



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة عمار ثليجي - الأغواط -

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي



## مذكرة ماستر

اعداد الطالبة : قويدري فاطيمة

ميدان: اللغة والأدب العربي

شعبة: الدراسات اللغوية

تخصص: تعليمية اللغات

# تحليل محتوى منهاج اللغة العربية (لتلاميذ السنة الرابعة متوسط)

## أعضاء لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الصفة
د. أبو بكر بوقرين	أستاذ التعليم العالي	رئيسا
أ. عبد الحميد قاوي	أستاذ مساعد	مشرفا ومقررا
أ. د. عامر بن شتوح	أستاذة التعليم العالي	مناقشا

علم



﴿ رفوف كل ذي علم عليم ﴾

# كلمة شكر

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.  
وبعد فإننا نشكر الله تعالى على فضله وكرمه على الإغانة

في إنجاز هذا العمل

يسرنا أن نوجه الشكر لكل من نصحننا وارشدنا ووجهنا

وساعدنا

في إعداد هذا البحث والمساعدة في إيصالنا للمراجع

والمصادر المطلوبة

في أي مرحلة من مراحل.

كما نشكر على وجه الخصوص استاذنا الفاضل الدكتور المشرف

قناوي عبد الحميد الذي كان حريصا كل الحرص على ابراز المادة العلمية بأجود صورة مع

توجيهي الى دقة العبارة و سلامة التركيب

كما أتقدم بالشكر للجنة المناقشة الدكتور أبو بكر بوقرين رئيسا و الدكتور عامر بن شتوح

مناقشا على تفضلهم لقبول مناقشة هذه الرسالة و تحملهم عبء قراءتها و على ما قدموه من

ملحوظات أغنت هذا العمل

فاطيمة قويدري

# إهداء

أهدي هذا الإنتاج العلمي إلى  
التي يهواها قلبي وترتاح لرؤياها عيني..... "أمي" الحبيبة.  
إلى من غرس في فؤادي حب العلم والتميز..... "أبي" العزيز.  
إلى من أرى التفاؤل بعينها والسعادة بضكتها أختي خديجة  
إلى أعمدة البيت إلى من شغلني حبهم وبعدهم  
إلى إخوتي وأخواتي نوال أمينة ملاك وإخواني احمد سليمان علي  
إلى البراعم المفعمة بالبراءة سالم حمزة رتاج عماد جويرية ملاك  
إلى كل عائلة وقويدري  
إلى صديقاتي جهاد أم الخير وكل زميلاتني  
ففي قسم ماستر تعليمية اللغات  
إلى كل من اعرفهم في مشواري الدراسي الجامعي  
و في الأخير أشكر استاذي الفاضل عبد الحميد قاوي الذي كان مشرفا على هذه  
الدراسة فجازاه الله كل خير.

فاطيمة قويدري

## ملخص

نستخلص من دراستنا لهذا الموضوع أن المحتوى من أهم مكونات الكتاب المدرسي ففيه تنظيم مجموعة المعارف والمهارات على نحو معين يساعد في تحقيق الأهداف المخطط لها، فتحليل المحتويات منهاج كتاب اللغة العربية لسنة رابعة متوسط يثير دافعية المتعلم للتعلم الذاتي وتجعله متعلم نشطا، إضافة إلى ذلك دراستنا لهذا الموضوع بينت لنا مدى قابلية التلاميذ لمنهاج كتاب اللغة العربية لسنة رابعة متوسط وبينت لنا أيضا كيفية وطريقة تحليل الكتاب المدرسي .

**الكلمات المفتاحية : المنهاج، التحليل، المحتوى، الكتب، المتعلم**

## Abstract

We conclude from our study of this topic that the content is one of the most important components of the textbook, as it contains the organization of a set of knowledge and skills in a specific way that helps in achieving the planned goals. The subject showed us the extent to which students are able to follow the curriculum of the Arabic language textbook for the fourth intermediate year, and it also showed us how and how to analyze the textbook.

**Keywords: curriculum, analysis, content, books, learner**

## Resumé

Nous concluons de notre étude de ce sujet que le contenu est l'un des éléments les plus importants du manuel, car il contient l'organisation d'un ensemble de connaissances et de compétences d'une manière spécifique qui aide à atteindre les objectifs prévus. la mesure dans laquelle les étudiants sont capables de suivre le programme du manuel de langue arabe pour la quatrième année intermédiaire, et cela nous a également montré comment et comment analyser le manuel.

**Mots-clés : curriculum, analyse, contenu, livres, apprenant**

## فهرس المحتويات

الصفحة	المحتوى
	كلمة شكر
	الإهداء
أ	مقدمة
05	المدخل
<b>الفصل الأول : مناهج اللغة العربية</b>	
16	المبحث الأول: ماهية مناهج اللغة العربية
16	المطلب الأول: مفهوم مناهج اللغة العربية (الأسس والتنظيم)
27	المطلب الثاني: أنواع المناهج المعتمدة في تحليل الكتب المدرسية
30	المطلب الثالث : أهداف المنهاج
32	المبحث الثاني: معايير وفوائد تحليل المحتوى
32	المطلب الأول: مفهوم تحليل المحتوى
35	المطلب الثاني: معايير تحليل المحتوى
38	المطلب الثالث: فوائد تحليل المحتوى
40	خلاصة فصل
<b>الفصل الثاني: تحليل محتوى مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط</b>	
41	مقدمة الفصل
42	المبحث الأول: تحليل محتوى كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط
42	المطلب الأول : تحليل محتويات مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط
50	المطلب الثاني: الفرق بين مناهج كتاب اللغة العربية سنة الرابعة متوسط

	والكتاب السابق
53	المبحث الثاني: منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط في الميزان
53	المطلب الأول: إيجابيات وسلبيات منهاج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط
54	المطلب الثاني: مدى قابلية التلاميذ لمنهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط
58	خاتمة
	قائمة المصادر والمراجع
	الملاحق

تعتبر المناهج الترجمة العملية لأهداف التربية والتعليم فقد أصبحت دراسة المنهج وتطويره عملية جوهرية يجب أن تعتمد على أسس سليمة تأخذ بالاتجاهات التربوية والحديث عن المناهج أو المنهج يقودنا إلى التحدث إلى الكتاب أو محتويات الكتاب فقد أعطيت الكتب الدراسية عناية خاصة لم تكن تحظى بها من قبل من حيث تحديد مناهجها وتأليفها، في ضوء هذه المناهج ثم تقويمها لتأكد من أنها قد ألفت في ضوء المنهج وتوفرت فيها الشروط الأساسية التي كانت تشترطها المؤسسة التربوية أما المحتوى الدراسي يعد أهم مكونات المنهج، لذا فإن تحليله يجعل المدرس قادر على تنظيم المعارف والمهارات بشكل يساعده على تحقيق الأهداف المخطوط لها لأن العملية التدريسية تسير وفق خطوات منظمة والتحليل يوجه عمل المدرس ويفيده في تحضير أنشطة مختلفة تناسب عناصر المحتوى وزاد الاهتمام بالمنهج المدرسي كثيرا خلال العقود العديدة الماضية وذلك بعد التطورات العلمية والتكنولوجية من جهة وبعد إجراء الدراسات والبحوث العديدة في ميدان التربية من جهة أخرى ونحن هنا بصدد تحليل محتوى مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط حيث سنتطرق في هذا البحث إلى عدة نقاط تجعلنا أكثر معرفة بمنهاجه واكتشاف محتواه ومنه نطرح الإشكالية التالية:

-كيف يتم تحليل محتوى مناهج اللغة العربية لتلاميذ السنة الرابعة متوسط ؟

و من هذه الإشكالية تتفرع أسئلة فرعية تتمثل فيما يلي:

-ما هي أنواع المناهج المعتمدة في تحليل الكتب المدرسية ؟

-وما هي معايير تحليل المحتوى ؟

- و ما مدى قابلية مناهج كتاب اللغة العربية لتلاميذ السنة الرابعة متوسط ؟

-وكيف يتم تحليل كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط ؟

-وما مدى قابلية مناهج كتاب اللغة العربية لتلاميذ السنة الرابعة متوسط؟



- وللإجابة عن هذه الإشكالية إقترحنا خطة تتكون من مقدمة ومدخل وفصلين فصل نظري تعرفنا فيه عن مناهج اللغة العربية وعن معايير وفوائد تحليل المحتوى أما الفصل الثاني وهو الفصل التطبيقي تناولنا فيه تحليل محتوى مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تطرقنا فيه إلى مطلبين الأول تحليل محتويات كتاب اللغة العربية والثاني الفرق بين مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط والكتاب السابق وإلى مطلبين آخرين تناولنا فيهم إيجابيات وسلبيات مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط والثاني مدى قابلية التلاميذ لمناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط .

### أسباب اختيار الموضوع:

ميولي و رغبتي في دراسة هذا الموضوع، لكي أسهل العملية التعليمية للتلاميذ، فتح آفاق و افكار جديدة للباحثين و الدارسين ، تقديم الاضافة العلمية.

### أهداف البحث:

يهدف الى معرفة خطوات تحليل كتب اللغة العربية، يهدف الى تشجيع باحثين آخرين الى تناول تحليل كتب أخرى ، يهدف الى تطوير و تجديد المنهاج في الطورالمتوسط.

### منهج البحث :

و في كل دراسة يعتمد الباحث على منهج معين يهدف لجمع المعلومات حول موضوع ما و قد اتبعت في هذه الدراسة منهج تحليل المحتوى لأنني أراه مناسب لهذا الموضوع.

## خطوات تحليل المحتوى:

أولاً: تصنيف المحتويات المبحوثة.

ثانياً: تحليل وحدات التحليل و ينقسم الى الكلمة ، الموضوع، الشخصية ، المفردة ، الوحدة القياسية.

ثالثاً : تصميم استمارة التحليل (البيانات الأولية، فئات التحليل، وحدات التحليل، الملاحظات) .

أما بالنسبة لصعوبات التي واجهتنا في هذا البحث تكمن في التواصل مع المتوسطات والتحاور مع الأساتذة.

و في الأخير أشكر الأستاذ المشرف الذي ساعدني ووجهني الى درب النجاة من الإبهام و الغموض ، و أرجو أن يكون ذلك في ميزان حسناته، و أن أكون عند حسن ضنه، كما لا يفوتني ان اشكر لجنة المناقشة التي تجشمت عناء قراءة هذا العمل ، و قبولها مناقشته ، و الشكر موصول الى كل من ساهم في هذا العمل من قريب أو بعيد ، و الصلاة و السلام على رسول الله

# المدخل

- ✓ مفهوم التحليل
- ✓ مفهوم المحتوى
- ✓ مفهوم تحليل المحتوى
- ✓ مفهوم النص
- ✓ مفهوم المنهاج
- ✓ المفهوم التقليدي للمنهج
- ✓ المفهوم الحديث للمنهج
- ✓ مفهوم المنهاج التعليمي
- ✓ مفهوم الكتاب المدرسي
- ✓ مفهوم التمارين اللغوية
- ✓ ملاحظات

إن فكرة تحليل الكتب من الطرق الهامة في الحكم على المنهاج ومدى صلاحيته في أن يكون منهاج شاملا لجميع الجوانب الفكرية لبناء شخصية المتعلم فالمنظومات التعليمية على إختلاف توجهاتها وأطوارها تهتم بوضع برامج تدريبية تواكب العصرنة وتتلائم مع طبيعة مجتمعنا وأهدافه لتنتج فردا قادرا على مسايرة متغيرات العصر والتفاعل معه بسهولة ويسر، فالمناهج تعتبر المصدر الأول في الحصول على المعرفة العلمية وتحقيق أهداف العلم وبواسطتها يتمكن الإنسان من امتلاك الإدراك والتفكير وتزوده بأساليب التعامل مع الآخرين وتوصله لفهم واقعه، فتحليل المنهاج العلمي ضروري جدا لمعرفة مواطن القوة وتعزيزه، ومنهاج اللغة العربية من أقوى المناهج اللازم تعرضها لاستمرار دائم لعملية التحليل، ولقد كانت المنظومة التعليمية الجزائرية في وقت ليس ببعيد قائمة على أسس ومبادئ قديمة كلاسيكية في العملية التعليمية لا تتماشى مع تطورات العصر حيث أغفلت التفاعل بين المعلم والمتعلم.<sup>1</sup>

ولقد اتخذت البحوث كتاب اللغة العربية وآدابها الخاص بالسنة الرابعة متوسط موضوعا للقراءة والوصف والتحليل والتقويم باختبار أسلوب تحليل المحتوى أداة لجمع البيانات المتعلقة بمضمون الكتاب من حيث الإخراج الفني أو لا والمحتويات ثانيا وخطوات التحليل ثالثا وذلك في ضوء التوجيهات الرسمية التي يفترض أنها استجابت لتوجه الإصلاح والتجديد والتحسين والتطوير والتعديل في سياق الإفادة من نتائج الدراسات النقدية والبيداغوجية والنفسية بهدف تجاوز نقائص الممارسات التقليدية ويمثل الكتاب المدرسي المستهدف الجانب الأكثر

<sup>1</sup> - نورة جبالي، لامية حميدي "المقاربة النصية في تعليم اللغة العربية كتاب السنة الرابعة متوسط - نموذجاً" (مذكرة ماستر، لسانيات تطبيقية، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغات، جامعة العقيد أكلي محند أولحاج، البويرة، 2018-2019، ص5 .

إجرائية ووضوحا في تنفيذ المنهاج ونقله من دائرة التصور إلى دائرة الاعتماد والممارسة<sup>1</sup>.

وللوصول إلى دراسة التحليل محتوى منهاج اللغة العربية دراسة سهلة وواضحة يستوجب علينا شرح بعض المفاهيم والكلمات المفتاحية لإزالة اللبس والغموض ولتسهيل الفهم للمتلقي.

### أولاً: مفهوم التحليل:

**لغة:** حلل العقدة حلها وحل الشيء أرجعه إلى عناصره يقال حلل الدم ويقال حلل نفسية فلان درسها لكشف خباياها \_ نخلص في تعريفنا اللغوي لمصطلح التحليل بأنه الكشف عن الشيء.<sup>2</sup>

-**اصطلاحاً:** هو احد المستويات المعرفية، ويعني قدرة الفرد على تحليل بعض المواقف التي يتعرض لها، كان يقسم أو يختار أو يفضل أما في تعريفه الاصطلاحي نخلص على أنه يساعد في حل فك الغموض أو المشكلات التي يتعرض لها الفرد.<sup>3</sup>

### ثانياً: مفهوم المحتوى :

**لغة:** ورد في لسان العرب بأنه حوى الشيء يحويه حيا وحوايا واحتواه واحتوى عليه، جمعه وأحزره واحتوى على الشيء ألم عليه.<sup>4</sup>

- نستنتج أن مفهوم المحتوى لغوياً يقصد به الإلمام بالشيء أي فهمه ومعرفته.

<sup>1</sup> -فارس موسى "تحليل محتوى كتاب اللغة العربية وآدابها لسنة الثالثة من التعليم الثانوي الشعبة الأدبية في ضوء التوجيهات الرسمية" (الجزائر، مجلة المعرفة، 31-12-2021)، ص29

<sup>2</sup> - إبراهيم مصطفى وآخرون ، مجمع اللغة العربية ، المعجم الوسيط ، دار الدعوة، القاهرة، دبت، دبط، ج1، ص194.

<sup>3</sup> - نواف أحمد سمارة ، عبد السلام موسى العديلي ، مفاهيم ومصطلحات في العلوم التربوية ، دار المسير ، عمان ، الأردن ، ط1، 1428هـ، 2008م، ص53.

<sup>4</sup> - ابن منظور ، لسان العرب ، مادة(حوا)، دار الكتب العلمية ، مج14، ص158.

**اصطلاحاً:** ويعرف أيضا بأنه مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها وكذلك الاتجاهات والقيم يراد تنميتها عندهم، وأخيرا المهارات الحركية التي يراد إكسابها إياها، بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج .

-أما المحتوى في مفهومه الاصطلاحي فقد شمل كل ما يخص أهداف البيئة التعليمية ومحاولة تجسيدها لصالح الطالب.

من خلال التعاريف السابقة لكل من التحليل والمحتوى لابد أن أحيل إلى تعريف تحليل المحتوى بوصفه مصطلحا مركبا تركيبيا إضافيا

**ثالثا: مفهوم تحليل المحتوى.**

-**اصطلاحاً:** هو احد الأساليب المستخدمة في دراسة محتوى وسائل الاتصال المكتوبة أو المسموعة، بوضع خطة منظمة تبدأ باختيار عينة من المادة محل التحليل، أو تصفها أو تحللها كميًا و نوعيًا<sup>1</sup>.

في الأخير يمكننا القول أن تحليل المحتوى هو عملية إجرائية يتم من خلالها التعرف على الخبايا التي يرمي إليها النص، وتحليلها تحليلًا منطقيًا بما يتماشى مع المعارف التي يتضمنها للوصول إلى الحقائق الأكثر مصداقية بعيدا عن الذاتية. .

نستنتج أن مفهوم تحليل المحتوى هو أسلوب بحثي يستعمل لوصف المحتوى بشكل نوعي وكمي<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> -أحمد إبراهيم قنديل ، المناهج الدراسية ، الواقع والمستقبل ، ط1، مصر العربية للنشر والتوزيع ، 2008، ص25.

<sup>2</sup> -المرجع نفسه ، ص26.

**رابعاً: مفهوم النص:**

**لغة:** رفعك الشيء نص الحديث ينصه نصا رفعه وكل ما اظهر فقد نص.<sup>1</sup>  
**-اصطلاحاً:** هو كلام لغوي تعبيرى وتبليغى في إطار حقل معرفى محدد، انه ممارسة لغوية أو فكرية أو إبداعية أو ثقافية أو تعليمية.  
**-نستنتج أن النص عبارة عن جمل مترابطة تضم جميع القواعد اللغوية التي تسعى لتعليم التلميذ وتحسين وضبط كلامه.<sup>2</sup>**

**خامساً: مفهوم المنهاج :**

هو كل التجارب التعليمية المنظمة، وكافة التأثيرات التي يمكن أن يتعرض لها المتعلم تحت مسؤولية المدرسة خلال فترة تكوينه ويشمل هذا المفهوم نشاطات التعليم التي يشارك فيها المتعلم والطرائق والوسائل المستعملة وكذا كفايات التقويم المعتمدة -نخلص في تعريفنا للمنهاج على أنه مجموع الخبرات التعليمية التي يجب على الفرد اكتسابها حيث تتمكن من ربط المتعلم بمجتمعه .

**سادساً: المفهوم التقليدي للمنهج:**

هو مجموع المعلومات والحقائق والمفاهيم والأفكار التي يدرسها المعلم في صورة مواد دراسية موزعة على فصول أو سنوات الدراسة ومراحلها مدونة في شكل كتب مدرسية محددة ومعروفة.<sup>3</sup>

نلاحظ أن المنهج في مفهومه التقليدي ركز على ما يقدمه المعلم في الفصل فقط.

<sup>1</sup> -ابن منظور ، لسان العرب، مادة (ن.ص.ص)، مج7،ص109

<sup>2</sup> -بشير ابرير ، تعليمية النصوص بين النظرية والتطبيق ، عالم الكتب الحديثة ، ط1، 1427هـ/2007م ،ص129.

<sup>3</sup> -اللجنة الوطنية للمناهج ،المرجعة العامة للمنهاج المعدلة وفق القانون التوجيهي للتربية ، رقم04/08،المؤرخ في 23يناير 2009،ص09.

### سابعا: المفهوم الحديث للمنهج :

يعرفه "سعيد نافع" هو مجموع الخبرات التربوية الاجتماعية والثقافية والرياضية والفنية والعلمية... التي تخططها المدرسة وتهيئها لطلبتها ليقوموا بتعلمها داخل المدرسة أو خارجها بهدف إكسابهم أنماط من السلوك أو تعديل وتغيير أنماط أخرى من السلوك نحو الاتجاه المرغوب، ومن خلال ممارستهم لجميع الأنشطة الأزمات والمصاحبة لتعلم الخبرات لتساعدهم على إتمام نموهم.

- نجد هنا أن المنهج الحديث قد خرج عن المفهوم التقليدي وتجاوزه في حصر اهتمام المعلم في ما يدرس في الفصل فقط بل سعى إلى تحقيق النمو الشامل للتلميذ من عدة جوانب.

إذا نستطيع أن نقول أن كلا من المنهجين القديم والحديث كان غرضه الارتقاء بالمتعلم لكن الفرق بينهم أن الحديث طور في مفاهيمه المنهج وتطبيقه شمل عدة نواحي الجسمانية والعقلية والاجتماعية والثقافية وكلها تسعى لإكساب المتعلم وتطوره.<sup>1</sup>

### ثامنا: مفهوم المنهاج التعليمي :

لغة: نهج في قاموس المحيط تعريف المنهج على أنه بمعنى "نهج، النهج: الطريق الواضح، كالمنتهج والمنهاج... وانهج: وضح وأوضح"<sup>2</sup> وعرفه الفراهيدي بأنه "نهج: طريق، نهج: واسع واضح، وطرق نهجة. ونهج الأمر وانهج لغتان أي:

<sup>1</sup> --اللجنة الوطنية للمناهج، المرجعة العامة للمنهاج المعدلة وفق القانون التوجيهي للتربية ، المرجع نفسه، ص10/09.

<sup>2</sup> - الفيروس أبادي ، القاموس المحيط، تح:يوسف الشيخ محمد التباعي ،دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ،لبنان ، د.ط، 2010، ص190.

وضح، ومنهج الطريق: وضحه، والمنهاج: الطريق الواضح<sup>1</sup> وتعني كلمة منهاج في اللغة العربية الطريق الواضح "لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا"<sup>2</sup>.

اتفق التعريفان السابقان على أن المنهج أو المنهاج هو الطريق الواضح البين. **اصطلاحاً:** اختلف في تعريف المنهاج التعليمي اصطلاحاً إذا انقسم معناه إلى معنى تقليدي وآخر حديث أما المعنى التقليدي فقد ضيق النظرة إذا اعتبر أنه يظم "ما يقرر من معرفة تدرس بالمدرسة لتزويد المتعلمين بالمعلومات داخل الفصل الدراسي استعداداً لتجاوز الامتحانات المدرسية"<sup>3</sup>.

"أما في معناه الحديث فقد كان واسع النظرة والتصور إذ اعتبر المنهاج التعليمي "خطة العمل تؤدي إلى إتمام العمليات التعليمية التعليمية" التي تحتوي على مجموعة الخبرات المربية التي تهيوها للتلاميذ داخلها أو خارجها بقصد مساعدتهم على النمو الشامل أي النمو في جميع الجوانب (العقيلة، الثقافية الدينية، الاجتماعية، الفنية، الجسمية) نموا يؤدي إلى تعديل سلوكهم ويعمل على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة .

"من هنا فإن المنهاج التعليمي لا يقتصر على المقررات الدراسية التي يطلب من المعلم تلقينها لمتعلميه للحكم على مستواهم عن طريق اختبارهم وتقويمهم بعد فترة معينة وإنما هو "تصور شامل لما ينبغي أن يقدم للطالب من معلومات، وما يجب أن يكتسبه من مهارات"<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> - خليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين، تح عبد المجيد هنداوي، دار الكتاب العلمية، بيروت، لبنان، ط1، 2003، ص212.

<sup>2</sup> - سورة المائدة، الآية 48، ص116.

<sup>3</sup> - سهيلة محسن، كاظم الفتلاوي، المنهاج التعليمي والتدريس الفاعل، دار الشروق، عمان، د.ط، 2005، ص32

<sup>4</sup> - حلمي أحمد الوكيل ومحمد أمين المفتي، اسس بناء المناهج وتنظيماتها، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ط2، د.ت، ص24.

وما يمكن أن ينمي لديه من قيم واتجاهات وكما أن المنهج يترجم بالفعل الأهداف العامة للتربية ويقترح الخطوات التي تيسر للمجتمع أن يبني أفرادها بطريقة التي يريده.<sup>1</sup>

نستنتج من خلال تعاريف المنهاج التعليمي أنه من أهم الأنشطة التي لعبت دور في تغيير التعليم والتي تسعى للبلوغ بالتعليم إلى الأفضل.

### تاسعا: مفهوم الكتاب المدرسي :

هو تلك الوثيقة التي تجمع المادة التعليمية، التي يراد تلقينها لفئة معينة من التلاميذ، أو هو "المعجم الذي يحوي المادة التعليمية المطلوبة، ويقدم المواد الدراسية بشكل مبسط وفق منهاج محدد، ويقدم الحد الأدنى من المعارف المطلوبة<sup>2</sup> والكتاب المدرسي "كتاب قراءة يشمل موضوعات متصلة بالمواد التي يدرسها التلميذ بالمدرسة وغيرها وذلك لتنمية مهارة القراءة الأساسية.

-مما سبق نستخلص أن الكتاب المدرسي هو كتاب وضعت فيه المادة العلمية بطريقة منظمة، ووضعت هذه المادة في نصوص مكتوبة حيث تناسب المعلم والمتعلم معا -نستخلص من مفهوم الكتاب المدرسي أنه وثيقة تعليمية رابطة بين المعلم والمتعلم وتهدف لنجاح العملية التعليمية.<sup>3</sup>

\*وككل كتاب مدرسي نجد فيه تمارين لغوية تساعدنا على فهم المنهاج ولهذا لجأنا إلى تعريف التمارين اللغوية فنعرّفها كالتالي:

1 - رشدي أحمد طعيمة ، محمد السيد مناع، تدريس اللغة العربية في التعليم العالي العام - نظريات وتجارب ، دار الفكر العربي القاهرة ، ط2، 2001، ص53.  
2 - عبد المجسد عيساني ، مقاييس بناء المحتوى اللغوي ، ط2010، ص1، ص113.  
3- حسن شحاتة ، زينب البخار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية ، الدار المصرية ، اللبنانية ، ط1424، 1/2003م، ص245.

عاشرا: مفهوم التمارين اللغوية :

لغة: جاء في معجم لسان العرب تعريف للتمرين من مادة "مرن" بمعنى مرن يمرن، مرانة، ومرونة وهو لين في صلابة ومرنته، النته وصلبته، ومرن الشيء يمرن مرونا إذا إستمر، لين في صلابة ومرنت يد فلان على العمل أية صلبت واستمرت، والمرانة :

اللين، والتمرين: التليين ومرنه عليه فتمرن :دربه فتدرب<sup>1</sup> وجاء في قاموس المحيط "مرن، مرانة، مرونة، مرونا: لان في صلابته، ومرنه تمرينا فتمرن، دربه فتدرب .

-من خلال التعاريف اللغوية نستنتج بان التمرين يأتي بمعنى التليين أو التعود و الاستمرار على ممارسة الشيء والتدرب عليه فترة من الزمن حتى يكتسب ويصبح عادة ثابتة مترسخة .<sup>2</sup>

-اصطلاحا: يعرف التمرين اللغوي بأنه إجراء تدريبي منصب على التطبيق والمعالجة في صياغة أسئلة إجرائية وفي المفهوم العام فالتمرين خطاب ينتجه المدرس ويرمي به للمتعلم قصد قياس رد فعله<sup>3</sup> إذ يتمكن المتعلم من استعمال المادة المتعلمة سواء أكانت مفهوما أو مبدأ أو قاعدة أو مهارة في مواقف وأوضاع جديدة، وينطوي هذا على عملية انتقال التعلم إلى مواقف غير تلك التي حدثت فيها أصلا أو هو عبارة عن تدريب وممارسة مستمرة لعمل من الأعمال، يكون مباشرة عقب تقديم المادة التعليمية، الغرض منه تدريب المتعلم لترسيخ بعض القواعد<sup>4</sup>

<sup>1</sup> - عامر أحمد حيدر ، منشورات محمد علي بيضون للنشر كتب السنة والمناعة ،دار الكتب العلمية ، مادة (م.ز.م)، مج13، بيروت ،لبنان ، ط1، 2003، ص496.

<sup>2</sup> - الفيروز أبادي ، مرجع سابق، ص1112.

<sup>3</sup> - صالح بلعيد ،دروس في اللسانيات التطبيقية ، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع ، الجزائر ، ط5، 2009، ص99.

<sup>4</sup> - نواف أحمد سمارة، عبد السلام موسى العديلي ، المرجع السابق، ص61.

والأنظمة اللغوية، ويتم ذلك لي صوغ أسئلة إجرائية تكون بمثابة تشخيص لصعوبات المتعلم والتأكد من مدى رسوخ هذه المعلومات والمكتسبات.<sup>1</sup> ومن خلال التعاريف الاصطلاحية السابقة للتمرين اللغوي نجد أنه عبارة عن عملية مستمرة تأتي مباشرة عقب درس أو مجموعة دروس تهدف إلى قياس رد فعل المتعلم .

وقد تطرقت دراسات عديدة إلى مثل هذا الموضوع لكن لامسته من زوايا ورؤى مختلفة نذكر منها على سبيل المثال:

دراسة محمد مدور التي أعدت لنيل شهادة الماجستير في علوم اللسان العربي بجامعة الحاج لخضر باتنة بعنوان "الأبعاد النظرية والتطبيقية للتمرين اللغوي" حيث هدف إلى إعادة الاعتبار للتمرين وتنزيله منزلة مستحقة، وإخراجه في شكله الدينامي الهادف ودراسة زهور شتوح بعنوان "تعليمية التمارين اللغوية في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط دراسة وصفية تحليلية" التي تقدمت بها جامعة الحاج لخضر باتنة لنيل شهادة الماجستير، وهدفت هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على أنواع التمارين التي تقدم للتلاميذ، وتقويمها من خلال المقاييس العلمية بهدف الكشف عن واقع التمارين اللغوية في كتاب السنة الرابعة من التعليم المتوسط ودراسة محمد صاري التي أعدت لنيل شهادة الماجستير في اللسانيات التطبيقية بمعهد اللغة والأدب العربي جامعة عنابة سنة 1999 والتي كانت بعنوان التمارين اللغوية دراسة تحليلية نقدية .

- نخلص في الأخير أن مفهوم التمارين اللغوية قد حصر في التحصيل اللغوي للمتعلم والذي يظهر إجابته وحواراته مع الآخرين حيث أن التمرين اللغوي - فنجد أن التمارين اللغوية أفضل وسيلة لتعليم وتثبيت وترسيخ قواعد اللغة للمتعلم.

<sup>1</sup> - عبد المجيد عساني ، نظريات التعلم وتطبيقاتها ، اللغة اكتساب المهارات الاساسية ، دار الكتاب والحديث، القاهرة ، ط1، 2011، ص146.

ملاحظات :

- المحتوى يتكون من مجموعة الخبرات التعليمية ولا بد للتلاميذ تعلمها لكي يبلغوا الأهداف التعليمية:
  - مراعاة واضعي المناهج لميول التلاميذ في اختيار المحتوى المدروس للكتب المدرسية وضبطها لما يناسب مستواهم.
  - أن الكتاب المدرسي يعتبر المادة التي تتضمن المحتوى التعليمي والذي يعد احد أهم عناصر المنهج.
  - أن تنظيم المحتوى له علاقة بتحقيق أهداف المنهج من خلال معيار الاستمرارية والتتابع والتكامل.
  - تحليل المحتوى يعتبر المادة الأولية لتحقيق أهداف المنهج .
  - أن هدف مناهج اللغة العربية تمكين المتعلم من ممارسة كفاءته عن طريق تفعيل مكتسباته.
  - أن التنوع في الطرائق التدريسية من تنظيمات المحتوى والتي تعتبر من الميزات التي تدفع على إقبال التلاميذ التعلم -ظهرت أسس المنهاج لتلبي حاجات المتعلم.
  - تكمن أهم خاصية للمناهج المدرسية في تنمية شخصية المتعلم وإكسابه مهارات جديدة يستطيع بها أن يواجه كل الصعوبات التي تعيقه لي الحياة.
  - وجوب التدريب على التمارين اللغوية لاكتساب التعبير الجيد و التلقائي عن الأحوال الخطابية اليومية.
- وجود علاقة بين المحتوى والنص، فلا بد للمحتوى النص أن يحمل موضوع هادف وقابل للتعليل والشرح .

## الفصل الأول: مناهج اللغة العربية

المبحث الأول: ماهية مناهج اللغة العربية

المطلب الأول: مفهوم مناهج اللغة العربية (الأسس والتنظيم)

المطلب الثاني: أنواع المناهج المعتمدة في تحليل الكتب المدرسية

المطلب الثالث : أهداف المنهاج

المبحث الثاني: معايير وفوائد تحليل المحتوى

المطلب الأول: مفهوم تحليل المحتوى

المطلب الثاني: معايير تحليل المحتوى

المطلب الثالث: فوائد تحليل المحتوى

خلاصة فصل

## المبحث الأول: ماهية مناهج اللغة العربية

ماهية مناهج اللغة العربية اختلفت الناس منذ القدم في تعريف المنهج وقام الاختلاف على التمييز بين المنهاج كأهداف تعليمية يجب الوصول إليها وتحقيقها أو كأساليب تطبيق من اجل الوصول إلى الهدف التعليمي حيث اجتهد الكثير من الكتاب والمفكرين في صياغة مفهوم واحد ونهائي لمناهج اللغة العربية وضل الجدل مابين الأهداف والأساليب قائما حيث أنه من المستحيل التفريق بينهما ومنه يصعب على الباحث اتخاذ مسارب محددة لتعريف مفهوم مركزي لمناهج اللغة العربية وبهذا نركز مفاهيمنا للمنهج على الخطط التعليمية الموضوعية والأهداف المرجوة وقد تطرقنا إلى وضع تعريفات ومفاهيم نحاول من خلالها للوصول إلى حل أو فك مشكلة تشابه التعريفات إضافة إلى ذلك أنه يوجد للمناهج أنواع نعتمد عليها في تحليل الكتب المدرسية وتوجد أيضا أهداف للمناهج نستطيع من خلالها التفريق بين منهاج ومنهاج آخر.

## المطلب الأول: مفهوم مناهج اللغة العربية (الأسس والتنظيم):

نحاول في هذا المطلب تحديد تعاريف لمناهج اللغة العربية وهي كالتالي :

## معنى كلمة المنهج :

هذا اللفظ ترجمة للكلمة Method الفرنسية ونضائرها في اللغات الأوروبية الأخرى .وهي كلمة نرى أفلاطون يستعملها بمعنى البحث أو النظر أو المعرفة كما نجدها كذلك عند أرسطو أحيانا كثيرة بمعنى "بحث".<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - عبد الرحمن بدوي "مناهج البحث العلمي، دار القلم للنشر والتوزيع، ط 3، الكويت، 1977، ص3

والمعنى الاشتقاقي الأصلي لها يدل على الطريق أو المنهج المؤدي إلى الغرض المطلوب، خلال العقبات ولكنه لم يأخذ معناه الحالي، أي بمعنى أنه طائفة من القواعد العامة المصوغة من أجل الوصول إلى الحقيقة في العلم.

- وفي تعريف آخر هو البرنامج الذي يحدد لنا السبيل للوصول إلى الحقيقة أو الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم، فإن من الممكن أن نفهم هذا اللفظ بمعنى عام، فتدخل تحته كل طريقة تؤدي إلى غرض معلوم نريد تحصيله فثمت على هذا الاعتبار منهج لتعلم، ومنهج للقراءة، وثمت أيضا منهج للوصول إلى نتائج مادية، كما هي الحال في العلوم العملية.<sup>1</sup>

أما المنهج في مفهومه الحديث فلقد عرفه التربويون بعدة تعاريف منها :

الخبرات (النشاطات الممارسات) المخططة التي توفرها المدرسة لمساعدة الطلبة على تحقيق النتائج التعليمية المنشودة إلى أفضل ما تستطيعه قدراتهم - هو كل دراسة أو نشاط أو خبرة يكتسبها المتعلم أو يؤديها تحت إشراف المدرسة أو توجيهها سواء في داخلها أو خارجها .

-يعرفه سكندر وآخرون أنه عملية تكنولوجيا تضم مدخلات وعمليات ومخرجات تعليمية يتم بها تقويم فاعلية التعليم والتعلم بالمقاييس الكيفية للمدخلات والمخرجات.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - عبد الرحمن بدوي "مناهج البحث العلمي، المرجع نفسه، ص6.

<sup>2</sup> - سعد علي زاير، إيمان إسماعيل عايز "مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها"، دار الصفاء النشر والتوزيع، ط 1، عمان، 2014، ص107 و111

- ومن خلال هذه التعريفات نجد أنها تتشابه أو تلتقي في نقطة واحدة إلا وهي أن التعريف المنهج هو مجموعة الخبرات والدراسات والنشاطات وهذه الكلمات الثلاثة وظفها الباحثون والدارسون في تعريفهم المنهج.

فضلا عن هذه التعاريف ارتأينا أن نظيف بعضاً من المفاهيم العامة والتي قسمناها إلى ستة نقاط وهي كالتالي :

**المجال والأهداف:** يتضمن هذا المحتوى تعريف المنتج كمجموعة نتائج تعليمية مرتقبة أو مرجوة، وهذا يعني وضع الأهداف المرجوة لكل مستوى في كل مادة على حدة فهو يحصر المنهاج وكأنه خطط تعليمية مما يدعو إلى وضع منهج لتحقيق ذلك تحت إشراف أساليب إدارية واضحة.

**مقرر دراسي:** هي الخطة الموضوعية لتدريس المنهج، والخطة تحتوي على الأهداف وتغطية الموضوعات المشمولة بالمنهج، والرسائل التعليمية، والواجبات المطلوبة ومن ثم التقييم، هذا يعني أن الخطة الموضوعية للتدريس تعني المقرر وكيفية تطبيقه باستخدام الأساليب والوسائل التعليمية ومن ثم إجراء الاختبارات لمعرفة مدى نجاح هذه الأساليب في إيصال المعلومات .

**الخطوط العامة المحتوى:** إن دمج الخطوط العامة المحتوى تعني أنها مساوية لخطة المنهج، ويجب أن لا تكون العملية التعليمية هي لفظ إلقاء معلومات، والأخذ بالنتائج، لأن ذلك سوف يترك الكثير من المعلومات اللازمة لتحقيق الأهداف جانبا، على كل حال الكثير من الناس عندما يسألون عن المنهج يقدمون مخطط المحتوى.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> عزمي أحمد ضميره "تحليل المناهج وتقويمها ونقدها" دار الوراق للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2002، ص74.

## الكتب المقررة:

وتعني الوجود الشامل والكلي في زمان ومكان للكتاب المدرسي، وهي الكتب التي يستعملها المدرسون والطلاب .

أما الكتاب المرشد للمعلم فهو يعمل كدليل لكل من الغايات ووسائل التعليم، بالنسبة للكتب التقليدية فهي تقدم المحتوى دون الإرشاد إلى الشيء المهم نعلمهم أو كيفية تعلمه أي أنها لا تبين كيفية التعليم أو النقاط المهمة التي يجب الاستناد إليها، أما المقررات الحديثة فتعتبر أكثر ملائمة في الوصف كأنظمة تعليمية، فهي تشتمل على إرشادات المعلم والطلاب عن كيفية الدراسة والاختبارات والوسائل التعليمية، أدوات المختبر ومواد التعليم المساندة.<sup>1</sup>

## المنهاج كساق للدراسة:

هذا يتلخص بمفهوم أن التعليم هو رحلة لها محطة وصول وأن هناك سلسلة من المسافات على الطالب إتمامها. ويعرف القاموس كلمة منهاج أنه " سلسلة التعليم" أو أي مجموعة من المسافات، هذا يقود لرؤية المنهاج على أنه سلسلة من الفصول التي يجب على الطلاب أن يمروا خلالها لتحقيق ذلك لابد من وضع مجموعة من المناهج والتي من خلالها يكتسب الطالب الخبرات التي تؤهله للوصول إلى تلك النهايات.

## الخبرات مخطط:

إن المنهج يعني التوازن الكامل بين العملية التعليمية وبين النشاطات اللامنهجية التي تكسب الطلاب الخبرة والتعمق في جميع المواد، أن دمج النشاطات

<sup>1</sup> - عزمي أحمد ضميره "تحليل المناهج وتقويمها ونقدها المرجع نفسه، ص75.

اللامنهجية مثل الدراما، الموسيقى، الرياضة، الكشافة... وغيرها تسهم في إيضاح العملية التعليمية، وهي تمثل جزءا من المناهج مثلها مثل الرياضيات والاجتماعيات واللغة الإنجليزية .

إن كل من هذه النقاط الستة لها نتائج ومسؤوليات متباينة ولا يمكن على الإطلاق أن تعرف المنهج كموضوع حيادي وبعيد عن المفاهيم الأخلاقية و السياسية فكل تعريف المنهج سيقودنا إلى نتائج وقرارات مختلفة عن مسؤولية واضعي المنهج ومفاهيمها بالإضافة إلى مسؤولية مطبقي هذه المناهج (المدرسين) من حيث مدى التزامهم بالجوهر الأساسي المنهج والاستعانة بالمضامين الأجنبية . -في هذه التعاريف العامة أو النقاط الستة التي ذكرناها نجد أنها ركزت على تحديد أهداف المادة المرجو دراستها وركزت كذلك على الخطط التعليمية الموضوعية.

إضافة إلى ذلك نستنتج من هذه المفاهيم العامة أن المنهج له علاقة بالمفاهيم الأخلاقية والسياسية فلا يمكننا أن نعرف المنهج دون اللجوء إلى تنمية المعرفة النظرية بمفاهيم الأخلاق والقيم السياسية.<sup>1</sup>

بعد الانتهاء من كتابة بعض التعاريف لابد من التحدث عن التنظيمات وأسس منهاج اللغة العربية فإن أحد المظاهر المهمة للنظام التربوي هو تنظيم المنتج .

### أولاً: التنظيم:<sup>2</sup>

الطريقة التي تنظم فيها مكونات المنهج لتسهيل التعليم ومساعدة المعلم على وضع الجداول اليومية والأسبوعية للمنهج .

<sup>1</sup> - عزمي أحمد ضميره "تحليل المناهج وتقويمها ونقده، المرجع نفسه ص76.  
<sup>2</sup> - عادل أبو العز سلامة ، تخطيط المناهج المعاصرة ، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2008، ص64.

وهنا سوف نتطرق إلى ثلاث نقاط للتنظيم :

### تنظيم المنهاج:

فعل "نظم" يعني تكوين وحدة كاملة من عدة أجزاء مترابطة وفيها علاقات متبادلة. إن الأجزاء في هذه الحالة عناصر لذلك المنهج لذلك فإن مفهوم كلمة "تنظيم المنتج" يمكن أن يكون لها عدة معاني تعتمد في استخدامها على معنى كلمة منهج وكيفية استخدامها وعلى أنواع العناصر التي ستدخل في التنظيم، فلم يعد تنظيم المنهج من أجل تحقيق أهداف التربية أمرا يمكن تركه للصدفة بل أصبح ذلك عملا منظما تحكمه معايير علمية محددة والمعايير التي تحكم تنظيمات المنهج هي:

(أ)- الاستمرار في الخبرة حيث أن التعلم عملية نمو مستمرة لذا فالتنظيم الجيد للمنهج يساعد على النمو .

(ب)- التتابع في الخبرة أي أن تكون الخبرة الحالية التي يكتسبها المتعلم مبنية على أساس الخبرات السابقة وأن تكون هذه الخبرة أساسا لخبرات لاحقة .

(ج)- التكامل في الخبرة أي وحدته وقد أثبتت الدراسات أن التعلم يكون ذا معنى عندما يتعامل الفرد مع الموقف التعليمي ككل بحيث يستطيع أن يرى الوحدة بما يتعلمها .

(د)- تنظيم جهود المدرسين للحصول على أكبر قدر من التعليم<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> - عادل أبو العز سلامة ، تخطيط المناهج المعاصرة ، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2008، ص64.

هـ)-يساعد التنظيم على إعطاء المتعلمين دراسة متوازنة ويتيح لهم ممارسة أنواع مختلفة من النشاط .

و)-أن يكون التنظيم مرنا يسمح بمشاركة المتعلمين في تخطيط الخبرات التعليمية وتحديد أنواع الأنشطة التي تستخدم في أهداف التربية.

### -مستويات التنظيم الكبرى والصغرى:

يستخدم مصطلح تنظيم المنهج على مستويات مختلفة، ويستند المستوى الأعم على العلاقات بين المستويات التربوية مثل المستوى في المرحلة الابتدائية والثانوية.

إن المستوى الأكثر خصوصية يستند إلى العلاقات بين المفهوم والخاص والحقائق والمهارات ضمن المواد التدريسية يمكننا أن محدد هذين المستويين على أنهما :

المستوى الأكبر والمستوى الأصغر لتنظيم المنهج، وهذان الأخيران هما مستويات نسبيان أكثر منهما مستويين مطلقين وعندما نتكلم عن المستوى الأصغر نستنا إلى تنظيم المادة أو الوحدة التي تشكل البرنامج.<sup>1</sup>

### الأبعاد الأفقية والعمودية المنهج:

يشير تنظيم المنهج إلى ترتيب منظم لعناصر المنهج، نتوصل على الأقل إلى بعدين مهمين في نهاية المطاف وإذا فكرنا في الأحداث التربوية والتعليمية التي حدثت ضمن فترة زمنية محددة نستطيع وصفها بأنها حدثت ضمن إطار زمني معين أو نتيجة أحدهما للأخر، أما تكوين المنهج الذي يصف ويصور النتائج

<sup>1</sup> - عادل أبو العز سلامة ، تخطيط المناهج المعاصرة ،المرجع نفسه ص65.

المستخلصة من المحتوى فإنه يعرف بالتنظيم الأفقي . باستخدام مصطلحات وحلول التنظيم العمودي لابد من تضمن المعاني والقيم المتطابقة في الدراسة ومنها :

إدخال بعض المواد مثل التدريس العصر العباسي في التاريخ وتدریس الأدب في العصر العباسي في اللغة العربية لنفس السنة مما يؤدي إلى التنسيق بين المواد المتتابعة المختلفة بحيث تكمل بعضها بعضاً .

كذلك يجب عند تنظيم المنهج على أساس أفقي أن تتوفر إحتياجات المتطلبات التمهيدية من طرق وأساليب لتزويد الإستمرارية في المنهج .

من خلال هذه التنظيمات نجد أن المنهج يجب تنظيمه حول مبادئ ومفاهيم وأفكار لتسهيل العملية التعليمية.<sup>1</sup>

### ثانياً الأسس:

#### للمنهج أربع أسس يستند إليها :

#### الأسس الفلسفية:

إن الفلسفة نظام من الفكر ينشأ نتيجة البحث عن المعرفة وخاصة في ما يتعلق بطبيعة الوجود ولكل فلسفة تطبيقاتها في مجالات الحياة أي ما يؤمن به المجتمع ويؤثر في بناء المناهج ومن بينها التربوية، فلفلسفة التربوية أسلوب منهجي منظم في تناول قضايا التعليم فقد تستند مناهج التعليم إلى فلسفة تربوية<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - عادل أبو العز سلامة ، تخطيط المناهج المعاصرة ، المرجع نفسه ص68.

<sup>2</sup> - محمد صابر وآخرون "بناء المناهج وتخطيطها"، دار الفكر للنشر والتوزيع، ط 1، عمان، 2006، ص34.

ويطلق عليها فلسفة المنهج مما يتوقع إن يكون أساسا لبناء المنهج وذلك من خلال إن تكون دراسة الأسس الفلسفية للمنهج مبنية على أساس دراسات الفلسفات السائدة في الفكر الإنساني وتحليلها .

### الأسس المعرفية:

إن الأسس المعرفية تتناول طبيعة المعرفة والمادة الدراسية التي تؤلف المنهج وبالنسبة لوضعي المنهج يجب إن يكونوا مختصين لديهم إلمام كافي بالمادة الدراسية التي تحدد في مرحلة دراسية معينة ويجب كذلك إن يختاروا بدقة المعلومات المطلوبة وتضمينها في المنهج وينبغي إن يتخلف المنهج عن كل جديد وحديث علميا وتربويا ويتم الانتقاء بدقة من هذا النتاج العلمي الكبير وذلك من خلال التعامل مع المعرفة في أطر متكاملة، التعرف على مصادر المعرفة المتاحة وجمعها بصورة منتظمة، النظر إلى النشاط التعليمي كمكون أساسي للمنهج، تبني فكر الذكاءات المتعددة في المدرسة العربية.<sup>1</sup>

### -الأسس النفسية :

يتأثر واضع المنهج بالاتجاهات التربوية ونظريات علم النفس عند قيامهم ببناء المناهج المدرسية والأنشطة وذلك بمناقشة بعض القضايا النفسية التي تمثل أساسا مهما ينبغي إن يستند إليه بناء هذه المناهج وتظهر هذه القضايا في:<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - محمد صابر وآخرون "بناء المناهج وتخطيطها"، المرجع نفسه، ص35.  
<sup>2</sup> - أحمد رشدي طعيمة "الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية إعدادها تطويرها تقويمها"، دار الفكر العربي لنشر والتوزيع، د.، القاهرة، 2004، ص41.

**حقائق النمو :**

فالنضج والتعلم عاملان متشابكان في عملية النمو ومن ثم لا يستطيع الإنسان تعلم شيء لم يكن مستعد له .

**دوافع:**

إن دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية يهدف إلى اتساع مجالات المعرفة في اللغة العربية والوازع القومي والديني ولا بد إن نراعي هذه الحقيقة عند أعدادنا للمنهج لتعلم اللغة العربية.

**الفروق الفردية:**

يجب الأخذ بعين الاعتبار بالفروق الفردية عند بناء مناهج تعليم اللغات .

**تعلم اللغة:**

فإن دعم اللغة الأم وإثرائها هما اللذان يمكننا من نمو نفساني متزن.

**تعليم المهارات:**

ينتمي تعليم اللغات إلى المجال النفس حركي من أوسع أبوابه إذ يتم فيه اكتساب المهارات وممارساتها:<sup>1</sup>

<sup>1</sup>- أحمد رشدي طعيمة "الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية إعدادها تطويرها تقويمها"، المرجع نفسه، ص41.

### الأسس الاجتماعية:

العلاقة بين المنهج والمجتمع علاقة جدلية إذا يعكس المعارف التي يعتقد المجتمع قيمتها ويسلم لأهميتها وضرورة إن ينشأ عليها الأفراد والبناء منهج تعليم اللغة العربية يجب مراعاة بعض الجوانب منها :

### الثقافة العربية الإسلامية:

والتي تشمل المعارف والعقائد والقيم التي يكتسبها الإنسان كعضو في المجتمع

### اتجاهات العصر:

والتي تكشف استقرار واقع التعليم واهتمام الدول المختلفة به .

### الواقع اللغوي في المجتمع العربي:

ويتمثل في الازدواجية اللغوية ولغة الإعلام والعلمية .

### اتجاهات الرأي العام:

أي أن تعليم اللغة يتعدى حدود المؤسسات على المجتمع ككل -نستنتج إن الأسس مهمة وهي عنصر أساسي في وضع المنهج الدراسي ونجد الأساس المعرفي من أهم الأسس الأخرى لأنه هو الأساس الذي يتعلق بالمادة الدراسية.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - أحمد رشدي طعيمة "الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية إعدادها تطويرها تقويمها"، المرجع نفسه، ص42-43.

### المطلب الثاني: أنواع المناهج المعتمدة في تحليل الكتب المدرسية:

توجد خمسة أنواع للمناهج الدراسية وليس منهج واحد وهي المنهج الرسمي، والمنهج الإجرائي، والمنهج الخفي، والمنهج الصفري، بالإضافة إلى النشاطات اللامنهجية تشوف نشرح كل نوع من هذه الأنواع على حدا .

#### المنهج الرسمي:

هذا يكون موثقا بالجداول والخطوط العامة والأهداف والموضوعات التي يجب تناولها، غرضه توفير أساس للمعلمين وتقييم الدروس والطلبة، وتزويد الإداريين بأسس الإشراف على المدرسين وتحميلهم مسؤولية التدريس والنتائج.

#### المنهج الإجرائي:

وهذا يعني الكيفية التي ينتجها المعلمون لإيصال المادة إلى الطلاب على الوجه الصحيح هذا يتخذ مسربين :

أ-شرح الدروس للطلاب من قبل المعلم

ب-النتائج التي تظهر مدى فهم الطلاب ونجاح الأستاذ لي توصيل المعلومة، وهذه يمكن معرفتها عن طريق الاختبارات التي تعطى للطلاب وتظهر مدى استيعابهم لدروس، إذا إعطاء الدروس والاختبار بها هي عناصر المنهج الإجرائي على رغم من التناغم القليل بين هذا المنهج والمنهج الرسمي ويعتقد الإداريون المختصون في المنهج بان هذه تسمى بمشكلة في تخطيط المنهج ويحاولون التعامل معها على هذا الأساس كمشكلة إدارية وذلك لان التطبيق العملي يختلف وقد<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - عزمي أحمد ضميره ، تحليل المناهج وتقييمها ونقدها ، المرجع السابق، ص78

يخرج عن المنهج الرسمي حيث تتدخل مفاهيم الأساتذة ومعتقداتهم الشخصية أحيانا في شرح المادة وتوضيحها بل وابتعد من ذلك فيحول الباحثون الأعمال ذات المعنى والتحدي إلى روتين ويضحون بالمهام الحرة ويحول التفكير الناقد إلى حفظ أعمى وأداء مهارات غير عقلية.<sup>1</sup>

### -المنهج الخفي:

بشكل عام هذا المنهج غير معترف بها في المدارس الرسمية فقد يحتوي على معانا وعمق كبير في التأثير على الطلاب أكثر من المنهجين (الرسمي والإجرائي)، وقد تجسد المدارس مجموعة من المعايير والقيم، إن المغزى من المنهج الخفي هو إن ينسجم الطلبة فيما بينهم مع مواضيع مثل الجنس والطبقة والسلالة والعرق ومع السلطة ومعلومات المدرسة. إذن يجب إن يكون هناك انسجاما بين كل هذه المواضيع. كما يرتبط المنهج الخفي بتكوين الاتجاهات السلبية الغير مقصودة في التعليم المدرسي.

إذن المدرسة تؤدي أهدافا غير مشمولة بالمناهج مثل تعليم الطلاب التعامل مع الآخرين وكيفية التصرف والتميز بين الجد واللعب، والذي يمكن للأطفال من خلال اللعب إن ينجحوا في انجاز أنواع مختلفة من المهمات، ولكن هنا من له الحق في اتخاذ القرارات وما أنواع المعلومات الرسمية المأخوذة بالاعتبار ومن خصائصه انه غير مخطط له ، غير مقصود، يكتسب طوعيا ، يجهل وجوده الكثير.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - عزمي أحمد ضميره ، تحليل المناهج وتقييمها ونقدها ،المرجع السابق،ص79.

<sup>2</sup> - محمد عبد الله الحاوري ، محمد سرحان علي قاسم ، مقدمة في علم المناهج التربوية ، ط1، دار الكتب ، صنعاء ، 2016، ص22.

### المنهج الصفري :

هذا المنهج يتألف من مواد لا تدرس فعليا حيث تم استعبادها من المناهج رغم أهميتها مثل اعتبار مواد كعلم النفس والتعليم قيادة السيارة والقانون مواضيع هامة بأهمية الرياضيات والعلوم واللغات، ومعرفتنا لهذه المواضيع تفتح أعيننا على عمليات التعليم في المناطق المختلفة وهو أساسي في بعض مناهج المدارس .

### المنهج الإضافي :

ويشمل كل الخبرات المخططة خارج المواد الدراسية المدرسية وهو يختلف عن المنهج الرسمي بميزته الطبيعية الطوعية الاختيارية واستجابة لرغبات واهتمامات الطلاب، هو ليس المنهاج المخبأ ولكن معلومات ذات بعد وحجم مفتوح في الخبرات المدرسية، على الرغم من أنه قد يبدو أقل أهمية من المنهاج الرسمي ولكن في كثير من الحالات هو أكثر دلالة وأهمية.

- وهذه المناهج تؤدي وظيفة تنظيمية بعيدا عن المناهج الرسمية فمثلا الطلاب قد يتعلمون الكثير حين ينتمون في فرق رياضية وهذا لا يعتبر تنافسا ولكن يتشكل لدى الطلبة روح رياضة جيدة ويتم التعلم وهم في الملعب، يجب الأخذ بعين الاعتبار قوة تأثير هذا المنهج، وهو يظم أيضا القضايا ذات البعد السياسي، وكما يتضمن المنهج الإضافي الطرق المناسبة في توزيع المنهج الإضافي فيما بين الطلاب، هذا المنهج ينافس المنهاج الرسمي وعلى سبيل المثال الطلاب قد يتعلمون الكثير حين ينظمون في فريق لكرة السلة، وهذا يرتبط كثيرا بالعملية التعليمية -نستنتج مما سبق إن أنواع المناهج الخمسة مرتبطة<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - عزمي أحمد ضميره، تحليل المناهج وتقويمها ونقدتها"، المرجع السابق، ص79.

ببعضها البعض وان لكل نوع من أنواع المناهج له علاقة بالأنواع الأخر فنجد المنهج الرسمي من أهم هذه الأنواع لأنه يحظى باهتمام كبير من طرف المعلمين.<sup>1</sup>

### المطلب الثالث : أهداف المنهاج

قسم "بلوم" أهداف المنهج إلى ثلاث أنواع تتمثل في أهداف معرفية وأهداف وجدانية أو انفعالية وأهداف نفس حركية وسنشرح مجال كل هدف من الأهداف فيما يلي :

#### (أ)-المجال المعرفي الإدراكي (العقلي):

ويتضمن هذا المجال اكتساب المعرفة وفهمها والتعبير عنها والتفكير في تطبيقاتها وتحليلها وتركيبها وتقويمها وإبداء الرأي فيها.

#### (ب)-المجال الوجداني أو الانفعالي :

ويدور هذا المجال حول تنمية مشاعر المتعلم وتطويرها والأهداف فيه تتصل بدرجة قبول الفرد أو رفضه لشيء معين وهي تتضمن أنواعا من السلوك تتصف إلى درجة كبيرة بالثبات مثل الاتجاهات والقيم والميول ويمكن التحقق من مدى تحقيق الأهداف عن طريق ملاحظة سلوك التلاميذ في موضوع هذا الهدف<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> - عزمي أحمد ضميره، تحليل المناهج وتقويمها ونقدها"، المرجع السابق، ص80.  
<sup>2</sup> - صلاح عبد الحميد مصطفى "المناهج الدراسية عناصرها وأسسها وتطبيقاتها"، دار المريخ للنشر، دط، الرياض، 2000، ص37.

## (ج)-المجال النفس حركي(المهاري):

ويشمل هذا الأهداف التي تتعلق بالمهارات العقلية أو الحركية التي ترتبط بأداء التلاميذ كالكتابة والرسم ونحو ذلك من أنواع الأداء التي تتطلب التناسق الحركي والنفسي والعصبي. كذلك للمناهج أهداف متعددة تتمثل في النقاط التالية- :

- تنمية الإحساس بالذات والثقة بالنفس ليغدو الطالب مستقلاً قادراً على تحقيق ذاته وتطوير إمكاناته لأبعد حدود، مع مراعاة استعداداته النفسية وشعوره بالرضا والانسجام.

- تركيز المدرسة على التعلم ليكتسب مهارات التعلم الذاتي المستمر لأعدادهم للمتغيرات العلمية الهائلة وتشجيعهم على البحث العلمي في كافة العلوم الإنسانية واستخدام التكنولوجيا في الكتابة والتقارير والتحليل، وتنظيم المعلومات والاهتمام بالزيارات الميدانية لترسيخ المعلومات وتبنيها .

- إدراك التلاميذ لأهمية التكافؤ الاجتماعي في ترقية الفرد والجماعة -تقديم خبرات تعليمية متنوعة تساعد على تكوين اتجاهات نحو التكافل الاجتماعي.

- تأدية التلاميذ لأنشطة تخدم البيئة وتحقق مصالحها.<sup>1</sup>

- إتاحة الفرص أمام التلاميذ للقيام بأنشطة اجتماعية تستهدف مساعدة التلاميذ الضعفاء والفقراء على حل مشاكلهم.

- اكتساب الطلاب المعلومات والمعارف من خلال فعاليات وأنشطة ميدانية مرتبطة بالحياة وتشجيعهم على تنمية التفكير النقدي والملاحظة والتجريب والتحليل واستخلاص النتائج واعتماد التفكير العلمي في حل المشكلات باستخدام الطرائق الفعالة في التعليم.

<sup>1</sup> - صلاح عبد الحميد مصطفى "المناهج الدراسية عناصرها وأسسها وتطبيقاتها"، المرجع نفسه، ص37.

- بناء اتجاهات ايجابية لدى الطلاب لذواتهم ولمجتمعهم ولبيئتهم من خلال أنشطة علمية صحية وتعليمية وفنية وترفيهية وتشجيع التواصل الاجتماعي لبناء علاقات سليمة مع الآخرين.
- من خلال ما سبق نجد أن أهداف المنهاج تتجلى في فكرة تسهيل العملية التعليمية<sup>1</sup>.

### المبحث الثاني: معايير وفوائد تحليل المحتوى

مع ازدياد الاهتمام بالدراسات الخاصة بتحليل محتوى في بداية النصف الثاني من هذا القرن ازدادت البحوث والدراسات التي تبحث في الجوانب النظرية والمنهجية قياساً إلى البحوث التطبيقية التي عرف من خلالها قبل ذلك ومعها اتسعت النظرة المنهجية لتحليل المحتوى وتطورت مفاهيمه و تعريفاته من هنا فإن عملية تحليل المحتوى تعد لازمة من لوازم تقويم المناهج ومعرفة مكوناتها ونقاط القوة والضعف فيها وللوصول إلى تحليل محتوى الكتب المدرسية بوصفها وسيلة المنهج التي تعبر عن محتواه وعلى هذا الأساس ولدت الحاجة لمعرفة مفهوم تحليل المحتوى وإلى التطرق إلى معايير والتعرف على فوائده .

### المطلب الأول: مفهوم تحليل المحتوى

يختلف تحليل المحتوى تبعاً للتعريفات التي ينطلق منها واضعي هذه التعريفات وسنورد هنا بعضاً منها<sup>2</sup>:

<sup>1</sup> - صلاح عبد الحميد مصطفى "المناهج الدراسية عناصرها وأسسها وتطبيقاتها"، المرجع نفسه، ص42.  
<sup>2</sup> - عبد الرحمن الهاشمي، محسن عطية، تحليل مضمون المناهج المدرسية، دار صفاء للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2011، ص174

\*فقد عرفه المطلس : "1997" بأنه تجزأت المنهج وتقسيم ما يتضمنه من معارف واتجاهات وقيم ومهارات إلى عناصرها المكونة لها يشمل على :

تحديد الأجزاء التي تكون المحتوى (تحليل العناصر- (تحديد العلاقات بين الأجزاء (تحليل العلاقات- (تحديد الطرق العلاقات بين الأجزاء في بنية المحتوى (تحليل المبادئ والأسس.

\* (وقد استعرض حسين "1983" تعريفات تحليل المحتوى ليخلص إلى تعريف نهائي وهو كالآتي- :تحليل المحتوى هو أسلوب أو أداة للبحث العلمي يمكن أن يستخدمها الباحثون في مجالات بحثية متنوعة لوصف المحتوى الظاهر والمضمون الصريح للمادة المراد تحليلها من حيث الشكل والمحتوى.

-تلبية الاحتياجات البحثية المصوغة في تساؤلات البحث.

\*وعرفه الحيلة "1999": بأنه جميع الإجراءات التي يقوم بها واضع المادة التعليمية لتجزئة المهمات التعليمية إلى عناصر التي تكون المحتوى.

\*وقد عرفه طعيمة "1987": بأنه عملية تهدف إلى إبراز الحقائق والمفاهيم الجزئية وتعرف مكوناتها بصورة أدق لمعرفة العلاقة بين هذه المكونات ليسهل تناولها.<sup>1</sup>

وفي تعريفات تحليل المحتوى نصف اتجاهين أساسيين حيث نجد الاتجاه الأول وهو الاتجاه الوصفي و الاتجاه الثاني هو الاتجاه الاستدلالي ولقد تأثر بهم عدد من الباحثين والمفكرين حيث يرى " لازويل " :إن تحليل المحتوى يستهدف<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - عبد الرحمن الهاشمي، محسن عطية، تحليل مضمون المناهج المدرسية، المرجع نفسه ص 175

<sup>2</sup> - محمد عبد الحميد، تحليل المحتوى في بحوث الإعلام، د.ط، الجزائر، 1979، ص 15-16.

الوصف الدقيق والموضوعي لما يقال عن موضوع معين في وقت معين ويتفق معه كل من "كابلان" و"جانيس" و"كارتريت" فيعرفه الأول بأنه الدلالات الإحصائية لألفاظ الموضوعات السياسية وهو أي أسلوب تبعاً لتعريف "جانيس" لتصنيف سمات الأدوات الفكرية في فئات طبقاً لبعض القواعد التي يراها المحلل كباحث علمي ويثير تبعاً لتعريف "كارتريت" إلى الوصف الكمي الموضوعي والمنظم لأي من السلوك الرمزي ويتفق معهم أيضاً في وظيفة تحليل المحتوى "برنارد بيرلسون" والذي يعد من أول الذين اقتربوا من الجوانب المنهجية لتحليل المحتوى فهو يعرفه بأنه أسلوب البحث الذي يهدف إلى الوصف الكمي والموضوعي والمنهجي للمحتوى الظاهر للاتصال.

أما الاتجاه الثاني ألا وهو الاتجاه الاستدلالي نجد فيه بعضاً من آراء المفكرين مثل "اسجود" الذي يرى إن التحليل المحتوى يستهدف الاستدلال عن مصادر الاتصال ومستقبله من خلال التغيير الواضح في الرسائل وعندما يكون اهتمام المحلل بمصدر الرسالة فإنه يعتمد على العملية المنطقية للمتحدث أو الكاتب وعندما يكون الاهتمام بالاستدلال عن تأثير الرسالة على المستقبلين فإنه يفسر مدى اعتماد سلوكهم (المعاني العواطف) على المحتوى ومكونات رسائل الاتصال

\* يرى "باد" إن تحليل المحتوى يساعد في الإجابة عن الأسئلة المتعددة المرتبطة بعملية الاتصال فعندما يركز المحلل على تقديم الرسالة فإنه يمكن أن يستنتج الارتباطات بين الرسالة والعناصر الأخرى بعملية الاتصال، فالمحلل لا يهتم بالرسالة في حد ذاتها ولكن بالأسئلة المتعددة عن عملية الاتصال وتأثيراتها.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - محمد عبد الحميد، تحليل المحتوى في بحوث الإعلام، المرجع نفسه، ص 15-16.

ونجد كذلك "دايلسون" يرى: إن الاتجاه في تحليل المحتوى أصبح يستخدم في تحقيق الفروض بدلا من البحوث الوصفية البحتة، فالهدف الأساسي من عملية التحليل هو الاستدلال لأنه لا يمكن لأي فرد إن يصل إلى تأثيرات دون دراسة مدلولاته - نلاحظ مما سبق إن اغلب الباحثين قد عرفوا مفهوم تحليل المحتوى بعدة تعريفات ولكنهم التقوا في نقطة أو عبارة واحدة إلا وهي إن مفهوم تحليل المحتوى هو أداة أو أسلوب من أدوات وأساليب البحث العلمي.<sup>1</sup>

- ونستنتج كذلك من التعاريف السابقة إن للوصف والاستدلال دور ومكانة في مفهوم المحتوى فهو أساسي في عملية التحليل حيث نجد أنه يساعد في كشف ما وراء النص من مضامين وحقائق ومعلومات.

### المطلب الثاني: معايير تحليل المحتوى

يتميز تحليل المحتوى بالعديد من المعايير نذكر منها- :

- إن يتم العرض بلغة سليمة، وأسلوب سهل ملائم للمتعلمين .
- إن تتسم لغة العرض بمقروئية عالية .
- إن يوفر العرض فرصا كافية للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراك التعميمات.
- إن يوازن العرض بين الكم والكيف .
- إن يراعي العرض تمكين المتعلم من التعلم الذاتي والمشاركة الفاعلة في تحصيل المعرفة .
- إن يكون العرض موضوعيا خاليا من الآراء الشخصية.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> -محمد عبد الحميد ، محتوى في بحوث الإعلام ،المرجع نفسه، ص16.

<sup>2</sup> -الرحمن الهاشمي، محسن عطية، تحليل مضمون المناهج المدرسية، المرجع السابق، ص97.

- إن يراعي العرض استثمار قانون انتقال أثر التدريب بعرض المثيرات والاستجابات المشابهة .
- إن يحرص العرض على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق والتأسيس عليه .
- إن يشتمل العرض على أسئلة توضيحية وأدلة وآيات قرآنية وأحاديث نبوية يهتدي بها المتعلم في عملية التعلم .
- إن يراعي في العرض ارتباط الوسائل التعليمية التي تقدم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة وملائمتها مستوى المتعلمين .
- إن يشتمل على ما يعزز تعلم الطلبة .
- إن يتجسد فيه مبدأ حداثة المعلومات وصدقها علميا .
- إن يراعي المعايير اللازمة لتنظيم المحتوى وعرضه للمتعلمين كالحرص على التدرج المنطقي، والانتقال من السهل إلى الصعب، ومن الكل إلى الأجزاء، ومن المحسوس إلى المجرد .
- إن تتوفر له شروط الانقرائية، وان تكون لغته سهلة واضحة خالية من الأخطاء وتتواءم مع الرصيد اللغوي عند المتعلمين الذين يعد لتعليمهم .
- إن تكون الأنشطة والتدريبات والوسائل التي يحتوي عليها ذوات صلة بأهداف المنهج والكتاب المدرسي وان تتكامل مع محتوى المادة التي يقدمها للطلاب.
- أن تتوفر له عوامل الجذب والإثارة من حيث الطباعة والتنسيق ونوع الورق وتصميم الغلاف وألوانه.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - زبيدة محمد قرني، تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها، ط1، دار المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، 2016، ص111.

- إن تتلائم المعلومات التي يقدمها مع الوقت المخصص لتدريسه في جدول الدروس الأسبوعي .
  - أن يراعي محتواه مبدأ الوضوح والتنوع في المادة التي يقدمها وأساليب التقويم التي يتضمنها .
  - أن يكون المحتوى مرتبط بالأهداف.
  - صدق المحتوى وحدائته والتوازن بين الشمول والتعمق .
  - أن يشتمل على ما يلزم ويكفي من الوسائل التعليمية، والتدريبات والأنشطة العملية اللازمة لحصول عملية التعلم بوقت أقصر وجهد أقل.
  - أن يتوافر مبدأ الترابط والتكامل مع المواد المدرسية التي تقدمها الكتب الأخرى فضلا عن ترابط مواده تماسكها.
  - أن يتضمن مصطلحات ومفاهيم جديدة تطور الخبرات السابقة وتتأسس عليها .
  - أن يحتوي على مقدمة توضح أهداف تدريسه، وأهمية المادة التي يقدمها، وإرشادات لطالب والمدرس .
  - أن ينتهي كل موضوع من الموضوعات التي يقدمها بخلاصة وأسئلة تقويمية وتدريبات تسهم في تأكيد عملية التعلم وتثبيته.<sup>1</sup>
- نستنتج من معايير تحليل المحتوى أنه للشروع في بحث ما أو القيام بتحليل ما يجب علينا وضع وتحديد معايير معينة وذلك لتنظيم عملية البحث والتحليل، فالمعايير ترشد الطالب والمدرس إلى اكتساب المعارف.

<sup>1</sup> - زبيدة محمد قرني، تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها، المرجع نفسه ص112.

## المطلب الثالث: فوائد تحليل المحتوى

لتحليل المحتوى الكثير من الفوائد وفي الأساس يستعين به الباحث أو القائم بالتحليل لتشكيل وجهة نظره حول الموضوع والتعبير عن رأيه واتخاذ القرارات ذات الصلة وحل للمشكلات ويستعان به بالعديد من الأغراض

- ونعدد فوائد تحليل المحتوى في نقاط وهي كالتالي:
- تحديد المشكلة تحديدا دقيقا وصياغة الإطار الحركي في حدود مشكلة البحث .
- تأصيل الفروض والتأكد من صلاحيتها للاختبار من خلال الملاحظة المنظمة للمحتوى .
- تحصيل قدر كاف من المعلومات والنتائج الكيفية عن المحتوى يفيد في إجراء اختبارات صدق النتائج النهائية وتفسيراتها .
- اكتشاف المعاني الكامنة للمحتوى والعلاقات الارتباطية لهذه المعاني .
- هو أداة بحثية هامة تستخدم بمجال البحث العلمي لتحديد المتغيرات البحثية وخصائصها ولجمع المعلومات والبيانات بصورة منظمة وموضوعية حيث يساهم عدم التواصل المباشر مع العنصر البشري بتجنب الذاتية والتحيز بجمع المعلومات ويمكن تكرار التحليل أكثر من مرة ومقارنة النتائج لتحقيق من صحتها.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - محمد عبد الحميد ، محتوى في بحوث الإعلام، المرجع السابق،ص55.

- مجال التعليم، يمكن الاعتماد على عملية تحليل المحتوى لتحديد نتائج التعلم وتخير محتوى المناهج التعليمية وتخير الطرق والأساليب التعليمية المختلفة وتقييمها وتقويمها، تقييم تحصيل الطلاب عبر المقارنة بما درسه وما تعلموه بالفعل.

- يستعان بتحليل المحتوى أيضا لوضع وإعداد الخطط التعليمية اليومية والفصلية والسنوية وتحديد الأهداف التعليمية وتخير الاستراتيجيات والوسائل والتقنيات التعليمية المناسبة وإعداد الاختبارات التحصيلية وفقا للمعايير العلمية المحددة.

- يستعين المعلمون بتحليل المحتوى أيضا لتحديد مواطن القوة والضعف بالكتب المدرسية، وتحليل مهارات الطلاب لمراعاة الفروق والكفاءات الفردية بين الطلاب، مما ينعكس إيجابا على كفاءة ومهارة المعلم .

- يمكن عبر تحليل المحتوى الاحتفاظ بالمعلومات التاريخية لفترات طويلة ويمكن الرجوع إليها عند الحاجة، ويساهم تحليل المحتوى أيضا بإعداد التحليلات الإحصائية وهو من الأدوات التفاعلية التي لا تتسبب بضيق للأفراد محل الدراسة .

- يسهل الوصول إلى استنتاجات عميقة وتفسيرات واضحة عن المضمون الذي يتم دراسته .

نلاحظ من خلال ما تطرقنا إليه من تعدد فوائد تحليل المحتوى أنها تساعد المتعلم أو الباحث على معرفة النقاط الايجابية ومعرفة مواطن القوة في تحليل الكتب والتعرف على المعلومات<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> - محمد عبد الحميد ، محتوى في بحوث الإعلام، المرجع نفسه ص79-80

## خلاصة الفصل :

وخلصنا للفصل نستنتج إن تحليل محتوى مناهج اللغة العربية بأنه موضوعاً القراءة والوصف والتحليل والتقويم، فالتحليل عملية تستهدف إدراك الأشياء والظواهر بوضوح وهذا من خلال توضيحنا لمفهوم المناهج وذكر الأسس والتنظيمات إضافة إلى ذلك تعدد أنواع المناهج المعتمدة في تحليل الكتب المدرسية وتحديد أهداف المناهج يساعدنا على تسهيل العملية التعليمية وتحقيق المقاربات النصية والتواصلية معا وفضلا عن كل هذا نجد أن مفهوم ومعايير تحليل المحتوى قد ساعدنا أكثر على الانتقال من دائرة التصور إلى دائرة الاعتماد والممارسة.

## الفصل الثاني تحليل محتوى منهاج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

مقدمة الفصل

المبحث الأول: تحليل محتوى كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

المطلب الأول: تحليل محتويات منهاج كتاب اللغة العربية لسنة

الرابعة متوسط

المطلب الثاني: الفرق بين منهاج كتاب اللغة العربية سنة الرابعة

متوسط والكتاب السابق

المبحث الثاني: منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط في

الميزان

المطلب الأول: إيجابيات وسلبيات منهاج اللغة العربية لسنة الرابعة

متوسط

المطلب الثاني: مدى قابلية التلاميذ لمنهاج كتاب اللغة العربية لسنة

الرابعة متوسط

### مقدمة الفصل :

وبعد أن تطرقنا في الفصل الأول إلى الجانب النظري سنحاول في الفصل التطبيقي تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط وسأحاول في هذا الجزء أن أسقط تلك الدراسة على مضامين ومحتويات هذا الكتاب المدرسي .

**المبحث الأول: تحليل محتوى كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط**

يعتبر كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط وثيقة رسمية موجهة مكتوبة ومنظمة كمدخل المادة الدراسية، ومصممة للإستخدام في القسم، تتضمن مصطلحات ونصوص مناسبة وأشكال وتمارين منظمة ومختارة في موضوع معين وقد وضعت لتناسب موقفا بعينه في عملية التعليم والتعلم حيث تكمن أهميته في كونه يرافقهم في إنهاء مرحلة تعليمهم المتوسط ويهيئهم لمزاولة التعليم الثانوي فلا بد من دراسة محتوى كتاب اللغة العربية خاصة السنة الرابعة وتركيز على ما يقدمه لأنها سنة مصيرية بالنسبة لتلاميذ الطور المتوسط أو ما يسمى بإمتحان شهادة التعليم المتوسط لإنتقال إلى الطور الثانوي .

**المطلب الأول: تحليل محتويات كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط**

**أولا التعريف بالكتاب من حيث الشكل :**

-العنوان: اللغة العربية السنة الرابعة من التعليم المتوسط.

تأليف: الدكتور أحسن الصيد، بوبكر خيشان، أحسن طعيوش، سليمان بورنان

-إشراف: حسين شلوف

-إشراف وتنسيق: محمد أمير العربي

-تركيب الكتاب: فاتح قينو، محمد أمير زواتي

-الغلاف والتصميم: ناصرية سي عبد الرحمان

-الناشر: الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية الجزائر، منشورات شهاب

- بلد النشر: باتنة الجزائر

- تاريخ النشر: 2019

- عدد المقاطع: 8

- عدد الأجزاء: 1

- عدد الصفحات: 166 صفحة

- ثمن الكتاب: 16, 261 دج

- حجم الكتاب: الطول 28 سم، والعرض 19,5 سم

- نوعية الورق: جيدة

- الخط: وظيفي يلبي حاجيات المتعلمين

- الخرائط الذهنية: إستعمال الجداول والمخططات والبيانات والأرقام والأسم

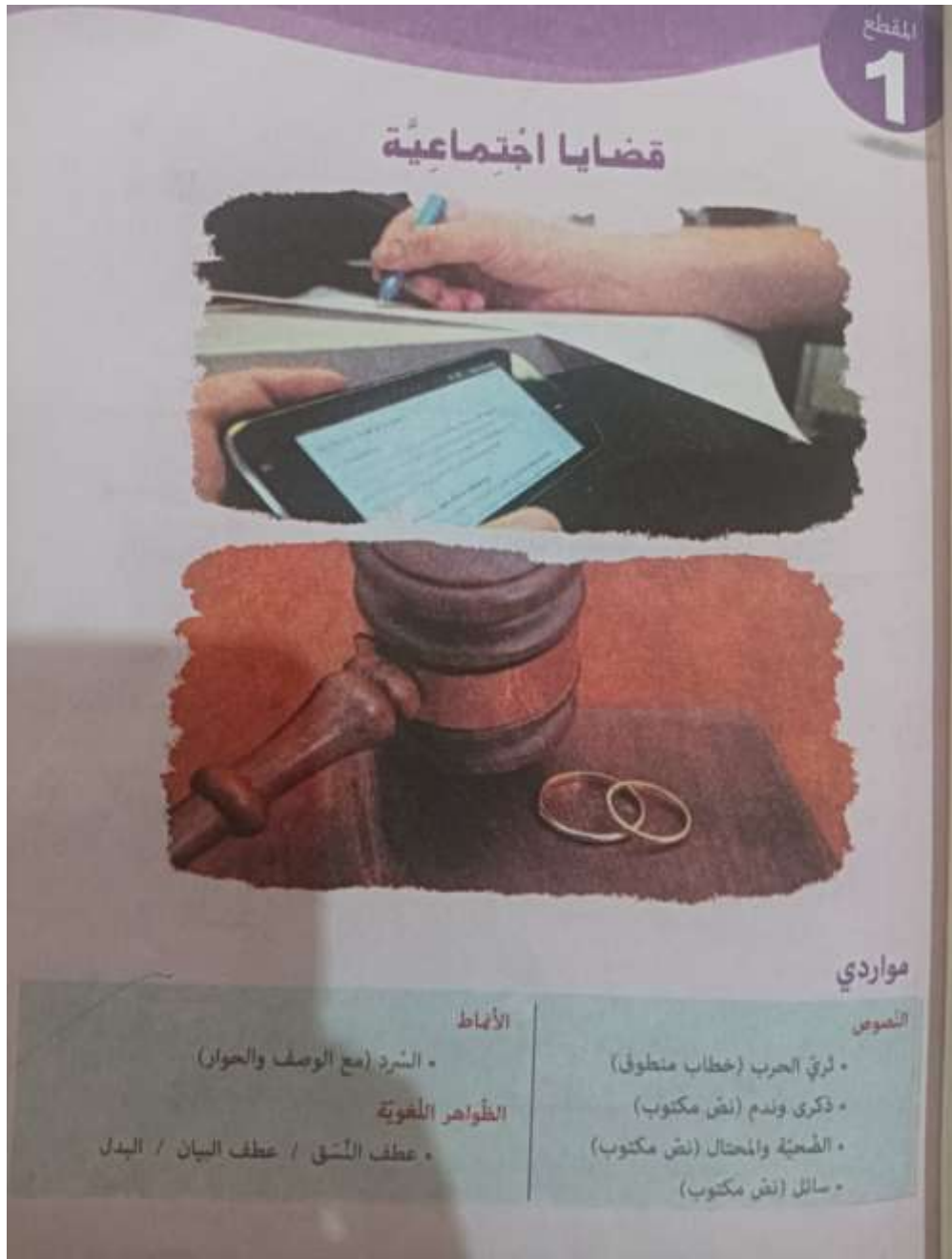
والرموز والألوان.-المطلب الأول: تحليل محتويات كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

- الصور والرسوم: من وظائف الصور أنها تفسر مجريات الأحداث المتضمنة

في النصوص وإزالة الغموض للمتعلم وجذب انتباهه وتحفيزه للقراءة وترسيخ المعلومات لديه.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> د. حسين شلوف وآخرون ،كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط الجيل الثاني ،الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية ، باتنة ، الجزائر ، منشورات الشهاب ،سنة 2019 .



-فهرس المحتويات:والذي يتكون من ثمانية مقاطع ويحتوي كل مقطع على مجموعة من الميادين تتمثل في خطابات فهم المنطوق ونصوص فهم المكتوب والظواهر واللغوية والإنتاج الكتابي وإدماج التعلّمات وتقييمها

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

الصفحة	المقطع التعليمي	خطابات فهم المنطوق	الأمثلة	نصوص فهم المكتوب	الظواهر اللغوية	الإنتاج الكتابي	القيمة	إدماج التعلّيمات وتقييمها	الصفحة
106	5 - العلم والتقدم التكنولوجي	88	الأترنت	90	الجملة الخبرية	92	93	إنجاز بحث عن أسباب الاحتفال بيوم العلم	106
			التقدم العلمي والأخلاق	96	الجملة الفعلية الواقعة خبراً		98		
			فضل العلم	102	الجملة الاسمية الواقعة خبراً		104		
126	6 - التلوث البيئي	108	هو في عقر دارنا !	110	الجملة الواقعة مضافاً إليه	112	113	إنجاز شريط وثائقي حول المحافظة على البيئة و مخاطر التلوث	126
			التوازن البيئي ومكافحة التلوث	116	الجملة الفعلية الواقعة مضافاً إليه		118		
			مظاهر تلوث البيئة	122	الجملة الاسمية الواقعة مضافاً إليه		124		
146	7 - الصناعات التقليدية	128	سجاد أمي	130	الجملة الواقعة خبراً لكان أو إحدى أخواتها	132	133	إنجاز مطوية للتعريف بالمنتجات الحرفية التقليدية	146
			أنيق الفخار	136	الجملة الواقعة خبراً لأن أو إحدى أخواتها		138		
			قصة الفخار	142	الجملة الواقعة خبراً لأفعال الشروع والرجاء والمقاربة		144		
168	8 - الهجرة الداخلية والخارجية	148	مُهَجَّرُونَ ولا عَوْدَةَ	150	الجملة الواقعة جواباً لشرط	152	153	إنجاز تحقيق سمعي بصري متبوع بنقاش عن الهجرة السرية	168
			سلاماً أيتها الجزائر البيضاء	156	الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم		158		
			شوق وحنين إلى الوطن	162	الجملة الواقعة جواباً لشرط غير جازم		164		

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

### فهرس المحتويات

المقطع التعلمية	المقطع التعلمية	المقطع التعلمية	المقطع التعلمية	المقطع التعلمية	المقطع التعلمية	المقطع التعلمية				
5 - العلم والتقدم التكنولوجي	26	13	كتابة نص	12	عطف النسق	10	ذكرى و ندم	8	ثري الحرب	1 - قضايا اجتماعية
		19	قصصي يغلب عليه عطف	18	عطف البيان	16	الضحية والمحتال			
		25	الوصف	24	البدال	22	سائل			
6 - الثلوث البيئي	46	33	كتابة مقال يغلب عليه	32	العدد و أحواله	30	الصحافة والأمة	28	ثقافة الصورة	2 - الإعلام و المجتمع
		39	نقاش	38	الاستثناء	36	أسرى الشاشات			
			فط التفسير	44	التمييز	42	تلك الصحافة			
7 - الصناعات التسييرية	66	53	إنجاز شريط فيديو يتضمن خطابا للتحسيس بذوي الاحتياجات الخاصة	52	الممنوع من الضرف	50	وكالة الأونروا	48	الإنسانية ومشكلاتها	3 - التضامن الإنساني
		59	كتابة نص تفسييري وصفي	58	التوكيد	56	في مواجهة الكوارث			
		65		64	الجملة البسيطة و الجملة المركبة	62	من يجير فؤاد الصغير؟			
86	86	73	إلقاء خطاب في مؤتمر دولي حول التواصل مع الشعوب	72	الجملة الواقعة مفعولاً به	70	من معتقدات الهنود	68	مفاخر الأجناس	4 - شعوب العالم
		79	كتابة مقال يغلب عليه نمط الوصف	78	الجملة الواقعة نعتا	76	الشعب الياباني			
		85		84	الجملة الواقعة حالاً	82	أنا الإفريقي			

-الوصف الغلاف الخارجي لكتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط :الكتاب الذي بين أيدينا كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة من الطور المتوسط بإشراف مجموعة من التربويين" الدكتور حسين شلوف والدكتور أحسن الصيد وآخرون"تم نشره من طرف منشورات الشهاب،حيث أن له وجهين خارجين غلاف أمامي وآخر خلفي من الورق المقوى اللين فالغلاف الأمامي متعدد الألوان بين البني والأخضر كتب في أعلى الغلاف الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وبعدها عبارة وزارة التربية الوطنية باللون الأبيض ،وتحتها كتبت عبارة اللغة العربية بخط غليظ باللون الأبيض ومن اليمين رقم 4 باللون الأصفر وفي وسط الغلاف كتبت السنة الرابعة من التعليم المتوسط باللون الأحمر في خانة صفراء ،ونلاحظ كذلك من خلال صورة الغلاف حرف الضاد وهو رمز اللغة العربية بما يسمى لغة الضاد "ض"(وأیضا الغلاف يحمل صورة الكرة الأرضية ومظهر من مظاهر التراث ) معلم حضاري(وصورة كتاب مفتوح،فإذا حاولنا فهم الصورة نستنتج مدى ربط الماضي بالحاضر من خلال النصوص الموجودة في الكتاب.

أما بالنسبة للغلاف الخلفي فنجده باللون البني كاملا ومكتوب في أسفله بالأبيض كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت الرقم 87\_19 وسعر الكتاب 261، 16دج ورمز الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية.

### -تحليل مقدمة الكتاب:

تعد مقدمة الكتاب الواجهة التي يطل بها القارئ على محتوى الكتاب وتمهيدا له .وقد جاءت مقدمة الكتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط في الورقة الثانية من الكتاب وكتبت في صفحة واحدة فقط وتكونت من خمسة فقرات وتبدأ بتحديد المستوى الذي وجه إليه هذا الكتاب إلا وهو السنة الرابعة متوسط حيث اشتملت

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

الأسطر الأولى على تحديد أهمية الكتاب وهو أن يكتسب المتعلم عدة جوانب من التعلمات تهيئه لتعليمه الثانوي بعد ذلك أشار إلى تصميم الكتاب من ثمانية مقاطع حيث يحتوي كل مقطع على تعلمات تساعدنا في حياتنا اليومية من خلال الاستماع إلى النصوص المنطوقة واستعمال مصطلحات النصوص المكتوبة والتمكن من إنتاجها، بعد ذلك بين دور الوسائل التي استعملها الكتاب ودور الأستاذ في توجيهه للتلميذ في القسم وفي الأخير نلاحظ رغبة المؤلفين في تحقيق طموحات المتعلمين وتفوقهم .

### -ثانيا من حيث المضمون :

قسم كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط إلى ثمانية مقاطع تعليمية تتطابق عدديا مع المحاور الثقافية كما وردت في المنهاج ،وقد تهيكل كل مقطع على حسب عدد أسابيع الشهر :ثلاثة أسابيع التعلم وأسابيع الإدماج والتقويم حيث يبدأ المقطع بصفحة يتم فيها تقديم الموارد المستهدفة وينتهي بصفحة الإدماج والتقويم.

-يتضمن كل أسبوع الميادين الثلاثة :المتعلقة بفهم المنطوق وإنتاجه، فهم المكتوب والإنتاج الكتابي .

- نشاط فهم المنطوق وفهم إنتاجه حيث التلميذ يتواصل مشافهة بوعي بلسان عربي ولغة منسجمة ويفهم مضمون الخطاب المنطوق من أنماط متنوعة وينتج خطابات شفوية مسترسلة محترما أساليب تناول الكلمة في وضعيات تواصلية دالة.

- نشاط فهم المكتوب حيث يقرئ التلميذ قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية ونقدية نصوصا نثرية وشعرية متنوعة الأنماط محترما علامات الوقف ويعبر عن

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

---

فهمة لمعانيها ومضمونها، ويلخصها ويعيد تركيبها بأسلوبه ويصدر في شأنها أحكاما، لا تقل عن مائتي وستين كلمة ومشكولة جزئيا.

- إنتاج المكتوب فالتلميذ ينتج كتابة نصوصا منسجمة مركبة متنوعة الأنماط لا تقل عن ستة عشر سطرا بلغة سليمة، مع التحكم في خطاطات كل الأنماط في وضعيات تواصلية دالة<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> - وزارة التربية الوطنية ، دليل استعمال الكتاب اللغة العربية السنة الرابعة من التعليم المتوسط، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية ، باتنة ، الجزائر ، ص13-14..

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

المقاطع	الميادين	المفردات	الحقائق	المفاهيم والمصطلحات	المبادئ والتعميمات	الإتجاهات والقيم	القاعدة	المهارات
المقطع 1 قضايا إجتماعية	فهم المنطوق وإنتاجه	ثري- الحرب	-القضايا- الإجتماعية- الحرب العالمية -سوق السودان	-الفقر-التجارة -الأرباح- الثروة -المال -الجاه-فيلا أنيقة-الشهرة-المشارك- الصفات-الأملك	-كن قنوعا تعيش غنيا-من يطمع بكل شيء -يخسر كل شيء-عندما نحسن التجارة نحقق الأرباح	-يكتسب الخبرة في معالجة القضايا الإجتماعية - يتعلم أن القناعة كنز عظيم-الجديّة والفطنة في العمل	-السردي - الوصفي - الحواري	-يستمعون إلى خطاب متنوع الأنماط ويفهمونه -يميزون بين خطاطات أنماط النصوص-يتدرب على المناقشة والحوار -يوظفون اللغة المناسبة ويتدربون على الإنتاج الشفوي متناولا الكلمة وعارضا أفكاره ومراعاة لمقام التعبير-ينتقي الأفكار المناسبة لمقام التعبير بتوظيف اللغة المناسبة لكل نمط
المقطع 1 قضايا إجتماعية	فهم المكتوب - قراءة مشروحة - نص أدبي	ذكرى وندم	-الآفات الإجتماعية (الطلاق،الخمير)	-الخمير -الطلاق- الغضب-الحزن-ذكرى- الندم - الفقر - الإهانة	-قد لا يعي الإنسان المدمن على الخمر أنه لا يدمر نفسه فحسب وإنما يدمر عائلته والمجتمع بأكمله	-الخمير يهدر المجتمعات والأسر - الخمير من الكبائر وهو من الآفات الإجتماعية المهلكة في الدنيا والآخرة	-عطف النسقي	-يقرأ النص ويفهمه-يتعلم كيف يستخرج فكرة عامة للنص-يتعلم كيف يربط أفكاره-يلاحظ الظواهر اللغوية يستنتج -بيدي رأيه ويوظف معارفه- يتعلم مهارة المزج بين الأنماط-يسرد ويلخص ويصف -سرد الأحداث وترتيب الأفكار
-المقطع 1 قضايا إجتماعية	فهم المكتوب - قراءة مشروحة - نص أدبي	-الضحية والمحتال	-بغداد-الكرخ- الموت	-محاله:(مكانه)- الأزاد:(الطعام)-غداء - شواء-مرقا-نبت الربيع على دمنته-إننا لله وإنا إليه راجعون-لكمه-لطمه- بيكي	-الجوع يعصى صاحبه -والطمع يهلكه-إذا أكرمت الكريم ملكته وإذا أكرمت اللئيم تمرد	-العبد حر إذا قنع والحر عبد إذا طمع- البطنة تزيل الفطنة-من عاش بالحيلة	-عطف البيان	-مهارات سلوكية:كيفية تعامل مع الغير-مهارات معرفية وأخلاقية- الذكاء -الفطنة-الإحتمال-القناعة- يتعرف على شخصية بديع الزمان الهمداني

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

		مات بالفقر						
-التميز بين الشعر الحر والشعر العمودي-التعرف على إعراب البديل-التذوق الأدبي-	-البديل	-أما السائل فلا تنهر-الرحمة والرأفة	-لن تتألوا البر حتى تنفقوا مما تحبون- معاناة المتسول في واقع مجتمع قاسي	-الفقر -العجز-الضرير(المرض)الطوى-يجتدي-العجز	التسول-الضرير	-سائل	-فهم المكتوب - قراءة مشروحة - نص أدبي	المقطع 1 قضايا إجتماعية

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

المهارات	القاعدة	الإتجاهات والقيم	المبادئ والتعميمات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق	المفردات	الميادين	المقطع
- يتعلم من خلاله طريقة السيد -تثقيف المتلقي ومعرفة المتلقي إلى ما وصل إليه التطور	التفسير والحجاج	-تأثير الصورة النفسي على المتلقي جعلت منها ثقافة العصر -الصورة تؤدي إلى فهم موضوع التعلم دون حاجة إلى اللغة الفصلية	-الصورة أبلغ من أي كلام -تعد وسائل الإعلام مصدرا مهما من مصادر التوعية وبناء الفكر المجتمعي	-الصورة- الكاميرا -التليفزيون- السينما -القمرات الفضائية -تكنولوجيا- برانج	-الأدب -الاختراع -حضارة -ثقافة	-ثقافة الصورة	-فهم المنطوق وإنتاجه	المقطع 2 الإعلام والمجتمع
تعلم النمط التفسيري -تعلم التفريق بين إعلام الخبر والرأي	العدد وأحواله	-تساعد الصحافة على تثقيف وتغيير فكرة الأجيال -أفضل ميزة الصحافة أنها تعبر وتدافع عن حق المظلوم	-أمة بلا صحافة لا حقيقة فيها -الصحافة لسان حالة الأمة	-الغشومة -العجرفة -النائبة-العتاه -رثاء-هوادة -الطاغوت	-تاريخ هزيم -الأمة -وادي ميزاب -الإستعمار	الصحافة والأمة	فهم المكتوب وإنتاجه- قراءة مشروحة - نص أدبي	المقطع 2 الإعلام والمجتمع
-تعلم التلميذ إبداء الرأي -تعلم إستعمال الحجج والبراهين	الإستثناء	-هيمنة مواقع التواصل الاجتماعي على وقت الإنسان -التكنولوجيا الحديثة شكلت أزمة الجفاف العاطفية بين أفراد الأسرة	-التكنولوجيا الرقمية سلاح ذو حدين -الشيء إذا زاد عن حده إنقلب إلى ضده	-التواصل الاجتماعي -ألعاب الكترونية -الموديلات-الإنزواء	-العصر -التكنولوجيا -الشبكة العنكبوتية	أسرى الشاشات	فهم المكتوب وإنتاجه- قراءة مشروحة - نص أدبي	المقطع 2 الإعلام والمجتمع
-تعلم كتابة الشعر العمودي -تعلم التلميذ لنمط التوجيه(الإيعازي)والخطاب	التمييز	-تلعب الصحافة دورا إيجابيا وسلبيا على حسب استعمالها -ضرورة تسخير صحافة في نشر العلم	-الصحافة مناسبة الأمة ليس كل ما يقال يصدق	-حنيثا -تندى -مرحى -تردينا -دانبة	-الجزائر -الصحافة -أمة -العلم -الجهل	تلك الصحافة	فهم المكتوب وإنتاجه،قراءة مشروحة ، نص أدبي	المقطع 2 الإعلام والمجتمع

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

المهارات	القاعدة	الاتجاهات والقيم	المبادئ والتعميمات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق	المفردات	الميادين	المقطع
-تصحي ضمير الإنسان -تفاعل المتلقي مع ما يحمله النص من مضامين فعالو -تعرف المتلقي على جوانب متنوعة في النص مثل الجانب الديني والإنساني والأدبي	-الوصف والتفسير والتوجيه	-يعتز بالمشاركة في مظاهر التضامن الإنساني -توعية الناس إلى ضرورة التخلي بالقيم الإنسانية	-أن تكون إنسانا فهذا قدر، أما أن تكون إنسانا صالحا فذلك إختيار -كثيرون على قيد الحياة، قليلون على قيد الحياة	-الإنسانية- الدهر -الحبائل- الأسرة -الأخوة-السيف الفقر	-الحروب -الإنسانية -الإسلام	الإنسانية ومشكلاتها	-فهم المنطوق وإنتاجه	المقطع 3 التضامن الإنساني
-تعلم مؤشرات النمط التفسيري-تعرف على مصطلح جديد الأونروا (وكالة)	-الممنوع من الصرف	-التعاون مع الغير -الغير-مساعدة- ودعم اللاجئين	-"وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان"	-النزاع- الوكالة- الإغاثة- التشغيل- الإقراض الخدمات	-الأنروا -فلسطين -الإتحاد الأوروبي -دولار الأمريكي	-وكالة الأونروا	-فهم المكتوب وإنتاجه -قراءة مشروحة- نص أدبي	مقطع 3 التضامن الإنساني
-معرفة وجود أكثر من نمط في النص-التعرف على التوكيد وأنواعه على الصليب الأحمر (منظمة)	-التوكيد	-تقديم الإغاثة للمنكوبين-دور الجمعيات الخيرية في مواجهة الكوارث	-التآزر بين الدول والجمعيات يخفف من أضرار الكوارث-الصليب الأحمر والهلال الأحمر رمز للتآخي بين أبناء الإنسانية	-كوارث- المنظمة- جرحى-سلطان -البرامج	-العالم- الهلال الأحمر- الحروب- الفيديرالية	-في مواجهة الكوارث	-فهم المكتوب وإنتاجه- قراءة مشروحة -نص أدبي	المقطع 3 التضامن الإنساني
-التفريق بين الجملة البسيطة والجملة المركبة-تعلم أسلوب النداء	-الجملة البسيطة- الجملة المركبة	-وصف حال الفقير منكسرا يتصور جوعا- الدعوة إلى	-التكافل الإجتماعي ضروري لكي يعيش الناس سعداء-من حقوق الجار السؤال	-كرب-الخبز- الفاقرة-الطوى- الصاغرة	-الأمة	-من يجيب فؤاد الصغير	-فهم المكتوب وإنتاجه- قراءة	المقطع 3 التضامن الإنساني

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

		الإلتفات للفقراء ومد يد العون لهم	عليه وتقديم المساعدة له				مشروحة نص أدبي	
--	--	--------------------------------------	----------------------------	--	--	--	----------------------	--

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

المهارات	القاعدة	الإتجاهات والقيم	المبادئ والتعميمات	المفاهيم والمصطلحات	الحقائق	المفردات	الميادين	المقطع
-تعلم نمط السرد -تعلم التلميذ تسلسل الأحداث تاريخيا - التعرف على بعض الحقائق التاريخية	-التفسير والوصف خادما له الوصف والسرد خادما له	-يجب على الإنسان أن يكون فخوراً بأصله وانتمائه وأن لا يجب منه-إن لكل شعب عادات وتقاليد يتفاخر بها ويعتز بها عن باقي الشعوب	-لا حسب كالتواضع ولا شرف كالعالم- الفضيلة بالعقل والأدب لا بالأصل والحسب	-الفخر- الأجناس- الفضائل-قبيلة- الثروة- العزة- المساواة	-أمة-جيل- حضارة-العالم	-مفاخر الأجناس	-فهم المنطوق وإنتاجه	المقطع 4 شعوب العالم
-التعرف على معتقدات الهنود-تعلم خصائص الأنماط	-الجملة الواقعية مفعول به	-تعتبر عقيدة التناسخ من العقائد الباطل التي لا أصل لها ديننا-لا بد من تمييز الخير من الشر والعلم من الجهل	-من ابتغى الغزال في غير الإسلام أدلة الله-كل أفعالنا نتجه معتقداتنا هي ما يهم	-التثليث- الإسبات- التناسخ- الثواب- العقاب- العلم والجهل	-الفلسفة الدينية- الجنة-النار- النصرانية- اليهودية	-من معتقدات الهنود	-فهم المكتوب وإنتاجه- قراءة مشروحة - نص أدبي	المقطع 4 شعوب العالم
-تعلم مهارة الوصف- التعرف على مفردات جديدة خاصة بالشعب الياباني-تعلم إستعمال الشواهد الواقعية الدفاع عن فكرة ما	-الجملة الواقعية نعتا	-التطور التكنولوجي الهائل لبلاد اليابان- الإقتداء يمثل هكذا بلد للراقي بفكرنا العلمي تحقق المراد	-التفتح والإطلاع على عادات وتقاليد جديدة تغير نظريتنا للغير-إذا إجتمع جمال البلاد مع وعي العباد تحقق المراد	-الأقزام-عملاق- الفجل- الخيزران- سايونارا(الوداع)	-البشرية- الملائكة- اليابان-برج ايفل باريس	-الشعب الياباني	-فهم المكتوب وإنتاجه-قراءة مشروحة - نص أدبي	المقطع 4 شعوب العالم
-التعرف على الشعر الحر-	-الجملة الواقعية حالا	-السلام يقرب بين الناس و الحروب	-قال رسول الله صلى الله عليه و	-زنجي-الدجي- الوهن-البلى-	-إفريقيا-العلم- الوطن	-أنا الإفريقي	-فهم المكتوب وإنتاجه -	المقطع 4 شعوب

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

التعرف على نزعة التوجيه - تعلم أسلوب النفي -توظيف الحال		تفرقهم- النهوض نوعي لرفع واقع الظلم	سلم "لا فرق بين عربي ولا أعجمي ولا أبيض ولا أسود إلا بتقوى"- الهوية لا تتجزأ ولا تنتزع	الدمن -الردى			قراءة مشروحة - نص أدبي	العالم
---	--	--	---	--------------	--	--	------------------------------	--------

## المطلب الثاني: الفرق بين منهاج كتاب اللغة العربية سنة الرابعة متوسط والكتاب السابق

تعد مادة اللغة العربية في طور المتوسط من المواد الأساسية التي يحتاجها التلميذ لإكمال مساره الدراسي ونخض هنا بالذكر السنة الرابعة متوسط حيث اعتمدت المنظومة التربوية على منهاج دراسة معينة ونحن هنا بصدد دراسة أو توضيح الفرق بين الكتاب الحالي والكتاب القديم فنجد الأول أي القديم يرى "أن وظيفة المدرسة تنحصر في تقديم ألوان معرفة إلى التلاميذ ثم التأكيد على طريقة الاختبارات الفصلية أو الشهرية لتقويم وكذلك الاعتماد على حاسة التسميع بالتأكيد على حسن استيعابهم للمعلومات والمعارف المقدمة عليهم والمنهاج القديم يقوم على مجموعة المعلومات والحقائق والأفكار التي يدرسها المتعلمين في صورة مواد دراسية وكانت تعتمد على تلقين المعارف واختبار مدى استيعابها من قبل التلاميذ وذلك من خلال الحفظ والتسميع حيث لا تهتم بالنشاطات، بينما المنتج الحديث يقوم على توفير الشروط والظروف الملائمة للتعلم<sup>1</sup>

وتستخدم وسائل تعليمية متعددة وتهتم بالنشاطات بأنواعها ومن مميزات المنهاج القديم نجد الطرائف أو الأشكال التي يقوم بها المعلم ليقدم درسه منها طريقة المحاضرة ويكون المعلم هو مالك المعرفة. ويقدم كل المعلومات والمتعلم يستقبل فقط فيكون سلبيا ويحمل كما هائلا من المعلومات فيبدأ المعلم يعترض المعلومات دون انقطاع فهي طريقة تقليدية قديمة، بينما في المنهاج الحديث تلعب طرق التدريس بطريقة غير مباشرة دور في حل المشكلات التي يتمكن المتعلم في خلالها الوصول إلى المعرفة كما أن طبيعة المنهاج القديم تتمثل في أنه ثابت لا

<sup>1</sup> - الشريف مربي، كتاب اللغة العربية للسنة الرابعة متوسط، الجيل الأول، 2016/2015.

يقبل التعديل ويركز على الجانب المعرفي في إطار ضيق والمقرر الدراسي المرادف للمنهاج بينما الحديث فطبيعة منهاجه تتمثل في أنه مرن يقبل التعديل يهتم بجميع أبعاد نمو الطالب ،المقرر الدراسي جزء من المنهاج كذلك يظهر الفرق في تخطيط المنهاج حيث أن منهاج الكتاب القديم محور المنهاج المادة الدراسية ،يعده المتخصصون في المادة الدراسية ،يركز على اختيار المادة الدراسية بينما الحديث محور المنهاج المتعلم ،يشارك في إعداده جميع الأطراف المؤثرة والمتأثرة به ،يشمل جميع عناصر المنهاج أيضا يظهر الفرق في القديم في أن المادة الدراسية غاية في حد ذاتها ولا يجوز إدخال أي تعديل عليها بينما الحديث فالمادة الدراسية تعتبر وسيلة تساعد على نمو الطالب نموا متكاملا ويكون التعديل حسب ظروف الطلبة واحتياجاتهم ،نجد في المنهاج القديم الحياة الدراسية تخلو من الأنشطة الهادفة ولا ترتبط بواقع المجتمع بينما في المنهاج الحديث تهيئ الحياة المدرسية للمتعلم الجو المناسب العملية التعلم وتقوم على العلاقات الإنسانية بمفهومها الواقعي فضلا عن ذلك نجد المنهاج القديم يتعامل مع الطالب كفرد مستقل لا كفرد في إطار إجتماعي متفاعل ويهمل البيئة الاجتماعية للمتعلم ولا يعدها من مصادر التعلم بينما المنهاج الحديث يتعامل مع الطالب كفرد إجتماعي متفاعل ولا يهمل البيئة الاجتماعية للمتعلم ويعدها من مصادر التعلم ،كذلك في القديم يعتمد تقويم الطلاب على الاختبارات التحصيلية التحريرية والشفوية ويقاس الحفظ والتذكر والفهم فقط في حين أن الحديث تتنوع أساليب التقويم لتشمل اختبارات الأداء ،مشروعات الطلاب وغيرها ويتم البناء على معايير محددة في كل جانب من جوانب النمو :عقلي ،معرفي، إجتماعي ومهاري.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - د. حسين شلوف وآخرون ،كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط الجيل الثاني ،المرجع السابق.

كذلك يظهر الفرق في الأهداف ففي القديم أهدافه معرفية يضعها المربون ويحققها الطلبة والتلاميذ وإكساب المتعلم القدرة على استخدام المعرفة النحوية عند ممارسة القراءة والتعبير الشفوي والكتابي بينما أهداف المنهاج الحديث تشتق من خصائص المتعلم وميوله وتساغ على شكل أهداف سلوكية وإكساب التلميذ القدرة على استعمال البنى والتراكيب اللغوية وفق ما تقتضيه السياقات المختلفة والحاجات التواصلية التي تعرض له، كذلك يتميز محتوى المنهاج القديم بتكثيف النصوص وتغليب عدد ساعات الدراسة العملية على ساعات الدراسة النظرية بينما يتميز المنهاج الحديث بالتنوع في النصوص نقص ساعات الدراسة النظرية والساعات المتبقية للتمارين ومن حيث الوسائل ففي القديم يستعمل الكتاب المدرسي والسبورة والصور بينما الوسائل التي تستعمل في المنهاج الحديث تتمثل في التلفاز والحاسوب والمسرحيات. وأخيرا تتمثل الفرق في ابرز ادوار لكل من المعلم والمتعلم فالمتعلم في المنهاج القديم سلبي غير مشارك ويحكم عليه بمدى نجاحه في امتحانات المواد الدراسية بينما الحديث المتعلم ايجابي مشارك ويحكم عليه بمدى تقدمه نحو الأهداف المنشودة وبنسبة للمعلم ففي القديم لا يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ ويجشع على تنافس الطلبة في حفظ المادة بينما في الحديث المعلم يراعي الفروق الفردية بينهم ويشجع الطلبة على التعاون في الأنشطة وطرق ممارستها<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> - د. حسين شلوف وآخرون ،كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط الجيل الثاني ،المرجع نفسه

**المبحث الثاني :منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط في الميزان**

**المطلب الأول :إيجابيات وسلبيات منهاج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط**

يعد منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط من الأساسيات التي يعتمد عليها الأستاذ في العملية التعليمية حيث يسهل توصيل المعلومات للتلميذ ،وكل منهاج لديه إيجابيات وسلبيات وهنا سوف نبدأ بإيجابيات منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط ،ومن خلال تصفحي للكتاب نجد صفحاته جذابة من حيث الصور والألوان أي أنها تجذب المتلقي بالنظر إليه والتصفح فقط وتجعله متشوقا لدراسة محتوياته كاملة،كما تزودنا بوسائل تساعدنا على تقييم أعمالنا فرادة مع زملائنا المتعلمين مما يمكننا ضبط تعلماتنا وممارسة التصحيح الذاتي ومن إيجابياته كذلك نجد أن المادة العلمية في هذا الكتاب متنوعة وتلم بعدة جوانب تثقف التلميذ وتساعد على اجتياز الإمتحان النهائي والنجاح فيه أن تعليم اللغة العربية والتحكم في ملكتها باعتبارها كفاءة عرضية يكتسب أهمية بالغة فالى جانب كونها تهدف إلى دعم المكتسبات اللغوية وإثرائها وتغذية البعد المعرفي والوجداني وتوسيع المعارف وتلبية الحاجات المدرسية والاجتماعية للمتعلمين .

فإن تعلم اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط يهدف أيضا إلى التعمق في مفاهيمها، والتحكم أكثر في قواعدها وإستعمالها سعيا إلى اكتساب الملكة اللغوية من خلال التمكن من كفاءات الميادين التي تهيكّل المادة:فهم المنطقة وإنتاجه، وفهم المكتوب، والإنتاج الكتابي .

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

كذلك يساعده أيضا على رسم منهج حياته اليومية على نحو أفضل، ومن إيجابيات منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط أن طبيعته أو طبيعة منهاجه يفتح المجال أو الآفاق للمتعلمين لإكتساب الخبرات والمعارف أكثر.<sup>1</sup>

رغم إيجابيات منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط إلا أن لديه سلبيات تتعدد في بعض النقاط وتتمثل في أن محور تعليم المنهج والطالب والتقنية الحديثة غير متوفرة في بعض المدارس فالمنهج يعتمد على عناصر البحث الحديثة غير متوفرة لعدد من الطلاب إضافة إلى ذلك أنه ليس لدى بعض المعلمين إلمام باستخدام التقنيات الحديثة وليس كل معلم لديه الإمكانيات الكافية في بعض الأحيان، فضلا على ذلك أن كتاب اللغة العربية كتاب ثقيل وصفحاته كثيرة .

فضلا عن كل هذه النقائص نجد أن منهاج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تنقصه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية كذلك نجد منهاج اللغة العربية يصعب تحقيقه كله على أرض الواقع ويواجه موضوع تعليم اللغة العربية مشاكل وصعوبات جمة أدت إلى ضعف الملكة اللغوية وقلة الاعتناء بالتعبير والأداء السليم عند تلاميذ السنة الرابعة متوسط وهذا مايؤدي أحيانا إلى تدني مستواهم العلمي والمعرفي الأمر الذي دفع بالمعنيين من أساتذة وباحثين ومختصين إلى تشخيص هذا الوضع ودراسة إنخفاض المستوى من كل جوانبه المعرفية، التنقيفية، العلمية.

<sup>1</sup> - وزارة التربية الوطنية ، المرجع السابق، ص3

## المطلب الثاني:مدى قابلية التلاميذ لمنهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة

### متوسط

إن منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط بكل ما فيه من مضامين ومعارف ونصوص وتمارين يهدف إلى الإرتقاء بالعملية التربوية وهو موجه بالدرجة الأولى إلى التلميذ، فهل يا ترى وجد هذا المنهاج قابلية من طرف التلاميذ أو لا ؟، ونحن قمنا بهذه الدراسة الميدانية بإقامة حوارات استبيانات مع بعض الأساتذة في المتوسطات وهذه الاستبيانات تحتوي على مجموعة من الأسئلة تجيب على سؤالنا المطروح سلفا في المطلب، فقد كان أول سؤال طرح هو هل محتوى المنهاج التربوي مناسب للمستوى الدراسي ؟وقد كانت كل إجاباتهم ب:لا أي أن محتوى المنهاج غير مناسب للمستوى الدراسي للتلميذ .

وكذلك استفسرنا عن هذا المنهاج إذ كان يوفر فرص للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها،فكانت إجاباتهم مقسمة إلى ثلاثة منهم من جاوب: بنعم ومنهم من جاوب: ب لا ومنهم من اختار إجابة: نوع ما ،فضلا على ذلك وبناء عن ما قاله الأساتذة في رأي التلاميذ إستنتجنا أن منهاج كتاب اللغة العربية يحرص على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق ويراعي إرتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة ،إضافة على ذلك إن مبدأ حداثة المعلومات وصدقها علميا يتجسد في منهاج كتاب الدراسي ،لكن بعض الأجوبة كانت إجاباتهم بنوع ما أي قليلا ،وأیضا إستنتجنا أن أكثر المناهج نجاحا لتحصيل المعرفي لدى المتعلم كان المنهج القديم ،لأن المناهج القديمة تعتبر أبسط بكثير من المناهج الحديثة كذلك من أسباب هذا النجاح هو توافق البرنامج مع قدرات التلميذ وكذلك

## الفصل الثاني : تحليل محتوى منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط

أن الأستاذ مصدر المعلومات فهو ملقن وناقل المعلومة ،كذلك لا ننسى أن من أسباب نجاح المنهاج القديم هو أن الحجم الساعي متطابق مع التدرج التعليمي .

أيضا مما توصلنا إليه من حوارنا مع الأساتذة أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تنقصه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية ،مما لفت إنتباهنا أن التلميذ يتفاعل مع منهاج الكتاب المدرسي لكن لا يتمكن من استيعاب مضامين القواعد بنسبة كبيرة تجعله يحقق نجاحات كثيرة أما بالنسبة لنصوص كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط فقد كانت لحد ما تتماشى مع ميول التلاميذ ومن جهة أخرى تتماشى كذلك مع معتقداتنا الدينية ،هذا كله بالنسبة للمحتوى أو المضمون أما الجانب الشكلي للكتاب فقد كان حجم ووزن الكتاب غير مناسب لسن المتعلم أما غلافه الخارجي وطريقة جلده وطباعته ونوعية الورق لا تنفر المتعلم من المادة التعليمية فقد كان مناسب له .

لكن التلميذ يرى أن الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط القواعد هي كثافة البرنامج حيث لا يستطيع استيعاب هذا الكم الهائل من المعلومات في وقت محدود والتمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في الكتاب وكان هناك من التلاميذ من يرى أنها ضئيلة وهناك من يرى أنها مقبولة ونحن بدورنا إقترحنا على الأساتذة إمكانية إضافة بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط فما هي وماذا كانت هذه المواضيع؟ فرجح أن تكون مواضيع إجتماعية أخلاقية تثقيفية دينية،ومنهم من إقترح مواضيع تهتم بالثورة أي مواضيع تاريخية ومنهم من إقترح دراسة المسرح أي يقصد مواضيع فنية.

خاتمة

## خاتمة

بناء على ما سبق وعلى دراستنا في بحثنا هذا توصلنا إلى أن موضوع تحليل محتوى منهاج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط موضوع مهم حيث أنه يعمل على تفسير مضامينه ويساعد في تطوير النظم ويعتبر من الطرق التفاعلية التي تحفز الدارسين إلى البحث في هذا الموضوع أكثر فضلا على ذلك إستنتجنا أن المنهج يمثل مجموعة من المعلومات أو الموضوعات التي تشملها الكتب المدرسية المقررة وأدلة المعلمين حيث للمنهج مفهوم قديم يركز على دراسة المواد المقررة في القسم فقط ومع مرور الوقت تطور وأصبح بمفهومه الحديث وسيلة لتحقيق أهداف التربية والتعليم كذلك توصلنا إلى في تحليل محتويات منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط أنه يهتم بجميع المستويات اللغوية سواء بشكل مباشر أو غير مباشر فعملية تحليل المحتوى تعد لازمة من لوازم تقويم المناهج، والمحتويات الموجودة في مقاطع الكتاب تثري رصيد التلميذ وتنمي مهاراته فنشاط فهم المنطوق يعلم التلميذ مهارة الإستماع والتحدث ونشاط فهم المكتوب يعلمه مهارات القراءة والكتابة أما بالنسبة للنصوص المقررة فيه تهدف لمعالجة الظواهر (الثقافية، الإجتماعية، الإقتصادية،التواصلية).

قائمة المصادر  
و المراجع

## القران الكريم رواية ورش عن نافع.

### اولا: الكتب:

1. احمد إبراهيم قنديل ، المناهج الدراسية ، الواقع والمستقبل ، ط1، مصر العربية للنشر والتوزيع ، 2008.
2. بشير إبرير ، تعليمية النصوص بين النظرية والتطبيق ، عالم الكتب الحديثة ، ط1، 1427هـ/2007م .
3. حلمي احمد الوكيل ومحمد امين المفتي ، اسس بناء المناهج وتنظيماتها ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، ط2، دبت.
4. رشدي احمد طعيمة ، محمد السيد مناع، تدريس اللغة العربية في التعليم العالي العام - نظريات وتجارب ، دار الفكر العربي القاهرة ، ط2001، 2.
5. زبيدة محمد قرني ، تخطيط المنهاج الدراسية وتطويرها ، ط1، دار المكتبة العصرية للنشر والتوزيع ، مصر، 2016.
6. سعد علي زاير، إيمان إسماعيل عايز"مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها"، دار الصفاء النشر والتوزيع، ط1، عمان، 2014.
7. سهيلة محسن، كاظم الفتلاوي ، المنهاج التعليمي والتدريس الفاعل ، دار الشروق، عمان، د.ط، 2005.
8. صالح بلعيد ،دروس في اللسانيات التطبيقية ، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع ، الجزائر ، ط5، 2009.

9. صلاح عبد الحميد مصطفى "المناهج الدراسية عناصرها وأسسها وتطبيقاتها"، دار المريخ للنشر، د.ط، الرياض، 2000.
10. عادل أبو العز سلامة ، تخطيط المناهج المعاصرة ، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2008.
11. عامر احمد حيدر ، منشورات محمد علي بيضون للنشر كتب السنة والمناعة ، دار الكتب العلمية ، مادة (م.ز.م)، مج13، بيروت ،لبنان ، ط1 2003.
12. عبد الرحمن بدوي "مناهج البحث العلمي، دار القلم للنشر والتوزيع، ط 3، الكويت، 1977.
13. عبد الرحمن الهاشمي، محسن عطية، تحليل مضمون المناهج المدرسية، دار صفاء للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2011.
14. عبد المجسد عيساني ، مقاييس بناء المحتوى اللغوي ، ط1، 2010.
15. عبد المجيد عساني ، نظريات التعلم وتطبيقاتها ، اللغة اكتساب المهارات الأساسية ، دار الكتاب والحديث، القاهرة ، ط1، 2011.
16. عزمي أحمد ضميره "تحليل المناهج وتقويمها ونقدها"، دار الوراق لنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2002.
17. عزمي أحمد ضميره "تحليل المناهج وتقويمها ونقدها" دار الوراق للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2002.
18. عزمي القاهرة طعيمة "الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية إعدادها تطويرها وتقويمها"، دار الفكر العربي لنشر والتوزيع، د.، القاهرة، 2004.

19. محمد صابر وآخرون "بناء المناهج وتخطيطها"، دار الفكر للنشر والتوزيع، ط 1، عمان، 2006.

20. محمد عبد الحميد "تحليل المحتوى في بحوث الإعلام"، د.ط، الجزائر، 1979.

21. محمد عبد الحميد، محتوى في بحوث الإعلام "د.ط، الجزائر، 1997، .

22. محمد عبد الله الحاوري ، محمد سرحان علي قاسم ، مقدمة في علم المناهج التربوية ، ط 1، دار الكتب ، صنعاء، 2016.

23. نواف احمد سمارة ، عبد السلام موسى العديدي ، مفاهيم ومصطلحات في العلوم التربوية ، دار المسير ، عمان ، الأردن ، ط 1، 1428هـ، 2008م.

#### ثانيا: المعاجم:

24. إبراهيم مصطفى وآخرون ، مجمع اللغة العربية ، المعجم الوسيط ، دار الدعوة، القاهرة، د.ت، د.ط، ج 1.

25. ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (حوا)، دار الكتب العلمية ، مج 14.

26. ابن منظور ، لسان العرب، مادة (ن.ص.ص)، مج 7.

27. الفيروز أبادي ، القاموس المحيط ، تح: يوسف الشيخ محمد التباعي ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، لبنان ، د.ط، 2010.

28. حسن شحاتة ، زينب البخار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية ، الدار المصرية ، اللبنانية ، ط 1، 1424هـ، 2003م.

29. خليل بن احمد الفراهيدي، كتاب العين، تح عبد المجيد هندراوي، دار الكتاب العلمية ، بيروت ،لبنان ،ط1، 2003.

### ثالثا: المجالات و الدوريات

30. فارس موسى"تحليل محتوى كتاب اللغة العربية وآدابها لسنة الثالثة من التعليم الثانوي الشعبة الأدبية في ضوء التوجيهات الرسمية "(الجزائر، مجلة المعرفة، 31-12-2021).

31. اللجنة الوطنية للمناهج ،المرجعة العامة للمنهاج المعدلة وفق القانون التوجيهي للتربية ، رقم04/08، المؤرخ في 23يناير. 2009.

### رابعا: الرسائل العلمية

1. نورة جبالي،لامية حميدي"المقاربة النصية في تعليم اللغة العربية كتاب السنة الرابعة متوسط -أنموذجا-"(مذكرة ماستر، لسانيات تطبيقية، قسم اللغة والأدب العربي، كلية الآداب واللغات،جامعة العقيد أكلي محند أولحاج، البويرة،2018-2019.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

# اللغة العربية

السنة الرابعة من التعليم المتوسط

4

منشورات الشهاب

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة عمار التليجي - الأغواط  
كلية الآداب واللغات  
قسم اللغة العربية وآدابها

استبيان الموجه لاستاذه اللغة العربية لسنة الرابعة من التعليم  
المتوسط

استاذتي الأفاضل:

أضع بين أيديكم مجموعة من الأسئلة التي تخدم الموضوع الذي أنا بصدد دراسته من خلال مذكرتي لنيل شهادة الماستر تخصص تعليمية اللغات حول تحليل محتوى منهاج اللغة العربية (منهاج السنة الرابعة متوسط) - أرجو من جميع الاستاذة التحلي بالموضوعية والصراحة في إجاباتهم قصد الوصول لدراسة شاملة للموضوع، معتمدين في ذلك عن خبرتكم في التدريس وفق المناهج وطرق التدريس الحديثة.

تقبلو مني فائق الشكر والإحترام

ملاحظة: ضع علامة (x) أمام العبارة التي تحدد إجابتك عن السؤال الذي يشملها خلال إجابتك عن جميع الأسئلة التالية.

## المعلومات الشخصية:

الجنس

ذكور ( )

انثى (X)

شهادة ماستر ( )

الموهل العلمي: شهادة الكفاءة الأستاذية شهادة ليسانس (X)

مخرج من مدرسة عليا للأستاذة ( ) جامعة (X) معهد ( )

هل أنت أستاذ: مكون ( ) رئيسي (X) مترجم ( )

الانتمية في المنصب الحالي: أقل من 5 سنوات ( ) ما بين 5 و10 سنوات (X) ما بين 11 و20 سنة ( ) ما بين 20 و25 سنة ( )

أكثر من 32 سنة ( )

متوسطة العمل: متوسطة في المدينة (X) متوسطة في منطقة شبه حضرية ( ) متوسطة في منطقة ريفية ( )

مع ذكر اسم مؤسسة العمل

متوسطة محمد صالح

الأستاذة

1- هل رأيت ما الداعي إلى تطوير المناهج الدراسية: محاولة الإرتقاء بالعمليّة التربويّة ( ) عدم مراعاة الظروف الاجتماعيّة للمتعلم ( ) ضعف مستويات المتعلمين (X)

في حالة وجود أسباب أخرى أذكرها:

ج-

2- هل محتوى المناهج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا (X)

3- هل تتماشى النصوص كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات ديننا؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

4- هل النصوص تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )

5- هل مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرص للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

6- هل يحرص مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

7- هل يراعى مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط إرتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم (X) لا ( )

نوعا ما ( )

8- هل يتحصد في مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبادئ حديثة المعلومات ومصطلحات علمية؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

9- أي المناهج أكثر نجاحا في التحصيل المعرفي لدى المتعلم: قديم (X) حديث ( )

سبب هذا النجاح تتمتع المناهج أحسن بكثير من المناهج الحديثة  
ج- يراعى فيها تدرج المعلومات

10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تنقصه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية؟ نعم (X) لا ( )

نوعا ما ( )

11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لمن المتعلم؟ نعم (X) لا ( )

12- هل شكل الكتاب الفارحي علاله وطريقة جلده وطباعته ونوعية الورق تنفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )

13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع مناهج الكتاب: نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

14- هل ترى أن مواضيع محتوى الكتاب المدرسي يراعى فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

15- إذا طلب منك أن تصيغ بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي للتلاميذ السنة الرابعة متوسط، أذكرها

ج- جوال والدخ، المعلم ودوره

16- حسب تجربتك، هل يتمكن التلاميذ من استيعاب مضامين القواعد بنسبة كبيرة؟ نعم ( ) لا (X)

17- ساهى في نظرك مجمل الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط القواعد: لغة التمارين (X) كتابة البرنامج (X) التوقيت ( )

18- هل ترى أن عدد التمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ ضئيل (X) مقبولة ( ) كلف ( )

## المعلومات الشخصية:

- الجنس: ذكر ( ) أنثى (X)
- الموئل العظمى: شهادة الكفاءة الأستثنائية شهادة ليسانس (X) شهادة ماستر ( )
- استخرج من مدرسة عليا للأستاذة ( ) جامعة ( ) معهد ( )
- هل أنت أستاذ مكون (X) رئيسي ( ) متريخس ( )
- الأقدمية في المنصب الحالي: أقل من 5 سنوات ( ) ما بين 5 و10 سنوات ( ) ما بين 11 و20 سنة ( ) ما بين 20 و25 سنة (X) سنة 32 ( ) أكثر من 32 سنة ( )
- متوسطة العمل: متوسطة في المنينة (X) متوسطة في منطقة ريفية ( ) متوسطة في منطقة حضرية ( ) متوسطة في منطقة ريفية ( )
- مع ذكر اسم مؤسسة العمل:

## متوسطة أو كيد علال - الاعواط - الأستاذة

- 1- هل لديك ما التماسي إلى تطوير المناهج الدراسية: محاولة الإرتقاء بالعلية التربوية ( ) عدم مراعاة الظروف الإحصائية للمتعلم ( ) ضعف مستويات المتعلمين (X)
- هل حالة وجود أسباب أخرى أنكرها؟

- 2- هل محتوى المناهج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا (X)
- 3- هل تتماشى الصيغ كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات ديننا؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما (X)
- 4- هل الصيغ تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)
- 5- هل مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرصا للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )
- 6- هل يحرص مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )
- 7- هل يراعي مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط إرتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )
- 8- هل يتجسد في مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبدأ حداثة المعلومات وصحتها علما؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)
- 9- رأي المناهج أكثر نجاحا في التحصيل المعرفي لدى المتعلم؟ نعم (X) حيث ( )

ساست هذا النجاح

## الاستاذ مصدر المعلومات هو ملقن وناقل للمعلومة.

- 10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تلقصه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )
- 11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لمن المتعلم؟ نعم ( ) لا (X)
- 12- هل شكل الكتاب الخارجي غلافه وطريقة خطه وطبائعه ونوعية الورق تفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)
- 13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع مناهج الكتاب؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )
- 14- هل ترى أن مواضيع محتوى الكتاب المدرسي يراعي فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )
- 15- إذا طلب منك أن تصيغ بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط، أنكرها

## مواضيع إجتماعية أعلامية

- 16- حسب تعريتك، هل يمكن التلاميذ من استيعاب مضمون القواعد بنسبة كبيرة؟ نعم ( ) لا (X)
- 17- ماهي في طرفك محمل الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط القواعد لغة التمارين ( ) كتابة البرنامج (X) التوقيت ( )
- 18- هل ترى أن عدد التمارين النوعية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ قليل (X) مقبول ( ) كثير ( )

## المعلومات الشخصية:

- الجنس (ذكر (X) ) (أنثى ( ) )  
 الشهادة ( ) ( )  
 المؤهل العلمي: شهادة الكفاءة الأستاذية (X) شهادة ليسانس (X)  
 متخرج من: مدرسة عليا للأستاذة ( ) جامعة (X) معهد ( )  
 هل أنت أستاذ: مكون ( ) رئيسي (X) مترجم ( )  
 الإلحاقية في المنصب الحالي: أقل من 5 سنوات ( ) ما بين 5 و10 سنوات (X) ما بين 11 و20 سنة ( ) ما بين 20 و25 سنة ( )  
 سنة (32) ( ) أكثر من 32 سنة ( )  
 متوسطة العمل: متوسطة في المدينة ( ) متوسطة في منطقة تجميلية (X)  
 مع ذكر اسم مؤسسة العمل

ج- متوسطة تكلم عبد القادر - نامر بن شيرة -  
 الأستاذة

1- هل رأتك ما شاعري إلى تطوير المناهج الدراسية: محاولة الإرتقاء بالعملية التربوية ( ) عدم مراعاة الظروف الاجتماعية للمتعلم ( ) صنف مستويات المتعلمين (X)

في حالة وجود أسباب أخرى أذكرها؟

ج- معو بحرف في التلقين لدى المتعلم

- 2- هل محتوى المناهج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا (X)  
 3- هل تتماشى النصوص في كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات ديننا؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )  
 4- هل النصوص تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )  
 5- هل مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرصا للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )  
 6- هل يحرص مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )  
 7- هل يراعي مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط ارتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )  
 8- هل يتجسد في مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبدأ حداثة المعلومات وصنفيها علميا؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )  
 9- هل المناهج أكثر نجاحا في التحصيل المعرفي لدى المتعلم (X) حيث ( )  
 مناسب هذا النجاح

ج- إستيعاب المتعلمين

- 10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط يغطي بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية (X) لا ( )  
 11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لمن المتعلم (X) لا ( )  
 12- هل شكل الكتاب الخارجي علائقه وطريقة جلده وطابعته ونوعية الورق توفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )  
 13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع مناهج الكتاب: نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)  
 14- هل ترى أن مواضع محتوى الكتاب المدرسي يراعي فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )  
 15- هل نلاحظ أنك أن تصنف بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي للتلاميذ السنة الرابعة متوسط بالدرجة  
 ج- مواضع تتيح بالتشويق  
 16- حسب تجربتك، هل يتمكن التلاميذ من إستيعاب مضامين القواعد بنسبة كبيرة؟ نعم (X) لا ( )  
 17- هل يلاحظ في طرقتك محتمل الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج الفصل في نشاط القواعد في التمارين ( ) كثافة البرنامج ( ) التوقيت (X)  
 18- هل ترى أن عدد التمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ ضئيل ( ) مقبولة (X) كثيف ( )

## المعلومات الشخصية:

- الجنس ( ) ذكر (X) أنثى  
 - المؤهل العلمي: شهادة الكفاءة الأستاذية شهادة ليسانس ( )  
 - شتخرج من: مدرسة عليا للأستاذة ( ) جامعة (X) معهد ( )  
 - هل أنت أستاذ: تكون (X) رئيسي ( ) متربص ( )  
 - الأقدمية في المنصب الحالي: أقل من 5 سنوات ( ) ما بين 5 و10 سنوات ( ) ما بين 11 و20 سنة (X) ما بين 20 و25 سنة ( )  
 - سنة (32) ( ) أكثر من 32 سنة ( )  
 - متوسطة العمل: متوسطة في المدينة (X) متوسطة في منطقة نهم حضرية ( ) متوسطة في منطقة ريفية ( )  
 - مع ذكر اسم مؤسسة العمل: متوسطة أولياد عمال - الأعواط

## الأسئلة:

- 1- هل رأيت ما الداعي إلى تطوير المناهج الدراسية: محاولة الإرتقاء بالعملية التربوية (X) عدم مراعاة الظروف الإضماجية للمتعلم ( ) ضعف مستويات المتعلمين ( )

هل حلة وجود أسباب أخرى إنكرها؟

## تطوير مهارات المعلم:

- 2- هل محتوى المناهج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا (X)  
 3- هل تتماشى فصوص كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات ديننا؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما (X)  
 4- هل الفصوص تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )  
 5- هل مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرص للمتعلمين لتعلم المفاهيم والتراكيب؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)  
 6- هل يحرم مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )  
 7- هل يراعى مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط إرتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

- 8- هل يتخذ في مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبدأ حداثة المعلومات وصحتها طميا؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )

- 9- إن المناهج أكثر نجاحا في التحصيل المعرفي لدى المتعلم: نقيم ( ) حديث (X)

مناسب هذا النجاح

## جعل المتعلم محور العملية التعليمية التعليمية:

- 10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تنفصه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

- 11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لمن المتعلم؟ نعم ( ) لا (X)

- 12- هل تتكلم الكتاب الخارجي غلافه وطريقة جلده وطباعته ونوعية الورق توفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )

- 13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع مناهج الكتاب: نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

- 14- هل ترى أن مواضيع محتوى الكتاب المدرسي يراعى فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

- 15- إننا نطلب منك أن تضيف بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط إنكرها

## مواضيع دينية - مواضيع إجتماعية - مواضيع تحقيرية

- 16- حسب تجربتك، هل يتمكن التلاميذ من استيعاب مضامين الفوائد بنسبة كبيرة؟ نعم ( ) لا (X)

- 17- ساهى في تتركب محمل الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط القواعد لغة التمارين ( ) كثافة البرنامج (X) التوقيت ( )

- 18- هل ترى أن عند التمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ ضئيل (X) مقولة ( ) كتيف ( )

## المعلومات الشخصية:

- الجنس ذكر (X) أنثى ( )  
 المؤهل العلمي شهادة الكفاءة الأستاذية شهادة ليسانس (X) ( )  
 مستخرج من مدرسة عليا للأستاذة ( ) جامعة (X) معهد ( )  
 هل أنت أستاذ مكون ( ) رئيسي ( ) مترجم ( )  
 الأقدمية في المنصب الحالي أقل من 5 سنوات ( ) ما بين 5 و10 سنوات (X) ما بين 11 و20 سنة ( ) ما بين 20 و25 سنة ( )  
 سنة (32) أكثر من 32 سنة ( )  
 متوسطة العمل متوسطة في المدينة (X)  
 مع ذكر اسم المؤسسة التعليمية ( )  
 متوسطة في منطقة شبه حضرية ( ) متوسطة في منطقة ريفية ( )

مع ذكر اسم المؤسسة التعليمية  
 متوسطة في منطقة شبه حضرية ( )  
 متوسطة في منطقة ريفية ( )

الأسئلة

1- هل رايك ما الداعي إلى تطوير المناهج الدراسية محاولة الإرتقاء بالعملية التربوية (X) عدم مراعاة الظروف الإجتماعية للمتعلم ( ) صعب مستويات المتعلمين ( )

في حالة وجود أسباب أخرى أذكرها؟

جـ

2- هل محتوى المنهاج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا (X)

3- هل تتماشى لموضوع كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات نبينا؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

4- هل الموضوع تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

5- هل مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرص للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

6- هل يحرض مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

7- هل يراعي مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط إرتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم (X) لا ( )

نوعا ما ( )

8- هل يتجسد في مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبدأ حداثة المعلومات وصنفيها علميا؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

9- ياتي المناهج أكثر نجاحا في التحصيل المعرفي لدى المتعلم؟ نعم (X) حيث ( )

مناسب هذا النجاح

جـ تطابق الحجم المعاصر مع التدرج التعليمي

10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تلقسه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية؟ نعم (X) لا ( )

نوعا ما ( )

11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لمن المتعلم؟ نعم ( ) لا (X)

12- هل شكل الكتاب الخارجي غلافه وطريقة جلده وطباعته وأنوعية الورق توفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )

13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع مناهج الكتاب؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

14- هل ترى أن مواضيع محتوى الكتاب المدرسي يراعى فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

15- إذا طلب منك أن تصيغ بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط أذكرها

(تصنيف المعلومات المسرجية) مواضيع تحت المسرج

16- حسب تجربتك هل يتمكن التلاميذ من استيعاب مضامين القواعد بنسبة كبيرة؟ نعم ( ) لا (X)

17- ساهى في تحريك محمل الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط القواعد لغة التمارين ( ) كثافة البرامج (X) التوقيت ( )

18- هل ترى أن عند التمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ صليل ( ) مطولة (X) كفيف ( )

## المعلومات الشخصية:

- الجنس: ذكر ( ) أنثى ( )  
 - المؤهل العلمي: شهادة الكفاءة الأستاذية شهادة ليسانس ( )  
 - مخرج من: مدرسة عليا للأستاذة ( ) جامعة ( ) معهد ( )  
 - هل أنت أستاذ: مكون ( ) رئيسي ( ) متربص ( )  
 - الأقدمية في المنصب الحالي: أقل من 5 سنوات ( ) ما بين 5 و10 سنوات ( ) ما بين 11 و20 سنة ( ) ما بين 20 و25 سنة ( )  
 - سنة 32 ( ) أكثر من 32 سنة ( )  
 - متوسطة العمل: متوسطة في المتنبلة ( ) متوسطة في منطقة حصرية ( ) متوسطة في منطقة ريفية ( )  
 - مع ذكر اسم مؤسسة العمل:

ج: متوسطة محمد بن صالح  
 الأستاذة

1- هل رأيت ما الداعي إلى تطوير المناهج الدراسية: محاولة الإرتقاء بالعملية التربوية ( ) عدم مراعاة الظروف الاجتماعية للمتعلم ( ) ضعف مستويات المتعلمين ( )

في حالة وجود أسباب أخرى أذكرها؟

ج:

2- هل محتوى المناهج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا ( )

3- هل تتناسب النصوص كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات ديننا؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

4- هل النصوص تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

5- هل منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرص للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

6- هل يحرص منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

7- هل يراعي منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط ارتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم ( ) لا ( )

نوعا ما ( )

8- هل يتحدد في منهاج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبدأ حداثة المعلومات ومدتها علميا؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

9- أي المناهج أكثر نجاحا في التحصيل المعرفي لدى المتعلم: جديد ( ) حديث ( )

مناسب هذا النجاح

ج:

10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط نفسه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية؟ نعم ( ) لا ( )

11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لسن المتعلم؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

12- هل شكل الكتاب الخارجي علافه وطريقة جلده وطبائعه ونوعية الورق توفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع منهاج الكتاب: نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

14- هل ترى أن مواضيع محتوى الكتاب المدرسي يراعى فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما ( )

15- إذا طلب منك أن تصنيف بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط، أذكرها

ج:

16- حسب تحريكك، هل يتمكن التلاميذ من إستيعاب مضامين القواعد بنسبة كبيرة؟ نعم ( ) لا ( )

17- ساهى في مفردك مجمل الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط القواعد: قلة التمارين ( ) كثافة البرنامج ( ) التوقيت ( )

18- هل ترى أن عدد التمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ ضئيل ( ) مفصلة ( ) كثيف ( )

## المعلومات الشخصية:

- الجنس ( ) ذكر (X) أنثى  
 المؤهل العلمي: شهادة الكفاءة الأستاذية شهادة ليسانس (X) شهادة ماستر ( )  
 ستخرج من مدرسة عليا للأستاذة ( ) جامعة (X) معهد ( )  
 هل أنت أستاذ: مكون (X) رئيسي ( ) متروك ( )  
 الإقضية في المنصب الحالي: أقل من 5 سنوات ( ) ما بين 5 و10 سنوات ( ) ما بين 11 و20 سنة ( ) ما بين 20 و25 سنة (X)  
 سنة (32) ( ) أكثر من 32 سنة ( )  
 متوسط العمل: متوسطة في المدينة (X) متوسطة في منطقة شبه حضرية ( ) متوسطة في منطقة ريفية ( )  
 سم ذكر اسم مؤسسة العمل:

17 أكتوبر 1964 .

الأستاذ

- 1- هل رابك ما اتاعي إلى تطوير المناهج الدراسية: محاولة الإرتقاء بالعملية التربوية (X) عدم مراعاة الظروف الإجتماعية للمتعلم ( ) ضعف مستويات المتعلمين ( )

في حالة وجود اسباب أخرى أذكرها؟

لكن حتى الإ ملاحظات أحيانا تكون جديدة كل البعد على المستوى المطلوب .

2- هل مستوى المناهج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا (X)

3- هل تتماشى فصول كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات ديننا؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

4- هل الفصول تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

5- هل مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرص للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

6- هل يحرص مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

7- هل يراعى مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط ارتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم ( ) لا ( )

نوعا ما (X)

8- هل يتجسد في مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبدأ حداثة المعلومات وصدقها علميا؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

9- أي المناهج أكثر نجاعة في التحصيل المعرفي لدى المتعلم: قديم (X) حديث ( )

مناسب هذا النجاح:

لما عانتها التدرج العلمي في المستوى .

10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تفضسه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية؟ نعم (X) لا ( )

نوعا ما ( )

11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لمن المتعلم؟ نعم (X) لا ( )

12- هل شكل الكتاب الخارجي علافه وطريقة جلده وطبائعه ونوعية الورق توفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع مناهج الكتاب: نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

14- هل ترى أن مواضيع محتوى الكتاب المدرسي يراعى فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

15- إذا طلب منك أن تصنيف بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط، أذكرها:

ج-

16- حسب تعريتك، هل يمكن التلاميذ من إستيعاب مضامين القواعد بنسبة كبيرة؟ نعم ( ) لا (X)

17- ساهى في تفكيرك مجال الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط القواعد: قلة التمارين (X) كثافة البرنامج ( ) التوقيت (X)

18- هل ترى أن عدد التمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ ضئيل (X) مقبولة ( ) كثيف ( )

## المعلومات الشخصية:

- الجنس ( ) ذكر ( ) أنثى (X)  
 المؤهل العلمي: شهادة الكفاءة الأستاذية شهادة ليسانس ( )  
 متخرج من: منوعة عليا للأستاذة ( ) جامعة (X) معهد ( )  
 هل أنت أستاذ: مكون ( ) رئيسي ( ) مترخص (X)  
 الأقدمية في المنصب الحالي: أقل من 5 سنوات (X) ما بين 5 و10 سنوات ( ) ما بين 11 و20 سنة ( ) ما بين 20 و25 سنة ( )  
 سنة (32) ( ) أكثر من 32 سنة ( )  
 متوسطة العمل: متوسطة في المدينة (X) متوسطة في منطقة شبه حضرية ( ) متوسطة في منطقة ريفية ( )  
 مع ذكر اسم مؤسسة العمل:

ح. محمود محمد بجاج

الأسئلة

1- في رأيك ما الداعي إلى تطوير المناهج الدراسية: محاولة الإرتقاء بالعملية التربوية (X) عدم مراعاة الظروف الإجتماعية للمتعلم ( ) ضعف مستويات المتعلمين ( )

في حالة وجود أسباب أخرى أذكرها؟

ح-

2- هل محتوى المنهاج التربوي مناسب للمستوى الدراسي؟ نعم ( ) لا (X)

3- هل تتماشى نصوص كتاب السنة الرابعة متوسط مع معتقدات ديننا؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

4- هل النصوص تتماشى مع ميولات التلاميذ؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

5- هل مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة يوفر فرص للمتعلمين لتعلم المفاهيم وإدراكها؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

6- هل يحرص مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط على ربط المادة الجديدة بالتعلم السابق؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

7- هل يراعي مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط إرتباط الوسائل التعليمية التي تقدم في القسم بأهداف التعلم الخاصة بالوحدة؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

نوعا ما (X)

8- هل يتجسد في مناهج كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط مبدأ حداثة المعلومات وصديقتها علميا؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

9- أي المناهج أكثر نجاحا في التحصيل المعرفي لدى المتعلم؟ تقديم (X) حديث ( )

مناسب هذا النجاح

ح. توفيق بلعاج مع قدرات التلاميذ

10- هل ترى أن برنامج اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط تنقصه بعض العناصر والموضوعات مما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة التعليمية؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

نوعا ما ( )

11- هل حجم ووزن كتاب اللغة العربية جاء مناسب لمن المتعلم؟ نعم ( ) لا (X)

12- هل شكل الكتاب الخارجي علافه وطريقة جلده وطباعته ونوعية الورق تنفر المتعلم من المادة التعليمية؟ نعم ( ) لا (X) نوعا ما ( )

13- هل يتفاعل تلاميذ السنة الرابعة متوسط مع مناهج الكتاب؟ نعم (X) لا ( ) نوعا ما ( )

14- هل ترى أن مواضيع محتوى الكتاب المدرسي يراعى فيها مبدأ التدرج لتحقيق الأهداف؟ نعم ( ) لا ( ) نوعا ما (X)

15- إذا طلب منك أن تصيغ بعض المواضيع التي تحقق أهداف في محتوى الكتاب المدرسي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط، أذكرها

ح-

16- حسب تجربتك، هل يتمكن التلاميذ من استيعاب مضامين النواعد بنسبة كبيرة؟ نعم ( ) لا (X)

17- ساهى في نظرك جعل الصعوبات التي تحول دون تحقيق نتائج أفضل في نشاط النواعد بقية التمارين ( ) كثافة البرنامج (X) التوقيت ( )

18- هل ترى أن عدد التمارين اللغوية المبرمجة لكل درس في كتاب اللغة العربية لسنة الرابعة متوسط؟ ضئيل ( ) مقبولة (X) كثيف ( )