

**République Algérienne démocratique et Populaire**  
**Ministère de l'Enseignement Supérieure et de la Recherche Scientifique**  
**Université Ammar Telidji Laghouat**  
**Département de français**  
**Faculté des Lettres et des Langues**



**Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master**  
**En sciences du langage.**

**Thème :**

***Étude de la subjectivité (adjectifs évaluatif /adjectifs affectif)***  
***dans le discours journalistique : cas journal Le Soir d'Algérie***

**Présenté par :**

**BEDJLOUD Naïma**

**Sous la direction de :**

**M.KHENIFER Abde El wahed.**

**Membres de jury :**

**Président : M. YAGOUB Fethi**

**Examineur : M.BENALI Abdelkader**

**Directeur de recherche : M.KHENIFER Abde El wahed**

**Année universitaire : 2023-2024**

## Remerciement

Nous remercions Dieu le Tout Puissant de nous avoir permis de réaliser ce mémoire.

Avant tout, nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à notre encadrant, Monsieur « Khenifer Abdou », pour son initiation à la recherche, son soutien constant, sa disponibilité et ses encouragements.

Nous adressons également nos remerciements à l'ensemble des enseignants du département de français, ainsi qu'aux membres du jury, qui ont accepté d'évaluer ce travail modeste. Nous espérons qu'il répondra à leurs attentes.

Nous sommes infiniment reconnaissants nos parents pour leur soutien indéfectible et nos ami(e)s pour leur amitié sincère et leur confiance. Votre présence et votre soutien nous sont précieux.

Un grand merci.

## *Dédicaces*

Je dédie ce modeste travail à ma famille

A mes parents merci pour leurs amour inconditionnel, leur confiance.

A mes sœurs: Zineb et Leela.

A mon frère: Slimane

A ma meilleure amie : Ikram

A toutes les personnes qui m'ont encouragé par un mot gentil ou un geste

# **TABLE DES MATIÈRES**

**Table des matières**

*Remerciement*

*Dédicace*

**Table des matières**

**Introduction ..... 1**

***CHAPITRE 1***

***L'ENONCIATION ET LA SUBJECTIVITE***

Introduction ..... 5

1. L'énonciation..... 6

1.1.Définition générale..... 6

1.2. L'énonciation selon Benveniste ..... 6

1.3.Selon Kerbrat Orrechioni ..... 7

2. Les types de l'énonciation ..... 8

2.1. Selon Benveniste ..... 8

2.2.Selon Kerbrat Orrechioni ..... 9

2.3.Enonciation étendue. .... 9

2. 3. Enonciation restreinte..... 10

2.4.Enonciation vs énoncé..... 11

3. La subjectivité..... 13

3.1. Définitions..... 13

3.2. Selon Benveniste ..... 14

3. 3. Selon kerbrat-Orrecchioni ..... 15

4. Les marques formelles..... 16

## *Table des matières*

---

|   |    |
|---|----|
| 4.1. Les déictiques.....  | 16 |
| 4.2. Les indices de personnes.....                                  | 17 |
| 4.1.1. Les pronoms personnels.....                                  | 17 |
| 4.1.2. Les possessifs, « adjectifs » et « pronoms possessifs »..... | 19 |
| 4.1.3. Les déictiques temporels.....                                | 19 |
| 4.1.4. Les déictiques spatiaux.....                                 | 19 |
| 5. les subjectivème « Affectif » et « Évaluatif ».....              | 20 |
| 5.1. Les substantifs.....   | 20 |
| 5.2. Les adjectifs subjectifs.....                                  | 20 |
| 5.3. Les adjectifs subjectifs affectifs.....                        | 20 |
| 5.4. La subjectif évaluatif.....                                    | 21 |
| 5.5. Les évaluatifs non axiologiques.....                           | 21 |
| 5.6. Les évaluatifs axiologiques.....                               | 22 |
| 5.7. Les verbes subjectifs.....                                     | 22 |
| 5.8. Les adverbes subjectifs.....                                   | 22 |
| 6. Méthodologie.....  | 23 |
| Conclusion.....   | 26 |

### **CHAPITRE 2 :**

#### ***LE DISCOURS JOURNALISTIQUE***

|   |    |
|---|----|
| Introduction.....                                       | 28 |
| 1. Le discours journalistique.....                      | 29 |
| 1.2. Définition.....                                    | 29 |
| 2. Les caractéristiques du discours journalistique..... | 31 |
| 3. Les genres du discours journalistique.....           | 33 |
| 3.1. Information / commentaire :.....                   | 33 |
| 4. Présentation du journal Le Soir d'Algérie.....       | 34 |
| Conclusion.....   | 35 |

*Table des matières*

---

**CHAPITRE 3**

**ÉTUDE ET ANALYSE DU CORPUS**

|  |           |
|--|-----------|
| Introduction .....                       | 37        |
| 1.Présentation du corpus.....            | 38        |
| 2.Analyse .....                          | 38        |
| 3. Interprétation des résultats.....     | 64        |
| Conclusion .....                         | 67        |
| <b>Conclusion</b> .....                  | <b>70</b> |
| <b>Références Bibliographiques</b> ..... | <b>72</b> |
| <b>Annexes</b>                           |           |
| <b>Résumé</b>                            |           |

## ***INTRODUCTION***

## **Introduction**

L'énonciation est un concept linguistique qui repose sur trois éléments principaux: l'émetteur, le récepteur et le message. L'émetteur est celui qui émet le message et influence le discours en fonction de ses émotions et de son point de vue. Le récepteur est celui à qui le message est destiné. Le message est le contenu du discours qui est utilisé pour communiquer.

L'énonciation joue un rôle central dans l'influence de la subjectivité dans le dialogue ou le discours. L'émetteur utilise différents éléments linguistiques qui lui permettent d'exprimer ses opinions et ses sentiments. Les pronoms personnels et les verbes indiquent le point de vue de l'émetteur lors du dialogue. Les expressions sont les sentiments et les intentions de l'émetteur ou du récepteur lors de l'utilisation du discours. Les caractéristiques subjectives se retrouvent dans différents discours, notamment le discours journalistique. Le journaliste utilise ce style d'énonciation et de subjectivité dans ses discours pour exprimer ses opinions sur un événement particulier.

Le titre de notre recherche est « Étude de la subjectivité (adjectifs évaluatif /adjectifs affectif) dans le discours journalistique : cas journal Le Soir d'Algérie ». Notre problématique se formule ainsi : Comment les adjectifs subjectifs sont-ils utilisés dans les articles du journal Le Soir d'Algérie ? Comment les adjectifs subjectifs se manifestent-ils dans les articles du journal ?

Pour éclaircir notre problématique nous proposons une autre question : Quels types d'adjectifs subjectifs sont les plus courants dans les articles du journal Le Soir d'Algérie ?

Pour apporter des réponses aux questions posées, nous avançons les hypothèses suivantes :

- Les adjectifs subjectifs apparaissent principalement dans les descriptions des événements, des personnages ou des situations donnant une teinte personnelle au récit.

- L'utilisation des adjectifs exprime l'importance ou la gravité dans le discours journalistique.

Notre travail se compose de trois chapitres. Dans le premier chapitre, intitulé « L'énonciation et la subjectivité », nous avons abordé plusieurs sujets importants à savoir : l'énonciation, les types de l'énonciation, la subjectivité, les marques formelles, les subjectivème affectif et évaluatif.

En ce qui concerne au deuxième chapitre, intitulé « Le discours journalistique », nous avons abordé plusieurs sujets importants à savoir : le discours journalistique, les caractéristiques du discours journalistique, les genres du discours journalistique et la présentation du journal Le Soir d'Algérie.

Le dernier chapitre de notre travail est intitulé « Étude et analyse du corpus ». Dans ce chapitre nous avons mené une analyse approfondie du corpus et abordé plusieurs étapes et sujets importants à savoir : présentation du corpus, analyse et interprétation des résultats d'analyse.

Notre méthodologie se concentre sur l'analyse du discours tout en restant dans le domaine de la linguistique, afin de mettre en évidence les adjectifs subjectifs présents dans les articles du journal et leur diversité.

Pour mener notre recherche de manière efficace, nous allons utiliser une analyse discursive pour examiner comment les adjectifs subjectifs sont utilisés dans les articles du journal. À cette fin, nous avons choisi d'étudier le discours journalistique du journal « Le Soir d'Alger » comme principal corpus de notre étude.

Le corpus que nous allons étudier comprend six articles écrits à partir desquels nous avons dégagé les dix énoncés à analyser.

***CHAPITRE 1 :***

***L'ENONCIATION ET LA SUBJECTIVITE***

**Introduction**

Dans le premier chapitre de notre recherche, nous avons abordé les concepts de base de l'énonciation pour les linguistes Benveniste et Kerbrat-Orrecchioni. On a fait la présentation des types de l'énonciation selon ces deux linguistes et la distinction entre énoncé et énonciation. Les théories de l'énonciation sont le principal moteur de notre travail, car elles proposent tous les points visés ci-dessus.

Dans ce chapitre, nous allons explorer l'énonciation et les concepts clés du langage qui nous permettent de communiquer et d'exprimer nos points de vue personnels. Ces concepts incluent : les types de l'énonciation, La subjectivité, Les marques formelles, les subjectivème « Affectif » et « Évaluatif ».

Nous nous fonderons principalement sur les adjectifs évaluatifs.

## **1. L'énonciation**

### **1.1. Définition générale**

Les chercheurs sont d'accords sur le terme de linguistique de l'énonciation ou linguistique énonciative pour désigner ce champ disciplinaire. On définit l'énonciation comme l'acte individuel de l'utilisation de la langue pour l'opposer à l'énoncé Comme objet linguistique résultant de cette utilisation.

La définition fournie par Le Petite Larousse (p. 370, 2007) : « Énonciation. Ling. Action de produire un énoncé de dire l'énonciation d'un fait. Production individuelle d'un énoncé dans des conditions spatio-temporelle précises ». Ainsi, l'énonciation est la production d'un énoncé par un sujet adresse à un destinataire dans un contexte spécifique (lieu et temps)

### **.1.2. L'énonciation selon Benveniste**

La définition de l'énonciation formulée par Emile Benveniste est la suivante : «L'énonciation est cette mise en fonctionnement de la langue par un acte individuel d'utilisation » (p.12, 1970). Donc l'énonciation est le fait d'utiliser la langue par un locuteur. Benveniste considère que l'énonciation est un processus et un moyen de produire tout discours individuel déterminé par le locuteur dans l'énonciation : « En tant que réalisation individuelle, l'énonciation peut se définir par rapport à la langue, comme un procès d'appropriation. Le locuteur s'approprie l'appareil formel de la langue et il énonce sa position de locuteur par des indices spécifiques, d'une part, et au moyen de procédés accessoires, de l'autre » (p. 28, 2007).

Le locuteur joue un rôle essentiel dans la production du langage. L'acte d'énonciation est une action individuelle qui implique celui qui parle (le locuteur) et celui qui reçoit le message (le destinataire), en plus d'autres éléments tels que le contexte, les intentions du locuteur et les facteurs contribuant à la construction du sens.

### 1.3.Selon Kerbrat Orrechioni

La définition formulée par les linguistes Anscombe et Ducrot : « *L'énonciation sera pour l'activité langagière exercée par celui qui parle au moment où il parle* » (p. 18, 1976). C'est-à-dire que l'énonciation est le seul moyen de parole par l'émetteur qui énonce le message à un moment précis en termes de temps et de lieu.

De plus, Kerbrat Orrechioni propose au terme « énonciation » deux glissements sémantiques :

En premier lieu, c'est la formulation du produit de l'énonciation pour produire la parole, donc l'énonciation dans ce cas sera d'utiliser l'énonciation pour produire la parole fixe : « *A l'origine l'énonciation s'oppose à l'énoncé comme un acte à son produit, un processus dynamique à son résultat statique* » (C, Kerbrat, p.33,2012.)

Deuxièmement, on dit que le discours est la concentration sur soi et ce que nous voulons dire. Mais le discours est aussi le fait de parler à quelqu'un d'autre qui l'écoute et qui réagit au discours qu'il entend.

L'énonciation désigne l'ensemble des phénomènes linguistiques entourant l'acte d'énonciation. Cela inclut les règles, les normes et les conventions qui régissent la production et l'interprétation du discours dans un contexte donné. Les choix linguistiques tels que le choix des mots, la structure grammaticale et les références temporelles et spatiales sont affectés.

## 2. Les types de l'énonciation

### 2.1. Selon Benveniste

Le concept d'énonciation de Benveniste est défini par les temps classificateurs lorsque le locuteur participe à son énoncé. Il se caractérise par deux types d'énonciation : l'énonciation du discours et l'énonciation historiques (récit).

En effet, Benveniste a dit que certains mots et expressions comme le présent, les pronoms personnels "je" et "tu" ainsi que d'autres mots qui dépendent du contexte permettent de situer le discours dans le temps, le lieu et la personne qui parle ou à qui l'on parle.

Ainsi, pour Benveniste, le discours ne se limite pas à des énoncés individuels, mais comporte également une dimension contextuelle et sociale. Le sens de la parole se construit à travers l'interaction entre le langage et l'état d'articulation, qui donne à la parole sa spécificité et son sens. Benveniste a ajouté pour confirmer ce qu'il a dit : *«L'énonciation historique est réservée aujourd'hui à la langue écrite. Mais le discours est écrit autant que parlé. Dans la pratique on passe de l'un à l'autre instantanément »* (E, Benveniste, p .48, 2007).

L'énonciation historique, c'est parler du passé. On parle du passé dans des textes écrits, comme les journaux, les lettres, les traités, les lois, etc. Ces textes nous apprennent beaucoup sur ce qui s'est passé et sur ce que les gens pensaient à l'époque.

On parle souvent d'histoire comme d'un sujet qui se raconte à travers des textes écrits. Mais en réalité, l'histoire ne se limite pas à la langue écrite. Les discours oraux, comme les discours politiques, les interviews, les enregistrements audios, les récits transmis de générations sont aussi importants pour comprendre le passé. Ils nous offrent des perspectives uniques, des témoignages directs et des détails qui peuvent compléter et enrichir les sources écrites.

Il est essentiel de considérer les différentes formes d'énonciation historique, qu'elles soient écrites ou orales, car elles offrent des perspectives complémentaires et permettent une meilleure compréhension des événements et des acteurs du passé.

## 2.2. Selon Kerbrat Orrechioni

Certaines approches d'autres linguistes dans le concept de prononciation intéressent la recherche et en acceptent de nombreuses définitions. Benveniste, Anscombe et Ducrot soulignent le sujet de la conversation.

Par ailleurs, l'approche de C. Kerbrat-Orrechioni suggère une distinction entre les vocalisations « étendues » et « restreintes ». Cette distinction vise à prendre en compte toutes les composantes du cadre logique, à l'exception du seul thème de l'intervenant.

## 2.3. Énonciation étendue.

*« Conçue extensivement la linguistique de l'énonciation a pour but de décrire les relations qui se tissent entre l'énoncé et les différents éléments constitutifs du cadre énonciatif, à savoir :*

- *Les protagonistes du discours (émetteurs et destinataire (s))*
- *La situation de communication : Circonstances spatio-temporelles*
- *Conditions générales de la production /réception du message : nature du canal, contexte socio-historique,*
- *Contraintes de l'univers de discours, etc. » (C, Kerbrat , p. 32/33, 2012.)*

Pour mieux comprendre un discours, il faut tenir compte de tous les éléments qui l'entourent. Par exemple, l'identité et les caractéristiques de la personne qui parle et de la personne à qui elle s'adresse peuvent influencer la façon dont le message est construit et interprété. De même, le contexte dans lequel le discours est prononcé peut fournir des indices importants sur son sens et ses intentions.

*« Nous appellerons « fait énonciatifs » les unités linguistiques quel que soient leur nature, leur rang, leurs dimensions, qui fonctionnent comme indices de l'inscription au sein de l'énoncé de l'un et/ou l'autre des paramètres qui viennent d'être énumérés, et qui sont à ce titre porteuses et d'un archi-trait sémantique spécifique que nous appellerons (énonciatème). (C, Kerbrat p.35, 2012.*

### 2. 3. Enonciation restreinte

Kerbrat-Orrechioni décrit l'énonciation restreinte comme le concept d'une approche restrictive de l'effet que le locuteur produit sur l'énonciation ou l'étude des signes :

*« Dans cette perspective restreinte, nous considérons comme faits énonciatif les traces linguistiques de la présence du locuteur au sein de son énoncé, les lieux d'inspiration et les lieux d'inscription et les modalités d'existence de ce qu'avec Benveniste nous appellerons « la subjectivité dans le langage ». Nous nous intéressons donc aux seuls unités subjectives ». (p. 36, 2012).*

L'objectif principal de cette approche est d'analyser comment la subjectivité du locuteur s'exprime et se transmet à travers le langage. Cela peut inclure l'étude des signes linguistiques de la subjectivité, tels que les signes de discours, les pronoms personnels, les adverbes de stress, les expressions émotionnelles, etc. Il met l'accent sur le rôle actif du locuteur dans la construction du discours et se rend compte que la langue est affectée par des facteurs subjectifs. D'une autre part, il est important de noter que cette perspective ne couvre pas tous les aspects de l'analyse linguistique et que d'autres approches plus larges sont nécessaires pour bien comprendre le langage.

#### 2.4.Énonciation vs énoncé

« *En linguistique, l'énonciation est l'acte individuel de production d'un énoncé, adressé à un destinataire, dans certaines circonstances* ». ( E, Benveniste in C. Kerbrat, p. 32, 2012). L'énonciation et l'énoncé sont deux concepts importants en linguistique et en communication.

Quand on parle, on émet un message. L'énonciation, c'est le processus qui permet de produire et d'interpréter ce message. Il comprend plein d'éléments, comme l'intention de la personne qui parle, le contexte de la communication, les connaissances et les croyances des personnes qui communiquent, etc. L'énonciation est donc un processus mental, qu'on ne peut pas voir directement. Par exemple, si quelqu'un dit "Je suis fatigué", l'énonciation peut inclure des informations sur l'état de fatigue de la personne qui parle, ses émotions, le contexte de la communication, etc.

Quand on parle ou qu'on écrit, on produit un message. Ce message, c'est l'énoncé. L'énoncé, c'est donc les mots et les phrases qu'on utilise pour exprimer une idée ou une pensée. C'est un objet matériel, qu'on peut voir et analyser. On peut le transmettre d'une personne à une autre. Par exemple, la phrase "Il fait " est un énoncé. Donc, « *Tout segment de la chaîne parlée, compris entre deux interruptions naît soit du silence, soit du changement de locuteur, et qui n'a pas encore été identifié ou analysé en phrases* » (G. Mounin, p. 125, 1974).

L'énoncé est l'expression matérielle d'une pensée ou d'une idée, tandis que l'énonciation est le processus mental qui permet de produire et de comprendre cet énoncé en tenant compte de l'intention du locuteur et du contexte de la communication.

Selon le linguiste Kerbrat-Orrechioni, la façon dont on dit le mot a changé plusieurs fois, pour que le sens du mot soit plus clair. C'est parce que les gens ont du mal à comprendre le sens du mot si on le prononce mal.

L'énonciation, c'est la façon dont on dit quelque chose que ce soit à l'oral ou à l'écrit. L'articulation, c'est la façon dont on produit les sons d'une langue. Si on considère l'articulation uniquement comme la façon dont on prononce les mots, alors il est difficile de la distinguer de l'énonciation. En effet, la façon dont on prononce les mots a un impact sur le sens de ce qu'on dit.

D'autres linguistes pensent que la prononciation est un processus plus complexe que la simple articulation des mots. Ils pensent qu'il faut aussi prendre en compte le ton de la voix, l'accentuation, etc. Dans ce cas, il est important de distinguer l'énonciation, qui est la façon dont on prononce un mot ou une phrase, de l'énoncé, qui est le sens de ce mot ou de cette phrase.

*« A l'énoncé conçu comme objet-événement, totalité extérieure au sujet parlant qui l'a produit, se substitue dans la perspective d'une linguistique de à l'intérieur de son propre discours, en même temps qu'il y inscrit « l'autre » par les marques énonciatives ». (Provost-Chauveau, P.12,1971).*

Le concept de la science de l'énonciation est les données et les effets trouvés dans le discours et sa qualité et sa différence selon les composants présents en son sein, pour produire ce discours, sa présence est requise. Quant aux processus linguistiques sur lesquels le locuteur insiste, leurs effets doivent être présents sur l'énonciation, car ils sont considérés comme faisant partie du message à délivrer au destinataire et compris en termes de sujet et de clarté.

### 3. La subjectivité

#### 3.1. Définitions

La subjectivité est l'expression de la perspective individuelle et personnelle d'une personne sur le monde, façonnée par ses expériences, ses croyances et ses émotions. Bien qu'elle puisse entraîner des différences d'opinions, elle est également précieuse car elle permet l'expression de notre identité et de notre créativité et influence la manière dont nous percevons et interprétons le monde qui nous entoure. Elle est façonnée par des facteurs tels que notre culture, notre éducation, nos valeurs personnelles, nos influences sociales et notre état émotionnel. En conséquence, deux personnes peuvent avoir des points de vue subjectifs différents sur la même situation ou le même événement.

La subjectivité est le concept qui décrit la dimension individuelle et personnelle de notre expérience et de notre perception du monde. Elle se réfère à la manière dont nous ressentons, interprétons et donnons un sens à ce qui nous entoure, en fonction de nos émotions, de nos croyances, de nos valeurs et de nos expériences personnelles.

D'autre part, nos émotions, nos opinions, nos jugements et nos expériences esthétiques sont des choses très personnelles. Elles sont influencées par notre façon de voir le monde et nos expériences passées. Cela peut parfois conduire à des biais et à des distorsions, car notre perception peut être influencée par nos préjugés, nos attentes et nos expériences passées. Donc Jean Dubois, dans son dictionnaire de linguistique et des sciences du langage, définit la subjectivité comme : « *la présence du sujet parlant dans son discours, ainsi la subjectivité du discours se manifeste par les embrayeurs* » (C, kerbrat, p.452, 2011.)

Notre façon de voir le monde est subjective. Elle est influencée par nos expériences passées et nos préjugés. Cela peut parfois nous conduire à des erreurs de

jugement. Selon les linguistes qui étudient l'énonciation, chaque production langagière est considérée comme subjective. Dans cette approche, l'énonciation se concentre sur le rôle et la position du locuteur dans son discours.

Quand on parle, on ne se contente pas de transmettre des informations. On exprime aussi notre propre point de vue, nos émotions et nos intentions. Les mots que nous choisissons, la façon dont nous les organisons et les informations que nous mettons en avant en disent long sur nous. En somme, on "utilise" la langue pour nous exprimer.

### 3.2. Selon Benveniste

Dans l'approche de l'énonciation, l'importance est accordée à la dimension individuelle de l'acte de parole. Chaque locuteur apporte sa subjectivité, ses intentions, ses émotions et ses connaissances dans la production de l'énoncé. Cela se manifeste à travers des choix linguistique spécifiques, tels que l'utilisation de pronoms, de temps verbaux ou de marqueurs d'engagement personnel qui permettent de positionner le locuteur dans son discours. Benveniste définit l'énonciation comme : « *cette mise en fonctionnement de la langue par un acte individuel d'utilisation* » ( p. 12, 1970).

« *La subjectivité est la capacité du locuteur à se poser comme sujet (...)* c'est dans et par le langage que l'homme se constitue en sujet parce que le langage seul fonde la réalité, dans sa réalité qui est celle de l'être, le concept d'ego » (E, Benveniste, p. 259, 1966).

Lorsque nous utilisons le langage pour communiquer, nous manifestons notre subjectivité en exprimant nos propres points de vue, nos sentiments et nos désirs. Nous utilisons des pronoms personnels comme "je" pour nous référer à nous-mêmes en tant que sujets parlants et nous attribuons des intentions, des croyances et des émotions à notre propre existence.

Selon cette façon de voir les choses, le langage permet aux humains de se rendre compte qu'ils sont des personnes distinctes des autres. Le concept d'ego, qui désigne la conscience de soi et l'identité personnelle, est étroitement lié à cette construction de la subjectivité par le langage. Selon Benveniste, langage et subjectivité sont interdépendants et liés : « *Une langue sans l'expression de la personne ne se conçoit pas (...) le langage est marqué si profondément par l'expression de la subjectivité qu'on se demande si, autrement construit, il pourrait fonctionner et s'appeler langage* ». (E, Benveniste, p. 259, 1966).

La langue est tellement liée à la subjectivité qu'on se demande si elle pourrait exister sans elle. La subjectivité est une part essentielle de la communication linguistique, car chaque parole est prononcée par un individu qui lui donne son propre sens.

L'expression de la subjectivité est une caractéristique centrale du langage. Lorsque nous utilisons le langage, nous le faisons en tant que sujets parlants avec nos propres intentions, émotions, opinions et expériences. Nous utilisons des pronoms personnels, des marqueurs de modalité et d'autres éléments linguistiques pour exprimer notre point de vue et notre subjectivité dans nos discours.

### **3. 3. Selon Kerbrat-Orreccioni**

Kerbrat-Orreccioni l'a confirmé :

*« Le discours « objectif », qui s'efforce de gommer toute trace de l'existence d'un énonciation individuel ; le discours « subjectif », dans lequel l'énonciation s'avoue explicitement (« je trouve ça moche ») ou se pose implicitement (« c'est moche ») comme la source évaluative de l'assertion » (p 80, 2012).*

Dans un discours objectif, on essaie de ne pas laisser paraître les opinions personnelles de celui qui parle. L'objectif est de présenter les faits de manière juste, en se basant sur des preuves et en évitant les jugements ou les sentiments personnels. Le locuteur essaie de se détacher de son propre point de vue et de prendre un point de vue

neutre. Dans ce type de discours, on évite généralement les expressions qui indiquent un engagement personnel ou des émotions et on utilise un langage qui donne l'impression d'être objectif et impartial.

L'approche de Kerbrat-Orecchioni rejoint celle de Benveniste en ce qui concerne le concept de subjectivité dans le langage. Par ailleurs, Kerbrat-Orecchioni étend cette théorie en incluant d'autres éléments linguistiques qui permettent de marquer la présence du locuteur dans son discours.

#### **4. Les marques formelles**

##### **4.1. Les déictiques**

Les déictiques comprennent des pronoms, des adverbes, des adjectifs démonstratifs et d'autres expressions qui varient en fonction du contexte. Ils sont utilisés pour désigner des personnes, des objets, des lieux, des moments temporels, etc., en se référant à leur position dans l'espace, dans le temps ou dans la situation de communication.

L'énonciation permet de parler d'une réalité qui existe dans le monde réel et les déictiques jouent un rôle important dans ce processus. Roman Jakobson propose le terme "shifter" pour désigner ces mots, qui ont été traduits en français par "embrayeurs". Les embrayeurs sont des mots qui changent de sens en fonction de la situation d'énonciation. Ils ne peuvent être compris que dans le contexte d'un message spécifique :

*«Tout élément linguistique qui, dans un énoncé, fait référence à la situation dans laquelle cet énoncé est produit: au moment de l'énoncé (temps et aspect du verbe), au sujet parlant (modalisation), et aux participants à la communication. Ainsi, les démonstratifs, les adverbes de lieu et de temps, les pronoms personnels, les articles, sont des déictiques, ils constituent les aspects indiciels du langage». (J. Dubois, p. 180, 2002)*

Kerbrat-Orrechioni montre l'importance des pronoms et des indicatifs

espace-temporel .C'est ainsi qu'elle définit les déictiques :

*« Ce sont les unités linguistiques dont le fonctionnement sémantico-référentiel (sélection à l'encodage, interprétation au décodage) implique une prise en considération de certains éléments constitutifs de la situation de communication, à savoir :*

*- le rôle que tiennent dans le procès d'énonciation les actants de l'énoncé.*

*- la situation spatiotemporelle du locuteur, et éventuellement de l'allocutaire »*

(p. 41, 2012).

## **4.2. Les indices de personnes**

### **4.1.1. Les pronoms personnels**

Selon Benveniste, la catégorie de personne a généralement la structure suivante : première personne, deuxième personne et troisième personne. Ainsi, l'importance de la catégorie de personne dans la structure de verbes. En fait, cette catégorie est nécessaire pour comprendre le sens du verbe et sa conjugaison correcte selon le sujet. Elle se résume dans la structure suivante :

(Je) la première personne : celui qui parle

- Je suis celui qui parle.
- Je suis l'auteur de ces mots.

(Tu) la deuxième personne : adressé pour parler

- Tu es celui ou celle à qui je m'adresse.
- Tu es la personne à qui je parle.

(Il) La troisième personne : c'est la personne absente

- Il est la personne dont je parle.
- Il est la personne absente de la situation d'énonciation.

La non-personne, semble-t-il, renvoie non seulement à l'énoncé mais à la réalité objective que « Corrélation de personnalité » oppose les personnes « je » et « tu » à la non-personne « il » et « Corrélation de subjectivité » oppose « je » à « tu ». (E Benveniste, p. 45, 2007)

La corrélation de personnalité est une façon de comparer les pronoms de première personne, "je" et "tu", avec le pronom de troisième personne, "il". Cette corrélation se concentre sur la manière dont ces pronoms sont utilisés pour exprimer nos points de vue et nos relations avec les autres.

Selon Benveniste, les trois personnes ne sont pas les mêmes. Il suggère que les trois pronoms personnels (je, tu, il) sont opposés les uns aux autres. Cela dépend de la personne qui parle et de ce qu'elle dit.

**Selon Kerbrat Orrechioni**, dans son ouvrage sur l'énonciation, Kerbrat-Orrechioni parle des mots et des expressions qui dépendent du contexte dans lequel ils sont utilisés. Elle parle aussi des pronoms personnels, en s'appuyant sur les travaux d'un linguiste célèbre : Benveniste. Cependant, elle n'est pas d'accord avec lui sur la façon dont la troisième personne ("il") est différente des deux autres, la première personne ("je") et la deuxième personne ("tu") :

*« 'il' en soi ne désigne spécifiquement ni rien ni personne. Mais si par « en soi » il faut entendre « hors actualisation », le même phénomène arrive aux pronoms. (...) c'est que généralement le pronom « il » a besoin pour recevoir un contenu référentiel précis de détermination contextuelles dont le « je » et le « tu » peuvent faire l'économie ». ( p. 49, 2012).*

#### 4.1.2. Les possessifs, « adjectifs » et « pronoms possessifs »

Les pronoms possessifs et personnels nous aident à comprendre qui possède quoi et comment les gens sont liés dans une phrase. Les pronoms possessifs, comme "mon", "ton", "son", "nos" et "vos", sont utilisés pour dire à qui appartient quelque chose. Par exemple, "C'est mon livre" signifie que le livre appartient à la personne qui parle.

En plus, le pronom "on" peut aussi être utilisé pour éviter de dire "tu". Parfois, dire "tu" peut paraître trop direct ou impoli, donc on utilise "on" pour rendre la communication plus polie.

#### 4.1.3. Les déictiques temporels

Dans la communication, le temps est important. C'est ce qui permet aux gens de s'exprimer et de construire leur monde intérieur en relation avec le moment présent. Selon Benveniste, le temps est la source des temps verbaux, qui indiquent ce qui se passe maintenant, ce qui s'est passé et ce qui se passera. « *Le présent est proprement, la source du temps. Il est cette présence au monde que l'acte d'énonciation rend seul possible* ». (E. Benveniste, p. 45, 2007)

Selon Benveniste, le passé, le présent et le futur sont les trois principales catégories temporelles dans lesquelles les autres formes verbales sont divisées. Ces catégories de temps de base fonctionnent pour exprimer la différence de temps en utilisant des temps tels que : l'imparfait, le passé et le futur.

#### 4.1.4. Les déictiques spatiaux

Dans le processus d'énonciation, la localisation spatiale joue un rôle important dans la détermination du sens du discours. Selon Kerbrat Orrechioni, la localisation spatiale est une composante importante de l'état de la communication.

On peut le voir quand on utilise des mots qui parlent d'une force supérieure et qui parlent de choses spécifiques du monde qui nous entoure.

## 5. les subjectivèmes « Affectif » et « Evaluatif »

Les émotions et les opinions peuvent être exprimées de différentes façons, par exemple par des adjectifs, des adverbes ou des phrases idiomatiques. Ces termes ne peuvent pas être évalués de manière objective, car leur signification dépend de la perception de chacun.

### 5.1. Les substantifs

**Kerbrat Orrechioni** définit les substantifs comme suit :

*« La plupart des substantifs affectifs et évaluatifs sont dérivés de verbes ou d'adjectifs : nous ne nous en occuperons pas ici, et nous renverrons l'analyse des termes tel que << amour », « prétexte »>, << accusation », « beauté », « petitesse », etc., à celle de « aimer », « prétexter >>, << accuser »>, « < beau>>, << petit »>, etc. (p. 82, 2012).*

Ce sont des noms utilisés pour exprimer une opinion, ainsi que des choses, des lieux, des concepts ou des idées. Ces noms sont dérivés de verbes ou d'adjectifs et sont considérés comme l'une des principales catégories grammaticales lors de l'utilisation du mot.

### 5.2. Les adjectifs subjectifs

Les adjectifs sont des mots utilisés pour décrire l'opinion ou le point de vue d'une personne dans leur utilisation pour exprimer des sentiments et des opinions personnels et exprimer les caractéristiques ou les qualités de quelque chose

### 5.3 Les adjectifs subjectifs affectifs

Les adjectifs affectifs sont utilisés pour décrire des états émotionnels ou mentaux. Ce sont des mots qui expriment nos sentiments, tels que des réactions liées aux émotions, comme le bonheur, la tristesse, la peur, la fierté, par exemple, un sentiment de contentement et d'estime de soi.

En plus de cela, chacun des adjectifs affectifs se distingue d'une caractéristique spécifique des sentiments, et ils diffèrent les uns des autres.

*« Les adjectifs affectifs énoncent, en même temps qu'une propriété de l'objet qu'ils déterminent, une réaction émotionnelle du sujet parlant en face de cet objet. Dans la mesure où ils impliquent un engagement affectif de l'énonciateur, où ils manifestent sa présence au sein de l'énoncé, ils sont énonciatifs. »* (C,Kerbrat,p.95,2012).

#### **5.4. La subjectif évaluatif**

Les adjectifs évaluatifs sont des mots qui décrivent quelque chose, quelqu'un ou une situation en exprimant une opinion ou un jugement personnel. Ils reflètent la perception subjective de la réalité de l'individu et sont liés à la signification lexicale de l'adjectif. Ils sont considérés comme une partie essentielle de la langue, car ils permettent aux locuteurs d'exprimer leurs opinions, leurs sentiments et leurs jugements sur une personne ou quelque chose.

Dans notre recherche, nous allons étudier en détail théorie de Martin, en particulier dans sa partie pratique. Nous présenterons cette théorie sous forme de tableau et nous analyserons les adjectifs évaluatifs et les adjectifs affectifs . Cette théorie joue un rôle important dans de nombreux aspects de notre vie. Elle peut affecter la façon dont nous percevons les choses, prenons des décisions et interagissons avec les autres. Martin a développé cette théorie dans ses recherches sur l'évaluation. Il a ajouté quatre sous-catégories à cette théorie : l'affect, le jugement et l'appréciation et la polarité. Ces sous-catégories reflètent le sentiment du locuteur.

#### **5.5. Les évaluatifs non axiologiques**

Les adjectifs évaluatifs non axiologiques sont des termes utilisés pour exprimer une opinion personnelle ou une évaluation basée sur une expérience personnelle ou des critères individuels sans émettre de termes éthiques pour le sujet ou la situation décrite. Exemples : Considérable

**5.6. Les évaluatifs axiologiques**

Les évaluations axiologiques sont des jugements qui affectent des valeurs ou des normes éthiques pour individu ou une société et ont une dimension d'évaluation dans l'expression d'une opinion, évaluations subjectives ou préférence personnelle.

Exemples : Idéal

**5.7. Les verbes subjectifs**

Les verbes subjectifs sont utilisés pour exprimer des sentiments, un état mental et des jugements personnels. Ce sont des verbes exprimant des opinions, des croyances ou des évaluations pour exprimer le point de vue de la personne qui parle.

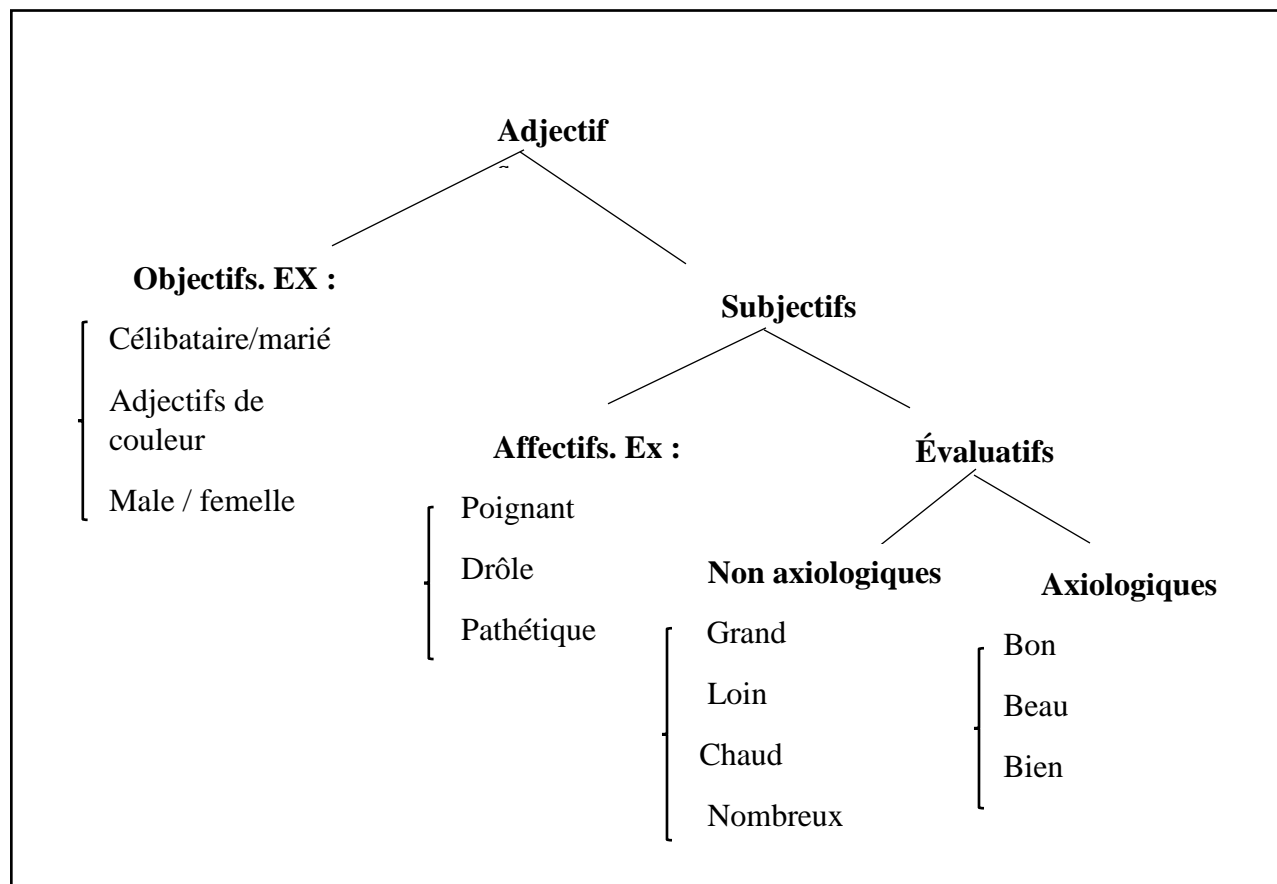
Exemples : le verbe penser exprimant un jugement : elle pense que.

Le verbe avoir peur exprimant une émotion : J'ai peur.

**5.8. Les adverbes subjectifs**

Les adverbes subjectifs sont des termes linguistiques utilisés pour exprimer une évaluation subjective, leur usage varie selon la situation et l'intention du locuteur de favoriser la compréhension mutuelle. Ces adverbes subjectifs ajoutent un effet simple dans le discours émotionnel et subjectif, permettant au locuteur d'exprimer sa perception personnelle de la situation décrite.

Le schéma ci-dessous montrant la distinction et la différence entre plusieurs catégories d'adjectifs subjectifs :



## 6. Méthodologie

On essaiera dans ce point d'exposer la méthode d'analyse de la subjectivité dans le discours.

Enoncé 1 :

Ces derniers jours, les combats se sont intensifiés, entraînant de nombreux déplacements de populations, notamment vendredi 31 mai, lorsque les affrontements étaient particulièrement violents sur deux axes.

Violents : c'est un adjectif subjectif de type affectif.

Analyse :

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         |                |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              | +       |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          | +                |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                |          |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              |         |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          | +        |         |

Adjectif violents se compose de ( malheur, sanction sociale, négative )

**Conclusion**

Le concept d'énonciation est lié aux linguistes c'est une activité linguistique utilisée par le locuteur dans son discours et la prononciation est une partie importante lors de la communication avec l'autre. La subjectivité est souvent la principale raison pour laquelle on utilise un lien. C'est ce qui nous a amené à clarifier l'importance de l'acte logique.

***CHAPITRE 2 :***

***LE DISCOURS JOURNALISTIQUE***

**Introduction**

Dans le deuxième chapitre de notre recherche, nous avons abordé le concept du discours journalistique et ses caractéristiques, ainsi que le concept de journal et son importance dans la société. Nous allons définir les différents types d'articles de presse écrits, en indiquant leur importance et les sujets qui sont traités dans le journal.

## 1. Le discours journalistique

### 1.2. Définition

Le discours journalistique est généralement considéré comme une pratique communicative d'information détaillées présentées et traitées dans de nombreux articles différents dans la même édition du journal, car chaque article diffère de l'autre pour nous transmettre un discours ou une nouvelle sur un sujet.

Le discours journalistique est un style écrit utilisé par les journalistes pour informer, commenter et analyser des événements d'actualité. Ce style se caractérise par des normes et des principes visant l'exactitude et la clarté des informations fournies au lecteur.

Le discours journalistique est la transmission de faits et d'événements qui se produisent à l'heure actuelle. Ce discours est représenté comme une discussion quotidienne d'idées et vise à fournir des explications afin d'informer les lecteurs ou les citoyens en général.

Selon Charaudeau :

*« Le discours journalistique ne peut se contenter de rapporter des faits et des dits, son rôle également d'en expliquer le pourquoi et le comment, afin d'éclairer le citoyen. D'où une activité discursive qui consiste à proposer un questionnement (...), élucider différentes positions et tenter d'évaluer chacune de celles-ci » (P, Charaudeau, p. 22, 2005).*

Les journaux parlent de tout, de la politique à la société en passant par l'économie. Les événements se suivent et s'influencent les uns les autres. Le discours journalistique peut soutenir une idée ou, au contraire, la critiquer. Il est souvent polémique pour attirer l'attention du public.

Le discours journalistique est un état d'interaction et une unité sémantique. Il contribue à l'impact de l'interaction avec le public et à répondre à ses attentes dans le texte journalistique afin de communiquer efficacement l'information et tout en préservant la crédibilité et l'importance de la parole des journalistes.

Autrement dit, le discours journalistique est important dans la diversité des domaines et sous la forme d'une séquence d'événements qui couvrent tous les aspects de la vie sociale.

Le discours journalistique ne doit pas seulement informer, mais aussi critiquer :

*« ce qui semble constituer une spécificité des médias, c'est la fréquence avec laquelle, au fil d'un discours informatif, se glissent tout à coup des séquences de discours autre renvoyant à des univers de référence scientifique : des corps de savoirs reconnus de nature encyclopédique, des paroles d'experts plus ou moins adaptées au public ( bouts d'interviews insérés dans les journaux télévisés, reformulations de discours-sources diversement rapportés au fil des articles de la presse ordinaire ) [...] c'est l'exhibition de cette hétérogénéité qui s'avère caractéristique de la rencontre entre sciences et médias » (Morinad, p.34 , 1997 )*

la richesse et la diversité du discours journalistique, combinées à sa capacité à informer et à critiquer, en font un pilier indispensable de la vie et aide le public à développer un esprit critique, à prendre du recul et à formuler ses propres opinions.

## **2. Les caractéristiques du discours journalistique**

Le discours de presse est caractérisé par de nombreuses règles importantes et suit des normes appropriées afin de transmettre un message au lecteur de manière efficace et précise selon chaque domaine.

Le discours médiatique se caractérise par l'utilisation de la référence scientifique pour nous fournir une explication plus approfondie de concepts complexes sur un sujet spécifique d'une manière simple afin que le lecteur ou le grand public puisse le comprendre.

La rédaction d'un journal se charge de donner une forme claire et bien définie à son journal, qui se concentre sur plusieurs éléments importants : premièrement, le titre est le principal moteur pour attirer le lecteur, car chaque rubrique de journal ou l'article comprend un titre général percutant qui résume l'événement ou le sujet principal. L'article mentionné dans le journal et la date de publication.

Le discours journalistique se concentre sur la transmission d'informations factuelles réelles sur les événements récents. L'objectif principal des journalistes est de chercher à rendre compte des événements tels qu'ils se produisent en temps réel ou le plus tôt possible, de présenter des faits concrets et d'informer le public de manière simple et équilibrée.

Les journalistes jouent un rôle important dans la société. Ils sont responsables de nous informer sur ce qui se passe dans le monde. Les médias s'efforcent de couvrir un large éventail de sujets qui intéressent le public. Les journalistes doivent être capables d'évaluer les sources d'information et de distinguer les faits de la désinformation.

Le discours journalistique se caractérise par une hétérogénéité dans le traitement des sujets afin de répondre aux besoins du lecteur et de s'adresser à un public large et diversifié :

Selon la classification de Patrick Charaudeau, le discours journalistique se caractérise par :

*« La sélection des événements »*

Pour ce qui concerne la *sélection des événements*, on aura remarqué la propension à choisir ceux qui sont le plus inattendus, insolites et à forte teneur dramatique. Ainsi verra-t-on traité avec une certaine délectation médiatique les révoltes des banlieues en France, les catastrophes naturelles telles le Tsunami, les cyclones, les tremblements de terre, les grandes affaires de corruptions, les cas de dysfonctionnement de la Justice (Outreau).

*Les sources*

Pour ce qui concerne les *sources* de l'information, la question est difficile à traiter car il existe pour le journaliste et l'organe d'information un droit à protéger ses sources. Le monde des médias tient à défendre ce droit et on le comprend car celui-ci assure à l'information une certaine efficacité.

*Les sondages*

Les médias usent et abusent des sondages, et pas seulement à propos d'information politique. Chaque fois qu'est lancé un débat de société, que ce soit à propos de l'environnement, des transports, de la santé, d'affaires judiciaires, etc.), c'est à partir des résultats de sondages, quand ceux-ci ne sont pas réalisés en direct au moment même du débat.

*Les experts*

On pourrait également citer comme preuve douteuse, ce que les médias font des experts. Tout d'abord en confondant expert, spécialiste scientifique, chroniqueur spécialisé et penseurs qui interviennent à l'occasion de tel ou tel événement. La valeur de la parole de ces différents commentateurs ou analystes ne peut être la même.» ( P.Charaudeau ,2006)

### 3. Les genres du discours journalistique

#### 3.1. Information / commentaire :

**La brève :** utilisée par le journaliste pour décrire et expliquer un événement court de manière limitée mais suffisante.

**La revue de presse :** considérée comme l'une des utilisations les plus importantes du journaliste dans le domaine du journalisme et des médias. Il s'agit d'un résumé de la collecte d'informations provenant de diverses sources de presse, d'articles ou de rapports tels que les journaux, les magazines, la radio, la télévision ou les sites Web. L'objectif principal est de donner un aperçu des sujets les plus importants de l'actualité.

**Le compte rendu :** Le journaliste utilise ce type de rapport pour raconter les événements importants. Il raconte ce qu'il a vu et entendu, dans l'ordre où ça s'est passé.

**L'enquête :** Le journaliste utilise cette fonction d'enquête approfondie pour découvrir des informations cachées et enquêter sur sa source en racontant des événements sous forme d'articles.

**Le reportage :** Le journaliste utilise ce type sous la forme d'un reportage et son objectif principal est de fournir des informations précises sur les événements de manière objective au public.

**Interview :** Cette méthode journalistique est courante dans le monde du journalisme. Le journaliste utilise ce type, qui est un dialogue entre deux ou plusieurs personnes. Le rôle du journaliste est de mener une interview avec une ou plusieurs personnes, en lui posant quelques questions afin des informations ou des points de vue différents sur un sujet spécifique.

**Le portrait :** Le journaliste utilise ce type d'article pour raconter ses propres expériences et réalisations. Il veut que le lecteur le connaisse mieux et apprenne plus sur sa vie et ses contributions à la société.

**L'éditorial :** Le journaliste utilise son style d'écriture pour partager une perspective unique dans son article, en termes de façon de s'exprimer, de son approche littéraire et de sa créativité. Autrement, il doit respecter les règles et les principes fondamentaux du journalisme.

**Chronique :** Une chronique est un article de presse qui raconte une histoire sur un sujet actuel. Elle est écrite par un journaliste qui donne son opinion personnelle sur le sujet. Elle est publiée régulièrement, tous les jours, toutes les semaines ou tous les mois.

**Caricature :** Les caricatures, ce sont des dessins qui exagèrent les traits d'une personne ou d'une situation. Les journalistes les utilisent pour parler des événements et des personnages, et pour faire réfléchir les gens.

#### **4. Présentation du journal Le Soir d'Algérie**

Le Soir d'Algérie est un journal privé algérien francophone. Il a été publié pour la première fois en 3 septembre 1990. Il faisait partie des premiers journaux du soir à être publiés en Algérie. Parmi les fondateurs du journal figurent Fouad Boughanem, Maâmar Farrah, Zoubir Soussi, Djamel Saifi et Mohamed Bedrina. Le journal traite de nombreux sujets . C'est un journal généraliste qui traite de sujets tels que l'actualité internationale, politique, économique, sportive et culturelle. Il a de nombreuses rubriques principales, telles que Le Soir Numérique et Le Magazine de la Femme. Ce journal d'information possède un site Web qui fonctionne <https://www.lesoirdalgerie.com/> .Ce site permet à toute personne intéressée par les événements du journal de le parcourir et de consulter les actualités. Il peut également télécharger des articles.

**Conclusion**

Dans la deuxième partie de notre recherche, nous avons découvert que le journalisme est une source d'information importante dans notre société. Nous avons d'abord parlé du discours médiatique et de son importance pour notre étude. Nous avons constaté que le journalisme est important dans notre société, car il existe de nombreux types de journalisme qui traitent de différents sujets. Le journaliste cherche à fournir au lecteur des informations rapides et précises. Le journalisme est caractérisé par des normes et des règles qui visent à transmettre un message pertinent à la société. Nous avons également parlé de la presse en général et de ses caractéristiques.

## ***CHAPITRE 3***

### ***ÉTUDE ET ANALYSE DU CORPUS***

**Introduction**

Dans ce chapitre , nous procéderons à l'analyse du corpus composé de six articles parus dans le journal « Le Soir d'Alger ». Cette analyse porte sur les traces de la subjectivité dans les énoncées du discours journalistique . Elle consiste à identifier et à examiner les marques de les adjectifs affectifs et les adjectifs évaluatifs (axiologique et non axiologique).

Enfin, nous allons présenter les étapes que nous avons suivies dans notre analyse et expliciter l'interprétation des résultats.

## **1.Présentation du corpus**

Notre corpus se constitue par le discours journalistique du journal francophone algérien Le Soir d'Algérie. Le corpus comporte six articles d'information. Ces articles traitent de différents thèmes d'actualité nationale et internationale. Ces articles sont produits par différents journalistes. Notre corpus respecte l'ordre chronologique suivant : des articles ont été publiés de 2023 à 2024.

Notre objectif est d'analyser la subjectivité dans les énoncées du discours journalistique à travers l'étude des adjectifs affectifs et évaluatifs. Dans ce sens nous avons réuni six articles à partir desquels nous avons dégagé les dix énoncés suivants :

## **2.Analyse**

### **Énoncé 1 :**

Un tragique accident de la circulation a fait cinq blessés graves, dont quatre femmes, dans la nuit de mercredi vers 21h, selon la Protection civile de Béjaïa. Le drame a impliqué deux véhicules légers (Peugeot 307 et Dacia) dans une collision survenue sur la RN43, au niveau du troisième tunnel dans la cité balnéaire de Melbou, sur la côte Est

**Tragique** : c'est un adjectif subjectif de type affectif.

### **Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         |                |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              | +       |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          | +                |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                |          |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          | +        |         |

**Les propriétés d'adjectif tragique :** ( malheur, sanction sociale, qualité, négative).

**Graves :** c'est un adjectif subjectif de type évaluatif **non axiologique**

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         |                |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         | +              |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          | +                |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                |          |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          | +        |         |

**Les propriétés d'adjectif graves :** ( insatisfaction, sanction sociale, qualité, négative).

**Enoncé 2 :**

Le processeur est l'élément le plus important dans un smartphone. La fluidité de navigation, la rapidité d'exécution, l'utilisation des fonctionnalités... tout cela est possible grâce au processeur de votre mobile. Généralement, on compare les processeurs par leur puissance qui est calculée en GHz, ce qui équivaut à la vitesse. Plus celle-ci sera importante, plus la navigation sera fluide.

**Fluide :** c'est un adjectif subjectif de type évaluatif axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement, l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         | +              |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                | +        |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
| +        |          |         |

**Les propriétés d'adjectif Fluide :** ( satisfaction ,capacité ,qualité ,positive )

**Enoncé 3 :**

Il faut donc prendre en compte le capteur à l'arrière de votre smartphone qui, en général, se situe autour de 10 mégapixels mais la tendance est plutôt à la hausse avec des téléphones mobiles qui proposent aujourd'hui des capteurs avec plus de 40 mégapixels. De plus, de nombreuses technologies et applications associées doivent être regardées de près lors du choix de votre mobile. A cela s'ajoute le capteur photo frontal qui est de plus en plus à la mode avec notamment l'explosion des selfies. Ceux-ci s'améliorent d'année en année.

**Frontal :** c'est un adjectif subjectif de type évaluatif axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement, l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         |                |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         |                | +          |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                | +        |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          | +        |         |

**Les propriétés d'adjectif Frontal :** (insécurité ,capacité, qualité, négative )

**Enoncé 4 :**

La photographie sur mobile est de plus en plus utilisée par les consommateurs et vous l'aurez compris, c'est avec les mégapixels que l'on peut déterminer quels sont les meilleurs capteurs photos de ces smartphones.

**Meilleurs :** c'est un adjectif subjectif de type évaluatif axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement, l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         |                |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         | +              |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                | +        |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          |          |         |
| +        |          |         |

**Les propriétés d'adjectif meilleurs :** (Insatisfaction, capacité, qualité, positive).

**Enoncé 5 :**

Monsieur le président de la République a enjoint d'enrichir ledit projet de loi, en ouvrant un large débat avec les spécialistes de la profession, notamment Messieurs les magistrats qui possèdent une grande expertise et expérience professionnelles, en vue d'introduire les amendements nécessaires au Code de procédures civile et administrative, en particulier dans son volet lié au recours à la Cour suprême pour certaines affaires.

**Grande** : c'est un adjectif subjectif de type évaluatif non axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement, l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         | +              |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
| +              |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                |          |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
| +        |          |         |

**Les propriétés d'adjectif grande :** ( satisfaction ,estime sociale ,qualité ,positive )

**Énoncé 6 :**

Monsieur le président a affirmé que la lutte contre le faux et l'usage de faux s'inscrit dans le cadre de son engagement de moraliser la vie publique, et ce à travers le renforcement de l'arsenal juridique visant à lutter contre ce phénomène déplorable qui affecte négativement le bon déroulement de l'Administration algérienne et constitue une menace sur la sécurité de l'Etat.

**Déplorable:** c'est un adjectif subjectif de type évaluatif axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         |                |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         | +              |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          | +                |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                |          |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          | +        |         |

**Les propriétés d'adjectif déplorable :** ( insatisfaction ,sanction sociale ,qualité, négative )

**Enoncé 7 :**

Aziz Fakhroo a ajouté : "En fournissant les solutions de data center les plus récentes et les plus avancées, à la fois durables et très efficaces, nous consolidons notre position en tant que premier fournisseur d'infrastructure numérique de la région et en accélérant sa transformation numérique. Avec Sunita à la tête de Mena Digital Hub, nous sommes confiants dans notre capacité à établir de nouvelles références dans l'industrie et à offrir une valeur inégalée aux clients existants et nouveaux."

**Efficaces :** c'est un adjectif subjectif de type évaluatif axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         | +              |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                | +        |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              |         |             |            | +            |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          |          |         |
| +        |          |         |

**Les propriétés d'adjectif efficaces :** ( satisfaction ,capacité ,valorisation , positive )

**Enoncé 8 :**

En tant que leader du marché avec une capacité installée étendue dans toute sa zone de chalandise, Ooredoo est idéalement positionné pour répondre à la demande croissante de services cloud localisés et de charges de travail informatiques.

**Croissante** : c'est un adjectif subjectif de type évaluatif non axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         | +              |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                | +        |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
|          |          |         |
|          |          | +       |

**Les propriétés d’adjectif croissante :** ( satisfaction ,capacité ,qualité ,ambiguë )

**Enoncé 9 :**

Le Groupe Ooredoo s'engage à construire une nouvelle génération de data centers durables, écoénergétiques dans toute sa zone de chalandise MENA. Ces installations avancées traiteront en toute sécurité sur place les charges de travail informatiques des gouvernements, des entreprises et des start-ups, générant des informations précieuses et favorisant l'innovation.

**Durables** : c'est un adjectif subjectif de type évaluatif axiologique .

**Analyse** :

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         | +              |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                | +        |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
| +        |          |         |

**Les propriétés d’adjectif durables :** ( satisfaction ,capacité , qualité, positive )

**Enoncé 10 :**

Sunita a été récompensée par de nombreuses distinctions prestigieuses, notamment le Prix du leadership mondial 2022 des Femmes dans la technologie – Global Movement, et a été mentionnée deux fois parmi les 50 leaders les plus influents des data centers et du cloud en APAC par BroadGroup (DataEconomy).

**Nombreuse** :c'est un adjectif subjectif de type évaluatif non axiologique .

**Analyse :**

On analysera les quatre attitudes que présente cet adjectif et qui sont : affect, jugement ; l'appréciation et la polarité.

| Affect       |         |                |            |
|--------------|---------|----------------|------------|
| Inclination  | Bonheur | Satisfaction   | Sécurité   |
|              |         | +              |            |
| Désaffection | Malheur | Insatisfaction | Insécurité |
|              |         |                |            |

| Jugement       |          |          |                  |         |
|----------------|----------|----------|------------------|---------|
| Estime sociale |          |          | Sanction sociale |         |
|                |          |          |                  |         |
| Normalité      | Capacité | Ténacité | Véracité         | Éthique |
|                | +        |          |                  |         |

| Appréciation |         |             |            |              |
|--------------|---------|-------------|------------|--------------|
| Réaction     |         | Composition |            | Valorisation |
|              |         |             |            |              |
| Impact       | Qualité | Équilibre   | Complexité |              |
|              | +       |             |            |              |

| Polarité |          |         |
|----------|----------|---------|
| Positive | Négative | Ambiguë |
| +        |          |         |

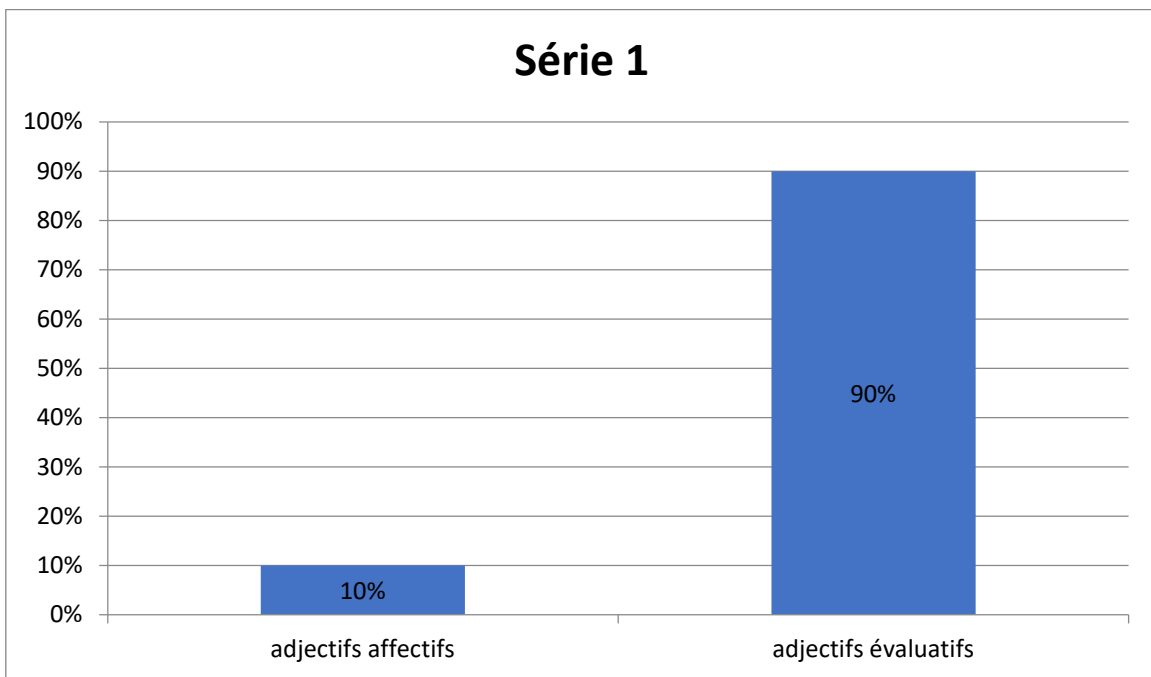
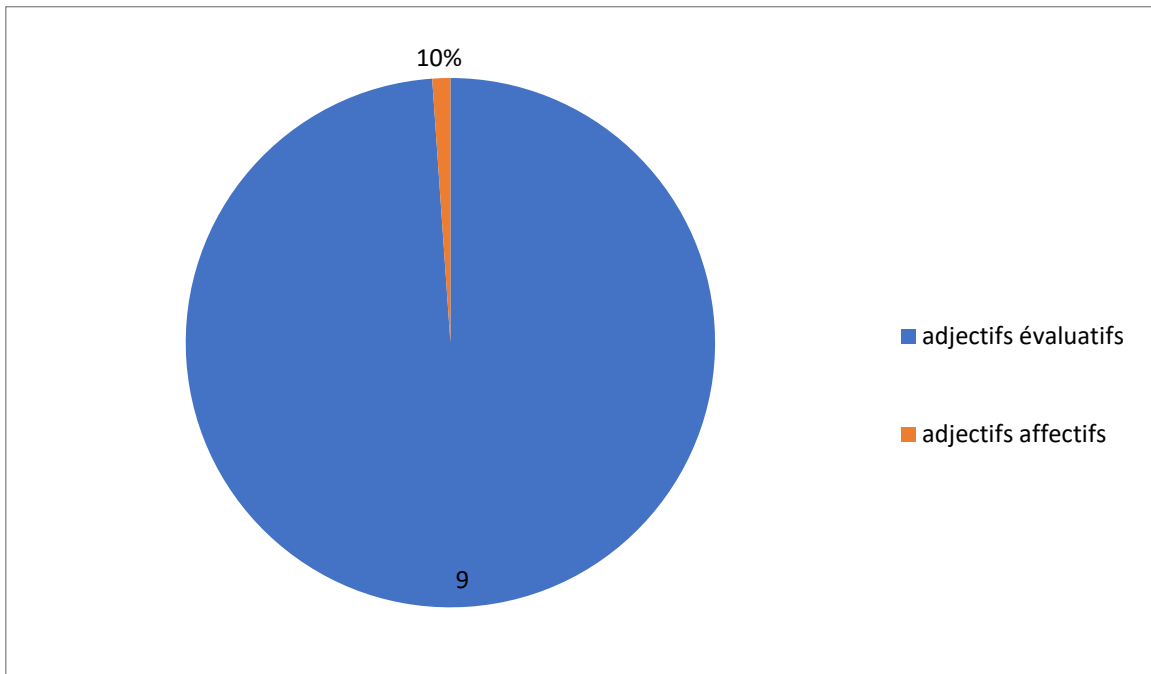
**Les propriétés d'adjectif nombreuses :** ( satisfaction ,capacité , qualité, positive )

### 3. Interprétation des résultats

Le tableau ci-dessous présente l'ensemble des adjectifs dégagés dans la phase d'analyse des articles du journal Le Soir d'Algérie. Ces adjectifs se divisent en deux catégories : des adjectifs affectifs et des adjectifs évaluatifs.

| Les adjectifs affectifs | Les adjectifs évaluatifs  |
|-------------------------|---|
| Tragique                | Graves<br>Fluide<br>Frontal<br>Meilleurs<br>Grande<br>Déplorable<br>Efficaces<br>Croissante<br>Durables<br>Nombreuses |

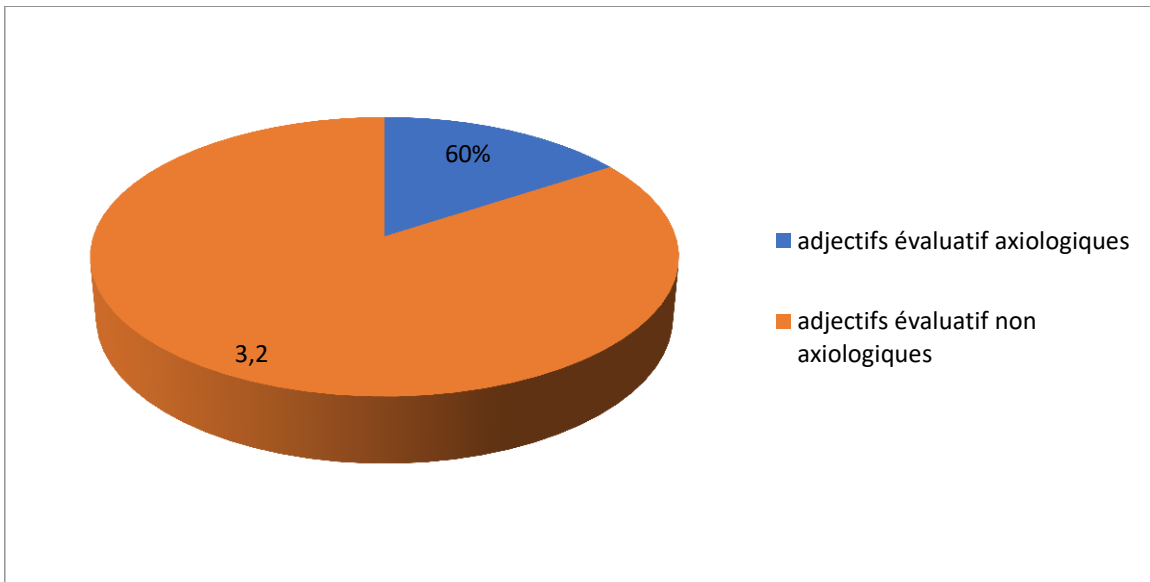
Ce tableau permet de constater que les journalistes du quotidien Le Soir d'Algérie utilisent beaucoup plus les adjectifs évaluatifs que les adjectifs affectifs. En effet, sur onze adjectifs dégagés, dix sont des adjectifs évaluatifs. C'est l'équivalent de 91%. Ci-dessous une représentation graphique de ces résultats.

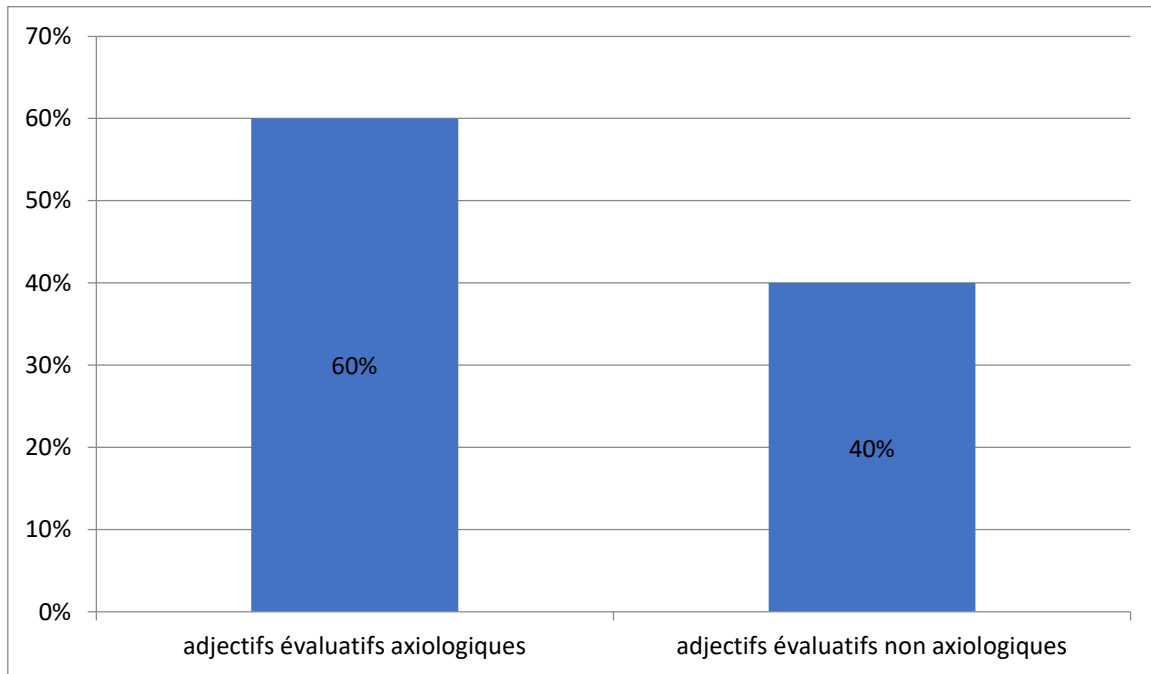


Le deuxième tableau est consacré aux adjectifs évaluatifs dégagés de l'analyse. Ces derniers se divisent en deux catégories : les adjectifs évaluatifs axiologiques et les adjectifs évaluatifs non axiologiques. Nous avons analysé les deux catégories et voici les résultats que nous avons obtenus.

| Les adjectifs évaluatifs axiologiques                                      | Les adjectifs évaluatifs non axiologiques         |
|--|---|
| Fluide<br>Frontal<br>Meilleurs<br>Déplorable<br>Efficaces<br>Durables<br>. | Graves<br>Grande<br>Croissante<br>Nombreuses<br>. |

Sur dix adjectifs évaluatifs, six sont de catégorie axiologique et quatre de catégorie non axiologique. Voici une représentation graphique des résultats d'analyse :





**Conclusion**

En conclusion ce chapitre, nous pouvons dire qu'après avoir identifié les traces des adjectifs affectifs et les adjectifs évaluatifs dans le discours de la presse nous avons constaté que les adjectifs les plus exploités par les journalistes sont les adjectifs évaluatifs .Ce constat permet de conclure que les locuteurs-journalistes s'éloignent dans leur discours d'utiliser les adjectifs affectifs pour doter leurs discours de plus d'objectivité.

## **CONCLUSION**

### **Conclusion**

Pour conclure cette étude, nous dirons que l'énonciation c'est le processus complet de communication, de la production à la réception du message. C'est le fait de parler ou d'écrire en prenant en compte le contexte et les intentions de celui qui communique. La subjectivité, c'est quand une personne exprime ses propres sentiments, opinions et points de vue. Cela signifie que chaque personne peut voir et ressentir les choses différemment, car chacun a ses propres expériences et émotions qui influencent sa façon de penser.

Nous avons mené notre recherche en analysant les articles du journal Le Soir d'Algérie en nous concentrant sur les adjectifs affectifs et les adjectifs évaluatifs utilisés. Les résultats de cette étude nous ont permis de conclure les points suivants :

- La presse écrite exploite les adjectifs affectifs et les adjectifs évaluatifs dans son discours.
- Le type d'adjectif le plus exploité est l'adjectif évaluatif.
- Ce type d'adjectif donne au discours de Le Soir d'Algérie une valeur d'objectivité.

Ces résultats nous ont ouvert d'autres portes sur des perspectives d'études ultérieures qui porteront toujours sur les adjectifs affectifs et les adjectifs évaluatifs et qui nous permettraient de mettre la lumière sur d'autres aspects de cette catégorie d'adjectifs.

## ***RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES***

## Références Bibliographiques

### Les ouvrages:

1. Benveniste, E ,Problèmes de Linguistique générale tome 1, Paris, Edition Gallimard,1966.
2. Benveniste, E ,Problèmes de Linguistique générale tome 2, Paris, Edition Gallimard,1976.
3. Charaudeau, P , Les médias et l'information : L'impossible transparence du discours, De Boeck, Bruxelles, 2005.
4. Kerbrat-Orrecchioni,C., *L'Énonciation de la subjectivité dans le langage*, Paris, Armand colin, 4eme édition ,(2012).
5. Ringoot , analyser le discours de presse , Paris , Armand colin est une marque de dunod éditeur 5 ,2014.

### Dictionnaires:

1. Dubois. J. et al , *Dictionnaire de Linguistique et des sciences du langage*, Paris Larousse-Bordas/Vuef, 2002.
2. Mounin, G ,Dictionnaire de linguistique, puf, 1974.
3. Le petite larousse , Dictionnaire ,2007.

### Sitographie:

1. Charaudeau ,P , Discours journalistique et positionnements énonciatifs. Frontières et dérives,in énonciation et responsabilité dans les médias, Presses Universitaires de Franche-Comté, Besançon, adresse URL : <http://www.patrick-charaudeau.com> (page consultée novembre 2006).
2. LE GENRE JOURNALISTIQUE ,Site le genre journalistique ,adresse URL : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Genre\\_journalistique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Genre_journalistique)(page consultée le 23 janvier 1947).

## *ANNEXES*

Annexe s

Rubrique  
**MONDE**

**RDC**

# Violents affrontement à l'Est entre l'armée et le M23



R. I.  
PUBLIÉ 03-06-2024, 11:00



## INFO EN CONTINU

- 15:04 Agressions sionistes c 37.347 martyrs et 85.3
- 08:12 Les Bourses chinoises l'ouverture lundi
- 07:59 Niger : Six soldats tués attaque de «bandits» arakoduc
- 07:37 Équateur : 6 morts et 3 dans un glissement de
- 07:04 Vietnam : Quatre morts enfants dans l'incendie à Hanoi
- 16:53 Agressions sionistes c 37.337 martyrs et 85.1
- 18:29 L'entité sioniste interdit Palestiniens d'accomp hadj
- 11:48 Afrique du Sud : Cyril R réélu président

Les violences se poursuivent dans l'est de la République démocratique du Congo, où les forces du M23, soutenues par l'armée rwandaise selon l'ONU, affrontent l'armée congolaise appuyée par les milices pro-gouvernementales Wazalendo.

Ces derniers jours, les combats se sont intensifiés, entraînant de nombreux déplacements de populations, notamment vendredi 31 mai, lorsque les affrontements étaient particulièrement violents sur deux axes.

Dans la cité de Sake, située à environ 27 kilomètres de Goma, les combats se sont poursuivis, pour le deuxième jour consécutif, dans les collines environnantes, provoquant l'évacuation de la population. Les forces armées de la République démocratique du Congo (FARDC) déclarent répondre aux attaques du M23.

Sur le même axe, les FARDC mènent une offensive depuis quelques jours aux alentours de Bweremana, une agglomération située à environ 50 km de Goma.

Les affrontements étaient intenses sur deux collines stratégiques surplombant Bweremana et Minova. Selon les sources locales, il s'agit des collines de Ndumba et

Rubrique  
**MOBILES**

**ASTUCES**

# Les critères pour choisir son téléphone mobile



AMIRA.F  
PUBLIÉ 03-06-2023, 11:00



## INFO EN CONTINU

- 21:32 **LOSIMERTINIB** : Un co  
contre le cancer du po
- 21:29 **GUERRE D'UKRAINE** : L  
ont lieu dans un village
- 21:09 **ALLEMAGNE** : Des aff  
entre manifestants et ;  
des dizaines de blessé
- 14:33 **Batsrac** : une récolte prév  
plus de 200.000 quinte
- 14:32 **Palestine occupée** : un  
médicaments essentielle  
stock à Gaza
- 14:31 **Rafizans** : perturbation  
de l'IAEP à travers six c
- 14:30 **Bechar** : départ du pren  
hadjja vers les Lieux si
- 10:07 **Légère secousse tellur**  
(magnitude 3,1)
- 08:45 **USA** : Une opposante à  
incendie une clinique
- 03 Juin
- 19:49 **Tour du Cameroun de**  
Yacine Hamza s'adjugi  
étape

### Critère n°1 : Quelle utilisation pour votre téléphone mobile ?

Le mobile idéal, oui ça existe mais tout comme les goûts et les couleurs, il s'agit ici d'une question de besoins. Toutes les personnes n'ont pas les mêmes usages d'un téléphone mobile et n'ont donc pas les mêmes besoins. Il est donc nécessaire de définir les vôtres pour trouver le smartphone qui vous correspondra à 100% !

### Critère n°2 : Quel système d'application pour votre smartphone ?

Choisir le smartphone idéal passe par faire un choix d'un système d'exploitation. Il existe 4 systèmes d'exploitation principaux comme l'iOS d'Apple, Android de Google, Windows Phone de Microsoft et enfin BlackBerry OS. La différence réside dans l'ergonomie, l'expérience utilisateur, les fonctionnalités ou encore le nombre d'applications proposées au téléchargement.

### Critère n°3 : Quelle taille pour l'écran de votre smartphone ?



DANS L'ACTU#Ukraine#Russie#Abdelmadjid Tebboune#Polisario#Sahara occidenta

15° C



fonctionnaires.

## Femme Magazine

### Critère n°4 : Quel est le meilleur processeur pour votre smartphone ?

Le processeur est l'élément le plus important dans un smartphone. La fluidité de navigation, la rapidité d'exécution, l'utilisation des fonctionnalités... tout cela est possible grâce au processeur de votre mobile. Généralement, on compare les processeurs par leur puissance qui est calculée en GHz, ce qui équivaut à la vitesse. Plus celle-ci sera importante, plus la navigation sera fluide.

Ensuite, on distingue plusieurs types de processeurs grâce au nombre de cœurs qu'ils comportent. Pour expliquer cela de façon claire, un processeur possède plusieurs cœurs afin de pouvoir gérer plusieurs tâches en même temps. De plus, il faut aussi prendre en compte ce qu'on appelle la RAM, ou encore la mémoire vive.

### Critère n°5 : Comment choisir un smartphone avec un bon appareil photo ?

Aujourd'hui, notre téléphone ne sert plus uniquement à passer des coups de fil et est devenu multiusages. L'appareil photo est l'un des critères déterminants dans le choix de votre mobile et les constructeurs proposent des capteurs de plus en plus performants pour vous inciter à choisir leur smartphone plutôt qu'un autre.

La photographie sur mobile est de plus en plus utilisée par les consommateurs et vous l'aurez compris, c'est avec les mégapixels que l'on peut déterminer quels sont les meilleurs capteurs photos de ces smartphones.

Il faut donc prendre en compte le capteur à l'arrière de votre smartphone qui, en général, se situe autour de 10 mégapixels mais la tendance est plutôt à la hausse avec des téléphones mobiles qui proposent aujourd'hui des capteurs avec plus de 40 mégapixels. De plus, de nombreuses technologies et applications associées doivent être regardées de près lors du choix de votre mobile. A cela s'ajoute le capteur photo frontal qui est de plus en plus à la mode avec notamment l'explosion des selfies. Ceux-ci s'améliorent d'année en année.

Source : monpetitmobile.com

## SONDAGES

Pensez-vous que la doit permettre aux engagés en compét africaines de recrut de 3 joueurs étrang

- Oui
- Non
- Sans Opinion

EXPRIMEZ-VOUS

## LE DESSIN DE KARIM



AMIRA.F  
PUBLIÉ 03-06-2023, 11:00



156  
VUES

## À LIRE AUSSI



L'Oppo Reno 10 Pro+  
Bientôt dans les magasins !



Brèves...



L'INFO DE LA SEMAINE  
Des shorts sur YouTube Music

Rubrique  
**ACTUALITÉS**

**Autoroute Est-Ouest**

# Mise en service de l'échangeur Boui Est



LSA  
PUBLIÉ 19-06-2023, 17:34



## INFO EN CONTINU

17:29 5 palestiniens tués dar  
sioniste à Jérine

16:39 MEXIQUE : La chaleur

12:29 Secousse tellurique de  
dans la wilaya de Bejai

11:58 Agression sioniste à J  
Palestiniens tombent «  
(nouveau bilan)

11:43 Touggourt : Saisie de p  
capsules de psychotro

11:41 Soudan : Situation cal  
jour de la trêve

18 Juin

19:43 Le ministre de la Poste  
Télécommunications «  
travail lundi en Egypte

19:42 L'APN arrête l'agenda d  
plinières jusqu'au 13 j

19:40 Décès de Mohamed Al  
de la communication à  
de la République prise  
condoléances

L'échangeur autoroutier Bouira-Est, visant à fluidifier la circulation automobile, a été mis en service lundi par les autorités locales, en présence du directeur régional de l'Algérienne des Autoroutes (ADA), Aziz Ait Kaci.

Il s'agit d'un échangeur autoroutier d'une longueur de 2,3 km, qui donne accès à l'autoroute et à plusieurs routes nationales reliant Bouira à Sour El Ghouzlane et El Hachimia via Oued El Bard, ainsi que vers la ville de Bouira, selon les détails fournis à l'APS par le directeur régional de l'ADA.

Lancé en 2014 et achevé en 2018, ce projet mis en service par le wali, Abdelkrim Laâmour, et dont les travaux ont été confiés au groupement d'entreprises publiques (EPTRC-SAPTA-ENPS), vise à fluidifier la circulation automobile sur cet axe

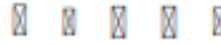
autoroutier et à donner d'autres accès aux automobilistes vers l'Est et l'Ouest de la wilaya de Bouira", a souligné M. Ait Kaci.

Auparavant, les usagers de la route trouvaient d'énormes difficultés pour accéder à l'autoroute Est-ouest au lieu-dit "Sounda", les obligeant à chaque fois à emprunter des accès très étroits et dégradés, en faisant tout le détour jusqu'au rond-point d'Oued El Bardi.

"Cet échangeur est composé de bretelles et d'un pont de 60 mètres qui donnent accès à la route nationale n 5 ainsi que vers Sour El Ghouzlane, El Hachimia, et vers d'autres directions", a encore expliqué M. Ait Kaci à l'APS, sans donner toutefois le montant alloué à ce projet.



LSA  
PUBLIÉ 19-06-2023, 17:34



353  
VUES

## À LIRE AUSSI



**Dnhien Merad au Forum de la Une sur l'exploitation légale des plages**  
La loi sera appliquée dans toute sa rigueur



**Communiqué de presse**  
Le Groupe Télécom Algérie participe à la 54e FIA



**Contrôle technique des véhicules**  
Des facilités seront accordées aux investisseurs

14:29 **Naufrage d'un bateau à Grèce : Dix trafiquants arrêtés au Pakistan**

14:21 **La résidence de l'ambassadeur tunisien au Soudan pillée par des groupes armés**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**

14:21 **Le ministre algérien de l'Énergie a annoncé que le pays a augmenté sa production de gaz naturel**



VOIR TOUS

## SONDAGES

### SONDAGES

Pensez-vous que Bi doit aligner Aouar d de jeu face à la Tun

{{ responseText }}

- Oui
- Non
- Sans Opinion

EXPRIMEZ-VOUS

VOIR LES RÉSULTAT

## LE DESSIN DE KARIM



Rubrique  
**RÉGIONS**

**Béjaïa**

# 5 blessés dans une collision entre 2 véhicules sur la RN43 à Melbou



A. KERSANI  
PUBLIÉ 10-06-2023, 11:00



Un tragique accident de la circulation a fait cinq blessés graves, dont quatre femmes, dans la nuit de mercredi vers 21h, selon la Protection civile de Béjaïa.

Le drame a impliqué deux véhicules légers (Peugeot 307 et Dacia) dans une collision survenue sur la RN43, au niveau du troisième tunnel, dans la cité balnéaire de Melbou, sur la côte Est.

Les secouristes de la Protection civile qui se sont aussitôt déplacés sur les lieux du sinistre ont évacué les accidentés après leur avoir prodigué les premiers soins d'urgence vers l'EPH de Souk-el-Tenine.

A. K.



A. KERSANI  
PUBLIÉ 10-06-2023, 11:00



**29**  
VUES

## INFO EN CONTINU

- 18:09 Don du sang : vers la c nouveaux centres de tr sanguine à l'échelle na
- 12:29 Nigeria : au moins 103 naufrage d'un bateau s (nouveau bilan)
- 12:10 Naufrage d'une embar migrants en Grèce : 32 (nouveau bilan)
- 12:08 Conseil de la nation : u jeudi consacrée aux qu adressées à des memt Gouvernement
- 12:05 Liban: le Parlement éc nouvelle fois à être un
- 11:49 3e exposition économ Afrique: des accords d dollars prévus
- 11:45 Pétrole: le Brent à 75,4
- 08:24 Medeama sacré cham pour la première fois d
- 08:23 Enyimba étend son rec neuvième titre de chan

## À LIRE AUSSI



**BOUMERDÈS**

Dans les entrailles d'un thonier en construction



**TIZI Ouzou**

Les Ouacifs sous le choc après la mort de deux harragas et la disparition de deux autres originaires de la commune



**M'Sila**

Plus de 80 000 comprimés psychotropes saisis par la douane

Rubrique  
**ACTUALITÉS**

**Conseil des ministres**

# Le communiqué intégral de la Présidence



LSA  
PUBLIÉ 11-06-2023, 23:07



Le président de la République, chef suprême des Forces armées, ministre de la Défense nationale, M. Abdelmadjid Tebboune a présidé, dimanche, une réunion du Conseil des ministres, consacrée à l'examen de deux projets de loi portant règles de prévention, d'intervention et de limitation des risques liés aux catastrophes et Code de procédure civile et administrative, outre des exposés notamment sur des axes d'un projet de loi-cadre sur la lutte contre le faux et l'usage de faux, indique un communiqué de la Présidence de la République dont voici la traduction APS:

"Le président de la République, Chef suprême des Forces armées, ministre de la Défense nationale, M. Abdelmadjid Tebboune a présidé, ce jour, une réunion du Conseil des ministres consacrée à deux projets de loi portant règles de prévention, d'intervention et de limitation des risques liés aux catastrophes et Code de procédure civile et administrative, et à la présentation d'exposés notamment sur des axes d'un projet de loi-cadre sur la lutte contre le faux et l'usage de faux, le programme complémentaire dédié à la wilaya de Djelfa et un exposé interministériel sur l'état d'avancement des projets de réalisation des lignes ferroviaires Gara Djebilet-Oran et Tébessa-Annaba, ainsi que le complexe sidérurgique de Béchar.

A l'entame de la réunion ouverte par Monsieur le président de la République, il a été procédé à la présentation de l'ordre du jour et de l'exposé du Premier ministre sur le bilan d'activité gouvernementale ces deux dernières semaines ainsi que le débat des projets de loi et des exposés.

Le président de la République a donné les instructions et orientations suivantes:

Concernant le projet de loi portant règles de prévention, d'intervention et de limitation des risques liés aux catastrophes dans le cadre du développement durable:

- Monsieur le président a souligné l'importance extrême des opérations proactives et de la veille permanente, en conformité avec l'élaboration de plans bien définis pour faire face à toutes les situations de catastrophes, quelle qu'en soit la nature.



## INFO EN CONTINU

- 11:53 Tribunal de Berrouaghi femme sous mandat d s'être présentée à la pl aux épreuves du Bac
- 11 Juin
- 14:02 Inde: les Etats de l'oue prévision du cyclone "E
- 13:47 Soudan : reprise des oi l'expiration d'une trêve
- 13:20 Armée sahraouie: noua contre les positions de d'occupation marocain
- 13:10 Irak: trois soldats tués attaque de Daech
- 13:00 Afrique du Sud: séisme 5 près de Johannesbu
- 12:50 Somalie: un employé d dans l'attaque d'un hôt
- 12:00 Vietnam: plusieurs tué dans l'attaque de local
- 11:59 Yémen: deux soldats t attaque d'Al-Qaida

10 Juin



DANS L'ACTU#Ukraine#Russie#Abdelmadjid Tebboune#Polisario#Sahara occidenta

## Femme Magazine

- Monsieur le président de la République a enjoint d'enrichir ledit projet ouvrant un large débat avec les spécialistes de la profession, notamment Messieurs les magistrats qui possèdent une grande expertise et expérience professionnelles, en vue d'introduire les amendements nécessaires au Code de procédures civile et administrative, en particulier dans son volet lié au recours à la Cour suprême pour certaines affaires.

- La Cour suprême est la plus haute instance judiciaire dans le pays, dont les jugements sont définitifs et sans appel, au service de la justice et du citoyen, pour statuer les dossiers non tranchés au cours des différentes phases de justiciabilité.

- Nécessité d'identifier le type et la nature des pourvois en cassation à déposer au niveau de la Cour suprême, en vue d'alléger la pression sur les citoyens et faciliter les procédures de recours à cette instance.

- Charger les tribunaux commerciaux du règlement des conflits financiers et commerciaux, au lieu de la Cour suprême.

Concernant le projet de loi-cadre sur la lutte contre le faux et l'usage de faux:

- Monsieur le président a affirmé que la lutte contre le faux et l'usage de faux s'inscrit dans le cadre de son engagement de moraliser la vie publique, et ce à travers le renforcement de l'arsenal juridique visant à lutter contre ce phénomène déplorables qui affecte négativement le bon déroulement de l'Administration algérienne et constitue une menace sur la sécurité de l'Etat.

- Le président de la République a affirmé que la lutte contre le faux et l'usage de faux visait à garantir une plus grande protection aux intérêts de l'Etat et du citoyen, et à contrecarrer tous les comportements ayant coûté au Trésor public des sommes faramineuses, ces dernières années.

- Monsieur le Président a mis en avant, dans ses orientations, l'importance de la rigueur dans le châtiment des auteurs ou personnes impliquées dans des crimes de faux et usage de faux, parallèlement à la réhabilitation de la concurrence légitime et loyale.

- Le Président de la République a ordonné d'inclure tous les crimes de faux passibles de peines, dans ledit projet de loi.

- Il a indiqué, par ailleurs, que les facilitations accordées dans le cadre de la numérisation et de la modernisation des documents ne devraient pas intervenir au détriment de la sécurité de l'Etat, la priorité étant donnée à la protection des informations et des données personnelles contre toute forme de falsification.

Concernant le programme complémentaire dédié à la wilaya de Djelfa:

20° C



VOIR TOUTS

## SONDAGES

Êtes-vous satisfaits conditions d'organisations du bac ?

- Oui
- Non
- Sans Opinion

EXPRIMEZ-VOUS

LE DESSIN DE KARIM



Jeudi 15 juin 2023 à 18h

Diaspora

SAMIR AMEI

DIRECTEUR DES SYSTÈMES D'INFORMATION ET DES DONNÉES CHEZ AUCHA

www.lesoiralgerie.co

YouTube



CRÉDIT: MESSIAH / AGENCE FRANCE PRESSE



DANS L'ACTU#Ukraine#Russie#Abdelmadjid Tebboune#Polisario#Sahara occidenta

20° C



**Femme Magazine**  
- Il a, également, instruit le Gouvernement d'élaborer une proposition de promotion de El Abiodh Sidi Cheikh (wilaya d'El-Bayadh), et de Aïn Oussara et M de Djelfa) en wilayas déléguées.

Concernant l'exposé relatif aux préparatifs d'accueil des membres de la communauté algérienne établie à l'étranger durant la saison estivale de l'année 2023:

- Mobiliser le dispositif humain au niveau des ports et des aéroports et réunir les conditions idoines en vue d'assurer l'accueil, dans de bonnes conditions, des membres de la communauté algérienne dans leur pays.

- Monsieur le Président a instruit le Gouvernement d'offrir davantage de facilitations en prévision de l'arrivée des membres de la communauté algérienne, notamment en termes de prix des billets.

- Organiser un voyage spécial par la Mosquée de Paris, en coordination avec le ministère de la Jeunesse et des Sports au profit de 900 enfants et jeunes, pour visiter diverses régions touristiques de leur pays, l'Algérie, et renforcer le lien avec leur mère-patrie.

Concernant l'exposé ministériel conjoint relatif à l'état d'avancement des projets de réalisation des lignes ferroviaires Gara Djebilet-Oran et Tébessa-Annaba, ainsi que le complexe sidérurgique de Béchar:

- Eu égard à l'importance stratégique du projet de Gara Djebilet, Monsieur le Président a mis l'accent sur l'importance de faire preuve de rigueur dans le cadre d'une vision prospective, dans la concrétisation de ce type de projet conformément aux normes scientifiques et technologiques, au mieux des intérêts du pays et du citoyen, afin de contribuer à l'amélioration de son niveau de vie.

Au terme de la réunion, le Conseil des ministres a approuvé des décrets portant nominations et fin de fonctions dans des postes et des fonctions supérieures de l'Etat\*.

APS



LSA  
PUBLIÉ 11-06-2023, 2307



465  
VUES

## À LIRE AUSSI



Rubrique  
**RÉGIONS**

Développement local

# 3,48 milliards de dinars pour Constantine



ILHEM TIR  
PUBLIÉ 19-06-2023, 11:00



De septembre 2022 à juin 2023, la wilaya de Constantine a bénéficié de plusieurs subventions pour relancer et achever les programmes financés par le Fonds de solidarité et de garantie des collectivités locales. Pas moins de 3,48 milliards de dinars pour relancer ses projets car la ville a un besoin urgent pour développer ses infrastructures de base.

Ces subventions ont été scindées en deux parties, la première concerne 1,64 milliard de dinars alloués pour préparer la ville à accueillir le Championnat d'Afrique des nations 2023. Quant à la deuxième partie, elle est estimée à 1,84 milliard de dinars algériens alloués en tant que subventions aux communes de la wilaya pour prendre en charge divers projets de développement, notamment ceux des quartiers. « Ces subventions ont permis la relance de plusieurs projets qui étaient au point mort tout en levant le gel financier sur d'autres projets », selon le chef de l'exécutif Abdelkhalek Sayouda faisant le point au ministre de l'Intérieur et des Collectivités locales, et de l'Aménagement du territoire Brahim Merad de passage dans la ville le samedi soir.



## INFO EN CONTINU

- 17:29 5 palestiniens tués dar sioniste à Jenine
- 16:39 MEXIQUE : La chaleur l
- 12:29 Secousse tellurique de dans la wilaya de Bejai
- 11:58 Agression sioniste à Ji Palestiniens tombent e (nouveau bilan)
- 11:43 Touggourt : Saisie de p capsules de psychotro
- 11:41 Soudan : Situation calr jour de la trêve
- 18 Juin
- 19:43 Le ministre de la Poste Télécommunications e travail lundi en Egypte
- 19:42 L'APN arrête l'agenda d plénières jusqu'au 13 j
- 19:40 Décès de Mohamed Al de la communication à de la République prése condolances
- 14:29 Naufrage d'un bateau c Grèce : Dix trafiquants arrêtés au Pakistan



DANS L'ACTU#Ukraine#Russie#Abdelmadjid Tebboune#Polisario#Sahara occidenta

22° C



### Femme Magazine

communes de Liouadine, Mostaf et Ingous Prousser.

«Ce projet sera livré le 5 juillet», a-t-on indiqué. Quant au secteur de l'élaboration d'études techniques pour l'achèvement de 3 nouveaux groupes scolaires, un collège d'enseignement moyen (CEM) et 2 lycées.

Le chef de l'Exécutif local a également souligné que le secteur de l'habitat a vu la réception de 10 337 logements dans les différentes formules. Pour ce qui est du développement local, la commune de Constantine a également été renforcée par plusieurs réalisations, telles que la réhabilitation de la place Ahmed-Bey et le souterrain du centre-ville, l'aménagement du site du Monument-aux-Morts et de la rue Tatache Belkacem, en plus de l'aménagement du parc du Bardo qui sera mis en location, à l'instar du parc d'attractions de Djebel Ouahch qui a permis de générer des revenus à hauteur de 163 millions de dinars.

Par ailleurs, il est important de souligner que depuis le début de l'année en cours, les entraves ont été levées pour relancer 44 projets d'investissement qui étaient à l'arrêt, ce qui a permis de créer 3 300 emplois directs et un nombre similaire en emplois indirects. Il s'agit d'investissements concernant les secteurs de l'industrie pharmaceutique, l'industrie alimentaire et l'industrie de transformation. D'un montant global de 17 milliards DA, ces investissements ont contribué à dynamiser l'économie locale.

Ilhem Tir

### Sonelgaz Constantine

#### Assurer un bon approvisionnement en électricité cet été

Le programme d'investissement sur fonds propre 2023, établi par la région de distribution d'électricité et du gaz, touchant les 17 directions de distribution de l'Est, concerne les réseaux électrique et gazier afin d'assurer une continuité de service et d'éviter les perturbations dans la fourniture des deux énergies, notamment en période d'été.

«C'est un programme annuel», selon la chargée de communication de la Direction Sonelgaz à Ali Mendjeli, Mme Wahiba Takhrist, mis en place par la Direction Est dans l'objectif de renforcer et de développer des réseaux électriques et gaziers afin d'assurer la continuité et la qualité de l'approvisionnement en énergie électrique et gazière et d'accompagner toutes les grandes occasions depuis le début de l'année et durant l'été. En ce qui concerne le service de l'électricité, la même responsable précise que «le programme est scindé en deux parties : la période passage été et hors été».

Pour le programme été 2023, 195 transformateurs électriques ont été réalisés sur une distance de 445 km pour le réseau moyenne et basse tension, y compris les lignes électriques. En plus de la réalisation de 104 lignes basse tension, 8 raccordements en moyenne tension, 39 raccordements en basse tension avec bouclages, ainsi que 6 lignes de moyenne tension. «Ces raccordements s'inscrivent dans le cadre du renforcement des réseaux pour les rendre plus efficaces afin d'éviter toute atteinte ou dommage», a encore expliqué la chargée de communication.

Quant au programme hors été, les équipes de réalisation des directions de l'Est ont accompli l'installation de 70 transformateurs électriques de basse et moyenne

### SONDAGES

Pensez-vous que B doit aligner Aouar d de jeu face à la Tun

- Oui
- Non
- Sans Opinion

EXPRIMEZ-VOUS

LE DESSIN DE KARIM



Actualités Périscop Sports Régions M

DANS L'ACTU #Ukraine#Russie#Abdelmadjid Tebboune#Polisario#Sahara occidenta

### Femme Magazine

depart pour renforcer les réseaux, a soutenu Mme Iakhris.  
Concernant le service du gaz, «un raccordement aux anneaux de gaz  
une distance de 24 km pour renforcer les réseaux depuis le début de l'année 2023.  
Quant au remplacement des réseaux endommagés et anciens par des réseaux plus  
efficaces sur une distance de 61 km, il a permis la réalisation de 2 549 raccordements  
à l'énergie gaz». La responsable insistera pour dire que «ce programme se poursuivra  
à bon rythme jusqu'à la fin de l'année pour pouvoir entretenir les réseaux et améliorer  
le service public, qui restera l'une des premières préoccupations de la Sonelgaz».

Ilhem Tir

22° C



46 VUES

Y Cevit  
ة الإقتصاد الوطني

Brandit

### À LIRE AUSSI



**Ain-Témouchent:**  
Des équipes vétérinaires pour le  
contrôle des moutons de l'Aïd



**Rabasse**  
Les commerces sous  
surveillance




**OUVERTURE DE LA SAISON ESTIVALE À  
NAAMA**  
La saison de tous les maux !

**BAND-AID** Heals the Hurt Faster

ENTER the Stuck on me Jingle contest

Submit a video for a chance to win!



### Multimédia



## Résumé

---

### Résumé :

Le discours de presse est un outil efficace pour transmettre des informations et former l'opinion publique. Les journalistes utilisent diverses techniques linguistiques, notamment des adjectifs, pour influencer leurs lecteurs. Après avoir analysé l'étude, il a été constaté que les journalistes utilisent des adjectifs subjectifs, tels que les adjectifs affectifs et évaluatifs. Leur utilisation est plus axée sur les adjectifs évaluatifs que sur les adjectifs affectifs. Cela indique qu'ils cherchent à fournir une évaluation objective des sujets traités plutôt que d'exprimer explicitement leurs sentiments personnels.)

Mots clés: discours journalistique, les adjectifs subjectifs, subjectivité, l'objectivité, article, l'énoncé. Le soir d'Alger.

### المخلص:

يعدّ الخطاب الصحفي أداة فعالة لنقل المعلومات وتشكيل الرأي العام. ويستخدم الصحفيون مختلف الأساليب اللغوية، بما في ذلك الصفات، للتأثير على قراءهم. بعد تحليل الدراسة فتيبين ان الصحفيون يستخدمون الصفات الذاتية، مثل الصفات العاطفية والتقييمية، ويتركز استخدامهم للصفات التقييمية أكثر من الصفات العاطفية. يشير ذلك إلى أنهم يسعون إلى تقديم تقييم موضوعي للمواضيع المعالجة بدلاً من التعبير عن مشاعرهم الشخصية بشكل صريح.

**الكلمات المفتاحية:** الخطاب الصحفي، الصفات الذاتية، الذاتية، الموضوعية، مقال، ملفوظ. مساء جزائري.

### Abstract :

Press speech is an effective tool for transmitting information and forming public opinion. Journalists use various linguistic techniques, including adjectives, to influence their readers. After analyzing the study, it was found that journalists use subjective adjectives, such as affective and evaluative adjectives. Their use is more focused on evaluative adjectives than on affective adjectives. This indicates that they seek to provide an objective assessment of the topics covered rather than explicitly expressing their personal feelings.)

**Key words:** journalistic discourse, subjective adjectives, subjectivity, objectivity, article, statement. The evening of Algiers.