

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عمار ثليجي - الأغواط

كلية: الآداب واللغات

قسم: اللغة العربية

مذكرة الماستر

إعداد الطالبة: شقنار فاطمة

الميدان: اللغة والأدب العربي

الشعبة: الدراسات اللغوية

تخصص: تعليمية اللغة العربية

استراتيجية الألعاب التعليمية ودورها في عملية  
تعلم اللغة العربية المرحلة الإبتدائية نموذجا .

الإسم واللقب	الدرجة العلمية	الصفة
بن شتوح عامر	أستاذ محاضر "أ"	رئيسا
جخدم فاطمة	أستاذ محاضر "أ"	مشرفا ومقرا
مايدي هنية	أستاذ محاضر "أ"	مناقشا

السنة الجامعية: 2021-2022



# شكر و عرفان

الحمد والشكر لله الحي القيوم أولا وأخيرا وامثالاً لقوله صلى الله عليه وسلم:

" من لا يشكر الناس لا يشكر الله "

اتوجه بجزيل الشكر وجميل العرفان لأستاذتي المعرفة المحترمة "

الدكتورة جندم فاطمة " التي تكرمت بقبول الإحرام علي هذه

المذكرة وعلى تأطيرها لي وإحراقها علي هذا العمل التي لم تبخل عليا

بنصائحها ولرشاداتها وهوجيهاتها القيمة وتقديرها لما علي جهدا

المبدول في سبيل إتمام هذا العمل .

كما لا يفوتنا ان نتقدم بوافر التقدير والاحترام لأعضاء اللجنة المحترمين

علي عناء قراءة المذكرة وقبولها وتصويبها.

# الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

على الله على صاحب الشفاعة سيدنا محمد النبي الكريم وعلى آله  
وصحبه الميامين ومن تبعهم بإحسان ليوم الدين الحمد لله الذي  
وفقنا في هذا العمل المتواضع الذي اهدىه مع أسمى عبارات الحب  
والاعتنان:

إلى من تشقتك يداه في سبيل رعايتي وتربيتي، إلى من أهدى  
حياته جامدا من أجل إسعادي، إلى من علمني أن الدنيا كفاح، إلى  
من سعى من أجل راحتي ونجاحي،

إلى أبي سندي حفظه الله ورعاه وأدامه سندا لنا.

إلى من حملتني في بطنها وأسكنتني قلبها وعمرتني بحبها و  
ساندتني بدعائها في طاعتها إلى أمي الحنون .

إلى إخوتي وأهواتي مصدر إلهامي ونجاحي وسندي حفظهم الله  
ورعاهم .

وإلى كل من ساعدني ومد لي يد العون وساهم في إتمام البحث .

فاطمة

# مقدمة

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدا يليق بجلاله وعظمته ،والصلاة والسلام على خاتم رسله ،أفصح العرب مبلغ كلمته ، محمد عليه أفضل الصلاة والسلام ،أما بعد :

تتميز اللغة العربية عن كل اللغات لأن الله كرمها حيث جعلها لغة القرآن الكريم التي نزل بها لقوله تعالى { إن أنزلناه بلسان عربي مبين } سورة الشعراء - الآية 195.

ورغم قدم اللغة العربية إلا أنها مازلت في استمرار وتطور وتجدد ولها مميزات تجعلها محط عناية واهتمام ،إذ لقيت إهتماما كبيرا من المعلمين والمربين باعتبارها وسيلة يعتمد عليها في تربية الأبناء مما يجعله متصلا مع بيئته ومجتمعه ،ولأهميتها لقد عدت أصل التعلم لذلك نجد اللغة العربية من أهم المواد في جميع المراحل بصفة عامة والمرحلة الابتدائية بصفة خاصة حيث تساعد على إكتساب مهارات اللغة الأربعة منذ الصغر والتمكن منها وهي :الإستماع، التحدث ،قراءة ، الكتابة ومن خلالها يستطيع التلميذ إكتساب المعارف والمهارات المختلفة وتطويرها .

تعد المرحلة الابتدائية من أهم المراحل في حياة الإنسان إذ فيها تنمو وتتطور قدرات الطفل ويكتشف مواهبه ،ويكون مؤثرا وله مكانة في مجتمعه ،حيث أثبتت العديد من الدراسات النفسية والتربوية حساسية هذه المرحلة ودورها في بناء الطفل وتكوين شخصيته وتحديد أهدافه المستقبلية فالدراسة في المرحلة الابتدائية تعتبر من أهم المعايير التي يقاس بها تطور المجتمع لكونها تمثل الركيزة الأساسية للتعليم ونقطة التغيير والتطور .

ولكون المرحلة الابتدائية مرحلة مهمة يجب على المعلم اختيار استراتيجية تناسب تلاميذه من حيث ميولهم ،شخصياتهم ،مواهبهم ، أعمارهم ،عددهم ،ذكائهم وتفكيرهم فلذلك يجب على المعلم إختيار استراتيجية التي تحقق نتاج تربوي وتحصيل دراسي كبير ونسبة نجاح عالية .وتكون مناسبة لموضوع الدرس وطريقة تنفيذه، وتسهل على التلاميذ إكتساب مهارات ومعارف .

ومن بين هذه الاستراتيجيات الموظفة في العملية التعليمية نجد استراتيجية الألعاب التعليمية ، حيث تجعل المتعلم نشطا وفاعلا أثناء الدرس فهي تنمي مهاراته وتسهل إكتسابه للمفاهيم أثناء الدرس ، كما تحقق هذه الألعاب تفاعل المتعلم مع غيره من المتعلمين لتحقيق الأهداف فلذلك نجد علاقة وطيدة بين التعلم واللعب عند الطفل فاللعب عالم الطفل وبيئته ما يسهل عملية التعلم واكتساب المعارف والمهارات والتشجيع على التعلم وتشويقه للدراسة.

واللعب أثناء الدرس يخفف من ملل الأطفال وقلة إلتباههم للدرس ، ولكون تعليم اللغة العربية في المرحلة الإبتدائية مهم جدا إذ يعتبر ركيزة أساسية في التعليم والتعلم لهذا إرتئيت أن يتناول موضوع دراستي دور الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية ولذلك كان عنوان المذكرة "استراتيجية الألعاب التعليمية ودورها في عملية تعلم اللغة العربية في المرحلة الإبتدائية " .

أما عن أسباب إختيار الموضوع فهي :

- الرغبة في معرفة مدى توظيف الألعاب التعليمية في المدرسة .
- الرغبة في معرفة دورها على إكتساب المهارات .

وعليه كانت إشكالية البحث كالاتي : ماهو دور استراتيجية الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية ؟ والتي تفرعت منها الأسئلة الآتية :

- ماهية استراتيجية الألعاب التعليمية ؟

- ومادور استراتيجية الألعاب التعليمية في تعليم اللغة العربية ؟

أما المنهج الذي إستخدمناه في بحثنا هو المنهج الوصفي كونه ينسجم مع طبيعة الموضوع .

وتمثلت أهداف هذا البحث في :

- التعرف على دور الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية بإعتبارها أداة ووسيلة لاكتساب المعرفة . وعلى واقع إستخدام الألعاب التعليمية في المدرسة وتوظيفها في عملية التعلم .

وقد إنتهجتنا في هذه الدراسة الخطة الآتية بعد هذه المقدمة على مدخل وفصلين وخاتمة .

1. المدخل : الجهاز المفاهيمي للعب .
2. الفصل الأول : ماهية الألعاب التعليمية .
3. الفصل الثاني : دور استراتيجية الألعاب التعليمية في عملية تعلم اللغة العربية (دراسة ميدانية).

ومن الدراسات السابقة التي إطلعت عليها وتناولت موضوع الألعاب التعليمية مايلي :

- 1-فاعلية استراتيجية الألعاب التعليمية في تنمية مهارات التواصل الشفوي للتلاميذ بطيئي التعلم في المرحلة الابتدائية لصفوت عبد الحليم أحمد عبد الفتاح رسالة ماجستير (2012)
- 2- أثر توظيف الألعاب التربوية في تنمية مهارات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الأول أساسي في مدارس وكالة الغوث الدولية بخان يونس ل :أيمن طه الحجازي

أما عن الصعوبات التي واجهتني في إنجاز هذا البحث نذكر ما يلي:

- معاملة بعض المعلمين في الدراسة الميدانية ، وعدن اخذهم للدراسة بمحمل الجد .
  - عدم الاعتماد على الالعب التعليمية في تدريس ،وقلة استعمالها .
  - جهل بعض المعلمين لاستراتيجية الالعب التعليمية وانعدام تطبيقها في المدارس .
- و قد إعتمدنا في دراستنا هذه على مجموعة من المصادر والمراجع منها :
- الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها محمد محمود الحيلة .
  - المناهج الحديثة وطرق التدريس محسن علي عطية .
  - الشامل في التعلم والتعلم والتدريس حمزة ابو النصر .

المدخل : الجهاز

المفاهيمي للعب

تمهيد:

يعد اللعب النشاط الأساسي للطفل فهو مطلب من مطالب النمو وحاجة من حاجياته ،وبواسطته يكتشف العالم المحيط به إذ يعتبر مدخلا وظيفيا لعالم الطفولة في تكوين شخصية الطفل وبنائها على مستوى جميع النواحي الحسية ،الحركية ،الاجتماعية ،الإنفعالية ،العقلية و المعرفية فهو وسيط تربوي هام في تعليمه ونموه بواسطة مختلف الألعاب التعليمية و التربوية إذ يختلف لديه الشعور بالسعادة والمتعة .

وأحلى ما في حياة الصغار هو اللعب ،فيه يتطورون جسميا وعقليا واجتماعيا ،ومن هنا جاء الاهتمام باللعب وإستخدامه في المجال التعليمي ،فمن خلاله يتعلم الطفل وينمو نشاطه العقلي والمعرفي ، كما أصبح أداة تعليمية تساهم في تفاعل الطفل مع بيئته ، وأداة تواصل بين الأطفال بغض النظر عن الإختلافات اللغوية والثقافية بينهم ،و يساعدهم على تفريد التعلم ، ويبرز الدوافع الداخلية للتعلم ، وفرصة للتفاعل الاجتماعي .

ومن هنا وجد الباحثون في اللعب قيمة تعليمية فعالة ، فوضعوا النظريات المختلفة لتفسيره ، ودعوا إلى إدخاله للعملية التعليمية ،حتى نادى بعضهم بشعار :التعلم من خلال اللعب . إذ أصبحت الألعاب تستخدم كإستراتيجية تعليمية في المدارس .

مفهوم اللعب:

لغة: "مصدر الفعل لعب، لَعِبًا، لَعِبًا، لَعِبًا وتلاعبا ومعناه ضد الجد"<sup>1</sup>، وهذا يعني إنتقاء صفة الجدية عن اللعب بعكس العمل، كما جاء في القرآن الكريم قوله تعالى: "الذين اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا"<sup>2</sup>

اصطلاحا: عرفه "جود (Good) الذي قال أن اللعب نشاط حر موجه أو غير موجه يقوم به الطفل من أجل تحقيق متعة التسلية، وهذا بدوره ينمي القدرات العقلية والنفسية والجسدية والوجدانية"<sup>3</sup>.

أما في قاموس علم النفس فيعرف اللعب بأنه: "هو نشاط تكيفي يحقق مطالب نفسية ضرورية، ويؤكد مرونة وتكيفها بين الفرد والبيئة"<sup>4</sup>.

وأنسب تفسير لظاهرة اللعب لدى الطفل ما ذهب إليه العالم الألماني (Grouse)

بأن اللعب "ما هو إلا إعداد الصغار لحياة الكبار وما للعب بالنسبة للطفل إلا تدريس لتنمية الوظائف الجسدية العقلية، النفسية والاجتماعية، وما للعب إلا طريقة طبيعية في التربية."<sup>5</sup>

<sup>1</sup> -مجد الدين محمد بن الفيروز ابادي، القاموس المحيط، ط8، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 2005 ص 134.

<sup>2</sup> - سورة الانعام الاية170.

<sup>3</sup> -نبيل عبد الهادي، سيكولوجية اللعب وأثرها في تعلم الاطفال، ط1 دار وائل للنشر والتوزيع، عمان ط1' 2004.

<sup>4</sup> -فرج عبد القادر طه، وآخرون معجم علم النفس والتحليل النفسي، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت -لبنان ط1 في 1936 ص384.

<sup>5</sup> -محمد شاکر الصرايرة، نفسه، ص 22.

## خصائص اللعب :

يتميز اللعب بمجموعة من الخصائص المتمثلة فيما يلي :

- اللعب مطلب من مطالب النمو وحاجياته و لا يمكن الاستغناء عنه .
- "اللعب نشاط حر لا إجبار فيه وغير ملزم للمشاركين فيه ،وقد يكون بتوجيه من الكبار كما في الألعاب التربوية أو بغير توجيه كما في الألعاب الشعبية."<sup>1</sup>
- إستغلال الطاقة الحركية والذهنية للاعب في آن واحد.
- الدافع الرئيسي للعب في البداية هو الإستمتاع وقد ينتهي بالتعلم.
- لا يمكن التنبؤ بنتائج اللعب وذلك طبقا لمهارة اللاعب وخبرته.
- "من يمارس اللعب لا يتعب"<sup>2</sup>.
- يرتبط اللعب بالدوافع الداخلية الذاتية للاعب حيث أنه يتطلب السرعة والخفة والانتباه ،ولذلك غالبا ما لا يشعر اللاعب بالملل.
- للعب إستغلال الطاقة الحركية والذهنية .
- اللعب قد يكون فرديا أو إجتماعيا.
- اللعب الإيهامي أو الخيالي ،لا يدرك اللاعب تماما أن الأمر لا يعد كونه بديلا للواقع ومختلفا عن الحياة اليومية الحقيقية .

<sup>1</sup> - محمد محمود الحيلة ،الألعاب اللغوية وتقنيات إنتاجها ،دار المسيرة للنشر والتوزيع طبعة1, 2002 , ط5 2010 , ص35-36.

<sup>2</sup> -توفيق أحمد مرعي ،محمد محمود الحيلة ،تفريد التعلم دار الفكر ،عمان ط2, 2017 , ص14.

وهذا قد أورد بلقيس ومرعي الشكل التالي والذي يمثل خصائص اللعب :



الشكل (1): مخطط توضيحي لسمات اللعب ( بلقيس و مرعي 1987).

<sup>1</sup> محمد محمود الحيلة، الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها سيكولوجيا وتعليميا وعلميا، ص 36.

## أنواع اللعب:

- أ- اللعب الإيهامي: يقوم هذا النوع من اللعب على الخيال والتظاهر وتقمص شخصيات الكبار ويظهر الحياة الإنسانية والمادية من حوله.
- ب- اللعب الاجتماعي: يعمل على الإشتراك والتفاعل بين المتعلمين وفيه يتقاسم الأنشطة والألعاب ويلعب الأطفال معا.
- ت- اللعب الإجرائي: هو من الألعاب التي تحتاج مهارات ومعارف المتعلم ولها تنظيم وقواعد الأداء وتعزز روح المنافسة والتفكير المنطقي لدى المتعلم كاللعب بالورق والشطرنج.
- ث- اللعب التخيلي: "ويلعب فيه التصور والخيال دوراً أساسياً، كما أنه يرتبط بالتعبير والإبداع"<sup>1</sup>
- ج- اللعب التنافسي: هو نوع من الألعاب التي تخلق روح التنافس بين المتعلمين وهو هدف أساسي يسعى المجتمع إلى تحقيقه مثل المباريات المنظمة.
- ح- اللعب الاستكشافي: فيه يقوم الطفل على إستكشاف ومعرفة الألعاب و المكونات الخاصة بها ويتعلم التفكيك وتجميع الألعاب واستكشاف الأصوات.
- خ- اللعب التقليدي: اللعب بالمحاكاة هو إعادة الواقع كما هو بنفس التتابع الزمني وإظهار الوقائع الحقيقية وهو عكس اللعب الإيهامي الذي يعتمد على الخيال.
- د- اللعب الواقعي: هو أن يكون الطفل مقتنعاً ومدركاً بأن ما يقوم به مجرد لعبة لا غير ذلك وأن يتعامل مع هذه الألعاب على ماهية عليه وعدم تكبير حجمها .
- ذ- اللعب الفردي: هو ميل الطفل للعب وحيداً ومستقلاً دون أن يتفاعل أو يتشارك مع الآخرين اللعب معهم وكل ما تقدم في السن أصبح الطفل منفتحاً على اللعب مع الآخرين.
- ر- اللعب الجماعي: يكون عبارة عن مجموعة غير محدودة من الأطفال ويبدأ في وقت مبكراً ويتشارك فيه الأطفال نشاطاتهم وألعابهم ويتفاعلون مع بعضهم البعض، ويساعد في نمو سلوك الطفل الاجتماعي وإرتقاء تواصله مع الآخرين.

<sup>1</sup> -محمد شاكر الصرايرة أثر التدريس باستخدام الألعاب التعليمية في تنمية المفاهيم الجغرافية لدى طلبة الصف السابع .

## أهمية اللعب :

تكمن أهمية اللعب في أنه حاجة من حاجيات الإنسانية إذ يعبر عن أسلوب حياة الطفل وتواصله مع بيئته ومجتمعه حيث إنه من ضروريات حياة الطفل بحيث يتعلم عن طريق اللعب أشياء كثيرة عن محيطه ويحقق التواصل معه ، ويساعد اللعب في النمو الجسمي والعقلي و الاجتماعي عند الطفل ويكسبه مهارات لتكيف مع ما يحيط به ومنها :

- تنمية التواصل مع الآخرين وتطوير الجانب الفكري والاجتماعي .
- نمو شخصية الطفل والتعرف على الكثير من المفاهيم.
- اكتشاف شخصية الطفل وتنمية مهاراته الجسمية والفكرية.
- التفاعل مع المحيط والتعرف على الأشخاص ومشاركتهم وتفاعلهم.
- إثراء الرصيد المعرفي للطفل حيث أنها يقوم بتجارب وتعرف على نتائجها.
- اكتشاف ميول وإهتمامات الطفل من خلال اللعب والاحتكاك بأطفال آخرين.
- القدرة على التواصل الاجتماعي ومشاركة الآخرين دون رهبة أو خوف.
- تساعد على بناء شخصية الطفل وتعرفه على ذاته وتقبلها والشعور بالثقة .
- التخلص من الخجل والانطواء والعزلة وذلك بالتفاعل مع الآخرين ومشاركة اللعب معهم.

## النظريات العلمية في تفسير اللعب :

يوجد العديد من النظريات في علم النفس التي تفسر اللعب والأنشطة المرتبطة به لدى الأطفال وفيما يأتي نذكر أهم النظريات:

النظرية في تفسير اللعب : " يظهر الاهتمام باللعب وتفسيره من خلال ما ورد في كتابات ومؤلفات ونظريات الكثير من علماء مدرسة علم النفس المعرفي من أمثال (بياجيه و برونر) وغيرهم"<sup>1</sup>.

تفسير بياجيه للعب: درس " إحدى النظريات الديناميكية التي تهتم بمحاولة توضيح محتوى اللعب ، ولم تجهد نفسها بفهم لماذا يلعب الأطفال ؟ وهي تتقبل هذه الحقيقة ببساطة ، حيث يعتقد بياجيه أن التطور العقلي البشري يتضمن عمليتين مرتبطتين : التمثيل والتلاؤم ، ففي عملية التمثيل يكتسب الفرد باستمرار المعلومات من العالم الخارجي ويضعها في مخطط منظم يمثل ما عرض من قبل وهو أيضا يعدل هذه المخططات المنظمة عندما لا تتلاءم مع النظريات المعرفية المتطورة "<sup>2</sup>

أما عملية التلاؤم فهي نشاط يقوم به الطفل للانسجام والتوافق مع العالم الخارجي والأشخاص وهو تعبير المعاني الداخلية لتتماشى مع المثيرات الجديدة ويكون الطفل في حالة توافق عندما تتوازن عمليات التمثيل والتلاؤم وعندما لا يحقق التوازن بين التمثيل والتلاؤم فهذا يؤدي إلى التقليد والمحاكاة و بالتالي فإن اللعب والمحاكاة جزءاً لا يتجزأ من عملية التطور العقلي .

وقد وضع بياجيه عدة مراحل للنمو المعرفي وهي:

- المرحلة الحسية الحركية: تمتد هذه المرحلة من الولادة إلى المراحل المتقدمة من سن الطفل وهي مرحلة من الذكاء العلمي الصرف ومن خلالها تتعرف الذات على المحيط الخارجي إذ تعتمد على الإدراك و الحركة.
- المرحلة التصويرية: تسمى كذلك بما قبل إجرائي وتمتد من السنتين إلى السنة السابعة والثامنة ، وفيها تبدأ مرحلة تكوين الوظيفة الرمزية للطفل وأن يستطيع الطفل أن يمثل أشياء غير موجودة وغير مدركة.

<sup>1</sup> -محمد محمود الحيلة ,الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها سيكولوجيا وتعليميا وعلميا ,ص70

<sup>2</sup> -سحر تسنيم توفيق , جيهان لطفي محمد , الالعاب التربوية لطفل الروضة , دار المسيرة , عمان ط1 , 2013, ص55.

■ مرحلة العمليات: تمتد هذه المرحلة من 7-8 إلى 11-12 سنة "وفي هذه المرحلة يستطيع الطفل أن يقوم بعملية "الإستبطان " و"التنسيق " والإبتعاد عن الذاتية وتنشأ العمليات "1. في هذه المرحلة يتم الإبتعاد عن الذاتية وهي مرحلة تفكير مجرد وتمثل الضبط الشمولي ويجرى على الملموس والمجرد .

(1) تفسير برونر للعب : هو أبرز قادة المدرسة النفسية المعرفية حيث أكد على أهمية اللعب في تطوير الطفل وتنمية أفكاره حيث أشار أن اللعب أهم عند الطفل من نتائجه المحققة ، حيث أن الأطفال باللعب يستطيعون معالجة مشاكل ومواجهتها من صنع خيالها ،وكما يرى برونر أن إدراك الطفل يتطور من خلال إدراك الأشياء المتشابهة وهذا ما يؤثر على حياتهم المستقبلية وعليه فإن برونر أكد على أهمية الألعاب و مساهمتها في نمو الطفل المعرفي والتطور العقلي .

(2) نظرية الإعداد إلى الحياة المستقبلية:

ترى هذه النظرية أن اللعب وسيلة للتدريب على ظروف ووظائف الحياة المستقبلية ،يكون اللعب عند الطفل على أشكال مختلفة منها الجسمية و العقلية ومرتبط بالنشاطات الفكرية والألعاب الاجتماعية ،ولعب تأثير على البيئة ونوعية الحياة ويساعد على تعلم الأطفال من خلال المهارات الحياتية.

(3) نظرية التحليل النفسي في تفسير اللعب : "قدم كل من هورني ( karen Horney ) ، واركسن (Erik Erikson)، وفرويد (Sigmund Freud) فرضيات حلول هذه النظرية حيث افترض فرويد أن السلوك البشري يحدد بمدى السرور والألم الذي يمر به ، وأن الإنسان يميل إلى السعي وراء الظروف السارة والممتعة وتجنب الحوادث الضارة والابتعاد عنها ، والطفل يميز اللعب عن الحقيقة لكنه يلجأ إلى استخدام أشياء من العالم الحقيقي لخلق عالمه الخاص وترتيب الأحداث وتكرار التجارب السارة والتخلص من كل حدث مؤلم .

توصل فرويد وزملائه على أن اللعب مرتبط بقوة غريزية ودوافع لا شعورية فاللعب يخلق الشعور بالسرور والمتعة عند الطفل .<sup>2</sup>

(4) الإسلام وتفسيره للعب :

إهتم الإسلام باللعب حيث له أهمية بالغة في تربية الإنسان في مختلف مراحل نموه حيث أقر الرسول صلى الله عليه وسلم في مجالسه التعليمية بتوجه الآباء والكبار والمعلمين نحو تعليم الأبناء.

<sup>1</sup> ينظر : محمود الحيلة ، الألعاب اللغوية وتقنيات إنتاجها ص71-72.

<sup>2</sup> ينظر : أسهمان لوبادي ، هجيرة فقريش ، الألعاب اللغوية وتعليم اللغة العربية ، منكرة نيل شهادة الماستر ، كلية الآداب واللغات ، جامعة محمد بوضياف ، مسيلة ، ص19.

و "يعترف الإسلام باللعب حيث أنه نشاط مهم لحياة الإنسان فهو ذو وظائف متدرجة بتدرج عمر الإنسان حيث تختلف أهميته وطبيعته حسب كل مرحلة من مراحل عُمر الإنسان."<sup>1</sup>

"وقد أوصى عمر بن الخطاب رضي الله عنه المسلمين بقوله: [علموا أولادكم السباحة والرماية وأن يثبوا على الخيل وثبا] "<sup>2</sup>

<sup>1</sup> ينظر: محمد محمود الخوالدة ، أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي ، دار المسيرة للطبع والنشر ، 2007، ص32 .

<sup>2</sup> محمد رزمان ، حقوق الطفل في الشريعة الإسلامية ، إقرأ للطباعة والنشر ، دمشق ، 2002 ، ص54- ص60 .

# الفصل الأول : ماهية الألعاب التعليمية

## تمهيد:

تسعى العملية التعليمية إلى تحقيق هدف سام، يتمثل في مساعدة المتعلمية على التنمية وتطوير أدائهم للنهوض بالعملية التعليمية على أكمل وجه، لذا يجب أن يختار المعلم الطريقة التي تناسب التلاميذ من حيث ميولهم وأعمارهم داخل غرفة الصف، ومن بين هذه الطرائق الألعاب التعليمية التي تجعل المتعلم نشطا وفعالاً، والتربية الحديثة تؤكد على ضرورة إستخدامها في التدريس وفي تنمية الطفل لما لها من دور حيوي في تكوين شخصية الطفل، فاللعبة هو مفتاح التربية للطفل، بل مفتاح الحياة.

لذلك أوصى العديد من الباحثين بإستخدام الألعاب التعليمية ومن ضمنها الألعاب التعليمية وبوصفها استراتيجية تعلم تساعد على إكتساب المتعلم اللغة والألعاب التعليمية تعد أفضل الوسائل التي تساعد كثيرا من الدارسين على مواصلة تلك الجهود وتطويرها لتحقيق مجال واسع من التدريس والتعلم.

مفهوم الاستراتيجية :

"خطوات إجرائية منتظمة ومتسلسلة، التي تمثل الواقع الحقيقي لما يحدث داخل الموقف التعليمي من استغلال الإمكانيات المتاحة لتحقيق الأهداف المعدة مسبقاً".<sup>1</sup>

ماهية الألعاب التعليمية والتربوية: للألعاب التعليمية تعريفات كثيرة نذكر منها :

"هي الأنشطة التي يؤديها التلميذ ويذل فيها مجهودات وذلك من خلال قوانين معينة تكون موضحة سلفاً، مرتبطة بموضوع الدرس".<sup>2</sup>

"الألعاب التربوية هي تبني مبدأ التعلم من خلال الممارسة فهي ألعاب تحكم بالقوانين وتحديد سلوك المشاركين المطلوب منهم القيام به كما تحدد النتائج الأهداف المراد تحقيقها، والجزاء المترتبة على الأداء، كما تشير إلى جملة من الأنشطة المطلوبة".<sup>3</sup>

- وتعرف أيضا بأنها: "عبارة عن نشاط هادف محكوم بقواعد معينة أن يتنافس فيه عدة أفراد، وتستخدم الألعاب كطريقة أو كمنشط مكمل لطرق أخرى في تدريس الرياضيات وتيسير تعلمها خاصة في المراحل الأولى من التعليم".<sup>4</sup>

- "وهو نوع من الأنشطة محكمة الإطار بها مجموعة من القوانين التي تنظم سير اللعب، ما إشتراك فيها إثنين أو أكثر للوصول إلى أهداف سبق تحديدها ويدخل في هذا التفاعل عنصر المنافسة وعنصر الصدفة وينتهي اللعب عادة بفوز أحد الفريقين".<sup>5</sup>

- ومن خلال التعريفات السابقة نستخلص أن الألعاب التعليمية والتربوية هي عملية توظيف أنشطة اللعبة في اكتساب المعرفة وفق العديد من القوانين وذلك بتوجيه أنشطة اللعبة وتكون بين مجموعة من الأطفال ويتفاعلون معا بعضهم البعض لتحقيق أهداف محددة مسبقاً.

<sup>1</sup> - محمد فؤاد الحوامدة، فيصل حمود البليهد، 2016، فاعلية استراتيجية القراءة الموجهة في تحسين بعض مهارات فهم المقروء لدى طلاب الصف السادس، مجلة دراسات، مجلة علمية، العدد 1، ص 179.

<sup>2</sup> - علي بن تقي القبطان حسن بن خميسي الجابوري إستراتيجية التعلم باللعب، 2008، 2005 ص 09.

<sup>3</sup> - عثمان حمود الخضر، الألعاب التربوية، شركة الإبداع الفكري للنشر والتوزيع، الكويت.

<sup>4</sup> - وليم عبيد، تعليم الرياضيات لجميع الأطفال، في ضوء متطلبات المعايير وثقافة التفكير، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط 1.

<sup>5</sup> - زهير خليف، الألعاب التربوية المتكاملة، شبكة الأوس التعليمية.

## أنواع الألعاب التعليمية والتربوية :

من أهم هذه الألعاب نذكر مايلي :

- الألعاب اللغوية : حيث أن هذا النوع يمكن من تنمية كفاءة الإتصال اللغوي للأطفال كما يمنحهم فرصة للإبداع اللغوي .
- الألعاب التلقائية : " وتمثل الأشكال الأولية للعب وفيه تغيب القواعد والمبادئ المنظمة للعب وهو في معظمه إنفرادي ولا يتم في مجموعات.<sup>1</sup>
- الألعاب الثقافية: هي الألعاب التي يكتسب منها الطفل مهارات ومعارف جديدة ومتنوعة ، ونجد فيها أنشطة ثقافية كالمطالعة والكتابة والرسم....
- الألعاب الإيهامية : هي من الألعاب التي تعرف انتشاراً كبيراً وشيوعاً حيث أنه فيها يتعامل الطفل مع مواد ومواقف وأحداث كأنها في الواقع أو أكثر من ما تتصف به في الواقع.
- الألعاب التركيبية والبنائية : "يمثل هذا النوع من ألعاب البناء والتشييد بطرق ومواد مختلفة"<sup>2</sup> ، كما أنها تعتبر جانب هام في حياة الطفل بحيث تنمي المهارات العقلية والفكرية .
- ألعاب تمثيل الأدوار: "تتضمن التمثيل المسرحي ولعب الأدوار، واللعب الإيهامي."<sup>3</sup> حيث يعتمد كثيرا هذا النوع من الألعاب على خيال الأطفال وقدراتهم ويساعد على تنمية الذاكرة وزيادة قدرتهم على التعبير وتقمص الشخصيات والإنسجام مع الدور وإتقانه .
- الألعاب الفكرية: "هي تلك الألعاب التي تتطلب ممارستها أعمال الفكر كالربط بين الكلمات المتشابهة أو إكمال معادلات ناقصة أو غير ذلك."<sup>4</sup> وتعتمد هذه الألعاب على الذكاء الكبير وعلى الهدوء والعقلانية .
- الألعاب الفنية: هي أنشطة فنية تعبيرية وهي لغة تعبيرية تسمح للأطفال بالتعبير عن أفكارهم وآرائهم وإحتياجاتهم ومطالبهم.

1 - محمد محمود الحيلة , تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق , دار الميسرة , عمان , ط1 , ص20

2 - رفیق صفوت مختار , سيكولوجية الطفولة , دار للطباعة والنشر , القاهرة , ص236.

3 - الهويدي زيد , الألعاب التربوية استراتيجية لتنمية التفكير , العين , دار الكتاب الجامعي , ص50-51.

4 - عطية محسن علي , المناهج الحديثة وطرق التدريس , دار المناهج للنشر والتوزيع , عمان , ط1 , ص430.

- الألعاب الحركية : هي الأنشطة التي تعزز المهارات الحركية الأساسية في مجال الإنتقال الحركي والتوازن والتحكم والسيطرة منها مهارات الركض والقفز والجري.
- "حيث تتضمن الألعاب المتصلة بالجري والقفز والقذف والتسلق و المطاردة وتحريك الأطراف والتأرجح والرقص وغيرها".<sup>1</sup>
- ألعاب الدمى : "مثل ألعاب السيارات ، القطارات وأشكال الحيوانات والعرائس وأدوات الزينة".<sup>2</sup>

<sup>1</sup> -صوالحة محمد أحمد ,علم النفس اللعبي ,دار الميسرة للنشر والتوزيع ,عمان ,ط2, ص 97.

<sup>2</sup> -شعلان ,السيد محمد , وناجي ,فاطمة سامي ,ثقافة طفل الروضة ,القاهرة دار الكتاب الحديثة ,عمان ,ط1, ص271.

أهمية الألعاب التعليمية و التربوية :

للألعاب التعليمية أهمية بالغة في التعليم والتعلم تتمثل فيما يلي:

- أ- تحسين الموهبة الإبداعية وتنمي القدرات التعبيرية .
- ب- مساعدة الطفل على إكتشاف محيطه والبيئة التي يعيش فيها.
- ت- "تقريب التعليم لمواجهة الفروق الفردية ومراعاة قدرات الأطفال في التعليم."<sup>1</sup>
- ث- تفاعل المتعلم مع بيئته واكتساب القدرة لغرض تنمية شخصيته .
- ج- وسيلة إكتشاف سلوكيات الطفل المختلفة والتعرف على شخصيته.
- ح- "تنمي مهارات حل المسائل الرياضية ،وتجسد المجردات وتعمل على نقل أثر التعلم بما يتفق مع مفهوم التربية المستمرة وذلك من خلال إستمرارية التعلم الذاتي ، ربط التعلم بالحياة وتستمر دافعية المتعلم."<sup>2</sup>
- خ- تعتبر وسيلة تواصل بين الأطفال .
- د- "اللعبة قناة أساسية من القنوات التي تنقل عبرها المعرفة والتكنولوجيا والإتجاهات والقيم والعادات و التقاليد من جيل إلى آخر ومن فرد إلى آخر."<sup>3</sup>
- ذ- تحقيق أهداف تعليمية مختلفة.
- ر- " تنمية المهارات التي تحقق التواصل مع الآخرين ومع اللعبة ففي أثناء اللعب يعبر الطفل عن إنفعالاته وآرائه من خلال محادثة اللعبة أو الأطفال الآخرين ، وهذا الإحتكاك يجعله يتقن اللغة."<sup>4</sup>

1 - خليل عبد الفتاح حماد ، عدلي داود الشاعر ، تجربة وزارة التعليم العالي الفلسطينية في علاج تدني التحصيل الدراسي للمرحلة الدنيا التعلم من خلال اللعب ، أنموذجا ، ص118-119.

2 - مصطفى نمر دعمس ونائل ناطور ، إستراتيجيات تدريس العلوم والرياضيات ، دار البداية ، عمان ، ط1 ، 2010، ص18.

3 - محمد محمود الحيلة ، الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها ، ص 54 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان.

4 - محمد شاكر الصرايرة، أثر التدريس باستخدام الألعاب التربوية التعليمية في تنمية المفاهيم الجغرافية لدى طلبة الصف السابع ، محافظة كرك ، ط2011 ، جامعة مؤتة.

وظائف الألعاب التعليمية والتربوية:

للألعاب التربوية العديد من الوظائف الهامة التي تساعد في تطوير العملية التعليمية حيث تؤثر في حياة الأطفال وتكوين شخصياتهم وتنمية مهاراتهم ونذكر أهم الوظائف في مايلي:

- تساعد على تقوية التواصل بين الأطفال ،رغم كل الإختلافات والفروقات التي بينها .
- يعمل اللعب على تقريب وتسهيل المفاهيم للأطفال وتساعدهم على إدراك معاني الأشياء.
- "يقضي على عوامل الضجر والملل والسئم التي قد تصيب الطلبة غالباً وهذا يمكن وضع مهارة في قالب لعبة أو تمثيلية ، مما يساعد في إكتساب هذه المهارة لسرعة أكبر."<sup>1</sup>
- تأهل الطفل للحياة المستقبلية لكونها وسيلة تعلم وإكتساب خبرات .
- " تساعد المعلم في وضع استراتيجية جديدة لمعالجة الفروق الفردية بين الطلاب ،وذلك من خلال توفير مهارات عديدة لمستويات مختلفة ،وهي بذلك تناسب معظم فئة الصف الواحد."<sup>2</sup>
- تعليم الطفل أسس وقواعد التواصل الاجتماعي ،وترسيخ القيم الاجتماعية .
- " توفير السلامة وأمل التعلم ،وذلك لأن من ممكن أن يتدرب المتعلم على مواد وأدوات ، دون أن تشكل خطورة على سلامته ، كما أن للألعاب التربوية فائدة إقتصادية ،لأن التدريب على الأجهزة الحقيقية يكلف كثيراً بالمقارنة مع التدريب على الأدوات والأجهزة الحقيقية يكلف كثيراً بالمقارنة مع التدريب على الأدوات والأجهزة المتمثلة للشئ الأصلي."<sup>3</sup>
- تساعد على تفاعل الطفل مع محيطه وتحسين علاقته بآخرين .
- استكشاف جوانب النمو وتطور لدى الطفل .
- تساعد على صقل شخصية الطفل وتقويتها وتطوير معارفه الآدائية .
- " يمثل اللعب أداة فعالة لمواجهة الفروق الفردية وتعليم الأطفال وفقاً لقدراتهم وإمكانياتهم."<sup>4</sup>
- اكتشاف ميول الطفل ونوع شخصيته وإمكانياته الثقافية والفكرية والعلمية .

1 - محمد عبد الدبس , ريجي مصطفى عليان , وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعلم , دار الصفاء للنشر والتوزيع , عمان , الأردن , ط1 1999, ص41.

2 - محمود غانم , التفكير عند الاطفال وتطوره وطرق تعلمه , دار الفكر للنشر والطباعة والتوزيع , عمان , الأردن , ط1, 1995, ص75,

3 - عزو عفانة , أسلوب الألعاب في تعليم وتعلم الرياضيات و, الجامعة الإسلامية , غزة ط1, 1997, ص 25.

4 -زيد الهويدي ,الألعاب التربوية إستراتيجية لتنمية التفكير , دار الكتاب الجامعي , القاهرة , 2012, ص56.

■ تهيئة الطفل للتحرك من قيود وإلتزامات الواقع .

خصائص الألعاب التعليمية و التربية :

تساعد الألعاب التعليمية على فهم المعلومة والتعرف عليها وغرس السلوك الجيد في نفس الطفل لما لها من خصائص نذكر منها:

- ينبغي أن يكون البرنامج محفزا لإثارة حماس الطفل للعمل والدراسة لفترة طويلة دون ملل.
- الألعاب التربوية عملية ممتعة للأفراد وتثير مرحهم .
- "تكسب المتعلمين أنواع تعلم كثيرة (معرفيا- مهاريا- وجدانيا)"<sup>1</sup>.
- الألعاب التربوية هي سلوك يحاكي الواقع فالسلوك الصادر أثناء اللعب يعكس تماما سلوك الطفل في الواقع.
- "زيادة التفاعل الفردي الصفي الإيجابي"<sup>2</sup>.
- تنمية الناحية العقلية والفكرية للطفل.
- إثارة جميع حواس الطفل.
- جذب إنتباه وتقوية تركيز الطفل .
- "الألعاب أكثر وسائل التعلم التي يتفاعل من خلالها الأفراد فما بينهم"<sup>3</sup>.
- خلق جو إيجابي بين التلاميذ من خلال التفاعل الإجتماعي .
- "زيادة تشويق المتعلمين لعملية التعلم"<sup>4</sup>.

1 - عبد الواحد الكبيسي , تنمية التفكير بأساليب مشوقة , دار بيونو , عمان , ط2 , 2008 , ص84.

2 - زيد الهويدي , الألعاب التربوية إستراتيجية لتنمية التفكير , دار الكتاب الجامعي , القاهرة , 2012 , ص

3 - عثمان الحمود الخضر , الألعاب التربوية , الإبداع الفكري , ب ط , الكويت , 2007 , ص12.

4 - رضا محمود أحمد عبد الكريم , التدريب على الألعاب التعليمية وتأثيره على تنمية مهارات التواصل اللفظي لدى الأطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم. , مذكرة نيل شهادة الماجستير كلية التربية , جامعة الاسكندرية , القاهرة , ص23.

شروط إختيار الألعاب التعليمية والتربوية :

لتحقيق الأهداف التربوية المرجوة من الألعاب التعليمية يجب مراعاة شروط منها:

1. أن تميل اللعبة إلى الواقع أكثر من الخيال.
2. أن يكون للعبة هدف وفي نفس الوقت تكون ممتعة ومناسبة للتلاميذ.
3. "أن تكون قابلة للتنفيذ حيث تخلو من التعقيد فربما تكون معقدة لدرجة يصعب فهم قواعدها."<sup>1</sup>
4. " يكون دور المعلم مخطط وموجه لعملية التعلم من خلال تقديم اللعبة إلى التلاميذ وبيان أساسية، وتوزيع العمل وخطوات تنفيذها، وتوجيهها إلى مصادر التعلم."<sup>2</sup>
5. "أن تلبي اللعبة التعليمية مهارات وإحتياجات التلميذ، وأن يراعي المعلم إختيار الوقت و المكان المناسبين لتنفيذ اللعبة وتوجيه والإرشاد أثناء الاستخدام."<sup>3</sup>
6. القدرة على تحمل المسؤولية وتنظيم الحوار بين مجموعة من التلاميذ.
7. العمل في فريق أو مجموعة من أساسيات اللعبة.

1 - الدهلاوي , ضيدان الحميدي زيد , مهارات المعلمين التعليمية اللازمة لتعليم الرياضيات باستخدام الألعاب التعليمية في المرحلة

الإبتدائية , جامعة أم القرى , كلية التربية , المملكة العربية السعودية

2 - منى سمير حسن الحسني ,أثر ممارسة الألعاب التربوية في تنمية بعض مهارات التعلم لدى تلاميذ التعليم الإبتدائي , مجلة كلية التربية جامعة بورسعيد , العدد الخامس عشر يناير.

3 - سامية محمد محمود عبد الله استراتيجيات التدريس الأسس - النماذج - والتطبيقات ، دار الكتاب الجامعي ، 2014 ط 1

خطوات تطبيق الألعاب التعليمية والتربوية :

يجب أن تتوفر في الألعاب التعليمية الشروط اللازمة والمهمة لإعدادها وتنفيذها لتحقيق الغاية والهدف منها:

خطوات التمثيل : تتمثل في :

● مرحلة الإعداد :

وهي مرحلة التي يتم فيها إعداد اللعبة وفق مجموعة معايير والتعرف على جميع جوانبها من خلال الخطوات التالية :

- تحديد مجال وأهداف اللعبة .
- تعيين نوع اللعبة وموضوعها .
- تحديد خصائص اللعبة.
- جمع المعلومات والأفكار اللازمة وترتيبها .
- تصميم نموذج اللعبة .
- تحديد أدوار الأطفال .
- شرح قواعد اللعبة للتلاميذ وتلقينها لهم.
- تحديد قوانين اللعبة.
- تجريب اللعبة قبل عرضها على التلاميذ .

● مرحلة التنفيذ:

وهي المرحلة التي يقوم فيها التلاميذ بتنفيذ اللعبة تحت إشراف المعلم ووفق القوانين والمعايير التالية:

- التهيئة لتنفيذ اللعبة .

- منح الفرصة للمتعلمين لتعرف على الغاية من اللعبة .
- مراعاة إختلافات بين التلاميذ.
- إستنتاج العبر والقيم المستفادة من اللعبة .
- تبين أسباب الفوز والخسارة في اللعبة وإستغلالها في إجابة الحلول للفوز في اللعبة .

● مرحلة التقييم :

في هذه المرحلة يقوم المعلم بمشاركة مع تلاميذ لتقييم أدائهم اللعبة وتحقيق الأهداف المرجوة من خلال بعض شروط وهي :

- سهولة أداء وتطبيق اللعبة .
- تكلفة اللعبة .
- دورها في تطوير المهارات الفكرية للتلاميذ.

● مرحلة المتابعة :

"يقوم المعلم بمتابعة المتعلمين للتعرف على الخبرات التعليمية التي اكتسبها المتعلمون ، كما يقوم المعلم في هذه المرحلة بتوفير بعض الألعاب أو الأنشطة التعليمية التي تثري خبرات المتعلمين للتأكد من إتقان المتعلم للمهارات المطلوبة ومن ثم يتم الانتقال إلى الخبرات الأخرى ."<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - محمد شاکر الصرايرة، أثر التدريس باستخدام الألعاب التربوية التعليمية في تنمية المفاهيم الجغرافية لدى طلبة الصف السابع ص 27-

## دور المعلم في توظيف الألعاب :

للمعلم دور أساسي وكبير في عملية تعلم الأطفال حيث يسعى لتطوير مهارات الأطفال ومراقبتهم للرفع من التحصيل الدراسي ، كما ينمي الجانب النفسي للتلاميذ وتحسين علاقتهم مع الآخرين وكل هذا من خلال :

- القيام بدراسة شاملة للعبة ومراعاة البيئة والظروف.
- التخطيط والتحضير الجيد لاستعمال هذه الألعاب لأغراض تربوية تتناسب مع بيئة التلاميذ.
- شرح وتفسير قواعد وأسس اللعبة للتلاميذ من أجل الفهم السريع للعبة.
- تحديد دور كل تلميذ وتشكيل المجموعات وتسميتها.
- "أن يعزز المعلم النتاج التعليمي للعبة".<sup>1</sup>
- تقديم المساعدة والتدخل عند طلب المساعدة.
- تقويم مدى تحقيق الأهداف المبتغاة من اللعبة.
- قيام المعلم بتحديد الوقت والمكان المناسبين لتحقيق اللعبة, وتوفير جميع الظروف لتنفيذها.
- تمكن المعلم وإتقانه للعبة لتفادي الأخطاء.
- تشويق التلاميذ للعبة بالتمهيد لها وربط أفكار اللعبة بأشياء من الواقع .
- تدوين شروط اللعبة وإلقاءها على التلاميذ لضمان جو تنافسي عادل بين التلاميذ.

<sup>1</sup> -جھينة المصري ,بحث في التعلم باللعب , مصر 2009 ,ص4-5

أهداف الألعاب التعليمية والتربوية :

توجد العديد من الأهداف التي يسعى إليها المعلم إلى تحقيقها من الألعاب التعليمية نذكر منها :

- أ- "تنمية القدرة التعبيرية لدى التلاميذ.<sup>1</sup>"
- ب- تقضي على المشاكل النفسية والتوتر والضغط التي يعاني منها التلاميذ في القسم .
- ت- حل المشاكل و القدرة على تحمل المسؤولية .
- ث- تقوية وتقريب العلاقات بين التلاميذ.
- ج- تقوية وتنمية الحس الإبداعي لدى الطفل وتطويره.
- ح- تنمية الناحية المعرفية لدى الطفل وتوسيع خياله وابتكاره.
- خ- المساعدة على التعلم والتأقلم مع الآخرين .
- د- التعرف على العالم واكتشافه والتعايش مع الآخرين.
- ذ- تنمية العلاقات الاجتماعية وتقوية أواصرها .
- ر- تحسين نفسية الطفل وزيادة تحصيله الدراسي .
- ز- تكوين شخصية الطفل والتعبير عن نفسه.
- س- الاعتماد على النفس واكتساب الطفل ثقة في نفسه.
- ش- التعرف والتأقلم مع المجتمع وأنظمته .

<sup>1</sup> - محمد محمود الحيلة, الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها, دار الميسرة, عمان, ط1, ص 51-52.

# الفصل الثاني : دور استراتيجية

الألعاب التعليمية في عملية تعلم اللغة

العربية (دراسة ميدانية).

## تمهيد:

تنشأ اللغة في مرحلة الطفولة المبكرة فيسعى المرابي إلى تنمية اللغة العربية عند الطفل منذ صغره خاصة في المرحلة الإبتدائية وذلك بالإعتماد على إستراتيجية الألعاب التعليمية التي تعزز اللعب التعاوني لتنمية اللغة حيث تشجع الأطفال في الأنشطة والتجارب والتعرف على الآخرين، واكتساب اللغة العربية في المرحلة الابتدائية وإتقانها تساعد على تعلم المواد الأخرى وتحصيل دراسي جيد .

ويؤثر اللعب تأثيرا إيجابيا على تعلم اللغة العربية عند الطفل رغم إختلاف أنواعه وطرق تنفيذه، إلا أنه يهدف إلى تنمية قدراته الفكرية والمعرفية والاجتماعية للطفل وتقوية الذاكرة وبناء شخصيته واكتشاف مواهبه.

نماذج من الحصص التي تم فيها تطبيق الألعاب التعليمية :

### نموذج 01: لعبة الوعي الصوتي

تعريف لعبة الوعي الصوتي : "يتطلب قدرة ذهنية خاصة وهي القدرة الميتالغوية ،وتعني قدرة الطفل على تحليل المبنى الصوتي للغة. وتتميز في القدرة على تمييز قافية الكلمات وإدراك المبنى المقطعي للكلمات (تقطيع الجمل إلى كلمات).هذه القدرة تشكل عاملا مهما وخطوة في الوعي الصوتي."<sup>1</sup>

السنة : الاولى

الوحدة 06: التغذية والصحة

مدة الدرس :30 د

عنوان الدرس :الفحص الطبي .

تنفيذ اللعبة :

دور المعلمة :

توضيح طريقة اللعبة وشرحها للتلميذ .

دور التلاميذ :

تطبيق اللعبة وفق طلب المعلمة .

طريقة الدرس :

- تكتب المعلمة الجملة في السبورة وتقرؤها

دخلت غرفة الفحص .

- تقوم المعلمة بتشويش الجملة وتغيير أماكن الكلمات

<sup>1</sup> - 2022/06/25 10:30. <https://sites.google.com/site/lenazedan123/1>

## الفحص - دخلت - الغرفة

قراءة المعلمة للكلمات وهي مشوشة . ثم تطلب المعلمة من التلاميذ إعادة ترتيب الجملة .

- تقوم المعلمة بتشويش الجملة مرة أخرى .
- غرفة - فحص - دخلت .
- طلبت المعلمة من أحد التلاميذ الصعود إلى السبورة لترتيب الجملة .
- في الأخير حذفت المعلمة كلمتي دخلت والفحص وتركت كلمة غرفة فقط .
- ثم قامت المعلمة بحذف حرفي الغين والراء وأبقت على حرف الفاء والتاء ثم سئلت التلاميذ:
- ماذا حذفت من الكلمة ؟

## الهدف من اللعبة :

- تنمية الذاكرة وتقوية الخيال .
- قياس ذاكرة التلميذ .

## نموذج 02 : لعبة تمثيل الأدوار

تعريف اللعبة: "هي أحد أساليب التدريس أو التدريب الحديثة التي تستخدم في التعليم في مجموعات، ويلعب فيها التلاميذ أدوار الأبطال، لتوضيح موقف معين أو التوصل إلى حل مشكلة من خلاله."<sup>1</sup>

السنة : الأولى

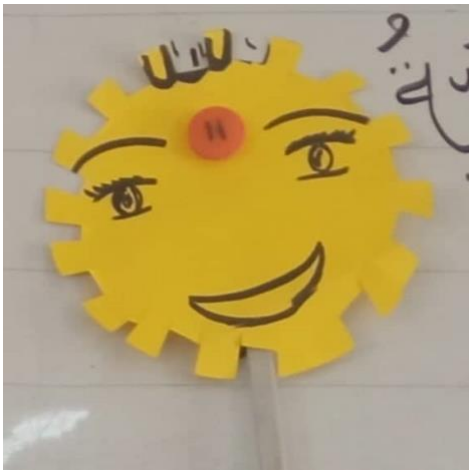
الوحدة 07: التواصل

مدة الدرس : 30د

عنوان الدرس : (ال) القمرية (ال) الشمسية .

طريقة الدرس :

- طرح أفكار وأسئلة لتفسير عنوان الدرس .
- وضعت المعلمة صورة القمر والشمس على سبورة .



صورة الشمس



صورة القمر

- ثم طلبت المعلمة من التلاميذ قراءة وتكرار كلمة الشمس والقمر.

- ثم سئلت المعلمة التلاميذ : ماهي أوجه الشبه بين كلمتي القمر والشمس ؟

-وماهي طرق التمييز بين (ال)القمرية و(ال) الشمسية ؟

طرق التمييز :

-بالوعي الصوتي.

-بالكتابة .

-ثم طلبت المعلم من التلاميذ تشكيل الكلمتين: الْقَمَرُ / الشَّمْسُ .

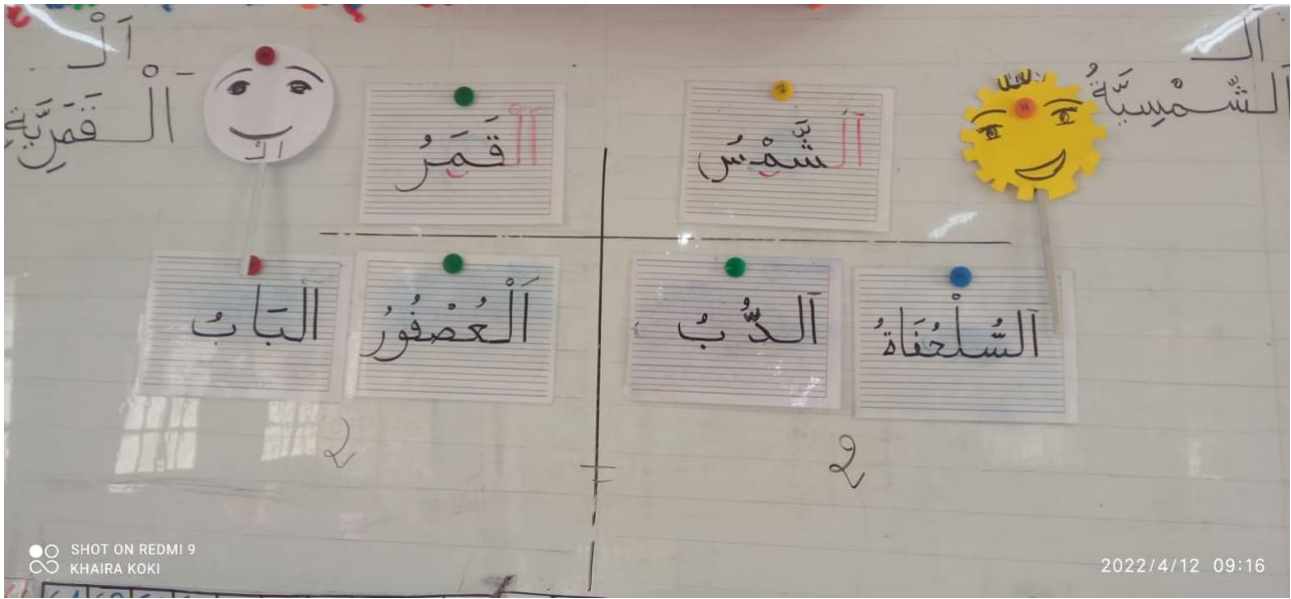
كتبت المعلمة مجموعة من الكلمات في السبورة لتمييز بين (ال) الشمسية و(ال) القمرية وتصنيفها

في جدول:

الكلمات :

السُّلْحَفَاءُ - العُصْفُورُ - البَابُ - الدُّبُ

- ثم طلبت المعلمة من التلاميذ قراءة الكلمات ووضعها في الخانة المناسبة مع تشكيل اللام



قامت المعلمة بكتابة الحروف وطلبت من التلاميذ قراءتها و تصنيفها في جدول بين أحرف قمرية وأحرف شمسية للتعرف عليها والتمييز بين الأحرف الشمسية والقمرية



وفي الأخير قام التلاميذ بعد إحصاء عدد الحروف الشمسية والقمرية حيث وجدوا

13- ثلاثة عشر حرفا من الحروف الشمسية .

12 - اثنا عشر حرف من الحروف القمرية .

الهدف من اللعبة :

- التعرف على (ال) القمرية و(ال) الشمسية.

- إحصاء الأحرف القمرية والشمسية.

- التمييز بين (ال) الشمسية و(ال) القمرية.

نموذج 03 : ساعي البريد

مفهوم اللعبة: " هي ألعاب بسيطة وسهلة التنظيم والترتيب والممارسة ،حيث تتميز بسهولة ممارستها ويصاحبها البهجة والسرور والمرح والفرح وتحمل بين منافستها تنافس شريف وصحيح ، كما أنها في ذات الوقت لا تحتوي على مهارات حركية مركبة وقوانين وقواعد التي تحكمها تتميز بالمرونة والبساطة"<sup>1</sup>.

السنة : الأولى

الوحدة 05: البيئة والطبيعة.

عنوان الدرس :جولة ممتعة.

مدة الدرس:45 د

المواد المستخدمة:

- حقيبة ساعي البريد

- اظرفة رسائل

- قصاصات ورقية

تنفيذ اللعبة :

في أغلب الأحيان تنفذ لعبة ساعي البريد في الأنشطة الجماعية وأحيانا في الأنشطة الفردية. تقوم المعلمة بكتابة الكلمات في قصاصات وتضعها في الأظرف ويقرأها التلاميذ .



ثم طلبت من التلاميذ ترتيب الأطراف للحصول على جملة مفيدة وبقروها التلاميذ .

- خرجت العائلة في نزهة إلى الغابة .

**الهدف من اللعبة :**

-تنمية مهارة القراءة .

- تعلم القراءة .

**نموذج 04 : لعبة التصفيق للكلمة الصحيحة**

**تعريف اللعبة :** هي لعبة جماعية يقوم فيها التلاميذ بالتصفيق للكلمة الصحيحة عند سماعها ويشترط فيها وجود حكم لتسير اللعبة.

**السنة: الأولى**

**الوحدة 02: المدرسة**

**عنوان الدرس: التعرف على حرف الباء**

**مدة الدرس:30د**

**طريقة الدرس :**

اختارت المعلمة (10) عشرة تلاميذ وطلبت منهم الوقوف على شكل دائرة ،وبعدها بدأت المعلمة بقراءة الكلمات وطلبت من التلاميذ التصفيق عند سماع كلمة تحتوي على حرف الباء ومن يخطئ يخرج من الدائرة حيث يبقى تلميذ واحد ويتوج هو الفائز .

الكلمات	الحالة
باب	يصفقون
قلم	لا يصفقون
بطة	يصفقون
مرآة	لا يصفقون
سيارة	لا يصفقون
بقرة	يصفقون
تفاحة	لا يصفقون
بيت	يصفقون
بلبل	يصفقون
مبرة	يصفقون

### الهدف من اللعبة:

- تمييز التلاميذ الكلمات التي تبدأ بحرف الباء .
- تعلم قراءة الحرف ورسمه .

## السنة :الأولى

## الوحدة 02: المدرسة .

## عنوان الدرس :أكتشف حرف الراء واللام .

## تنفيذ الدرس :

أولا :تقوم المعلمة بتذكير التلاميذ بالحروف المدروسة سابقا ، ثم تقوم بإملاء على التلاميذ مجموعة من الكلمات التي تتضمن حرف اللام والراء مع بعض الحركات على الألواح .

- تحضر المعلمة قائمة بها مجموعة من الكلمات تحتوحي على الحرفين اللام والراء .  
قائمة الكلمات :

كراس ، لوحة ، ريشة ، جرس ، لعبة ، قلم ، مبرة ، حبل .

- ثم تطلب المعلمة من أحد التلاميذ الصعود لقراءة الكلمة ووضعها في المكان المناسب وهكذا حتى يتم ملء الجدول .

حرف الراء	حرف اللام
- كراس .	-لوحة .
-ريشة .	-لعبة .
-جرس .	- قلم .
- مبرة .	-حبل .

- وفي الأخير تطلب المعلمة من التلاميذ قراءة الكلمات من الجدول .

## نموذج 05: لعبة الحمام الطائر

السنة: الأولى

الوحدة 05: البيئة والطبيعة .

عنوان الدرس : التعرف على حرف الثاء .

تنفيذ اللعبة:

"إستجابة سمعية للصوت : رفع اليد ،الإلتفات ،علامة ..... عند سماع الحرف في الكلمات المقدمة من طرف المعلم." <sup>1</sup>

1. تحضر المعلمة قائمة من الكلمات التي تشمل على الحرف الجديد حرف الثاء مع كلمات أخرى لا تتضمن ذلك الحرف .

### قائمة الكلمات :

ثلج ، ثلاثة،سيارة ،مثلث، كلب ،دمية .

- ثم تقوم المعلمة بقراءة الكلمات وعند سماع التلاميذ الحرف الجديد يرسم التلاميذ علامة X عند الكلمة التي تحتوي على الحرف الجديد .
- ثلج X: تحتوي على حرف الثاء .
- X: تحتوي لى حرف الثاء .
- سيارة : لا تحتوي على حرف الثاء .
- مثلث X : تحتوي على حرف الثاء .
- كلب : لا تحتوي على حرف الثاء .

<sup>1</sup> أمال الماجري ،الألعاب ا لقرائية ،ألعاب القراءة سنة أولى إبتدائي ص21-22 .

- دمية : لاحتوي على حرف الثاء .
2. في المرحلة الثانية يعين الأطفال موقع الحرف من المفردة فيسطر التلاميذ على ألواحهم خطاً أفقياً متقطع ----- .
- تنطق المعلمة كلمة فإذا كان الحرف في أولها تكون العلامة في أول الخط المتقطع .
- ثلج : X----- .
- إذا كان الحرف في وسط الكلمة يضع التلاميذ العلامة في وسط الخط المتقطع .
- ثلاثة : --- X--- .
- وإذا كان الحرف في آخر الكلمة يضع التلاميذ العلامة في آخر الخط .
- مثلث : X----- .

### تعليق حول الألعاب التعليمية:

رغم إختلاف الألعاب التعليمية وطرق تنفيذها إلا أنها تهدف إلى تنمية مهارات التلاميذ وتسهيل إكتساب المعلومات والقضاء على الملل وإعطاء جو بهيج إلى الدرس وتمنح الفرصة للتلميذ للمشاركة والتفاعل أثناء الدرس عكس الطرق التقليدية التي تعتمد على المعلم وتهتم بعملية التلقين .



خاتمة

## خاتمة

بعد دراستنا النظرية والتطبيقية تحت عنوان استراتيجية الألعاب التعليمية ودورها في عملية تعلم اللغة العربية توصلنا إلى النتائج الآتية :

- 1- تساهم الألعاب التعليمية في التحصيل الدراسي الجيد وتحبب التلميذ في الدرس .
- 2- تجذب الألعاب التعليمية إنتباه التلميذ وتجعله أكثر حيوية ونشاطا أثناء الدرس.
- 3- تعالج الألعاب التعليمية ضعف التلاميذ وتعمل على تداركه بوسيلة ترفيهية جديدة.
- 4- تعزز الثقة بالنفس لدى التلميذ وتشجعه على الدراسة والتعلم من خلال الجو الممتع الذي يصاحبها.
- 5- تنوع الألعاب التعليمية يساهم في تحسين التعلم وتقوية التحصيل الدراسي لدى التلاميذ.
- 6- الألعاب التربوية وسيلة مهمة في عملية التعليم والتعلم.
- 7- كسر الروتين التعليمي وخلق جو حماسي بين التلاميذ.
- 8- التحفيز على المشاركة و القضاء على الخجل لدى التلميذ.
- 9- تساهم الألعاب التعليمية في ترسيخ المعلومات وإثرائها لدى التلميذ.
- 10- تفاعل التلميذ مع هذه الألعاب وتحسين أدائه وعلاقته بالآخرين.
- 11- تنمية الرصيد اللغوي لدى التلميذ حسب مستواه التعليمي.
- 12- تفعيل روح المنافسة بين التلاميذ وتحفيزهم على الإجتهد والتعلم .
- 13- أما عن واقع تطبيقها في المدرسة من خلال معاينتي وجدت إن كثيرا من المعلمين يجهلون تطبيق الألعاب التعليمية وطريقة توظيفها ويعتمدون في سير دروسهم على طرائق تقليدية.
- 14- إنعدام الوسائل والمرافق الضرورية والوسائط التعليمية الحديثة يمثل عائق كبيرا أمام تطبيق الألعاب التعليمية في القسم .

وفي الأخير أتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير للأستاذة المشرفة "فاطمة جخدم " ولأعضاء لجنة المناقشة الكرام .





# المصادر والمراجع

\*القرآن الكريم برواية ورش عن نافع

المصادر والمراجع :

الكتب :

- 1-توفيق أحمد مرعي ومحمد محمود الحيلة ،تفريد التعلم ،دار الفكر،ط2، 2017.
- 2-حمزة أبو النصر ،الشامل في التعليم والتعلم والتدريس ،مكتبة نور الايمان ،مصر، 2008.
- 3 -ردينة عثمان يوسف، جدام عثمان يوسف ،طرائق التدريس منهج أسلوبه وسيلة ،دار المناهج للنشر والتوزيع ،2005.
- 4-زيد الهويدي ،الألعاب التربوية استراتيجية لتنمية التفكير ،دار الكتاب الجامعي ، القاهرة ، 2012.
- 5-سحر توفيق تسنيم ،جيهان لطفي محمد ،الألعاب التربوية لطفل الروضة ،دار المسيرة ،عمان ،ط 1 2013.
- 6- سامية محمد محمود عبد الله استراتيجيات التدريس للأسس نماذج وتطبيقات ،دار الكتاب الجامعي ،ط 1 2013.
- 7- شعلان السيد محمد وناجي فاطمة السامي ،ثقافة طفل الروضة ،القاهرة ،دار الكتاب الحديثة، ط1.
- 8- صفوت توفيق الهنداوي ،استراتيجيات التدريس ،قسم المناهج وطرق التدريس ،مصر .
- 9-علي بن تقي القبطان حسن بن الخميسي الجبوري استراتيجية التعلم باللعب ،2005-2008
- 10- عثمان حمود الخضر، الألعاب التربوية الإبداع الفكري ، ب ط ،الكويت 2007 .
- 11- عبد اللطيف بن حسن الفرغ ، طرق التدريس في القرن الواحد والعشرين ،دار المسيرة للنشر والتوزيع ،عمان -الاردن ،ط 2 ، 2009 .

- 12- عبد الحميد حسن شاهين ، استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعليم وانماط التعلم(د-د)،الاسكندرية، 2011.
- 13- عزو عفانة، أسلوب الألعاب في تعليم وتعلم الرياضيات ، الجامعة الإسلامية ،غزة، ط1، 1997.
- 14- عفاف عثمان مصطفى ، استراتيجيات التدريس الفعال ،دار الوفاء،الاسكندرية ، ط 1 .
- 15- عبد الواحد الكبيسي ،تنمية التفكير بأساليب مشوقة، دار بيونو، عمان ، ط 2 ، 2008.
- 16- محمد أحمد صوالحة ،علم نفس اللعب ،دار المسيرة للنشر والتوزيع ،عمان ط 2 .
- 17- محسن علي عطية ، المناهج الحديثة وطرائق التدريس ،دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، ط1 .
- 18- مصطفى نمر عمسي ونائل ناطور استراتيجيات تدريس العلوم والرياضيات ،دار البداية ،عمان ، ط 1 ، 2010.
- 19- محمد غانم ، التفكير عند الأطفال وتطوره وطرق تعلمه ،دار الفكر للنشر والطباعة والتوزيع ،عمان ،الاردن ، ط 1 ، 1995 .
- 20- محمد محمود الخوالدة ، أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي ، دار المسيرة للطبع والنشر، 2007، ص32 .
- 21- محمد زمان ،حقوق الطفل في الشريعة الإسلامية إقرأ للطباعة والنشر ، دمشق2002، ص54 ،ص60
- 22- نبيل عبد الهادي ،سيكولوجية اللعب واثرها في تعلم الاطفال ، دار الوائل للنشر والتوزيع ،عمان ، ط1، 2004 .
- 23- وليم عبيد ،تعليم الرياضيات لجميع الاطفال ، في ضوء متطلبات المعايير وثقافة التفكير ،دار المسيرة للنشر والتوزيع ،عمان، ط 1 .
- 24- وفيق صفوت مختار ،سيكولوجية الطفولة ،دار النشر للطباعة والنشر ، القاهرة .

25- وليد أحمد جابر طرق التدريس العامة تخطيطاتها وتطبيقاتها التربوية ، دار الفكر ، عمان ، ط12 ، 2005 .

#### ثانيا :المعاجم

- فرج عبد القادر طه ، وآخرون معجم علم النفس والتحليل النفسي ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ط1 ، 1936 .
- مجد الدين محمد بن الفيروز الابادي ، القاموس المحيط ، ط 8 ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، لبنان ، 2005 .

#### ثالثا :الرسائل العلمية

- 1- أسمهان لوبادي ، هجيرة فقريش ، الألعاب اللغوية وتعليم اللغة العربية ، مذكرة نيل شهادة الماستر ، كلية الآداب واللغات ، جامعة محمد بوضياف ، مسيلة ، ص19 .
- 2- الدهلاوي ، ضيدان الحميدي زيد نمهارات المعلمين التعليمية لازمة لتعليم الرياضيات باستخدام الالعب التعليمية في المرحلة الابتدائية ، جامعة ام القرى ، كلية التربية ، المملكة العربية السعودية .
- 3- رضا محمد أحمد عبد الكريم ، التدريب على الألعاب التعليمية وأثرها على تنمية مهارات التواصل اللفظي لدى الاطفال المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم ، مذكرة نيل شهادة الماستر كلية التربية ، جامعة الاسكندرية ، القاهرة ، 2015 .
- 4- زينب جمال الدين قشطة ، أثر توظيف استراتيجيتي المحطات العلمية والالعب التعليمية في تنمية التفكير الابداعي في العلوم لدى طالبات الصف السابع أساسي ( رسالة ماجستير ، قسم المناهج وأساليب التدريس لكلية التربية ) ، الجامعة الاسلامية ، غزة ، 2018 .
- 5- محمد شاكر الصرايرة ، أثر التدريس باستخدام الالعب التربوية التعليمية في تنمية المفاهيم الجغرافية لدى الصف السابع ، محافظة كرك ، ط 2011 ، جامعة مؤتة .
- 6- شيماء محمد حسن صلاح ، أثر استخدام القصة والانشطة العلمية في التحصيل العلمي والاتجاهات لدى طالبات الصف الخامس الأساسي في المدارس ، محافظة جنين .

رابعاً : المجالات و الدوريات

- 1- جهينة المصري ،بحث في التعلم باللعب ، مصر ، 2009.
- 2- منى سمير حسن الحسيني ،أثر ممارسة الألعاب التربوية في تنمية بعض مهارات التعلم لدى التعلم الابتدائي ، مجلة كلية التربية جامعة بور سعيد ،العدد الخامس عشر يناير .
- 3- محمد فؤاد الحوامدة ، فيصل حمود البليهد ، 2016 ،فاعلية استراتيجية القراءة الموجهة في تحسين بعض مهارات فهم المقروء لدى طلاب الصف السادس الابتدائي ،مجلة دراسات ،مجلة علمية ،العدد 1 ،ص 179

سادساً : المصادر الالكترونية

- زهير خليف ، الألعاب التربوية المتكاملة شبكة أوس التعليمية .
- <https://sites.google.com/site/lenazedan123/1202/06/25/10:30>
- [https://youtu.be/MzO\\_xJcIFCs](https://youtu.be/MzO_xJcIFCs) 11:00 2022/06/25
- <https://e3arabi.com/> 12:00 25/06/2022

# فهرس المحتويات

Table des matières

.....	شكر ومعرفة
.....	الإهداء
أ .....	مقدمة
.....	المدخل: الجهاز المفاهيمي للعب
9 .....	تمهيد:
10 .....	مفهوم اللعب:
11 .....	خصائص اللعب :
13 .....	أنواع اللعب:
14 .....	أهمية اللعب :
15 .....	النظريات العلمية في تفسير اللّعب :
.....	الفصل الأول : ماهية الألعاب التعليمية
19 .....	تمهيد:
20 .....	مفهوم الاستراتيجية :
20 .....	ماهية الألعاب التعليمية والتربوية: للألعاب التعليمية تعريفات كثيرة نذكر منها :
21 .....	أنواع الألعاب التعليمية والتربوية :
23 .....	أهمية الألعاب التعليمية و التربوية :
24 .....	وظائف الألعاب التعليمية والتربوية:
25 .....	خصائص الألعاب التعليمية و التربوية :
26 .....	شروط إختيار الألعاب التعليمية والتربوية :
27 .....	خطوات تطبيق الألعاب التعليمية والتربوية :
29 .....	دور المعلم في توظيف الألعاب :

30	أهداف الألعاب التعليمية والتربوية : .....
	الفصل الثاني : دور استراتيجية الألعاب التعليمية في عملية تعلم اللغة العربية دراسة ميدانية.....
32	تمهيد: .....
33	نماذج من الحصص التي تم فيها تطبيق الألعاب التعليمية : .....
33	نموذج 01: لعبة الوعي الصوتي.....
35	نموذج 02 : لعبة تمثيل الأدوار .....
38	نموذج 03 : ساعي البريد.....
39	نموذج 04 : لعبة التصفيق للكلمة الصحيحة .....
42	نموذج 05: لعبة الحمام الطائر.....
43	تعليق حول الألعاب التعليمية: .....
45	خاتمة .....
48	المصادر والمراجع : .....
56	ملخص مذكرة الماستر .....



ملخص مذكرة الماستر

عنوان المذكرة استراتيجية الألعاب التعليمية ودورها في عملية تعلم اللغة العربية المرحلة الإبتدائية  
نموذجا

- دراسة ميدانية ببلدية بن ناصر بن شهرة- ولاية الاغواط

اللقب : شقنان الاسم: فاطنة المؤطر: جخدم فاطمة

الملخص بالعربية:

عالج هذا البحث المعنون ب استراتيجية الالعاب التعليمية ودورها في عملية تعلم اللغة العربية المرحلة الابتدائية نموذجا ولناقشة هذه الاشكالية تم تقسيم البحث الى قسمين :قسم نظري حاولت فيه عرض مختلف المفاهيم المتعلقة بكل من الالعاب التعليمية ودورها في عملية تعلم اللغة العربية اما القسم الثاني ، فقد كان تطبيقيا عاجلت فيه موضوع الالعاب التعليمية وإلى أي مدى تساهم في عملية تعلم اللغة العربية من خلال وصف وتحليل ألعاب تعليمية في قسم السنة أولى ابتدائي لمعرفة مدى إستعمال الألعاب التعليمية في تعلم اللغة العربية وإسهامها في تسهيل التعليم والتعلم .

كلمات مفتاحية: الألعاب التعليمية، التعلم، متعلمي اللغة ،استراتيجية .

Name ; Cheknane First Name ; fatna directed by ; djekhdoum fatima

**Abstract**

This research, entitled The strategy of educational games and its role in the process of learning the Arabic language, the primary stage, is a model. Appliedly, I dealt with the subject of educational games and to what extent they contribute to the process of learning the Arabic language through describing and analyzing educational games in the first-year department of primary school to know the extent to which educational games are used in learning the Arabic language and their contribution to facilitating teaching and learning.

**Keywords:** Educational Games, Learning, Language Learners, strategy

