

UNIVERSIDAD AMAR THELIDJI - LAGHOUAT



**Facultad de Letras y Lenguas
Departamento de Español**

Máster de Didáctica de Lenguas Extranjeras

**El aprendizaje basado en proyectos para trabajar la
colaboración en los estudiantes del máster -1-en la
Universidad de Amar Telidji -Laghouat.**

Trabajo hecho por:

Nour el Houda Chetta

Khouloud Sellam

Trabajo dirigido por:

Dra. Khadidja Ali Rahmani

Ante el jurado compuesto de

Mebarka Bedarnia	MCB-Universidad de Laghouat	Presidenta
Khadidja Ali Rahmani	MCB-Universidad de Laghouat	Directora
Abdelhadi Redjem	MCB-Universidad de Laghouat	Vocal

Laghouat

2022– 2023

UNIVERSIDAD AMAR THELIDJI - LAGHOUAT



Facultad de Letras y Lenguas

Departamento de Español

Máster de Didáctica de Lenguas Extranjeras

**El aprendizaje basado en proyectos para trabajar la
colaboración en los estudiantes del máster -1-en la
Universidad de Amar Telidji -Laghouat.**

Trabajo hecho por:

Nour el Houda Chetta

Khouloud Sellam

Trabajo dirigido por:

Dra. Khadidja Ali Rahmani

Laghouat

2022– 2023

Dedicatoria

Dedicamos el presente estudio

A nuestros padres

A nuestras hermanas y hermanos

A nuestras compañeras de la universidad

A nuestras amigas de la residencia

Agradecimiento

Nosotras no olvidemos el faro de mentes, esa profesora que siempre ha trabajado con empeño por nosotras. Nos ha dirigido y no escatimado en informaciones y se ha esforzado en encaminar nuestros pasos por la senda de la diligencia para llegar a los más altos grados brindándonos una gran cantidad de directivas para desafiar las dificultades que podemos encontrar en nuestro viaje.

Un agradecimiento especial a nuestra tutora Dra . Khadidja Ali Rahmani por su apoyo desmesurado que las palabras son insuficientes para reconocer de su mérito.

Queremos agradecer a la Dra. Mebarka Bedarnia que nos ha ayudado mucho, estuvo y sigue trabajando para nuestro beneficio. Y a todos los miembros del jurado por dedicar un tiempo para leernos.

Extendemos nuestro agradecimiento a todos los profesores del departamento de español que han contribuido en el desarrollo de nuestro nivel. Y a los estudiantes del Máster_1 que nos han ayudado para obtener el resultado y llegar al propósito de nuestra tesina.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	I
Agradecimiento	II
ÍNDICE DE CONTENIDOS	III
ÍNDICE DE TABLAS	VI
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	VII
ÍNDICE DE ANEXOS	VIII
ÍNDICE DE ABREVIATURAS	IX
Resumen	X
ملخص	XI
Abstract.....	XII
Introducción.....	1
1.Planteamiento del problema.....	2
2.Objetivo general	2
2.1 Objetivos específicos.....	2
3.Justificación.....	2
4.Pregunta general	2
4.1.Pregunta específica.....	2
5.Hipótesis general	2
5.1.Hipótesis específica.....	2
6.Estructura del trabajo	3
Marco teórico	
1. Antecedentes	5
2.Definición de conceptos	8
2.1. ABP	8
2.2. El aprendizaje colaborativo	8
3.Bases teóricas	9
3.1.Socioconstructivismo	9
3.1.1.Método de Vigotsky.....	9
3.1.2.Zona de desarrollo próximo (ZDP).....	10
3.1.3.Andamiaje.....	10
3.2.Aprendizaje colaborativo	11
3.2.1.Principios del trabajo colaborativo	11
3.2.2.Actividades recomendadas del trabajo colaborativo	12

3.2.3.Diferencia entre el aprendizaje cooperativo y el colaborativo	13
3.2.4.Ventajas del aprendizaje colaborativo	15
3.3.El ABP.....	15
3.3.1.Definición del ABP.....	15
3.3.2.Rol del docente y el discente en el ABP :.....	16
3.3.3.Beneficios del ABP.....	16
3.3.4.Bases y fundamentos del ABP.....	17
3.3.5.Diferencia entre el AB en proyectos y el AB en problemas	17
3.3.6.Fases del ABP.....	18

Marco metodológico

1.Enfoque del estudio.....	20
2. Diseño de investigación	20
3. Método de investigación	21
4.Nivel de investigación.....	21
5.Técnicas e instrumentos de la recogida de los datos	21
5.1. Observación no participante	21
5.2.Cuestionario.....	21
5.3.Rúbrica.....	22
6.Población y muestra	22
7.Cuadro de operacionalización	23
8.Procedimiento.....	23

Análisis y discusión de los datos

1.Resultados	26
1.1. Primera sesión Grupo A: “la autonomía”	26
1.1.1.Rúbrica de evaluación del ABP.....	26
1.1.2.Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración	28
1.1.3.Ficha de observación	30
1.2.Segunda sesión : Grupo B: “La pedagogía del error”	31
1.2.1.Rúbrica de evaluación del ABP.....	32
1.2.2.Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración	33
1.2.3.Ficha de observación	36
1.3.Tercera sesión: la gamificación ”	37
1.3.1.Rúbrica de evaluación del ABP.....	38
1.3.2.Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración	39
1.3.3.Ficha de observación	41

1.4.ABP desde perspectiva docente.....	42
2.Discusión.....	44
2.1.ABP y la autonomía.....	44
2.2.ABP y la colaboración.....	45
2.3.ABP y la gestión del aula	46
2.4.El ABP y la creatividad	47
2.5.ABP y la participación de los estudiantes	48
2.6.ABP entre proceso y producto.....	48
3.Propuesta didáctica.....	50
3.1.Plan de trabajo “La gamificación”	55
Conclusión.....	65
Referencias bibliográficas	66
ANEXOS.....	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 : Proceso de interiorización	10
Tabla 2 : Diferencia entre el ABP (en proyectos) y el ABP (en problemas)	17
Tabla 3 : Cuadro de operacionalización	23
Tabla4 : Rúbrica de evaluación A	27
Tabla5 : Cuestionario A.....	28
Tabla6 : Ficha de observación A	30
Tabla7 : Rúbrica de evaluación B	32
Tabla8 : Cuestionario B.....	33
Tabla9 : Ficha de observación B	36
Tabla10 : Rúbrica de evaluación C.....	38
Tabla11 : Cuestionario C.....	39
Tabla12 : Ficha de observación C	41
Tabla 13: Cuestionario desde perspectiva docente	42
Tabla 14 : Cronograma.....	55
Tabla 15: Cuaderno de planificación.....	56
Tabla 16: Tarea 1.....	57
Tabla 17: Tarea 2.....	57
Tabla 18: Tarea 3.....	58
Tabla 19: Tarea 4.....	58
Tabla 20: Tarea 5.....	59
Tabla 21: Tarea 6.....	59
Tabla 22: Tarea 7.....	60
Tabla 23: Tarea 8.....	60
Tabla 24: Rúbrica de evaluación	60

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Formación de los grupos	51
Ilustración 2: Interdependencia positiva	51
Ilustración 3: Colaboración	52
Ilustración 4: Colaboración y las TICs.....	53
Ilustración 5: Evaluación.....	53
Ilustración 6 : Motivación	54
Ilustración 7: Creatividad y las TICs.....	54
Ilustración 8: Esquema « ABP »	62
Ilustración 9: Esquema "Colaboración"	63
Ilustración 10: Competencias / ABP	64

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo1 : Grupo A	72
Anexo 2: Grupo B	73
Anexo 3: Ggrupo B	74
Anexo 4: Grupo C	75
Anexo5 : Rúbrica de evaluación del ABP	76
Anexo6 : Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración	77
Anexo7 : Ficha de observación	78

ÍNDICE DE ABREVIATURAS

ABP / PBL	Aprendizaje basado en proyectos
ABP	Aprendizaje basado en problemas
ZDP	Zona de desarrollo próximo
TIC	Tecnología de información y comunicación
LMD	Licencia – Máster – Doctorado
TS	Teoría socio-constructivista

Estilo de redacción : sistema APA sexta edición

Resumen

El objetivo general de la presente investigación es determinar el efecto del *aprendizaje basado en proyectos en el trabajo colaborativo* en los estudiantes del Máster -1-en la Universidad de Amar Telidji _ Laghouat . En la asignatura de Psicopedagogía especialidad Didáctica de Lenguas Extranjeras -sistema LMD. La muestra se compone de 24 estudiantes. Nos basamos en el enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo) con un diseño no experimental. Hemos usado el método analítico – descriptivo ya que tuvimos que analizar las fuentes consultadas, así como describir el proceso y el producto de los sujetos . Nuestro estudio cuyo nivel exploratorio – correlacional- proyectivo. Hemos utilizado como técnicas la observación no participante. Y como instrumentos la ficha de observación, rúbrica de evaluación y un cuestionario dirigido al docente y otro al discente para recoger datos fiables. El resultado obtenido indica que el aprendizaje basado en proyectos no ha desarrollado la colaboración entre los estudiantes. Por tal razón, hemos diseñado una propuesta didáctica para mejorar la implementación del *ABP* tomando en consideración *la colaboración* y las habilidades cognitivas superiores.

Palabras Clave: Aprendizaje basado en proyectos ,Colaboración, metodologías activas , aprendizaje colaborativo , enseñanza activa, aprendizaje activo.

ملخص

الهدف العام من هذا البحث هو تحديد اثر التعلم المعتمد على المشاريع على العمل التعاوني لدى طلبة الماجستير -1- في جامعة عمار تلجي _ الأغواط. في مادة علم النفس العقلي تخصص تعليم اللغات الأجنبية - نظام إل إم دي. العينة تتكون من 24 طالبا. نحن نستخدم النهج المختلط (النوعي والكمي) مع تصميم غير تجريبي. لقد استخدمنا الأسلوب التحليلي الوصفي حيث كان علينا تحليل المصادر ، وكذلك وصف العملية والمنتج الخاص بالمواضيع. دراستنا هي في المستوى الاستكشافي - الارتباطي الاسقاطي. لقد استخدمنا كتقنيات الملاحظة بدون مشاركة . وكأدوات ورقة الملاحظة ، نموذج التقييم واستبيان موجه إلى المعلم وآخر للتلميذ لجمع بيانات موثوقة. تشير النتيجة التي تم الحصول عليها إلى أن التعلم القائم على المشروع لم يطور التعاون بين الطلاب. لهذا السبب ، قمنا بتصميم اقتراح تعليمي لتحسين تنفيذ التعلم القائم على المشاريع مع مراعاة التعاون والمهارات المعرفية العليا.

الكلمات المفتاحية: التعلم القائم على المشاريع، التعاون، المنهجيات النشطة، التعليم التعاوني، التدريس النشط، التعليم.

Abstract

The general objective of this research is to determine the effect of project-based learning on collaborative work in the students of the Master -1- at the University of Amar Telidji _ Laghouat. In the subject of Psychopedagogy specialty Didactics of Foreign Languages -LMD system. The sample consists of 24 students. We use the mixed approach (qualitative and quantitative) with a non-experimental design. We have used the analytical-descriptive method since we had to analyze the sources consulted, as well as describe the process and the product of the subjects. Our study whose exploratory - correlational-projective level . We have used non-participant observation as techniques. And as instruments the observation sheet, evaluation rubric and a questionnaire addressed to the teacher and at the student to collect reliable data. The result obtained indicates that project-based learning has not developed collaboration among students. For this reason , we have designed a didactic proposal to improve the implementation of PBL taking into account collaboration and higher cognitive skills .

Keywords: project-based learning, collaboration, active methodologies, collaborative learning, active teaching, active learning.

Introducción

En el sistema tradicional, la enseñanza consistía en que el docente transmitía la información, explicaba la clase utilizando el mismo material (libro , lápiz y pizarra) .

El alumno era pasivo, escuchaba, recibía y memorizaba la información. La práctica o la actividad se hacían en casa y el error se castigaba. Al final del curso, el docente hacía un examen para evaluar a sus alumnos dándoles una nota que identifica el nivel de cada uno de ellos.

Las bases curriculares del Ministerio de Educación en el siglo XXI han cambiado. Actualmente, la enseñanza tradicional se convierte en enseñanza moderna .El discente pasa de ser un aprendiz activo que construye su propio aprendizaje y el docente es solo un mediador, orientador facilitador, que facilita el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dentro del aprendizaje tradicional hay una sola forma de aprender, pero en el aprendizaje activo tenemos diferentes formas. Con la integración de las metodologías activas que son sistemas educativos o estrategias de aprendizaje que se basan del desarrollo de actitudes meta-cognitivas con el fin de mejorar la comprensión, la adquisición o el proceso de la interiorización de las informaciones y los conocimientos. Las metodologías activas se hacen de forma colectiva en grupos colaborativos en que el discente acostumbrará a trabajar con sus compañeros sin dificultad y ellos adquieren actitudes , conductas y comportamientos sociales .

Hay diferentes metodologías activas de las cuales contamos: el aprendizaje basado en retos, el aprendizaje basado en problemas , el aprendizaje basado en juegos o la gamificación, el aprendizaje cooperativo, el *Design Thinking*, el aprendizaje basado en servicio , el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje basado en proyectos.

El ABP es un proceso enriquecedor y el único modelo metodológico que permite incluir las otras metodologías activas como el aprendizaje basado en juegos y el *Design Thinking* . “el Aprendizaje Basado en Proyectos ABP o PBL, es una metodología activa basada en el protagonismo . El ABP es una excelente opción metodológica para la discusión de problemas y responder a las preguntas” (Torneo Delibera , 2015, pág.02) .

En nuestro trabajo, nos preocupamos por *el Aprendizaje basado en proyectos y la colaboración* en los estudiantes del máster -01- de LMD -Universidad de Amar Telidji -

Laghouat. Pretendemos determinar el efecto del *ABP* en *la colaboración* y sugerimos soluciones sobre su implementación.

1.Planteamiento del problema

El problema es que los estudiantes al trabajar en equipos lo hacen de manera cooperativa y no colaborativa , se divide el proyecto en partes luego cada miembro memoriza una sola parte y no busca comprender el resto del trabajo , es decir el estudiante le importa solamente la parte que le corresponde e ignora las otras informaciones que las han recolectado sus compañeros, por eso hemos decidido proponer *el Aprendizaje basado en proyectos* para trabajar *la colaboración* .

2.Objetivo general

Determinar el efecto del ABP en el aprendizaje colaborativo

2.1 Objetivos específicos

Medir el impacto del *ABP* en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores.

Proponer un plan de trabajo sobre *el ABP* y la enseñanza universitaria.

3.Justificación

Optamos por esta temática porque la formación docente actualmente pone énfasis en *el ABP* lo cual se convirtió en un reto entre los profesores. Y esta metodología ayuda a adquirir las competencias del siglo XXI que necesitan los aprendices como *la colaboración*.

Desde luego, nos preguntamos

4.Pregunta general

¿El *Aprendizaje basado en proyectos* efectúa en el desarrollo del *trabajo colaborativo*?

4.1.Pregunta específica

Más precisamente ¿ *El Aprendizaje basado en proyectos* desarrolla las habilidades cognitivas superiores ?

5.Hipótesis general

El ABP desarrolla *la colaboración*

5.1.Hipótesis específica

El ABP desarrolla las habilidades cognitivas superiores.

6. Estructura del trabajo

El marco teórico se compone de tres partes: los antecedentes, la definición de conceptos y las bases teóricas. En los antecedentes, abordaremos los trabajos realizados anteriormente para desarrollar nuestro trabajo, así como el surgimiento del ABP.

En la definición de los conceptos, nos importan las variables “El ABP y la colaboración” para aclararlas, luego explicaremos en las bases teóricas “el socioconstructivismo de Vigotsky y por qué hemos adoptado su teoría en vez de la de Piaget subrayando la diferencia entre los dos.

En el marco metodológico, determinamos el método, el enfoque, el nivel, el tipo de investigación y la población y muestra. También presentamos las técnicas y instrumentos que usamos para la recolección de los datos.

En el análisis y discusión de los resultados presentaremos las deducciones en cuadros luego explicaremos y analizaremos nuestros resultados detalladamente.

Marco teórico

1. Antecedentes

En este apartado, presentamos las fuentes consultadas relativas a nuestro objeto de estudio, aclarando nuestras variables *La colaboración* y *El aprendizaje basado en proyectos* (ABP).

El ABP se definió por Luis Arturo. C. V (2022) en su artículo “Aprendizaje basado en proyectos para fortalecer el proceso de enseñanza_ aprendizaje” como una estrategia que sigue desarrollando a través del tiempo, surgió para relacionar el aprendizaje con la vida real y esta metodología se basa en la doctrina del saber-hacer de John Dewey. El problema es que el ABP tiene efecto positivo sobre la enseñanza y para ponerlo en práctica se necesita la buena dominación por el docente .El objetivo es analizar el impacto del ABP en el proceso enseñanza-aprendizaje usando el método analítico. ¿ el ABP efectúa en el proceso enseñanza-aprendizaje? El ABP rompió con la metodología tradicional que se compone de nueve fases: motivación, interés, atención, adquisición comprensión, asimilación, aplicación, transferencia y evaluación. Se resultó que el ABP logra un alto nivel de satisfacción en los estudiantes y incrementa la motivación intrínseca y extrínseca , mejora las actitudes hacia el aprendizaje , desarrolla competencias curriculares de manera activa y potencia la colaboración y la investigación.

En la tesis doctoral de Nelly, Rosalba. R. A. (2015) “Aprendizaje basado en proyectos y el desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato de la unidad educativa nuestra señora de Pompeya–“de la ciudad de Puyo, provincia de Pastaza” . El ABP es una técnica innovadora para mejorar la destreza de escribir en inglés, el objetivo era tener alumnos competentes y de alta calidad académica para la sociedad ecuatoriana, pero fomenta la autonomía a través del uso del manual como apoyo que pueden usar sin docente también, encuestas, tabulaciones aplicadas a los docentes. ¿ El ABP desarrolla la autonomía en la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes del segundo año bachillerato ? . Esta tesis tenía un nivel descriptivo-explicativo. El ABP se aplica tomando en consideración los intereses de nuestros alumnos sin olvidar de enfocarse en planificación, desarrollo, evaluación durante todo el proceso. Como resultado, los estudiantes no desarrollan la destreza satisfactoriamente, y los docentes no comparten esta metodología de forma motivadora y hace falta de un manual que ayuda al profesor a aplicarlo correctamente.

Para Patricia I. Benito, Mónica B. Glant y Marta L. Romano (2018) en su artículo “Aprendizaje basado en proyectos: una experiencia en Educación Superior a distancia”, el

ABP nació con William Heart Kilpatrick a través de su trabajo llamado “el método de proyectos” en el siglo XX que dio origen al ABP. Es una metodología que ayuda para desarrollar las habilidades y experiencias activas de enseñanza- aprendizaje y los proyectos colaborativos relacionados con su vida cotidiana. El problema es que los estudiantes no saben cómo colaborar entre sí, el objetivo del presente artículo es saber la relación que existe entre las actividades que propone el ABP y la adaptación de enfoques profundos de aprendizaje por parte de los estudiantes en un entorno virtual usando el método descriptivo-analítico. El discente resultó ser el protagonista y el docente un guía, y las preguntas se basaban en los intereses de los alumnos que los llevan la investigación, buscan y adquieren nuevos conocimientos.

Por otra parte ,Verónica Basillota , G, P (2018) en su tesis titulada “El valor del aprendizaje basado en proyectos con tecnologías: análisis de prácticas de referencia” entiende que los profesores siempre utilizan las TIC en los proyectos para fomentar la interacción porque lo que motiva a los discentes y docentes es cuando tengan el sentimiento de formar parte. El objetivo es analizar las experiencias de los docentes y los alumnos con el ABP a través de un diseño no experimental y estrategias de tipo descriptivo así como evaluar el ABP con las TIC a través de un estudio de caso. Se analizó el concepto de web 2.0 (la web social), el término de competencia digital y su integración en el currículum educativo, el papel del docente al integrar las TIC y las metodologías activas , cómo eran los primeros proyectos telemáticos y la evolución de internet, para valorar la opinión del profesorado y el alumnado sobre el ABP con las TIC , ha hecho un cuestionario pero desde el punto de vista cualitativo y cuantitativo ,y una entrevista semiestructurada . El resultado era positivo después de hacer una entrevista final , una observación participante y herramientas de análisis para comprender la información sin olvidar la propuesta de mejora .

En el *Aprendizaje basado en proyectos* publicado por Gonzalo Cobo Gonzales y Sylvana Mariella Valdivia Cañotte (2017), destacamos que el ABP es una metodología activa que requiere un producto final, resolución de problema o generar servicios en un tiempo limitado, el objetivo es enseñar a los profesores como ponerlo en práctica, la metodología usada es analizar las experiencias del profesorado en los últimos años. Según la experiencia del profesor Francisco Rumiche lo ha realizado porque las lecciones tratan temas relacionados con las TIC pero él quiere fomentar la competencia digital y según la experiencia del profesor Lars Stojnik Chavéz lo aplicó para la interdisciplinariedad en el curso . Como

resultado, la aplicación de este último ha desarrollado competencias y integró diversas áreas en el curso.

En adición , Alicia Pérez de Albéniz , Eduardo , Fonesca , P , I & Beatriz , lucas, M .(2021) son estudiantes de Máster que han editado un libro sobre la *Iniciación al aprendizaje basado en proyectos, claves para implementación*. Presentan claves de implementación con el objetivo de ayudar a quien quiere acercarse al ABP, el problema es que el proceso de enseñanza- aprendizaje debe cambiar según las demandas de la sociedad como en tiempos de la pandemia, era favorable para la revolución educativa. El libro trata los pilares del ABP, sus beneficios, dificultades y ha relacionado el ABP con la cooperación y la implementación de las TIC en el ABP. También habló de cómo podemos trabajar o desarrollar las competencias emocionales desde el ABP. En definitiva, se deben presentar los instrumentos de evaluación para inspirarle más confianza al alumno, que la emoción ayuda a tomar decisiones , el uso de las TIC fomenta la competencia digital además del ABP desarrollan las competencias de comunicación.

En "Cambio conceptual sobre la colaboración entre el profesorado y cooperación entre estudiantes" hecho por los profesores Vanessa ,V,Z & David, Duran ,G. (2017) de la Universidad Católica de Chile y la Universidad Autónoma de Barcelona en España , los autores subrayan la importancia de la colaboración entre los docentes y la cooperación entre los estudiantes , el objetivo era medir la eficacia de la colaboración y la cooperación, es un estudio mixto con un pre-test y post-test para medir las habilidades lectoras y la comprensión de los discentes y describir una red de docentes .Como resultado , la colaboración y la cooperación ayudan a lograr objetivos educativos y contribuyen en el desarrollo profesional .

Antonio Rodríguez Anaya (2009) en su tesis doctoral "Prospección de la colaboración utilizando herramientas de minería de datos en ambientes abiertos de aprendizaje colaborativo con el objetivo de mejorar la gestión del proceso de colaboración " que la colaboración es un trabajo grupal, es la realización de tareas de trabajo en grupos. El problema es que los estudiantes no se aconsejan el uso de la colaboración como estrategia educativa y que haya servicios para poder colaborar o realizar el aprendizaje colaborativo. El objetivo es obtener valoraciones sobre la colaboración de forma regular y adecuada para mejorar el aprendizaje colaborativo con menor intervención directa de los participantes en la experiencia. Esta tesis contó con la comparación, y resulta que los estudiantes trabajan en grupos pero no saben cómo realizar el proceso de aprendizaje colaborativo.

La tesis de Ana Isabel Bonilla Calero (2009) sobre " La Colaboración y la Visibilidad en las disciplinas de Física", desarrolla la colaboración entre los individuos como punto de partida para resolver problemas de investigación. Las actividades de estos individuos son guiadas por su inclusión como grupo de investigación. El problema es que los estudiantes no tienen idea sobre cómo poner en práctica un trabajo colaborativo real. El objetivo es aprender las estrategias de colaboración comprometiendo a cada miembro en su rol. Una tesis descriptiva en que resulta que la colaboración desempeña un papel esencial en la actividad de los grupos más productivos.

2. Definición de conceptos

2.1. ABP

Es una metodología que permite mejorar los conocimientos en la teoría de la vida real, o sea es una estrategia de trabajo en aula que satisface la necesidad de la sociedad actual desarrollando las capacidades de los alumnos.

Como señalan Maldonado Pérez y Marisabel (2018) El trabajo a base de proyectos constituye una estrategia para el aprendizaje que facilita la articulación de conocimientos y a la vez permite la integración de asignaturas. Se facilita una visión de conjunto y una aproximación de la teoría a la realidad.

En adición, como afirma (Fernando Trujillo , 2015,pág.03)

"En el ABP el conocimiento no es una posesión del docente que deba ser transmitida a los estudiantes, sino el resultado de un proceso de trabajo entre estudiantes y docentes por el cual se realiza preguntas, se busca información, esta información se elabora para obtener conclusiones. Así mismo , el papel del estudiante no se limita a la escucha activa, sino que se espera que participe activamente en procesos cognitivos de rango superior "

Con otras palabras, el aprendizaje basado en proyectos es un trabajo que reúne los alumnos bajo la orientación del profesor, pero lo más que importa no es la recepción activa sino que la participación del discente.

2.2. El aprendizaje colaborativo

Según Denise Vaillant y Jesús Manso (2019, pág.24) " El aprendizaje colaborativo surge cuando existe una interdependencia positiva bien definida, y cuando los integrantes de un grupo fomentan el aprendizaje y el éxito de cada uno"

En otras palabras, la interdependencia positiva es un elemento esencial del trabajo colaborativo siendo la base del trabajo colaborativo real .

3. Bases teóricas

Presentamos en este apartado, la Teoría del Socioconstructivismo (TS) del psicólogo ruso Lev Semiovitch Vigotsky (1920/1940) como base teórica que hemos adoptado relacionándola con nuestras variables *la colaboración y el ABP*. Hemos elegido la teoría socioconstructivista porque en el ABP el estudiante es quién construye su propio aprendizaje (constructivismo) y la construcción de proyectos de aprendizaje requiere un contexto social o una experiencia colaborativa, es decir la presente metodología cuya una perspectiva socioconstructivista.

3.1. Socioconstructivismo

3.1.1. Método de Vigotsky

El constructivismo social o el socioconstructivismo forma parte del constructivismo. La teoría sociocultural según Carrera Beatriz y Mazarella Clemen (2001) surgió cuando Vigotsky estableció bases de un nuevo sistema psicológico ya que la pedagogía y la psicología eran conceptos centrales de su teoría socioconstructivista inspirado por la filosofía, y las ciencias sociales de su época.

Esta teoría se inspira por la neurociencia. Y se basa del método genético porque estudia el origen de los procesos psicológicos del individuo, la mediación para la comprensión de los procesos sociales, la relación entre el pensamiento y el lenguaje y los indicadores de la zona de desarrollo próximo.

La concepción del desarrollo necesita los cuatro ámbitos según Carrera Beatriz y Mazarella Clemen (2001):

- Filogenético: las razones que desarrollan las funciones psicológicas superiores o humanas.
- Histórico sociocultural: produce sistemas complejos que están responsables de conducir o regular las conductas sociales.
- Ontogenético: es el punto en que se combinan la evolución biológica y sociocultural.
- Microgenético: pretende estudiar la construcción del proceso psicológico.

Para Vigotsky, la pedagogía y la psicología acaban siendo inseparables porque estableció bases psicológicas para el desarrollo del aprendizaje pasando por ámbitos de desarrollo.

Como señala Fernando Domenéch Betoret (2012) para Vigotsky “Nuestros sistemas de pensamiento son el resultado de la interiorización de procesos de mediación desarrollados por y en nuestra cultura” (pág.09)

Simplemente , la interiorización es un proceso psicológico que fomenta las habilidades cognitivas superiores del ser humano mediante transformar una cultura , experiencia viva o conocimiento externo a interno a través estructuras mentales . Es lo que distingue el ser humano al animal y se basa de la imaginación .

Tabla 1 : Proceso de interiorización



Fuente : Elaboración propia

Dicho brevemente, el lenguaje es el centro del socioconstructivismo. A través del lenguaje los individuos comunican e interactúan entre sí, luego las informaciones o los conocimientos se interiorizan. Así que el proceso de la interiorización se hace dentro de un contexto social .

3.1.2.Zona de desarrollo próximo (ZDP)

El concepto de zona de desarrollo próximo de Vigotsky según Jesús Ribosa (2020) Es la relación entre el nivel real de desarrollo en que el niño es capaz de resolver un problema o realizar una tarea individualmente. y el nivel potencial de desarrollo en que el discente ya ha aprendido con la ayuda de un mediador . El niño aprende a través del proceso de interiorización que se divide en dos niveles: nivel interpsicológico y nivel intrapsicológico .

Para simplificar, la ZDP es un paso desde la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo potencial, y el aprendizaje para Vigotsky , primero es social en un contexto social , cultural o histórico luego individual , porque él transmite todo lo que ha visto en su relación con los demás a discursos internos .

3.1.3.Andamiaje

Según el diccionario de los términos clave de ELE del CVC (2018), el andamiaje surgió con Vigotsky (1920/1930) y más tarde con Bruner y Wod “*Scaffolding*” .Durante el proceso de la interacción se desarrolla el andamiaje o la mediación , como la mediación entre docente-discente , padre-hija , para Vigotsky el aprendizaje será más eficaz con la ayuda de un experto. Actualmente , a través de los nuevos estudios se descubrió que se puede hacer la mediación entre iguales , el interlocutor o el mediador puede ser un compañero con un nivel alto .

En pocas palabras , el andamiaje forma parte del ZDP . El profesor orienta al alumno durante su aprendizaje con el fin de desarrollar su nivel , dejándole a veces aprendiendo por sí solo para que aprenda a aprender con autonomía .Y la mediación se hace por parte del maestro o un compañero con más habilidades .

Al comparar la teoría que hemos adaptado y la de Piaget de acuerdo con Paloma Gavilán Bouzas (2009), ambos consideran la interacción como el centro del aprendizaje, pero según Piaget se da a través del conflicto sociocognitivo y según Vigotsky a través de la mediación del proceso de interiorización, pero uno focalizó en la interacción física y el otro focalizó en la interacción social.

Dicho de otro modo, la interacción para Jean Piaget se da a través la contradicción de opiniones y para Vigotsky la interacción es cuando el profesor o un experto ayuda al alumno para desarrollar su aprendizaje. El desarrollo psicológico para Piaget está dentro del ser humano porque es de origen biológico y se desarrolla con la interacción social. Pero para Vigotsky la interacción social es el eje principal del desarrollo.

3.2. Aprendizaje colaborativo

La colaboración para Nestor D. Roselli (2016) es cuando todos los miembros del grupo intervienen en una tarea o construyen conjuntamente los conocimientos y se basa de la interacción cognitiva, su objetivo es desarrollar la participación entre pares y no necesita técnicas para aplicarlo.

Es decir, el trabajo colaborativo es un trabajo en grupo que se centra en la interacción. Durante el trabajo colaborativo los miembros del grupo son libres y no se limitan a unas reglas.

El objetivo del aprendizaje colaborativo es:

Crear situaciones en las cuales generen interacciones productivas entre los aprendices Cenich y Santos (2001, pág.2). En esta investigación, el objetivo de estudio es sobre todo la participación en un proceso colaborativo a través de un foro, cuenta también, un requisito importante como la interacción entre los usuarios y a su vez la capacidad de síntesis. Otro elemento entre los objetivos es fomentar la “cultura del aprendizaje, para llegar a este concepto se necesita la cooperación, no solo del docente, sino de los miembros de la comunidad, profesores y alumnos en la utilización de la teoría de la actividad en la Web”. (Cenich & Santos, 2001, pág.2, como se citó en María, s.f, pág.07)

A partir de lo mencionado, entendemos que hay una diferencia entre la colaboración y la cooperación. Tanto el trabajo colaborativo como el cooperativo forman parte del trabajo en equipo en que sobresale la interacción. En el trabajo colaborativo necesitamos ser cooperativos en cuanto al intercambio de las experiencias del aprendizaje y conseguir una cultura de aprendizaje.

3.2.1. Principios del trabajo colaborativo

Los principios básicos del trabajo colaborativo según Collazos César Alberto y Mendoza Jairo (2006) son:

- Interdependencia positiva: Es cuando los estudiantes reconocen la importancia del trabajo colaborativo. La interdependencia positiva tiene relación con la estructuración de las tareas, el uso de las recompensas, la asignación de los roles y si los estudiantes comparten el material o no.
- La responsabilidad individual: es cuando cada miembro asuma la responsabilidad de su aprendizaje y cumpla la tarea asignada.
- Habilidades cognitivas e interpersonales: son los comportamientos y habilidades colaborativos que el profesor quiere ver en los grupos.
- Interacción simultánea: significa la interacción entre los miembros del grupo o la comunicación efectiva.
- Evaluación y reflexión: es cuando cada grupo reflexione sobre su aprendizaje y desarrollo (una autoevaluación) .
- Actividades de extensión: son conjunto de actividades planteadas por parte del profesor que hacen los grupos antes del tiempo previsto.

Brevemente, El trabajo colaborativo efectivo se basa de muchos elementos como la interdependencia positiva que es un elemento clave en la colaboración, cada miembro sea responsable a su aprendizaje para llegar a la responsabilidad grupal y lograr el objetivo común, los grupos deben tener una idea sobre las conductas colaborativos. Comunicar y interactuar entre sí y sería mejor hacer todos los tipos de la evaluación como la autoevaluación coevaluación y la hetero-evaluación.

3.2.2.Actividades recomendadas del trabajo colaborativo

Los actividades recomendadas del trabajo colaborativo según Collazos César Alberto y Mendoza Jairo (2006) son :

Interdependencia positiva

Solicitar un solo producto

Asignar roles donde la tarea se rote a todos

Cada alumno explica los resultados obtenidos y dar a cada uno una nota

Responsabilidad individual

Hacer pequeños grupos

Evaluar el esfuerzo de cada miembro

Hacer evaluación oral

Hacer un examen de contenido al final

Habilidades cognitivas e interpersonales

Dar ideas sobre un trabajo colaborativo efectivo

Asegurar que los estudiantes están practicando las habilidades cognitivas aprendidas

Hablar de la importancia de la tolerancia, el respeto de las otras opiniones y aceptar las sugerencias de los compañeros para evitar los conflictos.

Interacción simultánea

Crear un clima interactivo

Fomentar mecanismos como " turnos "

Evaluación y reflexión

Determinar todo lo que será evaluado con un tiempo preciso

Pedir a los grupos a hacer la autoevaluación

Hacer retroalimentación al resultado obtenido

Mover entre los grupos para acercarse más a los estudiantes

En síntesis , todos los principios de la colaboración deben estar presentes en cada grupo , pero si el docente ha notado la falta de algunos elementos de la colaboración puede aplicar algunas actividades para desarrollar o establecer el elemento que le falta .

3.2.3 Diferencia entre el aprendizaje cooperativo y el colaborativo

Mucha gente confunde entre la colaboración y la cooperación como afirmó Ana Carolina Useche (s.f) , hay autores no distinguen entre la cooperación y la colaboración porque los dos son formas de trabajar en grupo , y otros consideraban que los dos conceptos son iguales pero solamente el cooperativo es más estructurado que el colaborativo y a veces forma parte de él .

Para simplificar, la cooperación es un proceso un poco difícil de realizar que la colaboración, porque necesita hacer una formación a los alumnos por parte del profesor antes de realizarlo para saber cómo ponerlo en práctica y seguir sus normas mientras que el colaborativo se puede hacer en cualquier momento sin preparación.

En adición , de acuerdo con Julia Baltar (2015) , la cooperación nació en EE.UU , es una técnica pedagógica controlada por el profesor , cooperamos o interactuamos para lograr un objetivo específico (cooperar : por necesidad) , al contrario la colaboración nació en Europa , es una filosofía personal y nosotros colaboramos o interactuamos porque queremos formar parte de un grupo (colaborar : sin necesidad o libremente).

Esto significa que en el trabajo cooperativo el estudiante sigue las técnicas y instrucciones de la cooperación por obligación pero cuando el estudiante hace un trabajo colaborativo esto significa que él quiere ser un miembro del grupo solamente en que se libera de las reglas.

Tabla 2 :Diferencia entre el aprendizaje colaborativo y cooperativo

Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje cooperativo
Los miembros del grupo trabajan juntos	los miembros del grupo trabajan aislados , el trabajo se reparte
Un proceso fácil de realizar	Un proceso un poco difícil de realizar
Los proyectos de aprendizaje se hacen en el aula	Los proyectos de aprendizaje se hacen en casa
No hay instrucciones y normas	Hay instrucciones y normas

Fuente : Moncho Terol (2022)

3.2.4. Ventajas del aprendizaje colaborativo

En el aprendizaje colaborativo si los grupos han realizado todas las tareas grupales , según María Margarita Lucero (s.f) permite las siguientes ventajas :

- A. Reúne soluciones de diferentes mentes
- B. Desarrolla el pensamiento crítico , habilidades sociales, comunicación efectiva, la seguridad y la autoestima
- C. Permite adquirir nuevos conocimientos y informaciones
- D. Fortalece el respeto y la interacción mutua
- E. Motiva el aprendizaje individual y grupal
- F. Enriquece la experiencia de aprender
- G. Mejora las relaciones interpersonales
- H. Mejora la coordinación y la convivencia entre los estudiantes
- I. Reduce la vergüenza, el estrés, el miedo , el aislamiento y el temor de la crítica.

En pocas palabras, el trabajo colaborativo permite una serie de beneficios o ventajas que no la encontramos en el trabajo individual. Pero todos los miembros deben cumplir las tareas y hacer el mismo esfuerzo para lograr un trabajo colaborativo válido.

3.3.El ABP

3.3.1. Definición del ABP

Según Fernández Hinojosa (2017) en el sistema educativo tradicional la manera de enseñar se basa de la enseñanza directa la clase se presenta por el profesor de una sola forma después se realiza un examen para evaluar los alumnos , enseñanza directa es decir la duración del tiempo (corta) y el alumno aprende sin evaluación formativa . Por otra parte observamos que dentro del aula cada discente aprende de manera diferente en este caso el docente debe usar método que le ayuda para mejorar las características individuales de cada uno de sus alumnos . El método consiste en proponer preguntas y problemas al discente y el rol de este último , es buscar respuestas a esas preguntas ,resolver problemas , evaluar y todo esto es la base esencial del “ *Aprendizaje basado en proyectos* ” que forma parte de la enseñanza activa o moderna .

En otras palabras, en la enseñanza tradicional el profesor explica la lección y el alumno es pasivo porque solamente recibe memoriza la información ,y en el fin del curso hace el examen que es la única manera de evaluar y si hay error se castiga el alumno. En el ABP el rol del docente y el discente se cambia . El alumno se convirtió en un alumno activo que

produce o construye su propio aprendizaje a través de la realización de proyectos , para resolver un problema o responder a una pregunta .El rol del docente es solamente guía , mediador o evaluador , es decir que el discente es el centro del aprendizaje .

En adición , según Cecilia Sotomayor, Carla Vaccaro y Antonia Téllez (2021) , el ABP es la experiencia centrada en las necesidades del estudiante en este caso el estudiante es el protagonista de su proceso de aprendizaje .Las nuevas tecnologías , el espíritu crítico , la creatividad son fundamentos que favorecen la relación colaborativa entre los profesores y todo el sector educativo.

Es decir , el ABP o PBL es un aprendizaje que se basa del protagonismo o centrado en el alumno , el discente es quien hace el esfuerzo pasando por unas experiencias en equipos o grupos colaborativos y así su aprendizaje sera más sólido y significativo .

3.3.2.Rol del docente y el discente en el ABP :

El rol del docente y el discente en el ABP Según Fernández Hinojosas (2017):

- En el aprendizaje basado en proyectos el discente toma el papel activo y se convierte en un constructor activo del aprendizaje . En que asume la responsabilidad de todo el trabajo y tiene el control sobre muchos aspectos.
- El docente tiene un rol pasivo ya que este tipo de aprendizaje se basa del alumnado . Su tarea consiste en ayudarles a desarrollar el proyecto en un clima positivo y adecuado.

Recapitulando, el discente planifica , consulta fuentes , busca informaciones y herramientas necesarias ,reflexiona y analiza los datos , se autoevalua y en el fin presenta el producto final . En cuanto al discente es solamente un mediador ,observador , evaluador , guía y orientador que les ayuda a lo largo del trabajo .

3.3.3.Beneficios del ABP

La utilización del Aprendizaje basado en Proyectos según Fernández Hinojosa 2017 permite una serie de beneficios para el proceso de enseñanza- aprendizaje . reforza el saber mediante la integración de otras disciplinas , desarrolla las destrezas , las habilidades , la creatividad , la responsabilidad ,la interacción , la colaboración , la autonomía , la capacidad crítica , la toma de decisiones , la inteligencia emocional . las relaciones sociales . Y satisface la necesidad de la sociedad .

El PBL es una metodología cuya muchos beneficios y lo que más importa es que permite mejorar las habilidades sociales, emocionales y cognitivas que el trabajo colectivo necesita y el siglo XXI demanda .

3.3.4.Bases y fundamentos del ABP

Fernández Hinojosa (2017) afirma que realizar cualquier proyecto debe partir de dos bases: un proyecto significativo para los estudiantes y un objetivo o propósito educativo .Para facilitar la aplicación del ABP, el profesor debe proponer a sus estudiantes temas o proyectos correspondientes al programa educativo y sus necesidades.

Existen siete pilares de oro que fundamentan los proyectos de aprendizaje Según Buck Institute for Education (2015). El fundamento principal es la pregunta desafiante o el problema que necesita una solución , la investigación sostenida , la autenticidad del tema , la formación de los grupos , la reflexión sobre la evolución del aprendizaje y el éxito , la evaluación y la difusión del producto final.

Dicho de otro modo, para que los discentes logran un aprendizaje efectivo . Primero tienen que formar grupos y elegir un tema relacionado con la vida real . Plantean una pregunta que dirige todo el proyecto. Después entrevistan a expertos y consultan diferentes fuentes para comprender y profundizar más en el tema. Estableciendo la evaluación , la crítica constructiva y la retroalimentación . En el fin hacen una presentación ante un público tomando en consideración la calidad del producto.

3.3.5.Diferencia entre el AB en proyectos y el AB en problemas

Tabla 2 : Diferencia entre el ABP (en proyectos) y el ABP (en problemas)

ABP en problemas	Comienza con la presentación de un problema	Está estructurado en forma de estudio de caso	No corresponde a la vida real	Es un modelo de preguntas	Se presentan las soluciones de los problemas	El problema es el elemento fundamental
ABP en proyectos	Comienza con la presentación de un producto final	El producto final se necesita la resolución de problemas	Esta relacionado con la vida real	Las destrezas adquiridas son necesarias para el éxito	Se presenta el producto final	El producto final es el elemento fundamental

Fuente : Torneo Delibera (2015, pág.04)

Al comparar estos conceptos comprendimos que el núcleo del aprendizaje basado en proyectos es el producto final y debe corresponder a la vida real. El núcleo del aprendizaje basado en problemas es el problema y no tiene porqué corresponder a la vida real .

3.3.6.Fases del ABP

Según Patricia Cortés, para poner el ABP en práctica debemos seguir las fases siguientes:

- Punto de partida : entrada al proyecto

Definir la meta general

Diseñar un plan de trabajo

Hacer un calendario

Elegir el tema, la pregunta guía , el material y las herramientas necesarias.

- Formación de los equipos

Formar grupos de 4–5 alumnos con la presentación de roles a cada estudiante (la responsabilidad individual).

Crear logo a cada grupo.

- Desarrollo del proyecto

Organizar tareas para realizar el proyecto

Presentar el producto final relacionándolo con la vida real .

- Evaluación y autoevaluación

Se debe hacer la autoevaluación de los objetivos adquiridos, el proceso y el resultado a través el protocolo de evaluación porque la autoevaluación refuerza el pensamiento crítico de los estudiantes.

Marco metodológico

En esta parte explicamos la metodología usada como el diseño, las técnicas y los instrumentos para llevar a cabo la presente investigación relacionándola con el objetivo general.

1. Enfoque del estudio

Fernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2006) afirman que se recolectan datos tanto en el enfoque cualitativo como en el enfoque cuantitativo. Pero en el cualitativo se obtienen informaciones de personas, seres vivos o situaciones. Y el cuantitativo pretende analizar estadísticas y medir variables.

A juicio del autor Sampieri, ambos enfoques nos permiten obtener datos. Sin embargo se difieren en el proceso, las características y el tipo de la información. En el enfoque cualitativo buscamos la calidad mientras que en el enfoque cuantitativo buscamos la cantidad.

Desde el punto de vista de Rosario Quecedo Lecanda y Carlos Castaño Garrido (2002), “La investigación cuantitativa, denota en sus estudios procesos de tipo: deductivo, verificativo, enunciativo y objetivo. La investigación cualitativa, denota procesos de tipo: inductivo, generativo, constructivo y subjetivo” (pag.08).

Atendiendo a los términos de los dos autores, teorizamos que la objetividad y la deducción son el eje del enfoque cuantitativo en contra del enfoque cualitativo que se basa de la subjetividad y la inducción.

De lo que hemos avanzado, concluimos que nuestro trabajo es de enfoque mixto porque necesitamos recoger datos significativos según los criterios de nuestras variables *el ABP y la colaboración* a través de una observación no participante en los estudiantes del máster-1 en la psicopedagogía luego un cuestionario para obtener datos estadísticos y precisos sobre la implementación del ABP.

2. Diseño de investigación

De acuerdo con el autor José Luis Vázquez Luna (s.f) en el diseño experimental “Se manipulan intencionalmente una o más variables independientes (supuestas causas antecedentes), para analizar las consecuencias que la manipulación tiene sobre las variables “ (pág.06)

A partir de lo que se mencionó arriba, nuestra tesina es un diseño no experimental. Porque vamos a asistir a varias sesiones en la asignatura de psicopedagogía con el objetivo de observar y medir el efecto del ABP en el trabajo colaborativo, sin manipulación de variantes.

3. Método de investigación

Según la perspectiva de análisis, los objetivos y la hipótesis planteada ; el método que nos ayuda para desarrollar nuestro estudio y acercarnos a resultados fiables es el descriptivo/analítico. Como mencionó José Luis Abreu (2015) a través de la elección del método adecuado obtendremos mejores resultados y logramos nuestros objetivos .

De acuerdo con Abreu, el método descriptivo nos ayuda para describir las conductas, y actitudes de los estudiantes en grupos durante las presentaciones. El método analítico nos ayuda en el análisis de los datos . Y en la revisión literaria porque es imprescindible analizar los estudios previos para saber qué metodología usaremos y decidir qué teoría adoptaremos .

4. Nivel de investigación

Según Hernández Sampieri Roberto, Fernández Collado Carlos y Baptista Lucio Pilar (1997) el nivel exploratorio es cuando se trata un tema desconocido o poco estudiado y el investigador busca la información suficiente . Y el nivel correlacional significa medir la relación entre dos variables.

Por consiguiente, el nivel de la presente investigación es exploratorio correlacional y proyectivo. Porque durante la revisión literaria no hemos encontrado trabajos hechos sobre nuestro tema. Por tal razón, primero vamos a estudiar la relación entre *el ABP* y *la colaboración*. Luego elaboramos una propuesta de mejora.

5. Técnicas e instrumentos de la recogida de los datos

Utilizamos como una técnica la observación no participante para recopilar datos fiables y como un instrumento una rúbrica de evaluación y un cuestionario.

5.1. Observación no participante

Hemos elegido la observación no participante por ser la mejor técnica que ayuda al investigador, Nuestra observación se hace en muchas sesiones de Psicopedagogía durante las presentaciones de los proyectos . Pero después elegimos tres presentaciones. Observaremos la exposición del resultado final cómo presentan y cómo reaccionen , basándonos en los pilares o elementos básicos del ABP .

5.2. Cuestionario

Usamos el cuestionario como herramienta de investigación para resolver un par de dudas sobre nuestras variables y decidir sobre la hipótesis planteada. Según José Luis Arias González (2020, pág.21) “No existen respuestas correctas o incorrectas , todas las respuestas llevan a un resultado diferente y se aplican a una población conformada por personas”.

El cuestionario va dirigido a los estudiantes y a la profesora de Psicopedagogía Mebarka Bedarnia. Es decir, las preguntas se plantean desde diferentes perspectivas. Así vemos la opinión del docente sobre la dificultad de enseñar utilizando el ABP y para que obtengamos un resultado válido y fiable.

5.3. Rúbrica

La rúbrica es una técnica de evaluación y de recogida de datos que ayuda al profesor a evaluar su práctica docente. Y facilita al discente la autoevaluación permitiéndole llegar al resultado esperado por el profesor. Hemos dado a cada grupo una rúbrica para saber si ellos cumplen todos los criterios del ABP y trabajan en forma colaborativa o no.

para Oscar Barrios Ríos (2018, pág. 05)

permite que los criterios de evaluación se identifiquen y se comuniquen antes de realizar la tarea. Los estudiantes saben lo que se espera de ellos y los docentes saben qué evaluar en el desempeño del estudiante. Del mismo modo, los estudiantes entienden mejor el rendimiento que se espera en una tarea, conoce los niveles de rendimiento y su descripción para cada nivel.

En pocas palabras, la rúbrica de evaluación se compone de un conjunto de criterios que dirigen al alumnado y aclaran la tarea del discente y del docente.

6. Población y muestra

Nuestra población son estudiantes del departamento de Español en la Universidad de Amar Telidji _ Laghouat cuya muestra se compone de 24 estudiantes del máster_1 especialidad didáctica de la lengua, Psicopedagogía.

7. Cuadro de operacionalización

Tabla 3 : Cuadro de operacionalización

Cuadro de operacionalización						
Variable	Definición	Objetivo general	Objetivos específicos	Dimensión	Indicadores	Técnicas y instrumentos
Variable Independiente (<i>ABP</i>)	<p>“Una modalidad de enseñanza y aprendizaje centrada en tareas , un proceso compartido de negociación entre los participantes , siendo su objetivo principal la obtención de un producto final “(Ana García – Varcacél Muñoz – Repiso y Verónica Basillota – Gómez -Pablos ,2017,pp.02)</p> <p>Según Danise Vaillant y Jesús Manso (2019) " El aprendizaje colaborativo surgió cuando existe una interdependencia positiva bien definida y cuando los integrantes de un grupo fomentan el aprendizaje y el éxito de cada uno "</p>	Determinar el efecto del <i>ABP</i> en <i>el aprendizaje colaborativo</i>	1/ Medir el impacto del <i>ABP</i> en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores .	Metodologías activas	<p>Colaborar</p> <p>Planificar</p> <p>Investigar</p> <p>Analizar</p> <p>Comunicar</p> <p>Socializar</p> <p>Interactuar</p> <p>Descutir</p> <p>Evaluar</p> <p>Sintetizar</p> <p>Crear</p>	<p>Rúbrica de evaluación</p> <p>Observación no participante</p> <p>Ficha de observación</p> <p>Cuestionario</p>
Variable Dependiente (<i>La colaboración</i>)			2/Proponer un plan de trabajo sobre <i>el ABP</i> y la enseñanza universitaria.	Habilidades cognitivas superiores		

Fuente : elaboración propia

8. Procedimiento

En este apartado a describir el proceso para el desarrollo de nuestra indagación .

Primera etapa : hemos planteado nuestros objetivos , preguntas y las hipótesis .

Segunda etapa : hemos hecho una revisión literaria para recolectar datos y sacar los criterios de nuestras variables *la colaboración* y *El ABP* que nos ayudan para crear la ficha de observación , rúbrica y formular las preguntas del cuestionario .

Tercera etapa : después de recoger datos de la fundamentación teórica y obtener el resultado , lo discutimos y haremos una propuesta de mejora .

Análisis y discusión de los datos

En este apartado, exponemos el resultado que hemos obtenido mediante la ficha de observación, la rúbrica de evaluación del ABP y el cuestionario. En el fin de este marco negociamos y analizamos los datos en respuesta a nuestras preguntas, comprobamos la hipótesis que hemos planteado al inicio del trabajo.

1.Resultados

1.1. Primera sesión Grupo A: “la autonomía”

Hemos asistido al grupo A el 6 de Marzo de 2023 en la asignatura de Psico-pedagogía con la profesora Mebarka Bedarnia, durante una hora y media desde 9:30 hasta 11:00.

El grupo se compone de dos miembros. Uno de ellos ha empezado con una breve explicación pero no ha anunciado el tema dejando a los alumnos adivinarlo. El otro miembro hizo una retroalimentación, preguntando sobre la definición y las características de la autonomía dejando pasar a tres estudiantes a la pizarra para escribir sus respuestas. han dado un regalo y un aplauso a quién ha respondido correctamente en la pizarra para animar o estimular a los estudiantes a ser más autónomos y activos . Luego han añadido las ventajas y los objetivos del aprendizaje autónomo como último elemento de la clase. Los practicantes colgaron ilustraciones y etiquetas en la pizarra para facilitar la comprensión y al final han propuesto dos juegos con el uso de herramientas concretas de la autonomía .El primer juego se llama “La estrella preguntó” donde plantean preguntas dirigidas a los estudiantes utilizando la estrella y ellos responden. El segundo juego se llama “El bombón se queda o se fue”: en este juego han dividido los alumnos en dos grupos y cada grupo pregunta al otro sobre el tema tratado y el grupo que ha respondido correctamente le han dado medallas.

1.1.1.Rúbrica de evaluación del ABP

Asignatura : Psicopedagogía
Profesora : Bedarnia Mebarka
Grupo : Máster _1 , Español
Durante la realización de los proyectos

Tabla 4: Rúbrica de evaluación A

Criterios	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Temas significativos	/			
Debate entre los estudiantes sobre los proyectos		/		
Pregunta guía y esencial	/			
Formación de los grupos por el profesor				/
Identificación del objetivo general			/	
Definición y aclaración de los conceptos centrales			/	
Definición del producto final			/	
Materiales y recursos necesarios	/			
Estrategias y métodos de reflexión	/			
Recursos de evaluación				/
Evaluación formativa				/
Actividades o tareas a lo largo del proyecto		/		
Agenda				/
Evaluación			/	
Colaboración				/
Comunicación efectiva				/
Pensamiento crítico				/
Autoestima	/			
El uso de las TIC			/	
La autonomía	/			
Creatividad	/			
	7	2	5	7

Fuente : elaboración propia

Según las respuestas del grupo A la autonomía es un tema relacionado con sus intereses porque estaban trabajando con creatividad, motivación y autonomía . Han planteado la

pregunta guía y esencial que dirige todo el proyecto y tienen una idea superficial sobre el objetivo del trabajo, así como tienen los materiales y recursos necesarios disponibles .

En cuanto al producto final y los conceptos clave del tema ,no lo tienen claro porque no lo han definido de manera clara para saber por ejemplo si hacen el producto final impreso o manuscrito ¿ es algo concreto o no ? No han hecho una evaluación formativa y actividades para ayudarles a desarrollar el trabajo durante la realización del proyecto. Han integrado un poco las TIC en la búsqueda de algunas informaciones solamente.

La realización del proyecto se hizo sin planificación porque han hecho el trabajo sin agenda y no especificaron un tiempo limitado para cada parte del proyecto. sabiendo que el profesor les dejó la libertad de elegir con quién trabajar por afinidades afectivas personales en tema de comunicación.

1.1.2.Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración

Dirigido a los estudiantes

Tabla5 : Cuestionario A

Criterios	Sí	No	Respuesta abierta
Selección del tema del proyecto			
¿ El profesor forma los grupos ?		/	
¿ Prefieres que el profesor forme los grupos ?		/	
¿ Seleccionáis el tema del proyecto según el nivel del grupo ?		/	
¿ El proyecto que habéis elegido tiene relación con la vida real ?		/	
¿Tienes experiencias o conocimientos previos sobre el tema que elegistéis ?	/		
¿El proyecto que habéis elegido reúne diferentes disciplinas?		/	
Preparación del proyecto			
¿Trabajáis en un clima positivo ?	/		
¿Hacéis un cronograma para especificar tiempo a cada actividad ?		/	
¿El material necesario para desarrollar el proyecto está disponible?	/		
¿Habéis seleccionado las estrategias y métodos para la reflexión y el análisis?	/		
¿Habéis contactado con expertos para ayudaros durante la realización del proyecto ?	/		
¿ Trabajáis fuera del aula ?	/		El profesor no estaba con ellos durante la realización del proyecto
Desarrollo del proyecto			
¿ El objetivo general está planteado ?	/		

¿ Habéis hecho una descripción al producto final ?	/	
¿ Habéis asignado los roles ?	/	
¿ Habéis hecho una lista para ordenar las tareas o las actividades ?	/	
¿ Contáis con fuentes necesarias para sacar las informaciones ?	/	
¿ existe un intercambio de informaciones recogidas entre los miembros ?	/	
Evaluación del proyecto		
¿ Habéis hecho la evaluación inicial para ver los prerrequisitos que tenéis antes de empezar en el proyecto ?	/	
¿ Cada miembro se autoevalúa ?	/	
¿ Los miembros del grupo hacen la coevaluación ?	/	
¿ Cada miembro evalúe a su compañero?	/	
¿ Habéis preparado rúbricas y guías para la evaluación ?	/	No las han usado
¿ Utilizáis el portfolio para reflexionar sobre el propio aprendizaje ?	/	
El uso de las TIC en el proyecto		
¿ Utilizáis instrumento auditivo para grabar la explicación del profesor durante la etapa de la activación o la motivación ?	/	
Consultáis fuentes digitales como bibliotecas virtuales para buscar las informaciones necesarias?	/	
¿Tenéis conocimientos sobre los buscadores de calidad como Google Scholar?	/	
¿La presentación del producto final está proyectada en una pantalla o es visualizada en un videoconferencia?	/	
La colaboración en el ABP		
¿ Hay colaboración entre los miembros del grupo ?	/	
¿ La cooperación es mejor que la colaboración , ¿ porqué ?	/	Hay conflictos por eso
¿Hay interdependencia positiva entre los miembros del grupo ?	/	
¿Hay responsabilidad individual y grupal en el mismo tiempo ?	/	
¿Cada miembro cumple su rol sin problemas y dificultades ?	/	
¿El trabajo se divide ? ¿Cada miembro prepara su parte ?	/	
	16	18

Fuente : elaboración propia

En el primer capítulo “**Selección del tema del proyecto**” , el profesor dejó a sus alumnos la elección del grupo que más afinidades comparten. Ellos tienen conocimientos previos de la autonomía porque este tema reúne varias disciplinas pero no tiene relación con la vida real. En cuanto al tema lo han elegido espontáneamente y no les importa el nivel .

En el segundo capítulo “**Preparación del proyecto**”, el clima es adecuado y todo estaba disponible como el material , las estrategias necesarias .

En el tercer capítulo “**Desarrollo del proyecto**”, a pesar de definir el objetivo general, les falta la descripción del producto final que aclara el trabajo, así como la asignación de los roles que favorece el intercambio de las informaciones.

En el cuarto capítulo “**Evaluación del proyecto**”, no han dado importancia a la evaluación porque existe un solo tipo que es la evaluación inicial, pero no hicieron la heteroevaluación , la coevaluación y la autoevaluación con herramientas como rúbricas .

En el quinto capítulo “**Uso de las TICs en el proyecto**”, han integrado la tecnología de información y comunicación solo para sacar informaciones de los sitios web. Pero antes la realización de los proyectos, en la etapa del “evento “ o “la activación” el docente estaba explicando los temas , y no usaban un material auditivo o audio-visual para grabar la explicación del profesor. Han presentado el producto final sin pantalla ni videoconferencia.

En el sexto capítulo “**Colaboración en el ABP**”, los miembros se reparten el trabajo por igual, es decir cada uno trabaja una parte y prefieren trabajar en forma cooperativa mejor que la forma colaborativa, porque hubo conflictos entre la pareja durante la realización del trabajo. No existía la responsabilidad individual y grupal al mismo tiempo.

1.1.3.Ficha de observación

Asignatura : Psicopedagogía
Profesora : Bedarnia Mebarka
Fecha : 6 de Marzo de 2023
Grupo : Master _1 , Español
Duración : una hora y media

Tabla6 : Ficha de observación A

Crterios	Logrado	En proceso	No logrado	Observaciones
Motivación	/			
Convivencia		/		
Confianza		/		
Coordinación			/	
Habilidades sociales y comunicativas		/		
El uso de las TIC			/	
Buena calidad del producto final	/			

Responsabilidad individual y grupal	/	
Interacción positiva con la crítica del profesor	/	
Respuesta completa y correcta	/	
Creatividad	/	Han usado las estrategias de Rompe hielo
	3	4
		3

Fuente : elaboración propia

Notamos en la sesión a la que hemos asistido que las respuestas del grupo “A” dotaban de motivación, autonomía y creatividad con el uso de las estrategias didácticas para rescatar los conocimientos previos. Han usado las etiquetas, ilustraciones, regalos, herramientas concretas de la autonomía como la pelota y los juegos. Observamos que había más o menos una convivencia y una cohesión social al presentar y uno de ellos estaba estresado y tenía por lo cual hablaba en voz baja así que la confianza, las habilidades comunicativas están en proceso. En vez de integrar las TICs, han usado las estrategias de rompehielos.

Ellos cumplen algunos criterios del ABP pero les faltan en la realización del proyecto la aclaración de los conceptos clave, la descripción del producto final , la asignación de roles , un calendario, los instrumentos para hacer la evaluación . Durante la presentación del proyecto lo han hecho como una clase activa con la interacción y la participación de los estudiantes pero no existe la colaboración y la responsabilidad grupal por eso no hemos visto una coordinación entre la pareja .

1.2.Segunda sesión : Grupo B: “La pedagogía del error”

Hemos asistido al grupo B el 12 de Marzo de 2023 en la asignatura de Psico-pedagogía con la profesora Mebarka Bedarnia ,durante una hora y media desde 11:00 hasta 12:30.

Han empezado con un juego como estrategia de Rompie_Hielo, donde pasaron 6 personas para responder a las preguntas planteadas, luego han usado una actividad lúdica con el uso de la pantalla se llama “ sinónimos del error “ y han escrito todas las respuestas en la pizarra .Los exponentes les dieron hojas blancas para decir si la frase pertenece a la enseñanza moderna o tradicional , y otras para defenir ¿ Qué es el error ? con el objetivo de evaluar los

conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre la pedagogía del error . Han colgado hojas coloradas en la pizarra en vez de escribir que incluyen la definición del error , sus etapas , sus fuentes después de sacar las respuestas de los estudiantes .Los discentes han pasado para responder a las preguntas del análisis del error , el constructivismo social y Vigotsky .Han dibujado una barra que ocupe todo el espacio de la pizarra para explicarles los conceptos clave y ordenar las competencias según el año o su crecimiento .

En el fin de la clase , hicieron otro juego donde han dividido el aula en grupos y pasa uno de cada grupo para poner la correcta respuesta en el lugar adecuado . la mayoría se han confundido porque hay muchas informaciones . El último juego llamado “ toca una para abrirla “ era con el uso de la pantalla con un tiempo limitado , este juego consiste en tocar un número para que te sale cuatro respuestas y tú escoges la correcta .

1.2.1.Rúbrica de evaluación del ABP

Asignatura : Psicopedagogía
Profesora : Bedarnia Mebarka
Grupo : Máster _1 , Español
Durante la realización de los proyectos

Tabla 7: Rúbrica de evaluación B

Criterios	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Temas significativos	/			
Debate entre los estudiantes sobre los proyectos				
Pregunta guía y esencial	/			
Formación de los grupos por el profesor				/
Identificación del objetivo general		/		
Definición y aclaración de los conceptos centrales	/			
Definición del producto final				/
Materiales y recursos necesarios	/			
Estrategias y métodos de reflexión	/			
Recursos de evaluación				/
Evaluación formativa				/

Actividades o tareas a lo largo del proyecto	/			
Agenda				/
Evaluación			/	
Colaboración				/
Comunicación efectiva		/		
Pensamiento crítico			/	
Autoestima	/			
El uso de las TIC		/		
La autonomía	/			
Creatividad	/			
	8	4	2	6
Fuente : elaboración propia				

Según la respuesta del grupo B , son activos y autónomos . Durante la realización del proyecto han seguido casi todas las etapas del ABP pero tienen problema en la identificación del objetivo general y el producto final que dirigen todo el trabajo y de crear un cronograma de tareas . Sin olvidar no han hecho una evaluación formativa durante el desarrollo del proyecto de investigación porque no han preparado herramientas interactivas de evaluación .

Ellos afirman que el proyecto de investigación se hizo con fines cooperativos y no colaborativos .

1.2.2. Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración

Dirigido a los estudiantes

Tabla 8 : Cuestionario B

Criterios	Sí	No	Respuesta abierta
Selección del tema del proyecto			
¿ El profesor forma los grupos ?		/	
¿ Prefieres que el profesor forme los grupos ?		/	El grupo elige mejor
¿ Seleccionáis el tema del proyecto según el nivel del grupo ?		/	
¿ El proyecto que habéis elegido tiene relación con la vida real ?		/	
¿ Tienes experiencias o conocimientos previos sobre el tema que elegisteis ?	/		
¿ El proyecto que habéis elegido reúne diferentes disciplinas?	/		Por ejemplo tiene relación con didáctica , pedagogía

Preparación del proyecto			
¿Trabajáis en un clima positivo ?	/		
¿Hacéis un cronograma para especificar tiempo a cada actividad ?		/	
¿El material necesario para desarrollar el proyecto está disponible?	/		
¿Habéis seleccionado las estrategias y métodos para la reflexión y el análisis?	/		
¿Habéis contactado con expertos para ayudaros durante la realización del proyecto ?		/	Solamente la profesora Mebarka Bedarnia
¿ Trabajáis fuera del aula ?	/		lo han hecho en casa
Desarrollo del proyecto			
¿ El objetivo general está planteado ?		/	
¿ Habéis hecho una descripción al producto final ?		/	
¿ Habéis asignado los roles ?		/	
¿ Habéis hecho una lista para ordenar las tareas o las actividades ?	/		
¿ Contáis con fuentes necesarias para sacar las informaciones ?	/		
¿ Existe un intercambio de informaciones recogidas entre los miembros ?	/		
Evaluación del proyecto			
¿ Habéis hecho la evaluación inicial para ver los prerrequisitos que tenéis antes de empezar en el proyecto ?	/		
¿ Cada miembro se autoevalúa ?		/	
¿ Los miembros del grupo hacen la coevaluación ?		/	
¿ Cada miembro evalúe a su compañero?		/	
¿ Habéis preparado rúbricas y guías para la evaluación ?		/	No las han usado
¿ Utilizáis el portfolio para reflexionar sobre el propio aprendizaje ?		/	No lo tienen
El uso de las TIC en el proyecto			
¿ Utilizáis instrumento auditivo para grabar la explicación del profesor durante la etapa de la activación o la motivación ?	/		
Consultáis fuentes digitales como bibliotecas virtuales para buscar las informaciones necesarias?	/		

¿Tenéis conocimientos sobre los buscadores de calidad como Google Scholar?	/		
¿La presentación del producto final está proyectada en una pantalla o es visualizada en un videoconferencia?	/		Solamente las dos actividades
La colaboración en el ABP			
¿ Hay colaboración entre los miembros del grupo ?		/	
¿ La cooperación es mejor que la colaboración , ¿ porqué ?		/	La colaboración mejor para debatir
¿Hay interdependencia positiva entre los miembros del grupo ?	/		
¿Hay responsabilidad individual y grupal en el mismo tiempo ?		/	
¿Cada miembro cumple su rol sin problemas y dificultades ?		/	Hay poca dificultad
¿El trabajo se divide ? ¿Cada miembro prepara su parte ?	/		
	17	18	

Fuente : elaboración propia

En el primer bloque **“Selección del tema del proyecto”**, Ellos tienen idea del tema que han elegido “ la pedagogía del error “ porque es un tema que reúne varias disciplinas como la pedagogía , la didáctica y psicopedagogía . Pero generalmente el resultado de este bloque era negativo.

En el segundo bloque **“Preparación del proyecto”**, El trabajo lo han hecho en casa y han contactado con la profesora Mebarka Bedarnia como experto para orientarlos durante todo el proceso pero no han entrevistado a otros expertos.

En el tercer bloque **“Desarrollo del proyecto”**, Han hecho una lista para ordenar las tareas a lo largo del proyecto y han intercambiado las informaciones después de consultar fuentes .pero les faltan proyectar la meta general y mencionarla en un esquema para potenciar la habilidad de gestión del proyecto y la asignación de los roles .

En el cuarto bloque **“Evaluación del proyecto”**, ellas afirman que no tienen los instrumentos de evaluación disponibles como portfolios o rúbricas, lo cual no se evalúan entre sí en papel.

En el quinto bloque **“Uso de las TICs en el proyecto”** el resultado era positivo. El grupo B ha integrado las TICs durante el trabajo para la consulta de búsqueda Web . También en

la presentación donde usaban la pantalla pero no para exponerlo todo sino que para presentar las dos actividades lúdicas .

En el sexto bloque “Colaboración en el ABP” , aun la pareja prefiere trabajar en forma colaborativa pero lo estaban haciendo en forma cooperativa . tienen dificultades de ser responsables del propio aprendizaje y de lograr el objetivo común en el mismo tiempo , o sea no existía la interdependencia positiva suficiente . Esto quiere decir que el resultado era negativo .

1.2.3.Ficha de observación

Asignatura : Psicopedagogía
Profesora : Bedarnia Mebarka
Fecha : el 12 de Marzo de 2023
Grupo : Master _1 , Español
Duración : una hora y media

Aprendizaje basado en proyectos y la colaboración

Tabla9: Ficha de observación B

Criterios	Logrado	En proceso	No logrado	Observaciones
Motivación		/		
Convivencia		/		
Confianza		/		
Coordinación			/	
Habilidades sociales y comunicativas		/		
El uso de las TIC	/			
Buena calidad del producto final	/			
Responsabilidad individual y grupal			/	
Interacción positiva con la crítica del profesor			/	
Respuesta completa y correcta		/		
Creatividad	/			
	3	5	3	

Hemos notado que los practicantes del grupo B, eran innovadores, hicieron una clase activa y divertida usando las Tics y dinámicas creando un clima interactivo y positivo de aprendizaje. Han usado esquemas para aclarar algunos conceptos. Las actividades que han hecho han despertado la atención de los discentes y les dejan participar y interactuar en el aula. Pero al participar hicieron mucho ruido. Tienen un montón de informaciones que les dejan pasar rápidamente a los elementos. La coordinación forma parte de la responsabilidad grupal y nosotras no hemos visto una coordinación oral ni escrita entre ellas por eso la pizarra era desorganizada. En cuanto a la convivencia, la confianza y algunas habilidades comunicativas existen pero están en proceso.

1.3.Tercera sesión: la gamificación ”

El Martes 14 de marzo de 2023, durante una hora y media desde 11:00 hasta 12:30, hemos asistido al grupo C en la asignatura de psicopedagogía con la profesora Mebarak Bedarnia.

El grupo C se compone de dos individuos, una de ellas ha empezado por escribir una breve definición de la gamificación en la pizarra, después ha preguntado a los alumnos sobre los objetivos de la gamificación con el fin de saber si los alumnos tienen conocimientos sobre este tema o no. Ha usado esquemas y colores en la pizarra para explicarles bien los beneficios, los factores y las etapas de la gamificación, no han planteado muchas preguntas, una de ellas ha explicado toda la clase mientras que la otra se encarga de usar el material didáctico como colgar las esquemas que han preparado y los pósters en la pizarra, después la explicación han seleccionado algunos estudiantes para resumir la clase oralmente.

En el fin hicieron cinco juegos diferentes usando las TICs ya que el tema es el aprendizaje basado en juego.

1 Juego llamado " construir una palabra de una letra" , han seleccionado un nombre en la lista luego un estudiante pasa y escribe la palabra adecuada en el cuaderno .

2 Juego para entrenar la memoria, consiste en ver las ilustraciones , después tienes que recordar el nombre de cada imagen sin verla pero según su orden .

3 Juego en que los estudiantes reúnen sílabas con el objetivo de construir una palabra .

4 Juego físico/mental llamado (Cabeza , brazo , silla) , donde pasan 6 estudiantes para mover alrededor de la mesa y en el momento adecuado todos sientan en las sillas y quién no ha podido sentar debe responder a la pregunta o sale fuera del juego .

5 Juego electrónico en la aplicación de Kahoot .

1.3.1.Rúbrica de evaluación del ABP

Asignatura : Psicopedagogía
Profesora : Bedarnia Mebarka
Grupo : Máster _ 1 _ Español
Durante la realización de los proyectos

Tabla 10 : Rúbrica de evaluación C

Criterios	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Temas significativos		/		
Debate entre los estudiantes sobre los proyectos		/		
Pregunta guía y esencial		/		
Formación de los grupos por el profesor				/
Identificación del objetivo general				/
Definición y aclaración de los conceptos centrales		/		
Definición del producto final	/			
Materiales y recursos necesarios				/
Estrategias y métodos de reflexión	/			
Recursos de evaluación				/
Evaluación formativa				/
Actividades o tareas a lo largo del proyecto	/			
Agenda				/
Evaluación				/
Colaboración			/	
Comunicación efectiva			/	
Pensamiento crítico				/
Autoestima	/			
El uso de las TIC			/	
La autonomía		///		
Creatividad	/			
	5	5	2	9

Fuente : elaboración propia

A través de las respuestas del grupo C confirmamos que los conceptos clave de la gamificación y el producto final que lo quieren lograr los han definido . Pero les falta una buena planificación para un ABP válido .

Los miembros del grupo tienen alta autoestima porque estaban construyendo el propio aprendizaje de manera independiente de la docente y con creatividad .

1.3.2.Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración

Dirigido a los estudiantes

Tabla 11 : Cuestionario C

Crterios	Sí	No	Respuesta abierta
Selección del tema del proyecto			
¿ El profesor forma los grupos ?		/	
¿ Prefieres que el profesor forme los grupos ?		/	
¿ Seleccionáis el tema del proyecto según el nivel del grupo ?		/	
¿ El proyecto que habéis elegido tiene relación con la vida real ?		/	
¿Tienes experiencias o conocimientos previos sobre el tema que elegistéis ?	/		
¿El proyecto que habéis elegido reúne diferentes disciplinas?		/	
Preparación del proyecto			
¿Trabajáis en un clima positivo ?	/		
¿Hacéis un cronograma para especificar tiempo a cada actividad ?		/	
¿El material necesario para desarrollar el proyecto está disponible?		/	
¿Habéis seleccionado las estrategias y métodos para la reflexión y el análisis?	/		
¿Habéis contactado con expertos para ayudaros durante la realización del proyecto ?		/	
¿ Trabajáis fuera del aula ?	/		
Desarrollo del proyecto			
¿ El objetivo general está planteado ?	/		
¿ Habéis hecho una descripción al producto final ?	/		
¿ Habéis asignado los roles ?		/	
¿ Habéis hecho una lista para ordenar las tareas o las actividades ?	/		
¿ Contáis con fuentes necesarias para sacar las informaciones ?	/		
¿ existe un intercambio de informaciones recogidas entre los miembros ?	/		
Evaluación del proyecto			
¿ Habéis hecho la evaluación inicial para ver los prerrequisitos que tenéis antes de empezar en el proyecto ?	/		
¿ Cada miembro se autoevalúa ?		/	

¿ Los miembros del grupo hacen la coevaluación ?		/	
¿ Cada miembro evalúe a su compañero?	/		
¿ Habéis preparado rúbricas y guías para la evaluación ?		/	
¿ Utilizáis el portfolio para reflexionar sobre el propio aprendizaje ?		/	
El uso de las TIC en el proyecto			
¿ Utilizáis instrumento auditivo para grabar la explicación del profesor durante la etapa de la activación o la motivación ?	/		
Consultáis fuentes digitales como bibliotecas virtuales para buscar las informaciones necesarias?	/		
¿Tenéis conocimientos sobre los buscadores de calidad como Google Scholar?		/	
¿La presentación del producto final está proyectada en una pantalla o es visualizada en un videoconferencia?		/	Solamente un solo juego
La colaboración en el ABP			
¿ Hay colaboración entre los miembros del grupo ?	/		
¿ La cooperación es mejor que la colaboración , ¿ porqué ?		/	
¿Hay interdependencia positiva entre los miembros del grupo ?	/		
¿Hay responsabilidad individual y grupal en el mismo tiempo ?		/	
¿Cada miembro cumple su rol sin problemas y dificultades ?	/		
¿El trabajo se divide ? ¿Cada miembro prepara su parte ?		/	
	16	18	

Fuente : elaboración propia

En el primer capítulo **“Selección del tema del proyecto”** , la practicante es quién decidió trabajar junto a su compañera y no el profesor . El grupo tiene conocimientos previos de la gamificación, entonces este tema es interdisciplinario y lo han elegido por amor y no les importan el nivel .

En el segundo capítulo **“Preparación del proyecto”**, han hecho el proceso de investigación fuera del aula en un clima positivo usando diferentes estrategias de reflexión . Les faltan el material necesario y un cuaderno para hacer la planificación . Ellas no habían contactado con expertos fuera del aula para aclarar algunas dudas salvo su profesora.

En el tercer capítulo **“Desarrollo del proyecto”**, el resultado era positivo pero es mejor asignar los roles para promover la responsabilidad de los miembros. Así como evitar los conflictos que suceden en el trabajo grupal.

En el cuarto capítulo **“Evaluación del proyecto”**, ellas han hecho la evaluación inicial lo cual cada una ha sido evaluada por su compañera pero sin papel.

En el quinto capítulo “Uso de las TIC en el proyecto”, han explicado la clase sin el uso de las TIC s salvo el último juego que necesita la pantalla para entrar en el Kahoot y jugar colectivamente. También han consultado los sitios web para recoger la información necesaria . En el sexto capítulo “Colaboración en el ABP”, según sus respuestas el proyecto lo han hecho juntas . Pero no estaban responsables de manera grupal y individualmente al mismo tiempo , es decir se colaboran tan poco .

1.3.3.Ficha de observación

Asignatura : Psicopedagogía
Profesora : Bedarnia Mebarka
Fecha : 6 de Marzo de 2023
Grupo : Master _1 _ Español
Duración : una hora y media

Aprendizaje basado en proyectos y la colaboración

Tabla 12 : Ficha de observación C

Criterios	Logrado	En proceso	No logrado	Observaciones
Motivación		/		
Convivencia		/		
Confianza		/		
Coordinación			/	
Habilidades sociales y comunicativas		/		
El uso de las TIC		/		Solamente sitios web para sacar informaciones .
Buena calidad del producto final	/			
Responsabilidad individual y grupal			/	
Interacción positiva con la crítica del profesor			/	
Respuesta completa y correcta			/	
Creatividad	/			
	3	5	4.	

Fuente : elaboración propia

Durante la sesión 3 notamos que ellas gozan de un alto grado de creatividad y pensamiento divergente. En otro lado durante la explicación los estudiantes no han participado, pero durante los juegos hubo mucha interacción y motivación. Porque la exponente quién hizo la práctica o los juegos estaba muy motivada lo cual hablaba en voy alta con confianza. Debido a esto la otra exponente le falta trabajar sobre algunas habilidades comunicativas .

Existe más o menos la convivencia porque no hemos visto conflictos al presentar pero no hay la responsabilidad grupal por eso no se nota la coordinación entre ellas .

1.4.ABP desde perspectiva docente

Tabla 13: Cuestionario desde perspectiva docente

Crterios	Sí	No	Respuesta abierta
Preparación para la realización del ABP			
¿Organizas tu aula para permitirles una situación adecuada de trabajo y un clima positivo y tranquilo? , ¿Cómo ?		/	Lo han hecho fuera del aula
¿Los temas de los proyectos son relacionados con una sola disciplina ?		/	Varias disciplinas como teorías de aprendizaje , la psicopedagogía
¿Haces una buena preparación para la fase de activación ? , Cómo ?	/		Lluvia de ideas
¿Prefieres que tú formas los grupos ? , ¿porqué ?		/	Ellos mejor , por factores emocionales
¿Cada grupo se compone de 4 hasta 5 miembros ?		/	2
¿Utilizáis un material audiovisual para ofrecer a tus estudiantes videos sobre los temas que van a tratar ? , ¿Qué tipo de videos les ofereces ?	/		PPT , Word , Videos (Webinars)
¿Es importante abrir un debate para discutir sobre los proyectos después de la activación ?		/	No lo he hecho
Formación			
¿Has hecho una formación docente para enseñar esta nueva metodología ?		/	
¿Has hecho una formación docente a tus estudiantes para les explicar cómo ponen en prácticas el ABP ?	/		
Evaluación			
¿Tus estudiantes hacen la autoevaluación , la heteroevaluación y la coevaluación ?	/		Sí , sin papel

Como observador , ¿los estudiantes cumplen su rol sin conflictos ?	/	
Como evaluador , ¿el ABP requiere mucho esfuerzo del profesor , ¿Porque ?	/	Poco esfuerzo
Como orientador , ¿ El ABP requiere poco esfuerzo del estudiante ?	/	Requiere mucho esfuerzo porque es el centro
Las TIC		
¿Permites a tus estudiantes usar las TIC durante la presentación de sus proyectos ?	/	
¿Las TIC ayuda a los estudiantes a desarrollar el proyecto ?	/	Antes de presentarlo
¿El uso de las TIC durante el ABP desarrolla la competencia digital en los estudiantes ?	/	
	06	10

Fuente : elaboración propia

La profesora Mebarka Bedarnia hizo una buena preparación para el evento que es la primera etapa del ABP ,que se suele hacer por parte del discente . Ha usado videos (Webinars) , PPT y estrategias como la lluvia de ideas con el objetivo de motivar a los estudiantes , activarlos y despertar su curiosidad sobre los temas . Después de la activación de los alumnos , pasaron directamente a la realización de sus proyectos sin discutir .

Los aprendices tienen idea de cómo se pone en marcha el ABP , porque les ha hecho una formación sin que hicieran una formación docente del ABP anteriormente .

Los alumnos hicieron mucho esfuerzo porque el ABP se centra en el discente y no en el docente. Pero la evaluación se hizo por los dos .

Aunque la docente les ha permitido trabajar en parejas para que sean empáticos pero ocurrieron conflictos entre ellos . Y durante la presentación del producto final quería ver clases con el uso de dinámicas divertidas en vez de exposiciones con las TICs.

2. Discusión

2.1. ABP y la autonomía

Según el resultado que hemos obtenido de los tres grupos, el aprendizaje basado en proyectos ayudó a los estudiantes del máster_1 a intervenir más en el proceso de investigación y el aprendizaje. A través esta metodología los discentes han sido los protagonistas y la profesora solamente una mediadora, lo cual hicieron esfuerzo por si solos para construir un aprendizaje significativo. Ellos han aprendido como encargar el propio aprendizaje y ser responsables e independientes de la profesora.

El BPL les ha ayudado a ser responsables de regular el proyecto como buscar y analizar la información necesaria, definir los conceptos clave y formular los objetivos, plantear la pregunta guía, también de tomar decisiones como la elección del tema, del grupo y de las fuentes fiables.

El ABP no solamente desarrolla el protagonismo, la responsabilidad y la toma de decisiones, sino que también aumenta el nivel de la autoestima, la confianza y el pensamiento crítico. Pero ellos no tienen un nivel alto de confianza y para aumentarla se debe seguir aprendiendo con este modelo en las otras asignaturas y realizar más proyectos para acostumbrar de ser los centros del proceso de aprendizaje.

Los estudiantes les faltan el pensamiento crítico el que se mejora con la evaluación. A partir de sus respuestas hicieron la evaluación inicial y nosotras hemos notado que han hecho la evaluación procesal con el uso de la retroalimentación pero durante la clase, así que los exponentes evalúan a los estudiantes y no a sí mismos. La profesora Mebarka Bedarnia afirmaba que ellos hacen también la evaluación sumativa porque en el fin de la presentación cada uno reflexiona sobre el propio aprendizaje y da una nota a su trabajo.

Les sugerimos hacer la evaluación de manera procesual pero no durante la presentación sino que durante el desarrollo del proyecto, con el objetivo de verificar las tareas, el desarrollo del trabajo, detectar las lagunas y los obstáculos que les han enfrentado. Además los recursos de evaluación deben ser disponibles como portfolios, fichas y rúbricas en papel y si no los tienen pueden usar rúbricas digitales.

2.2.ABP y la colaboración

El aprendizaje basado en proyectos es un trabajo colaborativo donde se reúnen los estudiantes en grupos para trabajar juntos .La mayoría de los docentes lo aplican para desarrollar la colaboración en el aula .

Los estudiantes del máster_1 han respondido " sí "hay una interdependencia positiva pero esta interdependencia no era suficiente ya que afirmaban que no han hecho el trabajo en el aula , y lo han repartido porque trabajaban aislados . Y el ABP requiere que todos los miembros del grupo hacen el trabajo juntos bajo un objetivo común para que hacen el mismo esfuerzo y cada uno no aproveche del otro .

En otras palabras , el trabajo colaborativo es mejor que el cooperativo en cuanto a la interdependencia positiva , porque sean juntos y pueden intercambiar las informaciones fácilmente. También durante la presentación hemos notado que cuando los alumnos preguntan a una de las practicantes ella no ha podido responder porque ha preparado solamente su parte y no tiene detalles sobre todo el trabajo que lo han hecho .

Durante la exposición han dado clases y no presentaciones como se fueron profesores pero no hemos visto una coordinación entre la pareja en todos los grupos . Porque a veces hablan juntas al mismo tiempo y cuando una está escribiendo la otra también y esto provocó un silencio total en el aula . Se nota también el desequilibrio cuando la practicante estaba haciendo el juego con los estudiantes pues la otra practicante tenía que dominar el espacio para que ellos responden de manera ordenada sin ruido .

En palabras generales , los tres grupos no han asignado roles por eso tenían dificultad en la responsabilidad individual y grupal al mismo tiempo . Se puede lograr la responsabilidad individual pero la responsabilidad grupal es un poco difícil , sabiendo que la coordinación forma parte de este último. Por lo cual los grupos no han podido ser responsables del propio aprendizaje y de realizar el objetivo común al mismo tiempo y el aprendizaje en base de proyectos colaborativos requiere los dos .

La profesora les dejó la libertad de elegir los grupos para que sean cómodos , motivados y trabajan sin problemas porque ella es empática que comprenda sus sentimientos y busca el bienestar a sus alumnos . Aunque los grupos son elegidos por los estudiantes, ellos sufren algunos conflictos y dificultades entre sí a causa del contraste de opiniones , la competitividad y cada uno quiere ser el dominante .

A partir de estas afirmaciones sugerimos trabajar en el aula para desarrollar el intercambio de las informaciones o generalmente lo que llamamos la interdependencia positiva . De esta manera cada miembro haga el mismo esfuerzo de sus compañeros así como tenga más informaciones , conocimientos y detalles sobre todo el trabajo. También dentro del aula la profesora pueda orientarlos y guiarlos mejor que fuera . Para evitar las dificultades o los conflictos que suceden a veces dentro del trabajo colectivo , los aprendices tienen que adquirir la cultura del trabajo colaborativo . Es un conjunto de valores que los miembros deben compartirlas entre sí , y normas que deben seguirlas . Cada uno de ellos debe tener una mente abierta, es decir acepta y respeta las otras opiniones y las críticas constructivas .

En pocas palabras, durante la discusión deben ser empáticos y pacientes. Sin olvidar aplicar técnicas y hacer las actividades especiales de desarrollar la colaboración . Por ejemplo usar el mismo material, folio giratorio y hacer comunicaciones abiertas , debates , discusiones sobre el tema basándose en turnos

2.3.ABP y la gestión del aula

Con la implementación del aprendizaje basado en proyectos la gestión del aula se cambia porque el BPL tiene normas a seguir.

El ABP requiere que los estudiantes presenten el producto final durante veinte minutos como máximo , pero nosotras hemos asistido una hora y media a cada grupo porque la profesora les ha pedido dar una clase . Es una buena oportunidad para que sean profesionales . Han hecho una explicación detallada de la clase y les ha sido una experiencia muy rica , donde han aprendido trucos de como favorecer la motivación y captar la atención del alumnado en el aula.

La distribución de los pupitres era de forma U en algunas sesiones . Pero la mayoría de las sesiones que hemos asistido el aula estaba organizada de forma "Micro_grupos" .

Los estudiantes tenían dudas por eso han planteado muchas preguntas a los exponentes era como una interacción Alumno_Profesor .Pero en las actividades lúdicas los exponentes preguntan a los alumnos . Y ellos han participado pero de manera desordenada causando mucho ruido .

Sugerimos para la gestión del tiempo , hacer un cronograma durante el desarrollo del proyecto , y durante la explicación deben especificar una hora y media usando la alarma del

teléfono para que acostumbren a respetar el tiempo , porque hemos notado que algunos lo han hecho en dos horas .

La mejor forma de distribución del aula durante la sesión de trabajo es la forma Microgrupos porque es la forma la más adecuada para el aprendizaje basado en proyectos . Y durante la presentación del producto final es mejor mantener la forma U para ver la pizarra o el vídeo_conferencia ,y se queda un espacio en el centro donde juegan juntos y hacen la coevaluación.

En cuanto a la gestión de las preguntas , es aconsejable especificar una esquina para que los estudiantes escriben sus dudas en los poóbits y ponerlos en su lugar .Después de que el docente reúne muchas poóbits empieza a responder y aclarar las dudas de los grupos. Para controlar el ruido en el aula se puede usar la aplicación de Sonómetro en Android.

2.4.El ABP y la creatividad

El aprendizaje basado en proyectos ha sido una estrategia eficaz para fomentar el pensamiento divergente de los aprendices. Porque les permití un espacio para reflexionar en nuevas ideas y ser novedosos , creativos y innovadores .

Los estudiantes han usado un material didáctico muy divertido como esquemas , ilustraciones, etiquetas, poóbits, hojas coloradas para dar buenas explicaciones .

En adición , han hecho diferentes tipos de actividades lúdicas o juegos como " la estrella se preguntó" , "el bombón se queda o se fue " , " toca una palabra para abrirla " construir una palabra de una letra", juego físico " , " juegos mentales " y juegos mecánicos . Han usado la pelota , medallas y regalos con los juegos para aumentar la motivación y estimular la atención Sin olvidar las dinámicas que han usado para romper del hielo y averiguar los conocimientos previos.

Sugerimos integrar el Design_Thinking dentro del BPL como una estrategia que fomenta la creatividad de los estudiantes . Pero ellos trabajaban en parejas y el design thinking requiere formar grupos de cinco personas o más , ya que más mentes más ideas creativas.

El ABP está desarrollando cada vez con la tecnología. De ahí es mejor asistir el BPL con las tecnologías de información y comunicación aprovechando de sus ventajas para promover la creatividad de los aprendices.

2.5.ABP y la participación de los estudiantes

En el siglo XXI la participación de los estudiantes se convirtió en un desafío entre los docentes, es el objetivo que los profesores esperan lograr mediante las metodologías activas.

La preparación de la clase, del material, de la explicación y la evaluación suele ser la tarea del profesor . Pero actualmente es la tarea de los estudiantes. En la asignatura de la Psicopedagogía, se han hecho clases participativas . Los alumnos se convirtieron en alumnos activos participativos y protagonistas que han construido el propio aprendizaje. , en que se encargaban de la preparación de la clase, la búsqueda de un material didáctico eficaz , diferentes estrategias para explicar la clase a sus compañeros y de la evaluación en vez de la docente . Al contrario, el rol de la docente era pasivo porque actuaba como orientadora y facilitadora que les facilita el proceso.

Según de lo que hemos visto durante las sesiones, los alumnos les faltan algunas habilidades sociales y comunicativas como la voz, el estrés, la dominación del espacio, etc. Sin embargo, su participación en el proceso de aprendizaje contribuye en el mejoramiento de las habilidades y en la adquisición de las competencias del siglo XXI como la comunicación, el pensamiento crítico , la autorregulación , la colaboración y la innovación.

Sugerimos antes de exponer el producto final , cada uno repite la presentación muchas veces delante su grupo y hacen la coevaluación para beneficiarse de los consejos de sus compañeros , prepararse bien y disminuir el estrés antes de pasar .

2.6.ABP entre proceso y producto

Según las respuestas que hemos recogido , los estudiantes del Máster_1 han consultado diferentes fuentes como sitios Web que les facilitaron el acceso a las informaciones .Usando estrategias de reflexión a lo largo del proceso . Pero la preparación del escenario en el ABP no incluye solamente la búsqueda de fuentes sino que también la planificación del tiempo, del material y de la evaluación.

Es aconsejable, asignar a cada tarea un tiempo limitado, buscar el material necesario y preparar evaluación inicial /procesual/ sumativa para medir el proceso y el producto al mismo tiempo y mejorar el rendimiento . Usando medios de evaluación de calidad.

En otra parte , ellos tienen solamente una idea superficial sobre el objetivo general y el producto final que esperan lograr .

Para conseguir un buen resultado y una coherencia entre el objetivo general y el producto final se debe hacer una buena definición de la meta que dirige todo el trabajo. Y una descripción detallada del producto final en un esquema , para establecer unas etapas a seguir durante el desarrollo del proyecto.

Una de las características clave del ABP es la interdisciplinariedad. por tal razón, es mejor elegir un tema interdisciplinario para conseguir un aprendizaje significativo . Un tema que reúne varias disciplinas o asignaturas obliga a los aprendices a entrevistar muchos expertos que les ayudan a ampliar el conocimiento y comprender el tema en profundidad .

3.Propuesta didáctica

Recomendamos formar grupos de cuatro individuos o más para aumentar la productividad de los miembros, así como facilitar el proceso de orientación a la docente .

La creación de los grupos por parte del alumnado mejor que el profesor en cuanto a la convivencia, pero cada grupo debe ser compuesto de nivel bajo /medio / alto para poder establecer el proceso de mediación.

Es aconsejable asignar un rol a cada integrante porque la asignación de roles es un factor muy importante . Que mantiene la convivencia y la armonía entre sí y reduce los conflictos que suceden . Se da un rol a cada estudiante depende de las cualidades que tiene .

El observador tiene que ser atento , crítico que dirige la evaluación y resuelve los conflictos. El controlador debe ser dominante que controla el trabajo globalmente y distribuye las tareas. El coordinador debe ser optimista que transmite la energía positiva , genera un clima positivo y tranquilo contribuyendo en la participación estudiantil . El portavoz es un mediador entre el docente y el discente que encarga de traer el material necesario . El secretario debe ser capaz de analizar y sintetizar porque es responsable de ordenar los recursos, verificar y corregir los conocimientos .



Ilustración 1: Formación de los grupos

Es recomendable las sesiones de trabajo se hacen dentro del aula bajo el control y la evaluación del docente . En que todos los miembros estarán presentes y trabajan juntos en pupitres de forma Micro_Grupos .

Es vital aumentar la interdependencia positiva porque es el eje principal del trabajo colaborativo, a través la ayuda mutua y el uso del mismo material.



Ilustración 2: Interdependencia positiva

Se pueden aplicar estrategias o actividades de turno . Para ejemplificar, cada integrante escribe las informaciones recogidas en el cuaderno común y explica su opinión oralmente , luego abren un espacio para discutir o debatir .

Todos los miembros deben ser evaluados por parte del observador mediante un examen oral y escrito para medir el esfuerzo o la responsabilidad individual.

El docente tiene que mostrar el valor de algunas habilidades interpersonales como la tolerancia, la paciencia , la coordinación , la inteligencia emocional , la empatía ...etc . El controlador también contribuye en establecer los comportamientos o las conductas de un grupo colaborativo.

La creación es la habilidad cognitiva más superior según Bloom . Y para que el estudiante sea capaz de crear , primero debe tener la capacidad de buscar , comprender , analizar , sintetizar y autoevaluarse .



Ilustración 3: Colaboración

Se puede colaborar dentro y fuera del aula mediante las TICs , usando algunas aplicaciones para discutir como el Zoom .



Ilustración 4: Colaboración y las TICs

Para un trabajo bien evaluado , primero se debe hacer la evaluación inicial en el inicio de la primera sesión de trabajo para diagnosticar los conocimientos previos adquiridos sobre el tema. Durante el desarrollo del trabajo se hace la evaluación procesual o formativa mediante fichas integrando la retroalimentación para mejorar el rendimiento . Después de presentar el producto final se hace la evaluación sumativa , en que el estudiante se autoevalúa y el profesor junto a los estudiantes hacen la coevaluación.



Ilustración 5: Evaluación

Para desarrollar la motivación intrínseca el estudiante debe elegir un tema auténtico . Y la motivación extrínseca se desarrolla con el uso de los juegos y actividades lúdicas durante la realización y la presentación del proyecto .



Ilustración 6 : Motivación

La tecnología de información y comunicación ayuda a los estudiantes a ser innovadores . Es recomendable contactar con expertos y ver trabajos hechos por estudiantes extranjeros para aprovechar de sus ideas y desarrollar más el pensamiento divergente .



Ilustración 7: Creatividad y las TICs

3.1. Plan de trabajo “La gamificación”

Entrada al proyecto : punto de partida

El tema : la gamificación

La meta general : investigar sobre la efectividad de la gamificación en el proceso Enseñanza_Aprendizaje .

La pregunta general : ¿ La gamificación motiva al estudiante ?

El producto final : trabajo escrito impreso con ilustraciones y las normas de APA 6 edición .

El grupo : se compone de cuatro miembros : observador , portavoz , coordinador y un controlador .

Preparación del proyecto :

Tabla 14 : Cronograma

Una hora y media	Las fases del proyecto	Ficha
Sesión 1	Entrada al proyecto : punto de partida	Domingo 6 Marzo
Sesión 2	Preparación del proyecto	Martes 8 Marzo
Sesión 3	Desarrollo del proyecto	Domingo 13 Marzo
Sesión 4	Desarrollo del proyecto	Martes 15 Marzo
Sesión 5	Desarrollo del proyecto	Domingo 20 Marzo
Sesión 6	Desarrollo del proyecto	Martes 22 Marzo
Sesión 7	Desarrollo del proyecto	Domingo 27 Marzo
Sesión 8	Presentación y evaluación	Martes 29 Marzo

Fuente : elaboración propia

Tabla 15: Cuaderno de planificación

La gamificación	
1/Conocimientos previos sobre el tema
2/ La historia de la gamificación
3/ Motivación / gamificación
4/ Definición
5/ Objetivos educativos de la gamificación
6/ Los convenientes y inconvenientes de la gamificación
7/ Formas de aplicar la gamificación en el aula
8/ Tipos de juegos didácticos
9/ Las TICs y el ABG
10/ Práctica

Fuente : elaboración propia

Material

Cuadernillo de preparación , libros ,bolígrafos , colores ,hojas coloradas , carteles .

Computadora o teléfono con acceso a internet para acceder a fuentes como Dialent , Google Scholer y bibliotecas virtuales

Fuente : file:///C:/Users/suii/Downloads/DDMPDH182.pdf

Recursos audiovisuales para grabaciones y el proyector

Material didáctico como la pelota

Material de evaluación : rúbrica y portfolio

Estrategias

Lluvia de ideas , sopa de letras , dinámicas o estrategias de Rompi_Hielo , videojuego , juegos

Desarrollo del proyecto

Tabla 16: Tarea 1

<p>¿ Quién es el padre de la gamificación ?</p> <p>Gamificación es un neologismo que proviene de la palabra inglesa “gamification”. Este anglicismo fue acuñado por Nick Pelling en el año 2002 (Marczewski, 2013), como la aplicación de metáforas de juego para tareas de la vida real</p>
<p>Fuente : Víctor Renobell Santaren,& Felipe García Gaitero , s.f, pág.01</p>

Tabla 17: Tarea 2

<p>¿ Cuáles la relación entre Motivación / Gamificación?</p> <p>Conductismo : se destaca tres elementos dentro de este aprendizaje, la observación para saber qué hacen los participantes, la realimentación con la cual se espera una respuesta activa y el refuerzo que se da inmediatamente .</p> <p>Cognitivismo: se reconoce una recompensa intrínseca y otra extrínseca, la primera obedece a una satisfacción personal y la segunda obedece a una recompensa externa, estas últimas pueden actuar como motivadores extrínsecos.</p>
<p>Patricia Carbajal Destre et al ,2022, pág.01</p>

Tabla 18: Tarea 3

<p>¿ Qué es la gamificación ?</p>
<p>La gamificación es una herramienta que puede convertir el aprendizaje en una actividad inmersiva. Perrotta y otros autores (2013) señalan que el hecho de aprender mediante disfrute y diversión puede ser un medio para introducir a los alumnos en un estado de flow. Este estado, traducido al español como flujo, refiere a la sensación de inmersión completa en una tarea.</p>
<p>Fuente : Ana-M. Ortiz-Colón, Juan Jordán & Míriam AgredaI , 2018, pág.07</p>

Tabla 19: tarea 4

<p>¿ Cualés son los objetivos de la Gamificación ?</p>
<p>Activa la motivación por el aprendizaje</p> <p>Retroalimentación constante</p> <p>Aprendizaje más significativo permitiendo mayor retención en la memoria al ser más atractivo</p> <p>Compromiso con el aprendizaje y fidelización o vinculación del estudiante con el contenido y con las tareas en sí.</p> <p>Resultados más medibles (niveles, puntos y badges).</p> <p>Generar competencias adecuadas y alfabetizan digitalmente</p> <p>Aprendices más autónomos</p> <p>Generan competitividad a la vez que colaboración</p> <p>Capacidad de conectividad entre usuarios en el espacio online</p>
<p>Fuente : Oriol Borrás Gené , 2015 , pág.05</p>

Tabla 20: Tarea 5

¿ Cualés son las ventajas y desventajas de la gamificación?	
Las ventajas	
La alfabetización tecnológica	
Mentalidad multitarea	
Trabajo en equipo	
Planificación a lo largo plazo	
Las desventajas	
Costo	
La distracción de los objetivos	
Aislamiento social	
Reducción del tiempo de atención	
Fuente : jaime juscamaita garcia , 2021, pág.01	

Tabla 21: Tarea 6

¿Cualés son las formas de aplicar la gamificación ?	
Planificar la clase y elegir un juego según los resultados de aprendizaje.	
Contextualizar a los estudiantes la dinámicas en función de los aprendizajes esperados.	
Especificar las reglas y el tiempo a utilizar.	
Crear sistema de recompensas.	
Retroalimenta	
Fuente : La gamificación en el proceso Enseñanza_Aprendezaje , 2015, pág.21	

Tabla 22: Tarea 7

<p>¿Cuáles son los tipos de la gamificación ?</p> <p>Juegos manipulativos</p> <p>Juegos de logro</p> <p>Juegos electrónicos</p> <p>Juego sencillos de símbolos</p> <p>Juegos simbólicos complejos</p> <p>Juegos socio_dramáticos</p> <p>Juegos reglados de mesa</p> <p style="text-align: center;">Según la clasificación cognitiva</p> <p>Visuales , auditivos , táctiles , de destreza , de pelota , de razonamiento , de reflexión , de imaginación , infantiles , escolares , deportivos</p> <p style="text-align: center;"><u>Fuene</u> : Marta Gomez Alvarez , 2016, pág.19/25</p>
--

Tabla 23: Tarea 8

<p>¿Qué aplicaciones y software potencian la Gamificación?</p> <p>Sistema de respuesta inmediata : Kahoot</p> <p>Juego de roles : Minecraft</p> <p>Enseñanza Idioma : Duolingo</p> <p>Enseñanza matemática : Ge&Gebra</p> <p>Enseñanza Programación : Code Combat</p> <p style="text-align: center;">Fuente : La gamificación en el proceso Enseñanza_Aprendizaje , 2015, pág.21</p>
--

Evaluación del proyecto

Tabla 24: Rúbrica de evaluación

Evaluación inicial	Respuesta abierta	
¿ <u>Qué</u> conocimientos tenemos sobre la gamificación ?		
Evaluación Procesual	Sí	No
Formación de un grupo colaborativo		

Tema auténtico		
Asignación de roles		
Objetivo general		
Pregunta guía		
Material		
<u>Evaluación</u>		
Técnicas y herramientas		
Tareas		
Cronograma		
Participación		
Motivación		
Comunicación efectiva interacción		
Evaluación final	Respuesta abierta	
¿Cómo era el ABP como una experiencia ?		
¿Hemos logrado nuestro objetivo general ?		
¿Cuáles son las habilidades adquiridas ?		
¿Cuáles son las habilidades que me faltan ?		
¿Cuáles son las tareas que han sido difícil de realizar ?		
¿Cómo ha sido mi presentación ?		
¿Qué me falta para mejorar mi desempeño ?		

El ABP

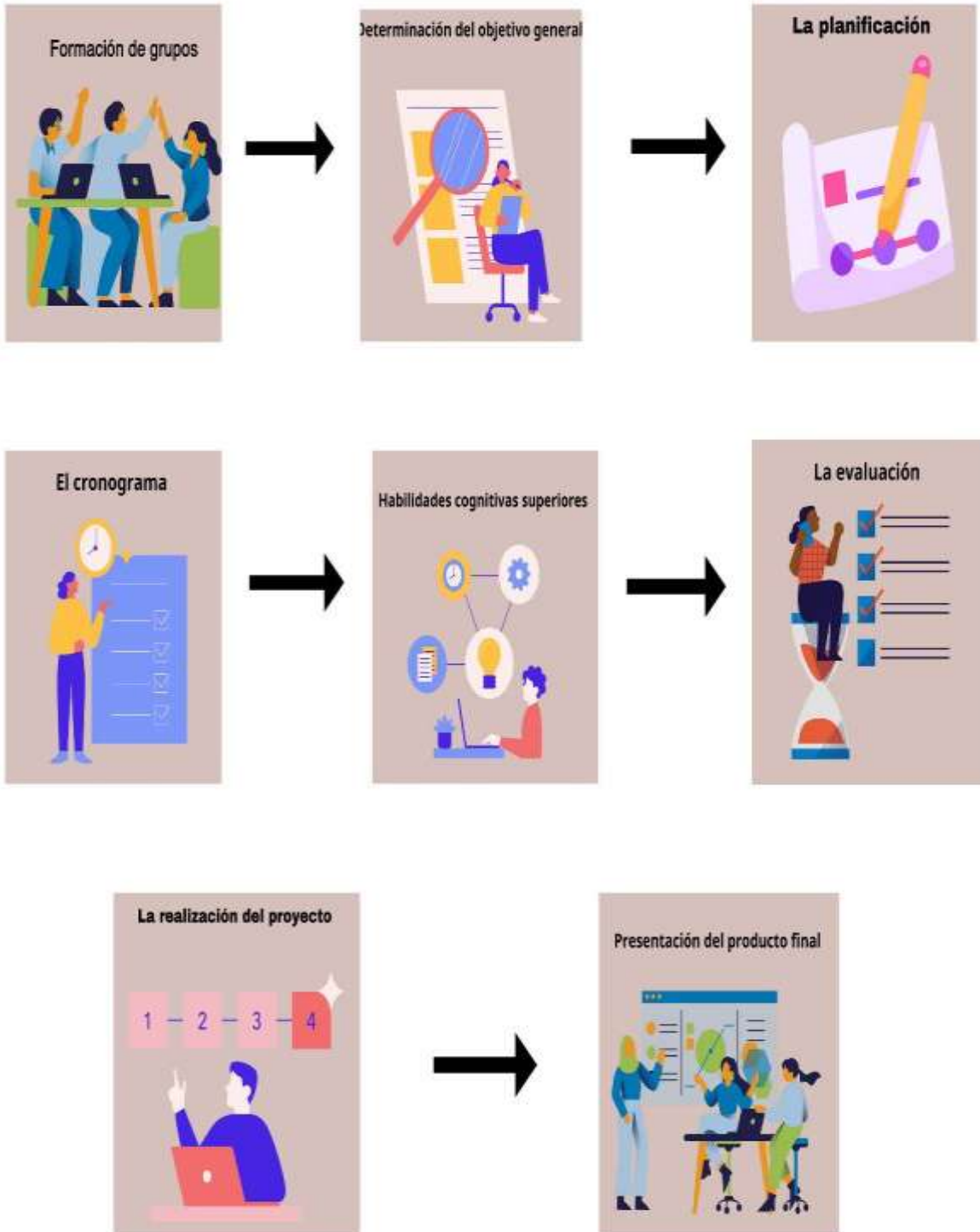


Ilustración 8: Esquema « ABP »

La colaboración



Ilustración 9: Esquema "Colaboración"

Competencias del siglo XXI



Colaboración



Creatividad



Productividad



Autonomía



Pensamiento crítico

Ilustración 10: Competencias / ABP

Conclusión

Nuestro Trabajo de Fin de Máster se ha realizado con el propósito de determinar el efecto del ABP en el aprendizaje colaborativo en estudiantes del Máster_1 Psicopedagogía en la Universidad de Amar Telidji, Laghouat. Así como medir su impacto en las habilidades cognitivas superiores. Por consecuencia hemos logrado nuestros objetivos, tras de obtener resultados fiables desde diferentes perspectivas (Docente / Discente) , usando diferentes formas y procedimientos de la recogida de datos . Afirmamos que el aprendizaje basado en proyectos no efectúa en el trabajo colaborativo y no ha desarrollado las habilidades cognitivas superiores .

Brevemente, el resultado era negativo por la ausencia del aspecto fundamental del estudio *la colaboración* . Primero , porque la mayoría de los discentes prefieren trabajar aislados y esta metodología requiere perfiles comunicadores y colaboradores . Segundo, ellos no estaban interesados por fomentar habilidades y mejorar el rendimiento porque no tenían el tiempo suficiente que exige el BPL , por eso se focalizaron más en la evaluación sumativa y la nota final . Tercero , Cada grupo ha hecho un solo proyecto lo cual no se puede afectar positivamente al rendimiento . Normalmente, elaboran más que un solo proyecto para apoyar los tres saberes el saber , el saber ser y el saber hacer .

De ahí recurrimos a nuestra hipótesis para rechazarla. *El ABP* no ha desarrollado la colaboración entre los sujetos lo cual no ha fomentado las habilidades cognitivas superiores.

Debido a esto, hemos decidido proponer un plan de trabajo sobre el *ABP* y la enseñanza universitaria reduciendo los problemas y dificultades que enfrentaron a los estudiantes durante su implementación. Tomamos en cuenta la colaboración, la comunicación efectiva la coordinación y las habilidades cognitivas superiores como la evaluación, etc.

En resumidas cuentas, y a raíz de nuestro estudio se pueden abrir otras vías de investigaciones en el futuro . Ya que se puede introducir el BPL como una metodología activa de Enseñanza-Aprendizaje, tanto en la universidad como en la secundaria y la primaria.

Entre los problemas que nos han cruzado a la hora de realizar nuestro TFM , la pérdida de las fuentes , problemas de conexión , el cambio del tema y los objetivos después de hacer casi todo el trabajo. Además, hemos encontrado una dificultad en la obtención de los resultados porque previamente las respuestas de los sujetos eran incompletas .

Referencias bibliográficas

- Alicia ,P, A.I. Beatriz , L,M & Eduardo ,F,P . (2021) . *Iniciación al Aprendizaje Basado en proyectos , Claves para su implementación* . ISBN: 978-84-09-27979-1.
- Ana , C,U . (s.f) . *aprendizaje cooperativo , aprendizaje colaborativo y trabajo en equipo*.Recuperado.dehttps://www.javeriana.edu.co/profesores/wp-content/uploads/2021/04/E6_estudiodecaso.pdf
- Ana Isabel Bonilla ,C . (2009) . *La Colaboración y la Visibilidad en las disciplinas de Física*. (tesis doctoral) . Universidad Carlos III , Madrid .
- Antonia ,T. Carla ,V. & Cecilia, S .(Septiembre de 2021) . “*Aprendizaje Basado en Proyectos: Un enfoque pedagógico para potenciar los procesos de aprendizaje hoy*”. Recuperado de <https://fch.cl/wp-content/uploads/2021/10/ABP-un-enfoque-pedagogico-para-potenciar-aprendizajes.pdf>
- Antonio Rodríguez , A . (2009) .*Prospección de la colaboración utilizando herramientas de minería de datos en ambiente abiertos de aprendizaje colaborativo con el objetivo de mejorar la gestión del proceso de colaboración* . (tesis doctoral) .Universidad Complutense ,Madrid
- Aprendizaje basado en proyectos*. (2015). [Congreso] .*Torneo delibrado biblioteca de congreso general* (pp.01) . Chile : Departamento de servicios legislativos documentales.
- Buck Institute for Education .(2015). *El estándar de oro del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): Elementos esenciales del diseño de los proyectos*.Recuperado de https://sepade.cl/web/wp-content/uploads/2017/12/02A_bie_esta%CC%81nder-de-oro-elementos-ABP-1.pdf
- Batista ,L. Fernández ,C Fernández, S.(2006). *Metodología de investigación* .Recuperado de https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis_sampieri_unidad_1-1.pdf
- Baptista, L, P , Hernández ,S,R & Fernández, C, C, .(1997) . Planteamiento del problema: objetivos, preguntas de investigación y justificación del estudio . Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial, *Metodología de investigación* . Colombia.
- Carlos , C,G .Rosario,Q,L . (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*.*Revista de psicodidactica* . Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Carrera , B & Mazarella , C . (13 de Abril - Junio de 2001) . Vigotsky : Enfoque Sociocultural . *Educere , La revista Venezolana de Educación* .

- Collazos,C,A &Mendoza, J.(2006). Cómo aprovechar el "aprendizaje colaborativo" en el aula . *educación y educadores*. Universidad de la Sábana ,Colombia.Red de Revistas científicas de América Latina, el caribe, España y Portugal.
- Denise , V & Jesús , M .(2019) . Orientaciones para la Formación Docente y el trabajo en el aula : aprendizaje colaborativo . Recuperado de <https://ie.ort.edu.uy/innovaportal/file/80352/1/aprendizaje-colaborativo-vaillant-manso.pdf>
- Diccionario de términos clave de ELE .(1997-2021). *Centro virtual Cervantes* . Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/andamiaje.htm
- El estándar de oro del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): Elementos esenciales del diseño de los proyectos . (2015) . *Buck Institute for Education* .pp 01-05. Recuperado https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://sepade.cl/web/wp-content/uploads/2017/12/02A_bie_esta%25CC%2581nder-de-oro-elementos-ABP-1.pdf&ved=2ahUKEwjK6uX5yaj8AhWhQUEAHR9uB5gQFnoECA8QAQ&usg=AOvVaw1oTJE4jGDbsZHaWbgHp1uE
- Fernández , H . (2017) . aprendizaje basado en proyectos : Elementos esenciales y Fases .*Publicaciones didácticas* . (88), pp.01-04. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/235855018.pdf>
- Fernando ,D, B.(2012). La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa. Eduardo ,V, G.Francisco,P,G &Rafael,G,R.*Aprendizaje y desarrollo de la personalidad* .Valencia :Alianza editorial
- Fernando, T. (2015) . Aprendizaje basado en proyectos: infantil , primaria , secundaria . Recuperado de https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet%3Fpdf%3DVp17667.pdf%26area%3DE&ved=2ahUKEwiAh_eA6M_9AhV9VaQEHSIqBIcQFnoECBAQAQ&usg=AOvVaw3l0Xt-sQA4eXqj8ZHGGHrV
- Jesús , R . (2020) . El docente socio constructivista : un héroe sin capa . *Educación* 2020, vol. 56/1 77-90 .doi.org/10.5565/rev/educar.1072.
- José ,M ,R ,R . (s.f) . El aprendizaje colaborativo : Estrategias y habilidades . (Trabajo Fin de Grado) . Departamento métodos de investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Granada .
- José. L, A . (2015) . El método de investigación . *Daena: International Journal of Good Conscience*. 9(31)pp.195-204 . Recuperado de [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- José ,L,A ,G, .(Diciembre de 2020) Técnicas e instrumentos de investigación científica . *Revista de Investigación Educativa* : 978-612-48444-0-9 .

- José, L,V , L . (s.f). *Diseño de investigación* [Diapositivas de Power Point]. Facultad de comunicación . Universidad Anáhuac. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.anahuac.mx/mexico/biblioteca/sites/default/files/inlinefiles/disenodeinvestigaagos19.pdf&ved=2ahUKEwjW2ezEypn8AhVwQUEAHenfCxU4ChAWegQICxAB&usg=AOvVaw2fcOmqiOtTRiTob5XStur->
- Julia ,B . (2015) . Cooperación y Colaboración : de lo individual a lo colectivo .Recuperado de <https://tallereduca.files.wordpress.com/2014/06/apunte-colaboracic3b3n-y-cooperacic3b3n.pdf>
- Gonzalo ,C,G & Sylvana , M,V, C. (junio de 2017) . aprendizaje basado en proyectos .ISBN : ISBN: 978-612-47489-4-3
- Luis , A , C , V . (29 de junio de 2022) . Aprendizaje basado en proyectos para fortalecer el proceso de enseñanza -aprendizaje . *Polo del conocimiento* .Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/4194/9870&ved=2ahUKEwj-i8KEt437AhUOxoUKHdoSDUoQFnoECBcQAQ&usg=AOvVaw0QLvwF8GO-ibOBoY51ymIx>
- María ,M, L. (S.f). Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo. *Revista Iberoamericana de Educación*.Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://rieoei.org/historico/deloslectores/528Lucero.PDF&ved=2ahUKEwj7r7SjptH9AhXGaqQEHVfPDRgQFnoECDUQAQ&usg=AOvVaw3WW5PUIewjAZ8yCZ42dF8W>
- Maldonado ,P & Marisabel .(2018). Aprendizaje basado en proyectos colaborativos : una experiencia en educación superior. *LAURUS revista de educación de América Latina, Caribe, España y Portugal*. Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.redalyc.org/pdf/761/76111716009.pdf&ved=2ahUKEwjnzOirrMX9AhUrXqQEHeajADYQFnoEC AwQAQ&usg=AOvVaw1d73cR3SImUOxaZH3BeOhy>
- Marta, R ., Mónica & G., Patricia , B . (s.f.). *El aprendizaje basado en proyectos : una experiencia en Educación Superior a distancia* . Recuperado de <https://encuentros.virtualeduca.red/storage/ponencias/argentina2018/EveTXfkQQuiMqxhCYCs2QTSaXLB67Giqqc6HUVw3.pdf>
- Marta , L, R. . Mónica ,B, G & Patricia ,I , Benito . (02 de noviembre de 2022) . Incidencia del aprendizaje basado en proyectos en los enfoques de aprendizaje dentro del contexto de educación a distancia . *Revista de Investigaciones Científicas de la Universidad de Morón. Año 6 / N°11*.Recuperado de <https://repositorio.unimoron.edu.ar/bitstream/10.34073/298/1/4-Incidencia%20del%20aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.pdf>

- Martí, J, A.Hernández, A. Heydrich, M & Rojas, M. (Abril_Junio , 2010). Aprendizaje basado en proyectos: una experiencia de innovación docente . *Revista Universidad EAFIT*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/215/21520993002.pdf>
- Moncho ,T. (2022). Aprendizaje cooperativo y colaborativo: 6 diferencias que necesitas saber.*ThinkBig*. Recuperado de <https://blogthinkbig.com/aprendizaje-cooperativo-colaborativo-diferencias>
- Nelly , R ,R , A . (2015) . *aprendizaje basado en proyectos y el desarrollo de la destreza de escritura del idioma inglés en los estudiantes del segundo año de bachillerato de la unidad educativa nuestra señora de pompeya de la ciudad de puyo , provincia de pastaza*.Universidad técnica de Ambato . Ecuador .
- Nestor, D,R . (5 de Enero de 2016) . El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria . *Propósitos y Representaciones* .Recuperado de <file:///C:/Users/suii/Downloads/Dialnet-ElAprendizajeColaborativo-5475188.pdf>
- Óscar , B,R . (2018). Uso de Rúbricas: una guía para el profesor. Recuperado de https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/Manual.Uso_Rubricas.-2.pdf&ved=2ahUKEwjWxvf16s_9AhXGQ6QEHUJwDWQQFnoECBMQAAQ&usg=AOvVaw1nQwPkQdAKisKD704Aa1ad
- Paloma , G,B . (2009) . Aprendizaje cooperativo. Papel del conflicto sociocognitivo en el desarrollo intelectual. Consecuencias pedagógicas . *Revista de pedagogía* .Recuperado de <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2009/01/242-06.pdf>
- Patricia , C . (s.f) . Metodologías activas inclusivas , Herramientas pedagógicas para el aprendizaje .
<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://eoemarbella.files.wordpress.com/2020/04/metodologic3adas-activas-inclusivas-patri.pdf&ved=2ahUKEwiQnK2O0Kj8AhXXQEEAHStmCeQQFnoECA00AAQ&usg=AOvVaw1rvjSHI7M59pgZHXR1UyaJ>
- Torneo Delibera . (2015) .*Aprendezaje basado en proyectos* . Rrecuperado de <https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=documentos/10221.1/55744/1/Aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.pdf>
- Vallina de los Ríos, I., & Pérez Navío, E. (2020). El aprendizaje basado en proyectos y las tecnologías de la información y la comunicación dentro de un centro escolar. Un estudio de caso. *EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC*, 9(2),pp116-136.Recuperado<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://cienciaysoledaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/34&ved=2ahUKEwiPqd2My6j8AhUPWcAKHegJDikQFnoECAkQAAQ&usg=AOvVaw2i8WwO1LR3qQ7Uk4oS5q>.
- Vanessa ,V ,S & David , D ,G . (2017) . *Cambio conceptual sobre la colaboración entre el profesorado y cooperación entre estudiantes* . artículo . Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://grupsderecerca.uab>

[.cat/grai/sites/grupsderecerca.uab.cat/grai/files/cambio_conceptual_sobre_colaboracion_valdebenito_y_duran_2017.pdf&ved=2ahUKEwiukqrE4qb8AhXtsaQKHcxJDVIQFnoECBEQAAQ&usg=AOvVaw1WE402boDI5IzQSS9xRdDU](https://grai/sites/grupsderecerca.uab.cat/grai/files/cambio_conceptual_sobre_colaboracion_valdebenito_y_duran_2017.pdf&ved=2ahUKEwiukqrE4qb8AhXtsaQKHcxJDVIQFnoECBEQAAQ&usg=AOvVaw1WE402boDI5IzQSS9xRdDU)

Verónica , B , G , P . (2018) . “ *El valor del aprendizaje basado en proyectos con tecnologías : análisis de prácticas de referencia* “. (tesis doctoral) . Instituto universitario de ciencias de la educación . Salamanca . España.

ANEXOS

Grupo A

Anexo 1 : Grupo A



Grupo B

Anexo 2: Grupo B

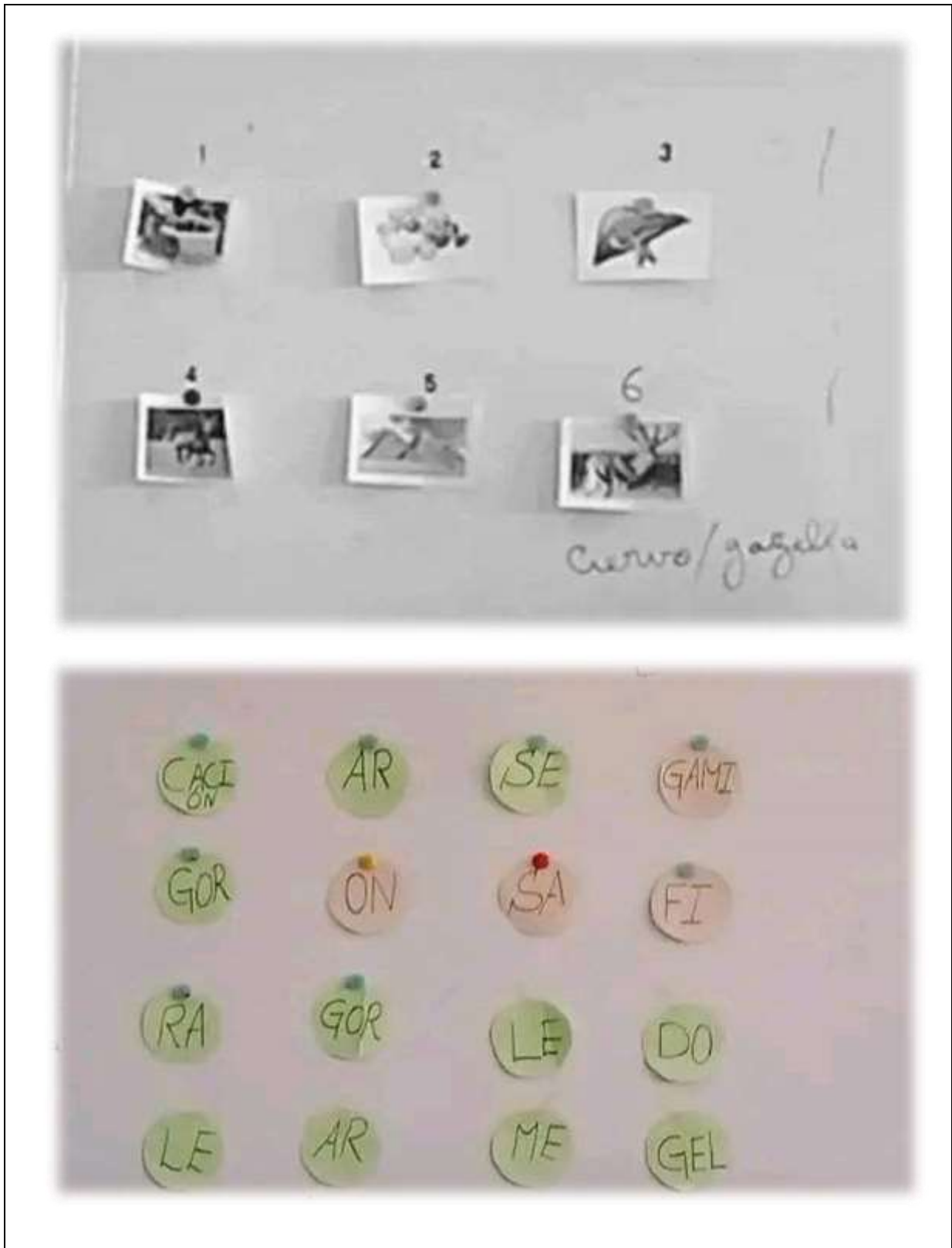


Anexo 3: Grupo B



Grupo C

Anexo 4: Grupo C



Rúbrica de evaluación del ABP

Anexo5 : Rúbrica de evaluación del ABP

Criterios	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Temas significativos				
Debate entre los estudiantes sobre los proyectos				
Pregunta guía y esencial				
Formación de los grupos por el profesor				
Identificación del objetivo general				
Definición y aclaración de los conceptos centrales				
Definición del producto final				
Materiales y recursos necesarios				
Estrategias y métodos de reflexión				
Recursos de evaluación				
Evaluación formativa				
Actividades o tareas a lo largo del proyecto				
Agenda				
Evaluación				
Colaboración				
Comunicación efectiva				
Pensamiento crítico				
Autoestima				
El uso de las TIC				
La autonomía				
Creatividad				

Fuente : elaboración propia

Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración

Anexo6 : Cuestionario de valoración del ABP y la colaboración

Criterios	Sí	No	Respuesta abierta
Selección del tema del proyecto			
¿ El profesor forma los grupos ?			
¿ Prefieres que el profesor forme los grupos ?			
¿ Seleccionáis el tema del proyecto según el nivel del grupo ?			
¿ El proyecto que habéis elegido tiene relación con la vida real ?			
¿Tienes experiencias o conocimientos previos sobre el tema que elegistéis ?			
¿El proyecto que habéis elegido reúne diferentes disciplinas?			
Preparación del proyecto			
¿Trabajáis en un clima positivo ?			
¿Hacéis un cronograma para especificar tiempo a cada actividad ?			
¿El material necesario para desarrollar el proyecto está disponible?			
¿Habéis seleccionado las estrategias y métodos para la reflexión y el análisis?			
¿Habéis contactado con expertos para ayudaros durante la realización del proyecto ?			
¿ Trabajáis fuera del aula ?			
Desarrollo del proyecto			
¿ El objetivo general está planteado ?			
¿ Habéis hecho una descripción al producto final ?			
¿ Habéis asignado los roles ?			
¿ Habéis hecho una lista para ordenar las tareas o las actividades ?			
¿ Contáis con fuentes necesarias para sacar las informaciones ?			
¿ Existe un intercambio de informaciones recogidas entre los miembros ?			
Evaluación del proyecto			
¿ Habéis hecho la evaluación inicial para ver los prerrequisitos que tenéis antes de empezar en el proyecto ?			
¿ Cada miembro se autoevalúa ?			
¿ Los miembros del grupo hacen la coevaluación ?			
¿ Cada miembro evalúe a su compañero?			
¿ Habéis preparado rúbricas y guías para la evaluación ?			
¿ Utilizáis el portfolio para reflexionar sobre el propio aprendizaje ?			
El uso de las TIC en el proyecto			
¿ Utilizáis instrumento auditivo para grabar la explicación del profesor durante la etapa de la activación o la motivación ?			

Consultáis fuentes digitales como bibliotecas virtuales para buscar las informaciones necesarias?			
¿Tenéis conocimientos sobre los buscadores de calidad como Google Scholar?			
¿La presentación del producto final está proyectada en una pantalla o es visualizada en un videoconferencia?			
La colaboración en el ABP			
¿ Hay colaboración entre los miembros del grupo ?			
¿ La cooperación es mejor que la colaboración , ¿ porqué ?			
¿Hay interdependencia positiva entre los miembros del grupo ?			
¿Hay responsabilidad individual y grupal en el mismo tiempo ?			
¿Cada miembro cumple su rol sin problemas y dificultades ?			
¿El trabajo se divide ? ¿Cada miembro prepara su parte ?			

Ficha de observación

Anexo 7: Ficha de observación

Criterios	Logrado	En proceso	No logrado	Observaciones
Motivación				
Convivencia				
Confianza				
Coordinación				
Habilidades sociales y comunicativas				
El uso de las TIC				
Buena calidad del producto final				
Responsabilidad individual y grupal				
Interacción positiva con la crítica del profesor				
Respuesta completa y correcta				
Creatividad				

Fuente : elaboración propia