



جامعة - عمار ثليجي - الاغواط

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التربية الرياضية والنشاطات البدنية

تخصص: النشاط الرياضي والبدني التربوي

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية

الموسومة ب:

دور أساتذة التربية البدنية والرياضية في نشر ثقافة

الممارسة الرياضية في المجتمع

دراسة ميدانية لثانويات مدينة افلو ولاية الاغواط

من إعداد :

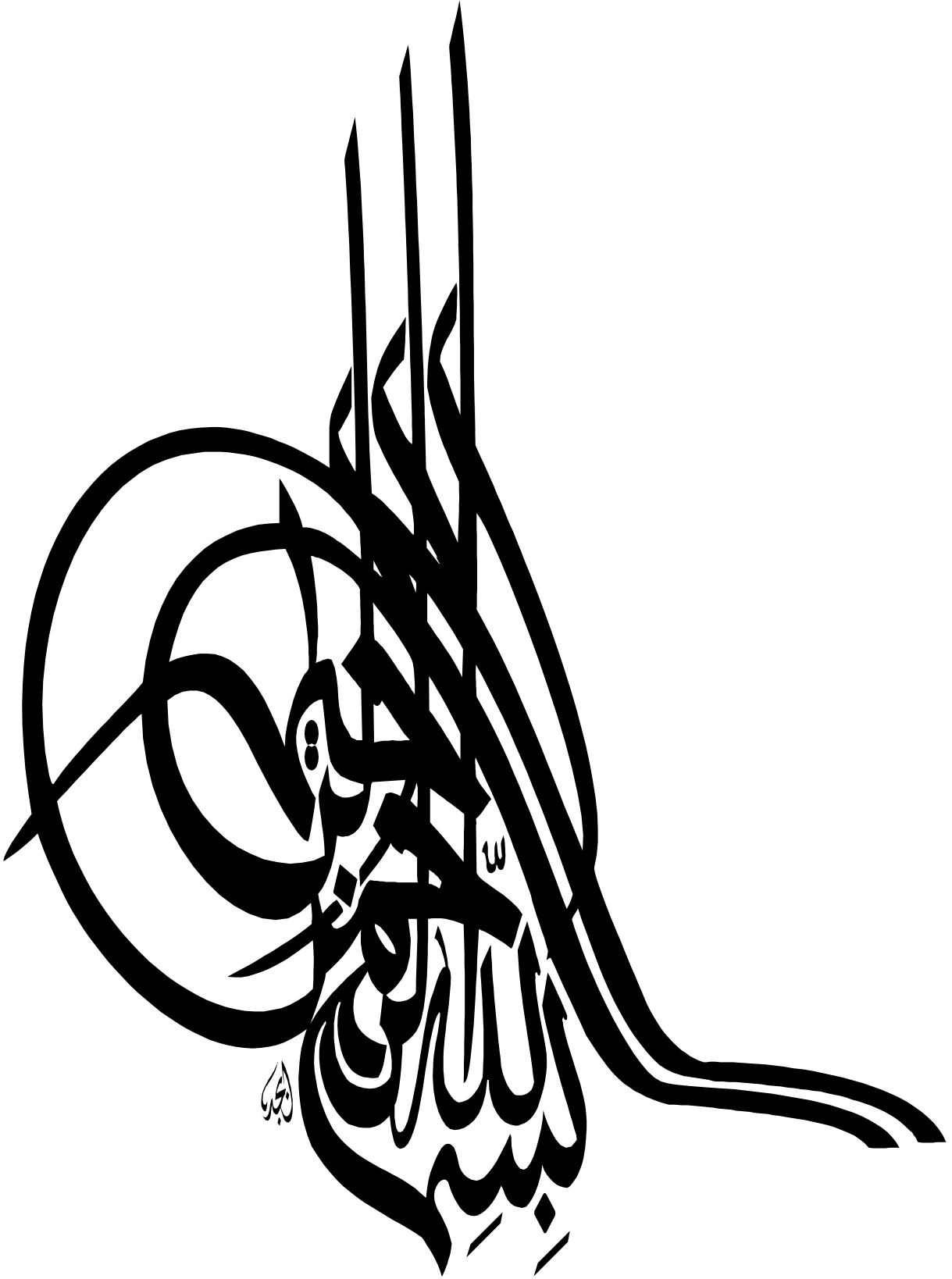
❖ قريشي ياسين

❖ بوصبيح بلقاسم

تحت إشراف الأساتذة :

❖ شبنج المصباح

السنة الجامعية: 2017/2016



شكر وتقدير

الحمد والشكر لله فقد أعان ووفق

رب أوزعني أن اشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وان
اعمل صالحا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين

سورة النمل*19*

لاشك أن الزرع لا يستوي على سوقه إلا إذا وجد رعاية وعناية، والغر لا يشتد عوده إلا إذا لقي مثل ذلك وقد جاء في الأثر:

..(من لا يشكر الناس لا يشكر الله)..

وإن عملنا هذا لم يكن ليرى بالنور، لو لم تتضافر جهود، وتتكاتف جنود، كانوا لنا عضدا وسندا، ومهدوا لنا الطريق للوصول.

إلى كل أساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية الذين ساهموا في تكويننا وتوجيهنا .

فإننا نتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير إلى كل من ساعدنا في إنجاز

هذه المذكرة ولو بالكلمة الطيبة، ونذكر على رأسهم الأستاذ المشرف شيخ مهدي

الذي لم يخل علينا بتوجيهاته ونصائحه وتشجيعه طوال فترة إنجاز هذه

المذكرة، كما نتوجه بخالص شكرنا إلى كل الذين ساهموا ومددوا لنا يد العون

على مساعدتهم لنا في إنجاز هذه المذكرة

إلى ك لمن تركوا بصماتهم على صفحات هذا البحث.

إليك جميعا خالص شكرنا وتقديرنا.

الطلبة

قريشي ياسين

بوصبيع بلقاسم

إهداء

إلى من قال الله فيهم :

"واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما

رباني صغيرا" سورة الإسراء 24

إلى من أعطاني الحب والحنان وعلماي العطاء والتسامح
إلى والدي ، ووالدي أطل الله في عمرهما
إلى من وقفوا بجاني في طلب العلم والمعرفة
*** إلى أساتذتي معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
كل باسمه دون استثناء
إلى صديقي العزيز الذي شاركني بالبحث
إلى أخي
إلى أخواتي
إلى كل زميلاتي وزملائي دفعة ماستر تخصص نشاط بدني رياضي تربوي
إلى كل من أرى في عيونهم سعادة الحياة
اهدي هذا العمل المتواضع متمنيا رضا الله ثم رضاهم

قريشي ياسين

إهداء

إلى من أعطاني الحب والحنان وعلماني العطاء والتسامح
إلى والدي ، ووالدتي أطل الله في عمرهما
إلى من وقفوا بجانبني في طلب العلم والمعرفة
إلى أساتذتي معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
كل باسمه دون استثناء
إلى صديقي العزيز الذي شاركني بالبحث
إلى أخوتي وأخواتي
إلى أعمامي وعماتي، أخوالي وخالاتي
إلى كل زملائي دفعة ماستر تخصص نشاط بدني رياضي تربوي
إلى كل من أرى في عيونهم سعادة الحياة
اهدي هذا العمل المتواضع متمنيا رضا الله ثم رضاهم

بوصبيع بلقاسم

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
	- البسمة
	- إهداء
	- شكر وتقدير
١	- مقدمة
	*****الجانب النظري*****
	*****الفصل التمهيدي*****
3	- الإشكالية
4	- الفرضيات
5	- أهداف الدراسة
5	- أهمية الدراسة
5	- تحديد المفاهيم والمصطلحات
7	- الدراسات السابقة
	اساتذة التربية البدنية والرياضية *****الفصل الأول***** *****
9	- تمهيد
10	- استاذ التربية البدنية والرياضية
11	- شخصية استاذ التربية البدنية والرياضية
13	- السمات الاساسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية
14	- مسؤوليات استاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه المادة التعليمية
18	-مسؤوليات استاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه التقويم
18	- مسؤوليات استاذالتربية البدنية والرياضية اتجاه البحث العلمي
18	- الخصائص والصفات الواجب توافرها في استاذ التربية البدنية والرياضية
25	- خلاصة الفصل
	- الفصل الثاني التربية البدنية والرياضية

	تمهيد
27	- التربية العامة
27	- مجالات التربية
28	- اهداف التربية
30	-اهمية التربية بالنسبة للفرد والمجتمع
31	- النشاط البدني الرياضي
31	- انواع النشاط البدني الرياضي
34	- اثر النشاط البدني الرياضي في حياة المراهق
36	- خصائص النشاط البدني الرياضي
	- مفهوم التربية
36	- مفهوم التربية البدنية والرياضية
37	- التربية البدنية والرياضية في الجزائر
39	- اهداف التربية البدنية والرياضية في المرحلة الثانوية
41	- اهداف التربية البدنية للمراهق
42	- علاقة التربية البدنية والرياضية بالتربية العامة
43	- خلاصة الفصل
	- الفصل الثالث الثقافة الرياضية
44	-تمهيد
45	-مفهوم الثقافة
45	-خصائص الثقافة
47	- وظائف الثقافة
48	- الرياضة والثقافة
48	- تطور الثقافة البدنية (التربية البدنية)
49	- التربية البدنية في المجتمع البدائي
53	- نشأة وتطور الدورات الاولمبية قديما وحديثا
55	- اغراض الحركة الاولمبية

57	- التربية البدنية والرياضية في العصور الوسطى
57	- التربية البدنية في عهد الاسلام
57	- التربية البدنية في عصر النهضة
58	- التربية البدنية في العصر الحديث
59	- علاقة الرياضة بالدين
59	- الرياضة والدين اليهودي
60	- الرياضة والدين المسيحي
60	الرياضة والدين الاسلامي
62	- خلاصة الفصل
	- الجانب التطبيقي
63	- تمهيد
64	- منهج الدراسة
64	- متغيرات الدراسة
64	- مجتمع الدراسة
65	- عينة الدراسة وتوزيعها
65	- حدود الدراسة
65	- ادوات جمع البيانات
65	- اساليب المعالجة الاحصائية
66	- خطوات بناء الاستبيان

67	- الدراسة الاستطلاعية
67	- أساليب المعالجة الإحصائية
68	- خلاصة الفصل
	***** الفصل الثاني عرض وتحليل ومناقشة النتائج *****
69	- تمهيد
70	- عرض وتحليل نتائج الخصائص الشخصية لعينة الدراسة
71	- عرض نتائج الدراسة حسب الفرضيات
90	- الاستنتاج العام
91	- الاقتراحات والتوصيات
ج	***** الخاتمة *****
	***** الملحق *****
92	- الملحق رقم 01 الاستبيان
96	- الملحق رقم 02 قائمة الجداول
98	- الملحق رقم 03 قائمة المخططات البيانية
أ	- قائمة المراجع

مقدمة:

ان الحديث عن التربية البدنية والرياضية هو حديث عن إعداد الفرد السليم من النواحي النفسية والحركية، الاجتماعية وبلورة شخصيته المتزنة لذا فإننا اليوم نرى بأن الدول أدرجت التربية البدنية والرياضية ضمن مناهجها ومقرراتها التربوية وسخرت لها كل الإمكانيات من أجل الرفع من مكانتها بين العلوم الأخرى، والأهمية الكبرى للتربية البدنية والرياضية في مجتمعنا هي أن تقوم أيضا بتنمية الشخصية المتكاملة من خلال النهوض بالمستوى البدني والرياضي للناشئ وهذا لا يعني أن التربية البدنية والرياضية تقتصر على تنمية القدرات على الأداء البدني والرياضي وإنما توجه مجهوداتها للنهوض بالمستوى البدني وتحسين الصحة وتكوين الصفات الاجتماعية والخلقية لدى الناشئ

وهذا النهوض يكون من خلال أستاذ التربية البدنية والرياضية الذي يعد العامل الحاسم في مدى تحقيق عملية التدريس ، وهو يعتبر الركيزة الأساسية في العملية التربوية والتعليمية فالأستاذ الكفاء هو من يحدث أثر إيجابيا في تلاميذه هذا بالإضافة إلى الدور الذي يلعبه في بناء المجتمع وتقدمه عن طريق تربية الناشئ تربية صحيحة وهذا يعتمد بدرجة كبيرة على ما يتصف به هذا الأستاذ من كفاءات مهنية تساعد على أداء مهمته بنجاح وأن يطلع الأستاذ على التطبيقات والطرق النموذجية وأن يظهر رغبته في تطوير مهارته المهنية وبكفاءته التربوية ، حيث أننا نجد الكثير من الناس يفهمون التربية والبدنية والرياضية فهما خاطئا خاصة في مجتمعنا الجزائري فالبعض يراها مجرد تمرينات والبعض الآخر يراها مسابقات ومنافسات والأسوأ من ذلك أننا نجد من يراها مضيعة للوقت وبات من واجب الباحثين إبراز الفوائد التي تقدمها للمجتمع من جميع جوانبه، إلا أن ما نلاحظه هو أن توضيح المفهوم الدقيق لها وان معظم الجهود قد كرسست لمعرفة تأثير التربية البدنية والرياضية على الجوانب البدنية للتلميذ باعتبارها من الأهداف الأولى لها ولم يوضع الاهتمام الكافي لما تقدمه هذه الأخيرة من تأثيرات إيجابية على الجوانب النفسية لأفراد المجتمع رغم وجود الدراسات التي تثبت أن للممارسة الرياضية تأثيرات نفسية إيجابية على الفرد وبناءا على ذلك فإن تكثيف الجهود وتسخير الطاقات للبحث في مثل هذه المجالات بات من واجب كل الباحثين والدارسين في هذا المجال، ولعل هذا ما دفعنا في هذه الدراسة للتطرق

الى نشر ثقافة الممارسة الرياضية لدى المجتمع التي تعتبر احدى الاسس التي تعتمد عليها المجتمعات الانسانية في التعبير عن تراثها وتاريخها اضافة إلى ان الثقافة يعتمد تطورها اللاحق لدورها الكبير في بناء الشخصية الفردية والاجتماعية "لان العلاقة بين الثقافة والشخصية تؤكد حقيقة اساسية وهي ان الترابط بينهما يصل إلى حد تبدوان معهما كما لو انهما مترافقتان، فمنذ ان استخدمت كلمة ثقافة للدلالة على عملية تنمية البذور المزروعة داخل الارض كان ذلك تأكيداً على ارتباط الثقافة بالشخصية يوازي ارتباط الثمرة بالشجرة وبالأرض وبالمناخ وبالموسم ان اهتمام الناس بالثقافة نابع من كونها تمكنهم من التعبير عن افكارهم وما يجول في خاطرهم بشكل صحيح وفي غيابها تبقى هذه الافكار حبيسة النفس الانسانية وقد يستطيع الناس ان يتحدثوا عن هذه الافكار ولكن لا تسعفهم ثقافتهم في صياغتها وشرحها وتوضيحها وتبسيطها لتكون مقبولة وذات فائدة لدى المتلقين له ومن خلال ما ذكرنا فإننا سنتطرق الى دور اساتذة التربية البدنية والرياضية في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع متبعين في ذلك المنهجية العلمية المسخرة في دراسة مثل هذه المواضيع.

قمنا بتقسيم بحثنا هذا إلى بابين

-الباب الأول: يحتوي على الجانب النظري ويتضمن ثلاثة فصول

-الفصل الأول: استاذ التربية البدنية والرياضية

-الفصل الثاني: التربية البدنية الرياضية

-الفصل الثالث: الثقافة الرياضية

-الباب الثاني: الجانب التطبيقي فقد ادرجنا تحته فصلين هما

-الفصل الاول : المنهجية المتبعة في الدراسة

-الفصل الثاني: تحليل ومناقشة النتائج

1-الإشكالية

إن التربية البدنية والرياضية مادة تعليمية كسائر المواد الأخرى تساهم بقسط وافر في بلورة وتطوير شخصية الافراد، وتتميز بالتأثير المباشر على السلوك والتصرفات وتحويلها من تلقائية موروثية إلى سلوكيات مبنية ومكيفة بمنهج علمي شامل ذو فطرة متفتحة على المحيط بأبعاده .

التربية حسب مفهومها عبارة عن تفاعل الفرد مع بيئته الاجتماعية وذلك بغرض تحقيق التوافق أو التكيف بين الإنسان والمجتمع ، والتربية البدنية والرياضية جزء كامل من التربية العامة ووسيلة لتحقيق أغراض المجتمع وميزان يهدف إلى تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية ، وكذا من الناحية الاجتماعية وباعتبار أن التربية البدنية والرياضية قيمة اجتماعية لها خصوصيتها وقادرة على أن تلعب دورا مهما ومؤثرا فيما يتعلق بتحقيق الأهداف الاجتماعية على أساس أن الإنسان مخلوقا اجتماعية بطبعه لا يستطيع أن يعيش بعيدا أو معزولا ، الأمر الذي يفرض على التربية البدنية والرياضية مسؤوليات كبيرة تختص بالعلاقات الاجتماعية فلكل فرد دوره الاجتماعي ومكانته الخاصة ، كما أن التفاعلات التي تحدث بين الأفراد تساعد الفرد على كسب عدة مؤهلات كبقائه ضمن الجماعة ، فيجد الفرد نفسه متكيفا مع جماعة الزملاء وتتطور العلاقات معهم بمرور الزمن وتزداد الصداقة والأخوة بين الأفراد ، ومن خلال الجماعة يشبع الفرد حاجاته المختلفة ، وقد يكون كل هذا على عاتق التربية البدنية و الرياضية ، هذا ما أدى بالمؤسسات التربوية إلى أخذ كل هذا بعين الاعتبار ، وجعل التربية البدنية والرياضية كباقي المواد الأكاديمية الأخرى ، وتعتبر المؤسسة التربوية حقلا خصبا لمنع علاقات اجتماعية مختلفة بين التلاميذ تحت تأثير التربية البدنية والرياضية 1.

وتعتبر التربية البدنية و الرياضية عاملا من عوامل إعداد الفرد بدنيا وتربويا و اجتماعيا فيها يعرف كيف يختار الجماعة وكيف يواجه ضغطها و بها يعرف متى يساير أو يقاوم أو يستقل عن الجماعة ، لذا فان مدرس التربية البدنية يساهم بشكل فعال في نقل تلك المهارات والالعاب الى

1- أمين أنور الحولي،أسامة كامل راتب ، جمال الشافعي، إبراهيم خليفة : دائرة معارف رياضية وعلوم التربية البدنية ، دار الفكر العربية القاهرة،1948، ص 574.

ثقافة رياضية تعتمد على تصورات منطقية لجعلها مادة اساسية يحتاجها افراد المجتمع من ناحية اهميتها في الحياة .

ومن هنا نطرح التساؤل التالي

هل لأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع ؟
وعليه نطرح التساؤلات الفرعية التالية:

1- هل الاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع ؟

2- هل للأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع ؟

3- هل للأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على الجانب المعرفي في المجتمع ؟

2- الفرضيات :

1-2 الفرضية العامة:

- لأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع .

2 2 الفرضيات الجزئية:

1- للاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع .

2- لأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع.

3- لأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على الجانب المعرفي في المجتمع.

3- أهداف الدراسة:

الاطلاع على العوامل المؤثرة في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع
كشف الدور الحقيقي الذي يلعبه أستاذ التربية البدنية والرياضية في نشر ثقافة الممارسة
الرياضية في المجتمع

4- أهمية الدراسة:

نظرا لأهمية حصة التربية والبدنية والرياضية وكذا الدور الذي يلعبه الأستاذ في نشر ثقافة
الممارسة الرياضية في المجتمع تتجلى أهمية البحث فيما يلي
دور أستاذ التربية البدنية والرياضية الفعال في إبراز الوعي الثقافي الرياضي
إبراز العلاقة الموجودة بين أستاذ التربية البدنية والرياضية والمجتمع

5- تحديد مصطلحات ومفاهيم الدراسة:

تعريف الثقافة

العلوم والمعارف والفنون التي تطلب الحذق والفتنة فيها

تعريف محمد الهادي عفيفي

الثقافة هيكل ما صنعه الإنسان في بيئته خلال تاريخه الطويل في مجتمع معين.

تعريف محمد جواد رضا

أن الثقافة ترمز إلى تلك الأفكار والابتكارات الإنسانية المتعلقة بالدين والفن والأدب
والأساطير.

تعريف تايلور : هي ذلك الكل المعقد الذي يشمل المعرفة والعقيدة والفن والأخلاق والقانون
والعادات وكل القدرات التي يكتسبها الإنسان كعضو في جماعة.

تعريف الثقافة الرياضية

هي مجموعة العلوم والمعارف والمعلومات من الفنون للأنشطة الرياضية المختلفة والتي يكتسبها الفرد من البيئة ويتزود من خلال خبرته الخاصة سواء بالمشاهدة أو الممارسة أو القراءة لتلك الأنشطة الرياضية.

التربية البدنية هي عملية تربية تتم عن طريق الممارسة أو النشاط البدني الذي ينمي ويصون جسم الإنسان، ولغرض من ذلك هو ضمان النمو البدني الكامل للجسم

تعريف التربية البدنية الرياضية:

أ- تعريف اصطلاحي:

تعرف بأنها العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني عن وسيط هو الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق الأهداف.

ويقصد بها ذلك الجزء من العملية التربوية التي يساهم في تنمية التربية البدنية الانفعالية، الاجتماعية، العقلية لكل فرد من خلال وسيط هو الأنشطة البدنية 1.

ب- تعريف إجرائي:

هي ذلك الجانب المتكامل من التربية الذي يعمل على إعداد الفرد للحياة اللائقة من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية عن طريق ممارسة الأنشطة البدنية تحت إشراف قيادة صالحة.

تعريف أستاذ التربية البدنية والرياضية:

أ- تعريف اصطلاحي:

تلقى التربية على كاهل معلم التربية البدنية والرياضية عبئا ضخما يجعله مسئولا إلى حد كبير في إعداد جيل سليم للوطن، وهذه المسؤولية الكبيرة والخطيرة في نفس الوقت تتطلب من المعلم أن يكون جديرا بتلك المسؤولية وذلك عن طريق العمل المتواصل لكي يهيئ للتلاميذ في مراحل التعليم مستقبلا سليما وهذا بالتالي ينعكس على تقدم الوطن، فأستاذ التربية البدنية والرياضية هو أكثر الأساتذة في المدرسة تأثيرا على التلاميذ، فلا يقتصر دوره على تقديم أوجه

1 - أمين أنور الحولي، أسامة كامل راتب، جمال الشافعي، إبراهيم خليفة: دائرة معارف رياضية وعلوم التربية البدنية، دار الفكر العربية القاهرة، 1948، ص 574.

الأنشطة المتعددة البدنية والرياضية بل له دور اكبر من ذلك فهو يعمل على تقديم واجبات تربوية من خلال الأنشطة البدنية والرياضية التي تهدف إلى تنمية وتشكيل القيم والأخلاق الرفيعة لدى التلاميذ ، مع مراعاة ميول التلاميذ ورغباتهم المتوفرة وهذا يساعد على اكتساب التلاميذ للقدرات البدنية والقوام المعتدل والصحة العضوية والتقنية والمهارات الحركية والعلاقات الاجتماعية و المعارف والاتجاهات والميول الايجابية¹.

ب -تعريف إجرائي:

هو فرد كفؤ قادر على ممارسة عمله التربوي على وجه كامل أو مثالي من خلال كل أو بعض القواعد الآتية:

- المؤهل الدراسي الذي حصل عليه الفرد في مجال تخصصه.
- الخبرة العلمية العملية الفعلية الناتجة عن ممارسة فنية تطبيقية.
- القيام بأبحاث علمية ونشر نتائجها.

4- عرض الدراسات السابقة:

تعتبر الدراسات السابقة نقطة انطلاق في بحث جديد من اجل معالجة نقائص البحوث السابقة ،وبعد اطلعنا وبحثنا في المواضيع التي طرحت سابقا وجدنا انه بالرغم من قلة الدراسات في هذا المجال ، إلا انه هناك من تطرق في دراسته إلى موضوع الإعلام الرياضي وتأثيراته المختلفة ومن بين هذه الدراسات نجد

دراسة عثمان محمود شحادة 2009

أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى هدفت الدراسة إلى بناء مقياس الثقافة الرياضية لمشاهدي القنوات الرياضية الفضائية تعرف أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى

- 2 مصطفى كامل زنگلوجي: أضواء على مناهج التربية البدنية والرياضية، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية، 2007، ص 95-96.

معرفة الفرق بين الذكور والإناث المشاهدين للقنوات الرياضية في مستوى الثقافة الرياضية وتوصل إلى الاستنتاجات التالية

إن مقياس ثقافة الرياضية لمشاهدي القنوات الفضائية الرياضية الذي تم بناؤه يلائم العينة المختارة والتي كانت لفئة طلبة كليات جامعة ديالى إذ حقق هذا المقياس الهدف الذي اعد من أجله وهو تعرف مستوى الثقافة الرياضية لمشاهدي القنوات الفضائية الرياضية إنَّ للقنوات الفضائية الرياضية أثراً ايجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية إنَّ للقنوات الفضائية الرياضية تأثيراً على النواحي المعرفية والاجتماعية أكثر من النواحي التربوية و الصحية.

تمهيد:

إن مدرس التربية البدنية والرياضية هو أولاً قبل كل شيء شخص ومخلوق كسائر المخلوقات لديه قلب وأحاسيس وشعور والملقب باللطيف وهذا لأنه في عمله يحس أنه لازال مراقباً ويبقى كذلك وقد أثبتت بعض التجارب الأمريكية بأن أستاذ أو مدرس التربية البدنية يعتبر إن لم نقل أقرب شخص بالنسبة لتلاميذه.

والمدرس هو كذلك الإنسان المعزول في مهنته فهو عبارة عن موظف كالموظفين الآخرين مسير من طرف نظام المجتمع المعاش وسلوكات ثقافية، اجتماعية مستمدة من قبل الهيئات العليا.

وقبل دراسة مختلف الأدوار التي يقوم بها المدرس علينا أولاً وقبل كل شيء التساؤل عن شخصيته فلا يعقل أن تمنح لمدرس التربية البدنية مثلاً مهمة تكوين أجيال صاعدة وهو ذو شخصية ناقصة أو معدومة فهذا ضد كل ما هو بيداغوجي

1-أستاذ التربية البدنية و الرياضية

إن أستاذ التربية البدنية والرياضية يلعب دورا هاما وحيويا و له فاعلية في العملية التربوية فمسؤوليته كبيرة جدا ومهمة، إذا أن مهمته لا تقتصر على التربية الجسمية فحسب بل يتعداها لتصل إلى أكثر من ذلك، لأنه لا يتفاعل مع تلاميذه في الفصل فقط بل يتعداها إلى فناء المدرسة، وإلى علاقات التلاميذ بتلاميذ المدارس الأخرى.

كما أن لأستاذ التربية البدنية والرياضية أثرا على حياة التلميذ المدرسية ، فهو الذي يوجه قواه الطبيعية التوجيه السليم ويهيئ لقواه المكتسبة البيئة التعليمية الملائمة، كما انه يساعد التلميذ على التطور في الاتجاه الاجتماعي السليم، وذلك لأن وظيفة أستاذ التربية البدنية والرياضية لا تعد مقصورة على توصيل العلم إلى المتعلم، كما يظن البعض ولكنه مربي أولا وحجر الزاوية في النظام التعليمي. فالمعلم دوره مهم وخطير، فهو نائب عن الوالدين و موضع ثقتهما، لأنهما قد وكلا إليه أمر تربية أبنائهم حتى يصبحوا مواطنين صالحين، و ليس هناك معلم في أي مدرسة تتاج له الفرص التي تتاح لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الأخذ بيد التلاميذ إلى الطريق السوي المقبول اجتماعيا ، وذو الأثر الصحي والعقلي.¹

وبجانب ما سبق فإن معلم التربية البدنية والرياضية يعد رثدا اجتماعيا ويعني ذلك أنه يشعر بما في المجتمع من مشاكل، ويعمل على أن يعد التلاميذ بحيث يستطيعون التعامل مع هذه المشاكل وحلها، كما أنه يسهم بمجهوده الشخصي في إرشادهم إلى كيفية التغلب على ما يصادفهم من أمراض اجتماعية ومن تصرفات شاذة يقوم بها بعض الشواذ من الخارجين على المجتمع، وبالتالي يساعد ذلك على حمايتهم²

2- شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية

1-2- الشخصية التربوية للأستاذ:

¹ - زينب علي عمر ، غادة جلال عبد الحكيم، طرق تدريس التربية الرياضية . القاهرة: دار الفكر العربي، 2008، ص65-66

² - محمد سعد زغلول، مصطفى السايح محمد، تكنولوجيا إعداد و تأهيل معلم التربية الرياضية. الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا

الطباعة و النشر، ط2، 2004، ص197

نظرا للتطور التربوي المتواصل لكل من عمليتي التعليم والتعلم، يجب علينا إذا أن نراعي الجوانب الخاصة للتلميذ، لأنه هو العنصر الأهم في العملية التعليمية، وذلك يكون من الناحية النفسية والبدنية والاجتماعية بالطرق المدروسة الهادفة في التعليم، ويدخل العمل المهم للأستاذ في امتلاك الوسائل المادية والمعرفية الملائمة لمعالجة هذه المجالات الخاصة بالمتعلم، ويفترض على الأستاذ التركيز على جانبي النمو والتكيف كأهداف لتحقيق الغايات المنشودة، بالتنسيق مع البرامج والدروس، كما أن للأستاذ تأثير كبير على جانب القيم والأخلاق

وبسبب العلاقة الحميمة بين التلاميذ وأستاذ التربية البدنية فإن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعد من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسي تأثيرا في تشكيل الأخلاق والقيم الرفيعة لدى التلاميذ.

وفي ظل هذه المعطيات لا يتوقف دور الأستاذ على تقديم ألوان النشاط البدني والرياضي المختلف بل

يتعدى ذلك بكثير، فهو يعتمد إلى المؤمنة بين ميول تلاميذه وإمكانيات المدرس، وقدراته الشخصية في تقديم واجبات تربوية في إطار بدني رياضي يستهدف النمو والتكيف، حيث تتصف هذه الواجبات بقدرتها على تنشيط النمو وتعجيل مراحله عندما يسمح الأمر بذلك، ومتابعة برامج التربية الرياضية المدرسية من المهارات الحركية، العلاقات الاجتماعية، أنشطة الفراغ، القوام المعتدل، الصحة العضوية والنفسية، المعارف الصحية والإتجاهات الإيجابية.

2-2- الشخصية القيادية للأستاذ:

يقول ارنولد أن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعتبر قائداً لحد كبير بحكم سنه، وتخصصه الجذاب، كما يعتبر الوحيد من بين هيئة التدريس الذي يتعامل مع البعد الغريزي للطفل وهو اللعب، كما زادت وسائل الإعلام من فرض شخصية الأستاذ كقائد في أيامنا هذه ويعتقد ويليامز أن دور معلم التربية البدنية والرياضية فعال جدا وذلك إيجابيا أو سلبيا، بالنظر إلى أن الطفل يطبق ما يتعلمه من أسرته، مجتمعه ومدرسته.

ولقد أفادت بعض الدّراسات أن شخصية مدرس التربية البدنية والرياضية له دور على النمو الاجتماعي والعاطفي للتلميذ، ومن الواجب أن يدرك الأستاذ حساسية التلاميذ والمشاكل التي يعانون منها والفروق الفردية الخاصة المختلفة أثناء العملية التعليمية.

وفي دراسة قدّمها ويتي (WITTY) وقام خلالها بتحليل كتابات إثني عشر ألف تلميذ وطفل ومراهق تتصل بتصوراتهم عن توفير الأمان وتقدير التلاميذ، تليها صفات مثل: (اهتمامه بالحافز، التعرف على تلاميذه، إظهار الحنان والألفة، إتصافه بروح مرحّة، إهتمامه بمشاكل التلاميذ، التعاطف والتسامح).

ولقد توصلت (جنجز بالي) أن الوصف الغالب للقيادات الناجحة هو أنهم أناس يعطون الآخرين إحساسا بالارتياح، ولديهم القدرة على إشعارهم بالأمان والإهتمام.¹ وقد أشار "عدنان جلون" إلى ما اتفق عليه العديد من العلماء في المجالات القيادية على ضرورة توفير الموصفات التالية في القيادة وهي: موصفات فطرية، موصفات اجتماعية، موصفات علمية، موصفات

عقلية إلخ، وتوفّر هذه الموصفات يعطي المجتمع مدرّسا وقائدا أفضل.

ومن الجانب الديني يذكر القرآن الكريم في وصفه للقائد والقيادة في أكثر من موضع ومناسبة موضحا الأسس القيادية الصحيحة، حيث وصف الله تعالى رسول هذه الأمة محمد صلى الله عليه وسلم بأوصاف قيادية، نذكر منها على سبيل المثال: الآية الكريمة التالية "وإنك على خلق عظيم" (القلم الآية 04).

وقال أيضا: "ولو كنت فضا غليظ القلب لانفضوا من حولك فأعف عنهم و استغفر لهم وشاورهم في الأمر" (آل عمران الآية 159).

وقال أيضا: "ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن"

1- أمين أنور الخولي، محمود عبد الفتاح عنان ، عدنان درويش جلون ، التربية الرياضية المدرسية . القاهرة: دار الفكر العربي،

(النحل الآية 125)

3 - السمات الأساسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

اشتطرت التربية الحديثة شروطا دقيقة جدا لنجاح العملية التعليمية وأدائها على أحسن وجه، وبما أن الأستاذ هو المسؤول الأول والأخير على نجاح هذه العملية فهي تشترط فيه التحلي بالسمات التالية:

- الأستاذ يجب أن يستطيع إنجاز مهمات اجتماعية وتربوية، ويسهم في تطوير جانب التكيف فيها وينظم العمليات التربوية باتجاهاتها الحديثة، ويحسن استثمار التقنيات التربوية.
- يجب أن يتفهم بعمق مهماته اتجاه مجتمعه عن طريق المواقف التعليمية، وما ينشأ عن العلاقات المتبادلة بين الأستاذ والتلميذ، وهي علاقات يجب أن تتميز بالحوار والتفاعل والرعاية وتبادل الخبرة، بحيث تتعدى نقل المعرفة من طرف لآخر لتؤدي إلى تنمية القدرات، وممارسة قوى التعبير والتفكير وإطلاق قوى الإبداع، وتهذيب الأخلاق وتطوير الشخصية بجملتها، بما يكفل المشاركة في تقدم المجتمع.
- عليه أن يمتلك من القدرات والمهارات والمعلومات ما يجعل منه باحثا تربويا يسهم في حل المشكلات التربوية عن دراية ووعي.
- عليه أن يتحلى بروح المبادرة والنزعة إلى التجريب والتجديد، وأن يكون واثقا بنفسه في تنظيم النشاط التربوي بحرية واختيار.
- وإن هذه الشخصية إن الطابع الفعّال للشخصية الإنسانية تحدده ظروف الحياة الاجتماعية، نفسها لها القدرة على تغيير تلك الظروف، فالوعي الإنساني لا يعكس العالم الموضوعي فقط وإنما يدعمه أيضا، ففعالية الأستاذ تظهر من خلال حكمه على تلك التغيرات التي تطرأ على ذلك الموضوع، وكما نعرف فإن موضوع عمل خصائص نشاطه ومواصفات تأثيراته على الأستاذ الأساسي هو (التلميذ) حيث أن طبيعة عمل الأستاذ مرتبطة بخاصية التأثير المتبادل بين الذات (الأستاذ) والموضوع (التلميذ) أثناء النشاط التعليمي، فالأستاذ في أيامنا هذه ليس ناقصا "بسيطا" للمعارف إنما هو منظم وقائد موجه

وبسبب العلاقة الحميمة بين التلاميذ وأستاذ التربية البدنية فإن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعد من أبرز أعضاء هيئة التدريس بالمجتمع المدرسي تأثيراً في تشكيل الأخلاق والقيم الرفيعة لدى التلاميذ.

وفي ظل هذه المعطيات لا يتوقف دور الأستاذ على تقديم ألوان النشاط البدني والرياضي المختلف بل

يتعدى ذلك بكثير، فهو يعتمد إلى المؤمنة بين ميول تلاميذه وإمكانيات المدرس، وقدراته الشخصية في تقديم واجبات تربوية في إطار بدني رياضي يستهدف النمو والتكيف، حيث تتصف هذه الواجبات بقدرتها على تنشيط النمو وتعجيل مراحله عندما يسمح الأمر بذلك، ومتابعة برامج التربية الرياضية المدرسية من المهارات الحركية، العلاقات الاجتماعية، أنشطة الفراغ، القوام المعتدل، الصحة العضوية والنفسية، المعارف الصحيّة والاتجاهات الإيجابية

4- مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

4-1- فهم أهداف التربية البدنية و الرياضية:

يتحتم على مدرس التربية البدنية والرياضية فهم أهداف مهنة التربية البدنية والرياضية سواء كانت طويلة المدى أم أغراض مباشرة، فإن معرفة المدرس الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها تجعله قادراً على النجاح في عمله اليومي، وإذا ما عرف أغراض التربية البدنية والرياضية جيداً أمكن عمل تخطيط سليم لبرامجها.

4-2- تخطيط برنامج التربية البدنية و الرياضية:

المسؤولية الثانية لمدرس التربية البدنية والرياضية هي تخطيط برنامج التربية البدنية والرياضية وإدارته في ضوء الأغراض، وهذا يعني الاهتمام باعتبارات أولها وأهمها: -احتياجات ورغبة الأفراد الذين يوضع البرنامج من أجلهم، ويراعى عند وضع البرنامج ضرورة تعدد أوجه النشاط، وهناك عدة عوامل تدخل في تحديد الوقت الذي يخصص لكل من هذه الأنشطة مثل العمر كذلك يجب أن يضع نصب عينيه عدد المدرسين، حجم الفصل، عدد التلاميذ والأحوال المناخية.

- كذلك يجب مراعاة القدرات العقلية والجسمية للمشاركين، وتوفير عامل الأمان والسلامة ومن البديهي أن يتناسب مع المراحل التعليمية المختلفة.¹

4-3- توفير القيادة:

إن توفير القيادة الرشيدة يساعد على تحقيق أغراض التربية البدنية والرياضية، والقيادة خاصة تتوفر في المدرس الكفاء، هذه الخاصية لها أثر على استجابة التلاميذ لشخصية المدرس وتوجيهاته ومن بين الوظائف الأساسية للقيادة الوصول بقدرات الفرد إلى أقصى طاقاته من النواحي الجسمية والعصبية والعقلية والاجتماعية.

والقيادة لا تتأثر ما لم يحصل المدرس على التدريب المهني الكافي كي يصبح قادرا على فهم المشكلات التي يتضمنها ميدان التربية البدنية والرياضية ، ويجب أن يدرك هذا الأخير أن مسؤوليته لا تقتصر على المدرسة التي يعمل بها، فحسب بل المجتمع المحيط به ، فهو موجود في وسط يجب أن يؤثر فيه.²

4-4- تنمية مهارات الاتصال الفعال لدى أستاذ التربية البدنية:

يحتاج الاتصال الفعال إلى المهارات التالية:

- كسب انتباه التلاميذ.
- تعلم حسن استخدام الصوت.
- تنمية استخدام المهارات الغير اللفظية.
- تنمية مهارات الاستماع.
- تنمية المصادقية و تأكيدها.³

4-4-1- جذب انتباه التلاميذ:

يجب أن يكون التلاميذ مستعدون لسماع الأستاذ قبل أن يبدأ الكلام، و هناك العديد من الطرق لكسب انتبه التلميذ مثل استخدام السفارة، أو رفع اليد وغيرها. ومهما كانت الطريقة

1- أمين أنور الخولي وآخرون، التربية الرياضية المدرسية، مرجع سبق ذكره، ص 38- 39

2 - أمين أنور الخولي وآخرون، التربية الرياضية المدرسية، مرجع سبق ذكره، ص39.

3- بيتر ج. ل. تومسون، مدخل إلى نظريات التدريب. القاهرة: مركز التنمية الإقليمي، 1996، ص10/7

المستخدمة فمن الأهمية الاستحواذ على الانتباه التام لجميع التلاميذ، لذا ينبغي محاولة عزل وأبعاد أي شيء قد يتعارض أو يشتت انتباه المستمعين .وللاحتفاظ بانتباه مجموعة من التلاميذ يجب التأكد من أن الجميع يتخذون أماكنهم بحيث يستطيعون سماع و رؤية ما يحدث، وذلك بم ا رعاة عدم مواجهة و جوه التلاميذ لأشعة الشمس أو غيرها من مشتتات البصر وذلك لضمان تركيز انتباه التلميذ نحو الأستاذ.

4-4-2- تعلم حسن استخدام الصوت:

إن الانتباه الذي يعطيه التلاميذ للأستاذ لا يرتبط بمقدار إرتفاع صوته، إذ أن التغير في حجم و نغمة و إيقاع الصوت تعتبر من الوسائل التي تجعل أنماط الحديث أكثر تأثير في عملية الاتصال. والأساتذة الجيدون يقومون بإدخال تغييرات على أنماط أصواتهم لجذب الانتباه لما يقولونه، والتأكيد على النقاط الهامة، وهذا مفيد أحيانا، فعلى سبيل المثال: يجب أن تكون هناك برهة انتظار قبل الحديث حول بعض التوجيهات ذات الأهمية البالغة وبذلك يمكن ضمان تركيز انتباه التلاميذ على التوجيهات التي تعقب برهة الانتظار مباشرة.

4-4-3- تنمية استخدام المهارات الغير اللفظية:

إنّ الإتصال الغير اللفظي يستطيع أن ينقل أكثر من 70 % من المعلومات من أية رسالة، فإذا كانت الرسالة اللفظية التي نرسلها صحيحة و دقيقة فمن الأهمية أن يدعمها الاتصال الغير اللفظي بشرط أن يكون متسقا مع محتوى الرسالة اللفظية، و يجب على الأستاذة الاهتمام بطريقة الاتصال غير اللفظي في المواقف المختلفة و أن يقوموا بالتعديلات الضرورية في ضوء هذه المواقف.

4-4-4- تنمية مهارات الاستماع:

يحتاج الكثير من الأساتذة إلى تنمية مهاراتهم في الاستماع، فالإتصال الناجح يعني الاستقبال وكذلك الإرسال.

و التلاميذ يرغبون في معرفة ما يقولونه الأساتذة والاستماع إليه، و يمكن تنمية مهارات الاستماع باستخدام الأساليب التالية:

كن منتبها (الاستماع): أنظر إلى التلميذ و أظهر بأنك تستمع إليه.

تجنّب المقاطعة: من بين الأسباب الرئيسية للإتصال الرديء هو مقاطعة الأستاذ للتلميذ قبل إتاحة الفرصة له للتعبير الكامل عن نفسه.

أظهر الفهم (الموافقة): بالإيماء بالرأس أو بتكرار ما ذكره التلميذ في بعض الأحيان، فيستطيع الأستاذ أن يظهر للتلميذ أنه قد فهم رسالته.

طرح السؤال: إن الأسئلة تتيح فرصة الإتصال عن طريق دعوة التلاميذ للتعبير عما يشعرون به، ويجب على الأستاذ، على سبيل المثال: الحذر من سرعة المبادرة بإخبار التلاميذ عن أسباب مستوى الأداء. ففي كثير من الأحيان يستطيع الأستاذ أن يعرف أكثر عن طريق المبادرة بسؤال التلاميذ أولاً، للتعبير عن آرائهم إتجاه موقف ما.¹

4-4-5- تنمية و تأكيد المصداقية:

إن التلاميذ يتقبلون و يحترمون الأستاذ الذي يتميز بالمصداقية ويكون أكثر قابلية للإتصال به، ويمكن تنمية المصداقية بعدة طرق منها:

* **معلومات عن كل رياضة:** ينبغي أن تكون لدى الأستاذ الثقة في معلوماته عن جل أنواع الرياضات، ومن ناحية أخرى تكون لديه الثقة في أن يجعل التلاميذ يدركون ما لا تعرفه، فمن الأفضل أن يقول: "إنني لا أعرف الإجابة و سوف أحاول البحث عنها" بدلا من محاولته تخمين أية إجابة قد تكون خاطئة.²

* **التحدث فقط عند الضرورة:** إذا قام بالتحدث كثيرا فإن التلاميذ سوف لا يستطيعون التفرقة بين ما هو هام وما هو غير هام، و يتأكد من أن كل ما يريد قوله يتسم بالأهمية و أن يعبر عنه بلغة سهلة.

* **الملابس والمظهر:** إن المظهر يؤثر في رأي الناس إتجاه الأستاذ، و خاصة في المراحل الأولى من العلاقات، فالتلاميذ بحاجة إلى الشعور بالفخر بأستاذهم، و هذا الشعور ينمو و يزدهر إذا كان مظهر الأستاذ لائقا.

5- مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية إتجاه المادة التعليمية:

1- بيتر ج. ل. تومسون، مدخل إلى نظريات التدريب، مرجع سبق ذكره، ص 12/7

2- بيتر ج. ل. تومسون، مدخل إلى نظريات التدريب، مرجع سبق ذكره، ص 13.

يحظى أستاذ التربية البدنية والرياضية اليوم بتجربة أكبر في تحديد المنهج وأنواع النشاط التعليمي لتلاميذه، فهم يشاركون كأفراد وجماعات لإعداد خطط العمل للسنة الدراسية وذلك فيما يتعلق بالمادة التعليمية، هكذا نرى أن الأستاذ لم يصبح غائبا عن ساحة التعليم إن صح التعبير، وإنما أتيحت له الفرصة لوضع الخطط التعليمية، والمناهج والطرق العلمية انطلاقا من واقع التلاميذ من داخل أو خارج الصف المدرسي.

6- مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه التقويم:

إن عملية تقويم عمل التلاميذ هي عملية دقيقة وهامة جدا، ولكي يسير بصفة صحيحة يجب استعمال الوسائل الآتية لتسجيل نتائجها ، وللقياس الصحيح لنمو التلاميذ يجب الاستعانة بأخصائيين في عمل الاختبارات وغيرها من أدوات القياس ، وعلى عكس الأستاذ في المدرسة الحديثة قد أعد إعدادا سليما حيث تعلم أن يقوم النمو في الاتجاهات والمثل والعادات والاهتمامات ، كما أنه قادر على الكشف عن نواحي ضعف المتعلم وإعداده بالمواد والأساليب العلاجية.¹

7- مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه البحث العلمي:

تتخصر هذه النقطة في بذل الأستاذ لجهود مستمرة نحو تحسين عمله ، فهو مطالب بالإبداع في العمل والبحث المستمر في أمور هؤلاء الذين يقوم بتعليمهم ، ولا يبقى خاملا معتمدا دوما على معارفه السابقة، فيجب أن يهتم بكل ما هو جديد في ميدان التربية والتعليم وعلم النفس وكل ماله علاقة بمجال عمله ، محاولا دمج كل هذه المعارف مع ما اكتسبه من خبرة ميدانية، وهذا بدوره سينعكس إيجابيا على كفاءته المهنية ويجعله أكثر فاعلية بالعمل الذي يؤديه.²

8- الخصائص و الصفات الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية:

إن أستاذ التربية البدنية والرياضية يعتبر الوسيط بين المجتمع والتلميذ، ونموذجا يتأثر به التلاميذ بحيث يقوم بتمكينهم من الحصول على معارف جديدة، كما يعمل على كشف

1- نثيال كانتور، المعلم ومشكلات التعليم والتعلم، ترجمة حسن الفقهي. مصر: ط1، دارالمعارف، 1972، ص 161.

2 - نثيال كانتور، المعلم ومشكلات التعليم والتعلم، مرجع سبق ذكره، ص 165.

مهاراتهم الحركية وقدراتهم العقلية ثم توجيههم الوجهة الصحيحة، ولكي يؤدي أستاذ التربية البدنية والرياضية وظيفته بصفة جيدة يجب أن تتوفر فيه مجموعة من الخصائص في عدة جوانب باعتباره معلما، مربيا وأستاذا.

8-1- الخصائص الشخصية :

لمهنة التعليم دستور أخلاقي لا بد أن يلتزم به جميع الأساتذة ويطبقون قيمه ومبادئه على جميع أنواع سلوكهم ، وبهذا الصدد قام مكتب البحوث التربوية في نيويورك بإلقاء الضوء على بعض مستلزمات شخصية الأستاذ وذلك لمساعدة هذا الأخير على معرفة نفسه بصفة جيدة ، تمحورت هذه الدراسة حول العناصر التالية : الهيئة الخارجية للأستاذ (النشاط الخمول....)، وعلاقته مع التلاميذ، مع زملائه، مع رؤسائه ومع أولياء أمور التلاميذ.¹ ولذلك تحتاج مهنة التدريس إلى صفات خاصة حتى يصبح هدف التعليم سهل التحقيق ويمكن إيجاز هذه الصفات فيما يلي

8-1-1- الصبر والتحمل:

إن الأستاذ الجيد هو الذي ينظر إلى الحياة بوجهة نظر مليئة بالتفاؤل فيقبل على عمله بنشاط ورغبة، فالتلاميذ كونهم غير مسئولين هم بحاجة إلى السياسة والمعالجة ولا يمكن للأستاذ فهم نفسية التلميذ إلا إذا كان صبورا في معاملتهم قوي الأمل في نجاحه في مهنته.

8-1-2- العطف واللين مع التلاميذ:

فلو كان الأستاذ قاسيا مع التلاميذ فيعزلهم عليه، ويفقدهم الرغبة في اللجوء إليه والاستفادة، كما لا يكون عطوفا لدرجة الضعف فيفقد إحترامهم له ومحافظتهم على النظام.

8-1-3- الحزم والمرونة :

فلا يجب أن يكون ضيق الخلق قليل التصرف سريع الغضب حيث يفقد بذلك إشرافه على التلاميذ وإحترامهم له.

- أن يكون طبيعيا في سلوكه مع تلاميذه وزملائه.

8-2- الخصائص الجسمية :

1 - رابح تركي، أصول التربية والتعليم، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، ديوان المطبوعات الجامعية، 1990، ص 246.

لا يستطيع أستاذ التربية البدنية والرياضية القيام بمهمته على أكمل وجه إلا إذا توفرت فيه خصائص جسمية هي:¹

- القوام الجسمي المقبول عند العامة من الأشخاص خاصة التلاميذ، فالأستاذ يجب أن يراعي دائما صورته المحترمة التي لها أثر اجتماعي كبير.
- التمتع بلياقة بدنية كافية يمكنه من القيام بأي حركة أثناء عمله.
- أن يكون دائم النشاط فالأستاذ الكسول يهمل عمله ولا يجد من الحيوية ما يحركه للقيام بواجبه.
- يجب أن يتمتع بالإتزان والتحكم العام في عواطفه ونظرته للآخرين، فالصحة النفسية والجسدية والحيوية تمثل شروطا هامة في إنتاج تدريس ناجع ومفيد.

8-3- الخصائص العقلية والعلمية :

على الأستاذ أن يكون ذا قدرات عقلية لا يستهان بها ، وأن يكون على استعداد للقيام بالأعمال العقلية بكفاءة وتركيز، وذلك لأنه يحتاج دائما إلى تحليل سلوك التلاميذ، وتحليل الكثير من المواقف التي تتطلب على مشكلاتهم التربوية، ومن خلال ما سبق يمكننا تخيص أهم العناصر التي يمكن للأستاذ أن يتميز بها حتى يصبح ناجحا في مهنته في ما يلي:

- أن يتيح فرص العمل والتجارب للتلاميذ حتى يعتمدوا على أنفسهم ويكون لهم تفكير مستقلا وحر.
- أن يطبق المبادئ التربوية الحديثة في عمله مثل التعاون ، الحرية ، العمل بالرغبة ، والجمع بين الناحيتين العلمية والعملية في عملية التعليم.
- على الأستاذ أن يكون ذا شخصية قوية تمكنه من الفوز بقلوب التلاميذ وإحترامهم.
- أن يكون واعيا بالمشاكل النفسية والاجتماعية لتلاميذ ويبين ذلك أمامهم حتى يضعوه موضع الثقة.
- المثابرة دوما للتجديد في العمل نحو الأفضل الأنجع.

1- صالح عبد العزيز ، عبد العزيز عبد المجيد ، التربية وطرق التدريس . مصر: دار المعارف، الطبعة الأولى، 1984

كما يجب أن يكون أستاذ التربية البدنية والرياضية منظم التفكير قوي العقل، واسع النظرة للحياة، سريع الملاحظة، قادر على التصور والتخيل والاستنباط، وبالإضافة إلى هذه الصفات يجب أن

يكون متصفا بالمميزات التالية:

8-3-1- الإلمام بالمادة:

الأستاذ الكفاء هو الأستاذ الواسع الاطلاع والثقافة والواثق بنفسه ، كما يجب أن يكون قادر على اجتذاب ثقة تلاميذه له ، وكذلك يجب أن يكون أستاذ التربية البدنية والرياضية ميالا للإطلاع وتنمية المعارف ، لأن إفادة التلاميذ من طرف الأستاذ تكون من خلال المعلومات والمعارف الواسعة لدى الأستاذ¹.

8-3-2- الذكاء :

فالأستاذ على صلة دائمة بالتلاميذ ومشاكلهم ، لذا عليه أن يكون ذا تصرف حكيم وأن يكون له القدرة على حل المشاكل ، فنجاحه متوقف على مدى ذكائه وسرعة بديهته وتفكيره ، فلا بد أن يكن دقيق الملاحظة متسلسل الأفكار قادر على المناقشة والإقناع يخلق الميل لمادته عند التلاميذ².

8-4- الخصائص الخلقية والسلوكية :

لكي يكون لأستاذ التربية البدنية والرياضية دور فعال وأثر إيجابي خلال تدريس مادته على تلاميذه وذلك في معاملته مع المحيط المدرسي يجب أن تتوفر فيه خصائص منها:

- أن يكون محبا لمهنته جادا فيها ومخلص لها.
- أن يكون مهتما بحل مشاكل تلاميذه، ما أمكنه ذلك من توضيحات.
- أن يحكم بإنصاف فيما يختلف فيه التلاميذ، ولا يبدي أي ميل لأي تلميذ دون الجماعة فهذا يؤدي إلى إثارة الغيرة بين التلاميذ.
- يجب أن يكون متقبلا لأفكار التلاميذ متفتحا لهم.

1 - محمد مصطفى زيدان، الكفاية الإنتاجية للمدرس. بيروت: دار النشر، ط1، ص60

2 - صالح عبد العزيز، عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، مرجع سبق ذكره، ص 16

-الأمل والثقة بالنفس: فالأستاذ يجب أن يكون قوي الأمل حتى ينجح في مهمته، وأن يكون واسع الأفاق كي يصل إلى تفهم التلاميذ وهذا لا يكون إلا بالثقة في النفس¹.

8-5- الخصائص الإجتماعية :

يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية شخص له تجاربه اجتماعية في الحياة تكبد مشاقتها وصبر على أغوارها بما واجهه من صعوبات نفسية واجتماعية ، واجهته خلال الحياة ، حيث أكسبته رصيда معرفيا صقل تلك المعارف ورسخت لديه بما أحاط به من دراسة علمية قبل أن يكون مربيا أو أستاذا، لذا يعتبر الأستاذ رائدا لتلاميذه ، وقوة حسنة لهم ، وله القدرة على التأثير في الغير .

- كما أن له القدرة على العمل الجماعي ، لذا يجب أن يكون لديه الرغبة في مساعدة الآخرين وتفهم حاجاتهم، وتهيئة الجو الذي يبعث على الارتياح والطمأنينة في القسم. وهو إلى جانب ما سبق يعد رائداً اجتماعياً، وبالتالي فهو متعاون في الأسرة التربوية وعليه أن يساهم في نشاط المدرسة ويتعاون مع إدارتها في القيام بمختلف مسؤولياتها.²

9- واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية:

9-1- الواجبات العامة:

تتشكل الواجبات العامة لأستاذ التربية البدنية والرياضية جزء لا يتجزأ من مجموع واجباته المهنية في المؤسسة التي تعمل بها ، وهي في نفس الوقت تعتبر النشاطات والفعاليات التي يبدئها اتجاه المؤسسة في سياق العملية التعليمية المدرسية.

ولقد أبرزت دراسة أمريكية أن مديري المؤسسات يتوقعون من مدرس التربية البدنية والرياضية الجديد ما يلي:

- لديه شخصية قوية تتسم بالأخلاق والاتزان.
- يعد إعدادا مهنيا جيدا لتدريس التربية البدنية والرياضية.
- يتميز بخلفية عريضة من الثقافة العامة.
- يستوعب المعلومات المتصلة بنمو الأطفال وتطورهم كأسس لخبرات التعليم.

1 - صالح عبد العزيز، عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، مرجع سبق ذكره، ص 16

2- محمد مصطفى زيدان، الكفاية الإنتاجية للمدرس، مرجع سبق ذكره، ص 45

- لديه القابلية للنمو المهني الفعّال والعمل الجاد المستمر لتحسين مستواه المهني.

- لديه الرغبة في العمل مع التلاميذ وليس مع الرياضيين الموهوبين فقط.

9-2-الواجبات الخاصة:

إلى جانب الواجبات العامة توجد واجبات خاصة به، يتوقع أن يؤديها من خلال تحمله بعض المسؤوليات الخاصة بالمؤسسة، وهي متصلة بالتدريس اليومي في المدرسة ، وفي نفس الوقت تعتبر من الجوانب المتكاملة لتقدير عمل المدرس بالمدرسة ومنها:

- حضور اجتماعات هيئة التدريس، واجتماعات القسم و لقاءات تقييم التلاميذ وفقا للخطة الموضوعية.

- تقرير قدرات الطلبة في مقرراتهم الدراسية.

- السهر على سلامة التلاميذ ورعايتهم بدنيا وعقليا وصحيا.

- الإشراف على التلاميذ عند تكليفهم بأي مسؤولية.¹

9-3- واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية بصفته عضوا في المجتمع:

من أهم واجبات المدرس تدعيم العلاقة بين المدرسة التي يعمل فيها والبيئة المحيطة به من خلال:

- التعاون مع المؤسسات الموجودة في المجتمع وخاصة المؤسسات التي تخدم مدرسته.

- إشراك أهالي الحي في نواحي النشاط المختلفة بالمدرسة من خلال تنظيم المسابقات والبطولات المفتوحة التي يشترك فيها أبناء المجتمع المحلي مثل مسابقات الجري للجميع.

- التطوع في الأندية أو الهيئات الرياضية وأن يساهم بمجهوده البناء في أن يحقق هذه الهيئات والنوادي وأهدافها.

- المساهمة في خدمة المجتمع بالاشتراك في الأعمال التي يتطلبها هذا المجتمع فيكون له دور فعال في الدفاع المدني أو التمرّض أو التوعية إذا احتاج الأمر لذلك.

- أن يتحسس مشكلات مجتمعه وأن يبصّر المواطنين بها ويشاركهم في معالجتها.

1- أمين أنور الخولي، أصول التربية البدنية والرياضية . القاهرة : دار الفكر العربي ، الطبعة الثانية ، 2002 ، ص152-153.

- أن يتبع التقاليد والحدود التي يضعها المجتمع المحلي وأن يكون مثلاً للمواطن الصالح علماً وخُلُقاً.

- أن يوثق بين المنزل والمدرسة فيدعو أولياء أمور التلاميذ لحضور الحفلات والمهرجانات التي تقام داخل المدرسة ويناقشهم في المشاكل العامة التي قد تعترض أبنائهم.

9-4- واجبات أستاذ التربية البدنية والرياضية بصفته عضواً في المهنة:

على أستاذ التربية البدنية والرياضية أن يتفهم مسؤولياته كعضو في المهنة وعليه أن يحترم تقاليد مهنته وأن يكون عضواً فعالاً من خلال اشتراكه في مختلف أنواع النشاط التي من شأنها أن تزيد من كفاءته وتدفعه إلى التقدم المستمر في مهنته، ويشمل هذا النشاط النواحي التالية:

- إذا لم يكن قد تلقى إعداداً كاملاً فعليه أن يحاول تكملة إعداده عن طريق الدراسات الممكنة في الميدان.

- الإطلاع المستمر على أحداث ما نشر من بحوث في التربية البدنية والرياضية وطرق التدريس وأن يطبق معلوماته في تدريسه بقدر الإمكان.

- الإشتراك في المجلات والمطبوعات الدورية المهنية.

- محاولة الحصول على درجات علمية أعلى.

- العمل على زيادة ثقافته العامة وذلك عن طريق الإطلاع المستمر على كل ما هو جديد.

خلاصة :

يعتبر دور أستاذ التربية البدنية و الرياضية مهم في المنظومة التربوية، وذلك من خلال درس التربية البدنية الرياضية حيث أنه يساهم بنسبة كبيرة في تربية النشأ من جميع النواحي وفق لأهداف البرنامج المدرسي والذي يفترض أن يستفيد منه كل تلاميذ المدرسة، و نظرا للطبيعة التعليمية و التربوية للدرس يجب أن يراعي فيه المدرس كافة الإختبارات المتعلقة بطرق التدريس، الوسائل التعليمية و التدرج التعليمي لتتابع الخبرات المتعلقة، و طرق القياس، والتقويم ، شأنه شأن أي أستاذ آخر في مادة علمية أو أدبية بل يقع عليه العبء أكثر منهم، كما يجب أن يكون متكامل من جميع النواحي.

تمهيد:

ان نمو الفرد يتم بطريقة تدريجية أي مرحلة بمرحلة، ولكي يكون هذا النمو شاملا ومتكاملا يجب أن تصاحبه التربية المناسبة لكل مرحلة من مراحل هذا النمو، وحتى تؤدي التربية دورها على أحسن وجه يجب أن تحسن اختيار أساليبها ووسائلها، ولعل أهم تلك الأساليب التربوية عن طريق الأنشطة لذا أردنا التطرق في هذا الفصل إلى مفهوم التربية البدنية والرياضية وأهدافها ودورها نحو الفرد والمجتمع وكذا علاقتها بالتربية العامة، ونتطرق كذلك إلى درس التربية البدنية والرياضية من حيث التعريف، الأهمية والمحتوى مع ذكر أهدافه

1/ التربية العامة :

1.1/ معنى التربية:

التربية هي تبليغ الشيء إلى كماله، أو هي كما يقال تنمية الوظائف النفسية بالتمرين حتى تبلغ كماله شيئا فشيئا، نقول رببت الولد إذا قويت ملكته ونميت قدراته وهذبت سلوكه حتى يصبح صالحا للحياة في بيئة معينة.

ومن شروط التربية الصحيحة أن تنمي شخصية الطفل من الناحية الجسمية والعقلية والخلقية حتى يصبح قادرا على التكيف مع الطبيعة ويعمل على إسعاد نفسه و إسعاد الناس . والتربية هي عبارة عن طريقة يتوصل بها إلى قوى الإنسان الطبيعية والعقلية والخلقية و الأدبية فتتطوي تحتها جميع ضروب التعليم والتهذيب التي من شأنها إنارة العقل وتقويم الطبع وإصلاح العادات ومنابعها وإعداد الإنسان لينفع نفسه وغيره في مراكزه الاستقلالية والاعتناء بهم في الحالة التي يكونون فيها بحاجة إليه.

وبدل مصطلح التربية في أكثر استعمالاته شيوعا عملية التنشئة فكريا وخلقيا خاصة مع الصغار وتنمية قدراتهم العقلية داخل المدرسة وغيرها من المنظمات والمؤسسات المتفرقة للتربية ويمكن أن يمتد هذا المفهوم ليشمل تعليم الكبار وتدريبهم . كما انه يمتد ليشمل كذلك التأثيرات التربوية لجميع المنظمات الاجتماعية ، فالتربية عملية مستمرة لإعادة بناء الخبرة بقصد توسيع محتواها الاجتماعي وتعميقه.¹

2/ مجالات التربية:

إن مفهوم التربية يتسع لعدة مجالات لذا لا يمكن حصرها في مجال واحد، بل يجب أن يكون دور كل مجال من المجالات التي سنذكرها مكمل لدور بقية المجالات ومنه الأسرة ، المدرسة والمجتمع هم الذين يمثلون هذه المجالات التي سنذكرها:-

1.2/ الأسرة:

1- د. تركي رابح ،أصول التربية و التعليم ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الطبعة الثانية ، الجزائر ، 1970 ، ص 10.

وتعتبر المبدأ الأول للعمل التربوي يشارك كل أفراد الأسرة في العناية بالطفل فتغذيته وتنميته وتعليمه اللغة وتعويده بعض العادات الاجتماعية، وشرح له آداب المجتمع إذا فهي تقوم بعملية تربية.

2.2/ المدرسة:

وفيها ما يتلقى الطفل التربية والتعليم المقصودين بما فيها النشاطات الاجتماعية العلمية والرياضية والفنية فهي تصب كلها في عملية التربية.

3.2/ المجتمع :

بما يحتويه من مؤسسات دينية ، ثقافية ، اجتماعية و سياسية كلها تساهم في توجيه الفرد نحو احترام مثل معينة والقيام بواجبات اجتماعية مفيدة ، وتزوده بالعادات التي تجعله يحسن العيش مع الجماعة إذن فهو يقوم بعملية التربية.

فالتربية تعني كل عملية تأثر في الإنسان وتوجه سلوكه ونمو جسمه وعقله ، من هنا يتضح أن التربية عملية ضرورية مثل الطعام للجسم ، فكما أن الطعام يحفظ بقاء الجسم واستمراره في الحياة ، فكذلك التربية تضمن الحياة وتوجهها وجهة صالحة سليمة مثمرة.¹

3/ أهداف التربية:

تتلخص أهداف التربية في محاولة الوصول إلى بناء الشخصية المتكاملة من حيث:-

1.3/ التربية الجسمية:

تهتم التربية برعاية الجسم وصحته مقدار غايتها بتنقيف العقل وصقله ، ومن أهم الأسباب التي دفعت برجال التربية إلى الاتجاه نحو العناية بأجسام الناشئين وصحتهم في كل مرحلة من مراحل نموهم أنهم وجدوا أن العناية بصحة الجسم وقيام أجهزته بوظائفها تؤثر في سعادة الفرد وسعادة المجتمع كما تؤثر في أداء العقل لوظائفه أيضا وقديما شبه الإغريق المثل الأعلى للإنسان بالمثلث المتساوي الأضلاع قاعدته الجسم وضلعه الروح والعقل.²

1 - د. تركي رابح :-المرجع السابق ص 16

2 - زهير الشوريجي :- الأمل في التربية الرياضية -المطبعة التعاونية، بدون طبعة ، بدمشق (1964- 1965) ص 9

ومن ناحية أخرى فإن المدرسة الحديثة تهتم بالناحية الصحية للطفل ، فهي لا تكتفي بالقوات البدنية والعضلية عن طريق التدريبات الرياضية وممارسة مختلف النشاطات العملية و إنما أيضا تشرف على سلامة صحته فتجري عملية كشف طبية دورية ، ويتابعه الطبيب كلما ظهرت عليه علامات المرض و تدربه على طرق الوقاية الصحية و أساليب التغذية السليمة .

2.3/ التربية العقلية:

إن العقل استعداد فكري لدى كل إنسان ، لكنه ينمو و يزكو بالتدريب ، ولقد كانت المدرسة القديمة تعتقد أن العقل ينمو ويقدر ما يكتسب من معلومات ، فأصبح الهدف عندها هو حشو الذهن بأكبر قدر من المعلومات و الحقائق ، دون أن تهتم بمدى مناسبتها لمستوى النضج العقلي للتلميذ ولمدى ملائمتها لحاجته و مطالبه النفسية و العقلية والاجتماعية. إلا أن علم النفس الحديث اثبت أن الذكاء قدرة تظهر في حسن التصرف أمام المشاكل أو حسن إدراك الفرد لهذه المشاكل وما فيها من عناصر مختلفة تربط بينها العلاقات المتبادلة لذلك كان هدف التربية الحديثة فيما يتعلق بالناحية العقلية ، هو تربية العقل على حسن التفكير وحسن إدراك الفرد لما يصادفه من مواقف معقدة وحسن تصرفه في هذه المواقف بناء على هذا الإدراك السليم ، وما اهتمت به المدرسة الحديثة اكتشاف القدرات العقلية الخاصة لدى التلاميذ وتنميتها ورعايتها ¹.

ومن بين الاتجاهات الحديثة في التربية العقلية الاهتمام بالقدرات الابتكارية التي تظهر عند بعض التلاميذ ونلاحظ أيضا في النبوغ الزائد في القدرة الرياضية أو في الإبداع العلمي أو الفني وتحرص بعض المجتمعات على الانتقاء لهؤلاء التلاميذ وتخصص لهم مدارس ، تقدم لهم فيها رعاية خاصة ، وتعرف أحيانا بمدارس المتفوقين.

3.3/ التربية الاجتماعية :

وهنا يظهر هدف التربية و هو تنمية الروح الاجتماعية ، التي تشمل على حسن التعامل مع الآخرين ، و معرفة الحقوق والواجبات التي يلتزم بها الفرد إزاء نفسه و إزاء أسرته وزملائه ومجتمعه كما يتدرب التلاميذ على اكتساب العادات و القيم و المثل الأخلاقية التي تسود في مجتمعهم سواء كانت مثلاً دينية أو فيما تعارف عليها المجتمع.¹

انطلاقاً مما سبق يمكن تلخيص الأهداف السابقة الذكر فيما يلي :- إعداد الفرد للحياة الكاملة بحيث يكون قوي الجسم صائب الفكر كامل الخلق سيعرف كيف يتعامل مع غيره ، و يقدر الطبيعة و ما فيها من جمال ، و يدير شؤونه بنفسه و يقوم بواجبه نحو أمته و وطنه و ينتفع بما وهب الله له من مواهب و يستخدم كل قواه في سبيل منفعة نفسه و غيره .²

4/ أهمية التربية بالنسبة للفرد والمجتمع:

4.1/ بالنسبة للفرد:

للتربية أهمية بالغة بالنسبة للفرد كونه يحتاجها في مختلف مراحل حياته وتتمثل فيما يلي:-

- تنمية شخصية الفرد و إعداده للحياة بنجاح.

- يكتب الفرد استقلالاً اقتصادياً .

- إعداده للقيام بدور اجتماعي .

4.2/ بالنسبة للمجتمع:

كما يحتاج الفرد إلى التربية للأسباب التي ذكرناها ، كذلك يحتاج المجتمع بدوره للتربية لأنها تساعد في القضايا الأساسية التي من بينها ما يلي:

- الاحتفاظ بتراثه الثقافي.

- تعزيز هذا التراث وتدعيمه بكل ما يستجد من علوم واختراعات.

1 دروس في التربية و علم النفس ، مرجع سابق ، ص 20.

2 -أحمد مختار عضاضة ، التربية العلمية في المدرس الابتدائية ، بدون طبعة ، 1968 ، ص 118 - 123.

5/ النشاط البدني والرياضي:

1.5/ مفهوم النشاط البدني والرياضي:

يعتبر النشاط البدني الرياضي إحدى اتجاهات ثقافة الرياضي التي يرجع أساسها إلى قديم الزمان ، حينما كان الإنسان البدائي الأول يمارس كثيرا من ضروبها تلقائيا ، ضمنا لإشباع حاجاته الأولية ، فأقام مسابقات العدو و الجري و السباحة و الرمي ، المصارعة ، القفز و غيرها من النشاطات الرياضية الأخرى محاكيا أجداده الأولون و مستفيدا من خلفية الرياضة السابقة ، ثم أضاف إلى هذه النشاطات الأساسية بعض الوسائل كالكرات المضارب و الشبكات و وضع لها القوانين و اللوائح ، و أقام من أجلها التدريبات و المنافسات و عمل جاهدا على تطويرها و الارتقاء بها حتى أصبحت إحدى الظواهر الاجتماعية الهامة التي تؤثر في سائر الأمم و أصبحت عنوانا لكفاح الإنسان ضد الزمان و ذلك ليبلغ أعلى المستويات في الأداء و المهارة .

أما في عصرنا هذا فان النشاط الرياضي البدني أصبح عنصرا من عناصر التضامن بين المجموعات الرياضية و رخصة لشباب العالم اجمع ليتعاونوا بعضهم مع بعض خدمة للمجتمع .

بالإضافة إلى ذلك فهي تساهم في تحقيق ذات الفرد بإعطائه الفرصة لإثبات صفاته الطبيعية و تحقيق ذاته عن طريق الصراع و بذل الجهود ، فهو يعد عاملا من عوامل التقدم الاجتماعي و في بعض الأحيان التقدم المهني إذ يعتبر النشاط البدني الرياضي عامل أساسيا في إعداد الفرد للدخول إلى الحياة العادية و العملية ¹.

6/ أنواع النشاط البدني الرياضي :

إذا أردنا أن نتكلم عن نواحي النشاط في التربية الرياضية ، كان من الواجب معرفة أن هناك نشاط ممارسة الفرد وحده و هو ذلك النشاط الذي يمارسه دون الاستعانة بالآخرين ، في تأديته و من بين أنواع هذا النشاط الملاكمة ، ركوب الخيل ، المصارعة ، المبارزة ،

السباحة ، ألعاب القوى ، رمي القرص، رمي الرمح ، و تمرينات الجمباز . أما النشاط الآخر فيمارسه الفرد داخل الجماعة و هو ما يسمى بنشاط الفرق ومن أمثلته :-
كرة السلة ، كرة اليد ، الكرة الطائرة ، فرق التتابعات في السباحة و الجري ، و كذا رياضة الهوكي .

هذا التقييم من الناحية الاجتماعية ، لكن يمكننا تقسيمه حسب أوجه النشاط و تبعا للطريقة التي يؤدي بها هذا النشاط ، فمن النشاط ما يحتاج إلى كرات أو أدوات خاصة و بعضها لا يحتاج إلى ذلك و منها :-

6.1/ ألعاب هادئة :

لا تحتاج إلى مجهود جسماني يقوم به الفرد وحده أو مع أقرانه في جو هادئ و مكان محدود ، كقاعة الألعاب الداخلية ، أو إحدى الغرف و اغلب ما تكون هذه الألعاب للراحة بعد الجهد المبذول طوال اليوم .

2.6/ ألعاب بسيطة :

ترجع بساطتها إلى خلوها من التفاصيل و كثرة القواعد و تتمثل في شكل أناشيد و قصص مقرونة ببعض الحركات البسيطة التي تناسب الأطفال .

3.6/ ألعاب المنافسة :

تحتاج إلى مهارة و توافق عضلي عصبي ، و مجهود جسماني يتناسب و نوع هذه الألعاب ، يتنافس فيها الأفراد فرديا و جماعيا .
إذا بما أن في المنافسة يشترط توفر خصمين أو متنافسين فلا بد من توفير جميع الشروط من قبل احد المتنافسين من اجل تحقيق الفوز .
و فيما يخص النشاط الرياضي المرتبط بالمدرسة و الذي يدعى بالنشاط اللاحقي للتربية البدنية ، فانه يعتبر احد الأجزاء المكملة لبرنامج التربية البدنية و محقق نفس أصدائها ، و ينقسم بدوره إلى نشاط داخلي و نشاط خارجي .

4.6/ النشاط الداخلي :

هو النشاط الذي يقدم خارج أوقات الجدول المدرسي و الغرض منه هو إتاحة الفرص لكل تلميذ ممارسة النشاط المحبب لديه و تطبيق المهارات التي تعلمها التلاميذ خلال الدرس ، و هو أنواع الممارسة الفعلية التي تتصل فعلا اتصالا وثيقا بالدروس التي تمثل القاعدة و التي تبنى عليها تخطيط النشاط الداخلي .

و يختلف النشاط الداخلي من مدرسة لأخرى ، و ذلك لأنه يخضع للإمكانيات المتوفرة و طبيعة البيئة و النشاط الداخلي يحتوي على كل الأنشطة المتوفرة في المدرسة الفردية منها و الجماعية ، يتم النشاط الداخلي عادة في أوقات الراحة الطويلة و القصيرة في اليوم المدرسي و تحت إشراف المدرسين و الطلاب الممتازين و الذين يجدون فرصة جيدة لتعلم إدارة النشاط الرياضي و كذلك التحكم بشكل عام فان هذا النشاط يتيح للتلاميذ بالتدريب على المهارات و الألعاب الرياضية خارج وقت الدرس ، و ينضم النشاط الداخلي بالمدرسة طبقا للخطة التي يضعها المدرس ، سواء كانت مباريات بين الفصول أو العروض الفردية أو أنشطة تنظيمية .

5.6/ النشاط الخارجي :

هو النشاط الذي يتم خارج أوقات الجدول المدرسي و خارج المدرسة .¹

7/ أثر النشاط البدني و الرياضي في حياة المراهق :

الحقيقة التي لا شك فيها أن الجسم وحدة متكاملة ، يرتبط عمل كل جزء فيه بعمل الأجزاء الأخرى و اشد أنواع المعرفة فائدة للمراهق هو ما يتصل بجسمه و خصوصا ما يتعلق بحركته .

هناك أسس أخرى تؤثر في جسم المراهق ، منها التغذية و الراحة . و لكن لو تحرينا الأمر لوجدنا أن الحركة هي أهمها و خصوصا بعد هذا التطور العظيم في نمو الفرد و حركته بعد سيطرته على الآلة و تطويعها لخدمته في قضاء حاجته فأضحى قليل الحركة ، و المراهق مثله مثل أي إنسان أصبحت حركته ، بالتالي محدودة حتى كادت أن تتعدم خاصة عندما انتشرت وسائل الترفيه المختلفة ، و لا نعجب إذا رأينا المراهقين كثيرا ما يعانون من الصداع و الأرق ، و من الأمراض ، الروماتزمية و العصبية و القلبية ، و ليس مصادفة أن تنتشر بينهم الأمراض النفسية و الاضطرابات السلوكية بهذا الشكل المرعب ، و السبب في هذا واضح لا يحتاج إلى إثبات ، فمعظم المراهقين قليلو الحركة ، و إن تحركوا لقضاء حوائجهم الضرورية اللازمة لحياتهم فان حركاتهم تكون في أضيق الحدود ، و على مدى جد قصير ، مما ينتج و بالتالي حدوث الضرر على أجسادهم .

و هذا ما يشير إلى ضرورة القيام بالنشاط البدني الرياضي ، عند المراهق ، حتى يتسنى له إبعاد كل الأمراض و الملل التي غالبا ما تصيب جسده .

ففي حركة اللعبة الجماعية التي يلعبها المراهق مع أقرانه في المجموعة ، يتعلم فيها التعاون و النظام و الطاعة و إنكار الذات في سبيل المجموعة ككل ، و في اللعبة الفردية التي ينازل فيها الفرد زملائه ، يتعلم الشجاعة و الصبر و حسن التصرف و الاعتقاد على النفس ، و تصحيح الخطأ الذي يقع فيه ، فتزداد مداركه و تقوى شخصيته و تتبلور .

لذلك فان الحركة بنوعها تؤثر في جسم المراهق بدنيا و عقليا و روحيا ، وممارسة الرياضة في سن المراهقة لا تقل فائدتها عن فائدة لتغذية ، و الملعب لا يقل عن المدرسة أهمية في تعليم المراهقين السلوك الحسن و المبادئ القومية .

فمن ناحية التدريب فقد حددوا ذلك شروطا عدة منها :

- أن تؤدي التمارين حسب تدرج خاص . حيث يبدأ بالسهل منها فالأصعب ثم ينتهي بالسهل .

- على أن يراعي في اختيارها قدرة المراهق ، و أول الخطوات هي الحركة :

- أن يتيح للمراهق اختيار اللعبة التي يميل إليها ، فلا تفرض عليه لعبة بعينها بل يجب أن ننضم أوقات التدريب و أن نساعد على أسس لعبته المختارة ، و أن نبين له نقاط الخطأ في أعباه حتى يتركها و يصوبها ، و الأفضل أن يكون تدريبه على لعبة ما بإشراف مدرب فني أخصائي .

- يجب أن يوضع في الاعتبار أن الاقتصاد على حركة اللعبة في تربية جسم المراهق غير كاف ، إذ لا بد أن ندفعه إلى القيام بأداء التمرينات البدنية لأنها الأساس في تقويم الجسم و اعتدال القامة و تكوينها ، و المراهق أكثر الناس حاجة إلى الحركة ، و النشاط الرياضي وسيلة لتمضية أوقات الفراغ مع الأصدقاء ، بعيدا عن جو الأهل و المنزل .¹

فالنشاط البدني الرياضي زيادة على انه ينمي الفرد المراهق من لائحة الجسمية فله دور آخر و هو وسيلة القضاء أو لملا وقت الفراغ ، و وسيلة ناجحة كذاك لكثير من الأخطاء في سن المراهقة ، و كثيرا ما يكتسب المراهق عن طريقه مهارات جديدة ناجحة في الحياة ، كما أن الترويح عن نفس المراهق في أداء النشاط الرياضي وسيلة لتجديد الحيوية و التقدم بالصحة و تقوية التوافق العضلي و العصبي و علاج العيوب الخلقية الجسمانية الناتجة عن أوضاع جسمه الخاطئة في أعماله اليومية أو المهنية .

1 - وليام ماسترز ، رالف بيتز ، تعريب خليل رزوق ، المراهق و البلوغ ، دار الحرف العربي للطباعة و النشر و التوزيع ، بدون طبعه ، بدون تاريخ ، ص 129 - 130.

8/ خصائص النشاط البدني الرياضي :

- يتميز النشاط البدني الرياضي بعدة خصائص متنوعة لعل أهمها ما يلي :-
- النشاط البدني الرياضي عبارة عن نشاط اجتماعي ، و هو تعبير عن تلقي متطلبات الفرد مع متطلبات المجتمع .
- خلال النشاط البدني الرياضي يلعب البدن و حركاته الدور الرئيسي .
- أوضح الصور التي يتم بها النشاط الرياضي هو التدريب ثم التنافس .
- يحتاج التدريب و المنافسة الرياضية-أهم أركان النشاط الرياضي-إلى درجة كبيرة من المتطلبات و الأعباء البدنية و يؤثر المجهود الكبير على سير العمليات النفسية لأنها تتطلب درجة عالية من الانتباه و التركيز .
- لا يوجد أي نوع من أنواع نشاط الإنسان من اثر واضح للفوز و الهزيمة أو للنجاح و الفشل و ما يرتبط بكل منهم في نواحي سلوكية معينة ، بصورة واضحة مباشرة مثلما يظهره النشاط الرياضي .
- يتميز النشاط الرياضي بحدوثه في جمهور غفير من المشاهدين ، الأمر لا يحدث في كثير من فروع الحياة ¹.
- فكما نلاحظ فان النشاط الرياضي يحتوي على مزايا عديدة و مفيدة تساعد الفرد على التكيف مع محيطه و مجتمعه ، حيث يستطيع إخراج الكبت الداخلي و الاستراحة من عدة حالات عالقة من ذهنه .

9/ مفهوم التربية :

- التربية جملة من الانفعال و الآثار التي يحدثها كائن إنساني في كائن إنساني آخر ، و في الغالب راشد في صغير ، و التي تتجه نحو غاية قوامها أن تكون لدى الكائن الصغير استعدادات متنوعة تقابل الغايات التي يعد لها حين يبلغ النضج .

* أما ليتري *littre* فيعرف التربية بأنها :

- هي العمل الذي نقوم به لتنشئة طفل أو شاب ، و انه مجموعة من العادات الفكرية أو اليدوية التي تكسب ، و مجموعة من الصفات الخلقية التي تنمو ².

¹ عصام عبد الخالق، التدريب الرياضي نظريات و تطبيقات . دار الكتب الجامعية، الطبعة الثانية، مصر، 1972، ص 14 15.

² تأليف لوينا لوبير ، ترجمة الدكتور عبد الله عبد الداعي ، التربية العامة ، دار العلم للملايين ، بيروت الطبعة الخامسة ، ص 27.

10/ مفهوم التربية البدنية و الرياضية :

التربية البدنية و الرياضية هي : (نظام تربوي له أهدافه التي تسعى إلى تحسين الأداء الإنساني العام ، من خلال الأنشطة البدنية المختارة كوسط تربوي ، يتميز بخصائص تعليمية و تربوية هامة)¹.

* و يعرفها ويست و بوتشر west and butcher :

(أنها العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني من خلال وسيط و هي الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك).

* أما تشارلز charles :

(جزء من التربية العامة ، ميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية و العقلية و الانفعالية و الاجتماعية ، و ذلك عن طريق الألوان من النشاط البدني بغرض تحقيق المهام)².

بالإضافة إلى أنها :

(العملية التي تكسب الفرد خلالها أفضل المهارات الحركية و العقلية و الاجتماعية و اللياقة من خلال النشاط البدني)³.

11/ التربية البدنية و الرياضة في الجزائر :

في جويلية 1962م لم يكن في الجزائر إلا فرع أكاديمي للتربية البدنية و الرياضية تحت إشراف -المدير العام للتربية الوطنية - من طرف مفتش عام و الأخير لا يهتم إلا بالرياضة المدرسية و الامتحانات ، و بعد الاستقلال عمدت الدولة إلى تنظيم هذا الفرع الهام ، من أجل الصحة و التوازن الفكري و الأخلاقي للثبات الجزائري فأنشأت وزارة الرياضة و السباحة التي لها المهام التالية :

- الإشراف على التربية البدنية المدرسية و الجامعية .

1 د.أمين أنور الخولي ، محمود عبد الفتاح ، د.إدريس ، التربية الرياضية المدرسية ، دار الفكر العربي، الطبعة الرابعة، بدون تاريخ ، ص 17

2 د.أمين أنور الخولي ، أصول التربية البدنية و الرياضية ، دار الفكر العربي ، الطبعة الأولى ، بدون تاريخ، ص 29

3 د.أمين أنور الخولي ، د.جمال الدين الشافعي ، مناهج التربية البدنية المعاصرة ، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى ، بدون تاريخ، ص 26-27

- التكوين و الإشراف الإداري لمعلمي التربية البدنية و الرياضية ، و تنظيم المنافسات الرياضية ، و كان دور الجزائر يمثل في إخراج الرياضة و التربية البدنية من التهميش الذي أصابها، و كان من الاهتمامات الأساسية لوزارة الشباب و الرياضة و وزارة التربية الوطنية ، حيث أوكلت لها مهام البرمجة و الإشراف على النشاطات الرياضية داخل المؤسسة التربوية القاعدية نواة التربية و التعبئة الجماهيرية .

و على المستوى المدرسي بذلت جهود جبارة لإدماج التربية مع التكوين المدرسي عبر مختلف المستويات التعليمية من المدرسة إلى الجامعات، مما استدعى إصدار النصوص القانونية التالية :

المادة 76- 35 المؤرخة في 16 ابريل 1976 المتضمنة تنظيم التربية و التكوين ، و هذه المادة تنص على : " كل جزائري له الحق في التربية و التكوين " ، و بأنها إجبارية (المادة 5) و مجانية (المادة 7) ، كما لعب القطاع المدرسي دورا هاما و حيويا في بعث الحركة الرياضية الوطنية لكن النمو الديمغرافي الهائل الذي تشاهده البلاد اثر كثيرا في تكوين المكونين و توفير الهياكل و العتاد الأساسيين للتربية البدنية و الرياضية من سنة 1978 إلى سنة 1987 ، و لم توجد إلا المعاهد الجهوية للتربية البدنية و الرياضية (بسيرايدي) و (الشلف) اللذان أوكلت لهما مهام تكوين إطارات التربية البدنية و الرياضية - قدرة استيعاب المعهدين للطلبة 260 طالبا بدلا 1340 سنويا .

مما أعطى فراغا كبيرا بالنسبة لأساتذة التعليم الثانوي و التقني في مادة التربية البدنية ، مما استدعى فتح فروع لتكوين الأساتذة المساعدين - PA - لسد هذا الفراغ سنة 1981 م .

و في سنة 1982 أعطت وزارة التعليم العالي الإشارة لتكوين أول دفعات أساتذة التربية البدنية و الرياضية بفتح معاهد التربية البدنية و الرياضية بالجزائر العاصمة و سطيف ثم تحولت إلى مستغانم ، و كذلك تم فتح معهد قسنطينة مؤخرا و المهام التي أوكلت لهم هي :

- ملأ الفراغ بالأساتذة في التربية البدنية و الرياضية بالنسبة للطور الثانوي و التقني .

- ضمان تعليم مقياس التربية البدنية و الرياضية في معاهد التعليم .¹

1 - دخان محمد ، بوخرص رمضان، مذكرة لنيل شهادة ليسانس ، أهمية ت. ب. ر في المنظومة التربوية و واقعها بثانويات الشرق الجزائري :- معهد ت. ب. ر ، الجزائر ، 1994 ، ص 19-20-27-28.

12/ أهداف التربية البدنية و الرياضية في المرحلة الثانوية :

التربية البدنية و الرياضية عبارة عن عملية واسعة الشمول ، متعددة الجوانب لأنها تشمل حياة الإنسان المادية و المعنوية فهي مقسمة إلى ثلاث أقسام :- تربية بدنية ، تربية خلقية ، و تربية فكرية ، و فصل إحداهن خطأ لأن كل قسم مكمل للآخر و بذلك نستطيع القول بان التربية البدنية و الرياضية كمادة دراسية ليست شيئا مضافا إلى البرنامج المدرسي بل تعتبر هامة جدا بحيث توجه التلميذ توجيهها صحيحا يكتسب من خلال المهارات اللازمة و يشارك في النشاطات التي تفيده صحيا ، بدنيا و عقليا ، فمن الناحية الصحية فهي تساهم في التكوين الصحيح و السليم لمختلف وظائف الجسم و المتمثلة في سلامة الجهاز الدوري و التنفسي و العصبي العضلي ، و سلامة العظام أيضا أما من ناحية التطور الحركي فهي تساعد المراهق على الشعور بجسمه و تحسين قدراته السيكلوجية ¹.

- أما من الناحية الاجتماعية فالتربية البدنية و الرياضية تسعى إلى تنمية الروح الاجتماعية للتلميذ و المتمثلة في حسن التعامل مع الآخرين و معرفة الحقوق و الواجبات التي يلتزم بها الفرد إزاء مجتمعه و تقبل القوانين و الإحساس بالمسؤولية و نستطيع صياغة هذه الأهداف في ثلاث مجالات أساسية هي :-

1.12/ أهداف المجال الحسي الحركي :

في هذا المجال تهدف التربية البدنية و الرياضية إلى تطوير المهارات و القدرة البدنية في التعليم الثانوي و يجب مساعدة التلميذ على اكتساب و تحسين القدرات التالية :

- إدراك التلميذ لجسمه جيدا و تعلمه تدريجيا حركات متزايدة الصعوبة كفنيات الوثب العالي مثلا

- يكتسب سلوكات حركية منسقة و متلائمة مع المحيط في كل الوضعيات الطبيعية كالمشي و الجري و من خلال الوضعيات الأكثر تعقيدا كاجتياز الحواجز و ملامسة الأجهزة التربوية .

1 دمدوم جو ، ممادي محمد ، مهيرة محمد ، مذكرة شهادة ليسانس ، الأسباب النفسية و الاجتماعية لميول الفتيات لممارسة الكرة الطائرة ، جامعة محمد خيضر بسكرة ، السنة الجامعية 2008-2009 ص 17.

- التحكم في الفنيات الحركية القاعدية و الوضعيات التكتيكية البسيطة المبرمجة في المؤسسة .

- اكتساب القدرات البدنية كالسرعة ، القوة ، المداومة ، المرونة ، المقاومة ، ... الخ .

- تعليمه كيفية توزيع جهده و تناوب الفترات الراحة و العمل .

- تعلمه كيفية الاسترجاع و الراحة بطرق سليمة .²

2.13/ أهداف المجال الاجتماعي العاطفي :

تتميز مادة التربية البدنية و الرياضية عن باقي المواد الأخرى بالعلاقات الديناميكية المبنية على المساعدة و التعاون و المنافسة و لهذا الأساس يجب إعطاء التلميذ الفرصة لاتخاذ المواقف و التحكم في القدرات التالية :-

- حب النشاط البدني الرياضي و امتلاك الرغبة و القدرة على بذل الجهد قد تعودده على

التدرب باستمرار

- دمج في الفوج عن طريق مشاركته في النشاط البدني و التقمص التدريجي لمختلف

الأدوار

- تهذيبه خلقيا بتقبل القوانين و احترامها و تطبيقه للقوانين داخل الفوج و تجاه الزميل

(التحلي بالروح الرياضية) .

- تعبيره عن انفعالاته بطريقة ايجابية بالفرح و الارتياح أثناء ممارسته النشاط و تقبله

الهزيمة .

3.12/ أهداف المجال المعرفي :

الأنشطة البدنية تساعد التلميذ على تحسين القدرات الإدراكية و التفكير التكتيكي خاصة

أثناء الألعاب الجماعية و المسائل التي تطرحها من تركيز و يقظة و سرعة الاستجابة و

التصور الذهني لمواقف اللعب كما يمكن المراهق من أن يكتسب المعارف التالية :

- كيفية ممارسة و تطبيق قوانين اللعب .

- التعرف على تاريخ الأنشطة البدنية و الرياضية

- فهم معنى التربية و تأثيرها على الجسم من الناحية التشريحية و الفسيولوجية .¹

1 مديرية التربية و التعليم ، مناهج التربية البدنية و الرياضية للتعليم الثانوي ، طبعة جوان 1997 ، ص 6.

13/ أهمية التربية البدنية للمراهق :

إن التربية البدنية و الرياضية لها أهمية بالغة الأثر في تكوين المراهق و شخصيته حيث تحقق له فرصة اكتساب الخبرات و المهارات الحركية ، التي تزيد رغبة وثيقة في الحياة و تجعله يحصل على القيم التي قد لا يكتسبها في المنزل ، تقوم الأنشطة الرياضية بتنمية مواهب المراهق و قدراته البدنية و العقلية و تطوير الطاقات البدنية و النفسية ، و يأتي بتكييف برنامج يوافق بين الدروس و ممارسة النشاط البدني و عموماً فممارسة حصة بدنية رياضية واحدة أسبوعياً كفيلة بالمحافظة على اللياقة البدنية و الكفاءات البدنية .

و تعتبر الأنشطة الرياضية بمثابة ترويح عن النفس للمراهق ، بحيث تهيأ له نوع من التعويض النفسي و البدني و تجعله يعبر عن مشاعره و أحاسيسه ، التي تتصف بالاضطرابات و الاندفاع و هذا عن طريق ممارسة حركات رياضية متوازنة و منسجمة و مناسبة تخدم وتنمي أجهزته الوظيفية و العضوية و تقوي معنوياته .²

1 مديرية التربية و التعليم ، مرجع سابق ، ص 6-7.

2 ميخائيل إبراهيم اسعد ، مشكلات الطفولة و المراهقة ، دار الآفاق الجديدة ، الطبعة الثانية ، بيروت ، 1977، ص 225.

14/ علاقة التربية البدنية و الرياضية بالتربية العامة :

إن تعبير التربية البدنية و الرياضية اكتسب معنى جديد بعد إضافة كلمة التربية إليه ، فكلمة بدنية تشير إلى البدن و هي كثيرا ما تستخدم في الإشارة إلى صفات بدنية مختلفة كالقوة البدنية ، و النمو البدني أو الصحة البدنية و هي تشير إلى البدن مقابل العقل ، و على ذلك فحينما تضاف كلمة التربية إلى كلمة بدنية تحصل على تعبير تربية بدنية ، و المقصود بها تلك العملية التربوية التي عند ممارسة أوجه النشاط التي تنمي وتصور جسم الإنسان و تساعد على تقويته و سلامته فان عملية التربية تتم في نفس الوقت ، هذه التربية قد تجعل حياة الإنسان أكثر رغدا أو العكس تكون من الهدام و يتوقف ذلك على نوع الخبرة التي تصاحب هذه التربية ، و تتوقف قوة التربية البدنية و الرياضية على المعاونة في تحقيق أغراض التربية .¹

و يشير " مورجان " أن التربية البدنية و الرياضية قيمة تربوية في حد ذاتها و يرى الدكتور " أمين أنور الخولي " أن الاستفادة من الأنشطة البدنية أو الحركية هي كوسيلة لتحقيق أهداف التربية .²

و يتمثل رأينا في أن العلاقة الموجودة بين التربية البدنية و الرياضية و التربية هي علاقة ارتباطيه كون الإنسان كائن شمولي و هو يواجه حياته على هذا الأساس ، فلا يمكن عزل جسده عن روحه كما لا يمكن عزل بدنه عن عقله لان العقل يؤثر على الجسم و مجهوده ، و بهذا لا يمكننا فصل التربية عن البدن، لان التربية البدنية لا نقصد بها تربية البدن فقط و إنما هي الاستفادة من الأنشطة البدنية و الحركية كوسيلة لتحقيق أهداف التربية حيث أن الإنسان ينمو و يتطور و يتكيف مع الحركة ، هذه الأخيرة تؤثر في بناء الشخصية القوية .

1 - د.محمود عوض بسيوني ، د.فيصل ياسين الشاطي ، نظريات و طرق التربية البدنية ، بدون طبعه، سنة 1992 ، ص11.

2- د أمين أنور الخولي ، أصول التربية البدنية ، دار الفكر العربي ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، مصر ، 1996 ، ص348

خلاصة :

يتمثل رأينا في أن العلاقة الموجودة بين لتربية البدنية و الرياضية و التربية هي علاقة ارتباطيه كون الإنسان كائن شمولي و هو يواجه حياته على هذا الأساس ، فلا يمكن عزل جسده عن روحه كما لا يمكن عزل بدنه عن عقله لان العقل يؤثر على الجسم و مجهوده ، و بهذا لا يمكننا فصل التربية عن البدن ، لان التربية البدنية لا نقصد بها تربية البدن فقط و إنما هي الاستفادة من الأنشطة البدنية و الحركية كوسيلة لتحقيق أهداف التربية حيث أن الإنسان ينمو و يتطور و يتكيف مع الحركة ، هذه الأخيرة تؤثر في بناء الشخصية القوية.

-تمهيد:

أن العصر الذي نعيش فيه هو عصر التطور السريع وتعتبر الثقافة الرياضية جزءاً مهماً من هذا التطور الحاصل كما أن الثقافة الرياضية هي مظهر من مظاهر المجتمع وكما تعد الثقافة الرياضية جزءاً من الثقافة العامة بوجه عام ويعتبر الاهتمام بالثقافة الرياضية من مؤشرات الدالة على ارتفاع المستوى الثقافي والتقدم في المجتمع. إن الثقافة الرياضية لها دور مؤثر وفعال في نشر وترسيخ مبادئ الروح الرياضية بين اللاعبين والمشاهدين من جهة وكذلك نشر الوعي الثقافي الرياضي وحجب السلوك الغير مرغوب فيه والتأكيد على التوافق النفسي والاجتماعي لديهم من جهة أخرى.

1- مفهوم الثقافة:

واقع الأمر أن الثقافة ليست مفهوما جامدا، بل هي عملية تحول وتطور مستمر، لأن الإنسان يسعى دائما إلى الارتقاء بذاته ليصبح أكثر تحضرا وأكثر كمالا وأكثر جاذبية وأكثر تفاعلا مع الحياة وفي هذا المجال تلعب البيئة دورا كبيرا في ثقافة الإنسان و ربما كان هذا المصدر الطابع المميز للثقافات المختلفة

فما تنتجه حضارة معينة في بيئة معينة يؤثر في ثقافة أخرى كما تؤثر البيئة الساحلية أو الصحراوية أو الحضرية على ثقافة الأفراد في تلك البيئات، وهي مصدر ذلك النوع الموجود في الثقافة العامة أو العالمية، فالإنسان بخصائصه الطبيعية هو الذي استطاع وحده، من بين الكائنات الحية الأخرى، أن يحدد الحياة الاجتماعية البشرية وفق احتياجاته أو مطالبه، وهكذا فإن الثقافة هي التنمية ذاتها وليس بعدا من أبعادها

1-2_ خصائص الثقافة:

-الثقافة انسانية :

أي خاصة بالإنسان وحده دون سائر الكائنات فالإنسان هو الكائن الوحيد القادر على الاختراع والابتكار، من أجل تلبية حاجاته المختلفة وهذا يعود إلى وجود جهاز عصبي متطور عنده مقدرات عقلية متفوقة تصنع الأدوات والآلات المختلفة بالإضافة إلى وجود لغات خاصة به وقيم تنير له الطريق

1-محسن محمد حمص، المرشد في تدريس التربية البدنية، بدون تاريخ، ط القاهرة، ص55

2-مصطفى فهمي، علم النفس أصوله وتطبيقاته التربوية، مكتبة الخبزي بالقاهرة، ط 2، 1975، ص63

1-3- الثقافة أفكار وإعمال: يقوم الإنسان بإقامة علاقات مع عوالم ثلاثة المادي

ولاجتماعي والفكري أو الرمزي، وقد تمكن من التحكم في البيئة المادية وتحويلها إلى آلات وأدوات ومدارس... الخ، أي إلى أعمال إنسانية من تنظيمه من جميع جوانبه، أما عالم الأفكار فقد تمكن الإنسان من اختراع نظم اللغة والتعليم والفن.

1-4- الثقافة متغيرة: تتغير ثقافة المجتمعات من وقت إلى آخر ولكن درجة التغير وأسلوبه

ومحتواه تختلف من ثقافة إلى أخرى، فقد يسير التغير ببطء شديد نتيجة الانتشار الثقافي وجموده أو صغره وقد يحدث التغير بسرعة كبيرة نتيجة الانتشار الثقافي وانفتاح المجتمع وتوافر الحوافز فيه، وقد يتغير المجتمع بصورة معتدلة كما هو الحال في المجتمعات الزراعية في آسيا وإفريقيا، والثقافة دائمة التغير في نمو مستمر

1-5- الثقافة متنوعة المضمون: وهي ما نسويه بنسبية الثقافة حيث تختلف الثقافات

في مضمونها بدرجة كبيرة قد تصل أحيانا إلى حد التناقض، فهناك مجتمعات أخرى تعتبر هذه العملية جريمة يعاقب عليها القانون ويرجع هذا التباين في مضمون إلى قدرة العقل البشري على اختراع الأفكار والنظم المتنوعة المتعددة، ونوع الطاقة المستخدمة في المجتمع وطبيعة البيئة الجغرافية وحجم الجماعة الإنسانية والقيم ومدى الاتصال والتعاون بين الجماعات الإنسانية

1-6- الثقافة مادية ومعنوية: مضمون الثقافة أما أن يكون ماديا أو معنويا والتغيير في

الجانب المادي أسرع من التغيير في الجانب المعنوي

الثقافة قابلة للانتشار والانتقال: بطرق عديدة أهمها التعليم والإعلام ويلعب كل منهما دورا مهما في عملية النقل الثقافي، حيث يبدأ كل جيل من حيث انتهى الجيل الذي سبقه، وتم

الانتشار أو الانتقال الثقافي أما أفقيا من ثقافة إلى أخرى أو راسيا ضمن إطار الثقافة الواحدة للمجتمع عبر التاريخ.

1-3- وظائف الثقافة:

* الثقافة وسيلة للتماسك الاجتماعي: حيث توحد الثقافة من خلال عموميا أو خصوصا مفاهيم الناس وأفكارهم وأنظمتهم، فأعضاء مشتركون في الكثير من القيم والعادات والآمال والطموحات، ويشتركون في أساليب المعيشة مما يساعدهم على تكوين بنية اجتماعية متماسكة، وبذلك فهي تنمي لدى الأفراد الشعور بالولاء والانتماء.

* الثقافة تسهل عمليات التفاعل والتواصل: أي بين الناس من خلال رموزها وبفعل ما تتقنه من نظم وقوانين تيسر التعامل والتكيف بين الأفراد.

* الثقافة تكسب الأفراد اتجاهات السلوك العام باعتباره عضو في مجتمع يتميز بسمه دينية أو اجتماعية أو خلقية معينة مثل عضوية الفرد في مجتمع إسلامي أو مسيحي... الخ

* الثقافة تشبع حاجات الناس: حيث تزودهم بالآليات التي تمكنهم من الحصول على متطلباتهم اليومية، والتصدي لمشكلاتهم الحياتية من خلال التكيف مع الحياة، وتلعب التربية دورا مهما في هذا الإطار.

* الثقافة تقدم للفرد تفسيرات: تكون مستمدة في الغالب من إطار أخلاقي أو عقائدي راسخ لكل المتغيرات الثقافية الايجابية منها أو السلبية، مثل التفسيرات الخاصة بطبيعة الكون واصل الإنسان ودوره في الكون.

1- محسن محمد حمص، المرشد في تدريس التربية البدنية، مرجع سابق ص(66.60)

2- محسن محمد حمص، المرشد في تدريس التربية البدنية، مرجع سابق ص68

4-الرياضة والثقافة

أصبحت الرياضة جزءا من الثقافة وظهرت دراسات هامة تستخدم مصطلح الثقافة البدنية كمرادف أو كبديل للتربية البدنية، وتعتبر هذه الثقافة البدنية جزءا متما لكل ثقافة حقيقة الإنسان بكليته كوحدة هو المعني بالثقافة، أن كل تعريف للثقافة لا يشير إلى الجانب الجسماني من الكيان الإنساني ينزلق من خطأ النقص والإهمال.

5-تطور الثقافة البدنية (التربية البدنية)

5-1-التربية الرياضية :

هي جانب من التربية العامة تعمل على تربية الفرد تربية كاملة متزنة من جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية عن طريق النشاطات البدنية المختارة بإشراف قيادة واعية مختصة لتحقيق أهداف كريمة أو هي مظهر من العملية التربوية وهذا يعني النشاطات العضلية والبدنية وما يتصل من استجابات وما يصيب الفرد نتيجة ذلك من تكيفات كحصوله لهذه الاستجابات .

5-2-استجابة : هي التغيرات المفاجئة في عمل الجسم نتيجة التمرين وتزول مع زواله ومثال ذلك نقصان دقات القلب عند التمرين غير هذا يؤدي إلى ضخ كمية دم اكبر في كل مرة.

5-3-التكيف: هو التغير الذي حدث في عمل وتركيب الجسم الذي يحدث مع التدريب ومثال ذلك زيادة حجم العضلة يؤدي إلى تخفيف الضغط على العضلة بمجهود اقل.

1-علاء الدين الدوسقي، الثقافة الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص58.

6- التربية البدنية في المجتمع البدائي:

تطورت التربية البدنية عبر العصور، منذ أن وجد الإنسان على الأرض، واعتري هذه المفاهيم تغيرات كثيرة لعبت فيها الضر وف الطبيعية والمعتقدات الدينية والثقافية والفلسفات السياسية والبحوث العلمية، سواء ايجابيا أو سلبيا حسب نوع الفلسفة التي كانت سائدة في ذلك العصر.

7- أشكال حركة الإنسان البدائي تشتمل على:

7_1-عوامل طبيعية : ارض و بلاد (الإغريق) حافظت على آثارها من التلف ويتضمن ذلك الآثار والنصوص الرياضية

الحضارة اليونانية تقع ضمن قارة أوروبا، والبلدان الأوروبية في أوج حضارتها استعانت بالأحرف اللاتينية المستخدمة عند الإغريق وهذا سهل على الباحثين لاحقا ترجمة وقراءة النصوص الرياضية.

الألعاب الأولمبية القديمة لقيت ترحيبا، من الأوروبيين وغيرهم لما كانت تحمله من أفكار سامية كإيقاف الحروب قبل وأثناء الأولمبيات، و أن تسود روح التنافس الشريف بين اللاعبين بعيدا عن الربح المادي إذ كانت الجوائز لا تتعدى سعف من النخيل أو قلادة من الورد.

1-علاء الدين الدوسقي، الثقافة الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص58.

أسباب سياسية قسمت بلاد الإغريق إلى عدة دويلات أهمها دولتي إسبرطة و أثينا

8-1- التربية البدنية في إسبرطة :

كان الغرض الأساسي من التربية البدنية في اسبرطة هو عسكري، فقد كان الفرد في إسبرطة منذ ولادته يخضع لنظام تدريبي عسكري يمر بالمراحل التالية:

- عند ولادة الطفل يوضع على جبت يدعى تاج يوسوس لفترة زمنية معينة دون كساء أو

غذاء، وأستطاع أن يتكيف مع البيئة التي يوجد فيها ترحب به الدولة

-و عند بلوغ سن السادسة لا يسمح له البقاء في المنزل بل يلحق بالثكنات العامة وهناك

يخضع لنظام تدريبي صارم يدعى أجوج و هذا النظام يحتوي على تدريبات مختلفة تشمل

على المصارعة، الوثب، الجري، رمي الرمح قذف القرص، ركوب الخيل، صيد الحيوانات

-في حال بلوغ الفرد سن العشرين يلتحق بل الجيش بعد أن يقسم يمين الولاء لاسبرطة

-عند بلوغ سن الثلاثين تزوجه الدولة و يبقى هو و زوجته في الثكنات حتى سن الخمسين

حيث يتم اختيار مجموعة منهم للتدريب في الثكنات و يخرج الآخرين للحياة العامة

كما كانت النساء مطالبات أن يكن في صحة بدنية مناسبة لأنه كان من المعتقد أن النساء

الأقوياء يلدن أطفال أصحاء و أقوياء

8-2- التربية البدنية في أثينا:

كانت أثينا على النقيض من إسبرطة فقد اتسمت الحياة السياسية فيها بالديمقراطية، وازدهرت

جوانب متعددة في حياة الإنسان الأثيني و لم يبلغ الاهتمام بالناحية العسكرية الدرجة التي

بلغها عند الاسبرطيين إلا أن التربية البدنية نالت نفس الاهتمام إن لم يكن أكثر، فقد تشكل

لديهم مفهوم التربية البدنية بالشكل التربوي، ومورست الرياضة حبا فيها و إيمانا بفائدتها

للفرد عند بلوغ الطفل سن التاسعة يلتحق بالمدرسة و في المرحلة الأولى كانت أولويات الاهتمام بتربيته تتم في مدرستين خاصتين

-**الأولى البالسترا** وهي تشبه إلى حد كبير الصالات الرياضية، تمتاز بمعدات وهي خاصة بالفتيان حتى سن السادسة عشر و فيها يتدرب الناشئ على فنون الرياضة تحت إشراف مدرس مختص، وتؤدي التمرينات بمصاحبة الموسيقى.

-**الثانية الديداسكيليوم**: وتختص بالموسيقى والأدب و جانبا من الرياضة ينتقل الفرد بعد ذلك إلى مدرسة جديدة تدعى الجمنازيوم ليواصل تدريباته وفق البرامج الخاصة بالكبار

-**الجمنازيوم**: مدرسة رياضية تشتمل على رقعة كبيرة من الأرض تحتوي على ملاعب، وصالات كثيرة مزودة بالمعدات والألعاب الرياضية، وأماكن للإقامة وأخرى لتغيير الملابس، فيها معابد وتمائيل للآلهة، يشرف على إدارتها مدير تعينه الدولة و يتولى تدريب المشتركين مدرب خبير يساعده معالج علماء التربية البدنية عند الإغريق.

-**أفلاطون**: دعى لضرورة وجود موازنة بين التربية البدنية و العقلية، وكان يعتبر التربية البدنية من العوامل التي تساعد على التكامل الخلفي، وان قيمة التمرينات من الناحية الخلقية أكثر من فائدتها الجسمية وان التمرينات عنصر وقاية و علاج تساعد على استئصال الفساد وقد طالب بإتاحة فرصة التعلم للبنات وممارستهم للنشاط.

-**أرسطو**: مع أنه كان يتعرف بأهمية التربية البدنية إلا أنه كان يضعها بالمرتبة التي تلي دراسات الأدب و الموسيقى، كما أدرك أن الصحة العقلية تعتمد على صحة البدن، واعتقد أن التربية البدنية، يجب أن تحتل مكانا ضمن المنهاج المدرسي حتى ينال الطفل أكبر قدر

1-يوسف محمد الزامل، الثقافة الرياضية، مكتبة التجمع العربي للنشر والتوزيع، عمان 2010، ص(13,12,14,15)

من التمرين البدن عن طريق اللعب.

10- الألعاب الأولمبية القديمة :

أول تسجيل تاريخي للألعاب الأولمبية القديمة كان عام (776 ق.م)

بدأت الألعاب الأولمبية القديمة بمسافات الجري ثم أضيف إليها رياضات أخرى بالتدريج.

10-1- أهم الرياضات التي كانت تمارس:

الجري: اقتصر في بادئ الأمر على مسافات قصيرة لا تتجاوز (200) ياردة زادت المسافة

تدريجيا مباريات البنتاتلون (الخماسي): وتشمل على الجري، الوثب الطويل، رمي الرمح،

قذف القرص، المصارعة، وكان يتحتم على من يريد الاشتراك في هذه المباريات أن ينازل

منافسة في جميعها و لا يعد فائزا إلا إذا فاز في ثلاث منها على الأقل

الملاكمة: لم يكن لها جولات محددة و لكن يواصل اللاعبان حتى يستسلم أحدهما

البنكريتيون: وهي لعبة مزيج بين الملاكمة والمصارعة

سباق الخيل

سباق العربات : اقتصر في بادئ الأمر على العربات ذات الجيادين ثم أدخلت العربات

ذات الأربعة جياذ

مباريات الصبية: وهي مباريات مستقلة تشتمل على الرياضات التي سبق ذكرها بصورة

تتناسب مع أعمارهم (مباريات الناشئين).

شروط الاشتراك في الأولمبياد

أن يكون إغريقيا نقي الدم و الأصل

أن يكون متدرب فترة لا تقل عن ثمانية شهور

أن يؤدي القسم الرياضي

أن يمضي شهر كاملا في أولمبياد قبل بدء الألعاب

أن لا يكون قد ارتكب جريمة أو جنحة استمرت الألعاب الأولمبية تقام بشكل دوري كل أربعة سنوات إلى أن قرر الإمبراطور اليوناني ثيودوسيوس إلغائها عام (394م)، إذ رأى أنها تحتوي طقوس و شعائر لا تقرها الديانة المسيحية، عادت الألعاب الأولمبية مرة أخرى عام (1896 م) و أقيمت أولمبية حديثة في اليونان.

11-نشأة وتطور الدورات الاولمبية قديما وحديثا:

كان في ربيع سنة الاولمبياد ينطلق من الاولمبياد ثلاثة منادون ينتشرون إلى جميع أنحاء اليونان معلنين موعد الهدنة المقدسة وداعين الراغبين بالاشتراك في الألعاب إلى الاطمئنان بان الإله (زيوس) يحميهم خلال سفرهم وخلال عودتهم م إلى مدنها، وكان يعلن موعد الاولمبياد بموجب التقويم الديني، بحيث يتوافق اليوم الثالث من الاولمبياد مع ثاني او ثالث قمر كامل قرب اية الصيف وقبل موعد اليوم الأول من الاولمبياد وبشهر كامل يصل الأبطال المشاركون من المدن اليونانية إلى اولمبياد ويسجلون أنفسهم لدى الختام ويخضعون لفحص دقيق من قبل لجنة الختام والتي تتأكد أنهم من أصل يوناني وأم فعلا رياضيون وفي اليوم الأول تبدأ مراسيم افتتاح الاولمبياد ويعلن بدا الألعاب الاولمبية وفي اليوم الرابع يكتمل القمر ويعتبر أقدم يوم من أيام الاولمبياد من الوجهة الدينية ويستمر الاولمبياد ولمدة خمسة أيام حيث يتم في هذا اليوم تتويج الأبطال في صالات الجمنازيوم الكبرى وتقيم الوفود حفلات تكريمية في المساء تكريما لأبطالها وتقديرا لمشاركة الرياضيين.

وفي العصر الحديث احتفل بالاولمبياد في أثينا عام 1896م واعتبار من التاريخ بدء تسلسل ترقيم الدورات كل أربع سنوات حتى لو تعذر إقامتها في نهاية الفترة حيث تقام الدورات الاولمبية مرة كل أربع سنوات، حيث يتم الجمع بين المتنافسين الاولمبيين مع جميع الدول منافسة عادلة ومتكافئة حيث تعمل اللجنة الاولمبية الدولية أيضا على إتاحة فرصة مشاهدة الدورات الاولمبية على أوسع مجال ممكن، ولا يسمح في الدورات الاولمبية بأية تفرقة ضد دورة ما أو ضد أي شخص بسبب الجنس أو الدين أو المذهب السياسي، حيث تشرف اللجنة الاولمبية الدولية على الحركة الاولمبية ويكون لها حق منح شرف إقامة الدورات الاولمبية إلى المدن ليس للدول أو المناطق ويكون من حق اللجنة الاولمبية وحدها اختيار تلك المدينة التي يعهد إليها بتنظيم دورة اولمبية إشراف على الدورات الاولمبية

-العلم الاولمبي

يعتبر كل من العلم الاولمبي ملكا خاصا للجنة الاولمبية الدولية، ويكون للعلم الاولمبي خلفية بيضاء بلا إطار وفي وسطه خمس حلقات متداخلة (الحلقات الاولمبية) ويكون ترتيب وضعها من اليسار إلى اليمين الأزرق، الأصفر، الأسود، الأخضر، الأحمر وذلك بحيث تقع الحلقة الزرقاء على جهة اليسار للعلم إلى أعلى وتكون الأقرب إلى سارية العلم ويعتبر العلم الذي عرضه البارون ديكيويرتان في مؤتمر باريس عام 1914م النموذج الرسمي للعلم

-الرمز الاولمبي

يتكون من الخمس حلقات اولمبية فقط سواء رسمت بلون واحد أو بالوان الخمس تلاقي الرياضيين من مختلف أنحاء العالم.

-الشعار الاولمبي

(الأسرع_الأعلى_الأقوى) وهذه هي ميزات الأبطال الاولمبيين

-الشارة الاولمبية

ويشتمل تصميمها الحلقات الاولمبية مع إمكان إضافة رمز آخر مميز .

-الشعلة الاولمبية

تضاء الشعلة الاولمبية في احتفال رسمي يتبع الجنة الاولمبية الدولية يقام في اولمبيا وتعتبر الدورات الاولمبية منافسات بين الأفراد وليس دولكما ذكرنا في السابق .

11-أغراض الحركة الاولمبية:

-العمل على تنمية الصفات البدنية والخلقية التي هي أساس قيام الرياضة

-تربية الشباب عن طريق الرياضة على روح التفاهم والصداقة فيما بينهم وبذلك يسهم في بناء عالم أفضل وأكثر سلاما .

-نشر المبادئ الاولمبية في أنحاء العالم، وبذلك تسود حسن النية الدولية .

-التقريب بين رياضي العالم في المهرجان الرياضي الكبير الذي يقام مرة كل أربع سنوات وهي الدورة الاولمبية .

-اللجنة الاولمبية

مقرها: مدينة لوزان السويسرية

المكتب التنفيذي: اللجنة الاولمبية الدولية 4 نواب للرئيس لمدة 4 سنوات

6 اعضاء لمدة 4 سنوات إضافة إلى عضوين يتم تعيينهم من قبل الرئيس شريطة أن يكونا من الدولة التي يتواجد مقر اللجنة لوزان سويسرا .

يتم انتخاب المكتب التنفيذي بالاقترح السري وتشارك بها كل اللجان الاولمبية المحلية للدول المنسبة للجنة الاولمبية الدولية.

انتخاب المدينة المستضيفة

انتخاب المدينة المضيفة من حق اللجنة الأولمبية الدولية.

12- إجراءات اختيار المدينة الأولمبية:

تتقدم المدينة التي تريد استضافة الدورة الأولمبية بطلب قبل موعد الدورة بسبع سنوات إلى اللجنة الأولمبية الدولية عن طريق اللجنة الأولمبية المحلية و تتعهد بالالتزام بجميع الشروط

12-1- الألعاب الأولمبية الشتوية:

ثلاثة أعضاء يمثلون الاتحادات الدولية، ثلاثة أعضاء يمثلون اللجان الاولمبية الوطنية أربعة أعضاء من اللجنة الاولمبية الدولية، عضو من لجنة الرياضيين

الألعاب الاولمبية الصيفية

عضوان من الاتحادات الدولية، عضوان من اللجان الاولمبية المحلية، ثلاثة أعضاء من اللجنة الاولمبية الدولية، عضو من لجنة الرياضيين.

مراحل التربية البدنية

13- التربية البدنية في العصور الوسطى (المظلمة)

عاش الرومان في العصور الوسطى منحلين روحيا وجسديا مما أدى إلى سقوط الإمبراطورية بيد البرابرة وتبعاً لذلك أهملت نواحي النشاط البدني أما البرابرة مارسوا الرياضة العنيفة

والتدريب على فنون الحرب وظهرت في العصور المظلمة حركتان أدتا إلى عدم الاهتمام بالتربية الرياضية هما حركته التقشف وقهر الجسد وحركة الفلسفة الصوتية أو الكلامية

14- التربية البدنية في عهد الإسلام:

اهتم الإسلام بالرياضة والتدريب البدني كونه يهتم ويعتني بجسم الإنسان وإكسابه العقل والتفكير السليم ولم يعتمد الإسلام على القوة والعنف في نشر دعواته إلا أحيانا في كف الأذى، وقال صلى الله عليه وسلم: (المؤمن القوي خير واجب إلى الله من المؤمن الضعيف)، ولم ينظر الإسلام إلى القوة العضلية فقط وإنما قوة الروح والبدن وجعلها قوة العمل والجهاد وحث الإسلام على ممارسة التدريب والرياضة وكانت فنون الرياضة الشائعة في ذلك الوقت تشمل العدو والمصارعة وركوب الخيل والمبارزة، وشجع النبي صلى الله عليه وسلم على تعلم الرمي والتدريب عليه

15- التربية البدنية في عصر النهضة:

يعرف العصر الممتد من القرن الرابع عشر إلى القرن السادس عشر إلى القرن السادس عشر بعصر النهضة فكان عصر تقدم و ازدهار الإنسانية و أثر هذا العصر في التربية البدنية فزاد الاهتمام بالتمتع بالحاصر وتقوية الجسم واهتموا بتنمية الجسم و ظهر عدد من القادة البارزين في التربية الرياضية أمثال مارتن لوثر صاحب مذهب الإصلاح وجون بلتون مؤلف كتاب مقال في التربية وجون لوك مؤلف كتاب بعض الأفكار في التربية و جان جاك روسو في كتاب أيميل و ساعد عهد النهضة على إيضاح قيمة التربية البدنية.

16- التربية الرياضية في العصر الحديث:

العهد البريطاني: تعتبر التربية الرياضية في قمة توسع شامل في شتى المجالات الرياضية في الداخل والخارج وعلى كافة الأصعدة.

في ألمانيا: عملت ألمانيا في العصر الحديث على إيجاد أمة مستقلة وشعب حر فانتصروا على نابليون وضلت الحركة الرياضية تتبع الخطوط السياسية وكان (فريد شل) زعيم حركة التربية البدنية في ألمانيا واحتل مكانة مرموقة ويعتبر الأب الشرعي لطريقة التمرينات الرياضية في ألمانيا وألف كتاب التمرينات الألمانية وتلخصت أغراض التربية البدنية في ألمانيا في الهدف السياسي وتحول المدارس إلى مؤسسات تعليم اللياقة البدنية للفلاحين والعمال والجنود وبعد التحرر أصبح الزعماء يركزون على التربية البدنية كوسيلة للتحرر والمحافظة على الاستقلال واتسمت بطابع قوي وظهر الجمباز لتقوية الجسم

في روسيا: ارتبط الاتجاه الشيوعي بالتربية ارتباطاً وثيقاً وطبق منطق الأسس الماركسية وأراء لينين كما ارتبطت بالسياسة والاقتصاد واتسمت برامجها بالقوة والأساليب المحببة وركزت على الحصول على مستوى من اللياقة البدنية وغرس الروح الاشتراكية وليس من أجل الحياة العسكرية فقط

في الولايات المتحدة: ينقسم تاريخ التربية البدنية في أمريكا إلى أربعة مراحل هي

-مرحلة الروح الوطنية

-فترة الصناعة والزراعة وتزايد أعداد السكان

-المرحلة العالمية

-مرحلة الفترة الحالية

وظهرت في القرن التاسع عشر أربع حركات هي: الاهتمام بالعسكرية والتطوير التربوية الاجتماعية وفي بداية الفترة الحالية كان الغرض من الرياضة قضاء أوقات الفراغ وبعد الحرب العالمية الثانية كان الهدف عسكريا وبعد عام 1946 هدفت إلى الترويح والنشاط الترويحي واستمر الاهتمام باللياقة البدنية، واختفت أمريكا في الدورات الاولمبية التالية: عام 1904، عام 1932، عام 1994

17- علاقة الرياضة بالدين:

قد يبدو للوهلة الأولى أن ما يربط نظام الرياضة بنظام الدين إنما هي روابط قليلة أو بسيطة، لكن من خلال الدراسة المعمقة لثقافة الإنسان، أصبحنا اليوم على اقتناع بأن الرياضة المعاصرة أصبحت تحمل كل خصائص القضايا الدينية ومؤثراتها.

والسؤال الجدلي الذي يحكم علاقة نظام اجتماعي كالرياضة بنظام اجتماعي آخر كالدين يعبر عن مساحة عريضة من الأفكار والمناقشات، فقد بدأ الحوار بين النظم والمؤسسات الاجتماعية على اختلاف أنواعها من زمن بعيد، فمن خلال مباحث وموضوعات علم الإنسان (الأنثروبولوجي) أماكن التعرف على الكثير من الأصول الثقافية القديمة، من حيث اتصالها بالنظم الاجتماعية والمركبات الثقافية

1- الرياضة والدين اليهودي:

يوم السبت في تقاليد الديانة اليهودية، على اعتبار أنه يوم العطلة المقدس لديهم وفي الثقافة العبرية القديمة كانت الموسيقى والرقصات تؤدي لأغراض دينية طقوسية كما أن بعضها

1- انور امين الخولي، المرجع السابق، ص 167

يؤدي أنشطة اجتماعية مرتبطة بالاحتفالات وفي الفكر اليهودي يتزايد هذا الاتجاه عن ذي قبل، أي التركيز على توجهات أفضل لجميع الأنشطة بحيث تصب في النهاية نحو خدمة الرب و عبادته، وكان من الطبيعي أن يتضمن هذا المفهوم بعض المتطلبات التي تحد من أنشطة وقت فراغ يوم السبت، ولقد تشابه هذا الوضع في اليهودية مع ردود الفعل المسيحية في نواح عديدة تتمثل في درجات تراوحت ما بين التحفظ وصولاً إلى الاعتراض التام

-الرياضة والدين المسيحي:

ظلت المسيحية ردحا طويلا من الزمن تنظر إلى الجسم الإنساني نظرة يحدوها التدني والخط من شأنه، مؤكدة على ارتقاء القيم الروحية الإيمانية، و كان هذا بمنزلة توجه عام نحو إعلان شأن العقل و الروح على حساب الجسد، و الذي كان في رأي رجال الكهنوت مصدر شر وإثم، لأنه من خلاله يرتكب الإنسان الذنوب و المعاصي، بينما العقل و الروح هما مصدر الإيمان و التطهر، و لقد ظهر هذا الاتجاه بقوة في أعقاب الإمبراطورية الرومانية العظيمة .

-الرياضة و الدين الإسلامي:

التربية البدنية و الرياضة أحد النظم المهمة للتربية الإسلامية فهي ذات أسانيد قوية من القرآن الكريم و السنة النبوية، كما تحفل وقائع الحياة الاجتماعية السلفية بالأحداث الرياضية، قبل و بعد بعثة الرسول صلى الله عليه و سلم، وخلال فترة الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم، وكانت تجد الدعم والتأييد سواء على المستوى الشعبي أو على مستوى

1-سامي مكي العاني ,الاسلام والشعر,جوان 1983,ص170,ص168.

2-محمد الرميحي ,النفط والعلاقات الدولية .افريل1982,ص181.

الأئمة وعلماء الدين، حتى أن ابن القيم الجوزية قد أفرد مؤلفا كاملا لها تحت اسم الفروسية شغف المسلم برياضات النزال والسباق وبالألعاب، ولقد كانت من الأنشطة المحموده التي عليها، بل ومارسها الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدون المهديون من بعده، وبعض الصحابة رضوان الله عليهم والعلماء والفقهاء على مدى تاريخ الحضارة الإسلامية ، وقد ضرب مثلا برياضة البولو التي مارسها الأقدمون في عصر الخلافة العباسية وما بعدها، تحت اسم الصوالج أو الصولجان "، وإذا كانت الرياضة قد ارتبطت عبر تاريخها بمفهوم القوة، سواء القوة البدنية المتمثلة في قوة جسم الإنسان وعضلاته، أو القوة النفسية للرياضي المتمثلة في إرادته وعزيمته وروحه المعنوية العالية، فنجد "عبد الله الرشيد" قد حدد مفهوم القوة في القرآن الكريم بعدة وجوه فيشير إلى قوله تعالى: "ويزدكم قوة إلى قوتكم ولا تتولوا مجرمين" مشيرا إلى العدد من الرجال وفي معنى الجد والمواظبة قال تعالى: "وإذ أخذنا ميثاقكم ورفعنا فوقكم الطور خذوا ما آتيناكم بقوة واذكروا ما فيه لعلكم تتقون " وقال أيضا سبحانه عز وجل: " وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة "في معنى قوة السلاح والرمي، ومن السنة المطهرة عن الرسول صلى الله عليه وسلم قال : (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير)، ويؤكد الشيخ محمد شلتوت على أهمية القوة واللياقة البدنية فقد أشار إلى أن سعادة الإنسان معقودة بقوة جسمه وروحه لأن الحياة مليئة بالآلام والكمال وضعيف الروح يقعد به ذلك عن مصابرة الآلام والوصول إلى الكمال وكذلك ضعيف الجسم تخور قواه الجسمية عن مواصلة الحركة فيما يتوقف على الحركة.

1- عزت قرني، العدالة والحرية في فجر النهضة العربية الحديثة، جويلية، 1980 ص 87.

2- انور الخولي، الرياضة والحضارة الاسلامية، دار الفكر العربي، القاهرة 1995 ص 74.

3- القرآن الكريم، سورة البقرة، الآية 286

-خلاصة:

تعتبر الثقافة وسيلة للتماسك الاجتماعي، حيث توحد مفاهيم الناس وأفكارهم وأنظمتهم ، مما تساعد على بناء بنية اجتماعية متماسكة، وتسهل عمليات التواصل والتفاعل بين الناس من خلال رموزها، حيث تكسب الأفراد اتجاهات السلوك العام باعتباره عضوا يتميز بسمه دينية أو اجتماعية أو خلقية معينة مثل عضوية الفرد في مجتمع إسلامي، فالثقافة تشبع حاجات الناس وتزودهم بالآليات التي تمكنهم من الحصول على متطلباتهم اليومية.

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري الذي تناولنا فيه رصيد معرفي ينتمي إلى موضوع بحثنا و الذي ضم ثلاثة فصول، سنحاول الانتقال إلى الجانب التطبيقي (الميداني) لدراسة الموضوع دراسة ميدانية حتى نعطي منهجيته العلمية، و كذلك التحقق من المعلومات النظرية التي تناولناها في الفصول السابقة.

يعتبر هذا الفصل العمود الفقري لتصميم وبناء بحث علمي، سنتناول في هذا الفصل أهم محاور المنهجية وطرق الدراسة المتبعة في بحثنا، بتناولنا المنهج المتبع، ووصف مجتمع الدراسة وكيفية اختيار العينة و خصائصها، والأدوات المستخدمة فيها والأساليب الإحصائية المتبعة في اختبار فرضيات الدراسة، وسنقوم في هذا الجانب بالقيام بدراسة ميدانية وذلك عن طريق توزيع استمارات الاستبيان على أفراد العينة المختارة والتي تقوم أساسا حول الفرضيات التي قمنا بوضعها ثم تقديم مناقشة وتحليل الأسئلة التي طرحناها في هذه الاستمارة وبعد ذلك نقوم بعملية تفريغ الإجابات، بحيث نقوم بوضع جدول لكل سؤال والتي تتضمن عدد الإجابات بالنسب المئوية الموافقة لها، وفي الأخير نقوم بعرض الاستنتاج، والذي نوضح فيه مدى صدق الفرضيات التي يتضمنها بحثنا.

1- منهج الدراسة:

يعرف المنهج بأنه " الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة"¹ ، وتماشيا مع طبيعة الدراسة الحالية، فقد اعتمدنا على المنهج الوصفي ، حيث يهدف إلى محاولة تحديد العلاقة بين متغيرين قابلين للقياس أو أكثر من متغيرين، فالمنهج الوصفي يعتمد على أساس الاستقصاء الذي ينصب على ظاهرة من الظواهر كما هي موجودة في الحاضر.

2- متغيرات الدراسة:

1-2 المتغيرات المستقلة:

هو الذي يؤثر في العلاقة القائمة بين المتغيرين ولا يتأثر بها، وفي بحثنا هذا: هو اساتذة التربية البدنية والرياضية.

2-2 المتغيرات التابعة :

هو الذي يتأثر بالعلاقة القائمة بين المتغيرين ولا يؤثر فيها، وفي بحثنا هذا هو ثقافة الممارسة الرياضية

3- مجتمع الدراسة:

وفي دراستنا هذه يتألف مجتمع الدراسة من 12 أستاذ تربية بدنية ورياضية من ثانويات مدينة أفلو ولاية الأغواط

¹- عمار بوحوش، محمد محمود الذنبيات، **مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث**، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، ط3، 2001، ص90.

4- عينة الدراسة وتوزيعها:

بغية الحصول على استجابات مختلف آراء أفراد العينة، تم اختيار كل العينة (12) مفردة ، وبعد توزيع الاستبيانات ومتابعتها تم استرجاع (10) استمارات و استبعاد (05) استمارات لعدم اكتمال البيانات وبذلك أصبح عدد الاستمارات المفقودة (05) لتبقى (07) استمارات صالحة للتحليل الإحصائي من عينة الدراسة، وشملت العينة النهائية على تمثيل ثانويات بلدية افلو - ولاية الاغواط.

5-حدود الدراسة:

1-5المجال المكاني :

أجريت الدراسة على ثانويات ولاية الاغواط (بلدية افلو).

2-5المجال البشري :

أجريت الدراسة على عينة عددهم (12) أستاذ تربية بدنية ورياضية في الطور الثانوي ولاية الاغواط (بلدية افلو).

3-5المجال الزمني :

تم تطبيق أدوات الدراسة خلال الفترة الممتدة بين 06 افريل إلى غاية 01 جوان سنة 2017 .

6-أدوات جمع البيانات:

1-6أداة الدراسة :

بناءا على طبيعة البيانات التي يراد جمعها، وأخذا بعين الاعتبار الوقت المسموح به لإجراء هذه الدراسة الميدانية والإمكانيات المادية المتاحة، وجدنا أن الأداة الأكثر ملائمة وفعالية لتحقيق أهداف الدراسة هي " الاستبيان ".

2-6-2 خطوات بناء الاستبيان:

2-6-1- إعداد الاستبيان:

لإعداد الاستبيان اللازم للتحقق من مدى نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع من طرف أساتذة التربية البدنية و الرياضية تم إتباع الخطوات التالية:

- مراجعة الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة

2-6-2- تحديد أبعاد الاستبيان:

احتوى الاستبيان علي ثلاثة أبعاد أساسية تحتوي على (18) عبارة فرعية وهذه الأبعاد موضحة في الجدول:

الأبعاد الاستبيان	عدد العبارات الفرعية
الاحتكاك بالأستاذ	08
تأثير الأستاذ علي العادات	06
تأثير الأستاذ علي الجانب المعرفي	04

الجدول رقم : (01) يوضح أبعاد الاستبيان و عدد العبارات الفرعية الموجودة بها

2-6-3 شكل الاستبيان:

يحتوي الجزء الأول من الاستبيان على المتغيرات الديموغرافية (الجنس والسن والخبرة المهنية والمؤهل العلمي للأستاذ) ثم بعدها الجزء الثاني تم وضع (18) عبارة فرعية بصورة متتالية مع الاحتفاظ بترتيبها مع كتابة الأبعاد الأساسية وهذه العبارات الفرعية الموجودة ضمن الاستبيان.

2-6-3- ضبط أو اختبار أداة الدراسة:

يقصد بضبط الاستبيان لتأكد من صدقه وثباته ، ولتحقيق ذلك اتبعنا الخطوات التالية:

1-3-6 عرض القائمة على مجموعة من المحكمين:

1-1-3-6 الصدق الظاهري لأداة الدراسة:

اعتمد الباحث في دراسته الحالية على أدوات قياس قد سبق استخدامها في العديد من الدراسات السابقة، و تم اختبارها وإثبات تمتعها بدرجة عالية من الثبات والمصدقية سواء على مستوى البيئة العربية أو الأجنبية، إلا انه بغرض التأكد من صدق الأداة المستخدمة قام بإطلاعها على المشرف، وكان هناك بعض المقترحات تم أخذها بعين الاعتبار ووافق عليها كأداة تقيس الغرض المنشود .

3-3-6 الدراسة الاستطلاعية:

تم استخدام إعادة اختبار الاستبيان على (07) أساتذة من أساتذة التربية البدنية و الرياضية للطلو الثانوي من نفس أفراد عينة الدراسة الأصلية الذين تم اختبارهم من قبل باستخدام نفس الاستبيان الأولي دون أي تغيير عليهم بفاصل زمني 10 أيام عن المرة الأولى حيث كانت النتائج نفس الاجابات.

7- أساليب المعالجة الإحصائية:

بعد جمع بيانات الدراسة عن طريق إجابات عينة الدراسة على عبارات الاستبيان وتمت معالجتها باستخدام مجموعة من الأساليب الإحصائية:

* استخراج التكرارات والنسب المئوية.

خلاصة :

لقد تمحور هذا الفصل حول منهجية البحث والإجراءات الميدانية التي انجزها الباحث خلال التجربة الاستطلاعية والأساسية ، تماشياً مع طبيعة البحث العلمي ومتطلباته العلمية والعملية ، بحيث قمنا في بداية هذا الفصل بالتطرق الى منهجية البحث وإجراءاته الميدانية . وفي التجربة الاستطلاعية تطرقنا الى الخطوات العلمية التي انجزت تمهيداً للتجربة الأساسية وذلك بتوضيح المنهج المتبع في البحث والعينة بالإضافة الى مجالات البحث والأدوات المستعملة .

1- عرض وتحليل نتائج الخصائص الشخصية لأفراد العينة:

1-1 عرض نتائج:

وقد استخدمنا التكرارات و النسبة المئوية ، كما هو موضح في الجداول التالية:

الرقم	المتغير	الفئة	العينة	
			التكرارات	النسبة المئوية
01	الجنس	ذكور	07	100%
		إناث	00	00%
02	المؤهل العلمي	ليسانس	04	57.14%
		ماستر	03	42.85%
03	الخبرة المهنية	أقل من 05 سنوات	03	42.85%
		من 05 إلى 10 سنوات	2	28.57%
		من 10 إلى 15 سنوات	1	14.28%
		من 15 إلى 20 سنوات	1	14.28%
		من 20 سنة وما فوق	0	00%

الجدول رقم : (01) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب المتغيرات الشخصية

2-1- تحليل نتائج:

يظهر من الجدول السابق أن غالبية أفراد العينة كانوا من الذكور (100%) في حين بلغت نسبة الإناث (00%) من مجموع أفراد العينة، ويعود ذلك بدرجة كبيرة إلى طبيعة مادة في التربية البدنية والرياضية وبالنسبة لمتغير المؤهل العلمي لأفراد عينة الدراسة فقد وجد أن (57.14%) حاملي شهادة ليسانس، وهذا مؤشر دال على أن أغلب الأساتذة ينتمون إلى النظام القديم أما حاملي شهادة الماستر فكانت بنسبة (42.85%) وهذا مؤشر على بداية النظام القديم وهذا تماشياً مع الإصلاحات الجديدة في التربية، وفيما يتعلق بمتغير الخبرة كانت فئة (أقل من 05 سنوات) أعلى نسبة بواقع (42.85%) وتليها فئتي (من 05 إلى 10 سنوات) بنسبة (28.57%) و (من 10 إلى 15 سنة) ، وفئة (15 إلى 20 سنة) بنسبتين متماثلتين تقدر بـ (14.28%) ، وفئة (20 سنة إلى ما فوق) بنسبة (00%) وهذا مؤشر دال على أن هناك تغيير في الطاقم البشري للمادة حيث سادت عليه صفة الشباب وهذا يرجع إلى عوامل عديدة منها الترقيات الوظيفية للتقاعد وحسب طبيعة المادة... الخ.

2- عرض نتائج الدراسة حسب الفرضيات:

1-2 عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

الفرضية الأولى: للاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع

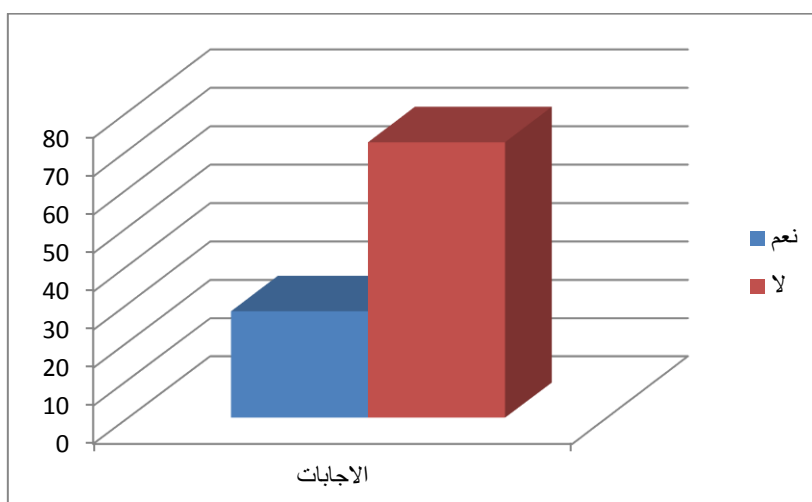
*السؤال الاول: هل تقوم بالتعامل اليومي مع أفراد المجتمع

*الغرض من السؤال:

* معرفة مدى تعامل الأستاذ اليومي مع أفراد المجتمع.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	02	28.57%
لا	05	71.43%

الجدول رقم (02) يوضح مدى تعامل الأستاذ اليومي مع أفراد المجتمع.



المخطط البياني رقم : 01 يوضح مدى تعامل الأستاذ اليومي مع أفراد المجتمع

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 05 اساتذة من مجموع 07 بنسبة 71.43% لا يتعاملون يوميا مع افراد المجتمع ،حيث نجد استاذان يتعاملون يوميا مع افراد المجتمع

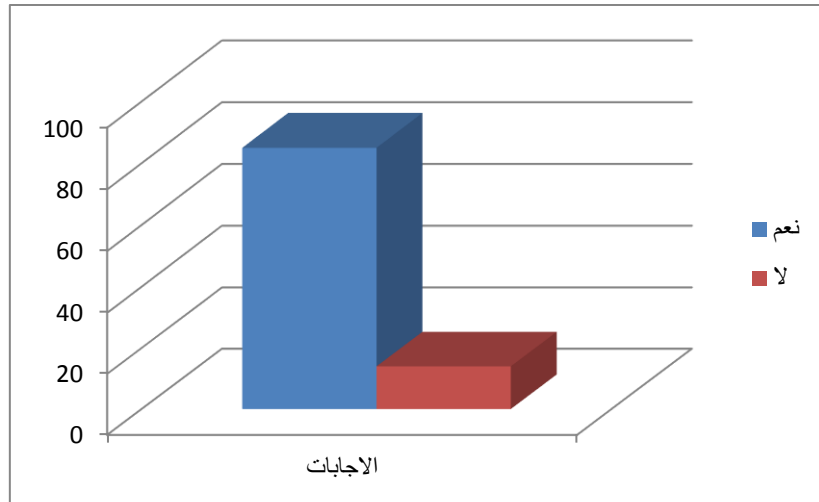
السؤال الثاني : هل تتلقى استفسارات حول الممارسة الرياضية ؟

*الغرض من السؤال:

معرفة هل يتلقى الاستاذ استفسارات حول الممارسة الرياضية.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	06	%85.7
لا	01	%14.3

الجدول رقم (03) يوضح ان الاستاذ يتلقى استفسارات حول الممارسة الرياضية.



المخطط البياني رقم : 02 يوضح ان الاستاذ يتلقى استفسارات حول الممارسة الرياضية.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 06 اساتذة من مجموع 07 بنسبة 85.7% كانت اجاباتهم بنعم على انهم يتلقون استفسارات حول الممارسة الرياضية بينما استاذ 01 يرى انه لا يتلقى استفسارات حول الممارسة الرياضية

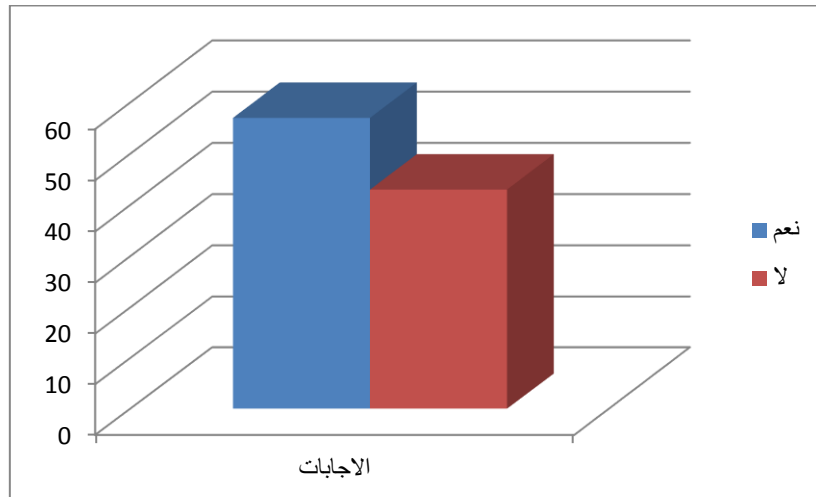
السؤال الثالث : هل تجد اهتمام بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع ؟

* الغرض من السؤال:

معرفة مدى اهتمام الاستاذ بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	05	%71.43
لا	02	%28.57

الجدول رقم 04 : مدى اهتمام الاستاذ بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع.



المخطط البياني رقم : 03 مدى اهتمام الاستاذ بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 05 اساتذة من مجموع 07 بنسبة 71.43% كانت اجاباتهم بنعم على انهم يرون ان هناك اهتمام الاستاذ بالممارسة الرياضية لدى أفراد

المجتمع، بينما نسبة 28.57% أي 02 اساتذة لا يرون ان هناك اهتمام الاستاذ بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع وعليه نستنتج ان هناك اهتمام بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع.

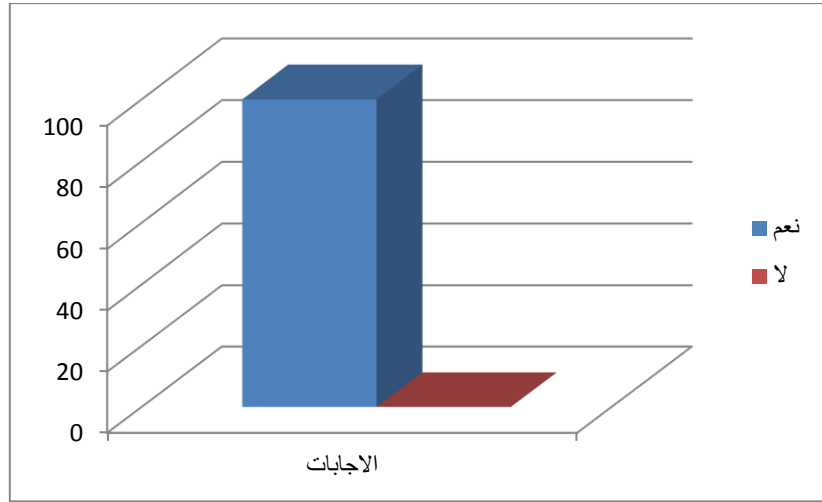
السؤال الرابع : هل تساهم في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع ؟

*الغرض من السؤال:

معرفة هل يساهم الاستاذ في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع؟

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	07	%100
لا	00	%00

الجدول رقم 05 : يوضح مساهمة الاستاذ في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع



المخطط البياني رقم : 04 مساهمة الاستاذ في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن مجموع الاساتذة كانت اجاباتهم بنعم حيث يرون انهم مساهمون في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع ومنه نستنتج ان للأستاذ دور مهم في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع.

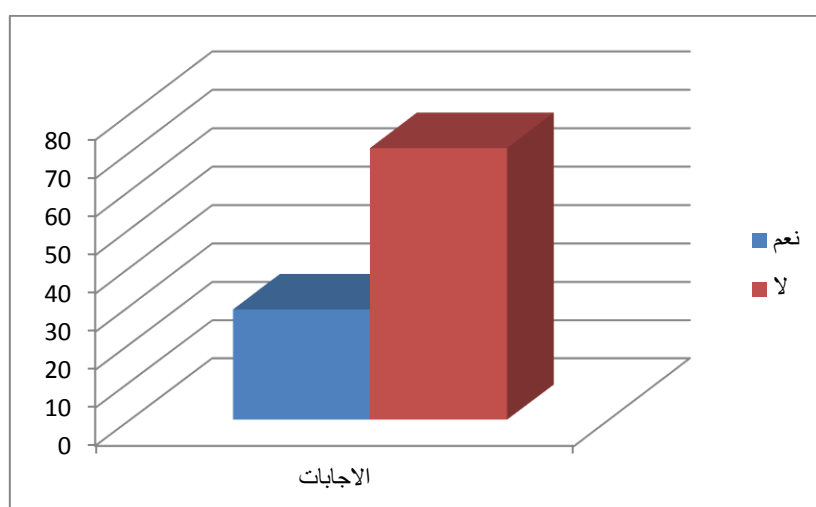
السؤال الخامس: هل تجد نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة؟

* الغرض من السؤال:

معرفة هل يجد الاستاذ نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة؟

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	05	71.43%
لا	02	28.57%

الجدول رقم 06 : يوضح رؤية الاستاذ لنسبة الأفراد الممارسين للرياضة .



المخطط البياني رقم 05 يوضح رؤية الاستاذ لنسبة الأفراد الممارسين للرياضة.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 05 اساتذة بنسبة 71.43% كانت اجاباتهم نعم حيث يرون ان هناك نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة واستاذان 02 بنسبة 28.57% كانت

اجاباتهم بلا حيث يرون انه ليس هناك نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة ومنه نستنتج ان هناك نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة.

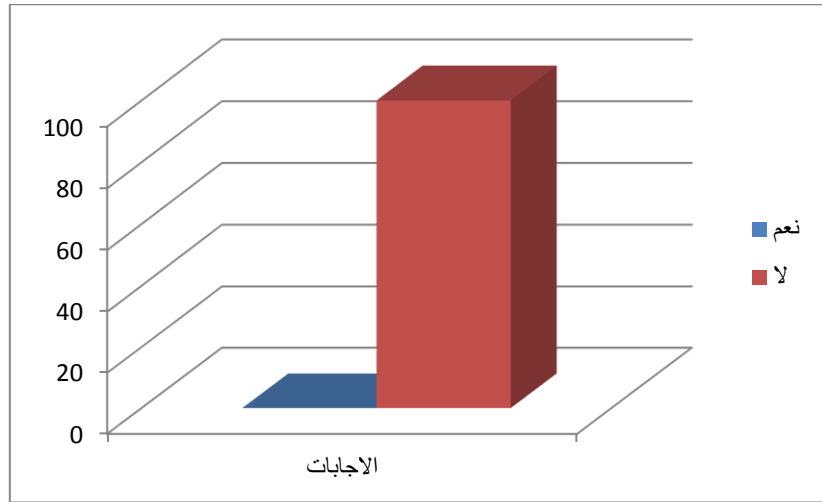
السؤال السادس : : هل تقدر على اقناع الأفراد بتغيير ميولتهم الرياضية؟

*الغرض من السؤال:

معرفة قدرة الاستاذ على اقناع الأفراد بتغيير ميولتهم الرياضية.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	00	%00
لا	07	100%

الجدول رقم 07 :يوضح قدرة الاستاذ على اقناع الأفراد بتغيير ميولتهم الرياضية.



المخطط البياني رقم 06 يوضح قدرة الاستاذ على اقناع الأفراد بتغيير ميولتهم الرياضية.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن مجموع الاساتذة يرون انهم لا يقدرون على اقناع الأفراد بتغيير ميولتهم الرياضية ومنه نستنتج ان الاستاذ لا يقدر علي تغيير ميولة الافراد الرياضية.

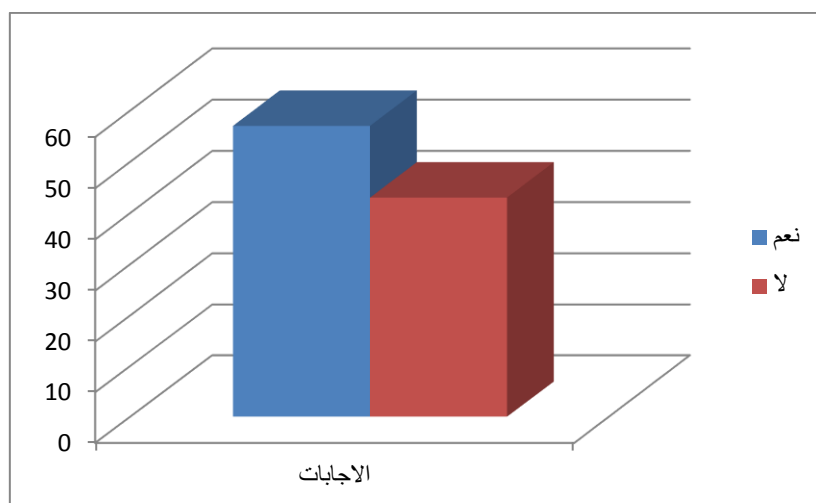
السؤال السابع : هل تجد ان أفراد أسرتك يمارسون الرياضة؟

*الغرض من السؤال:

معرفة مدى ممارسة اسرة الاستاذ للرياضة.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	04	%57.14
لا	03	%42.86

الجدول رقم 08 : معرفة مدى ممارسة اسرة الاستاذ للرياضة.



المخطط البياني رقم 07 : يوضح مدى ممارسة اسرة الاستاذ للرياضة.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 04 اساتذة بنسبة %57.14 تمارس اسرهم الرياضة، بينما نجد 03 اساتذة بنسبة %42.86 لا تمارس اسرهم الرياضة ومنه نستنتج ان اغلب الاساتذة يمارس افراد اسرهم الرياضة.

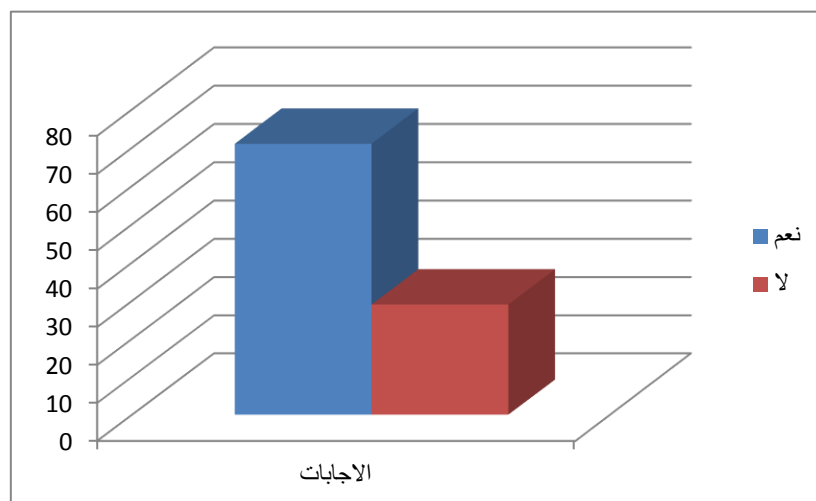
السؤال الثامن: هل تجد نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة؟

*الغرض من السؤال:

معرفة مدى ممارسة الافراد للرياضة.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	05	71.42%
لا	02	28.57%

الجدول رقم 09 : يوضح مدى ممارسة الافراد للرياضة.



المخطط البياني رقم 08 : يوضح مدى ممارسة الافراد للرياضة.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 05 اساتذة بنسبة 71.42% يرون ان هناك نسبة كبيرة للأفراد الممارسين للرياضة، بينما استاذان بنسبة 28.57% يرون ان هناك نسبة كبيرة للأفراد الممارسين للرياضة ومنه نستنتج ان اغلب الاساتذة يرون ممارسة للرياضة ضمن الافراد.

2-2/ عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

الفرضية الثانية: للأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع.

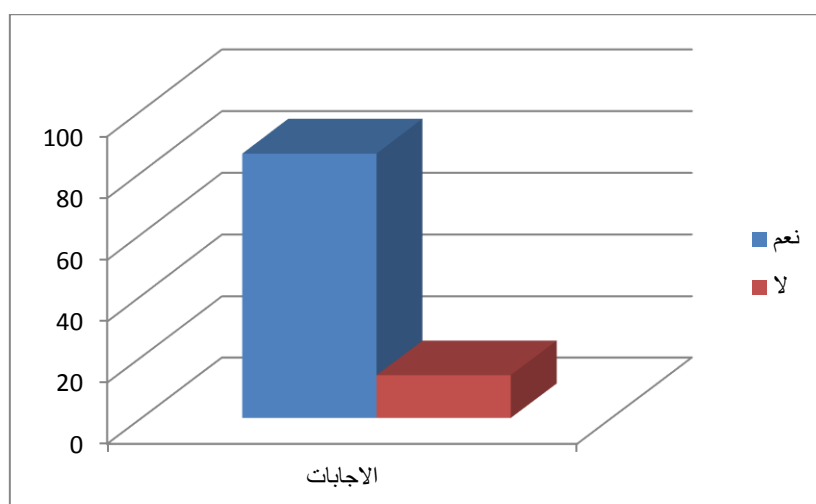
السؤال التاسع: مدى تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على العادات في المجتمع؟

*الغرض من السؤال:

معرفة مدى تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على العادات في المجتمع

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	06	%85.71
لا	01	%14.28

الجدول رقم 10: يبين مدى تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على العادات في المجتمع



المخطط البياني رقم 09: يوضح مدى تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على العادات في المجتمع

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 06 اساتذة بنسبة %85.71 يؤكدون ان_لأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع، بينما استاذ ينفي بان لأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع.

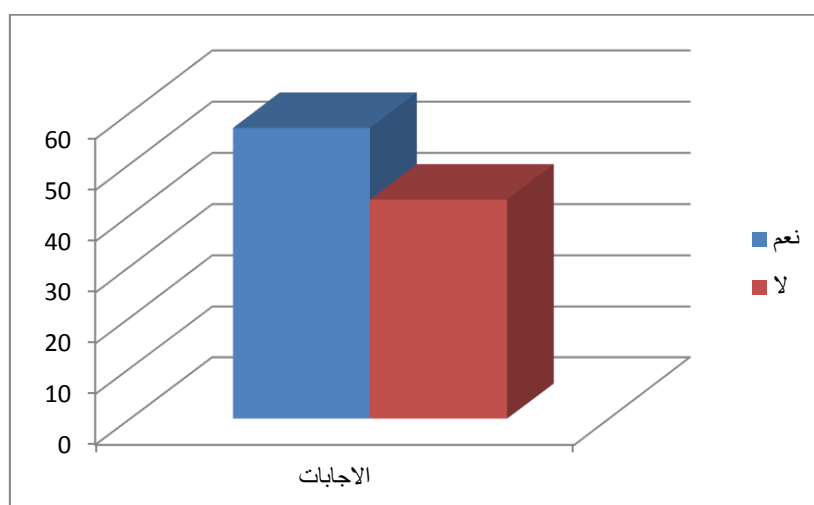
ومنه نستنتج ان غالبية افراد العينة المبحوث اكدوا لنا ان لأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع.

السؤال العاشر : هل تجد ان الممارسة الرياضية تؤثر على عادات المجتمع ؟

*الغرض من السؤال: معرفة مدى تأثير الممارسة الرياضية على عادات المجتمع.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	04	%57.14
لا	03	%42.86

الجدول رقم 11 : يبين مدى تأثير الممارسة الرياضية على عادات المجتمع



المخطط البياني رقم 10 : يوضح مدى تأثير الممارسة الرياضية على عادات المجتمع

* تحليل نتائج:

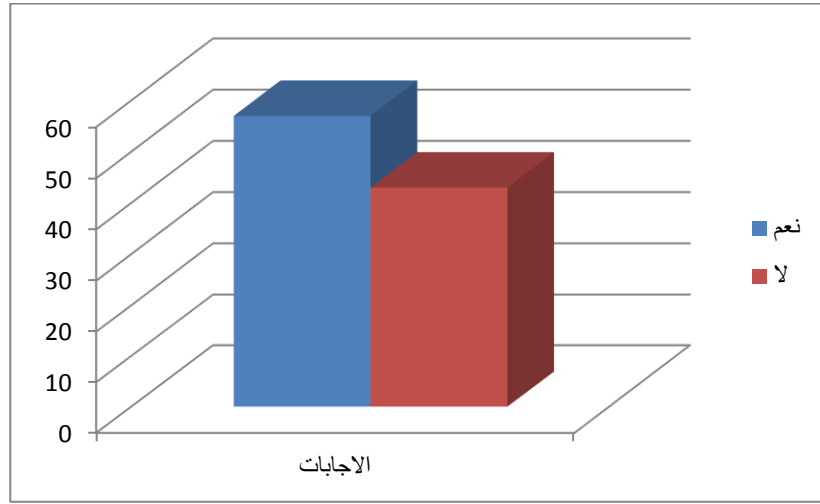
يتضح من الجدول أعلاه أن 04 اساتذة بنسبة %57.14 يجدون هناك تأثير للممارسة الرياضية على عادات المجتمع ، بينما نجد 03 اساتذة بنسبة %42.86 لا يجدون هناك تأثير للممارسة الرياضية على عادات المجتمع ومنه نستنتج الممارسة الرياضية تؤثر علي افراد المجتمع.

السؤال الحادي عشر : هل تعكس الحصص الرياضية قيم و عادات المجتمع ؟

*الغرض من السؤال: معرفة هل تعكس الحصص الرياضية قيم وعادات المجتمع.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	04	%57.14
لا	03	%42.86

الجدول رقم 11 : يبين عكس الحصص الرياضية لقيم و عادات المجتمع.



المخطط البياني رقم 12 : يوضح عكس الحصص الرياضية لقيم و عادات المجتمع.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 04 اساتذة بنسبة %57.14 يرون ان الحصص الرياضية تعكس قيم و عادات المجتمع ، اما نسبة %42.86 يرون ان الحصص الرياضية تعكس قيم و عادات المجتمع

ومنه نستنتج ان الحصص الرياضية تعكس قيم وعادات المجتمع.

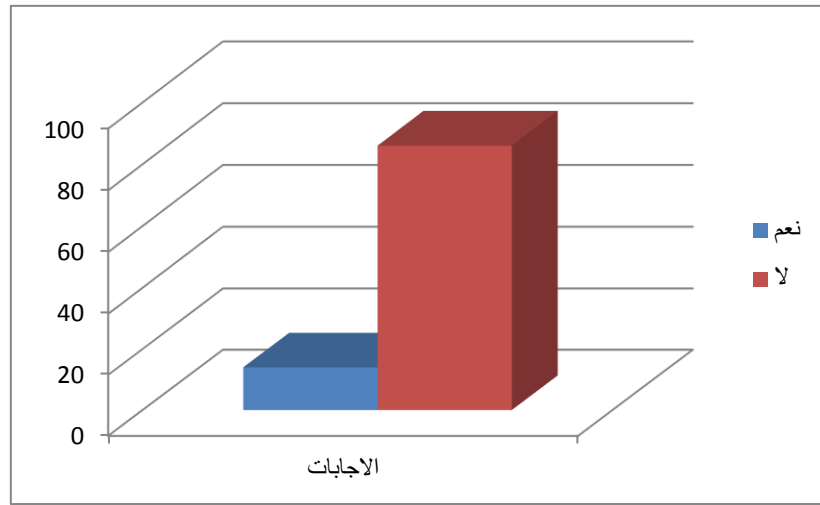
السؤال الثاني عشر: هل النشاط الرياضي مساير للتطور العلمي والتكنولوجي؟

*الغرض من السؤال:

معرفة مسايرة النشاط الرياضي للتطور العلمي والتكنولوجي

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	01	%14.28
لا	06	%85.71

الجدول رقم 13 : يوضح مسايرة النشاط الرياضي للتطور العلمي والتكنولوجي



المخطط البياني رقم 12 : يوضح مسايرة النشاط الرياضي للتطور العلمي والتكنولوجي

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن أستاذ واحد اقر ان النشاط الرياضي مساير للتطور العلمي والتكنولوجي، و 06 اساتذة بنسبة %85.71 أجمعوا على ان النشاط الرياضي غير مساير للتطور العلمي والتكنولوجي.

ومنه نستنتج ان هناك عدم التنسيق والمسايرة للتطور العلمي والتكنولوجي.

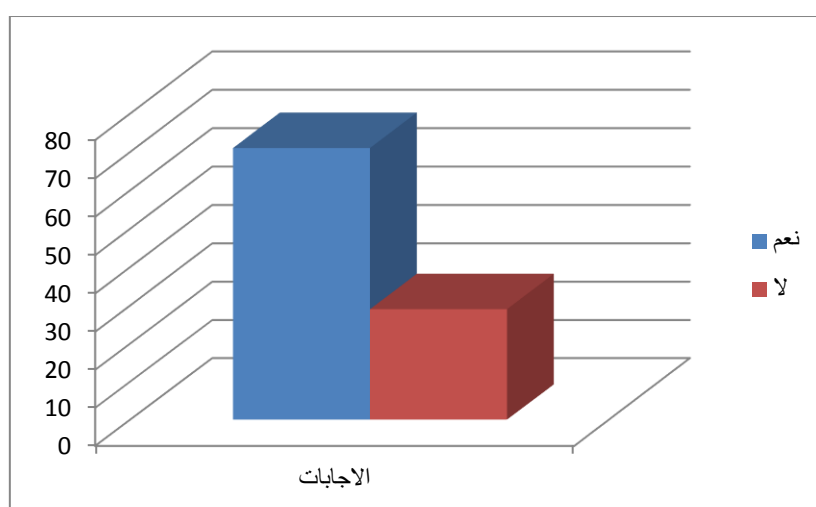
السؤال الثالث عشر : هل تجد ان المعتقدات تؤثر علي ثقافة الممارسة الرياضية ؟

*الغرض من السؤال:

معرفة مدى تأثير المعتقدات على ثقافة الممارسة الرياضية.

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	05	%71.42
لا	02	%28.57

الجدول رقم 14 : يوضح مدى تأثير المعتقدات علي ثقافة الممارسة الرياضية.



المخطط البياني رقم 13 : يوضح مدى تأثير المعتقدات علي ثقافة الممارسة الرياضية.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 05 اساتذة بنسبة %71.42 أكدوا لنا ان هناك تأثير للمعتقدات علي ثقافة الممارسة الرياضية. ، بينما استاذان بنسبة %28.57 بالمئة اجابو بانه لا تأثير للمعتقدات علي ثقافة الممارسة الرياضية.

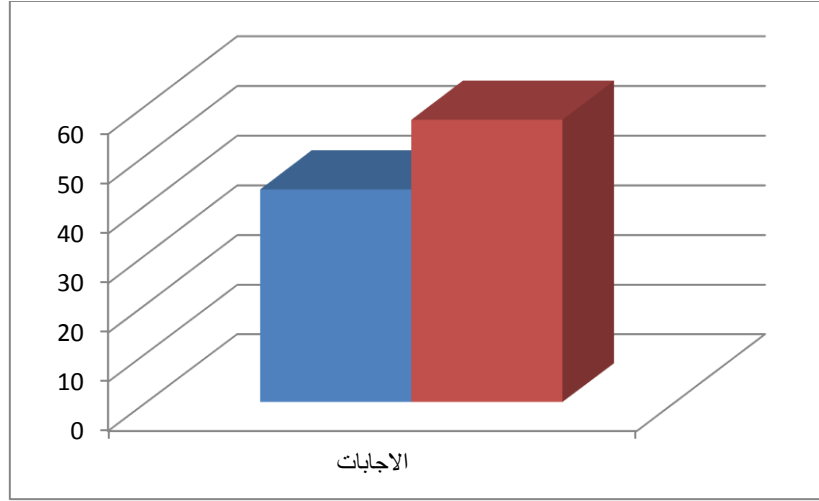
ومنه نستنتج ان هناك تأثير للمعتقدات علي ثقافة الممارسة الرياضية.

السؤال الرابع عشر: هل هناك تأثير متبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية ؟

*الغرض من السؤال: معرفة التأثير المتبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية .

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	03	%42.85
لا	04	%57.14

الجدول رقم 15 : يوضح التأثير المتبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية.



المخطط البياني رقم 14 : يوضح التأثير المتبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية.

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 03 اساتذة بنسبة %42.85 كانوا مع التأثير المتبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية حيث نجد 04 أساتذة بنسبة %57.14 كان اختيارهم ضد التأثير المتبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية .

ومنه نستنتج ان التأثير المتبادل بين الافراد لا يؤثر على ثقافة الممارسة الرياضية

2-3/ عرض وتحليل نتائج الفرضية الرابعة:

الفرضية الثالثة:

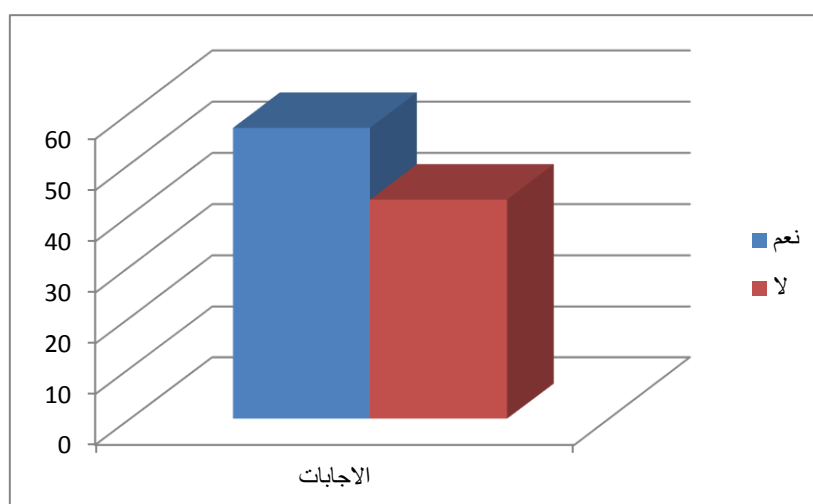
* تأثير اساتذة التربية البدنية والرياضية على الجانب المعرفي

السؤال الخامس عشر: هل تقوم بنشر المعارف الرياضية لدي المجتمع؟

* الغرض من السؤال: معرفة مدى نشر الاستاذ للمعارف الرياضية لدي المجتمع

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	04	57.14%
لا	03	42.86%

الجدول رقم 16 : يوضح مدى نشر الاستاذ للمعارف الرياضية لدي المجتمع



المخطط البياني رقم 15 : يوضح مدى نشر الاستاذ للمعارف الرياضية لدي المجتمع

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 04 اساتذة بنسبة 57.14% ينشرون المعارف الرياضية لدي المجتمع، بينما نجد 03 اساتذة بنسبة 42.86% لا ينشرون المعارف الرياضية لدي المجتمع ومنه نستنتج ان الاستاذ يقوم بنشر المعارف الرياضية لدي المجتمع

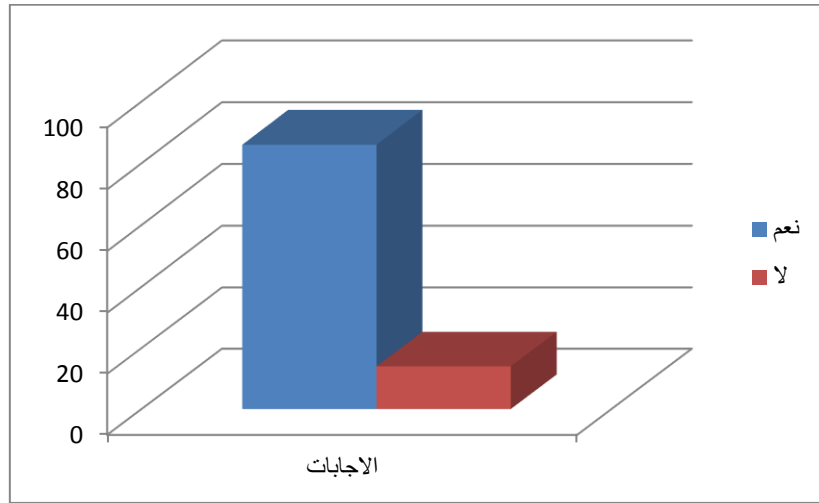
السؤال السادس عشر : هل تقوم بتنظيم ملتقيات و ندوات ؟

* الغرض من السؤال: معرفة مدى قيام الاستاذ بتنظيم ملتقيات وندوات

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
---------	-----------	----------------

نعم	06	%85.71
لا	01	%14.28

الجدول رقم 17 : يوضح معرفة مدى قيام الاستاذ بتنظيم ملتقيات وندوات



المخطط البياني رقم 16 : يبين مدى قيام الاستاذ بتنظيم ملتقيات وندوات

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 06 اساتذة بنسبة %85.71، يقومون بتنظيم ملتقيات وندوات بينما استاذ واحد لا يقوم بتنظيم ملتقيات وندوات ومنه نستنتج ان الاستاذ يقوم بتنظيم الملتقيات والندوات

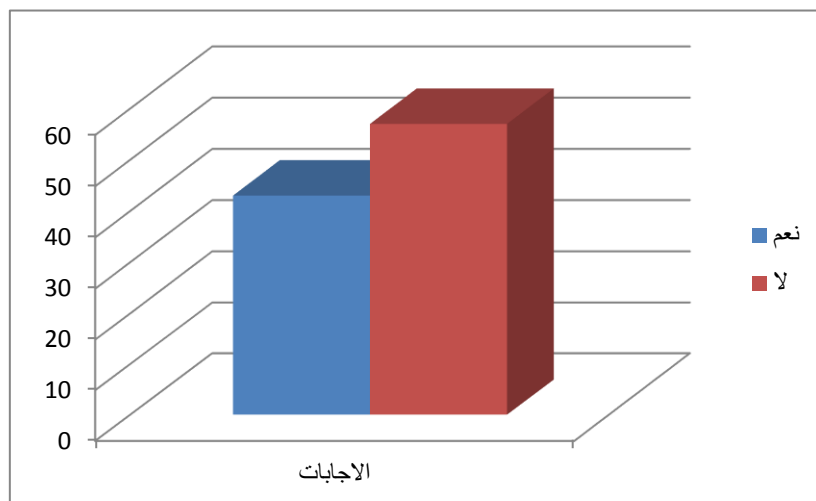
السؤال السابع عشر : هل تقوم بمساعدة الاندية الناشئة ؟

*الغرض من السؤال: معرفة مدى قيام الاستاذ بمساعدة الاندية الناشئة

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	03	%42.85

لا	04	%57.14
----	----	--------

الجدول رقم 18 : يبين معرفة مدي قيام الاستاذ بمساعدة الاندية الناشئة



المخطط البياني رقم 17 : يبين معرفة مدي قيام الاستاذ بمساعدة الاندية الناشئة
* تحليل نتائج:

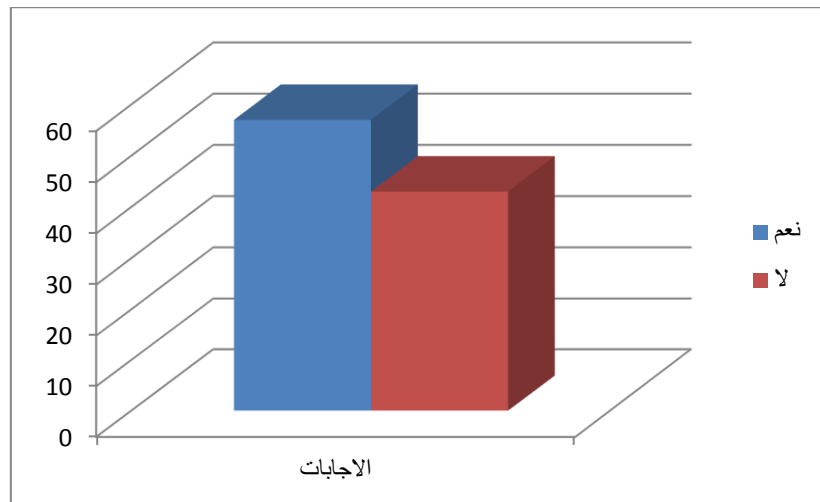
يتضح من الجدول أعلاه أن 03 اساتذة بنسبة %42.85 يقومون بمساعدة الاندية الناشئة، حيث نجد 04 اساتذة بنسبة %57.14 بالمئة لا يقومون بمساعدة الاندية الناشئة. ومنه نستنتج ان هناك فئة قليلة من الاساتذة تقوم بمساعدة الاندية الناشئة

السؤال الثامن عشر: هل تستخدم اسلوب واضح في تقديم المعلومات؟

*الغرض من السؤال: معرفة مدي استخدام الاسلوب الواضح في تقديم المعلومات

الاجابة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	04	%57.14
لا	03	42.86%

الجدول رقم 19 : يبين مدي استخدام الاسلوب الواضح في تقديم المعلومات.



المخطط البياني رقم 18 : يوضح مدى استخدام الاسلوب الواضح في تقديم المعلومات

* تحليل نتائج:

يتضح من الجدول أعلاه أن 04 اساتذة بنسبة 57.14% يستخدمون اسلوب واضح في تقديم المعلومات، بينما نجد 03 اساتذة بنسبة 42.86% بالمئة لا يستخدمون اسلوب واضح في تقديم المعلومات. ومنه نستنتج أن معظم الاساتذة يستخدمون اسلوب واضح في تقديم المعلومات.

3 - مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات :

3-1 - الفرضية الأولى :

نص الفرضية الأولى : للاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع

لقد بنينا فرضيتنا الأولى على أساس أن لأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع ، فإذا رجعنا إلى نتائج الاستبيان من السؤال (01) إلى السؤال (08) و الموضحة في الجداول و الأعمدة نجد أن أغلبية الاساتذة يرون ان للاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع .

إذن نستطيع القول ان للاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية دور في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع

3-2 - الفرضية الثانية :

نص الفرضية الثانية : لأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع

من خلال الأسئلة (09) و (10) و (11) و (12) و (13) و (14) المتعلقة بتأثير استاذ التربية البدنية والرياضية على العادات في المجتمع نجد ان اجابات الاساتذة تثبت ان لأساتذة التربية البدنية والرياضية تأثير على العادات في المجتمع

اذن نستطيع القول ان اغلبية أساتذة التربية البدنية والرياضية تؤثر على العادات في المجتمع من خلال استنتاجنا

3-3 - الفرضية الثالثة :

نص الفرضية : تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على الجانب المعرفي

من خلال النتائج التي حصلنا عليها في الجداول والأعمدة المتعلقة بالأسئلة (15) ، (16) ، (17) ، (18) ، نلاحظ أن اجابات استبيان الاساتذة حول تأثيرهم على الجانب المعرفي كانت ايجابية

اذن نستطيع القول ان أساتذة التربية البدنية والرياضية تأثر على الجانب المعرفي في المجتمع

4- الاستنتاج العام:

بعد التمحيص المطول والتحليل المعمق والمناقشة العلمية الدقيقة لاستمارات الاستبيان الخاصة بأساتذة الطور الثانوي توصلنا من خلال آراء وأجوبة الأساتذة إلى الاستنتاجات و بعض التوصيات المهمة لدور أساتذة التربية البدنية والرياضية في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع في ضوء نتائج الدراسة هي: من أهم واجبات المدرس تدعيم العلاقة بين المدرسة التي يعمل فيها والبيئة المحيطة به من خلال:

- 1- التعاون مع المؤسسات الموجودة في المجتمع وخاصة المؤسسات التي تخدم مدرسته.
- 2- إشراك أهالي الحي في نواحي النشاط المختلفة بالمدرسة من خلال تنظيم المسابقات والبطولات المفتوحة التي يشترك فيها أبناء المجتمع المحلي مثل مسابقات الجري للجميع.
- 3- التطوع في الأندية أو الهيئات الرياضية وأن يساهم بمجهوده البناء في أن يحقق هذه الهيئات والنوادي وأهدافها.
- 4- المساهمة في خدمة المجتمع بالاشتراك في الأعمال التي يتطلبها هذا المجتمع فيكون له دور فعال في الدفاع المدني أو التمرريض أو التوعية إذا احتاج الأمر لذلك.
- 5- أن يتحسس مشكلات مجتمعه وأن يبصر المواطنين بها ويشاركهم في معالجتها.
- 6- أن يتبع التقاليد والحدود التي يضعها المجتمع المحلي وأن يكون مثلاً للمواطن الصالح علماً وخلقاً.
- 7- أن يوثق بين المنزل والمدرسة فيدعو أولياء أمور التلاميذ لحضور الحفلات والمهرجانات التي تقام داخل المدرسة ويناقشهم في المشاكل العامة التي قد تعترض أبنائهم

5- الاقتراحات:

على ضوء النتائج التي توصلنا إليها والتي دعمت بالمعلومات النظرية ارتأينا أن نقترح بعض النقاط التي تكون بمثابة بوابة للبحوث المقبلة وهي كفيلة بإثبات صحتها أو عدمها ونطرح فيما يلي بعض الاقتراحات والتوصيات:

- 1_ على أستاذ التربية البدنية والرياضية أن يتفهم مسؤولياته كعضو في المهنة وعليه أن يحترم تقاليد مهنته وأن يكون عضواً فعالاً من خلال اشتراكه في مختلف أنواع النشاط التي من شأنها أن تزيد من كفاءته وتدفعه إلى التقدم المستمر في مهنته، ويشمل هذا النشاط النواحي التالية:
- 2- إذا لم يكن قد تلقى إعداداً كاملاً فعليه أن يحاول تكملة إعداده عن طريق الدراسات الممكنة في الميدان.
- 3- الاطلاع المستمر على أحداث ما نشر من بحوث في التربية البدنية والرياضية وطرق التدريس وأن يطبق معلوماته في تدريسه بقدر الإمكان.
- 4- الاشتراك في المجلات والمطبوعات الدورية المهنية.
- 5- محاولة الحصول على درجات علمية أعلى.
- 6- العمل على زيادة ثقافته العامة وذلك عن طريق الاطلاع المستمر على كل ما هو جديد.

الخاتمة:

نستكشف من خلال دراستنا لدور اساتذة التربية البدنية والرياضية في المجتمع ، أن هناك عوامل تساعد على وتنمية ثقافة الممارسة الرياضية من طرف الأستاذ، وكذلك وجود جوانب عدة ساهمت بنشر الوعي الثقافي ، وبذلك يكون قد حققنا الفرضية العامة للدراسة التي تضمنت ثلاثة فرضيات جزئية التي تم التوصل لتحقيقها.

ان التأثير المتبادل بين تلك العوامل التي تطرقنا لها في فرضيات الدراسة عززت الوعي الثقافي والممارسة الرياضية وهكذا يكون قد بلغنا هدفنا المنشود من هذه لدراسة والوصول إلى نتائج موضوعية تبرهن ان متى ذكره انيفا نمت وعزز الوعي الثقافي الرياضي وذلك من الجانب التطبيقي ، ثم توصلنا إلى نتائج موضوعية تخص هذا المجال، وكذلك توصيات متنوعة قد تكون سندا لإشكاليات مواضيع دراسات مستقبلية.

وفي الأخير نتمنى أننا وفقنا بالإحاطة و لو بقليل بموضوع دراستنا من كل الجوانب، و إذا كنا قد تركنا جانب من الجوانب فهذه ميزة من ميزات بحث العلمي، أي الاستمرارية لذا نطلب من زملائنا الطلبة موصلة المسير في هذا التخصص بغية نشر ثقافة الممارسة الرياضي والوعي الرياضي في المجتمع ، وبذلك تحقيق الأهداف الاجتماعية المتمثلة تطوير وتنمية الثقافة الرياضية ، حيث توصلنا ارشادات لتحقيق الوعي الرياضي لدى المجتمع لمواصلة موضوع الدراسة وأهمها:

-تشجيع فئات المجتمع على الممارسة الرياضية والتعرف على اهميتها
-حب استاذ التربية البدنية والرياضية يفجر مكبوتات ها الرياضية بالتأثير على افراد المجتمع

- تصحيح الافكار السائدة في المجتمع حول مفهوم الرياضة
-نشر المعارف والمهارات الرياضية بين افراد المجتمع
- تشجيع استاذ التربية البدنية والرياضية فئات المجتمع على ممارسة الرياضية وشرح مفاهيمها واهميتها في الحياة



الملحق رقم (01):

جامعة عمارثليجي بالاغواط
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية
بالاغواط
قسم النشاط البدني و الرياضي التربوي

استمارة استبيان

أستاذي الفاضل:

في إطار إنجاز بحث لنيل شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية في التخصص
نشاط بدني رياضي تربوي تحت عنوان " دور اساتذة التربية البدنية و الرياضية في نشر
ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع نرجو من سيادتكم ملء هذه الاستمارة بصدق
وموضوعية، ونتعهد أن كامل البيانات المجمعة بواسطة هذه الاستمارة ستكون سرية ولا تستخدم
إلا لأغراض علمية فقط.

ملاحظة:

ضع إشارة (X) أمام العبارة المناسبة

وشكرا على تعاونكم

✓ الطالبان الباحثان

❖ قريشي ياسين

❖ بوصبيح بلقاسم

***معلومات أولية :**

الخصائص الشخصية لأفراد العينة

السن:
الجنس: ذكر ☐ أنثى ☐
المؤهل العلمي: ليسانس ☐ ماستر ☐
الخبرة المهنية:

***المحور الاول : دور الاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية في نشر ثقافة الممارسة**

الرياضية في المجتمع

السؤال الاول : هل تقوم بالتعامل اليومي مع أفراد المجتمع ؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال الثاني : هل تتلقى استفسارات حول الممارسة الرياضية ؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال الثالث : هل تجد اهتمام بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع ؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال الرابع : هل تساهم في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع ؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال الخامس : هل تجد نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال السادس : هل تقدر على اقناع الأفراد بتغيير ميولاتهم الرياضية؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال السابع : هل تجد ان أفراد أسرتك يمارسون الرياضة؟

☐ نعم ☐ لا

السؤال الثامن : هل تجد نسبة كبيرة من الأفراد تمارس الرياضة؟

☐ نعم ☐ لا

المحور الثاني: مدى تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على العادات في المجتمع

السؤال التاسع : هل تجد ان الممارسة الرياضية تؤثر على عادات المجتمع ؟

☐ نعم ☐ لا

السؤال العاشر: هل تستطيع تغيير سلوكات الممارسين للرياضة ؟

☐ نعم ☐ لا

السؤال الحادي عشر : هل تعكس الحصص الرياضية قيم وعادات المجتمع ؟

☐ نعم ☐ لا

السؤال الثاني عشر: هل النشاط الرياضي مساير للتطور العلمي والتكنولوجي؟

☐ نعم ☐ لا

السؤال الثالث عشر : هل تجد ان المعتقدات تؤثر علي ثقافة الممارسة الرياضية ؟

☐ نعم ☐ لا

السؤال الرابع عشر : هل هناك تأثير متبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية ؟

☐ نعم ☐ لا

المحور الثالث: تأثير اساتذة التربية البدنية و الرياضية علي الجانب المعرفي

السؤال الخامس عشر : هل تقوم بنشر المعارف الرياضية لدي المجتمع ؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال السادس عشر: هل تقوم بتنظيم ملتقيات و ندوات ؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال السابع عشر : هل تقوم بمساعدة الاندية الناشئة ؟

نعم ☐ لا ☐

السؤال الثامن عشر :هل تستخدم اسلوب واضح في تقديم المعلومات؟

نعم ☐ لا ☐

الملحق رقم (02)

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
66	يوضح أبعاد الاستبيان و عدد العبارات الفرعية الموجودة بها	01
70	يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب المتغيرات الشخصية	02
71	يوضح مدى تعامل الأستاذ اليومي مع أفراد المجتمع.	03
72	يوضح ان الاستاذ يتلقى استفسارات حول الممارسة الرياضية	04
73	مدى اهتمام الاستاذ بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع.	05
74	يوضح مساهمة الاستاذ في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع	06
75	يوضح رؤية الاستاذ لنسبة الأفراد الممارسين للرياضة	07
76	يوضح قدرة الاستاذ على اقناع الأفراد بتغيير ميولتهم الرياضية.	08
77	معرفة مدى ممارسة اسرة الاستاذ للرياضة.	09
78	يوضح مدى ممارسة الافراد للرياضة.	10
80	يبين مدى تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على العادات في المجتمع	11
81	يبين مدى تأثير الممارسة الرياضية على عادات المجتمع	12
82	يبين عكس الحصص الرياضية لقيم و عادات المجتمع	13
83	يوضح مساهمة النشاط الرياضي للتطور العلمي والتكنولوجي	14

الملحق رقم (02)

85	يوضح مدى تأثير المعتقدات علي ثقافة الممارسة الرياضية.	15
86	يوضح التأثير المتبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية	16
86	يوضح مدي نشر الاستاذ للمعارف الرياضية لدي المجتمع	17
87	يوضح معرفة مدى قيام الاستاذ بتنظيم ملتقيات وندوات	18
88	يبين معرفة مدي قيام الاستاذ بمساعدة الاندية الناشئة	19

الملحق رقم (03)

الصفحة	عنوان المخطط البياني	رقم المخطط
71	يوضح مدى تعامل الأستاذ اليومي مع أفراد المجتمع	01
73	يوضح ان الاستاذ يتلقى استفسارات حول الممارسة الرياضية.	02
74	مدى اهتمام الاستاذ بالممارسة الرياضية لدى أفراد المجتمع.	03
75	مساهمة الاستاذ في نشر الوعي الرياضي لدى افراد المجتمع	04
76	يوضح رؤية الاستاذ لنسبة الأفراد الممارسين للرياضة.	05
77	يوضح قدرة الاستاذ على اقناع الأفراد بتغيير ميولهم الرياضية.	06
78	يوضح مدى ممارسة اسرة الاستاذ للرياضة.	07
79	يوضح مدى ممارسة الافراد للرياضة.	08
80	يوضح مدى تأثير أساتذة التربية البدنية والرياضية على العادات	09
81	يوضح مدى تأثير الممارسة الرياضية على عادات المجتمع	10

الملحق رقم (03)

82	يوضح عكس الحصص الرياضية لقيم و عادات المجتمع.	11
83	يوضح مسايرة النشاط الرياضي للتطور العلمي والتكنولوجي	12
84	يوضح مدى تأثير المعتقدات علي ثقافة الممارسة الرياضية	13
85	يوضح التأثير المتبادل بين الافراد علي ثقافة الممارسة الرياضية.	14
86	يوضح مدي نشر الاستاذ للمعارف الرياضية لدي المجتمع	15
87	يبين مدى قيام الاستاذ بتنظيم ملتقيات وندوات	16
88	يبين معرفة مدي قيام الاستاذ بمساعدة الاندية الناشئة	17
89	يوضح مدي استخدام الاسلوب الواضح في تقديم المعلومات	18

• المراجع باللغة العربية:

-القران الكريم

-الحديث النبوي

-الكتب

1- أمين أنور الخولي وآخرون، "دائرة المعارف الرياضية وعلوم التربية البدنية"، دار الفكر العربية، القاهرة، 2004 .

2- أمين أنور الخولي، محمود عبد الفتاح عنان ، عدنان درويش جلون : التربية الرياضية المدرسية ، دار الفكر العربي ،الطبعة الرابعة، القاهرة.

3- أمين أنور الخولي ، أسامة كامل راتب ، جمال الشافعي ، إبراهيم خليفة : دائرة معارف رياضية وعلوم التربية البدنية ، دار الفكر العربية القاهرة ، 1948 .

4- زينب علي عمر : طرق تدريس التربية البدنية و الرياضية ، ط 1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2008 .

5- محمد عادل خطاب ، كمال الدين زكي ، التربية الرياضية للخدمة الاجتماعية دار النهضة العربية ، مصر ، 1965 .

6- محمد سعد زغلول ، مدخل التربية الرياضية ، ط 1 ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة 2002.

7- صالح عبد العزيز، " التربية وطرق التدريس"، دار المعارف، ط 12، ج2، القاهرة 1993

8- محمد سعد زغلول، مصطفى السايح محمد، تكنولوجيا إعداد و تأهيل معلم التربية الرياضية. الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر، ط2، 2004، ص197

9- بيتر ج .ل تومسون، مدخل إلى نظريات التدريب. القاهرة: مركز التنمية

الإقليمي، 1996، ص10/7

- 10- نثيال كانتور ، المعلم ومشكلات التعليم والتعلم، ترجمة حسن الفقهي .
مصر : ط01، دارالمعارف، 1972
- 11- رابح تركي، أصول التربية والتعليم، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب،
ديوان المطبوعات الجامعية، 1990
- 12- محمد مصطفى زيدان، الكفاية الإنتاجية للمدرّس. بيروت: دار النشر،
ط01
- 13- زهير الشوريحي :- الأمل في التربية الرياضية -المطبعة التعاونية، بدون طبعة ، 1
بدمشق (1964 -1965) - د. تركي رابح ،أصول التربية و التعليم ، ديوان المطبوعات
الجامعية ، الطبعة الثانية ، الجزائر ، 1970
- 14-احمد مختار عضاضة ، التربية العلمية في المدرس الابتدائية ، بدون طبعة ، 1961
- 15-عبد القادر بن عبد الله ، الرياضة و الأمراض العصبية ، مذكرة نهاية ليسانس ، معهد
دالي إبراهيم ، بدون تاريخ
تركي احمد ، أصول التربية و التعليم ، الطبعة الثانية ، 1989
- 16- علي يحيى المنصوري ، الثقافة و الرياضية ، الجزء الأول ، بدون طبعه، 1971
- 17- وليام ماسترز ، رالف بيتز ، تعريب خليل رزوق ، المراهق و البلوغ ، دار الحرف العربي
للطباعة و النشر و التوزيع ، بدون طبعه ، بدون تاريخ
- 18-عصام عبد الخالق، التدريب الرياضي نظريات و تطبيقات . دار الكتب الجامعية، الطبعة
الثانية، مصر ، 1972

- 19- تأليف لوينا لويير ، ترجمة الدكتور عبد الله عبد الداعي ، التربية العامة ، دار العلم للملايين ، بيروت الطبعة الخامسة
- 20- دخان محمد ، بوخرص رمضان، مذكرة ليل شهادة ليسانس ، أهمية ت. ب. ر في المنظومة التربوية و واقعها بثنائيات الشرق الجزائري :- معهد ت.ب.ر ، الجزائر ، 1994
- 21- دمدوم حمو ، ممادي محمد ، مهريه محمد ، مذكرة شهادة ليسانس ، الأسباب النفسية و الاجتماعية لميول الفتيات لممارسة الكرة الطائرة ، جامعة محمد خيضر بسكرة ، السنة الجامعية 2008-2009
- 22- مديرية التربة و التعليم ، مناهج التربية البدنية و الرياضية للتعليم الثانوي ، طبعة جوان 1997
- 23- ميخائيل إبراهيم اسعد ، مشكلات الطفولة و المراهقة ، دار الآفاق الجديدة ، الطبعة الثانية ، بيروت ، 1977
- 24- د.محمود عوض بسيوني ، د.فيصل ياسين الشاطي ، نظريات و طرق التربية البدنية ، بدون طبعه، سنة 1992.
- 25- محسن محمد حمص، المرشد في تدريس التربية البدنية، بدون تاريخ، ب ط القاهرة، ص55
- 25- مصطفى فهمي، علم النفس أصوله وتطبيقاته التربوية، مكتبة الخبزي بالقاهرة، ط2، 1975
- 26- يوسف محمد الزامل، الثقافة الرياضية، مكتبة اتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان 2010

27- سامي مكي العاني، الاسلام والشعر، جوان 1983

28- محمد الرميحي ؛ النفط والعلاقات الدولية ، أبريل 1982

29- أنور الخولي؛ الرياضة والحضارة الإسلامية، دار الفكر العربي، القاهرة

1995

ملخص الدراسة

دور اساتذة التربية البدنية والرياضية في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع

هدفت الدراسة إلى التعرف على دور اساتذة التربية البدنية والرياضية في نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية واستخدم الباحث المنهج الوصفي للتحقق من فرضيات البحث التي تضمنت في دور نشر ثقافة الممارسة الرياضية في المجتمع من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية وهناك ادوار متنوعة تساهم في نشر ثقافة الممارسة الرياضية من وجهة نظر الأساتذة، وتمثلت عينة الدراسة في أساتذة التربية البدنية والرياضية مرحلة التعليم الثانوي مدينة افلو ولاية لأغواط والبالغ عددهم 07 أساتذة واعتمد الباحث على الاستبيان لقياس ادوار تنمية الثقافة الرياضية لدى المجتمع اشتمل على الأبعاد التالية وهي : الاحتكاك بأفراد المجتمع والعادات السائدة والجانب المعرفي في المجتمع واستنتج الباحث من خلال الفرضية الأولى أن عامل الاحتكاك بأساتذة التربية البدنية والرياضية يعزز تنمية ثقافة الممارسة الرياضية وكذا الفرضية الثانية بالنسبة لعامل العادات ، أما بالنسبة للفرضية الثالثة أن الجانب المعرفي والعادات السائدة بطريقة غير مباشرة بتزويدنا بثقافة الممارسة الرياضية .

الكلمات المفتاحية: استاذ التربية البدنية والرياضية, التربية البدنية والرياضية, ثقافة الممارسة الرياضية.

الجانب النظري للدراسة

الفصل التمهيدي

1* إشكالية الدراسة

2* فرضيات الدراسة

3* أهداف الدراسة

4* أهمية الدراسة

5* أسباب اختيار موضوع الدراسة

6* المفاهيم الإجرائية للدراسة

7* الدراسات السابقة

الفصل الاول

أستاذ التربية البدنية و
الرياضية

الفصل الثاني

التربية البدنية و الرياضية

الفصل الثالث

الثقافة الرياضية

الجانب التطبيقي للدراسة

الفصل الاول

المنهجية العامة للدراسة

الفصل الثاني

عرض وتحليل نتائج الدراسة

الخطاة

اللاحق

قائمة المراجع