العراقيل الكبيرة للتلميذ لفهم ما يقرأه من الكتاب المدرسي او من اي كتاب اخر حيث أن الامر يرجع الى تقاوم الامر الذي يوصل الى نفور التلميذ من مادة القراءة ويتملكه الخوف منها خشية الوقوع في الخطأ لذا يكون تقاومها حلا مناسباً يراه في ذهنه فنجد الامر يصعب عليه كثيرا القراءة وتنظيم فقرات النص التي يقرأه وبالتالي يكون مجال القراءة صعبا له فهو من خلال مكتسباته التي اكتسبها خلال ولوجه المدرسة والمكتسبات القبلية التي عنده من الاسرة أو من الحضانة وغيرها لا يستطيع تجاوز الامر واستخدام ما في ذاكرته لذا يكون هذا الامر سببا اخر في عسر الفهم القرائي لديه.

فكثيرة هي الاسباب التي تسبب عسر القراءة لدى التلميذ في هذه المرحلة التي تعتبر بداية جديدة له في حياته بمجرد التحاقه بالمؤسسة التعليمية لذا يكون هناك مجموعة من العراقيل والعقبات لدى التلميذ تعتبر صعوبات تعلم له من بينها عسر الفهم القرائي التي وجب التعامل معها من طرف الاستاذ من أجل مساعدته في تخطي المشكل وتحسين أداءه.

1- نتائج فقرات البعد الثاني

فيما يلي جدول يوضح النتائج الإحصائية لعبارات

الجدول رقم 03 النتائج الإحصائية لفقرات

| الترتيب | مستوى القبول | الانحراف المعياري | الوسيط الحسابي | فقرات البعد | الرقم         |
|---------|--------------|-------------------|----------------|-------------|---------------|
| 02      | مرتفعة جدا   | 0.42              | 1.23           |             | 01            |
| 01      | مرتفعة جدا   | 0.45              | 1.28           | X1          | 02            |
| 03      | مرتفعة جدا   | 0.41              | 1.22           | X2          | 03            |
| 05      | متوسطة       | 0.30              | 1.10.          | X3          | 04            |
| 04      | مرتفعة       | 0.40              | 1.20           | X4          | 05            |
|         | مرتفعة جدا   | 0.39              | 1.20           |             | المجموع الكلي |

اعداد طالبين تحت مخرجات spss

تعليق

يظهر من خلال النتائج الواردة في الجدول ان هناك مبررات لاستخدام هذه الانشطة بالذات كان مرتفع جدا حيث كان المتوسط الحسابي (1.20) وانحراف معياري قدر ب (0.39) ، كما يظهر من خلال الجدول أن أعلى متوسط حسابي هو (1.28) والذي حصلت عليه العبارة رقم 02 التي نصها " تشجعون التلاميذ الذين يعانون من عسر القراءة على القراءة " بانحراف معياري قدر ب 0.45 وهي درجة مرتفعة جدا

كما نجد ان العبارات رقم (01، 03) بمتوسطات الحسابية ( 1.23 ، 1.22) بانحرافات معيارية ( 0.41، 0.40) وهي درجات مرتفعة جدا وتليها العبارة رقم (03، 08) بمتوسطات حسابية متساوية ( 1.35) و انحراف معياري (0.48) وهي درجة مرتفعة جدا

ونجد العبارة رقم 05 بمتوسط حسابي 1.20 بانحراف معياري 0.40 وهي درجة مرتفعة وجاءت ادنى الدرجات في العبارات ( 07، 23، 24، 27) بمتوسط حسابي (1.15)، وانحراف معياري(0.36) وهي درجات منخفضة كذلك جاءت العبارة رقم 04 بمتوسط حسابي (1.10) وانحراف معياري(0.30) وهي درجة منخفضة

من خلال ما سبق في النتائج المحصل عليها في الفرضية الثانية حول اساليب أساليب علاج عسر الفهم القرائي حيث جاءت نتيجة معاملة تلاميذ أصحاب الفئة بطريقة خاصة حيث أن المشكل لعسر القراءة يتطلب الدعم والمساعدة والتي تسهل على التلميذ التوجه نحو تلقي أساليب العلاج من خلال تشجيعهم على تجنب عسر القراءة من خلال العمل على التشجيع على القراءة التي هي اساس المفتاح لحل هذه المشكلة التي يعاني منها مجموعة من الاطفال خاصة في المراحل الاولى في المدرسة حيث يكون الاعتماد على الكثير من الانشطة من طرف المعلمين الذين لديهم في القسم تلاميذ من هؤلاء الصفة لذا تجدهم يحاولون العمل معهم بصفة خاصة والعمل على تطوير عسر الفهم القرائي لديهم وبالتالي كان الاعتماد على نشاط كتابة ردود أفعال التلميذ عن النص وانطباعه الخاص من اهم الأنشطة التي نعتمد عليها في الاقسام .

## تحليل وتفسير نتائج

من خلال الدراسة حول دور الانشطة التعليمية في تخفيف عسر الفهم القرائي لدى تلاميذ التعليم الابتدائي كانت لنا فرضية عن اسباب عسر الفهم القرائي لدى تلاميذ مرحلة التعليم الابتدائي حيث وجدنا أن هناك مجموعة من الاسباب التي عند التلاميذ تجعلها سببا في مشكلة العسر القرائي من بينها قصور في معالجة المعلومات المكتسبة من طرف التلاميذ حيث أن الاشكالية في التعامل مع المعلومات التي يكتسبها التلميذ في بداية تعلمه من العراقيل الكبيرة للتلميذ لفهم ما يقرأه من الكتاب المدرسي او من اي كتاب اخر حيث أن الامر يرجع الى تفاقم الامر الذي يوصل الى نفور التلميذ من مادة القراءة ويتملكه الخوف منها خشية الوقوع في الخطأ لذا يكون تفاديه حلا مناسباً يراه في ذهنه فنجد الامر يصعب عليه كثيرا القراءة وتنظيم فقرات النص التي يقرأه وبالتالي يكون مجال القراءة صعبا له فهو من خلال مكتسباته التي اكتسبها خلال ولوجه المدرسة والمكتسبات القبلية التي عنده من الاسرة أو من الحضانة وغيرها لا يستطيع تجاوز الامر واستخدام ما في ذاكرته لذا يكون هذا الامر سببا اخر في عسر الفهم القرائي لديه.

فكثيرة هي الاسباب التي تسبب عسر القراءة لدى التلميذ في هذه المرحلة التي تعتبر بداية جديدة له في حياته بمجرد التحاقه بالمؤسسة التعليمية لذا يكون هناك مجموعة من العراقيل والعقبات لدى التلميذ تعتبر صعوبات تعلم له من بينها عسر الفهم القرائي التي وجب التعامل معها من طرف الاستاذ من أجل مساعدته في تخطي المشكل وتحسين أداءه. من خلال اساليب علاج عسر الفهم القرائي حيث جاءت نتيجة معاملة تلاميذ أصحاب الفئة بطريقة خاصة حيث أن المشكل لعسر القراءة يتطلب الدعم والمساعدة والتي تسهل على التلميذ التوجه نحو تلقي أساليب العلاج من خلال تشجيعهم على تجنب عسر القراءة من خلال العمل على التشجيع على القراءة التي هي اساس المفتاح لحل هذه المشكلة التي يعاني منها مجموعة من الاطفال خاصة في المراحل الاولى في المدرسة حيث يكون

الاعتماد على الكثير من الأنشطة من طرف المعلمين الذين لديهم في القسم تلاميذ من هؤلاء الصفة لذا تجدهم يحاولون العمل معهم بصفة خاصة والعمل على تطوير عسر الفهم القرائي لديهم وبالتالي

كان الاعتماد على نشاط كتابة ردود أفعال التلميذ عن النص وانطباعه الخاص من اهم الأنشطة التي نعتمد عليها في الأقسام .

#### افاق الدراسة

تنظيم برامج تدريبية لتنمية مهارات التمثيل المعرفي التي تقف خلف مهارات الفهم القرائي لدى تلاميذ صعوبات التعلم من مستويات ومراحل تعليمية متقدمة من التعليم الأساسي، والتي تقوم على اجراءات محكمة في التشخيص المتقن وبما يتلاءم مع حاجاتهم التعليمية الخاصة

ان الأنشطة الصفية الاكثر استعمال في تخفيف عسر القرائي هي معاملة التلاميذ بطريقة خاصة وكذلك القراءة المتكررة بطريقة جيدة ومرتبة وسلسة

# الخاتمة

## خاتمة:

- ان موضوع دراستنا يتمحور حول الانشطة التعليمية التي يستخدمها المعلمين لتخفيف عسر الفهم القرائي لدى تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي ، مما يعني أن كلما الانشطة التعليمية جيدة ادى الى تخفيف من عسر القرائي ، والعكس صحيح وصلنا الى النتائج التالية :
- هناك مجموعة من العراقيل والعقبات لدى التلميذ تعتبر صعوبات تعلم له من بينها عسر الفهم القرائي التي وجب التعامل معها من طرف الاستاذ من أجل مساعدته في تخطي المشكل وتحسين أداءه
  - الاعتماد على نشاط كتابة ردود أفعال التلميذ عن النص وانطباعه الخاص من اهم الأنشطة التي نعتمد عليها في الاقسام

# قائمة المراجع

قائمة المراجع :

1. أبي لييد ولي خان المظفر: (2009) ، طرق تدريس وأساليب الامتحان ، د ط ، شبكة المدارس الاسلامية.
2. أحمد اللقاني، تطوير مناهج التعليم، عالم الكتب، القاهرة، 1995
3. البطاشي ناصر محمد ، الأنشطة التربوية ودورها في تنمية شخصية الطالب من وجهة نظر أخصائي الأنشطة المدرسية بمدارس التعليم ما بعد الأساسي بمحافظة مسقط، مجلة الفتح، 2019
4. حامد عبد السلام زهران: (2011) ، المفاهيم اللغوية عند الأطفال ، أسسها ، مهارتها، تدريسها تقويمها، ط2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
5. حسن شحاتة: (2008) ، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق 7، ط ، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة.
6. ردينة عثمان يوسف و حدام عثمان يوسف ، طرائق التدريس، منهج- أسلوب- وسيلة، دار المناهج، عمان، الأردن، ط: 1، 2005 سهيلة محسن كاظم الفتلاوي وأحمد هلال، المنهاج التعليمي والتوجيه الإيديولوجي-النظرية والتطبيق، دار الشروق، عمان، الأردن، ط: 1، 2006 ابراهيم، مجدي عزيز ، موسوعة المعارف التربوية. ط1 القاهرة: عالم الكتاب، 2007،
7. سليم محمد شريف، حسين محمد أبورياش، عبد الحكيم الصافي(2009): تعلم القراءة السريعة، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.
8. سليمان عبد الواحد ابراهيم: (2014) ، صعوبات الفهم القرائي لذوي المشكلات التعليمية، د ط، مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع، عمان. الأردن
9. سميح أبو مغلي : ( 2005)، الأساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية ، ط 1 ، دار البداية ناشرون وموزعون، الأردن.

10. الشيدي محمد خلفان ، الأنشطة التعليمية، ماهيتها، وظائفها، وأنواعها، مجلة التطوير التربوي، 2008
11. عبد اللطيف الصوفي (2007) ،فن القراءة وأهميتها ومستوياتها، مهارتها ،انواعها، د ط ،دار الفكر، دمشق.
12. عبد المجيد عيساني:( 2012 )نظريات التعلم وتطبيقاتها في علوم اللغة 1،ط ،دار الكتاب الحديث ،عمان.
13. العلوي نادية، الأنشطة الصفية والالصفية، مجلة التطوير التربوي، وزارة التربية والتعليم، 2007
14. علي أحمد مذكور:(2007)طرق تدريس اللغة العربية، ط1،دار المسيرة للنشر والتوزيع والصناعة ،عمان.
15. علي سعد جاب الله ،سيد فهمي مكاوي، ماهر شعبان عبد الباري:(2011)، تعليم القراءة والكتابة أسسه واجرائته التربوية،ط1،دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.
16. قاسم عاشور ،محمد فؤاد حوامدة ،( 2003 )، اساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ،ط 1، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية
17. الكندري ،لطيفة حسن(2004) ، ،تشجيع القراءة ، د ط، المركز الاقليمي للطفولة والأمومة.
18. ماجدة السيد عبيد (2013) .صعوبات التعلم وكيفية التعامل معها،ط2،دار الصفاء للنشر والتوزيع ، عمان
19. محسن علي عطية: (2009)،استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء د ط ،دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان.
20. محسن علي عطية، (2009) ،استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء د-ط ،دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان.

21. محمد رجب فضل الله: (2003)، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية، ط2، عالم الكتب، القاهرة.
22. الموسوي علي بن شرف، الأنشطة التعليمية وتطورها باستخدام تقنيات التعليم والمعلومات ووسائطهما، رسالة التربية، 2010
23. هبة عبد الحليم عبد ربه، (2015)، علم نفس القراءة، ط1، دار الوفاء الطباعة للنشر والتوزيع، الاسكندرية.
24. هشام الحسن: (2007)، طرق تعليم الأطفال القراءة والكتابة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.

# الملاحق



## الملحق رقم 01

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عمار ثليجي بالأغواط

كلية العلوم الاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا

سيدتي الكريمة

تحية طيبة وبعد

في إطار إتمام مذكرة الماستر تخصص " علم النفس المدرسي " تحت عنوان "

دور الأنشطة التعليمية التي يستخدمها المعلمين في التخفيف من عسر الفهم القرائي"

نقدم لحضرتكم قائمة من الأسئلة للإجابة عليها بعناية , علما أن هذه المعلومات سرية

تستخدم لأغراض علمية فقط وشكرا لتعاونكم .

المحور الأول : هل يوجد لديك تلميذ يعاني من عسر الفهم القرائي في القسم؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





## الملحق رقم 02

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عمار ثليجي بالأغواط

كلية العلوم الاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا

تحية طيبة وبعد

في إطار إتمام مذكرة الماستر تخصص " علم النفس المدرسي " تحت عنوان "

الأنشطة التعليمية التي يستخدمها المعلمين في التخفيف من عسر الفهم القرائي"

نقدم لحضرتكم قائمة من الأسئلة للإجابة عليها بعناية، ما أن هذه المعلومات سرية تستخدم

لأغراض علمية فقط وشكرا لتعاونكم

المحور الأول: البيانات الشخصية

الجنس: ذكر  أنثى

السن: .....

المحور الثاني : وجود تلاميذ يعانون من عسر الفهم القرائي في القسم:

1- هل لديك تلاميذ يعانون من عسر الفهم القرائي؟ نعم  لا

إذا كانت الإجابة بنعم :

ماهي نسبة تواجدهم في القسم قليلة  كثيرة

ما هو نوع العسر الذي يعاني منه التلميذ؟

- غير قادر على قراءة الحروف

- عدم التمييز بين الحروف

- عدم الربط بين الحروف

- نقصان أو زيادة حرف

هل التلاميذ الذين يعانون من عسر الفهم القراءة يرفضون القراءة؟ نعم  لا

هل التلميذ لا يستطيع الفهم والاستيعاب لما يقرأه؟ نعم  لا

هل التلميذ لا يقدر على الاحتفاظ بالمعلومات التي قرأها؟ نعم  لا

هل التلميذ لا يستطيع توظيف ما يقرأ في مواقف أخرى؟ نعم  لا

المحور الثالث: أسباب عسر الفهم القرائي

هل لدى التلميذ قصور في معالجة المعلومات؟

نعم  نوعا ما  لا

هل هناك نقص الثروة اللغوية لدى التلميذ؟

نعم  نوعا ما  لا

هل لا يستطيع التلميذ الاستفادة بصورة خاطئة من المعرفة السابقة المكتسبة؟

نعم  نوعا ما  لا

هل لدى التلميذ نفور من مادة القراءة؟

نعم  نوعا ما  لا

هل للتلميذ أخطاء كثيرة في القراءة الجهرية ؟

نعم  نوعا ما  لا

هل لدى التلميذ ضعف في تنظيم النص؟

نعم  نوعا ما  لا

هل لدى التلميذ ضعف ربط المعلومات الجيدة بالمعلومات الموجودة في ذاكرته؟

نعم  نوعا ما  لا

هل تفشل التلميذ في توظيف المعلومات السابقة؟

نعم  نوعا ما  لا

هل يعتمد التلميذ على القراءة الصامتة؟

نعم  نوعا ما  لا

هل لدى التلميذ مشكلات في مهارات ما وراء المعرفة؟

نعم  نوعا ما  لا

المحور الرابع: أساليب علاج عسر الفهم القرائي:

هل تتم معاملة هؤلاء التلاميذ بطريقة خاصة؟

نعم  لا

هل تشجعون التلاميذ الذين يعانون من عسر القراءة على القراءة؟

نعم  لا

هل تعتمدون على الأنشطة التعليمية في الحد من عسر الفهم القرائي؟

نعم  لا

هل تعتمدون على الأنشطة التعليمية اثناء أو بعد القراءة؟

نعم  لا

هل تعتمد على نشاط كتابة ردود أفعال التلميذ عن النص وانطباعه الخاص؟

نعم  لا

قائمة المحكمين

| الرتبة        | تخصص      | الاسم واللقب   |
|---------------|-----------|----------------|
| استاذ محاضر أ | علم النفس | د/ لمين عياط   |
| استاذ محاضر أ | علم النفس | د/ عمومن رمضان |

## Frequencies

| Notes                  |                                |   |
|------------------------|--------------------------------|---|
| Output Created         |                                | 22-juin-2022 12:52:17   |
| Comments               |                                |   |
| Input                  | Data                           | C:\Users\M\Desktop\spss2022\Nouveau dossier (2)\القرائي فهم عسر\.sav  |
|                        | Active Dataset                 | DataSet1  |
|                        | Filter                         | <none>  |
|                        | Weight                         | <none>  |
|                        | Split File                     | <none>  |
|                        | N of Rows in Working Data File | 50  |
| Missing Value Handling | Definition of Missing          | User-defined missing values are treated as missing.   |
|                        | Cases Used                     | Statistics are based on all cases with valid data.  |
| Syntax                 |                                | FREQUENCIES VARIABLES=س1 س2 س3 س4 س5 س6 س7 س8 س9 س10 س11 س12 س13 س14 س15 س16 س17 س18 س19 س20 س21<br>/STATISTICS=STDDEV MEAN<br>/ORDER=ANALYSIS. |
| Resources              | Processor Time                 | 00 00:00:00,000   |
|                        | Elapsed Time                   | 00 00:00:00,010   |

[DataSet1] C:\Users\M\Desktop\spss2022\Nouveau dossier (2)\القرائي فهم عسر\القرائي .sav

## الملاحق

|                |         | تلاميذ يعانون من<br>عسر الفهم القرآني | نسبة تواجدهم في القسم | نوع العسر الذي يعاني<br>منه التلميذ | تلاميذ الذين يعانون من<br>عسر الفهم القراءة<br>يرفضون لبقراءة | تلاميذ لا يستطيع الفهم<br>والاستعاب لما يقرأه | تلميذ لا يقدر على<br>تتفاظ بالمعلومات<br>التي قراها |
|----------------|---------|---------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| N              | Valid   | 50                                    | 50                    | 50                                  | 50  | 50  | 50  |
|                | Missing | 0                                     | 0                     | 0                                   | 0   | 0   | 0   |
| Mean           |         | 1,20                                  | 1,14                  | 2,36                                | 1,54  | 1,20  | 1,20  |
| Std. Deviation |         | ,404                                  | ,351                  | ,985                                | ,503  | ,404  | ,404  |

### Frequency Table

تلاميذ يعانون من عسر الفهم القرآني

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 40        | 80,0    | 80,0          | 80,0               |
| لا        | 10        | 20,0    | 20,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

نسبة تواجدهم في القسم

|             | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-------------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid قليلة | 43        | 86,0    | 86,0          | 86,0               |
| كثيرة       | 7         | 14,0    | 14,0          | 100,0              |
| Total       | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

نوع العسر الذي يعاني منه التلميذ

|  | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|--|-----------|---------|---------------|--------------------|
|  |           |         |               |                    |

## الملاحق

|       |                         |    |       |       |       |
|-------|-------------------------|----|-------|-------|-------|
| Valid | غير قادر على قراءة الحر | 12 | 24,0  | 24,0  | 24,0  |
|       | عدم التمييز بين الحروف  | 14 | 28,0  | 28,0  | 52,0  |
|       | عدم الربط بين الحروف    | 18 | 36,0  | 36,0  | 88,0  |
|       | نقصان او زيادة حرف      | 6  | 12,0  | 12,0  | 100,0 |
|       | Total                   | 50 | 100,0 | 100,0 |       |

### تلاميذ الذين يعانون من عسر الفهم القراءة يرفضون لبقراءة

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 23        | 46,0    | 46,0          | 46,0               |
| لا        | 27        | 54,0    | 54,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

### تلاميذ لا يستطيع الفهم والاستيعاب لما يقرأه

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 40        | 80,0    | 80,0          | 80,0               |
| لا        | 10        | 20,0    | 20,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

### تلاميذ لا يقدر على الاحتفاظ بالمعلومات التي قراها

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 12        | 24,0    | 24,0          | 24,0               |
| لا        | 38        | 76,0    | 76,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

### تلاميذ لا يستطيع توظيف مايقرا في مواقف اخرى

|         | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|---------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid 0 | 1         | 2,0     | 2,0           | 2,0                |
| نعم     | 44        | 88,0    | 88,0          | 90,0               |
| لا      | 5         | 10,0    | 10,0          | 100,0              |
| Total   | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

لدى التلاميذ قصور في معالجة المعلومات

## الملاحق

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 5         | 10,0    | 10,0          | 10,0               |
| نوعا ما   | 45        | 90,0    | 90,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

هناك نقص الثروة اللغوية لدى التلاميذ

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 45        | 90,0    | 90,0          | 90,0               |
| نوعا ما   | 5         | 10,0    | 10,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

يستطيع التلميذ الاستفادة بصورة خاطئة من المعرفة السابقة المكتسبة

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 15        | 30,0    | 30,0          | 30,0               |
| نوعا ما   | 22        | 44,0    | 44,0          | 74,0               |
| لا        | 13        | 26,0    | 26,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

لدى التلاميذ نفور من مادة القراءة

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 15        | 30,0    | 30,0          | 30,0               |
| نوعا ما   | 18        | 36,0    | 36,0          | 66,0               |
| لا        | 17        | 34,0    | 34,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

للتلاميذ اخطاء كثيرة في القراءة الجهرية

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 40        | 80,0    | 80,0          | 80,0               |
| نوعا ما   | 10        | 20,0    | 20,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

لدى التلاميذ ضعف في تنظيم النص

## الملاحق

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 12        | 24,0    | 24,0          | 24,0               |
| نوعا ما   | 38        | 76,0    | 76,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

لدى التلاميذ ضعف ربط المعلومات الجيدة بالمعلومات الموجودة في ذاكرته

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 14        | 28,0    | 28,0          | 28,0               |
| نوعا ما   | 36        | 72,0    | 72,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

تفشل التلاميذ في توظيف المعلومات السابقة

|               | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|---------------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نوعا ما | 36        | 72,0    | 72,0          | 72,0               |
| لا            | 14        | 28,0    | 28,0          | 100,0              |
| Total         | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

يعتمد التلاميذ على القراءة الصامتة

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 20        | 40,0    | 40,0          | 40,0               |
| نوعا ما   | 16        | 32,0    | 32,0          | 72,0               |
| لا        | 14        | 28,0    | 28,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

لدى التلاميذ مشكلات في مهارات ما وراء المعرفة

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 22        | 44,0    | 44,0          | 44,0               |
| نوعا ما   | 28        | 56,0    | 56,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

تتم معاملة هؤلاء التلاميذ بطريقة خاصة

## الملاحق

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 36        | 72,0    | 72,0          | 72,0               |
| لا        | 14        | 28,0    | 28,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

### تشجعون التلاميذ يعانون من عسر القراءة على القراءة

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 39        | 78,0    | 78,0          | 78,0               |
| لا        | 11        | 22,0    | 22,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

### تعتمدون على الأنشطة التعليمية في الحد من عسر الفهم القراني

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 45        | 90,0    | 90,0          | 90,0               |
| لا        | 5         | 10,0    | 10,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |

### تعتمد على نشاط كتابة ردود أفعال التلميذ عن النص وانطباعه الخاص

|           | Frequency | Percent | Valid Percent | Cumulative Percent |
|-----------|-----------|---------|---------------|--------------------|
| Valid نعم | 40        | 80,0    | 80,0          | 80,0               |
| لا        | 10        | 20,0    | 20,0          | 100,0              |
| Total     | 50        | 100,0   | 100,0         |                    |