

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة عمار ثليجي الأغواط
معهد العلوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مشروع مذكرة لنيل شهادة ليسانس علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
تخصص: التربية البدنية والأنشطة الرياضية

الذكاءات المتعددة وعلاقتها ببعض المهارات الأساسية للاعبين كرة الطاائرة (3-15 سنة)

إشراف الدكتور:

* هيزوم محمد

إعداد الطالب:

بقاقرة محمد النذير

السنة الجامعية: 2020 - 2021

مقدمة

تعددت النظريات حول التكوين العقلي لدى الإنسان، حيث بينت هذه النظريات رؤية العلماء للتكوين العقلي، وأهم أساليب القياس والتقييم لذكاء الإنسان، حيث أكد جاردنر عالم النفس أنه لا يوجد هناك ما يُسمى ذكاءً واحداً، وإنما يوجد لدى الإنسان ذكاءات متعددة، وأن جميع الأشخاص لديهم سبعة أنواع من الذكاءات، تختلف درجتها من شخص إلى آخر، وقد ذكر أهمية النظرية القائمة على الذكاءات المتعددة، وبين أن الذكاء الذي يُقاس بالطريقة التقليدية لا يُحدّد إلا مجالاً معيناً، بينما الذكاء الذي يتمّ قياسه وفقاً لمنظور الذكاءات المتعددة ينظر إلى الذكاء على اعتباره قدرةً سيكولوجية بيولوجية، وهذه النظرية نظرية جاردنر في الذكاء، تصف سبعة أنواع مختلفة من الكفاءة لدى كل فرد، ويمكن زيادتها إذا وُجد التحفيز والتشجيع، وقال عبد الواحد الفقيهي أن أنواع الذكاء قد تصل إلى خمسة وعشرين نوعاً، وهذا يدل على الإمكانات الإنسانية العظيمة والقدرات الضخمة.

وقد ارتبط مفهوم الذكاء بالرياضة بكل أنواعها و التعلم الحركي بشكل خاص، وكرة الطائرة واحدة من بين هاته النشاطات التي تركز على مجموعة من المهارات الأساسية كالارسال، التمير، الاستقبال والصد حيث أن هاته المهارات في مجملها تعتمد على العمليات العقلية للرياضي.

ولقد ارتأينا في هذه الدراسة أن نجعل مصبّ البحث هو دراسة العلاقة السببية بين مختلف الذكاءات المتعددة (الذكاء المعرفي، الحركي..) و بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة

فهل لهذه الدراسة ما يُثبتُ حقيقتها؟ وهل اظهر طبيعة العلاقة كفيلا بمعرفة أسبابها؟

كل هذه الإشكالات وغيرها سيذكر منها ما له علاقة مباشرة بالتخصص وهو محور بحثنا في هذه المذكرة كما أنه لا يخفى بعض الصعوبات التي تعرضت اليها البحث أثناء تقيّميش المادة وجمعها وقد تم تقسيم البحث إلى ثلاثة فصول:

الفصل الأول: خاص بالإطار العام للدراسة وتشكل من خمس محاور:

المحور الأول: الكلمات الدالة في الدراسة

المحور الأول: إشكالية الدراسة

المحور الثالث: أهداف الدراسة

مقدمة

المحور الرابع: أهمية الدراسة

المحور الثاني: فرضيات الدراسة

الفصل الثاني : خصص لأدبيات الدراسة والدراسات السابقة

الفصل الثالث: وقد خصص للإجراءات الميدانية للدراسة وقد تضمن ستة محاور:

المحور الأول: الدراسة الاستطلاعية

المحور الثاني: المنهج المتبع في الدراسة

المحور الثالث: مجتمع وعينة البحث

المحور الرابع: أدوات جمع البيانات والمعلومات

المحور الخامس: إجراءات التطبيق الميداني للأداة

المحور السادس: الأساليب الإحصائية المستعملة

وأملنا التوفيق من الله تعالى في هذا المبحث والله الموفق.

الاطار العام للدراسة

الإطار العام للدراسة

- إشكالية الدراسة

- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاءات المتعددة وبعض المهارات الأساسية للاعبي كرة الطائرة؟
التساؤلات الجزئية:

1- ماهو مستوى الذكاءات المتعددة لدى لاعبي كرة الطائرة؟

2- ماهو مستوى الذكاءات المتعددة لدى لاعبي كرة الطائرة؟

3- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاءات المتعددة وبعض المهارات الأساسية للاعبي كرة الطائرة؟

4- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاءات المتعددة وبعض المهارات الأساسية للاعبي كرة الطائرة؟

5- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاءات المتعددة وبعض المهارات الأساسية للاعبي كرة الطائرة؟

6- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاءات المتعددة وبعض المهارات الأساسية للاعبي كرة الطائرة؟

3 - أهداف البحث

تنطلق البحوث والدراسات التربوية كغيرها من الدراسات في المجالات الأخرى من منهجية معينة تنظم وتضبط حدود الدراسة، وذلك من أجل الوصول إلى الهدف الذي تصبوا إليه، ومن هنا حاولنا في هذه الدراسة تسطير مجموعة من الأهداف التي تنوعت بين أهداف نظرية وأخرى تطبيقية، والتي يمكن عرضها فيما يلي:

3-1 الأهداف النظرية:

- إثراء المكتبة العلمية بدراسة جديدة، تقدم رصيلاً إضافياً من المعرفة العلمية يعزز من فهم الذكاءات المتعددة لدى الرياضيين وكذا العلاقة السببية بينها وبين بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة، عن طريق الدراسة العلمية والتطبيقية الواقعية التي تعين الأخصائيين والتربويين في المجال الرياضي على تطوير مهاراتهم التدريسية.

- محاولة تسليط الضوء على أنواع الذكاءات المتعددة بالتطرق إلى الرؤى النظرية القائمة حولها، والاستفادة من نتائج هذه الدراسات لفهم أكثر وأوسع لهذه المتغيرات.

- تبصير الأساتذة والأخصائيين النفسانيين في المجال الرياضي بدور الذكاءات المتعددة وكذا أبعاده التربوية الرياضية في تحسين بعض المهارات الأساسية .

- محاولة تجميع أهم المفاهيم المتعلقة بمتغيري الدراسة وذلك من أجل فهم أكثر لهما من طرف القارئ، والتي نهدف إلى عرضها وترتيبها ترتيباً زمنياً.

الإطار العام للدراسة

- وتهدف دراستنا في الأخير - كما تهدف باقي الدراسات - إلى الوصول إلى الهدف الأسمى لأي دراسة يرتجى منها الفائدة، هذا الهدف هو البلوغ بنتائج الدراسة إلى إمكانية تعميمها على مجتمع الدراسة ككل وليس على مستوى العينة المدروسة فقط.

2-3 الأهداف التطبيقية:

يهدف موضوع الدراسة الحالية إلى محاولة التعرف على علاقة الذكاءات المتعددة ببعض المهارات الأساسية للاعب كرة الطائرة، وهذا الهدف لا يمكن الكشف عنه إلا من خلال التعرف على الأهداف التالية:

- ماهو مستوى الذكاءات المتعددة لدى لاعبي كرة الطائرة؟
- ماهو مستوى المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة الطائرة؟
- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء المعرفي ومهارة الارسال للاعب كرة الطائرة ؟
- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء المعرفي ومهارة الصد الجانبي للاعب كرة الطائرة ؟
- 5- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الحركي ومهارة الارسال للاعب كرة الطائرة ؟
- 6- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الحركي ومهارة الصد الجانبي للاعب كرة الطائرة ؟

- فرضيات الدراسة:

للإجابة على إشكالية الدراسة والتساؤلات الفرعية احتجت ل طرح مجموعة من الفرضيات كإجابات مؤقتة عن أسئلته السابقة وقد أوردتها كما يلي:

- يمتلك لاعبي الكرة الطائرة مستوى متوسط من الذكاءات المتعددة ؟
- يوجد مستوى مرتفع من المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة الطائرة؟
- توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء المعرفي ومهارة الارسال للاعب كرة الطائرة ؟
- توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء المعرفي ومهارة الصد الجانبي للاعب كرة الطائرة ؟
- توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الحركي ومهارة الارسال للاعب كرة الطائرة ؟
- توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الحركي ومهارة الصد الجانبي للاعب كرة الطائرة ؟

4 - أهمية البحث:

4-1 أهمية الدراسة من الجانب النظري:

تستمد هذه الظاهرة أهميتها من خلال ارتكازها على محورين هما:

- مدى حيوية الموضوع الذي نتعامل معه، من خلال طبيعة المعلومات المقدمة عنه.

- الشريحة الإنسانية التي تجرى عليها الدراسة، فالدراسة الحالية ما هي إلا تجسيد لهذين المحورين من حيث تناولها لأحد الموضوعات البحثية المهمة ألا وهو موضوع الذكاءات المتعددة وعلاقتها ببعض المهارات الأساسية للاعب كرة الطائرة

4-2 أهمية الدراسة من الجانب التطبيقي :

أما عن أهمية الدراسة من الجانب التطبيقي فتكمن في أن معرفة مستوى الذكاء الحركي والمعرفي الذي يمتلكه اللاعبين من شأنه أن يساعد في:

- التخطيط أفضل لتحسين مهارات اللاعبين سواء من الناحية المعرفية أو البدنية.

- الاستفادة من نتائج الدراسة الحالية في كون ارتفاع مستوى الذكاءات المتعددة من شأنه أن يرفع من يحسن من بعض المهارات الأساسية للاعب كرة الطائرة.

الكلمات الدالة في الدراسة

الذكاءات المتعددة:

لغة: من الفعل راح ومعناه السرور والفرح

اصطلاحا: هو تلك الأوجه من النشاط أو الخبرات التي تنتج عن وقت الفراغ، والتي يتم اختيارها وفقا لإرادة الفر وذلك بغرض تحقيق السرور والمتعة لذاته واكتساب العديد من القيم الشخصية والاجتماعية. (محمد الحماحمي، 1999، ص 29)

وعرفه هاورد غاردنر أنه تتكون من قدرات متعددة تظهر في مجالات متعددة سواء في حل المشكلات أو في القدرة على تعديل أو تغيير المنتجات المتعددة في نمط ثقافي.

الإطار العام للدراسة

كرة الطائرة: تعتبر الكرة الطائرة بصورتها الحالية إحدى الألعاب الراقية التي تمارس في التظاهرات الدولية والدورات الأولمبية.¹ فهي لعبة جماعية يتقابل فيها فريقين فوق ملعب طوله 18م وعرضه 9م تقسمه شبكة إلى جزأين متساويين، ارتفاع الشبكة هو 2.43م للذكور، و2.24م للإناث. يتكون كل فريق من 6 لاعبين يتبادل الفريقات الكرة فوق الشبكة ويحاول كل منهما إرسالها لأرضها المنافس بطريقة لا تمكنه من إعادتها ويكسب الفريق نقطة عندما يفشل المنافس في إعادة الكرة، بحيث كل خطأ يحسب نقطة بنظام التسجيل المستمر. المبارات تلعب بـ 3 أشواط حتى 5 أشواط كل شوط بـ 25 نقطة. في حالة التعادل بـ 24 نقطة فالشوط يعود للفريق الذي يتجاوز منافسه بنقطتين متتاليتين. تبدأ الكرة بضربة الإرسال المنافس الذي يقوم بإستقبال الطرة وإعادتها إلى ميدان الفريق الأخر، ويستمر التداول حتى يتم إسقاط الكرة على المقلب أو تمب خارجا، أو يفشل الفريق في إعادتها بصورة صحيحة الفريق الفائز بالكرة يكسب الحق في الإرسال إذا كان مستقبلا ويحتفظ به إذا كان مرسلا.

تعريف الرياضة:

✓ **لغة:** من الفعل روض، يروض، الترويض أي استبدال الحال المذمومة بالحال الحمودة.

✓ **اصطلاحا:** الرياضة عبارة عن مجهود جسدي عادي أو مهارة تمارس بموجب قواعد متفق عليها بهدف

الترفيه، المنافسة، المتعة، التميز أو تطوير المهارات، واختلاف الأهداف، اجتماعها أو إنفرادها يميز

الرياضات بالإضافة إلى ما يضيفه الممارسون أو الفرق من تأثير على رياضاتهم

النشاط البدني الرياضي:

اصطلاحا: هو أحد الأشكال التربوية التي تساهم في تكميل البرامج التربوية المختلفة الذي يسعى إلى تنشئة

الفرد وتنميته تنمية متكاملة بدنيا وحسيا وحركيا ووجدانيا وعاطفيا.(محمد عوض البسيوني، فيصل ياسين

الشاطي، 1992، ص 132).

إجرائيا: أقصد به مجموعة الأنشطة الرياضية الفردية والجماعية الممارسة خلال درس التربية البدنية والرياضية

في المرحلة الثانوية.

¹ زكي محمد حسين: الكرة الطائرة إستراتيجية، تدريبات الدفاع والهجوم، دار النشر، دون طبعة، الإسكندرية، مصر، دس، ص 33.

الأدبيات النظرية

أولاً: الذكاءات المتعددة **Multiple Intelligences** :

يرى " جاردنر " أن النظريات التقليدية للذكاء لا تقدر الذكاء الإنساني بطريقة مناسبة من خلال اختبارات الذكاء التقليدية لأنها تعتمد على معدل قليل من القدرات العقلية, بالإضافة إلى أنها ليست عادلة حيث تتطلب من الأفراد حل المشكلات بصورة لغوية أو لفظية فقط, فعلى سبيل المثال نجد أن الاختبارات التي تقيس القدرة المكانية لا تسمح للأطفال الصغار بالمعالجة اليدوية للأشياء أو بناء تركيبات ثلاثية الأبعاد, وفضلاً عما سبق فإن اختبارات الذكاء التقليدية تستطيع أن تقيس الأداء المدرسي ولكنها أدوات لا يمكن التنبؤ من خلالها بالأداء المهني مما يدل على وجود فجوة بين القدرة المقاسة للطالب من جهة, وأدائه الفعلي من جهة أخرى (سيد، 2001 : 213) .

وفي مقابل تلك النظرة المحدودة للذكاء بمفهومه التقليدي الذي يركز على القدرة اللغوية والقدرة الرياضية المنطقية توصل " جاردنر " لأدلة علمية تؤكد أن الناس لديهم ذكاءات متعددة ولكن بدرجات متفاوتة, ولذلك أعد نظرية أطلق عليها نظرية الذكاءات المتعددة حيث أوضح فيها أن القدرات التي يمتلكها الناس تقع في ثمان ذكاءات تغطي نطاقاً واسعاً من النشاط الإنساني لدى الفئات العمرية المختلفة وهي كما يلي:

1- الذكاء اللغوي Linguistic Intelligence :

و يعنى القدرة على تناول ومعالجة واستخدام بناء اللغة وأصواتها سواء كان ذلك شفويًا أو تحريريًا بفاعلية في المهام المختلفة وفهم معانيها المعقدة والتي تُظهر في مجملها درجات عالية من الذكاء مثل المؤلف والشاعر والصحفي والخطيب والمذيع (Nolen, 2003 : 116) .

فاللغة من أهم ما يميز ذكاء الإنسان، فضلاً عن كونها أساسية لحياته الاجتماعية، ولذلك فإن الذكاء اللغوي تسود فيه اللغة والحساسية للأصوات والمعاني والإيقاع كما أن الأفراد الذين يتمتعون بهذا الذكاء يكون لديهم نمو مرتفع في مكونات اللغة والمهارات السمعية، كما أنهم يقرأون أو يكتبون كثيراً، ولديهم قدرة عالية على معالجة اللغة واستخدام الكلام إما للتعبير عن النفس بالمخاطبة أو بالشعر أو كأداة للتواصل مع الآخرين من خلال التوضيح والإقناع، ولذلك فإن هؤلاء الأفراد يميلون للعمل في مجالات التعليم والصحافة والإذاعة والأدب والقانون والترجمة والسياسة (المفتي، 2004 : 147) .

2- الذكاء المنطقي الرياضي Logical Mathematical Intelligence :

لقد اقترح " جاردنر " نموذجاً للنمو المعرفي يتطور من الأنشطة الحس حركية إلى العمليات الأساسية التي ربما تصور النمو في أحد اختصاصات الذكاء المنطقي الرياضي والذي يعني قدرة الفرد على التفكير التجريدي، والاستنباطي، والتصوري، واستخدام الأعداد بفاعلية وإدراك العلاقات، واكتشاف الأنماط المنطقية، والأنماط العددية وأن يستطيع من خلالها الاستدلال الجيد مثل عالم الرياضيات ومبرمج الكمبيوتر، وهذا الذكاء يضم الحساسية للنماذج أو الأنماط المنطقية والعلاقات والقضايا والوظائف والتجريدات الأخرى التي ترتبط بها، وأنواع العمليات التي تستخدم في خدمة الذكاء المنطقي - الرياضي والتي تضم : الوضع في فئات، والتصنيف، والاستنتاج، والتعميم، والحساب، واختبار الفروض (Nelson ,1998 : 57) .

3- الذكاء البصري المكاني Visual Spatial Intelligence :

ويعني القدرة على إدراك العالم البصري - المكاني المحيط بدقة وفهم واستيعاب أشكال البعد الثالث وابتكار وتكوين الصور الذهنية والتعامل معها بغرض حل المشكلات أو إجراء التعديلات وإعادة إنشاء التصورات الأولية في غياب المحفزات الطبيعية ذات العلاقة مثل الصيد والكشاف والملاح والطيار والنحات والرسام والمهندس المعماري ومصمم الديكورات، وغيرها من الأعمال الأخرى التي تحول ادراكات السطح الخارجي إلى صور داخلية ثم طرحها في شكل جديد أو معدل أو تحويل المعلومات إلى رموز، وهذا الذكاء يتطلب الحساسية للون والخط والشكل والطبيعة والمساحة والعلاقات التي توجد بين هذه العناصر وكذلك القدرة على التصوير البصري والبياني (جابر، 2003: 10) .

4- الذكاء الجسمي - الحركي Bodily-Kinesthetic Intelligence :

ويعني قدرة الفرد على استخدام قدراته العقلية مرتبطة مع حركات جسمه ككل للتعبير عن الأفكار والمشاعر أو تحريكه على قطع موسيقية مثل اللاعب الرياضي والممثل والراقص وأيضاً قدرته على استخدام يديه لإنتاج الأشياء أو تحويلها مثل النحات والميكانيكي والجراح، وهذا الذكاء يضم مهارات نوعية محددة مثل التأزر والتوازن والمهارة والقوة والمرونة والسرعة والإحساس بحركة الجسم ووضعه والقدرة اللمسية (Karen : 2002) .

5- الذكاء الموسيقي Musical Intelligence :

و يعنى القدرة على إدراك وإنتاج وتقدير الصيغ الموسيقية المختلفة، وهذا الذكاء يظهر لدى الأفراد الذين يمتلكون حساسية إلى درجة الصوت والإيقاع والوزن الشعري والجرس واللحن والنغمات بدرجاتها المختلفة وفهم معانيها وذلك مثل : الفرد المتذوق للموسيقى، أو تمييزها مثل الناقد أو المؤلف الموسيقى، أو التعبير عنها مثل العازف (جابر، 2003 : 11)

6- الذكاء الاجتماعي (التعامل مع الآخرين) Interpersonal Intelligence :

ويعنى القدرة على اكتشاف وفهم الحالة النفسية والمزاجية للآخرين ودوافعهم ورغباتهم ومقاصدهم ومشاعرهم والتمييز بينها والاستجابة لها بطريقة مناسبة، وهذا الذكاء يضم الحساسية للتعبيرات الوجيهة والصوت والإيماءات، وهو يظهر بوضوح لدى المعلم الناجح والأخصائي الاجتماعي والسياسي (المفتي، 2004 : 146) .

7- الذكاء الشخصي Intelligence Intrapersonal :

ويعنى قدرة الفرد على الإدراك الصحيح لذاته والوعي بمشاعره الداخلية وقيمه ومعتقداته وتفكيره، ودوافعه وتحديد نقاط القوة ونقاط الضعف لديه، واستخدام المعلومات المتاحة في التصرف والتخطيط وإدارة شئون حياته، والحكم على صحة تفكيره في اتخاذ قراراته واختيار البدائل المناسبة في ضوء أولوياته (Deing 18 : 2004) .

8- ذكاء التعامل مع الطبيعة Naturalist intelligence :

ويعنى القدرة على تمييز وتصنيف الأشياء التي توجد في البيئة الطبيعية مثل النباتات والحيوانات والطيور والأسماك والحشرات والصخور، وتحديد أوجه الشبه وأوجه الاختلاف بينها، واستخدام هذه القدرة في زيادة الإنتاج، وهذا الذكاء يتوقف على ملاحظة مثل هذه النماذج في الطبيعة، ولذلك فإن هذا النوع من الذكاء يظهر لدى الفلاحين وعلماء كل من: الطبيعة والنبات والحيوان والحشرات (Gardner, 1993 : 37) .

وترى هذه النظرية أن الذكاءات المتعددة لدى كل فرد تعمل بشكل مستقل , كما ترى أيضاً أن كل فرد يختص بمزيج أو توليفة منفردة من هذه الذكاءات يطلق عليها البعض (بصمة ذكائية) وهي التي يستخدمها في تعاملاته، وفي مواجهته للمواقف والمشكلات المختلفة التي يتعرض لها في حياته (المفتي، 2004 : 149)،

الأدبيات النظرية

كما ترى أيضاً أن كل فرد يستطيع تنمية ذكائه المختلفة أو الارتقاء بها إلى مستوى أعلى إذا توفر لديه الدافع وتيسر له التشجيع والتدريب المناسبين (Karen , 2001 : 7) .

ويذكر " الشيخ " أن نظرية الذكاءات المتعددة تقوم على فرضين أساسيين حيث يشير الفرض الأول إلى أن الناس جميعاً لديهم نفس الاهتمام ونفس القدرات ولكنهم لا يتعلمون بنفس الطريقة , بينما يشير الفرض الثاني إلى أن العصر الذي نعيشه لا يمكن أن يتعلم الفرد فيه كل شئ يمكن تعلمه (الشيخ , 1999 : 76) .

وهكذا يمكن القول أن نظرية الذكاءات المتعددة ليست نظرية أنماط تحدد الذكاء الذي يلائم شخصا ما، ولكنها تقترح أن كل شخص لديه قدرات في نطاق أنواع الذكاءات الثمانية , فقد نجد أن بعض الناس يملكون مستويات عالية جداً من الأداء الوظيفي في جميع الذكاءات الثمانية أو في معظمها، بينما يملك أناس آخرون مستويات منخفضة جداً من الأداء الوظيفي فيها ولذلك نجد أنهم في مؤسسات المعاقين نمائياً، أي أنهم تنقصهم جميع جوانب الذكاء ما عدا الجوانب الأكثر بدائية أو الأولية، والجدير بالذكر أن معظمنا يقع ما بين هذين القطبين، أي أن بعض ذكاءاتنا متطورة جداً وبعضها الآخر نموه متوسط، والباقي نموه منخفض نسبياً (جابر ، 2003 : 20- 21) .

ولقد بينت نتائج الدراسات التجريبية " لجاردنر " أن الأفراد ذوى الإصابات الدماغية الناتجة عن مرض أو حادث بعضهم تأثرت بعض ذكائه من هذه الإصابات، والبعض الآخر منها لم يتأثر الأمر الذي يؤكد على وجود عدة أنظمة دماغية مستقلة نسبياً لهذه الذكاءات (الفقيهى ، 2003 : 76)، وفضلاً عن اعتماد جاردنر على هذا المعيار العلمي لتأسيس نظريته، إلا أنه يؤكد على أن أي ذكاء من هذه الذكاءات لا يمكن اعتباره كذلك إلا إذا توفرت له عدة معايير تعد بمثابة الأسس النظرية والعملية لنظرية الذكاءات المتعددة، وهذه المعايير يمكن عرضها على النحو التالي :

1- الاستقلال الموضوعي في حالة التلف الدماغية بمعنى أن أي ذكاء من الذكاءات المختلفة لدى الفرد إذا تعرض لتلف مخي فمن المحتمل أن يحافظ على استقلاله النسبي عن الذكاءات الأخرى .

2- أن أي ذكاء من الذكاءات المختلفة لن يكون مقبولاً وله مصداقية إلا حينما يكون له تاريخ نمائي ومسار تطوري مثل الذكاء اللغوي الذي ينمو ويتطور لدى الفرد مع مراحل نموه المختلفة .

3- أن الكفاءات المختلفة للأفراد الموهوبين والمتخلفين عقلياً تؤكد على إمكانية ملاحظة الذكاء الإنساني في أشكاله المنعزلة والمستقلة، وأنها رغم ارتباطها بعوامل وراثية أو بمناطق عصبية معينة في الدماغ إلا أنها تؤكد

الأدبيات النظرية

على وجود ذكاء محدد، ولذلك نجد أن بعض الأفراد لديهم نوع معين من الذكاء مرتفع بينما تكون بعض أو كل ذكائهم الأخرى في مستوى متدني، وفضلاً عما سبق فإن غياب قدرة عقلية معينة لدى الأطفال ذوى الإحتياجات الخاصة يؤكد على ضعف نوع معين من الذكاء بينما قد تكون لديه ذكاءات أخرى مرتفعة .

4- أن أي ذكاء يجب أن يكون له تاريخ نمائي قابل للتحديد ويخضع له الأفراد العاديون وغير العاديين مما يستوجب مراعاة الوظائف التي يشغل فيها الذكاء مكانة مركزية لأن الذكاءات المتعددة لا يتم تحفيزها وإثارتها إلا من خلال المشاركة في الأنشطة ذات القيمة الثقافية، بالإضافة إلى أن هذه الذكاءات يمكن تحديد مستويات نموها .

5- أكدت نتائج الدراسات التجريبية على وجود استعدادات وقدرات خاصة لكل نوع من الذكاءات المتعددة وأن هذه الذكاءات مستقلة في استعداداتها وقدراتها عن القدرات والاستعدادات التي ترتبط بنوع آخر من الذكاء، ولذلك فإن كل ذكاء يعمل بشكل مستقل عن الذكاءات الأخرى .

6- يعتقد " جاردنر " أن الذكاء الإنساني يعد بمثابة منظومة حاسوبية يجب أن تكون مبرمجة وراثياً لكي تعمل بواسطة أنماط محددة من المعلومات المعروضة داخلياً أو خارجياً، وكما أن أي برنامج معلوماتي يتطلب مجموعة عمليات لكي يعمل، فإن كل ذكاء يتطلب أيضاً مجموعة من العمليات الأساسية التي تمكنه من إنجاز مختلف الأنشطة الخاصة به .

7- أن معظم أشكال التواصل المعرفي للإنسان تمر من خلال أنظمة رمزية ، وهذا يعني أن كل ذكاء من هذه الذكاءات المتعددة يتوفر على نسق نظامه الرمزي الخاص به لدى الفرد -268 : Nicholas , 2000 (18 : Deing , 2004 ; 273)

وبعد هذا العرض لنظرية الذكاءات المتعددة يمكن للباحث أن يستخلص منه الآتي:

أن كل فرد لديه عدة ذكاءات — وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة — وهي : الذكاء اللغوي ، والذكاء المنطقي الرياضي ، والذكاء البصري المكاني ، والذكاء الجسمي الحركي ، والذكاء الاجتماعي ، والذكاء الشخصي ، وذكاء التعامل مع الطبيعة .

أن هذه الذكاءات تعمل بشكل مستقل ، وتتفاوت مستوياتها داخل الفرد الواحد .

أن مستوى الذكاءات المتعددة يختلف من فرد لآخر ، كما أن كل فرد يختص بمزيج أو توليفة منفردة من هذه الذكاءات

الأدبيات النظرية

أن أنماط الذكاءات المتعددة يمكن تنميتها أو الارتقاء بمستوياتها إذا توفر الدافع لدى الفرد , ووجد التدريب والتشجيع المناسبين .

أن كل فرد يستطيع التعبير عن كل ذكاء من ذكائه المتعددة بأكثر من وسيلة .
أن الناس جميعا لديهم نفس القدرات ولكنهم لا يتعلمون بطريقة واحدة .

ثانيا: المهارات الأساسية في كرة الطائرة

المهارات الأساسية هي الحركات التي تحتاج إلى أدائها في جميع المواقف التي تتطلبها اللعبة، بغرض الوصول إلى أفضل النتائج مع الإقتصاد التام في الجهود ولذلك يجب أن يجيدها كل لاعب إجادة تامة، إن الألعاب يتميز بعضها عن بعض بأنواع المهارات الأساسية الخاصة بها لذلك على كل لاعب يمارس أي فعالية رياضية أن يتعرف على مهاراتها وأن يتقنها بدرجة عالية حتى تمكنه من تنفيذ النواحي الهجومية أو الدفاعية والتي تسهل على الفريق إحراز الفوز والتقدم.

يعتبر الإعداد المهاري "فنيات اللعبة" هو أحد الدعائم الهامة والركيزة الأساسية التي يدعمها الإعداد البدني بتقسيماته والتي تؤثر تأثيرا كبيرا على تنفيذ خطط اللعب الجديدة المعقدة التي تتطلب مقدرة عالية وطابعا مميزا لأداء المهارات الأساسية سواء الهجومية أو الدفاعية، تتميزان معا بإيقاع سريع وأداء حركي بدرجة اتقان عالية، وتتميز بالانتقال السريع من الدفاع إلى الهجوم ومن الهجوم إلى الدفاع، ولذا يتطلب من جميع اللاعبين تحقيق المستويات المطلوبة في الأداء المهاري سواء الهجومي أو الدفاعي على حسب درجتهم ومستوياتهم والتمتع بأكبر قدر من اللياقة البدنية الخاصة للعبة.

مواصفات الأداء المهاري في كرة الطائرة والخصائص المميزة له:

حد الخبراء المتخصصين في مجال الكرة الطائرة بضرورة توافر بعض الخصائص التي يجب أن يتميز بها الأداء المهاري في الكرة الطائرة، حتى نضمن الإنجاز الأمثل لهذه المهارات وعليه يمكن أن تتخذ هذه الخصائص أو المواصفات في الآتي:

- الإقتصاد في بذل الجهد.
- الدقة والإنسيابية في الأداء.
- السرعة في إنجاز الواجب المحدد.
- التحكم والثقة في الأداء.

الأدبيات النظرية

- مرونة التحكم.
- التوافق بين العناصر الحركية.
- التوافق والتوقع الحركي.
- التكيف مع الظروف والمواقف. (حسن اسم حسن، 1998، ص 27-28)

الاجراءات الميدانية للدراسة

الإجراءات الميدانية للدراسة

1- الدراسة الاستطلاعية :

في هذه المرحلة سنقوم بجمع المعلومات والاطلاع على البحوث والدراسات السابقة والمذكرات التي لها صلة بموضوع البحث، من أجل توفير المعلومات والمعطيات الكافية والإلمام بالموضوع من جميع النواحي حتى يتسنى لنا تكوين فكرة شاملة وكاملة وبالتالي تكوين أسس وخلفية نظرية لهذا الموضوع، كما سنتصل بعينة البحث قصد الاطلاع على أوقات تدريبهم (أوقات دراستهم، أوقات فراغهم...)

1-1- ضبط متغيرات الدراسة:

المتغير المستقل: الذكاءات المتعددة

المتغير التبعي: المهارات الأساسية لكرة الطائرة

المتغير الوسيط: لاعبي كرة الطائرة

1-2- حدود الدراسة

من البديهي أن يختار الباحث مكاناً مناسباً لدراسته يكون بمثابة الأرضية التي يطبق فيها أدواته، بالإضافة إلى مراعاة زمن محدد يكون كافياً لتطبيق تلك الأدوات، وهذا ما دفعنا إلى اختيار حدود مكانية وزمنية نرى أنها مناسبة، والتي يمكن عرضها فيما يلي:

الحدود المكانية: القاعة المتعددة الرياضات دادة يونس بالأغواط

الحدود الزمانية: سوف تمتد دراستنا الى غاية ماي 2023

2- المنهج المتبع في الدراسة

مما لا شك فيه أن طبيعة المشكلة في أي بحث هي التي تحدد بالدرجة الأولى منهج البحث المناسب لمعالجتها. ولدراسة هذا البحث واختبار فروضه والتحقق من صحتها، فانه سوف يتم استخدام المنهج الوصفي التحليلي

3- مجتمع وعينة الدراسة

تمثل مجتمع دراستنا في جميع لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال بولاية الأغواط وسوف نختار عينة من فريق الاتحاد الرياضي لبلدية الأغواط والمقدر عددهم ب (12) لاعبا، وتتراوح أعمار أفراد العينة بين (13 - 15) سنة.

4- أدوات جمع البيانات والمعلومات

1-4- مقياس الذكاءات المتعددة:

الإجراءات الميدانية للدراسة

من إعداد هاوارد قارنر (1999)، أعده لقياس الذكاءات التالية (اللغوي، المنطقي، الموسيقي، الحركي، البصري، الاجتماعي، المعرفي) يتكون من 70 فقرة موزعة على 08 أبعاد وسوف نختار بنود محوري الذكاء الحركي والمعرفي

ويتم الإجابة على فقرات هذا المقياس ويصحح، بحيث تحتسب درجة لكل من المحورين على حدا، وتجمع درجاتها للحصول على الدرجة الكلية على المقياس.

استخدم معد المقياس عدة أساليب في دراسة خصائصه السيكومترية منها: صدق المحكمين، والصدق العاملي، وصدق الاتساق الداخلي. وتمتع المقياس بدرجة عالية من الصدق، كما استخدم الباحث طريقة ألفا كرونباخ لحساب ثبات المقياس وكان معامل الثبات (0.96) وهو معامل مرتفع، ودال عند مستوى (0.01)، مما يؤكد ثبات المقياس.

– اختبارات بدنية لقياس المهارات الأساسية في كرة الطائرة:

– الوسائل التي سوف تستعمل في تطبيق الاختبارات

– كرات طائرة

– سلال بلاستيكية

– مقاعد وكراسي

– ميقاتي و صافرة

– أعمدة بلاستيكية طويلة

– حبال

– بساط طوله 05 متر

5- الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة

لقد استخدمنا مجموعة من الأساليب في تحليل بيانات الدراسة، وذلك بغرض معرفة علاقة الذكاءات المتعددة ببعض المهارات الأساسية للاعب كرة الطائرة، وقد تم الاعتماد على برنامج المعالجة الإحصائية المعروف بالحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS).

وفي ضوء فرضيات البحث تتم معالجة الدرجات بالاعتماد على الأسلوب الإحصائي التالي:

• اختبار (T.Test)

الإجراءات الميدانية للدراسة

• اختبار (ت) T.Test

• معامل الارتباط بيرسون

• المتوسط الحسابي

لقد توصل عالم الرياضيات William sealy Gossett عام 1908 إلى معادلة مقارنة متوسط عينتين، وأطلق عليها اسم student والذي يعرف الآن باسم T.test.

يستخدم T.test لبحث دلالة الفروق بين عينتين مثلاً (ذكور / إناث) حيث يتم حساب T.test ثم مقارنته بالقيم الجدولية لتوزيع T.test لتحديد مستوى الدلالة.

ويشترط لإجراء التحليل بـ T.Test أن يكون هناك تجانس بين المجموعتين بحساب قيمة (ف) وهي:

وعند الحصول عن نتيجة (ف) يتم مقارنتها بدرجة حرية لكل مجموعة مع القيم الجدولية لجدول (ف)، فإذا كانت دالة فإن المجموعتين غير متجانستين والعكس.

فإذا وجد التجانس فنستعمل القانون التالي:

$$\text{بدرجة حرية} = (2 - \text{ن})$$

ملاحظة: ظهور الإشارة السالبة، لا يعمل به في مقارنة النتائج بل تحمل هذه الإشارة، وعموما تدل الإشارة السالبة على اتجاه الفروق نحو متوسط المجموعة الثانية.

$$f = \frac{\bar{x}_2 - \bar{x}_1}{\sqrt{\frac{s_1^2 + s_2^2}{n}}}$$

قائمة المراجع

قائمة المراجع

المراجع المعتمدة في الدراسة:

قائمة المراجع باللغة العربية

1- القرآن الكريم

2- محمد الحماحي، د عايدة عبد العزيز مصطفى: الترويح بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط3 سنة 1999.

3- محمود عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، ط02، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1992.

4- زكي محمد حسين: الكرة الطائرة إستراتيجية، تدريبات الدفاع والهجوم، دار النشر، دون طبعة، الإسكندرية، مصر، د.س.