

UNIVERSIDAD AMAR TÉLIDJI – LAGHOUAT



Facultad de Letras y Lenguas Departamento de Español

Máster en Didáctica de Lenguas Extranjeras

**LA MEDIACIÓN LECTORA Y LAS HABILIDADES  
COGNITIVAS SUPERIORES EN LOS ESTUDIANTES DE  
PRIMER Y SEGUNDO CURSO DEL DEPARTAMENTO DE  
ESPAÑOL DE LAGHOUAT.**

Trabajo de fin de Máster

**Realizado por:**

Kheira BELLAKHDAR

Fatima Zohra ZIREGUE

**Ante el jurado compuesto por:**

Abderrahmane GUERBA	MCB-Universidad de Laghouat	Presidente
Abdelhadi REDJEM	MCB-Universidad de Laghouat	Directora
Hakim SEKEHAL	MAA-Universidad de Laghouat	Vocal

*Laghouat*

2024-2025

UNIVERSIDAD AMAR TÉLIDJI – LAGHOUAT



Facultad de Letras y Lenguas Departamento de Español

Máster en Didáctica de Lenguas Extranjeras

**LA MEDIACIÓN LECTORA Y LAS HABILIDADES  
COGNITIVAS SUPERIORES EN LOS ESTUDIANTES DE  
PRIMER Y SEGUNDO CURSO DEL DEPARTAMENTO DE  
ESPAÑOL DE LAGHOUAT.**

Trabajo de fin de Máster

**Realizado por:**

Kheira BELLAKHDAR

Fatima Zohra ZIREGUE

**Ante el jurado compuesto por:**

Abderrahmane GUERBA	MCB-Universidad de Laghouat	Presidente
Abdelhadi REDJEM	MCB-Universidad de Laghouat	Directora
Hakim SEKEHAL	MAA-Universidad de Laghouat	Vocal

*Laghouat*

2024-2025

## **DEDICATORIA**

*A nuestros padres.*

*A nuestros hermanos en Gaza.*

*A nuestros profesores.*

*A nuestros hermanos.*

*A nuestras mejores amigas.*

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, deseamos elevar nuestra más sincera gratitud a Allah todopoderoso, fuente de toda sabiduría y guía, por habernos concedido la fuerza y la perseverancia para culminar este trabajo de fin de Máster.

Nuestro profundo agradecimiento se dirige a nuestro tutor, el Dr. Abdelhadi REDJEM, por su invaluable dirección, apoyo constante y dedicación a lo largo de todo este proceso. Su paciencia y orientación han sido fundamentales para el desarrollo de esta investigación.

Extendemos nuestro reconocimiento a los miembros del jurado que generosamente dedicarán su tiempo y conocimiento a la evaluación de este trabajo, Su perspectiva será de gran valor.

Agradecemos de corazón a nuestra familia: nuestros padres, hermanos y hermanas, por su apoyo inquebrantable, aliento constante y sacrificio, pilares fundamentales en este logro.

Finalmente, queremos agradecer a quienes estuvieron con nosotras, cuyo ánimo, comprensión y compañía hicieron el camino más llevadero y enriquecedor. Este logro también es suyo.

Nuestro agradecimiento a todos por ser parte de este día tan importante.

## ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA .....	I
AGRADECIMIENTO.....	II
ÍNDICE DE TRABLAS .....	VI
ÍNDICE DE GRÀAFICOS.....	VI
ÍNDICE DE FIGURAS .....	VII
ÍNDICE DE ABREVIATURAS.....	VII
RESUMEN .....	VIII
INTRODUCCIÓN GENERAL .....	1

### CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1. Antecedentes.....	1
2. Definición de conceptos .....	4
2.1. Las habilidades cognitivas superiores.....	4
2.2. Las estrategias pedagógicas .....	4
2.3. El desarrollo cognitivo .....	5
2.4. La mediación lectora.....	5
3. Bases teóricas .....	6
3.1. Enfoque de Solé .....	6
3.1.1. Estrategias de comprensión lectora .....	6
3.1.2. Niveles de Comprensión Lectora .....	7
3.1.3. Papel del profesor en la mediación de la comprensión lectora .....	7
3.2. Taxonomía de Bloom: .....	8
3.2.1 Categorías de la Taxonomía de Bloom.....	8
3.2.2 Clasificación de niveles de la Taxonomía.....	9
3.2.3 Preguntas de los niveles de la taxonomía.....	10
3.2.4. La taxonomía revisada de Bloom .....	11

## CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO

1. Enfoque de investigación .....	14
2. Diseño de investigación.....	15
3. Nivel de investigación.....	15
4. Método de investigación .....	16
5. Técnicas e instrumentos .....	16
5.1. Observación no participante.....	16
5.2. Rúbrica.....	16
5.3. Cuestionario .....	17
6. Población y muestra .....	17
6.1 Población.....	17
6.2 Muestra .....	17
7. Procedimientos de implementación .....	18
8. Cuadro de operacionalización.....	19

## CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

1. Análisis y Descripción del cuestionario dirigido a los profesores.....	20
2. Descripción y análisis de la rúbrica .....	30
2.1. Sujeto 1:.....	30
2.1.1 Por parte de los estudiantes;.....	30
2.1.2 Por parte de los profesores: .....	31
2.2. Sujeto 2:.....	32
2.2.1 Por parte de los estudiantes .....	32
2.2.2 Por parte de los profesores: .....	33
2.3. Sujeto 3:.....	34
2.3.1 Por parte de los estudiant .....	34
.....	34

2.3.2 Por parte de los profesores: .....	35
3. Discusión de resultados .....	37
3.1. Estrategias para enseñar la comprensión de textos escritos .....	37
3.2. Integración de la mediación lectora en las prácticas pedagógicas .....	38
3.3. Percepción docente sobre la efectividad de la mediación lectora en la comprensión textual .....	40
3.4. Valoración del desarrollo de habilidades cognitivas superiores en la enseñanza de la comprensión escrita .....	41
3.5. El desarrollo de la mediación lectora y su impacto en las habilidades cognitivas superiores .....	42
CONCLUSIÓN GENERAL .....	44
BIBLIOGRAFÍA .....	46
ANEXOS .....	48

## ÍNDICE DE TRABLAS

<i>Tabla 1 : Las estrategias según Solé (1994).</i> .....	6
<i>Tabla 2: Cuadro de las Categorías de la Taxonomía de Bloom (1956).</i> .....	8
<i>Tabla 3: Diferencia entre la taxonomía de Bloom (1956) y la taxonomía revisada de Bloom (2001).</i> .....	12
<i>Tabla 4: Cuadro de operacionalización de las variables.</i> .....	19
<i>Tabla 5: Experiencia profesional</i> .....	20
<i>Tabla 6: la rúbrica según los profesores(sujeto1)</i> .....	31
<i>Tabla 7:la rúbrica según los profesores(sujeto2)</i> .....	33
<i>Tabla 8:la rúbrica según los profesores(sujeto3)</i> .....	33

## ÍNDICE DE GRÀAFICOS

<i>Gráfico 1: ¿Qué estrategias utiliza para enseñar la comprensión de textos escritos?</i> 21	
<i>Gráfico 2:¿Cuáles son las dificultades que encuentra al implementar estrategias de mediación lectora en su enseñanza?</i> .....	23
<i>Gráfico 3: ¿Qué importancia le da al desarrollo de habilidades cognitivas superiores (análisis, síntesis, evaluación) durante la enseñanza de la comprensión escrita?</i> .....	25
<i>Gráfico 4:¿Cómo evalúa el progreso de los estudiantes en la comprensión lectora?.</i> 26	
<i>Gráfico 5:¿Considera que la mediación lectora mejora la comprensión global de los textos en sus estudiantes?</i> .....	28
<i>Gráfico 6:¿Utiliza herramientas digitales para facilitar la mediación lectora?</i> .....	29
<i>Gráfico 7:¿Cree que la mediación lectora influye en el desarrollo de habilidades cognitivas inferiores (memorización, identificación de información)?</i> .....	30
<i>Gráfico 8: los resultados de la rúbrica en tres sesiones.</i> .....	30
<i>Gráfico 9:los resultados de las dos sesiones.</i> .....	32
<i>Gráfico 10: los resultados de las tres sesiones.</i> .....	34

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> la diferencia entre taxonomía original de Bloom y la taxonomía revisada (2001).....	13
--	----

## ÍNDICE DE ABREVIATURAS

CGDT: Comprensión global del texto

IDII: Inferencia de información implícita

DHCI: Desarrollo de habilidades cognitivas inferiores

UDLA: Uso de lenguaje adecuado

PAED: Participación activa en el debate

RCSP: Reflexión crítica sobre el proceso

DHCS: Desarrollo de habilidades cognitivas superiores

## RESUMEN

En este estudio, se pretende medir el impacto de la mediación lectora como estrategia fundamental para potenciar las habilidades cognitivas superiores en estudiantes de primer y segundo curso del Departamento de Español en la Universidad de Amar Thélidji de Laghouat. Para ello, hemos seleccionado una muestra compuesta por 40 profesores y 50 estudiantes, aplicando un enfoque metodológico mixto. Con un diseño no experimental, de carácter correlacional y descriptivo, nos permite observar y analizar de manera detallada como la mediación lectora influye en el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Utilizamos la observación no participante junto con una rúbrica y un cuestionario como instrumento de recolección de datos, los cuales nos brindan una visión precisa del avance en habilidades como el análisis crítico, la interpretación compleja y la reflexión. Los resultados de nuestra investigación mostraron que la mediación lectora es una herramienta didáctica de gran impacto, que ejerce una influencia positiva. Si se implementa de manera estratégica y sostenida, puede contribuir de forma significativa al desarrollo cognitivo de los estudiantes.

**Palabras clave:** mediación lectora, habilidades cognitivas superiores, desarrollo cognitivo, estrategias pedagógicas.

## ***ABSTRACT***

In this study, we aim to measure the impact of reading mediation as a fundamental strategy to enhance higher-order cognitive skills in first-year students of the Spanish Department at Amar Thélidji University of Laghouat. To this end, we have selected a representative sample consisting of 40 professors and 50 students, applying a mixed methodological. This no experimental design, of a correlational and descriptive nature, allows us to observe and analyze in detail how reading mediation influences the cognitive development of students. We use no participant observation along with a rubric and a questionnaire as data collection instruments, which provide us with a precise view of the progress in skills such as critical analysis, complex interpretation, and reflection. The results of our research showed that reading mediation is a powerful educational tool that exerts a positive influence. If implemented strategically and consistently, it can significantly contribute to students' cognitive development.

**Keywords:** reading mediation, higher-order cognitive skills, cognitive development, and pedagogical strategies.

## ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى قياس تأثير الوساطة القرائية كإستراتيجية أساسية لتعزيز مهارات التفكير العليا لدى طلاب السنة الأولى و السنة الثانية بقسم اللغة الاسبانية في جامعة عمار ثليجي بالأغواط. و لتحقيق هذه الغاية، قمنا باختيار عينة تتكون من 40أستاذًا و 50طالبًا، و تطبيق أسلوب منهجي مختلط. يتيح لنا هذا المنهج اللاتجريبي ذو الطبيعة الارتباطية و الوصفية ملاحظة و تحليل كيفية تأثير الوساطة القرائية على التطور المعرفي لدى الطلبة بالتفصيل. تم استخدام الملاحظة غير تشاركية مع دليل تقييم واستبيان كأدوات لجمع البيانات، التي تزودنا برؤية دقيقة للتقدم في مهارات التفكير العليا، مثل التحليل النقدي و التفسير المعقد و التفكير. أظهرت نتائج بحثنا أن الوساطة القرائية هي أداة تعليمية ذات تأثير عميق، ولها تأثير إيجابي. إذا تم تنفيذها بطريقة إستراتيجية ومستدامة، يمكن أن تسهم بشكل كبير في تعزيز التطور المعرفي للطلاب.

**الكلمات المفتاحية :** الوساطة القرائية، مهارات التفكير العليا، الاستراتيجيات البيداغوجية، التطور المعرفي.

## INTRODUCCIÓN GENERAL

En el ámbito educativo, la lectura no se reduce a la simple decodificación de palabras, sino que implica un proceso más complejo en el que intervienen la comprensión, el análisis y la reflexión. No se trata solo de identificar letras y palabras, sino también interpretar significados, relacionar ideas y construir conocimientos. Sin embargo, muchos estudiantes encuentran dificultades en este proceso, lo que puede afectar su capacidad para comprender textos en profundidad y aplicar lo aprendido en diferentes contextos.

Para superar estas dificultades, la mediación lectora se presenta como una estrategia clave. Un mediador no solo guía a los estudiantes en la comprensión de un texto, sino que también les ayuda a desarrollar habilidades que les permiten analizar la información, cuestionarla y reflexionar sobre ella. De esta manera, la mediación lectora no se limita a facilitar la lectura, sino que fomenta el pensamiento crítico y la autonomía en el aprendizaje.

Las habilidades cognitivas superiores, como el análisis, la síntesis y la evaluación, son fundamentales para que los estudiantes puedan procesar la información de manera eficaz y aplicarla en diversos contextos. Sin embargo, estas habilidades no se adquieren automáticamente, sino que requieren estrategias específicas que impulsen el razonamiento y la toma de decisiones fundamentales. En este sentido, la mediación lectora desempeña un papel clave al fomentar una lectura más profunda y significativa.

En la actualidad, las personas reciben una cantidad ingente de información de múltiples y diversas fuentes, gran parte de ella, en forma de texto escrito. La comprensión de esta información permite a los individuos interpretar y ser conscientes de la realidad que les rodea, asimismo desenvolverse en múltiples actividades de la vida diaria. La posibilidad de acceder a textos de diversa procedencia facilita el análisis y el contrasta de la información, así como la elaboración de una representación mental propia, de forma crítica y constructiva, que supone todo un desafío para la educación (Ballesteros y Mata, 2015).

En un mundo donde el acceso a la información es constante, resulta imprescindible formar estudiantes capaces de comprender, interpretar y evaluar los textos de manera crítica. Por ello, este trabajo busca medir el impacto de la mediación de la lectura en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores, con el objetivo de comprender mejor su impacto en el aprendizaje y su importancia en la educación actual.

## **Planteamiento del Problema**

A lo largo de nuestra carrera hemos observado que los estudiantes de primer y segundo curso de la licenciatura en la Universidad Amar Thélidji de Laghouat tienen dificultades al momento de enfrentar textos académicos y de responder preguntas que requieren el uso de estas habilidades cognitivas superiores. En particular, se percibe que los estudiantes no logran realizar una mediación efectiva entre el texto y los procesos cognitivos necesarios para la resolución de tareas complejas, lo que limita su capacidad para comprender, interpretar y elaborar respuestas profundas y bien fundamentadas. En este contexto, surge la pregunta central de esta investigación:

### **Pregunta general**

\_ ¿Cuál es el impacto de la mediación lectora como estrategia pedagógica en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores?

### **Preguntas específicas**

- \_ ¿Qué estrategias influyen en la mediación lectora?
- \_ ¿Cuáles son las diferentes habilidades cognitivas superiores?

### **Objetivo general**

\_ Medir el impacto de la mediación de lectora en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores.

### **Objetivos específicos**

- \_ Identificar las estrategias que influyen en la mediación lectora.
- \_ Evaluar las diferentes habilidades cognitivas superiores mediante la mediación lectora.

### **Justificación**

Se ha seleccionado el tema de La mediación lectora y desarrollo de habilidades cognitivas superiores por su importancia en la educación actual. Andrea Maribel Aldaz (2023) afirma que la lectura crítica y el pensamiento analítico son fundamentales para la formación integral de los estudiantes. La mediación lectora, como estrategia pedagógica que guía la comprensión

e interpretación textual, fortalece habilidades como el análisis, la síntesis, la argumentación y el razonamiento crítico, esenciales en disciplinas lingüísticas y literarias. Este estudio busca medir el impacto de la mediación lectora en competencias como la inferencia y la resolución de problemas, utilizando herramientas como rúbricas (evaluación objetiva) y cuestionarios (percepciones subjetivas) para obtener una visión integral. Además, aborda una brecha en contextos poco explorados, como Argelia, proponiendo estrategias educativas aplicables en aulas y otros entornos, con el fin de identificar prácticas que potencien el aprendizaje significativo. Su contribución teórica y práctica radica en ofrecer insumos para transformar métodos docentes y mejorar procesos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito hispanohablante, destacando la importancia de integrar la mediación lectora para desarrollar habilidades cognitivas clave.

### **Hipótesis general**

- La mediación lectora tiene un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores.

### **Estructura del trabajo**

La estructura de este trabajo está organizada en 3 capítulos.

En el primer capítulo, se revisarán los estudios previos sobre la mediación lectora y las habilidades cognitivas superiores. Luego, se clarificarán los conceptos clave, se expondrán las bases teóricas que sustentan el estudio incluyendo el enfoque de Solé sus estrategias y niveles.

En el segundo capítulo, se describirá la metodología de este estudio incluyendo el diseño, el enfoque de investigación, el método y el material y los procedimientos seguidos.

En el tercer capítulo, se lleva a cabo el análisis, la interpretación y la discusión de los resultados obtenidos mediante el uso del cuestionario y la rúbrica.

# CAPÍTULO I

## MARCO TEÓRICO

### 1. Antecedentes

Con respecto a los antecedentes del presente trabajo de investigación, se hallaron pocos estudios que guardan relación directa con las variables de este estudio. Es decir, que establecen combinación entre las habilidades cognitivas superiores y la mediación lectora. No obstante, sí existen algunos antecedentes relacionados con una de las dos variables. El abordaje teórico se estructura en dos secciones, por un lado, se analiza la mediación lectora como proceso. Por el otro, el análisis de las habilidades cognitivas superiores.

Aldaz, A. et al. (2023), en su artículo "La importancia de la mediación lectora en los textos literarios para estudiantes" examinan el papel de la mediación lectora en el desarrollo integral de los alumnos dentro del ámbito educativo, especialmente en lo que respecta a la comprensión de textos literarios. La investigación se centra en la intervención del docente o mediador durante el proceso de lectura, con el fin de guiar, facilitar y promover una comprensión profunda y reflexiva de las obras literarias. A través de un enfoque cualitativo, se elaboró un cuestionario estructurado para evaluar las percepciones de los estudiantes sobre la mediación lectora en los textos literarios, complementado con entrevistas a estudiantes y docentes para captar sus preferencias de lectura y los obstáculos en la comprensión de los textos. Los hallazgos indicaron que los estudiantes preferían los textos contemporáneos y presentaban mayores dificultades al abordar las obras clásicas. Esto pone de manifiesto la necesidad de implementar enfoques pedagógicos innovadores, como debates literarios y proyectos creativos, para cultivar el amor por la lectura y preparar a los estudiantes para ser pensadores críticos y empáticos en un mundo diverso y complejo.

Parada. A, et al. (2021), en su artículo titulado "La enseñanza de la lectura y la mediación cognitiva en estudiantes de media académica", se examinó la conexión entre el proceso de lectura facilitado por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y la mediación cognitiva en estudiantes de educación media. Este estudio adoptó un enfoque cuantitativo y correlacional, utilizando un diseño no experimental, y se basó en una muestra

de 161 estudiantes seleccionados de un total de 275. Para la recolección de datos, se emplearon encuestas y cuestionarios con escala Likert, además de la revisión de opiniones de expertos. Los hallazgos revelaron dos puntos importantes: en primer lugar, una descripción separada de las dos variables (el proceso de lectura apoyado por las TIC y la mediación cognitiva) y, en segundo lugar, un análisis de la correlación entre ellas. Los resultados evidenciaron una interacción significativa entre el uso de las TIC en la enseñanza de la lectura y las estrategias de mediación cognitiva implementadas, lo que subraya la relevancia de integrar la tecnología en los procesos educativos para mejorar la comprensión lectora entre los estudiantes de educación media.

Guartatanga, M. et al. (2020), en su artículo titulado "Desarrollo de habilidades cognitivas en lengua y literatura en quinto año de educación básica en Machala", se analizaron el progreso de las habilidades cognitivas en la materia de lengua y literatura entre niños de 9 a 10 años en la escuela "Héroes de Paquisha", ubicada en Machala, Ecuador. El propósito principal de la investigación fue evaluar las estrategias empleadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje en los alumnos de quinto grado. Se adoptó un enfoque mixto, que incluía un componente descriptivo, utilizando herramientas como un cuestionario estructurado con cinco preguntas objetivas y observaciones directas de las actividades académicas de los niños. Los resultados revelaron que, a pesar de que el 100% de los estudiantes disfrutaban de un entorno propicio para el aprendizaje, el 75% de los docentes solo promueven habilidades cognitivas de manera ocasional en sus clases, y la misma proporción aplica estrategias de evaluación de forma esporádica. Además, se observó que los docentes no utilizan metodologías activas en sus enseñanzas, lo que lleva a una falta de interés y a la pasividad entre los estudiantes. A partir de estos resultados, los autores concluyeron que las carencias en la implementación de metodologías activas por parte de los docentes impactan negativamente en el desarrollo cognitivo de los alumnos y en su motivación para aprender.

Perdomo Castañeda, Y. P. (2018), en su trabajo de maestría titulado "*Lectura significativa como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico*", realizado bajo la supervisión de la Universidad de Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, Panamá", proponen identificar el impacto de la lectura significativa, basada en la taxonomía de Bloom, en el fomento del pensamiento crítico entre los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Atanasio Girardot, sede Loma de la Cruz, en Neiva. La investigación adoptó un enfoque fenomenológico y se clasificó como exploratoria, descriptiva y explicativa, utilizando un método cualitativo con un diseño no experimental. Se empleó la

observación no participante como herramienta principal y la recolección de datos se realizó a través de documentos y textos. La población del estudio estuvo compuesta por 39 estudiantes de quinto grado, conformando una muestra equitativa de 39 alumnos, de los cuales 19 eran niñas y 20 niños. Esta alineación entre la población y la muestra permite gestionar un universo de investigación adecuado y facilitar el establecimiento de una muestra estadística. Los hallazgos revelaron que la lectura significativa, mediada por la propuesta de Bloom, fomentó un papel activo en el aprendizaje de la comprensión lectora entre los estudiantes, mejorando sus habilidades para desarrollar distintos niveles de comprensión y enfrentarse al desafío de aprender mediante una nueva estrategia didáctica, lo que optimizó su participación en la construcción del conocimiento.

Labrín Espinoza, M. (2012), en su investigación de un enfoque cuantitativo con un alcance descriptivo titulada "*La comprensión lectora de ensayos literarios a través del moldeamiento meta cognitivo en Tercer Año Medio: Una propuesta de intervención didáctica en el aula, Panamá*", analizaron diferentes estrategias destinadas a potenciar la comprensión de lecturas de ensayos literarios en estudiantes de tercer año medio. El propósito principal de este estudio fue evaluar cómo una intervención didáctica podía influir en el desarrollo de habilidades cognitivas avanzadas en los alumnos. Se utilizó un diseño cuasi experimental, donde un grupo experimental fue capacitado en estrategias cognitivas y meta cognitivas, mientras que un grupo de control recibió una enseñanza tradicional de lectura. Para evaluar el avance en las habilidades cognitivas, se aplicaron un pre-test y un pos-test enfocados en una tarea de comprensión lectora. Los hallazgos indicaron que el grupo que participó en la intervención mostró un significativo progreso en sus habilidades cognitivas, lo que resalta la efectividad de las estrategias de comprensión lectora en el fortalecimiento de estas competencias en los estudiantes.

Makuc, M. (2011), en su artículo titulado "Teorías implícitas sobre comprensión textual y la competencia lectora de estudiantes de primer año de la Universidad de Magallanes", aborda el estudio de las teorías implícitas respecto de la comprensión textual de los estudiantes universitarios y su relación con los niveles de competencia lectora. . El objetivo de este estudio fue identificar las teorías implícitas que tienen los estudiantes respecto a la comprensión de textos, utilizando un cuestionario diseñado para tal fin (Makuc, 2009). Este trabajo se enmarcó en un enfoque cuantitativo de carácter exploratorio y no experimental. La población del estudio estuvo compuesta por 510 estudiantes de primer año de la Universidad

de Magallanes, mientras que la muestra se limitó a 90 alumnos. Se emplearon como técnicas un cuestionario atribucional y grupos focales. Los resultados revelaron dos aspectos clave en la comprensión lectora de los estudiantes que inician su educación superior. En primer lugar, se observó que un porcentaje significativo de estudiantes no logra obtener resultados satisfactorios, especialmente en lo que respecta a la inferencia local y la aplicación de conocimientos. Esto indica que muchos estudiantes no consiguen establecer una base textual sólida. En cuanto a la aplicación, se destacó que el lector debe activar los conocimientos previos en el proceso de comprensión del texto, lo que implica ir más allá de la información literal y construir un modelo situacional. En otras palabras, el lector necesita relacionar, aplicar y proyectar lo aprendido a partir del texto a nuevas situaciones, dentro del contexto de la lectura.

## **2. Definición de conceptos**

En esta sección, el objetivo es definir los conceptos fundamentales de este estudio, así como los términos que constituyen la base de la investigación.

### ***2.1. Las habilidades cognitivas superiores***

Según Schnock (1988) en Monereo (coord.), (2001) las habilidades son: “capacidades son disposiciones que pueden expresarse en conductas en cualquier momento, porque han sido desarrolladas a través de la práctica y que, pueden utilizarse de forma consciente o inconscientemente, de forma automática” (p18).

Según la revista educación y tecnología, N°2, año 2012 las habilidades consideradas son analizar-sintetizar.

Entonces, las capacidades hacen referencia a habilidades que, una vez desarrolladas a través de la práctica, pueden manifestarse en comportamientos en cualquier momento. Estas habilidades tienen la flexibilidad de ser empleadas de manera consciente o automática, dependiendo del contexto en el que se apliquen. Asimismo, se expresan sin la necesidad de un esfuerzo consciente, dado que han sido internalizados a través de la experiencia acumulada.

### ***2.2. Las estrategias pedagógicas***

Bravo (2008) dice que: las estrategias pedagógicas “Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del

proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación” (p52).

En otras palabras, las estrategias pedagógicas como un conjunto de acciones planificadas y sistemáticas que utiliza el docente para mediar en el aprendizaje de los estudiantes, buscando que estos adquieran conocimientos, habilidades y actitudes relevantes.

### ***2.3. El desarrollo cognitivo***

Castorina, Carretero, Barreiro, (2012) definen el desarrollo cognitivo como “La psicología del desarrollo se ocupa del estudio de diferentes funciones y aspectos constitutivos del ser humano; motivación, personalidad, emoción, conocimientos y otras. Tradicionalmente, los procesos cognitivos se asocian a la metáfora de la mente humana como un procesador de información” (p15).

A partir de esto, el desarrollo cognitivo se centra en el análisis de los aspectos psicológicos del ser humano, con el objetivo de identificar los factores que impulsan el desarrollo de diversas emociones, tales como la emoción, la motivación y el pensamiento, entre otros. El desarrollo cognitivo, por su parte, se dedica al estudio profundo de la mente humana y sus procesos.

### ***2.4. La mediación lectora***

#### **La mediación y la lectura según el diccionario de términos clave de ELE:**

La mediación es el proceso mediante el cual una persona con mayor conocimiento o habilidad (el mediador) facilita el aprendizaje y el desarrollo cognitivo de otra persona, ayudándole a avanzar desde su nivel actual de competencia hacia un nivel superior de comprensión o destreza, mediante la interacción y el apoyo dentro de su zona de desarrollo próximo.

Por su parte, la lectura es un proceso comunicativo, activo e interpretativo mediante el cual el lector construye significado a partir de un texto escrito, integrando no solo la decodificación lingüística, sino también sus conocimientos previos, actitudes, experiencias y contexto sociocultural. Es una habilidad que implica tanto la comprensión literal como la interpretación crítica y valorativa del mensaje, en una interacción constante entre el texto y el lector.

En esta línea, Munita (2020), señala que la mediación lectora consiste en apoyar y orientar a las personas en su proceso de convertirse en lectores. Parte de la idea de que la lectura no es una habilidad innata, sino un desafío intelectual que enfrentan incluso los lectores más experimentados. En este proceso, el foco principal no son los textos, sino los propios lectores. Por eso, la lectura se considera una práctica sociocultural que se va aprendiendo de forma gradual y que requiere la intervención de diversos actores tanto del entorno social como educativo (Munita, 2020).

### 3. Bases teóricas

En esta sección, se presentarán las principales teorías, conceptos y enfoques que fundamentan el presente trabajo de investigación.

#### 3.1. Enfoque de Solé

Se presenta la perspectiva de Solé respecto al uso de estrategias en el proceso de comprensión lectora.

##### 3.1.1. Estrategias de comprensión lectora

Solé (1994) establece varias estrategias de acuerdo a las etapas o subprocesos que plantea como un eje central de su teoría para la comprensión lectora.

*Tabla 1 : Las estrategias según Solé (1994).*

	<b>Estrategias</b>
<b>Antes de la lectura</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Incentivar la motivación hacia la lectura.</li> <li>2) Establecer objetivos de lectura.</li> <li>3) Activar los conocimientos previos.</li> <li>4) Fomentar la predicción del contenido</li> <li>5) Fomentar la formulación de preguntas.</li> </ol>
<b>Durante la lectura</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tareas de lectura compartida.</li> <li>2) El rol del profesor.</li> <li>3) Adaptación a las diferencias individuales.</li> <li>4) Adaptación al contenido.</li> </ol>
<b>Después de la lectura</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Definir la idea principal.</li> <li>2) Comprender la relevancia textual y contextual.</li> <li>3) Ayudar a los estudiantes a reconocer la idea principal.</li> <li>4) Realización del resumen.</li> <li>5) Formulación y respuesta a preguntas.</li> </ol>

**Fuente:** Elaboración propia basada en el trabajo académico de Gamboa Pulido María (2017).

### **3.1.2. Niveles de Comprensión Lectora**

#### **3.1.2.1. Nivel literal**

En este nivel, el lector identifica las frases y palabras clave del texto. Comprende el mensaje del texto sin que se active de manera intensiva la estructura cognitiva e intelectual del lector. Se trata de una interpretación del texto que no debe considerarse como un proceso mecánico, ya que implica la comprensión de la estructura fundamental del mismo (Alfonso, Del Pilar, M, 2009).

#### **3.1.2.2. Nivel Inferencial**

Este nivel se caracteriza por analizar las relaciones de significado que permiten al lector inferir y deducir lo implícito, buscando relaciones más allá del texto. Implica ampliar la comprensión, relacionar lo leído con conocimientos previos y generar nuevas ideas. La meta es llegar a conclusiones, aunque este nivel es poco practicado, ya que requiere de una gran abstracción y favorece la integración de nuevos saberes (Alfonso, Del Pilar, M, 2009).

#### **3.1.2.3. Nivel Crítico**

En este nivel, el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero basándose en argumentos. La lectura crítica tiene un enfoque evaluativo, donde influyen la formación del lector, su criterio y los conocimientos previos sobre el texto (Alfonso, Del Pilar, M, 2009).

### **3.1.3. Papel del profesor en la mediación de la comprensión lectora**

La mediación lectora es fundamental para acercar al estudiante al texto y favorecer su comprensión. En este proceso, el profesor cumple un papel clave al guiar y apoyar la lectura. A continuación, se presentan los principales papeles que asume el docente en la mediación de la comprensión lectora (Sandra González, 2014).

1. Fomentar la competencia lectora: Ayudar a los estudiantes a convertirse en lectores hábiles, capaces de entender y analizar los textos (García, S. M, 2014).

2. Fortalecer las habilidades lectoras: Mejorar las capacidades de los estudiantes para leer de manera más efectiva y comprender mejor lo que leen (García, S. M, 2014).

3. Establecer vínculos con los textos: Crear relaciones entre los estudiantes y las lecturas, haciendo que los textos sean más relevantes y comprensibles (García, S. M, 2014).

4. Promover un aprendizaje más profundo: El rol del docente también es acercar a los estudiantes a un tipo de lectura más compleja, donde puedan hacer inferencias y desarrollar habilidades cognitivas más avanzadas(García, S. M. 2014).

### 3.2. Taxonomía de Bloom:

La Taxonomía de Bloom jerarquiza las habilidades cognitivas, siendo los niveles superiores (aplicación, análisis, síntesis y evaluación) los que definen las habilidades cognitivas superiores. Estas implican un procesamiento mental complejo para resolver problemas, conectar ideas, crear y juzgar. La Taxonomía de Bloom sirve como guía para identificar y desarrollar estas capacidades intelectuales avanzadas, cruciales para el aprendizaje profundo y la investigación de posgrado. En esencia, la taxonomía traza el camino hacia el dominio del pensamiento crítico y creativo.

#### 3.2.1 Categorías de la Taxonomía de Bloom

Fowler, B (2002) afirma que la Taxonomía de Bloom es una herramienta útil para estructurar y clasificar los objetivos de aprendizaje. Se divide en varias categorías que van desde los niveles más simples de conocimiento hasta los más complejos, permitiendo un enfoque organizado para el desarrollo de habilidades cognitivas.

*Tabla 2: Cuadro de las Categorías de la Taxonomía de Bloom (1956).*

Nivel cognitivo	Definición	Verbos asociados
<b>1. Conocimiento</b>	Recordar o reconocer información aprendida como hechos, términos, definición...etc.	definir, nombrar, enumerar identificar, citar ,recordar
<b>2. Comprensión</b>	Entender el significado de la información, interpretar o explicar ideas y conceptos.	Explicar, resumir, describir Comparar, parafrasear.
<b>3. Aplicación</b>	Usar la información en situaciones nuevas, aplicar conocimientos, métodos y reglas.	Aplicar, resolver ,emplear Implementar, demostrar.
<b>4. Análisis</b>	Descompone el todo en sus partes y puede solucionar problemas a partir del conocimiento adquirido.	Analizar,comparar,dividir, Investigar.

<b>5. Síntesis</b>	Crear, integrar, combinar ideas, planear, proponer nuevas maneras de hacer. Crea aplicando el conocimiento y habilidades anteriores para producir algo nuevo y original.	Crear, adaptar, anticipar Planear, desarrollar, Inventar, elaborar.
<b>6. Evaluación</b>	Emitir juicios respecto al valor de un producto según las propias opiniones personales a partir de unos objetivos determinados.	Criticar, juzgar, justificar Comparar, valorar, Decidir.

**Fuente:** Elaboración propia basada en Olivera, S.W. (2011). Taxonomía de Bloom.

### **3.2.2 Clasificación de niveles de la Taxonomía**

La taxonomía de Bloom clasifica el proceso de aprendizaje en tres dominios: cognitivo, afectivo y psicomotor. El dominio cognitivo, en particular, se enfoca en los procesos intelectuales involucrados en el aprendizaje y se organiza en una jerarquía de categorías o niveles. Cada uno de estos niveles está asociado con diferentes habilidades cognitivas que van desde el conocimiento básico hasta el pensamiento crítico avanzado. Las palabras clave y las preguntas formuladas en cada nivel son herramientas fundamentales para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, especialmente en los niveles superiores, donde se requiere mayor análisis, evaluación y creación.

Benjamín Bloom (1956), en su taxonomía clasifica y organiza el aprendizaje en tres categorías fundamentales del saber, lo que facilita la planificación educativa de los docentes:

#### **1. Campo cognoscitivo**

El área intelectual abarca diversas subáreas del conocimiento, que incluyen la comprensión, la aplicación, el análisis, la síntesis y la evaluación, destacando que algunas de estas categorías presentan subdivisiones más específicas (Olivera, S. W, 2011).

#### **2. Campo psicomotriz**

Dentro de este ámbito, se clasifican principalmente las destrezas, entendidas como comportamientos ejecutadas con precisión, exactitud, facilidad y eficiencia en cuanto a tiempo y esfuerzo. Las conductas del dominio psicomotor pueden variar en términos de frecuencia, intensidad y duración. La frecuencia hace referencia al número de veces que una persona realiza una conducta, la intensidad se refiere a la cantidad de fuerza o energía

requerida para ejecutar la destreza, y la duración se refiere señala el tiempo durante el cual se lleva a cabo la acción(Olivera, S. W, 2011).

### **3. Campo afectivo**

El criterio fundamental para clasificar las categorías de los objetivos en el ámbito afectivo se basa en el grado de interiorización que una actitud, valor o evaluación se refleja en la conducta de una persona. Los objetivos en este campo se expresan a través de diferentes niveles: recepción, respuesta, valorización, organización y la integración de un valor o conjunto de valores(Olivera, S. W. (2011).

#### ***3.2.3 Preguntas de los niveles de la taxonomía***

Las preguntas siguientes se basan en la Taxonomía de Bloom para estructurar niveles de pensamiento, desde lo básico hasta lo crítico y creativo. El objetivo de estas preguntas es potenciar la mediación lectora y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, guiando a los estudiantes a explorar textos con enfoques progresivos: comprensión, análisis, evaluación y creación, promoviendo una comprensión crítica y activa.

#### **Primer nivel: Conocimiento**

- ¿Qué es...?
- ¿Cómo es...?
- ¿Dónde es...?
- ¿Cuándo paso...?
- ¿Cómo lo explicaría...?
- ¿Por qué...?
- ¿Cuál...?

#### **Segundo nivel: Comprensión**

- ¿Cómo clasificaría el tipo de...?
- ¿Cómo rephrasearía este sentido...?
- ¿Qué hechos o ideas se evidencian...?
- ¿Podría resumir...?
- ¿Explica que está pasando con...?
- ¿Qué significa...?

#### **Tercer nivel: Aplicación**

- ¿Cómo puede aplicar lo que ha aprendido para resolver...?
- ¿Cómo puede demostrar su entendimiento de...?

- ¿Qué pasaría si...?
- ¿Qué hechos selecciona para demostrar...?
- ¿De qué otra manera planea esto...?
- ¿Qué elementos puede cambiar...?

#### **Cuarto nivel: Análisis**

- ¿Cuáles son las características o partes de...?
- ¿Cómo se compone...?
- ¿Qué motivos, razones existen para...?
- ¿A qué conclusión puede llegar...?
- ¿Qué evidencias encuentra...?
- ¿Qué relación existe entre...?

#### **Quinto nivel: Síntesis**

- ¿Qué cambios haría usted para resolver...?
- ¿Qué pasaría si...?
- ¿Puede elaborar una alternativa...?
- ¿Suponga que usted puede \_\_\_\_\_ que haría...?
- ¿Podría predecir el resultado de...?
- ¿Qué hechos puede usted compilar...?
- ¿Cómo estimaría usted los resultados de...?
- ¿Qué combinaciones se podrían hacer para mejorar o cambiar...?

#### **Sexto nivel: Evaluación**

- ¿Está de acuerdo con las acciones o procedimientos...?
- ¿Cuál es su opinión de...?
- ¿Puede usted establecer el valor o la importancia de...?
- ¿Sería mejor si...?
- ¿Por qué cree usted que (tal persona) escogió...?
- ¿Cómo evaluaría usted ...?
- ¿Qué juicio haría usted sobre...?

**Fuente:** Fowler, B. (2002). La taxonomía de Bloom y el pensamiento crítico.

### **3.2.4. La taxonomía revisada de Bloom**

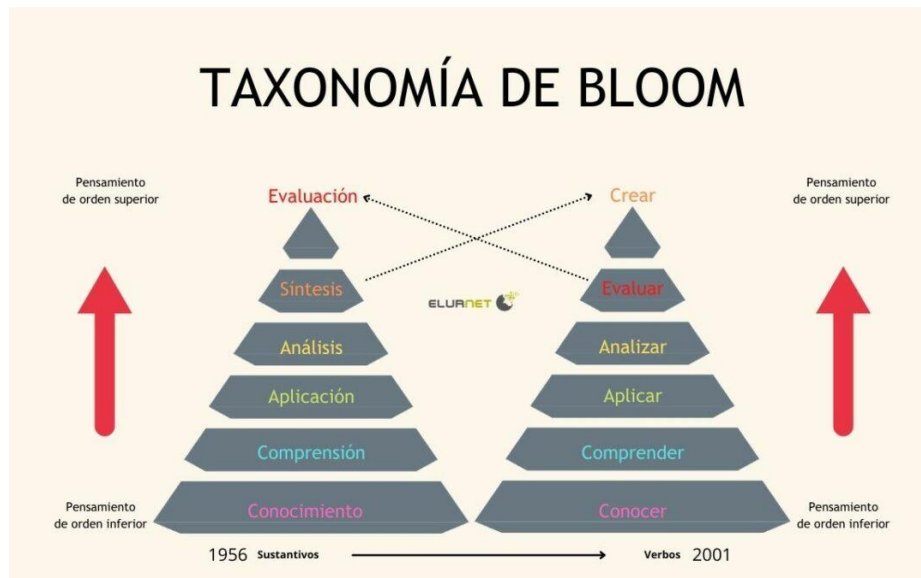
En (2001) la taxonomía fue revisada por Anderson y Krathwohl (antiguos alumnos de Bloom). Uno de los aspectos clave de esta revisión fue la propuesta de cambiar los sustantivos de la propuesta original por verbos para identificar las acciones

correspondientes a cada categoría. En esta revisión, además el cambio más significativo en el dominio cognitivo fue sustituir la síntesis por la creación (crear), considerando, por tanto, que la síntesis es en sí misma una creación y llevarla al nivel más alto de la taxonomía y, en consecuencia, presentarla como la habilidad cognitiva más compleja o exigente.

**Tabla 3:** Diferencia entre la taxonomía de Bloom (1956) y la taxonomía revisada de Bloom (2001)

<b>Aspectos</b>	<b>Taxonomía de Bloom (1956)</b>	<b>Taxonomía revisada de Bloom (2001)</b>
<b>Nombres de los niveles</b>	Conocimiento, Comprensión, Aplicación, análisis, síntesis, Evaluación	Recordar, Comprender, Aplicar, Analizar, Evaluar, crear.
<b>Enfoque cognitivo</b>	Se centró en los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje	Integró tanto los procesos cognitivos como los tipos de conocimiento.
<b>Verbos de acción</b>	Usó sustantivos generales para describir los niveles de aprendizaje.	Empleó verbos específicos para cada nivel, profundizando en la explicación de cada nivel con más detalles.
<b>Ordenamiento de Las habilidades Cognitivas</b>	El orden original en la taxonomía de Bloom era: Conocimiento → Síntesis.	En la taxonomía revisada, el orden es: Recordar → Crear
<b>Dimensiones del conocimiento y aprendizaje</b>	En su trabajo original, Bloom ha clasificado el aprendizaje en tres dominios: Cognitivo, afectivo y psicomotor.	Clasificaron el conocimiento en tres tipos: factual, conceptual y Procedimental.

**Fuente:** Elaboración propia basada en Wilson, Leslie O (2001).



**Figure 1:** la diferencia entre taxonomía original de Bloom y la taxonomía revisada (2001).

La imagen presentada es una representación gráfica de la Taxonomía de Bloom, comparando su versión original de (1956) con la revisión realizada en (2001). En la versión inicial, se utilizaban sustantivos como conocimiento, comprensión y síntesis mientras que en la revisión moderna se emplean verbos, como conocer, comprender y crear enfatizando la acción del aprendizaje. El esquema destaca la evolución conceptual en la enseñanza-aprendizaje, trasladando el foco de la mera adquisición de conocimientos hacia el desarrollo de habilidades cognitivas más complejas y activas.

## CAPÍTULO II

### MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo, se describe la metodología utilizada para el desarrollo de la presente investigación.

#### **1. Enfoque de investigación**

Este estudio emplea un enfoque de investigación mixto, tal como lo define Sampieri (2008):

Es un enfoque integral, los métodos mixtos combinan los enfoques cuantitativos y cualitativos para proporcionar una comprensión más profunda y completa de un fenómeno de investigación. Estos métodos sistemáticos implican la recopilación y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, seguido de su integración y discusión para generar inferencias sólidas (p. 546).

Al utilizar tanto métodos cuantitativos como cualitativos, se puede entender el fenómeno estudiado de una manera más completa y detallada. La integración de los datos y su análisis estructurado son clave para obtener conclusiones sólidas. Esto no solo mejora la calidad del estudio, sino que también ofrece una visión más amplia, algo esencial en la investigación académica.

Es mixto porque:

Desde el enfoque cuantitativo, hemos diseñado un cuestionario dirigido a los profesores como instrumento principal para recopilar datos sobre las habilidades cognitivas superiores de los estudiantes y su percepción sobre la mediación de lectura. Este cuestionario nos permite obtener información estructurada y medible, facilitando el análisis estadístico de las respuestas.

Por otro lado, el enfoque cualitativo se integra a través de la observación no participante y el uso de la rúbrica. La observación no participante en el aula nos permite captar las dinámicas de interacción entre estudiantes y el mediador, así como las estrategias utilizadas en la mediación de lectura. Esto se proporciona una comprensión más profunda de cómo se lleva a cabo la mediación en la práctica y cómo los estudiantes responden a ella en situaciones

reales de aprendizaje. Además, al utilizarla rúbrica para evaluar las actividades de lectura, se puede recoger datos detallados sobre el desempeño de los estudiantes en tareas específicas. Esto no solo se ayuda a valorar las habilidades cognitivas, sino que también enriquece la interpretación de los resultados cuantitativos al proporcionar contexto y significado a las cifras.

## **2. Diseño de investigación**

Este estudio sigue un diseño no experimental, ya que permite analizar la relación entre la mediación lectora y el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores en los estudiantes sin manipular ni intervenir directamente en las variables. En este sentido Hernández Sampieri (2014) afirma que “Se realizan estudios sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlo” (p152).

Es decir son estudios donde no se cambian ni controlan las variables a propósito, sino que solo se observa lo que pasa en los fenómenos tal como ocurren en su entorno natural para después analizarlos.

## **3. Nivel de investigación**

El nivel de este trabajo es correlacional y descriptivo. Correlacional ya que se procura medir el impacto de la mediación de lectura y las habilidades cognitivas superiores.

Hernández Sampieri (2014) destaca que: Este nivel busca determinar la naturaleza de la relación existente. Así, los estudios correlacionales asocian variables mediante un patrón predecible para un grupo o población (p.93).

Según esta cita, el nivel correlacional intenta entender cómo se conectan las cosas que está investigando. Sus estudios buscan ver si hay una relación entre dos o más aspectos y si esa relación sigue un patrón que podemos predecir en un grupo de personas o en una población (Hernández Sampieri2014).

En este contexto, El estudio es de nivel descriptivo. Con el objetivo de describir las características de la mediación lectora y su relación con el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores.

Arias (2006) revela que: la investigación descriptiva se encarga de mostrar cómo es un hecho, fenómeno, persona o grupo, con el propósito de comprender su estructura o su manera

de comportarse. Este tipo de estudio proporciona un nivel de conocimiento intermedio, ya que no es ni superficial ni profundamente detallado.

#### **4. Método de investigación**

El método que se usa para llevar a cabo la perspectiva de estudio es el descriptivo analítico. Este método se permite describir y analizar las variables de la investigación.

En este contexto Hernández-Sampieri (2014).Sostiene que:

Los estudios descriptivos tienen como propósito especificar las características, propiedades y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se analice. Su objetivo es recoger información sobre los conceptos o variables investigados, sin enfocarse en cómo se relacionan entre sí (p.92).

Por otro lado, el método analítico analiza los resultados de los cuestionarios y la rúbrica para obtener datos exactos.

Cristina Ortega, (2021) describe el método analítico como un proceso que divide un todo en partes más simples, comenzando desde lo general hacia lo específico. Este enfoque permite identificar las causas detrás de los efectos, ayudando a entender mejor las relaciones causales entre fenómenos.

#### **5. Técnicas e instrumentos**

Para llevar a cabo este estudio, hemos usado dos técnicas de recogida de datos: la observación no participante, la rúbrica y el cuestionario.

##### ***5.1. Observación no participante***

Con esta observación, se busca recopilar datos que ayudan a determinar si la mediación lectora es realmente útil para mejorar las habilidades cognitivas superiores en el entorno universitario.

Lidia Díaz Sanjuán, (2011) señala que la observación no participante es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado (p.8).

##### ***5.2. Rúbrica***

Reddy& Andrade, (2010) afirman que: Las rúbricas son herramientas útiles para la evaluación, ya que proporcionan un formato claro y sencillo para calificar. Permiten recopilar

datos que facilitan la evaluación formativa, ayudando a los docentes a identificar áreas que requieren refuerzo y a planificar estrategias de mejora (Reddy& Andrade, 2010).

### **5.3. Cuestionario**

El instrumento usado en este estudio es el cuestionario para medir y observar los resultados de la muestra.

En este marco, Arias, (2006) indica que:

El cuestionario, es la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contenido de una serie de preguntas, se le denomina cuestionario auto administrado porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador.

La definición presentada resalta que: Un cuestionario es una forma de hacer una encuesta por escrito. Consiste en una serie de preguntas que la persona responde por sí misma, normalmente en una hoja de papel o a través de una plataforma digital. Como no necesita la ayuda de un encuestador para completarlo, se le llama cuestionario auto administrado.

Como resultado, se crea un cuestionario dirigido a los profesores: compuesto por 10 preguntas.

## **6. Población y muestra**

A continuación, presentamos la población y la muestra que se selecciona para llevar a cabo este estudio.

### **6.1 Población**

Para alcanzar los objetivos, se selecciona una población compuesta por los estudiantes de primer y segundo curso, así como los profesores de español en Argelia.

### **6.2 Muestra**

Para la elaboración de esta investigación, se selecciona una muestra compuesta por 50 estudiantes del primer y el segundo curso y 40 profesores de español en Argelia. Esta muestra se elige con el propósito de llevar a cabo una observación detallada, cuyo objetivo es recopilar los datos que respaldan el desarrollo de la investigación.

## **7. Procedimientos de implementación**

En esta sección se exponen las etapas del desarrollo de la investigación, apuntando como se ha reunido la información y se ha hecho el estudio de los datos para analizar e interpretar con los objetivos planteados.

Después de definir el problema del estudio y hacer una revisión bibliográfica, hemos formulado una hipótesis y preguntas sobre el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores en los estudiantes de primer y segundo curso licenciatura en la universidad de Laghouat.

A partir de la preguntas de la investigación, hemos elaborado un cuestionario de 10 preguntas dirigido a 40 profesores de la universidad de Laghouat, Orán, Mostaganem, Tlemcen y Argel con una rúbrica de observación no participante para profesores y estudiantes.

Una vez elaborados los instrumentos del estudio, realizamos el análisis y la interpretación de los datos obtenidos, identificando el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores.

## 8. Cuadro de operacionalización

**Tabla 4:** Cuadro de operacionalización de las variables.

<b>Objetivo general</b>			
- Medir el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores.			
<b>Objetivos específicos</b>			
- Identificar las estrategias que influyen en la mediación lectora.			
- Evaluar las diferentes habilidades cognitivas superiores mediante la aplicación de la mediación lectora.			
Variables	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
V .independiente Mediación lectora. Aplicación de estrategias de lectura Estrategias antes de la lectura Estrategias durante la lectura Estrategias después de la lectura Comprensión de textos Comprensión literal Comprensión inferencial Comprensión crítica	Munita (2020), un enfoque que acompaña experiencias de formación en el campo de la lectura.	Estrategias utilizadas para facilitar la comprensión lectora.	Cantidad de ejercicios de resumen y paráfrasis realizados Uso de preguntas guía durante la lectura
		Estrategias de enseñanza.	Variedad de tipos de textos. Uso de actividades de lectura en voz alta.
		El papel del mediador, profesor o guía.	Observar el grado de la interacción del mediador con los estudiantes. Intervenciones del profesor para aclarar dudas. Retroalimentación individualizada.
		Discusiones y debates sobre los textos.	Participación de los debates realizados sobre los temas de lectura. Argumentos generados por los estudiantes.
V .dependiente Habilidades cognitivas superiores. Categorías de la taxonomía Clasificaciones de la taxonomía Preguntas de niveles de la taxonomía	Eggen y Kauchak (2001), son las competencias que permiten no sólo conocer lo qué hay que saber sino cómo saber; es entender las capacidades y habilidades del pensamiento.	Pensamiento crítico	Soluciones alternativas propuestas por los estudiantes preguntas de análisis crítico formuladas por los estudiantes
		Resolución de problemas complejos	Uso de estrategias de resolución de problemas
		Capacidad de análisis y síntesis.	Cantidad de resúmenes y síntesis elaborados por los estudiantes. Calidad de análisis realizados por estudiantes.
		Evaluación crítica de la información	Calidad de evaluaciones realizadas por los estudiantes.

**Fuente:** Elaboración propia.

## CAPÍTULO III

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Dentro de este estudio, se empleó la técnica de observación no participante con el fin de clasificar las distintas actividades y estrategias de mediación lectora usadas en las clases del departamento de español. Se asistió a un total de 8 sesiones docentes impartidas por tres profesores diferentes, lo que permitió obtener una visión más completa y diversa de las prácticas reales en el aula. Gracias a esta aproximación, podemos examinar las prácticas de enseñanza y comprender la visión de los estudiantes sobre estas estrategias.

Asimismo, se implementó un cuestionario diseñado para determinar cómo la mediación lectora influye en el desarrollo de las habilidades cognitivas de orden superior. Los datos obtenidos a través de esta herramienta nos permitieron contrastar los resultados de la observación y obtener una comprensión más completa de la situación educativa.

Además, se empleó una rúbrica de evaluación para analizar y valorar de manera sistemática la calidad y las características de las actividades de mediación lectora observadas, complementando así los datos obtenidos a través de la observación y el cuestionario.

Los resultados presentados a continuación ofrecen una visión más clara sobre la dinámica de la mediación lectora en el aula y su impacto en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores.

#### 1. Análisis y Descripción del cuestionario dirigido a los profesores

##### 1.1. Pregunta 1:

*Tabla 5: Experiencia profesional*

Experiencia como profesor(a) de español LE	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 año	2	4,9%
1-3 años	4	9,8%
4-6 años	2	4,9%
Más de 6 años	33	80,5%

**Fuente:** Elaboración propia.

El objetivo de esta pregunta es analizar la influencia de la experiencia docente en la implementación de estrategias de mediación lectora orientadas al desarrollo de habilidades cognitivas superiores en los estudiantes.

Se muestra una tabla que representa los años de experiencia docente donde se han recogido 40 respuestas. se observa que la categoría de menos de un año representa el 4,9%, la categoría de 1-3 años representa el 9,8%, la categoría de 4-6 años representa el 4,9%, la categoría de más de 6 años representa un porcentaje de 80,5% lo que indica que el grupo tiene una alta experiencia general en el ámbito educativo, observamos que las otras categorías ocupan sectores muy pequeños de la tabla, lo que sugiere que hay pocos profesores con menos experiencia en este grupo.

La combinación de docentes novatos y experimentados puede enriquecer el ambiente escolar. Los profesores más veteranos pueden actuar como mentores, proporcionando orientación y compartiendo estrategias efectivas, lo que puede beneficiar tanto a los nuevos profesores como a los estudiantes.

### 1.2. Pregunta 2:

El objetivo de esta pregunta es Identificar y analizar las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes para enseñar la comprensión de textos escritos.



*Gráfico 1: ¿Qué estrategias utiliza para enseñar la comprensión de textos escritos?*

**Fuente:** Elaboración propia.

El gráfico 1 muestra las respuestas de 40 encuestados. Hemos obtenido en la opción de "Todas las estrategias anteriores"(lectura en voz alta, actividades pre/post lectura, vocabulario explícito y estructuras textuales) un porcentaje de (73,2%) es decir, La gran mayoría de ellos afirma usarlas.

Esto sugiere que existe una conciencia pedagógica amplia sobre la importancia de combinar métodos para desarrollar la comprensión lectora. En la opción de "Lectura en voz alta y discusión"(14.6%), es minoritaria, pero no menos importante. Este método favorece la participación activa y el intercambio de ideas, aspectos clave en la mediación lectora. Su bajo porcentaje podría deberse a limitaciones de tiempo o a la preferencia por actividades más estructuradas.

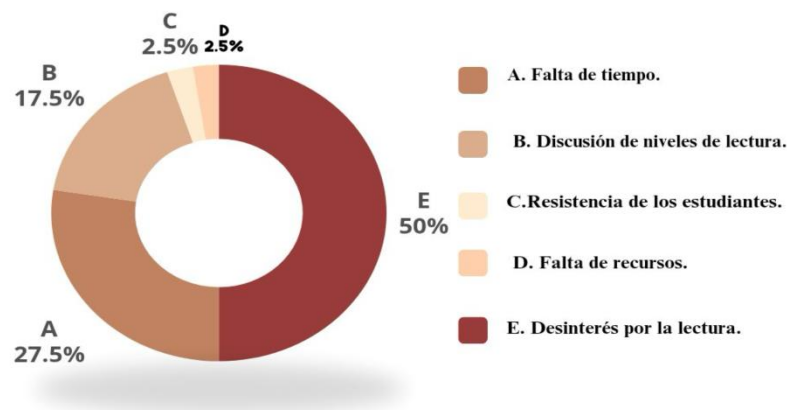
Luego la opción de "Actividades pre/post-lectura" (9.8%), representadas en estrategias como hacer predicciones antes de leer o crear resúmenes después de terminar son fundamentales para organizar el pensamiento. Su escaso uso quizá indique que algunos docentes priorizan la lectura en sí misma sobre la preparación o reflexión posterior.

Y por la opción de "Vocabulario y estructuras textuales explícitas" representa un porcentaje de (2,4%), esto es preocupante, ya que estas herramientas son esenciales para que los estudiantes comprendan textos académicos o especializados. Podría reflejar la falta de recursos para abordar estos contenidos.

La última opción de " Ninguna de las anteriores " (0%), Nadie eligió esta opción, lo que indica que todos los profesores aplican al menos una estrategia.

### **1.3. Pregunta 3**

El objetivo de esta pregunta es identificar y analizar las principales dificultades que los docentes enfrentan al implementar estrategias de mediación lectora en su práctica educativa.



*implementar estrategias de mediación lectora en su enseñanza?*

**Fuente:** Elaboración propia.

El gráfico 2 demuestra que el (50%) de los profesores encuestados consideran que la falta de tiempo es la mayor dificultad que enfrentan a la hora de implementar estrategias de mediación lectora en su actividad docente. Puede estar relacionada con cargas horarias intensas, múltiples responsabilidades educativas o limitaciones en el calendario escolar.

Mientras el (27,5%) de los profesores afirman que la diversidad de niveles de lectura puede ser un desafío común en el aula, ya que requiere adaptar las estrategias para atender a estudiantes con diferentes habilidades y necesidades.

Solo (2,5%) piensan que la resistencia de estudiantes es percibida como un problema generalizado aunque, puede ser un desafío específico para algunos profesores. Similar a la opción anterior, la falta de recursos también tiene un (2,5%). Esto indica que la falta de recursos no es recibida como un problema significativo para la mayoría de los profesores.

El desinterés por la lectura ocupa el tercer lugar con un porcentaje de (17,5%), es un desafío común en muchas aulas, ya que muchos estudiantes puede mostrar poca motivación o interés en leer, especialmente si no se les presenta la lectura de manera atractiva o relevante. Este resultado refleja la importancia de buscar formas creativas y motivadoras para fomentar el interés en la lectura entre los estudiantes.

#### **1.4. Pregunta 4: (abierta)**

- ¿Cómo integra la mediación lectora en sus clases para mejorar la comprensión?

El objetivo de esta pregunta es analizar cómo los docentes integran la mediación lectora en sus prácticas pedagógicas para mejorar la comprensión textual.

De acuerdo con las 37 respuestas obtenidas, los docentes manifiestan una variedad de prácticas estratégicas para integrar la mediación lectora en sus clases, con el objetivo de potenciar la comprensión lectora de los estudiantes. El análisis revela una tendencia general hacia la implementación de metodologías activas y centradas en el estudiante, basadas en tres grandes ejes.

En primer lugar, destaca la selección cuidadosa de los textos, priorizando materiales auténticos, variados y adecuados al nivel lingüístico y cultural de los estudiantes; se mencionan fuentes como artículos de prensa, blogs, manuales, literatura y fragmentos de novelas, buscando no solo el desarrollo de habilidades lingüísticas, sino también el acercamiento a distintos registros culturales.

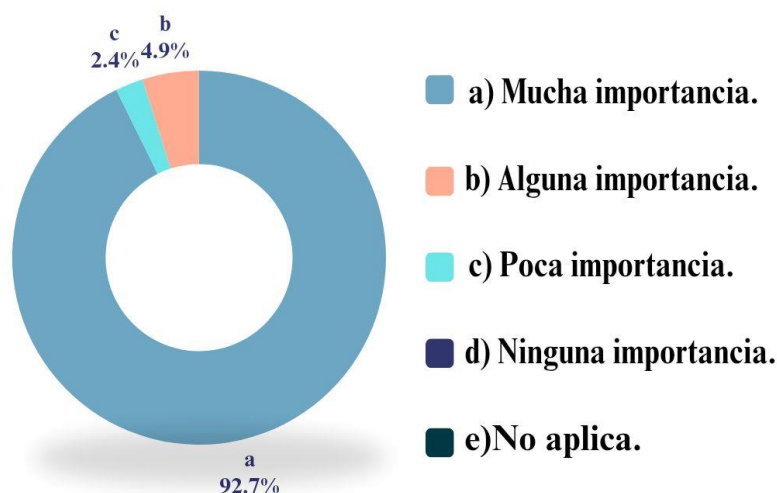
En segundo lugar, se observa el uso de estrategias de mediación antes, durante y después de la lectura: antes de la lectura, se activan los conocimientos previos mediante lluvias de ideas, preguntas provocadoras y establecimiento de objetivos; durante la lectura, se promueve la lectura compartida o guiada, el subrayado de ideas clave, el uso de esquemas, la aclaración de vocabulario difícil y la formulación de preguntas abiertas que fomentan el pensamiento crítico; después de la lectura, se realizan resúmenes, mapas conceptuales, actividades de reformulación, dramatizaciones, debates y ejercicios de expresión escrita.

En tercer lugar, se aprecia una integración de recursos y tecnologías, incluyendo herramientas como ChatGPT, Messenger, diccionarios en línea, imágenes, videos, documentales y plataformas digitales de lectura interactiva, que no solo facilitan la comprensión, sino que también promueven un aprendizaje más dinámico y significativo. Asimismo, varias respuestas subrayan el papel de la mediación orientada al desarrollo de habilidades cognitivas superiores, mediante estrategias como la formulación de preguntas abiertas, la comparación intertextual y la resolución de problemas a partir del contenido leído, con el fin de estimular el análisis crítico, la interpretación compleja y la reflexión personal.

Finalmente, algunos profesores destacan la importancia de la motivación, la implicación emocional y la conexión del contenido con la vida cotidiana del estudiante, factores que facilitan un aprendizaje más profundo y comprometido.

### 1.5. Pregunta 5:

El objetivo de esta pregunta es analizar la percepción de los docentes sobre la importancia que otorgan al desarrollo de habilidades cognitivas superiores (análisis, síntesis y evaluación) durante la enseñanza de la comprensión escrita.



**Gráfico 3:** ¿Qué importancia le da al desarrollo de habilidades cognitivas superiores (análisis, síntesis, evaluación) durante la enseñanza de la comprensión escrita?

**Fuente:** Elaboración propia.

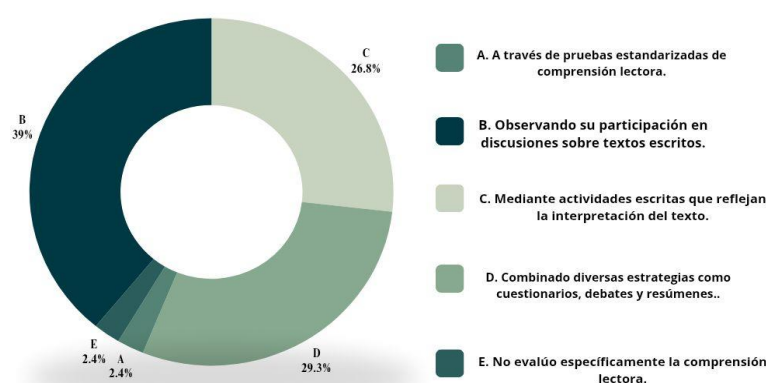
El gráfico 3 demuestra que el (92,7%) de los profesores considera que el desarrollo de habilidades cognitivas superiores (como el análisis, síntesis y la evaluación), tiene mucho valor durante la enseñanza de la comprensión escrita, esto indica que estos profesores están muy conscientes de la importancia de fomentar estas habilidades avanzadas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes.

La opción de poca importancia tiene un porcentaje de (2,4%). Es decir que un solo profesor considera que estas habilidades tienen poca importancia durante la enseñanza de la comprensión escrita. Mientras que el (4,9%) de los profesores no consideran necesarias estas habilidades tienen ninguna importancia durante la enseñanza de la comprensión escrita, aunque este porcentaje es bajo, destaca que hay algunos profesores que no consideran necesarias estas habilidades en su práctica educativa.

Por último ningún profesor ha votado a la opción de "No aplica", lo que sugiere que los encuestados prefirieron elegir entre " Mucha importancia", "Poca importancia" o "ningún importancia".

### 1.6. Pregunta 6 :

El objetivo de esta pregunta es analizar y comprender las estrategias que utilizan los docentes para evaluar el progreso de los estudiantes en la comprensión lectora.



**Gráfico 4:** ¿Cómo evalúa el progreso de los estudiantes en la comprensión lectora?

**Fuente:** Elaboración propia.

En base de la respuesta de un total de 40 profesores, el análisis revela que la opción de "Observando su participación en discusiones sobre textos leídos", es la más popular entre los encuestados, el (39%)de los profesores consideran que la forma efectiva de evaluar su comprensión lectora es la observación de la participación de los estudiantes en las discusiones grupales o individuales. Ello permite ver cómo los estudiantes procesan la información, expresan sus ideas y reflexionan sobre lo que han leído.

La opción de "Combinando diversas estrategias como cuestionarios, debates y resúmenes" representa (29,3%). Al combinar varias estrategias, ellos pueden obtener una visión más completa del progreso de sus estudiantes, ya que cada método ofrece perspectivas diferentes sobre su comprensión.

Mediante actividades escritas que reflejan la interpretación del texto", ocupa el tercer lugar, con un (26,8%) de las respuestas. Las actividades escritas, como ensayos, preguntas abiertas o análisis de texto, permiten a los profesores evaluar de manera más detallada cómo los estudiantes interpretan y comprenden los textos.

La opción de "A través de pruebas estandarizadas de comprensión lectora" fue seleccionada por un profesor representando (2.4%). Esto sugiere que, aunque las pruebas estandarizadas son una herramienta común en algunos contextos educativos, no son ampliamente utilizadas por los encuestados en este caso.

Por la última opción de "No evalúo específicamente la comprensión lectora", También solo un profesor representando el (2.4%) indicó que no evalúa específicamente la comprensión lectora. Esto se puede justificar a varias razones, como considerar que la comprensión lectora se evalúa indirectamente a través de otras asignaturas o actividades, creer que la evaluación formal no es necesaria para mejorar la comprensión lectora o limitaciones en el tiempo o recursos para implementar evaluaciones específicas.

### **1.7. Pregunta 7: (abierta)**

- ¿Qué tipo de textos suele utilizar para fomentar la mediación lectora y por qué?

El objetivo de esta pregunta es identificar los tipos de textos que utilizan los docentes para fomentar la mediación lectora en el aula. De acuerdo con las respuestas obtenidas de 40 profesores, se observa que muchos docentes mencionan que utilizan una variedad de textos incluyendo históricos y artículos de opinión, se observa también el uso de textos literarios como las cuentas, fabulas, leyendas y textos no literarios como textos argumentativos y artículos informativos.

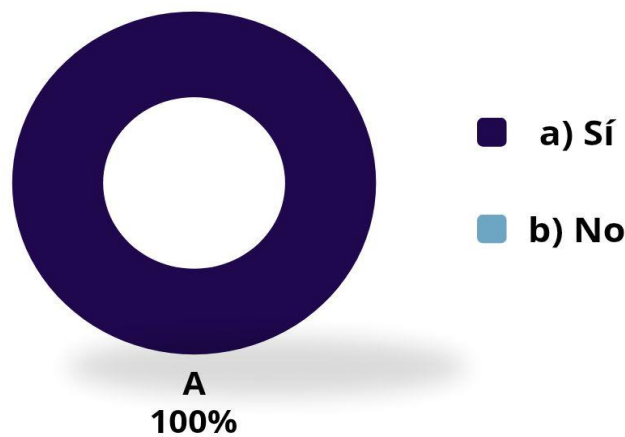
Esta variedad permite a los docentes abordar diferentes habilidades de comprensión y mantener el interés de los estudiantes. Algunos utilizan textos adaptados a los intereses de los estudiantes, lo que sugiere un enfoque centrado en el estudiante que promueve una participación activa. Algunos docentes mencionan que prefieren usar textos contemporáneos y relevantes, lo que puede ayudar a conectar el contenido con su vida diaria y fomentar un aprendizaje más significativo.

Se destaca el uso de diferentes géneros como canciones y textos periodísticos, para abordar la comprensión lectora desde múltiples perspectivas. Varios docentes mencionan que

no se limitan a un tipo de texto específico, sino que eligen según lo que mejor se ajuste a los objetivos de la clase y al nivel de los estudiantes. La diversidad en los tipos de textos utilizados indica un reconocimiento de que diferentes estilos y formatos pueden ser más efectivos para distintas habilidades y preferencias de los estudiantes.

### 1.8. Pregunta 8:

El objetivo de esta pregunta es evaluar la percepción docente sobre la efectividad de la mediación lectora en la comprensión textual.



*Gráfico 5: ¿Considera que la mediación lectora mejora la comprensión global de los textos en sus estudiantes?*

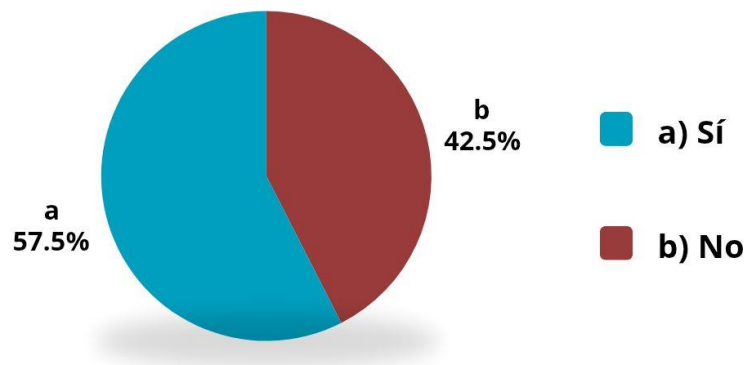
**Fuente:** Elaboración propia.

Un total de 40 profesores respondieron afirmativamente, indicando que todos consideran que la mediación lectora mejora la comprensión global de los textos en sus estudiantes.

Este resultado refleja una percepción claramente positiva por parte del colectivo docente respecto a la incidencia favorable de la mediación lectora en el proceso de comprensión textual. No se registraron respuestas negativas, lo cual sugiere un consenso generalizado sobre la utilidad y relevancia de esta práctica pedagógica dentro del contexto educativo analizado.

### 1.9. Pregunta 9:

El objetivo de la pregunta es analizar el uso de herramientas digitales por parte de los docentes en la mediación lectora.



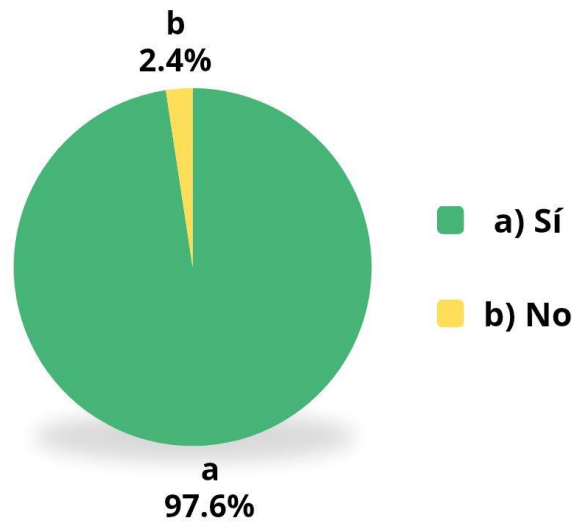
**Gráfico 6:** ¿Utiliza herramientas digitales para facilitar la mediación lectora?

**Fuente:** Elaboración propia.

El análisis de las respuestas revela que el (57.5%) de las repuestas indicaron que si utilizan herramientas digitales para facilitar la mediación lectora. Esto sugiere que más de la mitad de los encuestados están incorporando tecnología en sus prácticas educativas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes. Un (42.5%) de los encuestados afirmaron que no utilizan herramientas digitales en sus prácticas educativas, esto refleja que, aunque la mayoría está adoptando la tecnología, todavía hay una proporción considerable de profesores que no lo hace.

#### **1.10. Pregunta 10:**

El objetivo de esta pregunta es analizar la influencia de la mediación lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas inferiores (como la memorización y la identificación de información en textos escritos).



**Gráfico 7:** ¿Cree que la mediación lectora influye en el desarrollo de habilidades cognitivas inferiores (memorización, identificación de información)?

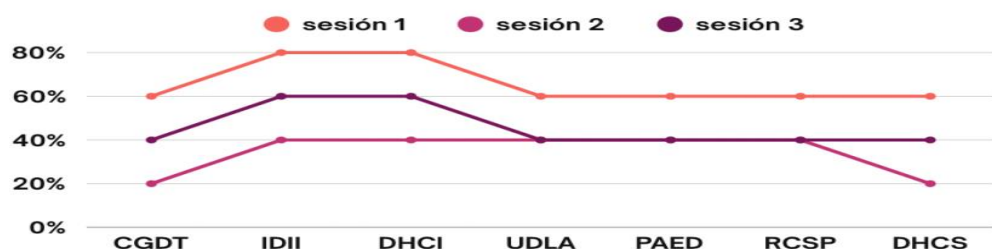
**Fuente:** Elaboración propia.

Al analizar las respuestas de los 40 profesores a esta pregunta, se observa que la gran mayoría de los encuestados (97,6%) cree que la mediación lectora tiene un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades cognitivas inferiores, como la memorización y la identificación de información. Lo que indica que existe un amplio acuerdo entre los participantes sobre la relevancia de la mediación lectora en estas áreas. Solo un porcentaje de 2,4% representada solo por un profesor que no cree que la mediación lectora tenga influencia en el desarrollo de las habilidades cognitivas inferiores.

## 2. Descripción y análisis de la rúbrica

### 2.1. Sujeto 1:

#### 2.1.1 Por parte de los estudiantes;



**Gráfico 8:** los resultados de la rúbrica en tres sesiones.

**Fuente:** Elaboración propia.

### 2.1.2 Por parte de los profesores:

*Tabla 6: la rúbrica según los profesores*

Aspectos	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3
Observación y retroalimentación	Excelente	Aceptable	Bastante adecuado
Rol como facilitador	Excelente	Bastante adecuado	Excelente
Evaluación y Refuerzo	Excelente	Bastante adecuado	Bastante adecuado
Uso de estrategias de mediación	Aceptable	Excelente	Bastante adecuado

**Fuente:** Elaboración propia.

El análisis de la rúbrica del "Sujeto 1" revela un desempeño fluctuante a lo largo de las tres sesiones, lo cual está estrechamente relacionado con la calidad de la mediación lectora recibida.

En cuanto a la "comprensión global del texto", los estudiantes mostraron un nivel "Bueno (60%)" en la primera sesión (comprenden bien, aunque omiten algunos detalles), retrocedieron a "Deficiente (20%)" en la segunda (no captan la idea principal) y mejoraron parcialmente a "Satisfactorio (40%)" en la tercera (entienden ideas generales pero no detalles específicos), lo que indica inestabilidad probablemente asociada a una mediación inconsistente. En la "inferencia de información implícita", lograron un nivel "Excelente (80%)" en la primera sesión (inferencias precisas y coherentes), descendieron a "Satisfactorio" en la segunda (con errores frecuentes) y alcanzaron un "Bueno (60%)" en la tercera (aunque no siempre precisas), demostrando potencial cognitivo alto, pero sensible a la falta de apoyo estratégico. En el "desarrollo de habilidades cognitivas inferiores", pasaron de un nivel "Excelente (80%)" en la primera sesión (manejo sólido de identificación, clasificación, comparación), a un "Satisfactorio" en la segunda (básico con errores frecuentes) y mejoraron a un "Bueno (60%)" en la tercera (con errores menores), lo cual refuerza que estas habilidades también dependen de una mediación constante.

En cuanto al "uso del lenguaje apropiado", mantuvieron un nivel "Bueno (60%)" en la primera y tercera sesión (participan adecuadamente, aunque omiten algunas ideas relevantes), pero disminuyeron a "Satisfactorio (40%)" en la segunda (lenguaje aceptable pero

ocasionalmente confuso), lo que sugiere que necesitan apoyo para estructurar sus ideas sin mediación explícita.

La "participación activa en el debate" fue "Bueno (60%)" en la primera sesión, pero cayó a "Satisfactorio (40%)" en la segunda y tercera, probablemente debido a menor motivación o reducción en estrategias de mediación. En la "reflexión crítica sobre el proceso", se observa una tendencia similar: "Bueno (60%)" en la primera sesión y "Satisfactorio (40%)" en las dos siguientes, lo cual afecta directamente el desarrollo de habilidades cognitivas superiores. Finalmente, en el "desarrollo de habilidades cognitivas superiores", estos estudiantes mostraron un "Bueno (60%)" en la primera sesión (desarrolló algunas habilidades como análisis y síntesis), pero retrocedieron a "Deficiente (20%)" en la segunda (sin desarrollo evidente) y recuperaron parcialmente a "Satisfactorio (40%)" en la tercera (limitado y parcial), lo cual confirma que "la mediación lectora efectiva es clave para el avance cognitivo superior".

Por parte del profesor, se observa que en la "primera sesión" usó estrategias de mediación de nivel "Excelente", lo que coincide con los mejores desempeños de los estudiantes. En la "segunda sesión", su intervención fue menos precisa ("Aceptable"), lo cual explica el retroceso del estudiante. En la "tercera sesión", hubo una mejora ("Bastante adecuado"), pero no alcanzó el nivel óptimo, lo que se traduce en un desarrollo parcial de habilidades.

Se observa que existe una relación directa entre la calidad de la mediación lectora ofrecida por el profesor y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores en los estudiantes. Cuando la mediación es efectiva, los estudiantes muestran avances significativos; cuando es débil o inconstante, sus desarrollos cognitivos se ven claramente limitados.

## 2.2. Sujeto 2:

### 2.2.1 Por parte de los estudiantes:



Gráfico 9: los resultados de las dos sesiones.

**Fuente:** Elaboración propia.

### 2.2.2 Por parte de los profesores:

*Tabla 7: la rúbrica según los profesores*

Aspectos	Sesión 1	Sesión 2
Observación y retroalimentación	Aceptable	Bastante adecuado
Rol como facilitador	Bastante adecuado	Excelente
Evaluación y refuerzo	Bastante adecuado	Bastante adecuado
Uso de estrategias de mediación	Bastante adecuado	Excelente

**Fuente:** Elaboración propia.

El análisis de la rúbrica del "Sujeto 2" revela un progreso claro entre las dos sesiones observadas, especialmente en áreas clave como la participación activa, la reflexión crítica y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores.

Este avance está estrechamente relacionado con la calidad de la mediación lectora recibida. En cuanto a la "comprensión global del texto", los estudiantes mostraron un nivel "Bueno (60%)" en ambas sesiones (comprenden de manera integral y detallada), lo cual es fundamental para acceder a niveles cognitivos superiores.

En la "inferencia de información implícita", lograron un nivel "Bueno (60%)" en ambas sesiones (realizan inferencias adecuadas aunque no sean completamente precisas), demostrando potencial, pero necesitan apoyo constante para consolidar esta habilidad. En el "desarrollo de habilidades cognitivas inferiores", pasaron de un nivel "Bueno (60%)" en la primera sesión (manejo adecuado con errores menores) a un nivel "Excelente (80%)" en la segunda (desarrollo evidente de habilidades como identificación, clasificación y comparación), lo cual refuerza que estas habilidades básicas mejoran significativamente cuando hay una intervención docente efectiva.

En cuanto al "uso del lenguaje apropiado", han tenido un nivel "Bueno (60%)" en ambas sesiones (lenguaje generalmente apropiado, con algunos errores leves), lo cual facilita la comunicación y la reflexión crítica. La "participación activa en el debate" fue "Bueno (60%)" en la primera sesión (participan adecuadamente, aunque omiten algunas ideas relevantes) y alcanzó un nivel "Excelente (80%)" en la segunda (participan activamente, aportan ideas

relevantes y fomentan el diálogo), lo cual coincide con un mayor acompañamiento del profesor.

En la "reflexión crítica sobre el proceso", pasaron de un nivel "Satisfactorio (40%)" en la primera sesión (reflexión superficial, con pocos aspectos críticos) a un nivel "Bueno (60%)" en la segunda (reflexionan adecuadamente, aunque con falta de profundidad en algunas áreas), lo cual indica que comienzan a internalizar estrategias de pensamiento autónomo cuando hay mediación efectiva.

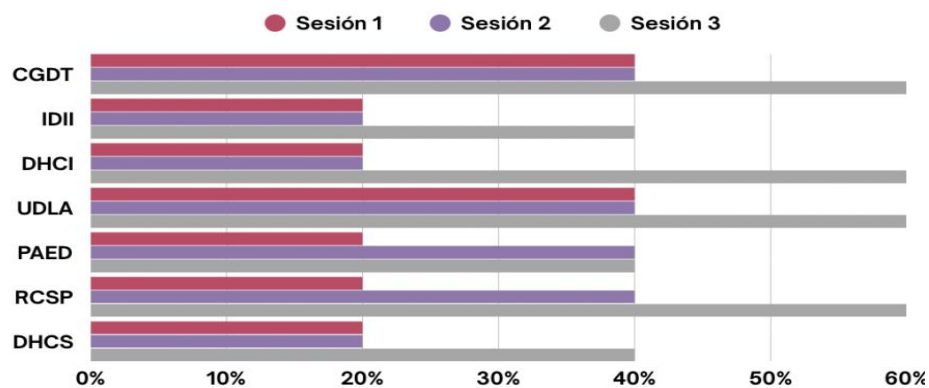
Finalmente, en el "desarrollo de habilidades cognitivas superiores", los estudiantes mostraron un nivel "Satisfactorio (40%)" en la primera sesión (desarrollo parcial y limitado), y mejoraron a un nivel "Bueno (60%)" en la segunda (desarrollo adecuado de algunas habilidades), lo cual confirma que "la mediación lectora influye directamente en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores".

Por parte del profesor, se observa que en la "primera sesión" usó estrategias de mediación de nivel "bastante adecuado", mientras que en la "segunda sesión" elevó su intervención a un nivel "excelente", lo cual coincidió con un desempeño más sólido de los estudiantes.

Se puede afirmar que existe una relación directa entre la calidad de la mediación lectora ofrecida por el profesor y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores en los estudiantes: cuando la mediación es efectiva, los estudiantes muestran avances significativos; cuando es débil o inconstante, sus desarrollos cognitivos se ven claramente limitados.

## 2.3. Sujeto 3:

### 2.3.1 Por parte de los estudiantes



*Gráfico 10: los resultados de las tres sesiones.*

**Fuente:** Elaboración propia.

### 2.3.2 Por parte de los profesores:

**Tabla 8:** la rúbrica según los profesores

Aspectos	Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3
Observación y retroalimentación	Aceptable	Bastante adecuado	Excelente
Rol como facilitador	Bastante adecuado	Excelente	Excelente
Evaluación y refuerzo	Bastante adecuado	Excelente	Excelente
Uso de estrategias de mediación	Bastante adecuado	Excelente	Excelente

**Fuente:** Elaboración propia.

El análisis de la rúbrica del "Sujeto 3" revela un perfil académico más vulnerable, especialmente en las dos primeras sesiones, donde se observan dificultades claras en comprensión lectora, inferencia, desarrollo de habilidades cognitivas y participación crítica. Sin embargo, en la tercera sesión hay un avance modesto que parece estar vinculado al aumento en la calidad de la mediación lectora ofrecida por el profesor.

En cuanto a la "comprensión global del texto", los estudiantes mostraron un nivel "satisfactorio (40%)" en la primera y segunda sesión (comprenden ideas generales pero carecen de detalles específicos) y mejoraron a un nivel "bueno (60%)" en la tercera (comprende la mayor parte del texto, aunque omite algunos detalles), lo cual indica que necesitan apoyo constante para acceder a una comprensión más completa.

En la "inferencia de información implícita", obtuvieron un nivel "deficiente (20%)" en la primera y segunda sesión (no logran hacer inferencias adecuadas o precisas) y avanzaron a un nivel "satisfactorio (40%)" en la tercera (hacen inferencias básicas, pero con errores frecuentes), lo que refleja potencial limitado sin intervención estratégica. En el "desarrollo de habilidades cognitivas inferiores", pasaron de un nivel "deficiente (20%)" en las dos primeras sesiones (dificultad para desarrollar identificación, clasificación o comparación) a un nivel "bueno (60%)" en la tercera (manejo adecuado con errores menores), lo cual sugiere que estas habilidades empiezan a consolidarse cuando hay una mediación efectiva.

En cuanto al "uso del lenguaje apropiado", mantuvieron un nivel "satisfactorio (40%)" en la primera y segunda sesión (lenguaje aceptable, pero ocasionalmente inadecuado o confuso)

y mejoraron a un nivel "bueno (60%)" en la tercera (lenguaje generalmente apropiado, con algunos errores leves), lo cual indica que se sienten más seguros y comprenden mejor los contenidos cuando hay acompañamiento docente.

La "participación activa en el debate" fue "deficiente (20%)" en la primera sesión (no participan activamente o aportan poco), mejoró a "satisfactorio (40%)" en la segunda (participación limitada) y alcanzó un nivel "bueno" en la tercera (participan adecuadamente, aunque omiten algunas ideas relevantes), lo cual coincide con una mediación más sólida.

En la "reflexión crítica sobre el proceso", se observa un nivel "deficiente (20%)" en la primera sesión (sin reflexión crítica evidente) y un nivel "satisfactorio(40%)" en la segunda y tercera sesión (reflexión superficial, con pocos aspectos críticos), lo cual indica un desarrollo incipiente, pero que depende de una intervención constante. Finalmente, en el "desarrollo de habilidades cognitivas superiores", los estudiantes mostraron un nivel "deficiente (20%)" en la primera y segunda sesión (sin desarrollo evidente) y alcanzaron un nivel "satisfactorio (40%)" en la tercera (desarrollo parcial y limitado), lo cual confirma que "la mediación lectora tiene un impacto positivo en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores".

Por parte del profesor, se observa que en la "primera sesión" usó estrategias de mediación de nivel "bastante adecuado", mientras que en la "segunda y tercera sesión" elevó su intervención a niveles "excelentes", lo cual coincidió con avances modestos pero consistentes en los estudiantes. Específicamente, el profesor mostró un progreso positivo en "observación y retroalimentación", pasando de "aceptable" en la primera sesión a "bastante adecuado" en la segunda y "excelente" en la tercera; en "como facilitador", pasó de "bastante adecuado" en la primera a "excelente" en las dos siguientes; en "evaluación y refuerzo", también mejoró de "bastante adecuado" a "excelente"; y en el "uso de estrategias de mediación", evolucionó de "bastante adecuado" a "excelente", lo cual explica el avance leve pero real en el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Se puede afirmar que existe una relación directa entre la calidad de la mediación lectora ofrecida por el profesor y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores en los estudiantes: cuando la mediación es efectiva, los estudiantes muestran avances significativos; cuando es débil o inconstante, sus desarrollos cognitivos se ven claramente limitados.

### **3. Discusión de resultados**

La discusión de los resultados se pudo hacer a través de los datos estadísticos recopilados del proceso. El análisis de los resultados obtenidos del cuestionario y la rúbrica cuando asistimos a las sesiones de los profesores de primer y segundo curso licenciatura con una observación no participante nos permite concluir los siguientes puntos.

#### ***3.1. Estrategias para enseñar la comprensión de textos escritos***

Los resultados obtenidos de la encuesta realizada a 40 profesores muestran un panorama interesante y significativo en cuanto a las estrategias que utilizan para enseñar la comprensión lectora, lo cual es clave para alcanzar el objetivo específico planteado: "identificar las estrategias que influyen en la mediación lectora",. Estos datos permiten inferir una conciencia generalizada sobre la importancia de implementar diversas estrategias didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

La opción "Todas las estrategias anteriores", con un porcentaje del 73.2% (30 profesores), destaca como la más seleccionada. Esto refleja que la mayoría de los docentes reconoce la necesidad de integrar múltiples enfoques como la lectura en voz alta, actividades pre y post-lectura, trabajo explícito con vocabulario y análisis de estructuras textuales para promover una comprensión lectora más profunda y efectiva. Este hallazgo sugiere una visión pedagógica integral, alineada con las recomendaciones actuales en educación lectora, donde se enfatiza la combinación de estrategias para desarrollar habilidades cognitivas superiores en los estudiantes.

Por otro lado, la opción "Lectura en voz alta y discusión" fue elegida por el 14.6% (6 profesores). Aunque minoritaria, esta estrategia también resulta fundamental dentro del proceso de mediación lectora, ya que fomenta la participación activa, el intercambio de ideas y la construcción colectiva del sentido del texto. Su menor presencia podría deberse a factores como limitaciones de tiempo o una preferencia por métodos más estructurados y evaluables, aunque su valor en la interacción entre texto y lector no puede ser ignorado.

En tercer lugar, la opción "Actividades pre/post-lectura" fue seleccionada por el 9.8% (4 profesores). Las estrategias asociadas a esta categoría como hacer predicciones, establecer hipótesis o realizar resúmenes son esenciales para preparar al estudiante antes de la lectura y consolidar aprendizajes después de ella. Sin embargo, su escaso uso podría indicar que algunos docentes priorizan principalmente el momento de la lectura directa, sin dedicar

suficiente atención a la planificación previa o al cierre reflexivo, aspectos que fortalecen la mediación lectora.

Un dato especialmente llamativo y preocupante es el relacionado con la opción "Vocabulario y estructuras textuales explícitas", que solo fue seleccionada por un profesor (2.4%). Esta baja representación es relevante si consideramos que trabajar explícitamente el vocabulario y las estructuras textuales es fundamental para el desarrollo de la comprensión lectora, especialmente en textos académicos o especializados. Este resultado podría evidenciar carencias en recursos didácticos, formación específica o tiempo dedicado a este tipo de contenidos.

Finalmente, la opción "Ninguna de las anteriores" no fue seleccionada por ningún docente, lo que indica que todos los participantes reconocen haber implementado al menos una estrategia en sus prácticas pedagógicas relacionadas con la comprensión lectora.

Con respecto a Solé (1992), su propuesta teórica subraya la importancia de la mediación lectora como un proceso activo y guiado por el docente, en el cual se facilita la interacción entre el lector y el texto. Las estrategias identificadas en esta encuesta coinciden, en mayor o menor medida, con las sugeridas por Solé, quien defiende un enfoque constructivista e interactivo de la lectura. En particular, el uso frecuente de múltiples estrategias parece responder a una concepción mediadora del rol docente, en donde se promueve la comprensión mediante herramientas diversificadas que apuntan al desarrollo del pensamiento crítico y autónomo del estudiante.

### ***3.2. Integración de la mediación lectora en las prácticas pedagógicas***

El análisis de las respuestas obtenidas de los 37 docentes revela una integración consciente y estratégica de la mediación lectora dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, orientada claramente hacia el fortalecimiento de la comprensión textual. Esta mediación se manifiesta a través de tres dimensiones fundamentales: la selección de textos, la implementación de estrategias antes, durante y después de la lectura, y la incorporación de recursos tecnológicos.

En primer lugar, la elección de materiales refleja un interés por personalizar y contextualizar los contenidos según las características del alumnado. Los docentes priorizan textos auténticos como artículos de prensa, blogs, literatura o fragmentos de novelas que no solo promueven el desarrollo lingüístico, sino también la exposición a diferentes contextos culturales y sociales. Este enfoque responde a una concepción activa de la lectura, donde el

texto no es un fin en sí mismo, sino una herramienta para construir conocimiento y desarrollar habilidades cognitivas superiores.

En segundo lugar, la mediación se estructura en torno a estrategias secuenciadas que acompañan al estudiante a lo largo del proceso lector. Antes de la lectura, se observa una preocupación por activar los saberes previos mediante técnicas como lluvias de ideas y preguntas motivadoras, con el objetivo de preparar cognitivamente al lector. Durante la lectura, se utilizan métodos como la lectura guiada, el subrayado de ideas clave, el uso de esquemas y la explicación de vocabulario complejo, todos ellos elementos que facilitan la construcción del sentido. Finalmente, en la fase posterior, se promueve la reflexión crítica y la consolidación mediante actividades como mapas conceptuales, debates, dramatizaciones y escrituras creativas. Estas prácticas no solo favorecen la comprensión, sino que también estimulan habilidades cognitivas superiores como el análisis, la síntesis, la inferencia y la argumentación.

Un tercer eje destacado es la incorporación de recursos digitales y tecnológicos como parte integral de la mediación lectora. Herramientas como ChatGPT, plataformas interactivas, videos y diccionarios en línea amplían las posibilidades de acceso al texto y permiten un abordaje más dinámico y participativo. Además, estas tecnologías facilitan la diferenciación pedagógica, permitiendo adaptar el ritmo y estilo de aprendizaje a las necesidades individuales de cada estudiante.

Por último, varios docentes enfatizan aspectos emocionales y motivacionales, considerando que la conexión entre el contenido leído y la vida real del estudiante es clave para lograr una participación comprometida y una comprensión significativa. La mediación, desde esta perspectiva, trasciende lo cognitivo y se vincula con lo afectivo, reforzando la idea de que la comprensión lectora no ocurre en un vacío, sino en un entorno interactivo y personalizado.

Los resultados obtenidos respaldan la hipótesis planteada en esta investigación: la mediación lectora tiene un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores. Las estrategias mencionadas por los docentes, especialmente aquellas enfocadas en el pensamiento crítico, la comparación intertextual y la resolución de situaciones a partir del contenido leído, demuestran cómo el rol del profesor como mediador impulsa procesos mentales complejos. De este modo, la lectura se transforma de un acto mecánico a una

herramienta fundamental para el aprendizaje profundo, contribuyendo al fortalecimiento del pensamiento reflexivo y autónomo en los estudiantes.

### ***3.3. Percepción docente sobre la efectividad de la mediación lectora en la comprensión textual***

Los resultados obtenidos a partir de las respuestas de los 40 profesores muestran una percepción claramente favorable respecto al impacto de la mediación lectora en la comprensión global de los textos. "El 100% de los docentes encuestados considera que la mediación lectora contribuye positivamente a que los estudiantes comprendan mejor los textos", lo cual refleja un fuerte consenso en torno a la eficacia de esta práctica como estrategia educativa.

Este resultado indica que, desde la perspectiva del colectivo docente encuestado, la intervención del profesor durante el proceso lector no solo facilita el acceso al significado del texto, sino que también promueve una comprensión más profunda y significativa. Los docentes reconocen que, a través de la mediación, se pueden activar conocimientos previos, orientar la interpretación, aclarar dudas en tiempo real y guiar la reflexión crítica, elementos todos ellos que inciden directamente en la capacidad del estudiante para construir sentido global del texto.

La unanimidad en la respuesta afirmativa sugiere, además, que los docentes han observado en su práctica cotidiana cómo la mediación lectora influye en aspectos como la atención sostenida, la identificación de ideas principales, la realización de inferencias y la relación entre distintas partes del texto. Estas habilidades son fundamentales para desarrollar una lectura comprensiva y crítica, alineada con el objetivo general del estudio de medir el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores.

En línea con la hipótesis planteada que afirma que la mediación lectora tiene un impacto positivo en el desarrollo de dichas habilidades, este hallazgo refuerza la idea de que cuando el docente asume un rol activo y orientador en la lectura, se potencia no solo la comprensión inmediata, sino también el crecimiento cognitivo del estudiante. Por tanto, estos datos respaldan la relevancia de seguir promoviendo e integrando la mediación lectora como una estrategia pedagógica esencial dentro del aula.

### ***3.4. Valoración del desarrollo de habilidades cognitivas superiores en la enseñanza de la comprensión escrita***

Los resultados obtenidos del cuestionario realizado a 40 docentes muestran una alta valoración por parte de estos respecto al desarrollo de habilidades cognitivas superiores durante la enseñanza de la comprensión escrita. La gran mayoría de los profesores, representada por el 92.7% (38 docentes), considera que promover habilidades como el análisis, la síntesis y la evaluación tiene "muchísima importancia" en el proceso lector. Este hallazgo refleja un claro reconocimiento del rol fundamental que desempeñan estas habilidades en la construcción profunda del significado del texto, lo cual es clave para alcanzar una comprensión efectiva.

Este alto porcentaje sugiere que los docentes están alineados con enfoques pedagógicos actuales que priorizan no solo la decodificación o identificación de información explícita, sino también la capacidad del estudiante para interpretar, inferir, juzgar y relacionar contenidos. Esto se vincula directamente con el objetivo general del estudio, ya que evidencia cómo la mediación lectora puede convertirse en un vehículo para estimular procesos cognitivos complejos y, por ende, contribuir al desarrollo integral del pensamiento crítico.

Por otro lado, una minoría muy reducida de los encuestados otorga menor relevancia al desarrollo de dichas habilidades. En primer lugar, el "2.4% (1 profesor)" considera que tienen "poca importancia", lo cual podría responder a distintos factores, como una concepción más tradicional de la lectura basada en la comprensión literal, limitaciones de tiempo dentro del currículo o falta de recursos para implementar estrategias más avanzadas. Además, otro "4.9% (2 profesores)" afirma que estas habilidades tienen "ninguna importancia", lo cual resulta llamativo dada la tendencia general. Aunque este porcentaje es pequeño, su presencia destaca la existencia de ciertas diferencias en las prácticas y creencias pedagógicas entre los docentes.

Es importante señalar que ningún profesor seleccionó la opción "No aplica", lo cual indica que todos los participantes se sintieron capaces de emitir una opinión clara sobre la relevancia de fomentar habilidades cognitivas superiores en la enseñanza de la comprensión escrita. Esta unanimidad en la participación refuerza la idea de que el tema no es ajeno al colectivo docente, aunque su aplicación práctica puede variar según las condiciones contextuales de cada aula.

En conjunto, estos datos respaldan la hipótesis de investigación, dado que muestran cómo la mayoría de los docentes reconoce y valora la relación entre la mediación lectora y el

desarrollo de habilidades cognitivas superiores. Esta conciencia constituye una base sólida para seguir impulsando prácticas educativas que integren el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo desde la lectura.

### ***3.5. El desarrollo de la mediación lectora y su impacto en las habilidades cognitivas superiores***

Bajo el marco del presente estudio, cuyo objetivo general es medir el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores, y cuyo objetivo específico busca evaluar dichas habilidades a través de la mediación lectora, los análisis realizados sobre los tres sujetos estudiados permiten identificar patrones claros que respaldan la hipótesis planteada: la mediación lectora tiene un impacto positivo en el desarrollo de habilidades cognitivas superiores.

El primer sujeto presentó una evolución interesante: inició con un nivel "Bueno (60%)" en la primera sesión, lo cual indica que logró desarrollar algunas habilidades como el análisis y la síntesis gracias a una intervención inicial efectiva. Sin embargo, en la segunda sesión retrocedió a un nivel "Deficiente (20%)", sin avances significativos, lo que podría deberse a una disminución en la calidad o continuidad de la mediación. Finalmente, en la tercera sesión, recuperó parcialmente el desempeño alcanzando un nivel "Satisfactorio (40%)", aunque con un desarrollo limitado. Este comportamiento refleja cómo la consistencia y continuidad en la mediación lectora son fundamentales para promover procesos mentales complejos como la inferencia, la crítica y la toma de decisiones y no solo facilitar la comprensión textual. Esto coincide con lo que señala Vigotsky 1978, quien destaca que: " el aprendizaje ocurre principalmente en la zona de desarrollo próximo, donde el adulto guía al estudiante hacia niveles superiores de comprensión".

En el caso del segundo sujeto, se observó una mejora progresiva. Comenzó con un nivel "Satisfactorio (40%)" en la primera sesión, caracterizado por un desarrollo parcial y limitado de habilidades, y avanzó a un nivel "Bueno (60%)" en la segunda sesión, donde se evidenció un desarrollo más adecuado de competencias como la evaluación y la comparación intertextual. Este resultado corrobora cómo una mediación lectora bien estructurada puede influir directamente en la maduración de habilidades cognitivas superiores.

Por último, el tercer sujeto mostró un bajo desempeño durante las dos primeras sesiones, manteniéndose en un nivel "Deficiente (20%)", sin avances notables. No fue hasta la tercera sesión que logró elevar su desempeño a un nivel "Satisfactorio (40%)", aunque con un

desarrollo parcial y limitado. Esta trayectoria ilustra cómo incluso una intervención tardía puede generar cambios positivos, aunque sean moderados. Asimismo, este hallazgo reafirma la importancia de iniciar temprano y mantener constante la mediación lectora para maximizar su impacto formativo.

En conjunto, los tres casos analizados respaldan la hipótesis de investigación y muestran cómo la mediación lectora no solo incide en la comprensión textual, sino que también actúa como un catalizador del pensamiento crítico, la reflexión y el razonamiento abstracto. Estos resultados sugieren que la mediación lectora debe ser considerada no solo como una herramienta didáctica, sino como un eje fundamental en la formación integral del pensamiento del estudiante.

## *CONCLUSIÓN GENERAL*

En esta sección presentamos las conclusiones finales de nuestro estudio, comenzando por el objetivo general del estudio que consiste en medir el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores en estudiantes de primer y segundo curso de la Universidad Amar Thélidji, Laghouat.

Los resultados obtenidos del cuestionario y la rúbrica revelaron que una amplia mayoría de docentes percibe la mediación lectora como una herramienta altamente efectiva para mejorar la comprensión y consecuentemente, las habilidades cognitivas superiores. Esta percepción se vio respaldada por la observación directa en las rúbricas, donde la calidad de la mediación docente se correlacionó directamente con el progreso de los estudiantes en su capacidad de análisis, síntesis y reflexión crítica. Es importante subrayar que hemos logrado cumplir con nuestros objetivos:

- Medir el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de las habilidades cognitivas superiores: los hallazgos demuestran que la mediación lectora tiene un impacto significativo, y que su aplicación estratégica y constante influye positivamente en el desarrollo de las habilidades cognitivas tanto inferiores como superiores de los estudiantes.

- Identificar las estrategias que influyen en las habilidades cognitivas superiores: El cuestionario reveló que los docentes usan estrategias activas en la mediación lectora, como la selección de textos y actividades antes, durante y después de la lectura.

- Evaluar las diferentes habilidades cognitivas superiores mediante la mediación lectora, se cumplió a través del detallado análisis de las rúbricas. Estos resultados confirmaron que la mediación lectora influye tanto en habilidades cognitivas inferiores (como la identificación y memorización, según el cuestionario) como en las superiores (análisis, inferencia, síntesis y reflexión crítica, según las rúbricas). Se observó que un acompañamiento docente de alta calidad impulsó el progreso de los estudiantes en estas habilidades cruciales.

A partir del análisis combinado de datos recogidos mediante cuestionario dirigido a docentes y rúbricas de desempeño estudiantil, se puede afirmar que los resultados obtenidos respaldan de forma sólida la hipótesis planteada, que sostiene que una mediación lectora efectiva contribuye de manera significativa al fortalecimiento de dichas habilidades cognitivas.

Los resultados indican que, a pesar de la buena disposición y experiencia del profesorado, existen obstáculos contextuales como la falta de tiempo que deben abordarse para maximizar el impacto de la mediación.

En conclusión , los resultados permiten concluir que la mediación lectora no solo potencia las habilidades básicas de comprensión, sino que actúa como un catalizador clave para el desarrollo de procesos cognitivos de orden superior, como el análisis, la síntesis, la reflexión crítica y la toma de decisiones.

De este modo, se refuerza la idea central de este trabajo: una mediación lectora bien planificada, sostenida y adaptada al nivel de los estudiantes es una herramienta imprescindible para fomentar aprendizajes significativos y favorecer el pensamiento complejo en el ámbito educativo.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Aldaz, A., Espin, P. M. A., Bonilla, A. C. C., De la Cruz Quinteros, G. E., & Quishpe, M. R. P. (2023). La Importancia de la Mediación Lectora en los Textos Literarios para Estudiantes. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 7(5), 5611-5625.

Alfonso, A. G., & del Pilar Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades pedagógicas*, (53), 95-107.

Aliaga Olivera, S. W. (2011). Taxonomía de Bloom. *Universidad Cesar Vallejo*, 4.

Arenas-Parada, A. L., Roa-Muños, L., Centeno-Villamizar, J. A., & Téllez-López, K. I. (2021). La enseñanza de la lectura y la mediación cognitiva en estudiantes de media académica: Estudio de correlación. *Revista Electrónica Educare*, 25(3), 664-689.

Castorina, JA & Carretero, M. (Eds.). (2012). Desarrollo Cognitivo y educación II. Procesos de conocimiento y contenidos específicos. Buenos Aires, Argentina: Paidós. *Revista de Psicología*, 10(19), 127-134.

Fowler, B. (2002). La taxonomía de Bloom y el pensamiento crítico. *Gabriel Piedrahita U. Foundation Published on September*, 1-4.

Guartatanga, M. F. R., Sagbay, S. E. O., & Freire, E. E. E. (2020). Desarrollo de habilidades cognitivas en lengua y literatura en quinto año de educación básica en Machala. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 3(1), 128-137.

Hernández Sánchez, I. B., Lay, N., Herrera, H., y Rodríguez, M. (2021).

[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/aepe/pdf/revista\\_03\\_03\\_2020/revista\\_03\\_03\\_2020\\_15.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/revista_03_03_2020/revista_03_03_2020_15.pdf)

<https://elurnet.net/que-es-la-taxonomia-de-bloom-y-como-se-utiliza>

Labrín Espinoza, M. (2012). La comprensión lectora de ensayos literarios a través de modelamiento metacognitivo en tercer año medio: una propuesta de intervención didáctica.

Labrine, M. (2012). El desarrollo de las habilidades cognitivas superiores: una propuesta de intervención didáctica en el aula. *Educación y Tecnología*, (2), 56-68.

López Beloqui, R. La importancia de la lectura. Una reseña del libro " Estrategias de lectura" de Isabel Solé.

Medina, M. D. L. M. D. (2014). Castorina, JA& Carretero, M.(Eds.).(2012). Desarrollo Cognitivo y educación I. Los inicios del conocimiento. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Mendoza, L. V., Zermeño, M. G. G., & Zermeño, R. D. L. G. (2013). Desarrollo de habilidades cognitivas y tecnológicas con aprendizaje móvil. *Revista de Investigación Educativa del Tecnológico de Monterrey*, 3(6), 30-39.

Navarro, L. P. (2006). Aprendizaje activo en el aula universitaria: el caso del aprendizaje basado en problemas. *Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, 64(124), 173-196.

Olivera, S. W. (2011). Taxonomía de Bloom. *Universidad Cesar Vallejo*, 4.

Serrano de Moreno, S. (2008). El desarrollo de la comprensión crítica en los estudiantes universitarios: hacia una propuesta didáctica. *Educere*, 12(42), 505-514.

DEL II, Y. I. C. D., REGULAR, E. B., & GAMBOA PULIDO, M. E.  
"DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Solé, (1992). *Estrategias de lectura: Teoría y práctica*. Caracas: Editorial Panapo.  
UTILIZANDO ESTRATEGIAS

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

## ANEXOS

### *Anexos 1 : Rúbrica delos estudiantes*

Competencia	Criterio1 :excelente	Criterio2: bueno	Criterio3: satisfactorio	Criterio4: deficiente
<b>1. Comprensión Global del Texto</b>	Comprende el texto de manera integral y detallada.	Comprende la mayor parte del texto, con algunos detalles omitidos.	Comprende ideas generales, pero carece de detalles específicos.	Comprende de forma limitada, con dificultad para captar la idea principal.
<b>2. Inferencia de Información Implícita</b>	Realiza inferencias precisas y coherentes en todo momento.	Realiza inferencias adecuadas, aunque algunas no son completamente precisas.	Hace inferencias básicas, pero con errores frecuentes.	No logra hacer inferencias adecuadas o precisas.
<b>3. Desarrollo de Habilidades Cognitivas Superiores</b>	Muestra un desarrollo evidente de habilidades como análisis, síntesis y evaluación crítica.	Muestra un desarrollo adecuado de algunas habilidades cognitivas superiores.	Desarrollo parcial y limitado de habilidades cognitivas superiores.	No hay desarrollo evidente de habilidades cognitivas superiores.
<b>4. Desarrollo de Habilidades Cognitivas Inferiores</b>	Muestra un manejo claro de habilidades básicas como identificación y memorización de información clave.	Manejo adecuado de habilidades cognitivas inferiores con algunos errores menores.	Manejo básico de habilidades cognitivas inferiores, con errores frecuentes.	Dificultad para desarrollar habilidades cognitivas inferiores.
<b>5. Uso del Lenguaje Apropiado</b>	Emplea un lenguaje preciso y adecuado al nivel del texto y de los compañeros.	Utiliza un lenguaje generalmente apropiado, con algunos errores leves.	Uso del lenguaje aceptable, pero a veces inadecuado o confuso.	Uso inadecuado o confuso del lenguaje durante la mediación.
<b>6. Participación</b>	Participa	Participa de manera	Participación	No participa

<b>Activa en el Debate</b>	activamente, aportando ideas relevantes y fomentando el diálogo.	adecuada, aunque ocasionalmente omite algunas ideas relevantes.	limitada, con pocas contribuciones al debate.	activamente o aporta poco al desarrollo del debate.
<b>7. Reflexión Crítica sobre el Proceso</b>	Reflexiona de manera crítica y constructiva sobre el proceso de mediación y el contenido del texto.	Reflexiona adecuadamente, aunque con falta de profundidad en algunas áreas.	Reflexión superficial, con pocos aspectos críticos.	No hay reflexión crítica evidente sobre el proceso o el contenido.

*Anexos 2: Rúbrica de los profesores*

	Aceptable	Bastante adecuado	Excelente
observación y retroalimentación :			
Como facilitador			
Evaluación y refuerzo			
El uso de Estrategias de mediación			

### *Anexos 3: Cuestionario dirigido a los profesores*

1. Años de experiencia docente:

- Menos de 1 año
- 1-3 años
- 4-6 años
- Más de 6 años

2. ¿Qué estrategias utiliza para enseñar la comprensión de textos escritos?

- a) Lectura en voz alta y discusión grupal.
- b) Actividades de pre-lectura y post-lectura.
- c) Enseñanza explícita de vocabulario y estructuras textuales.
- d) Todas las anteriores.
- e) Ninguna de las anteriores.

3. ¿Cuáles son las dificultades que encuentra al implementar estrategias de mediación lectora en su enseñanza?

- A. Falta de tiempo
- B. Diversidad de niveles de lectura
- C. Resistencia de los estudiantes
- D. Falta de recursos
- E. Desinterés por la lectura

4. ¿Cómo integra la mediación lectora en sus clases para mejorar la comprensión?

5. ¿Qué importancia le da al desarrollo de habilidades cognitivas superiores (análisis, síntesis, evaluación) durante la enseñanza de la comprensión escrita?

- a) Mucha importancia.
- b) Alguna importancia.
- c) Poca importancia.
- d) Ninguna importancia.
- e) No aplica.

6. ¿Cómo evalúa el progreso de los estudiantes en la comprensión lectora?

- A. A través de pruebas estandarizadas de comprensión lectora.
- B. Observando su participación en discusiones sobre textos leídos.
- C. Mediante actividades escritas que reflejan la interpretación del texto.
- D. Combinando diversas estrategias como cuestionarios, debates y resúmenes.
- E. No evalúo específicamente la comprensión lectora.

7. ¿Qué tipo de textos suele utilizar para fomentar la mediación lectora y por qué?

8. ¿Considera que la mediación lectora mejora la comprensión global de los textos en sus estudiantes?

- Sí
- No

9. ¿Utiliza herramientas digitales para facilitar la mediación lectora?

- Sí
- No

10. ¿Cree que la mediación lectora influye en el desarrollo de habilidades cognitivas inferiores (memorización, identificación de información)?

- Sí
- No