

**République Algérienne Démocratique et Populaire**  
**Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique**  
**Faculté des Lettres et des Langues**  
**Département de français LMD**



**Mémoire pour l'obtention d'un master en didactique du FLE**

**Intitulé**

**L'impact de la motivation sur l'apprentissage du FLE  
chez les élèves de la 4<sup>ème</sup> année primaire**

**Présenté par :**

- **LAGHRAIBI Karima.**
- **HOUICHER Saida.**

**Président: M. MEKRANTER Abderrahmane, maître-assistant A, UATL**

**Examineur : M. KHENCHA Tayeb, maître-assistant A, UATL**

**Directrice de recherche : ZIOUANI Fatima, maître de conférences B, UATL.**

**Année universitaire 2016-2017**

# *Dédicaces*

*Nous dédions ce travail à*

*Nos familles,*

*Nos amis et nos enseignants....*

*Karima*

*Saïda*

## **Remerciements**

Tout d'abord, nous rendons grâce à Allah le tout puissant qui nous a aidé à achever ce travail.

Nous souhaitons exprimer notre gratitude à notre directrice de recherche Mme Ziouani Fatima, pour le soutien qu'elle nous a apporté et ses encouragements.

Nous tenons à remercier chaleureusement les membres du jury, qui nous font l'honneur d'évaluer ce travail ainsi que tous les enseignants du département de français.

## Tables des matières

Remerciements	
Dédicaces	
Table des matières	
Introduction.....	<b>01</b>
<b>Cadre théorique et conceptuel</b>	
Chapitre I : Bases théoriques sur la motivation	
1. Définition de la motivation.....	<b>04</b>
2.Types de la motivation .....	<b>05</b>
2.1. La motivation extrinsèque.....	<b>06</b>
2.2.La motivation intrinsèque.....	<b>06</b>
3. Le rôle de la motivation dans l'apprentissage .....	<b>06</b>
4. La définition de la démotivation.....	<b>07</b>
5. L'échec scolaire.....	<b>08</b>
6. Les indicateurs de la démotivation.....	<b>08</b>
7. Les indicateurs de l'échec scolaire.....	<b>09</b>
<b>Chapitre 02: La dynamique motivationnelle en classe</b>	
1.Schéma de la dynamique motivationnelle du R.Viau.....	<b>10</b>
2.Présentation des composantes de la dynamique.....	<b>11</b>
2.1.Le contexte.....	<b>11</b>
2.2.Les trois sources principales de la motivation.....	<b>11</b>
2.2.1. La perception de la valeur de l'activité.....	<b>11</b>
2.2.2.La perception de la compétence de l'étudiant .....	<b>11</b>
2.2.3.La perception de la contrôlabilité de l'activité.....	<b>11</b>
3.Les indicateurs.....	<b>12</b>
3.1.Le choix de s'investir dans une tâche.....	<b>12</b>
3.2.L'engagement cognitif.....	<b>12</b>
3.3.La persévérance.....	<b>12</b>
3.4.La performance.....	<b>12</b>
4.L'explication.....	<b>12</b>

5.Causes de la (dé) motivation.....	14
6.Solutions suggérées.....	14
<b>Cadre méthodologique et pratique</b>	
<b>Chapitre 03 : Analyse du questionnaire</b>	
1.Présentation de l'échantillon enquête.....	17
2.Présentation et analyse des données.....	18
3.Synthèse des résultats.....	27
<b>Chapitre 04 : Le déroulement de l'observation</b>	
1.Présentations de l'école et classes d'accueil.....	29
2. Séances avec la première enseignante.....	29
2.1. Grammaire.....	29
2.2. Lecture et compréhension.....	30
3.Synthèse.....	31
4.Séances avec la deuxième enseignante.....	32
4.1.Compréhension orale.....	32
4.2. Expression écrite.....	33
5.Synthèse.....	35
6. Analyse de l'étayage des enseignantes.....	36
Conclusion .....	38
Références bibliographiques .....	40
Annexes	

# **Introduction**

L'enseignement du FLE avait depuis toujours son statut particulier dans les programmes des établissements scolaires en Algérie. Cela se réfère à des raisons historiques : le colonialisme français qui a duré plus d'un siècle. A ce titre, elle est présente dans tous les domaines parallèlement à la langue arabe ; et dont l'enseignement-apprentissage dans tous les paliers et les secteurs devient primordial.

Elle est la première langue étrangère enseignée dans notre pays, son apprentissage débute dès la 3<sup>ème</sup> année primaire ça veut dire durant l'enfance de l'apprenant d'où il commence à découvrir, développer son imagination, et sentir les choses.

Pendant cet âge, l'enfant peut apprendre quelques lettres, quelques sons, quelques images, quelques mots et peut être quelques phrases dans sa première année avec la nouvelle langue qu'il doit l'apprendre brièvement car elle est un moyen d'ouverture sur l'occident et un outil d'accès à un savoir.

Le programme de la 3<sup>e</sup> AP vise essentiellement la mise en place d'un stock lexical structuré, La maîtrise des faits de langue fondamentaux et L'acquisition d'un savoir lire (par l'articulation du code et du sens) et d'un savoir écrire (activités d'écriture et production de textes courts) donc c'est l'initiation.

Le programme de la 4<sup>e</sup> AP traite le renforcement des compétences de communication et le développement du savoir à savoir faire.

### **Motif du choix du sujet**

Nos enfants ont besoin de leurs études au futur, donc le temps qu'ils passent à l'école doit être un moment d'apprentissage seulement, au lieu d'avoir de l'empressement à cause de leurs actions « chaotiques » à l'école ou en classe de plus en plus la négligence de leurs activités scolaires, il faut qu'ils s'intéressent à ce qui est important ; « leur avenir » ; pour cela, il est plus utile d'envisager sérieusement des moyens et des solutions de rechange à payer un coup de pouce et les garder intéressés sur leurs cours et leurs programmes d'études.

Dans ce contexte, la motivation joue un rôle très important et essentiel pour élever le niveau de la productivité de chaque individu apprenant dans des divers domaines et activités auxquels font ils face, et dans son âge la région la plus essentielle est de l'éducation ; pour la stimulation de la plus grande importance pour accroître la qualité de l'éducation, cette étude va essayer de faire la lumière sur ce sujet.

Le niveau qui nous intéresse dans cette recherche c'est celui du développement du savoir: la « 4<sup>ème</sup> AP ». Après une année d'apprentissage de la première langue étrangère (le français) certains élèves veulent qu'ils apprennent plus en plus sur cette langue ce sont des apprenants motivés, si on leur pose la question pourquoi vous voulez apprendre cette langue ? leurs réponses peuvent être les suivantes : parce que je l'aime, ou peut-être à cause de mon professeur ou peut être car on est besoin de l'apprendre, par contre des autres élèves leurs réponses seront non je ne veux pas apprendre cette langue parce que je l'aime pas c'est la langue de l'ennemie ou je vais l'apprendre si les français apprennent notre langue maternelle « l'arabe » ou j'aime pas l'enseignant lui-même comment j'apprendrai la langue qu'il nous enseigne ? je la comprends pas, c'est une langue difficile, ce sont des élèves démotivés, mais ils doivent avoir l'envie d'apprentissage car l'année qui se suit seront obligés de passer un examen spécial pour passer eu palier moyen.

Dans cette recherche, on essaiera d'apporter des éléments de réponse à la problématique suivante : **Comment la motivation anime-elle l'apprentissage du FLE chez les élèves de la 4<sup>ème</sup> année primaire ?**

De cette interrogation émanent les hypothèses suivantes :

- La motivation serait un facteur essentiel pour mener un apprentissage de qualité meilleure.
- Elle favoriserait la concurrence et par conséquent responsabiliserait les élèves à l'action en classe.

Notre objectif principal dans ce travail est de présenter les atouts de la motivation scolaire et son processus quant à la promotion de l'enseignement-apprentissage du FLE notamment au primaire.

Pour cela, notre travail sera structuré en deux parties, celles-ci seront composées de quatre chapitres :

Le chapitre 1 présentera les bases théoriques autour de l'enseignement-apprentissage du FLE au primaire ainsi que la définition et les types de la motivation scolaire.

Le chapitre 2 sera basé sur la présentation de la dynamique motivationnelle du pédagogue Rolland Viau dans le but d'expliquer pourquoi certains élèves sont motivés alors que d'autres sont démotivés.

Le chapitre 3 portera sur une enquête menée auprès des enseignants de primaire et leurs élèves pour cerner le degré de leur motivation lors de la pratique pédagogique.

Le chapitre 4 sera axé sur une observation en salle de classe. Les cours réalisés lors de cette observation vont mettre en relief l'impact de la motivation dans l'acte de l'enseignement-apprentissage du FLE.

La conclusion englobera le bilan de l'étude et comportera quelques recommandations pour garantir un bon fonctionnement du processus enseignement-apprentissage de cette langue étrangère. Ces propositions ont pour but de diminuer le pourcentage de l'échec scolaire en maîtrisant le mécanisme de la motivation.

**Première partie :**  
**Cadre théorique et**  
**conceptuel**

# **Chapitre 01 :**

*Bases théoriques sur la motivation*

**« Rien n'est plus insondable que le système de motivation derrière nos actions »**

***Georges Christoph Lichtenberg***

Notre recherche se base sur le rôle de la motivation sur la réussite des élèves de 4<sup>ème</sup> année primaire, et comment un élève démotivé peut-il tomber en échec ? Dans ce chapitre nous allons bien montrer théoriquement tout ce qui touche ce sujet.

## **1-Définitions de la motivation :**

La motivation indique tout fait, sentiment ou mot qui peut pousser une personne à l'intérieure d'elle à faire un effort envers ce qu'elle veut pour la mener d'une façon spécifique dirigée vers un objectif, c'est la composante qui détermine l'engagement pour une activité précise.

On trouve que le terme de la motivation est présent dans toute activité humaine ; pour cela, plusieurs auteurs et écrivains ont parlé sur cette composante comme Valleraud et Thill dans l'ouvrage intitulé introduction à la psychologie de la motivation 1993, a défini scientifiquement ce processus : « *le concept de motivation représente le construit hypothétique utilisé afin de décrire les forces internes et/ou externes produisant le déclenchement, la direction, l'intensité et la persistance du comportement* »<sup>1</sup>

D'après cette définition, on constate que la motivation a une relation directe avec le comportement de la personne car elle est le processus qui le provoque sur certain niveau pour l'orienter vers un but précis.

De sa part, Alain Lieury a confirmé cette annonce dans son ouvrage la motivation et la réussite scolaire avec Fabien Fenouillet en 1997, « *la motivation est un terme générique qui désigne l'ensemble des mécanismes biologiques et psychologiques qui permettent le déclenchement de l'action, l'orientation, l'intensité et la persistance* »<sup>2</sup>

La majorité des professeurs dans la psychologie ont pris le sujet de la motivation comme intérêt spécifique comme Jeffrey Nevid en 2013 a donné son avis en annonçant que « *la motivation est*

---

<sup>1</sup>Valleraud, RJ et Thill, EE, *Introduction à la psychologie de la motivation, Laval, éditions études vivantes, 1993, p18.*

<sup>2</sup>Alain Lieury, et Fabien Fenouillet, *Motivation et réussite scolaire, 3<sup>ème</sup> édition, Dunod, 1997.*

*un terme générique qui réfère aux éléments et aux facteurs qui activent, guident et soutiennent le comportement visant à atteindre les résultats fixés au préalable »<sup>3</sup>*

Jeffrey Nevid veut nous informer que la motivation englobe les notions qui mettent en œuvre le désir d'atteindre certains résultats visant au niveau du comportement.

Selon Pintrich et Schunk (1996), « *la motivation implique l'idée de mouvement, d'une énergie qui pousse à agir et qui permet d'accomplir un travail* »<sup>4</sup>. Cette citation confirme ce qu'on a dit au début ; la motivation est tout fait qui peut aider une personne et lui pousser à produire dans le but d'effectuer une activité.

Le professeur Rolland Viau 1994, a défini la motivation dans ce contexte disant : « *la motivation en contexte scolaire est un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but* »<sup>5</sup>

Rolland confirme que la motivation est une situation d'étude qui sert à augmenter l'envie d'apprendre chez l'élève et lui pousser à dessiner un chemin lequel il peut avoir des incitations pour obtenir ce qu'il veut.

La notion de motivation se résume dans le groupe des désirs, des besoins et des tendances qui guident le comportement vers la cible à atteindre.

## **2-Les types de la motivation :<sup>6</sup>**

L'élève a toujours besoin de quelque chose qui l'encourage à faire ce que l'enseignant lui demande, ceci est connu comme la récompense, cette dernière c'est le moyen qui stimule l'apprenant vers un envie de travail de plus en plus parfait, l'enrichissement de ce désir se compose de deux types : le premier qui est interne originaire de l'apprenant lui-même, le deuxième externe qui est originaire de l'extérieure comme l'enseignant, l'administration scolaire, les parents, ou même par les pairs. Ces deux types connus dans l'éducation par la motivation intrinsèque et extrinsèque.

---

<sup>3</sup> Jeffrey Nevid, *Essentials of psychology concepts and applications*, 4th Revised édition, United States, 2013.

<sup>4</sup> Paul R. Pintrich et Dale H Schunk, *Motivation in éducation*, 4th édition, 1996.

<sup>5</sup> Rolland Viau, *La motivation en contexte scolaire*, 2<sup>ème</sup> édition, De Boeck & Larcier, Bruxelles, 1994.

<sup>6</sup> Leen Sawalha, Motivation intrinsèque et extrinsèque : tout ce que vous devez savoir, <http://atmanco.com>, capital-humain, consulté le 28-04-2017

Au premier temps nous allons les définir ensuite nous passerons à la clarification du rôle de chacun des deux et son impact sur l'apprentissage de l'apprenant.

### **2.1-La motivation extrinsèque :**

C'est l'auto-renforcement externe et sur lequel le comportement de l'apprenant ou l'activité matérielle de renforcement comme la récompense ou l'exemple moral comme l'appréciation ; L'apprenant a accepté d'apprendre à la poursuite de la satisfaction des enseignants ou peut-être pour satisfaire ses parents et de gagner leur amour de plus. L'administration scolaire et l'enseignant peuvent être une source de motivation et surtout l'enseignant, il peut être la cause principale en ce qui concerne la stimulation de l'apprenant vers un apprentissage, il peut lui motiver par des incitations morales comme (c'est très bien, excellent travail, je sais que tu peux faire mieux, bravo, l'applaudissement des camarades, tu es un élève très intelligent...), ce sont des incitations qui poussent l'apprenant à aimer son professeur donc le résultat c'est l'amour d'apprendre la langue qu'il l'enseigne, ou parfois l'enseignant est obligé de motiver son élève à l'aide d'une méthode sévère comme la punition (tu dois écrire ce texte 10 fois pour ne pas oublier de le préparer la prochaine fois, moins un « -01 point »...) et des incitations matérielles comme ( si tu lis bien ce texte je te donnerai du chocolat, si tu fais cet exercice je t'ajouterai un point dans le devoir, etc).

### **2.2 La motivation intrinsèque :**

Ce sont les forces qui existent au sein de l'activité de l'apprenant qui attire les pistes comme la volonté de travailler et de continuer à faire un effort pour atteindre l'objectif visé sans une amélioration externe, comme l'envie de réussir dans le but de se satisfaire lui-même en se rappelant ( je dois réussir, je dois apprendre bien cette leçon, je suis capable de faire cette expression tout seul, je peux être le premier, je suis un élève intelligent, mon enseignant m'aime, il faut qu'il soit fier de moi et de ma note...) ce sont des incitations internes qui stimulent l'apprenant vers un futur prospère plein de réussite, de confiance en soi et de fierté.

### **3-Le rôle de la motivation dans l'apprentissage:**

L'enfant apprenant a besoin d'avoir une maman à l'école si son enseignant était une femme et un père s'il était un homme, car en 4<sup>ème</sup> AP il est âgé seulement de 8 ans, donc il a besoin de la passion et de la compassion pour avoir appris facilement ses études donc pour lui motiver, son enseignant doit lui transférer les informations à l'aide de cette façon, n'oubliant pas les récompenses dont elles jouent un rôle très important sur sa psychologie, toujours il trouve un

cadeau s'il fait son exercice ou son enseignant soit fier de lui cela l'encourage à faire des efforts et continuer à essayer d'être mieux.

On peut aussi résumer cet impact dans quelques points :

- la motivation scolaire aide l'apprenant à être attaché fortement à ses études.
- Elle augmente le vouloir d'apprendre tout ce qui concerne la langue qu'il étudie.
- Elle examine l'amour d'apprendre chez les apprenants.
- Elle crée une atmosphère de compétition entre les apprenants.
- Elle facilite la transmission de l'information pour l'enseignant.
- Elle accroît le niveau d'apprentissage du FLE, et le pourcentage de réussite.
- Fournir un environnement éducatif est inquiétant.
- Permettre aux apprenants de formuler leurs objectifs et de les atteindre (motivation intrinsèque).
- Attire l'attention de l'apprenant à soulever sa préparation au processus d'apprentissage.
- Fournir du matériel pédagogique des moyens simples qui permettent à l'élève d'apprendre vite et bien et avec un minimum d'effort.
- C'est l'élément principal de toute réussite scolaire permet à l'enseignant de mieux conduire une classe du FLE.

La plupart des éducateurs soulignent que l'apprentissage est plus permanent et la continuité provient de l'état des disques internes et ne sont pas pris en charge par des renforts externes.

L'enseignant peut avoir des difficultés si ses élèves ne sont pas tous motivés, donc il y aura un problème de démotivation accompagné peut être avec un échec si l'élève ne se réagit pas même avec des récompenses, que signifie la démotivation et l'échec scolaire dans la pertinence de l'apprenant avec la motivation, quels sont les causes de ce problème et quelle est la relation entre « la motivation et la réussite scolaire » et la relation entre « la démotivation et l'échec scolaire » ?

Dans ce travail, nous chercherons à clarifier tous ce qui précède.

#### **4-Définition de la démotivation :<sup>7</sup>**

La démotivation scolaire généralement peut être définie comme un phénomène de manque : de confiance en soi, d'intérêt d'apprendre, et les difficultés de compréhension en ajoutant la peur d'échouer.

---

<sup>7</sup>Conseils pédagogique de l'orientation, Comment gérer la démotivation de l'élève.

L'enseignant est le responsable principal en classe, c'est sa responsabilité de remotiver son élève en difficulté, tandis que c'est la responsabilité des parents à la maison.

Elève démotivé est un élève en difficulté, s'il soit motivé intrinsèquement et intéressé extrinsèquement aux ses études, le résultat sera un apprentissage réussi, mais à l'absence de tout ce qui peut lui stimuler, ce problème entrainera fortement l'échec.

### **5- L'échec scolaire :**

La 4<sup>ème</sup> année primaire, est une année dur sur le travail de l'enseignant et l'apprentissage de l'enfant, dont la patience et la perfection au travail est très importante car c'est l'année qui exerce le développement du savoir à savoir faire, et qui est suivie par une année cruciale, la 5<sup>ème</sup> année ; l'enfant apprenant doit accepter la difficulté d'apprendre et la transfère à une volonté d'avoir changé ce déficit à un courage d'essayer, pour ne pas tomber en échec, que signifie ce dernier ?

L'échec est le déficit d'élève d'obtenir des résultats pour passer au niveau qui se suit et rester au même niveau à nouveau, c'est un an de plus passé par l'apprenant dans la même section et effectuer le même travail effectué l'année précédente en étudiant le même programme encore une fois.

Sachant que l'échec scolaire en 4<sup>ème</sup> AP est un problème très célèbre, il est causé d'abandon de l'idée d'essayer par l'apprenant et la perte d'espoir d'être un élève réussi, (encore une fois le problème de la démotivation est présent), élève démotivé=élève en échec, pour en savoir plus, il fallait de classer ces causes suivantes comme indicateurs de problème de cet échec passant par ceux de la démotivation.

### **6-Les indicateurs de problème de la démotivation :**

Viau a bien expliqué cette problématique du manque de motivation en classe du FLE dans son ouvrage « *La motivation scolaire, inspirée de Ames & Ames* »<sup>8</sup> en 1991 en confirmant que les causes de la démotivation d'élève se résument en :

- Retarder la révision des études et les devoirs à plus tard ; Viau a résumé cette cause en un mot (procrastination).
- S'établir des objectifs irréalisables (inatteignables).

---

<sup>8</sup>Rolland Viau, *La motivation scolaire, inspiré de Ames & Ames, 1991, p149*

- Choisir le moyen le plus rapide et le facile pour faire une activité ou pour l'abandonner.
- L'absence de confiance en soi :
  - L'incapacité à prendre la décision appropriée.
  - L'expression célèbre ? je ne peux pas réussir parce que je n'ai pas de la chance. Si ses réponses dans un exercice étaient fausses ou sa note dans un examen était faible, il réfute d'essayer encore une fois car il soit sûr qu'il va échouer comme la fois passée, ou parfois se feindre qu'il est en train de faire un effort sans avoir rien fait.
  - Blâmer sur les autres pour justifier son échec, ou se punir soi-même.

### **7-Les indicateurs de problème de l'échec scolaire :**

- Le programme étudié.
- L'absence de la motivation (la démotivation).
- Le manque de confiance en soi au niveau des compétences.
- Enseignant démotivé lui-même.
- La mauvaise organisation des cours.
- L'ignorance de la psychologie de l'apprenant.
- Etre intéresser au temps de la séance et non pas à la compréhension du cours.
- Mettre la finition du programme scolaire comme intérêt principal et non plus l'entendement de l'apprenant.
- L'ignorance de révisions avant le jour des examens.
- L'abandon de réessayer en cas d'échouer.

Le palier primaire est la phase fondamentale dans l'éducation, où l'enfant passe la majorité de son temps, il est donc engagé à ce qu'il apprenne pendant ces moments, dans ce cadre, l'enseignant est le premier responsable de lui rendre intéressé à ses études en classe, le résultat qu'il puisse l'avoir après, un élève motivé réussi, ou un élève démotivé échoué, dans ce chapitre nous avons classé les bases théorique de cette relation, le chapitre suivants nous allons expliquer cette équation brièvement à partir d'une dynamique présentée par le professeur Rolland Viau.

# **Chapitre 02**

La dynamique motivationnelle

« Il n'y a qu'une façon d'échouer, c'est d'abandonner avant d'avoir réussi »

Georges Clemenceau

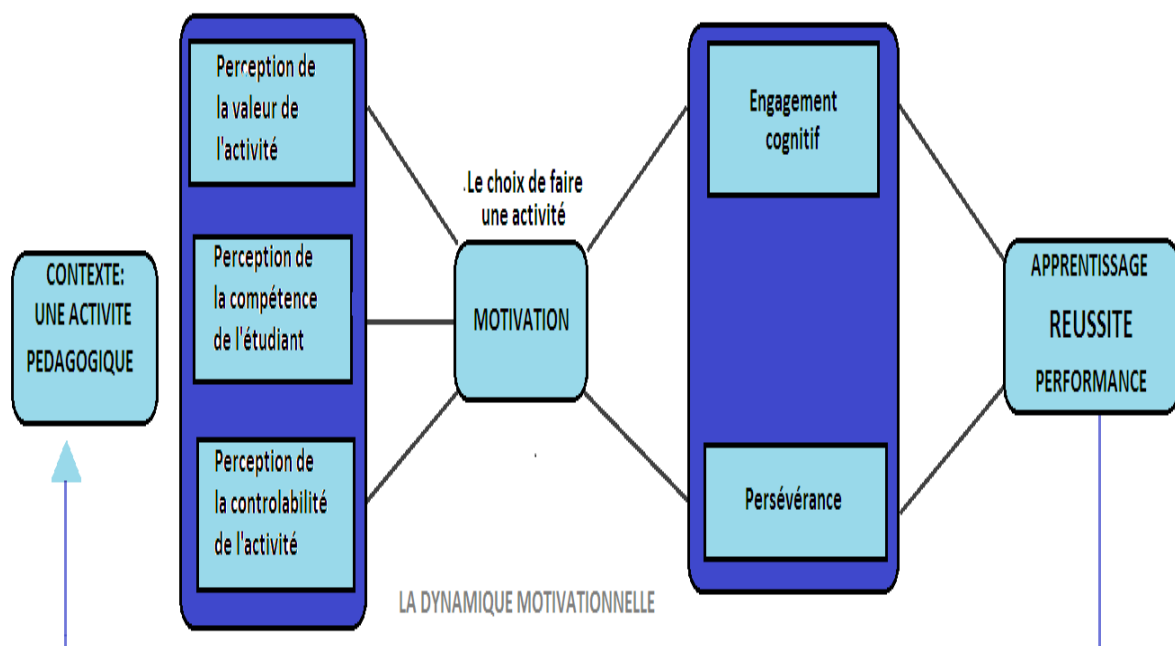
Dans une classe d'apprentissage, on trouve souvent des élèves qui ont le désir d'apprendre et certains autres ignore l'idée d'avoir ce vouloir tout ce qui est important pour eux c'est de ne pas redoubler l'année, mais par contre certains élèves ne sont pas intéressés ni pour avoir une très bonne note pour être parmi les premiers ni pour ne pas redoubler l'année, il sont désintéressés de tout, Viau a posé la question suivante: pourquoi certains élèves sont motivés alors que d'autres ne sont pas ? pour avoir répondu sur cette question n'y aura pas mieux que la dynamique motivationnelle de ce pédagogue québécois « Rolland Viau » pour nous expliquer comment la motivation peut-elle animer l'apprenant vers un apprentissage réussi, et comment la démotivation donne un résultat faible ou l'échec ; c'est ce que nous allons voir dans ce chapitre.

Au premier temps nous allons voir cette dynamique et présenter toutes ses éléments un par un, ensuite nous allons expliquer comment l'absence de un ou deux de ces éléments-là peut animer l'apprenant vers un apprentissage échoué, puis nous allons résumer quelques causes d'échec scolaire à l'aide de la dynamique, enfin nous allons énumérer quelques solutions qui peut aider un enseignant pour rendre ses élèves motivés

### 1-La dynamique motivationnelle du Rolland Viau (le schéma) :

#### <sup>9</sup>Déterminant

#### Indicateurs



<sup>9</sup>Rolland Viau, *La dynamique motivationnelle*, 1994

## **2-Présentation des composantes de la dynamique :<sup>10</sup>**

**2.1-Le contexte :** il renvoie généralement aux activités pédagogiques que l'enseignant propose ou parfois impose à ses élèves.

### **2.2- Les trois sources principales de la motivation (les déterminants) :**

*« La perception qu'a un élève de la valeur de l'activité d'apprentissage, la perception qu'il a de sa compétence à l'accomplir et la perception du degré de contrôle qu'il peut exercer sur le déroulement et sur les conséquences de cette activité. <sup>11</sup> »(R. Viau & J.Bouchard)*

**2.2.1-La perception de la valeur de l'activité :** ce que l'enseignant suggère à ses élèves c'est très important, c'est pour cela ce dernier doit se poser la question, est-ce-que c'est important et nécessaire de faire ce que notre prof nous demande de faire ?

Viau prend cette composante comme une première observation que porte un apprenant sur l'utilité d'une activité proposée, (son jugement personnel), tout en visant un but donné, s'il voit que cette activité est utile, il va faire un effort pour qu'il puisse atteindre son objectif visé, on est face à une (motivation intrinsèque), mais s'il la considère comme une activité inutile, on est face à (un élève démotivé).

#### **2.2.2-La perception de la compétence de l'étudiant :**

Cette composante s'intéresse sur la transformation du « vouloir faire » au « pouvoir faire », l'élève se pose la question : est-ce-que je suis capable de faire ce que mon prof me demande de faire ? alors là, vient le temps de juger la capacité de ses compétences pour faire une tâche précise.

#### **2.2.3-La perception de la contrôlabilité de l'activité :**

Ces sources principales de la motivation sont attachées les unes avec les autres, l'atteinte de cette composante ne sera pas terminée sans la composante précédente, car une bonne perception de la compétence fortifie celle-là ; si l'élève se pose la question est-ce-que je peux faire, maintenant il va se poser est-ce-que je peux contrôler ce que mon enseignant me demande de faire ?

Cette sensation est symbolisée par le degré du contrôle qu'un élève peut exercer sur le déroulement d'une activité et sur les conséquences (résultats) qui en proviennent.

---

<sup>10</sup> *Mémoire on ligne, Qualité motivationnelle des activités proposées dans le module de français langue étrangère, Université Badji Mokhtar, Annaba, Magister, 2007.*

<sup>11</sup> *Rolland Viau & J. Bouchard, Validation d'un modèle de dynamique motivationnelle auprès d'élèves du secondaire Revue Canadienne de l'éducation, Vol 25, 2000, p17.*

C'est bien de savoir ces sources de motivation, mais qu'est-ce-que ça donne dans une situation d'apprentissage sans la présence des **indicateurs** qui peuvent terminer le sens d'investigation et la réalisation d'une tâche.

Le professeur Viau a classé ces derniers en quatre(04) éléments :

### **3-Les indicateurs :**

#### **3.1-Le choix de s'investir dans une tâche :**

Le moment où l'enseignant propose /impose une activité à son élève, ceci, a le choix de la faire, mais d'après ce choix, le maître va réaliser si son élève est motivé ou face à une stratégie d'évitement utilisé par son élève démotivé, là, il sera obligé de lui motiver extrinsèquement à l'aide des récompenses et s'il ne réagit pas passant à l'autre suggestion « la punition ».

#### **3.2-L'engagement cognitif:**

Il est représenté comme l'effort mental produire par l'élève lors de la réalisation d'une activité d'apprentissage, tout ce qu'il peut le motiver à concentrer sur un seul but qui est la réussite en aidant à des stratégies comme celles d'apprentissage, de mémorisation, d'organisation...

#### **3.3-La persévérance :**

Cet élément est considéré comme la durée qui prend l'élève pour la réalisation d'une activité proposée par son enseignant, c'est le temps consacré pendant l'atteinte d'un objectif vers une réussite.

#### **3.4-La performance :**

Elle est considérée comme l'ensemble des effets (actions) ou de comportements lors de l'accomplissement d'une tâche d'apprentissage, c'est le résultat indirect de la motivation positive.

### **4-L'explication :**

Après la clarification de chacun des éléments de cette dynamique, nous passerons à l'équation de la relation entre « motivation=réussite » et « démotivation=échec » pour pouvoir avoir des réponses sur l'importance de la motivation dans une classe du FLE.

Face aux activités pédagogiques que les enseignants proposent ou imposent à leurs élèves, on constate trois sources principales de la motivation sont considérées comme des perceptions, auparavant on a expliqué le rôle et la signification de chacune d'eux, donc nous passerons à l'explication d'attachement de ces perceptions avec les indicateurs.

A l'atteinte de ces composantes, un élève qui est motivé est un élève qui va concentrer attentivement sur la réussite, il va choisir de faire son activité, il va s'engager, il va se questionner,

il va vraiment s'investir dans son apprentissage ; par la suite il va persévérer, c'est un élève qui prend son temps à bien comprendre ce qu'il veut, il n'abandonnera pas son travail du premier coup, il ne lâchera pas, il va continuer à se réessayer même s'il rencontre des obstacles, il ne s'arrête jamais, il va consacrer dans le but d'atteindre ses objectifs fixés pour avoir réussi.

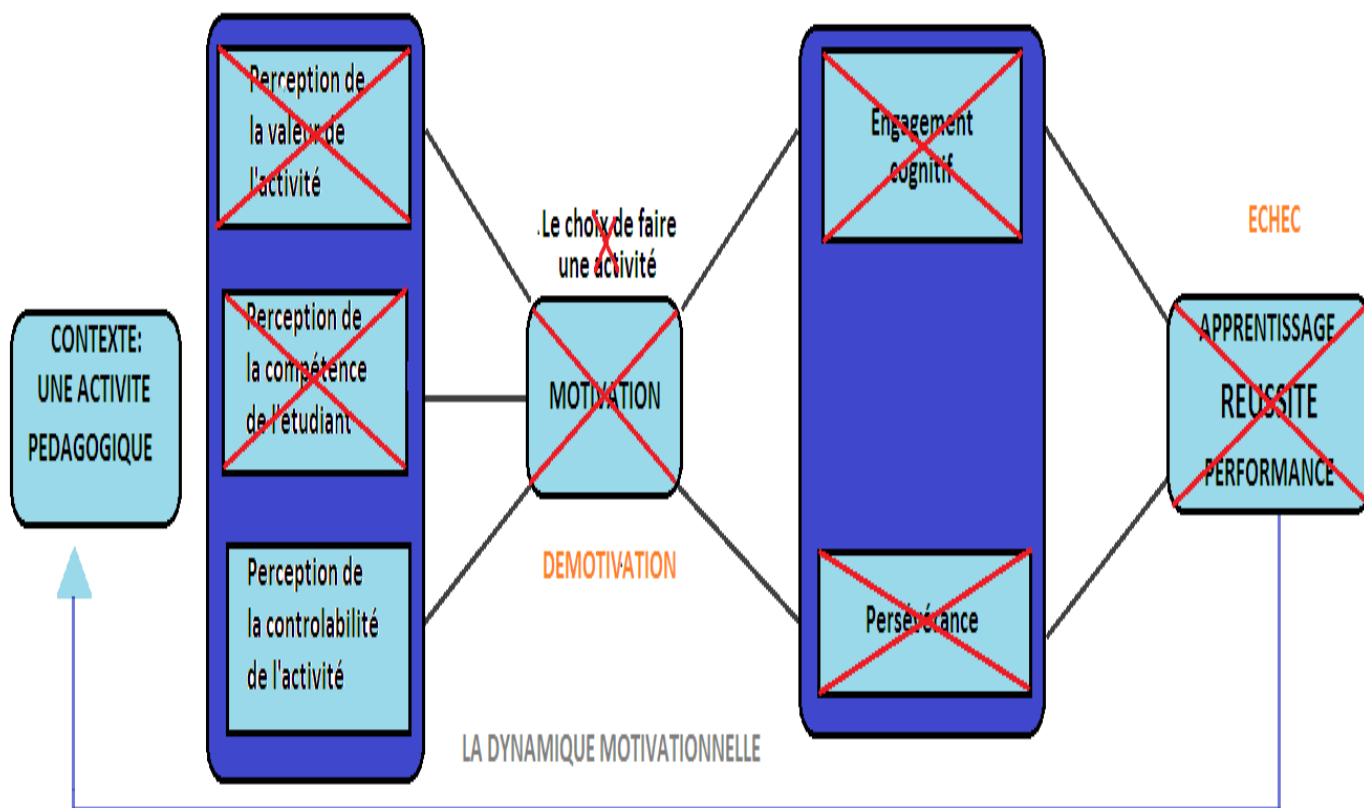
Et ce qui est très intéressant, c'est la flèche qui part de la réussite et retourne aux perceptions (voir le schéma page 10), cela veut dire que plus l'apprenant réussit, plus il valorise ce que son enseignant lui propose, car il va sentir compétent à réaliser son apprentissage, il va avoir un sentiment de contrôle, le résultat : motivation positive qui est accompagnée par un succès.

Par contre :

Si une(01) de ces perceptions est à l'état zéro « 0 » ou absente ou s'il y a deux qui causent un problème, l'élève sera obligé de faire son activité demandée par son enseignant après avoir été puni, il ne s'engagera pas à réaliser aucun objectif s'il a déjà fixé au premier, il va faire le moindre effort sans avoir perdu du temps pour mémoriser quelques informations pour seulement passer l'examen, devant un obstacle, il va arrêter peut-être le jour de l'examen il va demander de l'aide de ses camarades ; le succès ne sera pas au rendez-vous! donc c'est l'échec.

## <sup>12</sup>Déterminants

## Indicateurs

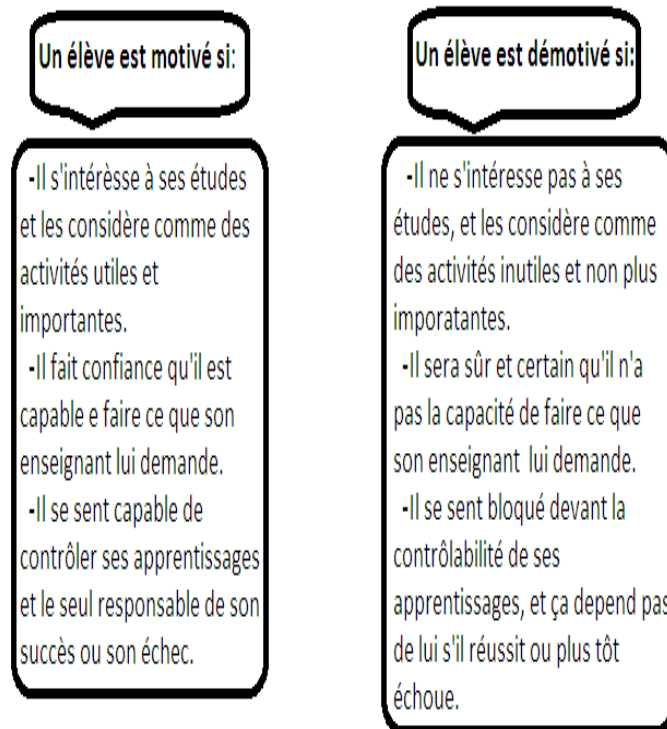


<sup>12</sup>Rolland Viau, *La dynamique motivationnelle*, 1994

**Motivation dysfonctionnelle=élève démotivé.  
Élève démotivé= élève en échec.**

**5-Causes de la (dé) motivation :**

Prenons l'exemple de Rolland Viau dont il illustre quelques causes pour établir la distinction entre un élève motivé et un élève démotivé en résumant sa dynamique sous forme des cause



*Causes de la motivation et de la démotivation des élèves selon R.Viau (en ligne), 2004<sup>13</sup>.*

Dans nos jours, l'enseignement / apprentissage d'une langue étrangère et spécifiquement la langue française est devenu dur et fatigant, c'est pourquoi l'importance d'apprendre de cette langue chez la majorité des élèves est entrain de diminuer, voici quelques solutions suggérées présentées sous forme des idées qui peuvent aider un enseignant du FLE à renforcer le désir d'apprendre cette langue chez ses apprenants.

**6-Solutions suggérées pour éviter l'échec <sup>14</sup>:**

- Avant tout, l'enseignant lui-même doit être motivé vers l'enseignement de la langue française, pour qu'il puisse l'enseigner à ses élèves.

<sup>13</sup> *Mémoire on ligne, Qualité motivationnelle des activités proposées dans le module de français langue étrangère, Université Badji Mokhtar, Annaba, Magister, 2007.*

<sup>14</sup> [www.youtube.com/user/tarbiyatakwin](http://www.youtube.com/user/tarbiyatakwin), consulté le 30-04-2017

- Ne jamais oublier que l'apprenant avant qu'il soit apprenant c'est un enfant de 8 ans en 4 AP.
- Savoir tout ce qui intéresse chaque apprenant pour savoir la façon de lui motiver s'il tombera en difficulté. (on peut faire ça durant la première séance, la rentrée scolaire).
- Avoir des nouvelles idées qui se diffèrent avec le genre de la leçon, par exemple dans une séance de lecture plaisir, il ne suffit pas de lire seulement le texte mais prenez-le comme un jeu de rôle s'il était un dialogue ou vivez dans l'histoire s'il était un texte narratif.
- Utiliser des gestes pour expliquer un mot ou une phrase, comme ça l'élève ne va pas s'habituer à la traduction à la langue maternelle (l'arabe).
- Enthousiasmer l'élève pour la séance prochaine en donnant des allusions motivants pour que l'élève se prépare sans même pas de lui demander, par exemple : la prochaine séance on va jouer avec les verbes « être » et « avoir » et on va les conjuguer à l'aide de ces puzzles là ; l'élève sera motivé en attendant le lendemain, à la maison peut être il va chercher de préparer la conjugaison de ces verbes.
- Un éveil d'intérêt motivant : avant chaque leçon l'enseignant essaye d'attirer l'attention de son apprenant, cette étape doit être forte car c'est la partie la plus importante durant la séance, elle peut lui motiver ou lui démotiver en justifiant que la leçon ne s'intéresse pas.
- L'esprit de la compétition entre les élèves : par exemple composer deux groupes, « de filles » et « de garçons » pour présenter une leçon du genre « féminin » « masculin » en faisant une compétition entre eux, et du nombre à l'aide de cette idée.
- Si l'élève est face à une difficulté, on essaye de lui faciliter la tâche, on l'ignore pas, car l'ignorance produit fortement un élève démotivé.
- Faire des révisions générales de chaque séquence pour examiner la compréhension de chacun d'eux et pour les garder attentifs à l'étude passée.
- Les récompenses jouent un rôle très important au niveau du comportement de l'apprenant et elles peuvent être le forte motivant qui lui stimule tout le temps.
- Mettre l'accent sur l'objectif à atteindre et ne s'intéresse pas à autre chose même.
- Il sera mieux de considérer le jour de l'examen comme un jour des exercices, afin d'éviter la peur.
- Si la note d'examen ou de devoir était faible, l'apprenant et son enseignant soient sûr et certain que la prochaine fois va travailler mieux et avoir une note excellente.

L'enfant apprenant a toujours besoin de quelqu'un pour lui motiver extrinsèquement même s'il est motivé intrinsèquement parce que s'il voit que les autres que ce soit son enseignant ou ses parents

ne s'intéressent pas à son succès, son envie de rivaliser pour gagner la meilleure note va diminuer, donc la motivation est un élément qui doit inclure tous les élèves est non pas seulement ceux qui sont démotivés ou en difficulté.

Dans cette partie théorique nous avons assuré que le terme motivation doit être présent dans toute activité pédagogique pour atteindre tout objectif visé, et surtout la réussite d'apprentissage du FLE au primaire.

Pour qu'on enrichisse ce que nous avons dit dans cette partie, nous allons mener une recherche sur le terrain d'après une enquête basée sur un questionnaire adressé aux certains enseignants du français et des observations en classe du FLE.

**Deuxième partie**

**Cadre pratique**

# **Chapitre 03 :**

Analyse du questionnaire

Dans ce travail, nous avons tenté de présenter le rôle de la motivation dans des classes de 4<sup>ème</sup> année primaire et leur influence sur les résultats finals pour la réussite scolaire. Et pour le faire, nous avons fait une expérimentation afin de confirmer ou d'infirmer nos hypothèses

## **1-L'enquête :**

### **1.1-Le lieu de l'enquête :**

Cette enquête a été réalisée dans différentes classes de la 4<sup>ème</sup> AP des établissements à la wilaya de Laghouat les quelles : HaizoumAhmida / DjridanLazhari / Baite Ben Jedou / GnaneKadour /FarhatAttalah / Ahmad Echatta / Gourin et Moubarak EL Mili à HassiR'mel.

### **1.2-Le public visé :**

Pour mieux clarifier l'objectif de notre recherche, nous avons prédestinés de recourir à un questionnaire que nous avons distribué à 15 enseignants du FLE anciens et aussi débutants.

### **1.3-Le questionnaire :**

Pour notre recherche nous avons utilisé des questions dont la réponseétait précisée par des choix, cela facilite l'analyse et éclaire le résultat et pour chacune des questions on a fixé un objectif :

**Q 1/2/3 :** Ces questions ont pour but de savoir si les enseignants sont motivés de type extrinsèque ou intrinsèque.

**Q 4 :**Cette question était dansle but de valoriser la motivation en cycle qui nous intéresse le plus dans notre travaille 4<sup>ème</sup> AP.

**Q 5 :** Savoir le degré de la motivation chez les apprenants de la 4<sup>ème</sup> AP.

**Q 6 :** Examiner le désir d'apprendre le FLE chez les élèves de cette année.

**Q 7 :** Montrer est-ce-que l'enseignant valorise la motivation ou pas vraiment.

**Q 8 :**Fixer le bon moment de motivation.

**Q 9 :**Présenter la méthode la plus efficace chez les enseignants du FLE.

**Q 10 :**Les réactions des enseignants du FLE envers un apprenant démotivé.

**Q 11 :** Mesurer l'intensité du désir d'apprendre le FLE durant les activités (orale et écrit)

**Q 12 :**Connaitre à quoi sert la motivation scolaire.

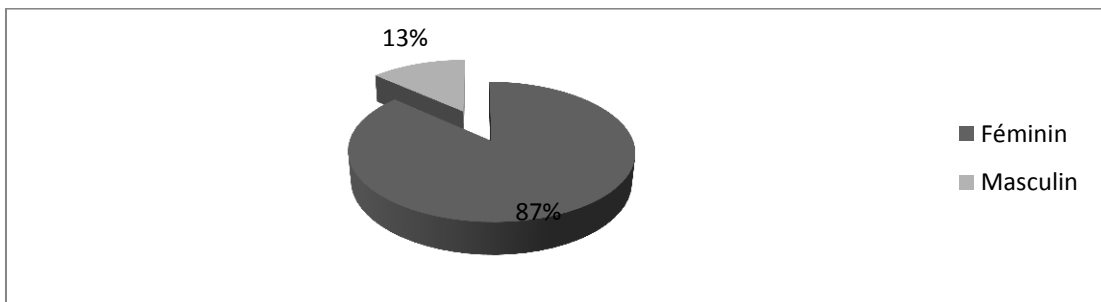
## 2-Interprétation et l'analyse des résultats de questionnaire

*Le sexe :*

Les réponses	Nombre des enseignants	Pourcentage
Féminin	13	87
Masculin	2	13

**Présentation graphique :**

**Nombre des enseignants**



**L'analyse :**

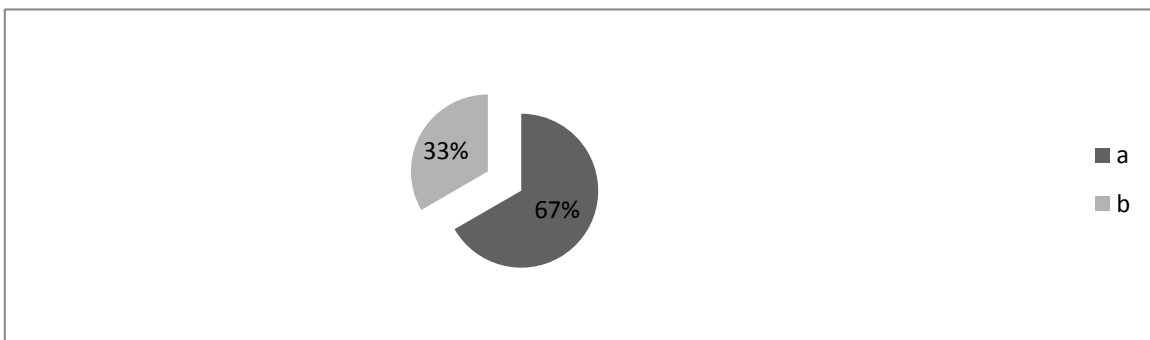
D'après les résultats obtenues 87% enseignantes et 13% enseignants ; nous constatons que la majorité de ces enseignants sont des femmes. Donc le secteur d'enseignement dans cette dominance est du sexe féminin.

**Item01 : pourquoi avez-vous choisi l'enseignement de la langue française ?**

- a- J'aime la langue
- b- Je n'avais pas autre choix

Les réponses	Les enseignants	Pourcentages
A	10	67
B	5	33

**Présentation graphique :**



### L'analyse :

D'après ce tableau, nous remarquons que la plupart des enseignants « 67% » ont répondu par « j'aime la langue ». Cela veut dire qu'ils sont motivés fondamentalement pour enseigner cette langue, alors que les autres « 33% » ont répondu par « je n'avais pas autre choix » et selon eux l'essentielle de travailler donc serrant moins motivé d'enseigner cette langue.

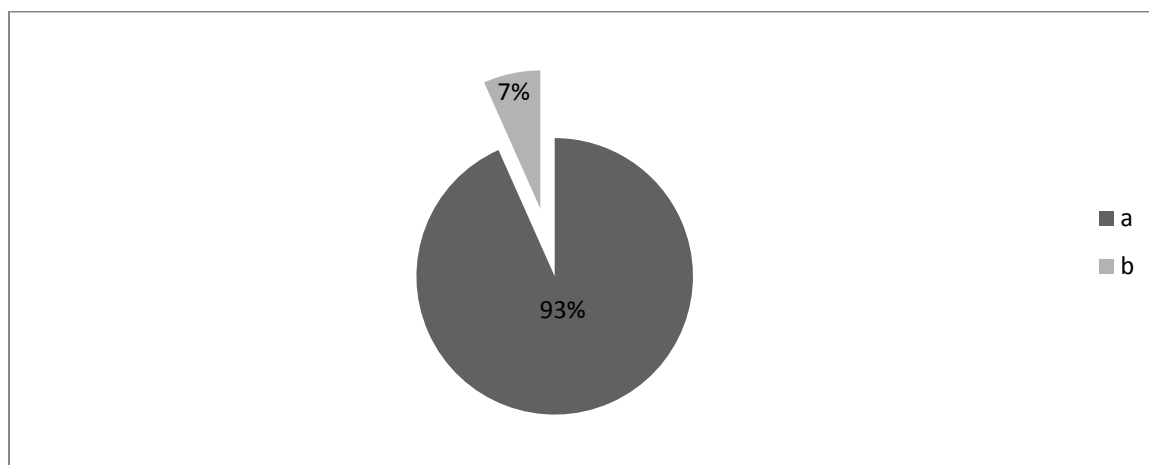
### Item 02: pourquoi avez-vous opté pour le primaire ?

a- le travail avec les enfants est plus agréable

b- j'étais recruté par défaut

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	14	93
B	1	7

### Présentation graphique :



### L'analyse :

93% sont des enseignants qui aiment les enfants ; travailler au primaire c'était leur choix par contre les 7% qui restent n'était plus, ils étaient probablement obligés.

Les résultats nous informe que la majorité des enseignants sont motivés de travailler avec les enfants « les élèves » alors que les autres, ils ont obligés par des couses sociaux et économiques d'enseigner au cycle primaire.

**Item 03 : Enseigner la langue française me semble :**

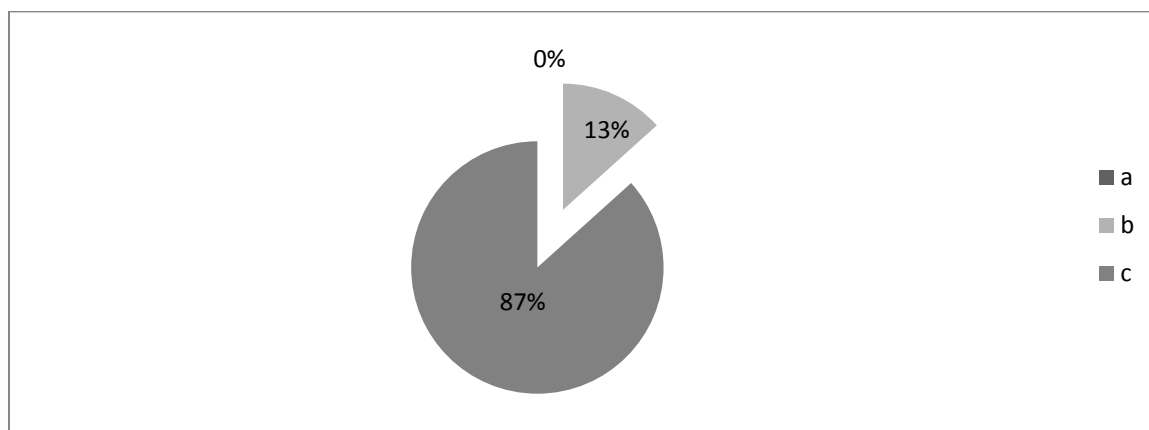
a- décourageant

b- valorisant

c- enrichissant

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A		
B	2	13
C	13	87

**Présentation graphique :**



**L'analyse :**

87% des enseignants disent que enseigner le FLE semble l'enrichissement, cela exprime la démotivation des enseignants par contre des 13% qui ont choisi la 2<sup>ème</sup> proposition ils voient que l'enseignement du FLE est « valorisant ».

**Item04 : L'enseignement de la langue française en 4AP est-il :**

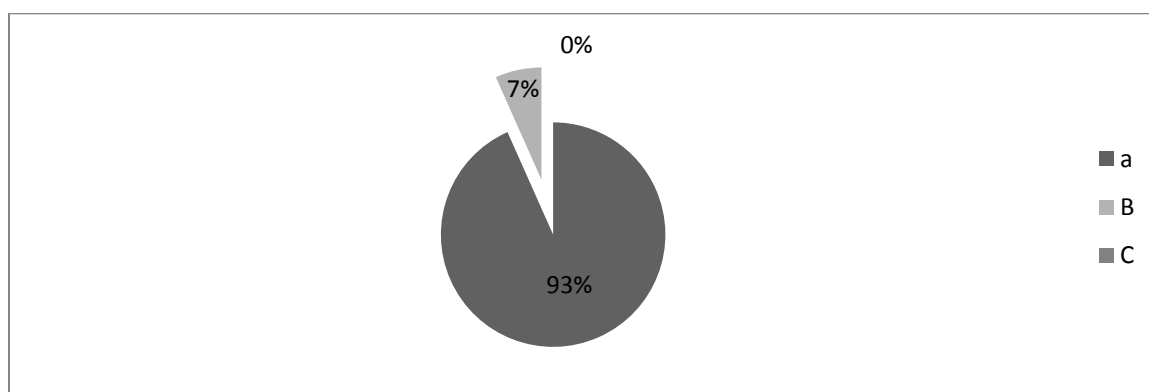
a- fatigant

b- ennuyeux

c- motivant

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	14	93
B	1	7
C	0	0

**Présentation graphique :**



**L'analyse**

La majorité des enseignants 93% ont trouvé que l'enseignement du FLE en classe de 4<sup>ème</sup> AP est « fatigant », alors que 7% ont le vu « ennuyeux » et tous ces enseignants ont ignoré la relation de la motivation avec le programme du 4<sup>ème</sup> AP, en expliquant ça au chargement de ce dernier qui déficèlera la situation enseignement –apprentissage.

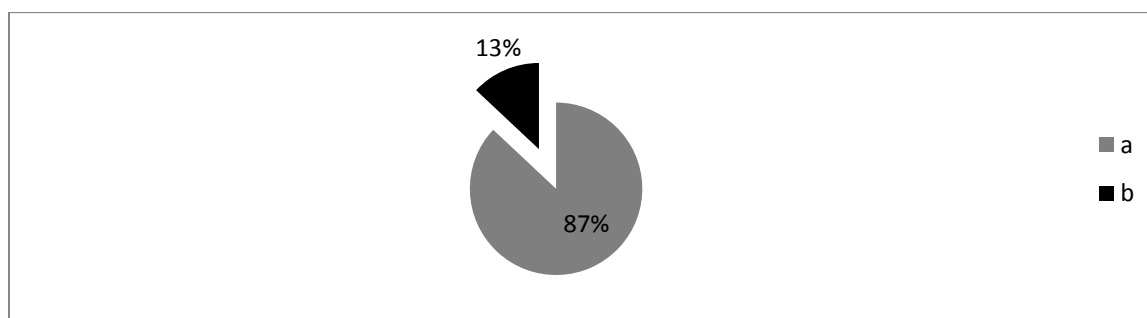
**Item05 : le rapport avec les élèves est-il bon ?**

a- oui

b- non

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
a	13	87
b	2	13

**Présentation graphique :**



## L'analyse

87% des enseignants ont confirmé que le rapport avec les élèves est bon Tandis que 13% ont dit qu'il est « inquiétant ».

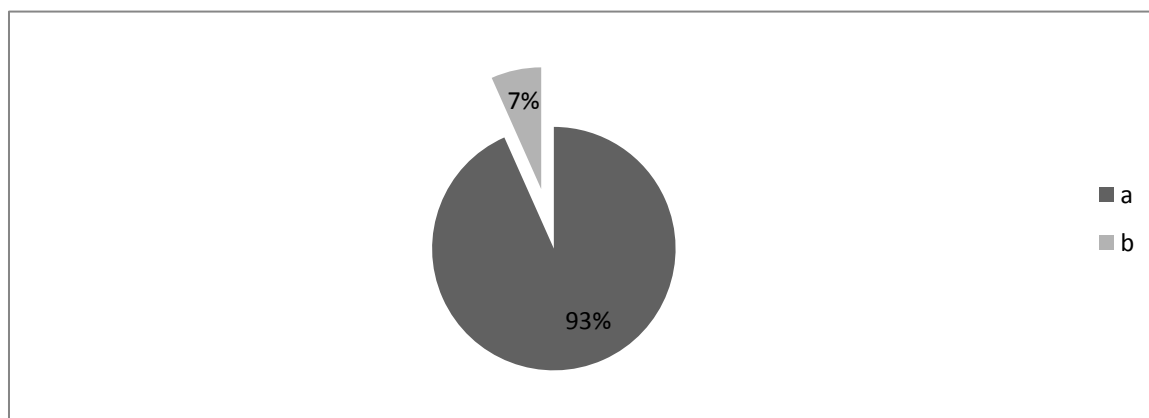
### Item 06 : Pour vos élèves, l'apprentissage du FLE s'avère :

a- motivant

b- démotivant

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	14	93
B	1	7

### Présentation graphique :



### L'analyse :

Nous remarquons que 93% des enseignants confirment que l'apprentissage du FLE pour leurs élèves s'avère motivant.

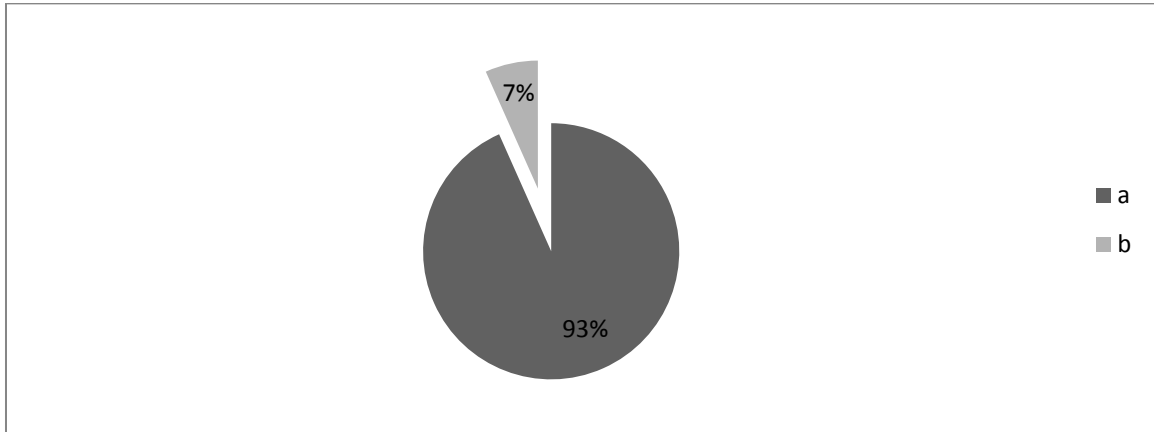
### Item 07 : Comment trouvez-vous le facteur de la motivation ?

a- Élément obligatoire

b- Élément facultatif

## Pourquoi ?

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	14	93
B	1	7



### L'analyse

D'après ces résultats, nous constatons que le facteur de la motivation est un élément obligatoire sous la préférence de 93% des enseignants, qui ont expliqué ce choix de façon suivante :

- Parce que si les élèves ne sont pas motivés, ils ne pourront rien apprendre que ce soit cette matière ou une autre.
- Puisque elle rend l'apprentissage rapide et efficace.
- C'est la clé pour un enseignement /apprentissage du FLE réussi.

Alors que 7% l'ont trouvé un élément facultatif sous la justification suivante :

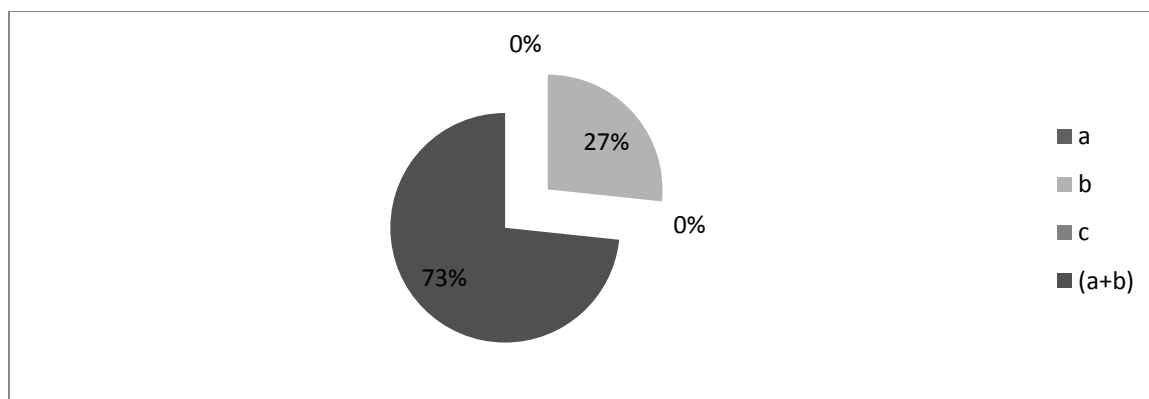
On doit motiver l'apprenant selon son niveau, ses efforts fournis, ainsi selon le cas « s'il répond à une question très difficile, il mérite de se motiver ».

### Item 08 : Quand vous motivé vos élèves ?

- a- Avant le cours
- b- Pendant le cours
- c- Après le cours

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	0	0
B	4	27
C	0	0
(a+ b)	11	73

**Présentation graphique :**



**L'analyse :**

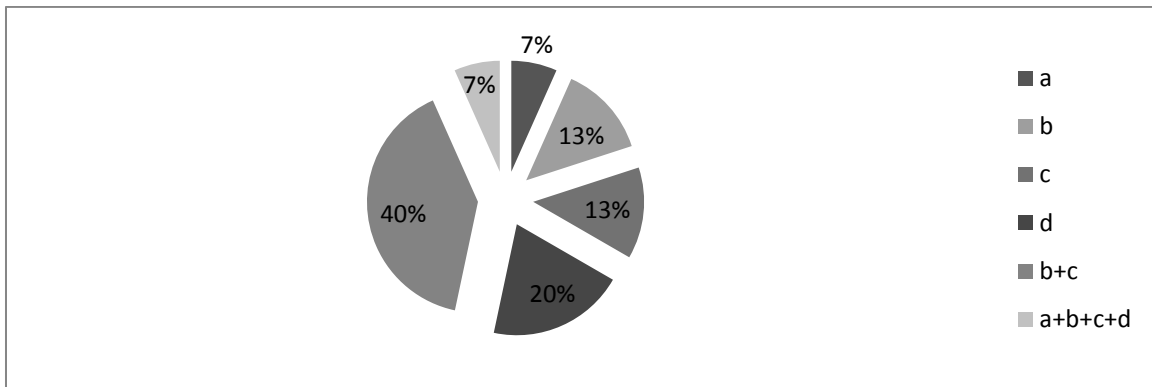
73% des enseignants ont choisi (avant et pendant le cours) comme moment pour motiver ses élèves alors que les autres ont répondu par (pendant le cours) (B).

**Item 09 : Comment motivez-vous vos élèves ?**

- a- Punitons
- b- Récompenses matérielles
- c- Encouragements
- d- Approches ludiques et TICE

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	1	7
B	2	13
C	2	13
D	3	20
b + c	6	40
a + b + c + d	1	7

**Présentation graphique :**



**L'analyse :**

D'après les réponses des enseignants interrogés, nous avons constaté que 40%, utilisent des récompenses matérielles et des encouragements pour motiver les apprenants, Alors que 20% des enseignants se limitent aux approches ludiques et TICE tandis que le 13% regroupe les enseignants qui choisissent les récompenses matérielles, et l'encouragement. Pour les punitions on a enregistré 7 % des enseignants et le même pourcentage de ceux qui ont diversifié les méthodes de motivation entre les 04 choix.

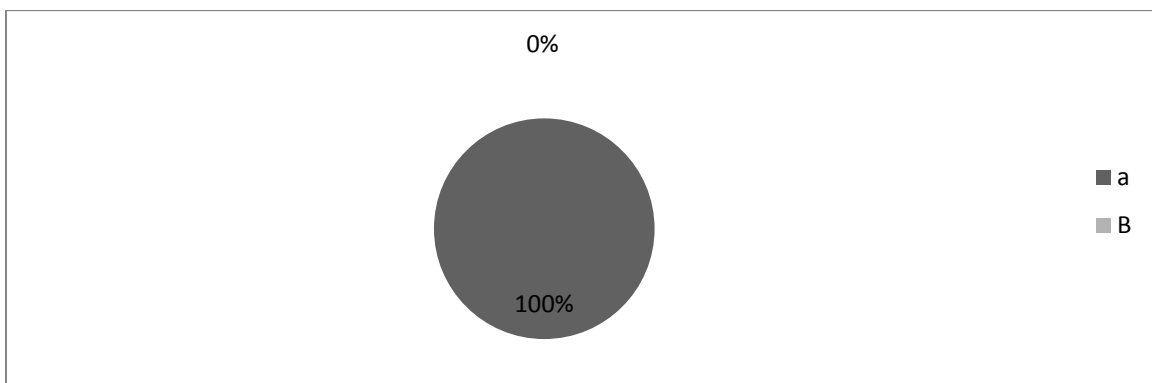
**Item 10 : Pour vous est ce que vous aidez ou bien vous ignorez l'élève démotivé ?**

a- Je l'aide

b- Je l'ignore

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	15	100
B	0	0

**Présentation graphique :**



### L'analyse :

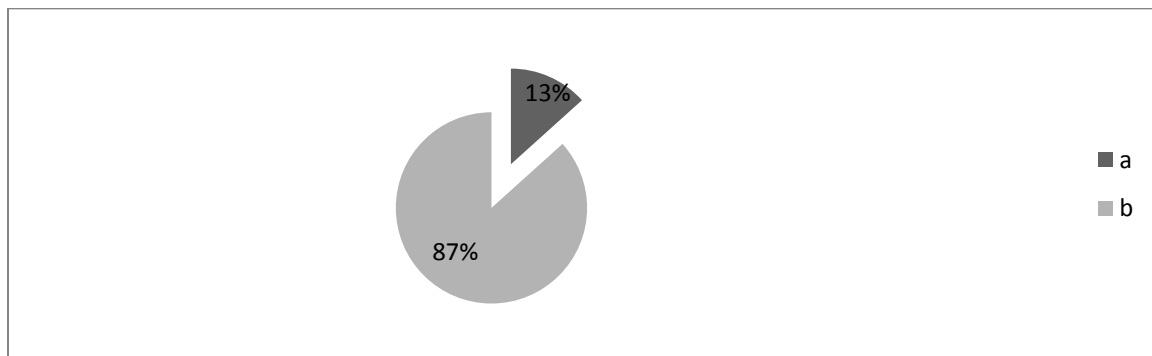
Quand l'enseignant aide son apprenant démotivé au lieu de lui ignorer, cela signifie qu'il se sent responsable de son succès ou son échec, notamment qu'il respecte son métier ; c'est ce que nous avons pris de cette question .

### Item 11 : Durant quelle séance sentez-vous vos élèves démotivés ?

a- L'oral

b- L'écrit

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	2	13
B	13	87



### L'analyse :

Les résultats indiquent que 87% des enseignants se sentent que leurs élèves sont démotivés durant les activités de l'écrit, par contre ils sont très motivés durant celles de l'oral.

### Item12 : Selon vous, la motivation sert à :

a- Bien retenir la leçon

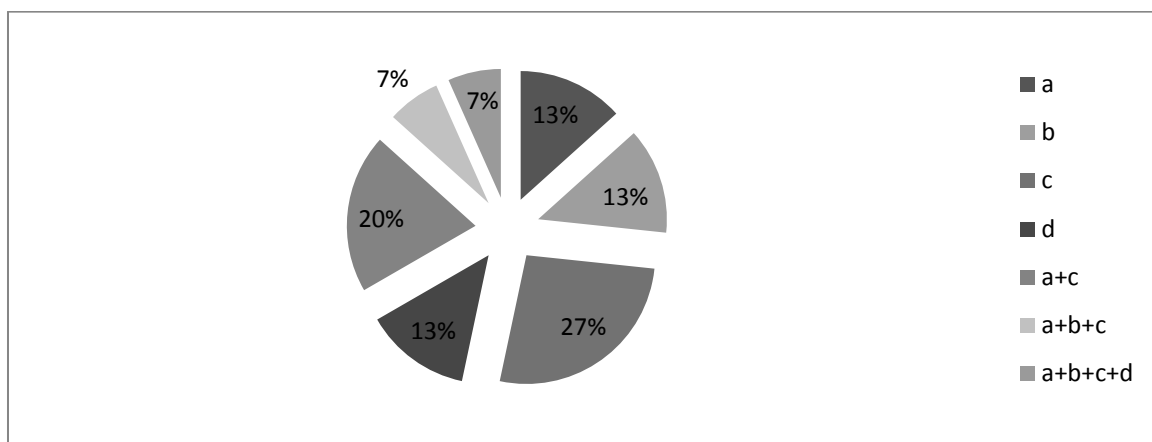
b- Aimer davantage la langue française

c- Apprendre et avoir la curiosité de chercher à savoir de plus

d- Promouvoir la qualité d'apprentissage

Les réponses	Les enseignants	Pourcentage
A	2	13
B	2	13
C	4	27
D	2	13
a+ c	3	20
a+ b +c	1	7
a+ b+ c +d	1	7

**Présentation graphique :**



**L'analyse :**

Avoir la curiosité de chercher à savoir de plus c'était la réponse de 27% des enseignants dont ils voient que le rôle de la motivation est de se soucier le désir d'apprendre le FLE ; les pourcentages restent se déverser entre les choix suivie de plus jusqu'à moins : bien retenir la leçon / aimer davantage la langue français et en fin promouvoir la qualité d'apprentissage.

**3-Synthèse des résultats :**

Après l'analyse des données de questionnaire de notre enquête réalisée auprès des enseignants du FLE, nous concluons que la majorité des enseignants ont le désir et l'envie d'enseigner le français et qui sont motivés envers l'enseignement du FLE malgré sa difficulté surtout en classe de 4<sup>ème</sup> AP. De même, tous les enseignants pensent que leurs élèves ont l'amour d'apprentissage sauf qu'ils ont le problème de la démotivation dans les activités écrites par contre ils sont très active et motivant à l'oral, aussi comme résultat de notre enquête réalise sur l'importance de la présence de la motivation en classe de FLE en général et en 4<sup>ème</sup>AP particulièrement dont la majorité des enseignants confirme l'obligation de facture de motivation , donc on peut dire que

la motivation a un impact positif sur le déroulement de la séance et même sur la réussite et l'échec des apprenants, alors l'enseignant essaye toujours de les motiver et d'animer la classe et à les rendre plus attentifs par son comportement, sa manière d'enseigner et sa méthode employée laquelle grâce à elle ils commencent à aimer le français et pour bien montrer et enrichir cela on a prévu d'assister à des séances et faire des observations.

# **Chapitre 04:**

Déroulement de l'observation

« **Quoi que tu fasse, fais le bien...** »

D'après cette citation (d'Al hadith Al nabaoui) on constat que tout travail, il faut qu'il soit complet pour qu'il soit parfait, la nôtre ne sera pas sans avoir faire des recherches sur le terrain, pour cela surplus du questionnaire qu'on a distribué aux enseignants du FLE au palier primaire, nous avons assisté à quelque séances dans différentes écoles pour faire des observations concernant le travail de l'enseignant et les réactions de ses apprenants pour avoir des informations qui peuvent nous aider à résoudre notre problématique posée sur le rôle de la motivation en classe du FLE en 4AP, et enfin obtenir des résultats qui confirme ou affirme nos hypothèses.

### **1-Présentation de l'école et classes d'accueil**

Ecole « Moubarak El Mili » située à HassiR'mel , c'est l'école qui nous a attiré le plus pour faire nos observations, car elle est composée de 04 quatre classes qui étudient la langue française dès la 3<sup>eme</sup> année jusqu'à la 5<sup>eme</sup> année avec 2 classes de 4<sup>eme</sup> année, la première se consiste de 20 élèves sous la direction de Mme « Kadi » une enseignante ancienne (depuis les années 90)et la deuxième se consiste de 19 élèves sous la direction d'une nouvelle enseignante.

### **2-Séances avec la -première enseignante (l'ancienne) :**

Ce que nous avons fait, assister aux 04 séances, une de grammaire, et l'autre de lecture et compréhension avec l'ancienne enseignante et une séance de compréhension orale et une de production écrite avec la nouvelle enseignante, pour qu'on fasse des remarques sur l'animation des apprenants vers un apprentissage réussi à l'aide de la motivation.

Les séances de la grammaire et de lecture et compréhension étaient dans une classe composée de 12 filles et 08 garçons qui étaient intitulées :

- Grammaire : « les deux groupes de la phrase GN/GV », (manuel scolaire de 4AP page 152).
- Lecture et compréhension : « Au parc d'attractions », (manuel scolaire de 4AP page 78).
- la durée de chaque séance est 45 minutes.

#### **2.1-Grammaire :**

Le tableau ci-dessus résume le degré de la motivation de ces élèves envers cette leçon à partir des participations qu'ils fassent pendant chaque partie dans une séance de grammaire :

Grammaire				
Fille (12)			Garçons (08)	
	Intéressées	Pas intéressées	Intéressés	Pas intéressés
Mise en situation	12	/	05	03
Moment de découverte	10	02	05	03
Moment d'explication	12	/	05	03
Application	12	/	05	03
Moment d'évaluation	09	03	05	03

**Tableau n° 01** : nombre des élèves intéressés et non-intéressés pendant chaque moment.

Si on donne nos remarques pendant cette séance avec l'ancienne enseignante, la majorité des élèves participent parce que ils ont déjà préparé la leçon à la maison, notre question était s'ils ont compris ou pas (adressée aux apprenants), leur réponse était la suivante :

17 élèves ont répondu par « oui » et 03 garçons ils n'ont pas compris qu'est-ce qu'on a dit !

Ces trois élèves ont déjà remarqué qu'ils ne bougent même pas, aucune réaction en classe.

Nous avons demandé à l'enseignante de nous expliquer pourquoi ces 03 élèves sont démotivés, elle nous a dit qu'ils sont des élèves redoublants, ils ont complètement changé, ils étaient des élèves qui s'intéressent à quelque leçon mais cette année ils ont désintéressé de tout, même si elle les punit.

## 2.2-Lecture et compréhension :

Passons à l'autre séance qu'on a assistée pour qu'on fasse des remarques générales en ce qui concerne le travail de cette enseignante.

Au début de cette séance, nous avons remarqué que l'enseignante a salué ses apprenants en souriant, en les questionné comment ils ont passé leur week-end, ils ont répondu par :

On a parti au manège / on a pas sorti parce que mes parents sont en voyage/ J'ai passé tout le week-end en révisant mes leçons d'arabe pour les devoirs.

Qu'est-ce qu'on a remarqué pendant ce moment ? C'est que les apprenants sont motivés envers cette curiosité de son prof de savoir qu'est-ce qu'ils ont fait au week-end.

le tableau ci-dessus indique le nombre des élèves intéressés et non-intéressés durant l'activité qui se suit :

	<b>Lecture et compréhension</b>			
	Filles (12)		Garçons (08)	
	Intéressées	Pas intéressées	Intéressés	Pas intéressés
Mise en situation	10	02	05	03
Moment de découverte	10	02	05	03
Compréhension globale	10	02	05	03
Compréhension détaillée	10	02	05	03
Moment d'évaluation	10	02	05	03

**Tableau n° 02** : nombre des élèves intéressés et non-intéressés pendant chaque moment.

Les remarques que nous avons pris pendant ces 45 min, 10 filles ont gardé le même rythme du travail, énergie de plus car d'après eux elles aiment la lecture, à la maison elles lisent les petits contes et leurs parents les racontent des histoires en français de temps en temps, elles s'amuse de regarder les films de Barbie.

Nous étions avide de savoir pourquoi les 02 filles n'ont pas participé pendant ce cours, l'enseignante nous a informé que ce sont des sœurs et le décès de leur mère leur rendre démotivé au cours de ces jours.

Donc il ne faut pas ignorer le côté psychique de l'apprenant car c'est un élément qui influe aux travaux de chacun de nous et elles sont encore des enfants.

Concernant les garçons, la participation est courante mais avec les mêmes membres, tandis que les 03 autres élèves ne réagirent pas.

### **3-synthèse :**

Le travail de cette enseignante est en général structuré car elle suit les étapes suivantes :

- Elle ne mène pas à la fiche pédagogique.
- Elle concentre sur la transmission de l'information à l'aide d'une méthode direct.
- Elle n'utilise jamais la langue maternelle (l'arabe).

- Elle travaille avec les mêmes élèves dans chaque séance.
- Elle ignore ceux qui sont démotivés même si elle connaît ses problèmes, elle n'essaye pas de les résoudre.
- Elle s'intéresse aux leçons et non plus quelque chose d'autre comme motiver ses élèves à l'aide des récompenses, elle les trouve perdre du temps.
- Elle punit ses apprenants s'ils ne feraient pas ses exercices (elle les frappe sur les mains, leur tire ses cheveux, l'écriture des activités plusieurs fois).
- Ses récompenses peuvent être comme encouragement (très bien, bravo, attestation d'estimation...).

D'après ce que nous avons observé pendant ces deux cours présentés par l'ancienne enseignante, la motivation extrinsèque est rarement pratiquée, par contre la majorité des apprenants de cette classe sont motivés intrinsèquement, cela est le résultat de la peur de l'enseignante, la peur des punitions sévères.

#### **4-Séances avec la deuxième enseignante (la nouvelle) :**

Les séances que nous avons assistées chez la nouvelle enseignante se distinguent de celles de l'ancienne car ce que nous allons voir se différencie complètement.

Les activités enseignées étaient les suivantes :

- Compréhension orale (Au parc zoologique, manuel scolaire 4AP, page 90)
- Production écrite (L'annonce, manuel scolaire 4Ap, page 64)

D'abord, nous allons prendre des notes de chaque moment pendant ces deux séances, ensuite nous allons clarifier la situation des élèves chez cette classe du FLE à l'aide des tableaux, puis nous allons mettre un commentaire pour chaque séance, et enfin nous allons faire une petite comparaison entre le travail de l'ancienne et la nouvelle enseignante pour savoir la position de la motivation dans chaque classe.

##### **4.1- Compréhension orale :**

Le tableau ci-dessus classe le degré de la participation des élèves dans une séance de compréhension orale :

<b>Compréhension orale</b>				
	Filles(09)		Garçons (10)	
	Intéressées	Pas intéressées	Intéressés	Pas intéressés
Mise en situation	09	/	10	/
Moment de découverte (1 <sup>ère</sup> écoute)	09	/	10	/
Compréhension détaillée (2 <sup>ème</sup> écoute)	09	/	10	/
Moment d'évaluation	09	/	10	/

**Tableau n°03** : *nombre des élèves intéressés et non-intéressés pendant chaque moment.*

Ce que nous avons remarqué durant ces 45 min, dès la rentrée des élèves en classe, leurs enseignante accueille ses apprenants avec un grand sourire en disant : « vous m'avez manqué, est-ce-que vous êtes heureux de me voir aujourd'hui ? »

Chaque élève répond sa maîtresse en disant je t'aime à haute voix.

C'est l'habitude hebdomadaire de l'enseignante avec ses apprenants, elle nous a dit qu'elle les aime trop, elle les adore, elle sent qu'ils sont ses enfants, son souhait d'être avec eux jusqu'ils termineront leurs études universitaire.

Durant toute les 45 min qu'on a resté chez cette deuxième classe de 4AP, la participation des élèves étaient très élevée, il n y a pas un élève assis ils sont tous stimuler pour répondre aux questions posées, ils étaient heureux quand ils ont vu le PC et les baffes, ils étaient attentivement concentré quand le prof lance l'écoute, et si la réponse était vraie ou fausse, elle les récompense, s'il était une fille elle lui cherche dans une boîte de « loulou kati » que ce soit bonbon ou chocolat, et s'il était un garçon, elle lui cherche dans une boîte qui prend la photo du « ben 10 ». Elle profite du point faible de l'enfant, elle sait ce que ses élèves aiment, et surtout au moment d'évaluation ils rivalisent qui va terminer le premier et ils sont tous avarés que leurs réponses soient correctes pour que sa maîtresse soit fière de chacun d'eux.

#### **4.2-Expression écrite :**

Passons à l'autre séance qui était une activité d'écrit (production écrite) nous allons examiner le degré de la motivation des apprenants pendant ce cours d'après leurs participations comme nous avons fait auparavant :

La réception était super réjouissante comme d'habitude, ils ont trouvé quatre (04) tables séparées avec quatre (04) chaises autour chaque table, ils ont compris que c'est un travail de groupe sont avoir informé, ils avaient super énergie de savoir qu'est-ce qu'ils vont faire, ils ont complètement prêts de faire tous ce que leurs prof va leurs demander de faire.

Voici le tableau :

<b>Expression écrite</b>					
		Fille (09)		Garçons (10)	
	Groupe 01 : (05 filles)	Groupe 02 : (04 filles)	Groupe 03 : (05 garçons)	Groupe 04 : (05 garçons)	
Mise en situation	01	01	-	-	Nombre des personnes Non-intéressées
Moment de découverte	-	-	05	-	
Moment d'évaluation	-	04	-	-	

**Tableau n°04 :** *nombre des élèves qui n'ont pas compris pendant chaque moment.*

Le cours était sur l'annonce, après l'explication du cours et de la distribution des feuilles sur les quelles vont répondre, la maitresse a informé ses élèves qu'après qu'ils terminent le travail, ils vont le corriger ensemble, ensuite ils vont voter sur la meilleure fiche pour qu'elle soit suspendu au milieu du mur de la classe.

Deux parmi les élèves n'ont pas compris la consigne de cette activité, alors son enseignante a expliqué et réexpliqué plusieurs fois jusqu'ils ont compris, et elle a fait la même chose pour le premier groupe des garçons pendant le moment de découverte quand ils avaient des difficultés comment ils vont présenter l'objet de l'annonce, et le deuxième groupe des filles au moment d'évaluation car elles ont vu qu'elles vont pas réussir, elle les a encouragé jusqu'elles retournent au travail, elle n'a pas ignorer leurs manque de compréhension, elle nous a informé que si un élève parmi eux sortira démotivé de la classe, son objectif ne sera pas bien atteindre, parce que son but est d'avoir une classe intéressée de ce qu'elle enseigne.

Ce que nous avons fait, c'est poser quelque questions aux élèves, nous avons la curiosité de savoir d'où vient cette exaltation.

Nos interrogations étaient les suivantes :

- Qu'est-ce que vous aimez dans la classe ?
  - J'aime beaucoup les dessins qu'on aitsuspendus au début de l'année.

- Est-ce-que vous préparez vos leçons à la maison ?
  - Oui
- C'est votre enseignante qui vous oblige de les préparer ?
  - Non, je veux participer pour que ma note d'évaluation soit bonne, et ma maitresse soit fière de moi.
- Si ta note d'examen était faible, qu'est ce vous allez faire ?
  - Je l'oublie, je travaille plus pour qu'elle soit la meilleure la prochaine fois.
- Est-ce-que vous aimez apprendre la langue française ?
  - Oui, beaucoup
- Pourquoi ?
  - Parce que j'adore mon enseignante.
  - Parce que la langue française me plai.
  - Parce que mes parents parlent trop en français à la maison.
  - Parce qu'on fait des pratiques qu'on ne fait pas avec la maitresse d'arabe.

Remarque :

- ❖ Dans cette classe il y avait 04 élèves redoublants (une 01 fille et trois 03 garçons)
- ❖ la plupart des élèves nous a dit qu'à chaque fois qu'ils sortaient de la classe du FLE, ils attendaient la prochaine séance, et ils préfèrent d'apprendre et étudient seulement le français.

### **5-Synthèse :**

Nos observations n'étaient pas basées franchement sur le travail de l'enseignante mais sur la méthode qu'elle utilise pour faciliter la transmission de l'information aux élèves, et les garder motivés, curieux et en plein vouloir d'apprendre et de faire ce qu'elle impose, elle était vraiment une séance merveilleuse, une séance qui peut donner le meilleur sens d'enseignement/apprentissage du FLE.

Nous avons pris les notes suivantes :

- ✓ La maitresse prépare ses apprenants avant qu'ils rentrent en classe.
- ✓ Elle s'intéresse au côté psychique de ses apprenants.
- ✓ Elle utilise différentes méthodes pour atteindre ses objectifs.
- ✓ Elle récompense ses élèves même si leurs réponses étaient fausses, et les corrige la faute doucement en souriant et conseillant de faire attention la prochaine fois pour ne pas tomber dans la même erreur.
- ✓ Elle plaisante avec ses élèves de temps en temps.

- ✓ Elle les donne le temps pour faire une activité.
- ✓ Elle a l'habileté à faciliter la tâche pédagogique.
- ✓ Elle ne concentre pas sur l'importance d'apprendre seulement, mais sur la nécessité de savoir et avoir faire avec plaisir.
- ✓ Elle utilise beaucoup les gestes, les mimiques.
- ✓ Tous les élèves sont motivés intrinsèquement à cause de l'amour de leur enseignante et sa gentillesse.
- ✓ Le terme motivation est toujours présent dans ses cours, elle le trouve un élément qu'on ne peut pas se dispenser de.
- ✓ La motivation extrinsèque est trop utilisée, avant, pendant et après chaque cours.

Entre eux (l'enseignante et les apprenants) nous avons noté qu'il y a un rapport d'amour et d'amitié avant qu'il soit un rapport pédagogique, elle les encourage avant la rentrée en classe, elle les prépare pour la leçon avant qu'il pose leurs cartables, elle les motive à participer pendant le cours, et enfin elle renforce l'amour d'exploration.

## 6. Analyse de l'étayage des enseignantes :

Nous allons résumer nos observations que nous avons pris dans un tableau afin d'analyser l'étayage de ces deux enseignantes :

	L'ancienne			La nouvelle		
	absent	manque	Présent	absent	manque	Présent
La motivation intrinsèque			✓			✓
La motivation extrinsèque		✓				✓
L'intérêt psychique	✓					✓
L'utilisation des gestes	✓					✓
Remotiver un élève démotivé	✓					✓
Les punitions			✓	✓		

**Tableau n°05 : comparaison entre le travail de l'ancienne et la nouvelle enseignante**

D'après cette élaboration, on constate que le terme motivation est peu présent dans les cours de l'ancienne enseignante et presque à l'état zéro « 0 », par contre une présence forte et claire dans les cours de la nouvelle.

L'enseignant peut jouer un rôle central dans la promotion et l'incitation de ses élèves, et surtout au palier primaire car c'est l'école fondamentale.

Chaque apprenant a besoin de la créativité de sa propre façon de créer une sorte de motivation pour apprendre la langue, que ce soit l'amour de son prof ou l'amour de la langue elle-même, et il a besoin aussi de quelqu'un ou une cause qui peut lui stimuler comme l'encouragement de son enseignant ou ses parents, la pratique de la leçon à la place de théorie, et même les punitions de temps en temps, ces méthodes peut aider l'enseignant à élever et développer le niveau de sa classe en attirant ses élèves vers un apprentissage réussi.

# **Conclusion**

Il est à noter que la motivation au palier primaire est un système fondamental qui est concentré sur le comportement de l'élève d'où la 4<sup>ème</sup> année est une étape préliminaire pour le programme de la 5<sup>ème</sup> année donc il est préférable de lui motiver pour qu'il sente confiant aux examens finale.

Ce qui est connu dans le sud de l'Algérie concernant l'enseignement/apprentissage de la langue française qu'il est un objet odieux par la majorité des apprenants au palier moyen et secondaire mais nous savons tous que ce problème est le résultat de la mauvaise stimulation des enseignants au palier primaire envers l'enseignement du FLE, c'est pendant cet âge l'enfant s'attache aux études et à la façon comment il a pris l'information pour qu'il puisse la garder ou l'oublier, pour cela c'est aux enseignants de se susciter le désir d'apprendre le FLE avec plaisir.

Au cours de ce travail, nous avons essayé de permettre la lumière sur le sujet de la motivation dont nous avons établi deux parties : théorique et pratique, la théorie était composée en deux chapitres, le premier s'est porté sur qu'est-ce qu'il signifie ce terme, ses types, son importance et son rôle dans l'apprentissage du FLE au 4<sup>ème</sup> année primaire de l'apprenant ; nous avons également ajouté la définition de la démotivation ainsi l'échec scolaire et leurs indicateurs de problème dans le but de clarifier théoriquement comment la motivation anime-t-elle un apprenant en 4<sup>ème</sup> année vers un apprentissage du FLE réussi, et comment l'échec peut-il être le résultat d'un manque ou d'une absence de la stimulation intrinsèque ou extrinsèque.

Au deuxième chapitre, nous avons expliqué profondément pourquoi dans une classe du FLE, on trouve certains élèves motivés envers ce qu'il apprend alors d'autres ne sont pas à partir de la dynamique motivationnelle du pédagogue «Rolland Viau» tout en présentant ses composantes et en expliquant l'équation : élève motivé= apprentissage réussi, élève démotivé= apprentissage échoué.

La deuxième partie a englobé nos recherches sur le terrain dont le premier chapitre était centré sur l'analyse des résultats d'un questionnaire adressé aux enseignants du FLE au primaire, sur la stimulation des apprenants dans différents instituts, et son impact sur l'enseignement/apprentissage du français en 4<sup>ème</sup> année, en conséquence que le terme de la motivation est toujours présent dans la classe du FLE car l'apprenant doit être intéressé de ce qu'il apprend au delà de ce niveau.

Le dernier chapitre résume nos observations prises près de deux enseignantes, une depuis les années « 90 » et l'autre depuis 3 ans, nous avons distingué entre le travail de chacune d'elles, entre les réactions des apprenants avec leurs méthodes d'enseigner différentes activités et entre

le traitement des élèves démotivés pour les rendre motivés envers la tâche à apprendre pour qu'ils puissent atteindre leurs objectifs, d'où nous avons remarqué que les nouvelles méthodes comme le travail de groupe et l'utilisation des TICE peut développer chez les élèves le désir d'apprendre grâce aux interactions verbales entre eux.

Malgré les imperfections et les problèmes rencontrés dans le processus éducatif, l'enseignant est le seul responsable sur la stimulation de ses apprenants en classe car la motivation scolaire est un contrat didactique pour atteindre les objectifs assignés par l'étayeur, sachant qu'elle est aussi une composante qui joue un rôle très important sur la qualité d'apprentissage du FLE à cause des différentes activités proposées aux apprenants pour éviter la diminution du niveau de leur intérêt envers le vouloir savoir beaucoup plus sur cette langue afin d'avoir des élèves motivés intrinsèquement sans avoir attendre des récompenses en n'oubliant pas de les encourager et non pas concentré sur ceux qui sont démotivés car la négligence de stimuler un élève motivé peut prendre un risque de lui perdre son confiance en soi et se sentir que son enseignant n'est pas intéressé par son succès, le résultat sera un élève démotivé, pour ne pas tomber dans ce problème l'enseignant doit prendre soin de ses élèves démotivés, les encourager, résoudre leurs problèmes pédagogiques jusqu'ils soient sur le même niveau avec leurs camarades de classe, en même temps, ne se distraire pas de ceux qui sont motivés, en aidant avec les récompenses de temps en temps et les punitions.

## Références bibliographiques:

### Ouvrages :

- Lieury . A & Fenouillet . F ; Motivation et réussite scolaire.(ed.) Dunod. (1997)
- Nevid . J; (2013) Essentials of psychology concepts and applications, 4th Revised (ed.) United States.
- Pintrich Paul .R et Schunk .Dale H, Motivation in éducation, 4th édition, 1996.
- Valleraud.RJ et Thill. EE ;Introduction à la psychologie de la motivation.Laval.(ed) études viavntes, (1993),p 18
- Rolland Viau, La motivation scolaire, inspiré de Ames& Ames, 1991, p149
- Viau Rolland, La motivation en contexte scolaire, 2eme édition, De Boeck&Larcier, Bruxelles, 1994.
- Viau Rolland, La dynamique motivationnelle, 1994
- Viau Rolland & Bouchard J, Validation d'un modèle de dynamique motivationnelle auprès d'élèves du secondaire Revue Canadienne de l'éducation, Vol 25, 2000, p17.

### Sites d'internet :

- Conseils pédagogique de l'orientation, Comment gérer la démotivation de l'élève
- LeenSawalha, Motivation intrinsèque et extrinsèque : tout ce que vous devez savoir, <http://atmanco.com>, capital-humain, consulté le 28-04-2017
- [www.youtube.com/user/tarbiyatakwin](http://www.youtube.com/user/tarbiyatakwin), consulté le 30-04-2017

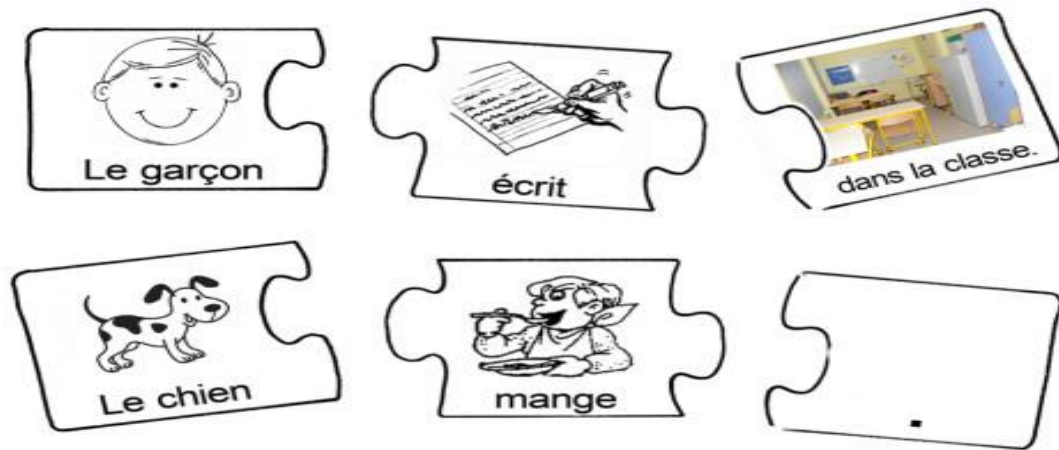
### Mémoires :

- Mémoire on ligne, « Qualité motivationnelle des activités proposées dans le module de français langue étrangère », Université Badji Mokhtar, Annaba, Magister, 2007.

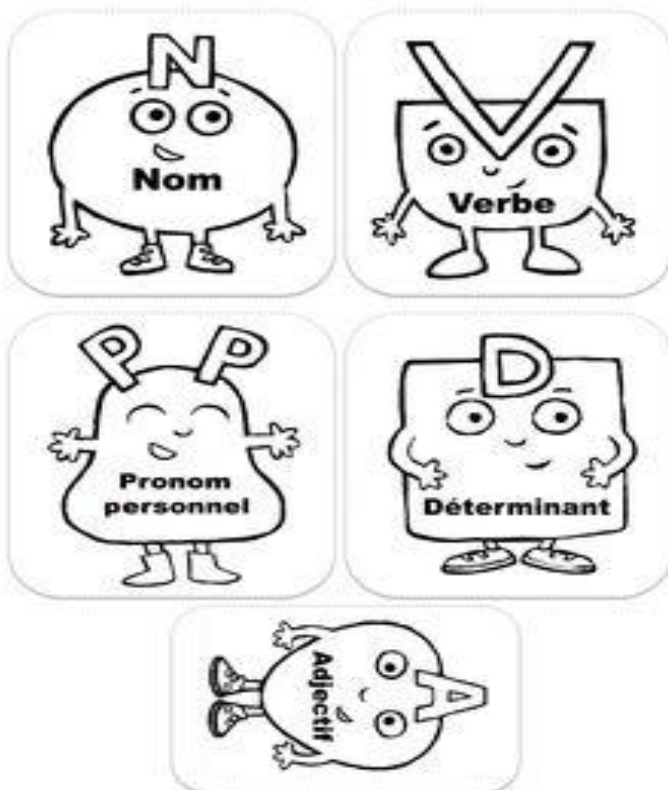
# **Annexes**

Exemple des fiches motivantes préparées par enseignant pour motiver ses élèves





### 01-Séance de production orale



### 02-Séance de grammaire



### 03-séance de production écrite

 <p>Ecris une phrase :</p> <p>la parle Elle avec voisine .</p> <p>ReCreate.com</p>	 <p>Ecris une phrase :</p> <p>Le soupe cuisinier une prépare bonne .</p> <p>ReCreate.com</p>
 <p>Ecris une phrase :</p> <p>sort Celle pleut petite mais fille il .</p> <p>ReCreate.com</p>	 <p>Ecris une phrase :</p> <p>Il étoiles téléscope avec observe dans les un .</p> <p>ReCreate.com</p>

### 04-Séance de lecture plaisir

 <p>Je suis très impatiente d'y arriver!</p>	 <p>...j'espère qu'il neigera et que Noël sera parfait!</p>	 <p>Je monterai jusqu'au sommet et la bonne forme reviendra!</p>
---	---	---

## **Questionnaire destiné aux enseignants de primaire**

1. Pourquoi avez-vous choisi l'enseignement de la langue française ?
  - a- J'aime la langue
  - b- Je n'avais pas un autre choix
2. Pourquoi avez-vous opté pour le primaire ?
  - a- Le travail avec les enfants est plus agréable
  - b- J'étais recruté par défaut
3. Enseigner la langue française me semble :
  - a- Décourageant
  - b- Valorisant
  - c- Enrichissant
4. L'enseignement de la langue française en 4 AP est-il :
  - a- Fatigant
  - b- Ennuyeux
  - c- Motivant
5. Le rapport avec les élèves est-il ?
  - a- Bon
  - b- Inquiétant
6. Pour vos élèves, l'apprentissage du FLE s'avère :
  - a- Motivant
  - b- Démotivant
7. Comment trouvez-vous le facteur de la motivation ?
  - a- Élément obligatoire
  - b- Élément facultatif

Pourquoi ?
8. Quand est-ce que vous motivez vos élèves ?
  - a- Avant le cours
  - b- Pendant le cours
  - c- Après le cours
9. Comment motivez-vous vos élèves ?
  - a- Punitives
  - b- Récompenses matérielles
  - c- Encouragements
  - d- Approches ludiques et TICE

**10.** Pour vous, est-ce que vous aidez ou bien vous ignorez l'élève démotivé ?

- a- Je l'aide
- b- Je l'ignore

**11.** Durant quelle séance sentez-vous vos élèves démotivés ?

- a- L'oral
- b- L'écrit

**12.** Selon vous, la motivation sert à :

- a- Bien retenir la leçon.
- b- Aimer davantage la langue française.
- c- Apprendre et avoir la curiosité de chercher à savoir de plus.
- d- Promouvoir la qualité d'apprentissage.

## **Fiche pédagogique (01)**

Primaire : Moubarak El Mili

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Projet 02 : Lire et écrire des textes différents

Séquence 01: Identifier et écrire

Une annonce.

Activité : Grammaire

Durée : 45 min

Titre : Les deux groupes de la phrase, le groupe nominal « GN », le groupe verbal « GV »

Compétence : Produire un énoncé, pour l'insérer dans un texte.

Composant de la compétence : Ecrire pour répondre à une consigne.

Objectifs d'apprentissage :- Utiliser des ressources linguistiques pour écrire.

Objectif opérationnel : - Connaitre et distinguer entre les deux groupe de la phrase.

Déroulement de la séance :

Mise en situation :

- Rappel des constituants de la phrase S+V+C
- Lecture des phrases :
  - Les élèves lisent le texte.
  - Les enfants écrivent des annonces.
  - Petit chaperon rouge visite sa grand-mère.

Moment de découverte :

- Souligner le verbe de la 1<sup>ère</sup> phrase.
- Trouver le sujet de chaque phrase.
- Qui lisent le texte ?
- Expliquer : groupe nominal et groupe verbal en découpant la 1<sup>ère</sup> phrase.
- Aux élèves : découper les 2 deux autres phrases.

Application :

Activité (01) page (152) je m'exerce.

Moment d'évaluation :

Activité (02) page (152) sur le cahier de classe.

## **Fiche pédagogique (02)**

Primaire : Moubarak El Mili

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Projet 02 : Lire et écrire des textes différents

Séquence 02 : Identifier une affiche

Activité : Lecture compréhension      Durée : 45 min

Titre : Au parc d'attraction.(page 78)

Support didactique : Le texte à lire « Au parc d'attraction ».

Compétence : -Lire et comprendre un texte.

Composant de la compétence : - Maitrise le système graphique du français.

-Construire du sens.

-Lire à haute voix.

Objectifs d'apprentissage :-Bâtir des hypothèses de lecture à partir des éléments du texte.

-Utiliser l'illustration pour comprendre.

Objectif opérationnel :-Lire correctement.

Déroulement de la séance :

Mise en situation :

- Observer l'illustration. Qu'est ce que vous voyez sur l'image ?- les jeux - la roue.
- Où on trouve ces jeux?
- Expliquer les mots « parc d'attraction ».
- Repérer du texte : le titre, l'auteur et livre.

Moment de découverte :

- Lecture magistrale et explication.

Compréhension globale :

- Qui sont les personnages.
  - Lecture individuelle.
  - Lecture oralisée.

Compréhension détaillée :

- Lecture du 1<sup>ier</sup> paragraphe.
  - Où sont les personnages ?
  - Le clown, qu'est ce qu'il a donné aux enfants ?
  - Lina, qu'est ce qu'elle aime ?
- Répondre aux questions en lisant la phrase qui contient la réponse.

Moment d'évaluation :

- Ecrire le 1<sup>ier</sup> paragraphe sur le tableau.
- Lecture par les élèves qui ont des difficultés.
- Poser une question de compréhension.

### Fiche pédagogique (03)

Primaire : Moubarak El Mili

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Projet 02 : Lire et écrire des textes différents

Séquence 02 : Identifier une affiche

Activité : Compréhension orale

Durée : 45 min

Titre : Au parc zoologique (j'écoute et je comprends) page 90

Acte de parole : Se situer dans l'espace

Support didactique : Le texte à écouter « Au parc zoologique ».

Compétence : Construire le sens d'un message oral en réception.

Composant de la compétence : -Identifier la situation de communication.

-Identifier les actes de parole.

Objectifs d'apprentissage : -Identifier le thème général et la situation de communication

-Identifier les interlocuteurs et leurs rôles.

-Identifier les actes de paroles.

-Mémoriser le lexique relatif à l'acte de parole.

Objectif opérationnel : -Écouter et comprendre le sens d'un texte qui contient les expressions du lien.

Déroulement de la séance :

Mise en situation : (pré écoute)

- Observer les illustrations : lion – éléphant – crocodile.
- Nommer les animaux et écrire les noms sur le tableau.
- Où peut-on trouver ces animaux ? La forêt – parc zoologique.
- Écrire le titre « Au parc zoologique ».
- Demander aux élèves de lever la main droite puis la main gauche.

Moment de découverte : (compréhension globale) 1<sup>ère</sup> écoute :

- Qui sont les personnages ?
- Où sont les enfants ?

2<sup>ème</sup> écoute : Compréhension détaillée :

- Que cherchent les enfants ? -Des animaux.
- Quels sont les animaux que les enfants veulent voir ?
- Qui leur montre le chemin ?  
-Qui a dit : -« trouvez la place.....dit le gardien ».
- Quels sont les mots qui montrent ce chemin ? – à droite - tout droit - à gauche - là.

Moment d'évaluation : PLM, répond par « vrai » ou « faux » :

- Les enfants sont au parc d'attraction.
- Les enfants veulent voir le singe.
- Le gardien montre aux enfants le chemin.

\*Dessiner 02 itinéraires sur le tableau et laisser les apprenants s'exprimer.

\*Écrire un petit texte qui décrit un itinéraire et demander aux apprenants de compléter avec des adverbes du lien.

## **Fiche pédagogique (04)**

Primaire : Moubarak El Mili

Niveau : 4<sup>ème</sup> année

Projet 02 : Lire et écrire des textes différents  
annonce.

Séquence 01 : Identifier et écrire une

Activité : production écrite

Durée : 45 min

Titre : organiser les informations pour avoir une annonce.

Compétence : Produire un énoncé pour l'insérer dans un texte.

Composant de la compétence : -Ecrire pour répondre à une consigne d'écriture.

-Produire un court texte.

Objectifs d'apprentissage :- Construire des phrases

-Organiser les informations pour écrire.

Objectif opérationnel : -Mettre en ordre les phrases dans une annonce.

Déroulement de la séance :

Mise en situation :

- Changer la position des tables. (construire 04 groupes)
- L'annonce est un texte court ou long ?  
Où on trouve les annonces ?

Moment de découverte :

- Pour chaque groupe des étiquettes ; qui présentent le contenu d'une annonce (des informations).
- Expliquer la consigne : mets en ordre les phrases pour former une annonce.
- Un membre de chaque groupe dit/présente l'objet de l'annonce.
- Travail collectif.
- Un élève de chaque groupe lit l'annonce.

Moment d'évaluation :

- Ecrire une annonce sur les fiches cartoon distribuées.
- La meilleure sera affichée en classe.